



Студенческий Компас



Апрель 2015

ЯЛТА ПОМОЛОДЕЛА – И ЭТО САМОЕ БОЛЬШОЕ ДОСТИЖЕНИЕ

интервью с доктором педагогических наук А.В.Глузманом, директором Гуманитарно-педагогической академии ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И.Вернадского» в г. Ялта



- Александр Владимирович, более двухсот студентов участвовали в конкурсе на лучшее название газеты. Они же и формулировали вопросы интервью с Вами. Один из них – как повлияет на статусность диплома тот факт, что «мы поступали в полноценное учебное заведение КГУ, а теперь учимся в филиале»? А как Вы сами отнеслись к этой ситуации?

- Начнём с того, что по распоряжению правительства Российской Федерации был создан Крымский Федеральный Университет. То есть этот вопрос – в правовом поле деятельности правительства и обсуждать нет смысла, поскольку происходит преобразования на государственном уровне, определяются приоритеты, в том числе в сфере высшего образования. Принято решение о создании университета, и я человек, который привык выполнять распоряжения правительства, вышестоящих организаций, отношусь к этому нормально. Более того, я убеждён, что создание федерального университета – позитивный шаг. Дело в том, что в последние годы уровень высшего образования в Крыму стал снижаться. По каким критериям я делаю такой вывод: последние три года система высшего образования в Крыму не финансировалась. А точнее – мы получали средства на оплату труда преподавателям, стипендию для студентов и коммунальные расходы, которые

оплачивались, в том числе, из внебюджетных средств. Более того, в связи с тем, что денег в Украине не хватало, те средства, которые мы получали по вне бюджету, блокировались и не выплачивались казначейством. Таким образом за два последних года мы не получили ни одной гривны для развития нашего учебного заведения. И если бы на сегодняшний день мы остались самостоятельными, попросив независимости, то просто не выжили бы. Так что финансовый вопрос – это дополнительный стимул, чтобы в Крыму был создан федеральный университет, и мы вошли в него.

Что же касается вопроса студента о статусности, филиал достаточно условное название и означает любое структурное подразделение КФУ, которое располагается в другом городе, в другом населённом пункте. Если бы мы располагались, например, как медицинская, строительная, сельскохозяйственная академии в Симферополе – этого слова бы не было. Гуманитарно-педагогическая академия г.Ялта – по статусу не уступает любому другому высшему учебному заведению РФ. И в дипломах наших студентов будет написано Крымский федеральный университет – это наоборот повышает статус нашего диплома и будет способствовать тому, что выпускники будут востребованы, к ним будут проявлять больший интерес работодатели.

Сорок университетов России являются айсбергом системы высшего образования, в который входит Крымский федеральный университет. 27 марта министр образования и науки РФ Д.В. Ливанов подписал приказ об аккредитации. В ялтинском отделении побывали представители из 16 вузов России, которые изучали наше соответствие российским стандартам федерального вуза.

Мы единственные, кто представляет КФУ на Югобережье. Остальные шесть академий находятся в городе Симферополе, в которых учатся тридцать четыре тысячи студентов и работают около семи с половиной тысяч преподавателей и сотрудников. Педагогическая академия в Ялте состоит из трёх институтов и одного колледжа. Филиалы же в Евпатории и Армянске теперь напрямую подчиняются ректору федерального университета.

Сегодня в ялтинской академии обучается 3,5 тысячи студентов и работают 400 преподавателей. Из них 41 доктор наук, и около 200 кандидатов наук. Это хороший показатель по российским стандартам. Мы готовим студентов по 24 специальностям.

(Продолжение на стр. 2)

ПЬЕР АВРИЛЬ: ВАША МОЛОДЁЖЬ - ЛУЧШЕ!

- Хочу выразить симпатию студентам, которые выбрали замечательную профессию – журналист. Я надеюсь, что у них будет возможность получить профессиональные знания и работать нормально, без ограничений...

- Вы имеете в виду свободу слова?

- Да, свободу слова. К тому же студенты должны знать, что профессия прекрасная, но очень трудная. Поэтому, чтобы заниматься этой профессией надо её любить. Много работать. Любить людей, интересоваться многими областями человеческой деятельности. Если есть конфликт, то надо уметь понять каждую из сторон.

- То есть стараться быть объективными?

- Не всегда это возможно, но стараться понять всех, не участвуя в полемике, а только интересоваться фактами. Это важно.

- А как вы стали журналистом?

- У меня нет классического образования журналиста: диплом преподавателя физической культуры и спорта. Я преподавал четыре года в Париже, а потом решил стать корреспондентом. Когда я начал работать в редакции газеты, меня научили, поддержали. Я выбрал эту профессию, потому что мне нравится писать. И уже потом я понял, что в профессии журналиста не только это важно. Надо уметь разговаривать с людьми, проявлять интерес к жизни. В качестве журналиста я работаю уже двадцать лет. В настоящее время - в газете «Фигаро». У нашей газеты самый большой тираж во Франции. И вот уже четыре года я в должности собкора в Москве.

- На Ваш взгляд, чем отличаются парижские студенты от московских?

- Я часто встречаюсь со студентами факультета журналистики МГУ. Они получают более расширенное образование,

чем французские студенты. Больше знают, больше читают и, на мой взгляд, лучше знают жизнь.

- Лучше знают жизнь может быть потому, что она у них потруднее...

- Может быть так, а может быть потому, что их лучше обучают в московском университете. Вообще, почему мне в целом московские студенты кажутся более интересными людьми, чем парижские – сложный вопрос. Но... они явно менее прагматичны. Нашу молодёжь, особенно сейчас, прежде всего интересует, где и как получить хорошую зарплату, длительный отпуск.

- То есть, хотят использовать профессию прежде всего для зарабатывания денег?

- Да. Молодое поколение коммерческие вопросы выдвигает на первый план. Я не принадлежу к этому поколению. Они гораздо в большей степени прагматичны. Мое мнение, что у русской молодёжи более высокий культурный уровень, они больше читают, с ними интереснее общаться, и я всегда радуюсь этой возможности.

- Иногда получается так, что мы не ценим, что имеем. Лично у меня складывается впечатление, что наша молодёжь считает образчиком европейские ценности. Хотя уже появились и другие тенденции, патриотические. Как вы думаете, почему так получилось?

- Когда есть проблемы в своей стране и началась эпоха перемен, тогда возникает активное желание приобщиться к другим формам жизни. А вот оправдаться ли ожидания – это вопрос времени и нового опыта.

- Что бы вы пожелали нашей газете?

- Хороших условий работы. А для меня - это прежде всего возможность свободно высказывать свое мнение.

Анна Рудой, редактор «СК»

Фото Александра Гиля



На снимке: Особого внимания требует подготовка к творческому экзамену. На «Дне открытых дверей» будущих абитуриентов консультирует заместитель заведующего кафедрой изобразительного искусства, методики преподавания и дизайна - Анна Евгеньевна Максименко.

ШПАРГАЛКА ДЛЯ АБИТУРИЕНТА

Об условиях приёма, особенностях проведения вступительной компании и тонкостях поступления рассказала Лидия Васильевна Двойнос, руководитель отдела довузовской подготовки и последипломного образования.

ЗВЁЗДНЫЙ ПУТЬ

Абитуриент, который пришёл в Гуманитарно-педагогическую академию (Академия) после девятого класса, и поступил в её структурное подразделение - Экономико-гуманитарный колледж, имеет шанс выйти из нашей Академии с учёной степенью доктора наук и получить должность профессора в высшем учебном заведении.

В Гуманитарно-педагогической академии осуществляется подготовка по программам среднего профессионального образования (в Экономико-гуманитарном колледже), по программам высшего образования: бакалавриат, специалитет, магистратура (в Академии)

В Академии функционирует диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций, который позволяет выпускникам аспирантуры и докторантуры завершить своё образование и получить соответствующую учёную степень.

(Продолжение на стр.2)

Бонус крымским абитуриентам 2015 года заключается в том, что бюджетных мест в КФУ необычайно много – 4000. Поэтому большинство абитуриентов смогут быть зачисленными на места, финансируемые за счёт бюджетных ассигнований.



На снимке: корреспондент французской газеты «Фигаро» Пьер Аврил и редактор «СК» Анна Рудой. О молодых и журналистике - тема беседы.

ЯЛТА ПОМОЛОДЕЛА – И ЭТО САМОЕ БОЛЬШОЕ ДОСТИЖЕНИЕ

(Окончание. Начало на стр. 1)

- В этом году Вы отметили свой юбилей – 60-летие, позвольте присоединиться к многочисленным поздравлениям. Что для Вас значит эта круглая дата?

- Спасибо и за поздравление, и за вопрос. Юбилей – это повод для того, чтобы осмыслить то, что сделано и определить то, что еще будет сделано. Если в пятьдесят лет думать, что еще все впереди и запас времени еще огромен, то шестьдесят лет – это по законодательству выход на пенсию, вхождение в пенсионный возраст, и время как бы сжимается в связи с теми задачами, которые любой человек ставит перед собой.

Если говорить о моем жизненном и педагогическом пути, то он вписывается буквально в три этапа. Первый этап – это завершение учебы в вузе, а потом в аспирантуре, получение степени кандидата наук и начало педагогической деятельности в педагогическом институте (Башкирия) – десять лет работы от ассистента до заведующего кафедрой. Этот этап – формирование меня как преподавателя, как учёного, как личности. Затем двадцатипятилетняя работа в Крыму. Заведование кафедрой, защита докторской диссертации в ТНУ. Здесь формировались моя научная школа, мои взгляды уже по глобальным вопросам развития высшего образования. Тогда же начал участвовать в серьезных международных проектах. И третий этап, связанный с Ялтой, – это работа на протяжении лет ректором КГУ, когда я ставил перед собой достаточно амбициозные задачи не просто открыть университет, не просто его развивать, а чтобы это был один из лучших университетов Украины. И мы в принципе достигли таких результатов. В последние годы КГУ занимал 7,8,9-тые позиции в рейтинге педагогических и гуманитарных университетов. Наши студенты занимали призовые места в олимпиадах чаще, чем студенты более известных, фундаментальных университетов. Мы значительно повысили уровень и качество профессорско-преподавательского состава – семьдесят процентов преподавателей у нас работают с кандидатскими и докторскими степенями. В этот период я возглавил специализированный совет по защите докторских и кандидатских диссертаций. Три этапа составляют сорок лет моей научно-педагогической деятельности.

У нас были научные проекты, которые мы выполняли по заказу как правительства Украины, министерства образования Украины, так и международных организаций. Мы участвовали в десяти научных проектах. Это прежде всего инклюзивное и экономическое образование. Подготовка менеджеров, подготовка специалистов по управлению человеческими ресурсами и так далее.

У нас был организован Центр экономических исследований южнобережного региона, который выполнял различные задания и помогал городу развиваться в том направлении, в котором наши ученые это видели в качестве экспертов. Десять лет назад у нас был создан сектор инновационного сотрудничества, который выполнял работы по подготовке специалистов в этой среде.

Но я считаю самым важным, что с появлением КГУ шестнадцать лет назад Ялта стала превращаться в молодежный университетский город. Ранее молодежь уезжала, а люди пенсионного возраста составляли значительную часть населения. И то, что в Ялте учатся, становятся специалистами 3,5 тысячи юношей и девушек одновременно и в перспективе многие из них остаются в городе – большой плюс.

- У студентов, которые являются гражданами Украины, появилось много дополнительных проблем, которые им помогает решать юрист ялтинского филиала КФУ и международный отдел... Но учтены ли, порою, думаю, что решение всех возникших трудностей зависит от вас...

- Федеральная миграционная служба разработала положение о проживании иностранных студентов на территории РК, действующее с 1 января 2015 года. И мы все должны быть законопослушными гражданами. Но сама жизнь такова, что её не втиснешь ни в какие рамки. Мы обращаемся в правительство Крыма и формулируем возникшие проблемы. Всё остальное – не в моей компетенции.

- Будут ли студенты привлекаться к участию в политических акциях? Есть и такой вопрос.

- Думаю, что за шестнадцать лет работы руководителем учебного заведения я не давал повода говорить о политизации вуза. Самым главным основанием для стабильной работы нашего университета – это было то, что по закону Украины, а сейчас и по закону Российской Федерации вузы не принимают участие в работе различных партий. Студент имеет право самостоятельно принимать решение и в свободное от учёбы время вне зависимости от учебного заведения участвовать в работе молодёжных организаций и так далее, как гражданин РФ – в соответствии с существующими законами. Сам университет не будет подталкивать студентов к участию в тех или иных политических акциях. Это не наша функция.

- Какой вы представляете себе газету ялтинского филиала КФУ, ведь вы инициатор её создания?

- Это должна быть не только студенческая газета. Но я всегда говорил и буду говорить, что студент – главное действующее лицо университета. Студент всегда должен иметь право голоса, возможность отстаивать свою позицию. Между тем я думаю, что полемика может быть и между преподавателями, между преподавателями и студентами. В общем, газета должна быть единым информационным пространством нашего филиала. И, конечно же, многотиражка будет способствовать тому, чтобы деятельность и жизнь внутри университета была, как говорится, прозрачной для жителей всего региона.

- В течении многих лет в университете издавалась газета «Гуманитарий». Она была самостоятельной. Студенты её практически не читали, мы приоткрывали её действие. Но в связи с теми событиями, которые сегодня происходят, жизнь набирает обороты, студенты становятся все более социально активными. Я считаю, что нам очень нужна газета, которая действительно была бы рупором студенчества, а также педагогического и профессорского сообщества.

[Презентация «СК»]

«ЛИЦА НЕ ОБЩИМ ВЫРАЖЕНИЕМ»

И это отличие ГПА – Региональный центр высшего образования инвалидов (руководитель – Ю.В.Богинская, доктор педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой социальной педагогики), созданный пятнадцать лет назад, аналогов которому не было в Украине. В настоящее время опыт создания и деятельности ЦВОО изучается российскими учёными и уже получил высокую оценку. Очередная Всероссийская научно-практическая конференция «Социально-педагогическая поддержка лиц с органическими возможностями здоровья: теория и практика» состоится 14-16 мая 2015 года.

В ЧЁМ СУТЬ ДЕЛА?

Проблема в том, что раньше в высшей школе никогда не занимались обучением молодежи с инвалидностью. Значительная часть из которых – не больные, а брошенные родителями дети. Заканчивается учёба в средней школе (если по силам), а что дальше? В лучшем случае в профессионально-техническое училище.

Справедливо ли это? Конечно – нет. У любого адекватного человека возникает чувство протеста, когда он сталкивается с несправедливостью. А в данном случае не только протеста, но и сострадания. Именно это чувство послужило мощным источником многих инициатив Александра Владимировича Глузмана.

КОГДА ИНИЦИАТИВА НЕ НАКАЗУЕМА

Биться об стену лбом – занятие бессмысленное. Но именно так выглядит хождение по государственным инстанциям. Если не государство, то кто же? Одно дело помочь в отдельном случае волевым молодому человеку с инвалидностью получить высшее образование, другое дело создать целый центр, в котором должны быть адаптированные помещения, психолого-педагогическая поддержка и медобслуживание. Индивидуальная программа обучения с учётом специфики заболевания. Но это только одна сторона дела. Где взять вузовских педагогов способных обучать инвалидов?

Но так уж, к счастью, устроен наш мир, что благородные идеи находят отклик в душах благородных людей. И за пятнадцать лет существования центра их деятельность, профессионализм и участие явились главным движителем в реализации создания уникального центра.

Только представьте себе такую картину. Приходит в кабинет ректора КГУ пожилая дама. Ставит на стол старенький портфель, открывает, а там сто тысяч гривен и говорит: «Если не я помогу детям-инвалидам, то кто же?»

Не надо мне никаких документов и расписок. Верно, что всё будет потрачено по назначению». Это была Мила Ивановна Богачук.

Так появилась возможность первые три года существования центра студентов обеспечить трёхразовым бесплатным питанием.

Основные же средства – выигранные гранты. Но, как известно, каждая копейка, полученная таким образом – подотчетна. Когда же начинали обмениваться опытом работы в этой области со специалистами европейских стран и США, где как минимум давно решён вопрос доступности среды.

Но это было позже, прообраз центра – специализированный факультет для инвалидов, в создании которого основополагающее участие принял кандидат медицинских наук, доцент, Заслуженный врач Крыма Владимир Фёдорович Щеклодкин.

(Продолжение на стр. 4)

ШПАРГАЛКА ДЛЯ АБИТУРИЕНТА

ПРАВИЛА ПРИЕМА УТВЕРЖДЕНЫ

По каждому направлению подготовки определены перечни дисциплин для проведения вступительных экзаменов.

Приём документов на дневную форму обучения от абитуриентов, постоянно проживающих на территории Республики Крым, начинается 19 июня, заканчивается 31-го июля.

Вступительные экзамены для поступающих по программам высшего образования: бакалавриата и специалитета проводятся с 1 по 9 августа. Для абитуриентов, поступающих в магистратуру, вступительные экзамены проводятся с 10 по 15 августа.

Вполне возможно, что 2015 год последний, в котором у абитуриентов есть выбор: сдавать вступительные экзамены или предъявлять результаты единого государственного экзамена (ЕГЭ). С 2016 года надо будет предъявлять результаты единого государственного экзамена (ЕГЭ) в обязательном порядке. Кроме того, абитуриенты, постоянно проживающие в Крыму, сдают один экзамен. Абитуриенты, из других регионов Российской Федерации, из Украины (иные лица) будут сдавать три экзамена. Пограничный балл для участия в конкурсе для абитуриентов, постоянно проживающих в Республике Крым, составляет 30 баллов, для иных лиц – 50-60 баллов. Оценивание осуществляется по стобалльной системе.

На заочную форму обучения приём документов начинается 3 июля, заканчивается – 8 августа. Вступительные экзамены для абитуриентов заочной формы обучения проводятся с 10 августа по 15 августа.

Зачисление, в соответствии с Правилами приёма на бюджетные места, производится 21-23 августа. На основании договоров о предоставлении образовательных услуг за счёт средств юридических и физических лиц зачисление производится 28 августа. 28 августа заканчивается срок заключения договоров со студентами, зачисленными на коммерческой основе. Стоимость обучения в соответствии с заключённым договором остаётся неизменной до получения диплома заявленного уровня образования.

По каждому направлению подготовки подготовлены бюджетные места и, поступая на два-три направления подготовки, абитуриент увеличивает свои шансы учиться на бюджетные средства в несколько раз. Не торопитесь, проконсультируйтесь с работниками приёмной комиссии. Есть близкие друг другу направления подготовки, например, «Психология» и «Психолого-педагогическое образование» – а внутри есть профили, соответственно: «Практическая психология», «Психология и социальная педагогика». Дипломы очень близкие. Ещё пример. Все выбирают «Дизайн», а рядом, – «Декоративно-прикладное искусство», «Живопись», в учебных планах которых много сходных предметов.

Экзамены – это не только проверка знаний, но и конкурс на психологическую устойчивость. Программируйте себя идти до конца. В этом есть резон. Вас не должны испугать 2000 заявлений от абитуриентов в начале приёмной кампании, так как на момент зачисления может остаться только – 900. Кто-то выбрал другой вуз из пяти возможных, а вы – достигли цели!

САЙТ, САЙТ И ЕЩЁ РАЗ САЙТ

Все вступительные экзамены проводятся по программам, которые уже сейчас размещены на нашем сайте <http://www.kgu.edu.ua/>. Рекомендую его просматривать каждую неделю, а во время приёмной кампании – каждый день. На сайте будут публиковаться рейтинговые списки, по которым каждый абитуриент сможет проследить своё движение в конкурсе.

Показателем конкурсного балла является балл, который выставляется за экзаменационную работу. Средний балл документа об образовании (аттестат, диплом), учитывается при равных условиях в конкурсной ситуации. Если абитуриент не набрал необходимый для зачисления балл, он может быть зачисленным на договорной основе при условии его личного согласия, которое подтверждается личной подписью в заявлении до 28 августа.

Получив диплом бакалавра, абитуриенты имеют право выбрать любую другую специальность, поступая в магистратуру. Получив диплом бакалавра, например, по «Декоративно-прикладному искусству» вы можете поступать в магистратуру по направлению «Финансы».

ОДНОВРЕМЕННО В ПЯТЬ ВУЗОВ, ТРИЖДЫ – В ОДНОМ И ДРУГИЕ ДЕТАЛИ

Поступающий имеет право подавать документы одновременно в пять вузов и по трём направлениям в каждом вузе. Поэтому абитуриенты имеют право подавать копии документов, а за два-три дня до момента зачисления обязаны предоставить оригинал документа об образовании, что подтвердит его согласие на зачисление в данное учебное заведение.

Абитуриенты, претендующие на льготное зачисление, предусмотренное законодательством, например, дети-сироты, опекаемые, инвалиды 1-2 групп, обязательно представляют документы, подтверждающие их статус.

Подавая заявление в приёмную комиссию, каждый абитуриент прилагает: документ об образовании, 6 цветных фотографий размером 3 x 4 см., копию паспорта, приписное свидетельство (для юношей). Поступающие на направления подготовки: Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья, Хореографическое искусство подают и медицинскую справку по форме 086-У.

Иностранцы граждане подают в приёмную комиссию более расширенный перечень документов (Раздел 9 Правил приёма).

[Мастер-класс]

В Выставочном зале «на речке» мастер-класс провел С.А. Котов, преподаватель школы акварели Сергея Андрияки, преподаватель Российской академии акварели и изящных наук.

КЛАССИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ – КРЫЛЬЯ ХУДОЖНИКА

У нас есть проект «Сорок городов России» – это и школьные выставки, и академические. В рамках наших выставок мы проводим мастер-классы. Это такая своеобразная миссионерская деятельность.

Обычно в мастер-классах принимают участие местные студенты, художники, учащиеся художественных школ. И всё мое внимание сосредоточено на том, чтобы нарисовать натюрморт быстро, качественно – в соответствии с нашей методикой. Что же касается образования, я уверен в том, что оно должно быть традиционным, классическим.

Если ты не умеешь рисовать, что ты можешь сделать в области дизайна? Классическое образование – крылья художника. Когда есть база, когда у тебя под ногами крепкая почва и ты чувствуешь красоту природы, ощущаешь тон, цвет, форму... Если можешь достаточно мастерски, грамотно нарисовать портрет, натюрморт или пейзаж – не имеет значения. Базовое образование очень важно. Что же касается нашей школы – это традиционный классический реализм. Классическая многослойная акварель без белил.

- Ваши студенты – молодцы. Смело сели писать. Получилось очень даже неплохо для первого раза, не смотря на то, что они не знают нашей методики.

Думаю, что от наших совместных усилий что-то останется в памяти, что-то пригодится в совершенствовании мастерства.

[В объективе – конференция]



ПРОЦВЕТАНИЕ В ЕДИНСТВЕ

Под таким слоганом состоялась 16 апреля проектная сессия по подготовке к проведению Всероссийской Конференции «Межнациональные, межкультурные и межконфессиональные отношения в изменяющемся социокультурном пространстве России» (с 27 по 29 мая в г. Ялта и г. Евпатория) в Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В.И.Вернадского».

Задача сессии – презентация проектных предложений по пяти направлениям: «приоритетные инфраструктурные проекты, способствующие развитию межкультурных коммуникаций»; проекты по развитию этно-эко-агро туризма, развитию территорий;

проекты по развитию национальной культуры, национальной идентичности, гражданского патриотизма; технологии продвижения крымской продукции и услуг на внутренние и внешние рынки; подготовка, переподготовка и повышение квалификации управленческих кадров по делам национальностей. В течение месяца 27 проектов будут дорабатываться и на майской сессии утверждаться для вхождения в кластерные крупномасштабные проекты по экономическому развитию Республики Крым.

Приветствуя собравшихся, директор ГПА А.В. Глузман подчеркнул, что сессия проходит в знаменательный день, когда город был освобожден от немецко-фашистских захватчиков:

- В академии обучаются представители семнадцати национальностей и

это подтверждает тот факт, что именно высшее образование является проводником толерантных отношений людей всех национальностей проживающих на территории республики Крым. И учебное заведение должно быть платформой их мирного сосуществования, а Ялта – традиционным местом проведения конференций, симпозиумов в этом направлении.

В президиуме сессии: председатель правления Всероссийского комитета по разрешению экономических конфликтов и защите прав граждан Сулиман Хусейнович Джабраилов; помощник председателя правления, руководитель департамента по социальной и гуманитарной помощи гражданам Всероссийского комитета по разрешению экономических конфликтов и защите прав граждан Жанна Алексеевна Турская; заведующая кафедрой экономики предприятия и отраслевых рынков, Высшая школа экономики и бизнеса КФУ имени В.И.Вернадского Светлана Петровна Кирилчук; заместитель председателя Совета «Ассамблеи наро-

дов России» Николай Аркадьевич Бухонин; советник Министра экономического развития Республики Крым Дмитрий Геннадьевич Сатюков; президент Межрегиональной общественной организации «Внедрение управленческих знаний» МВА, руководитель рабочей группы по стандартизации, сертификации и качеству в комиссии по качеству жизни Социальной платформы ВВП «Единая Россия», канд. пед. наук Сауле Беишевна Жукенова; начальник управления стратегического планирования и делопроизводства аппарата Ялтинского городского совета, доктор технических наук, профессор Игорь Юрьевич Гришин.

Заместитель председателя Совета «Ассамблеи народов России» Николай Аркадьевич Бухонин рассказал о федеральном проекте «Эстафета памяти: «Мы вместе ковали победу»», руководителем и автором которого он является:

- На военно-патриотическом празднике в г.Иваново впервые папка памяти была передана в г. Брянск. Эстафета прошла по городам РФ и

сегодня пришла в Ялту. Отсюда папка памяти будет торжественно передана правительству Крыма и в Севастополь. Участники международного марафона «Ассамблеи народов России» обратились к крымчанам с призывом сохранить мир и защитить жизнь на всей планете. В документе сказано: «... Аналогов такого патриотизма и такого эффективного объединения разных народов перед лицом общего врага, как это было в нашей стране в мировой истории – нет. Мы вместе ковали победу. Мы вместе должны жить в мире и согласии. На крымской земле эта мысль становится особенно понятной и пронзительной. Мы наследники великого подвига и мы ответственны за сохранение памяти о нём. Будущие поколения должны знать, что только в единстве народов наша сила».

А. А. Бухонин поблагодарил коллектив ГПА за готовность стать корпоративным членом Общероссийской общественной организации «Ассамблея народов России» и за ту работу, которая проводится по консолидации гражданского общества в Крыму.

Инициативы, связанные с укреплением межнациональных отношений находят отражение в образовательных и экономических проектах. На подготовительной сессии прошли презентации не только проектов, но и общественных организаций их создавших.

Особый интерес вызвало выступление Садыка Резаевича Берберова – руководителя департамента по межнациональным, межконфессиональным и межкультурным отношениям в Крыму, презентовавшим на сессии общероссийскую общественную организацию по разрешению экономических конфликтов и защите прав граждан. В своём выступлении он отметил, что

«...когда Крым был в составе Украины, а Украина была унитарным государством, и не было позволено, чтобы какая-то национальная группа или какой-то народ мог самостоятельно строить свои отношения с государством. Сегодня, российское законодательство, Российская Федерация, являясь федерацией, позволяет всем нациям и народностям уже нашей страны на равных условиях сотрудничать между собой и совместно строить общее благополучие. 21 апреля - годовщина Указа Президента РФ «О мерах по реабилитации армянского, болгарского, греческого, крымско-татарского, немецкого и государственной поддержке их возрождения и развития». С выходом этого указа мы считаем, что нам открываются широчайшие возможности: создавать свои программы, в частности в Крыму, участвовать в федеральных программах».

Все мы говорим, что Крым – многонациональный, но, тем не менее, до конца ещё не прочувствовали, что это такое. И наша задача наладить эту работу со всеми общинами, представителями всех национальностей организовать диалог, дискуссии и вот на таких сессиях как сегодня, конференциях, симпозиумах отшлифовать наши отношения, чтобы они работали во благо всех людей, проживающих в Крыму».

Модератор сессии Сауле Беишевна Жукенова, резюмируя работу в пяти секциях, отметила: «Нет плохих проектов – есть недоработанные». В таком направлении и будет проходить дальнейшая подготовка к Всероссийской Конференции «Межнациональные, межкультурные и межконфессиональные отношения в изменяющемся социокультурном пространстве России».

[В гостинной «СК»]

ЛЮБИМЫЙ ПСИХОАНАЛИТИК – МУЗЫКА

Наш собеседник - доктор педагогических наук, Президент Межрегиональной ассоциации музыкальных психологов и психотерапевтов В.И.Петрушин

- Валентин Иванович, давно вы сотрудничаете с ГПА?

Более десяти лет. Начиная проводить мастер-классы по музыкальной терапии по приглашению Александра Владимировича Глузмана. Я считаю, что каждый музыкант, осознаёт он это или нет, является своеобразным психотерапевтом потому, что музыканты – это генераторы живой энергии, которая сегодня необходима многим людям, потому что в наше напряжённое время очень нервное. Стрессовое и человек к тому же много сил отдаёт работе – всё это очень изматывает людей особенно в больших городах. Поэтому надо уметь концентрированно отдыхать. Чем больше у нас напряжение на работе, тем концентрированнее надо отдыхать. А музыка по моему убеждению может дать нужный релакс. При

этом музыка может не только расслаблять, но и тонизировать. Сегодня был сеанс по психологии радости. Его участники 6 и студенты, и преподаватели, думаю получили заряд бодрости.

- Действительно, приятно было смотреть на участников вашего мастер-класса: аудитория как одно целое. Вот вы уедите в Москву к своим студентам психологического факультета МГУ и кто нас будет вдохновлять относительно к собственному отдыху как к искусству? Вообще обращаться за помощью к психологу или психоаналитику – этому надо ещё научиться.

- У нас действительно очень низкая психологическая культура населения. Но если мы входим в демократическое общество, то наша сложная личность должна быть приспособлена к слож-

ностям демократического общества. А в этом обществе надо соблюдать законы справедливости, честности, порядочности, держать своё слово, не обманывать своих партнёров. И это требует душевных сил.

Я уже более тридцати лет занимаюсь музыкальной психологией и музыкальной психотерапией столько же. По этому поводу написаны учебники, пособия. Выпущены диски, которые помогают людям находиться в хорошем состоянии. Моя задача и задача членов нашей ас-

социации, которую я возглавляю, чтобы музыканты стали генераторами позитивной энергии, которой людям так не хватает. Когда мы приходим на какой-то концерт, сами того порой не осознавая, мы хотим улучшить своё настроение и музыкант. Исполнитель при этом является психотерапевтом, стихийным. А вот для того, чтобы он был продвинутым психотерапевтом, ему нужно знать много чего из современной психотерапии: это и психоанализ, и когнитивная терапия и гештальт-психология.

(Продолжение на стр. 4)

«Ухо предназначено не только для того, чтобы слышать, но и чтобы питать энергией разум и тело. Клетки мозга работают как маленькие батарейки-аккумуляторы. Они заряжаются не путем метаболизма тела, а с помощью энергии звуков».

Французский ученый Альфред Томатис



[Ученые — городу]

В городском совете состоялось первое заседание стратегического совета, в который вошли и научные работники Гуманитарно-педагогической академии (филиал) федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» в г. Ялте. Чем они смогут помочь городским чиновникам в нелегком деле развития и жизнеобеспечения города, рассказала руководитель группы экспертов стратегического совета по разработке стратегии социально-экономического развития муниципального образования городской округ Ялта Рена Ринатовна Тимиргалеева – доктор экономических наук, профессор, заведующая кафедрой менеджмента и туристического бизнеса, специалист по проблемам логистического управления организационно-экономическими системами и их моделированию, маркетинга, менеджмента и логистики.



КАК ЧИНОВНИКИ И УЧЁНЫЕ СТАНОВЯТСЯ СТРАТЕГАМИ

Мы благодарны руководству Ялты за то, что привлекли учёных в качестве экспертов к созданию стратегии социально-экономического развития муниципального образования Городской округ Ялта. Ведь главное условие функционирования любого территориального образования – это непрерывное устойчивое развитие. А, как известно, без видения будущего, одухотворённого конкретной целью, нет развития.

Наличие стратегии позволяет сделать механизм управления более прозрачным, дает возможность жителям, представителям всех хозяйствующих, финансовых, научных структур принимать участие в выборе решений и их успешной реализации. Стратегический план, раскрывая основные цели и ориентиры развития муниципального образования на определенный период времени, вселяет уверенность горожан в благополучном исходе преобразований, в будущем своего городского округа. Стратегический план, содержащий принципы городского развития, дает ориентиры предпринимателям, потенциальным внутренним и внешним инвесторам, помогает им принимать оперативные решения с учетом видения перспективы.

Наша задача научно обосновать, какие проекты следует внедрять, сколько и на что тратить деньги. Стратегия сама по себе – это больше чем идея и какой-то план. Это не абстрактная вещь, это сильная деловая концепция плюс набор реальных действий, который способен

привести эту деловую концепцию к формату устойчивого развития. И в данном случае речь идет о развитии нашего муниципального образования. У нашего городского округа должно быть понятное направление, куда он движется.

Формированию приоритетных направлений развития и определения курса социально-экономической политики города, а также направлений совершенствования механизмов экономического развития муниципального образования предшествует SWOT-анализ (анализ сильных, слабых сторон, возможностей и угроз). Над этим документом уже сейчас активно работают рабочие группы по направлениям. И здесь возникает вопрос – нужно ли пользоваться прошлыми работами? Для себя мы приняли решение, что сейчас надо абстрагироваться и посмотреть с точки зрения специалиста, эксперта, обычных граждан. К этому мы призвали, об этом шла речь в телевизионной передаче на ЯЛТА-TV. И конечный проект мы обязательно представим на обсуждение граждан.

Итак, возвращаясь к теме, почему нам нужна научно обоснованная стратегия. Сегодня продолжается перераспределение ресурсов и ответственности за состояние социально-экономического развития муниципальных образований. Естественно это влечёт за собой и качество уровня жизни населения. И мы не можем говорить о распределении ресурсов без четкой программы плана действий.

Перед руководством города сейчас стоит серьёзная задача улучшить материальное и социальное положение населения. А как это можно сделать, если мы не будем развивать те сферы, которые нам принесут эти средства. Сегодня нужны новые технологии, современные организационные формы работы. В частности, стратегический совет по разработке стратегии социально-экономического развития муниципального образования Городской округ Ялта.

Кстати, в Британском законодательстве существует такое требование. Прочитав досье: «Любой вновь пришедший глава города или района в течение трёх месяцев после выборов должен представить свою стратегию». И мне кажется, что это очень правильно. Потому что новая команда, которая начинает управлять таким сложным механизмом, как город, регион должна приходить в соприкосновение с людьми, которые живут на этой территории. Для этого они должны объявить свои приоритеты, причём таким образом, чтобы в этом приняли участие хотя бы ключевые группы, которые живут на этой территории.

Вы можете спросить – а не случится ли так, что придёт новый мэр и всё начнётся по-другому? Так обычно и случается, когда решение принимает один человек, но когда в разработке принимают участие разные группы и эти группы уже живут выбранным развитием и работают в команде, они способны переориентировать любого мэра, любую власть.

[В гостиной «СК»]

ЛЮБИМЫЙ ПСИХОАНАЛИТИК – МУЗЫКА

(Окончание. Начало на стр. 3)

И много других направлений и в частности транзактный анализ, эмоционально образная терапия. Это такие методики, которые помогают современному горожанину выживать в трудных условиях при больших нервно-психических нагрузках.

- Но человек так устроен, что находит и пути, и людей по своему подобию. Многие любят слушать музыку, как это ни странно, оказывающую разрушающее действие на организм.

И, позволю себе сравнение, как известно, о вреде алкоголизма читают, как правило, люди не пьющие.

Как же сделать, чтобы сподвигнуть к здоровью, а не к разрушению?

Вот этой самой рок-музыкой, молодой музыкой я занимался, когда работал в НИИ художественного воспитания в лаборатории музыки в качестве старшего сотрудника по этим проблемам. И я вас уверю. Если дети с трех-пяти лет или в школе получают качественное образование. Если они знакомы с достижениями мировой музыкальной культуры, то их эта музыка не прельщает. Конечно, эти дети могут интересоваться и лёгкой танцевальной музыкой и тот же тяжёлый рок и, скажем, интересоваться такими серьёзными композиторами, как например, Леонард Бернстайн, который написал рок-мессу по Христу. Спуститься легче, чем подняться.

Значит это было правильно, когда в советское время чуть ли не каждая семья стремилась приобрести фортепиано или какой-нибудь другой инструмент, чтобы ребёнок все-таки учился музыке независимо от наличия способностей... А в наше время логично обратиться к специалисту, например психоаналитику или психологу, если

речь идёт о том, как помочь развиваться молодому человеку в нужном направлении. Но мы предпочитаем «делиться» проблемами с друзьями. И как правило, это выглядит как «корзинка для душевных отходов»...

Приехал к нам однажды известный американский психотерапевт Карл Роджерс, его спросили о том, почему в России не прививается психоанализ. Он ответил, что всё очень просто. Сильно развит институт «друзей и подруг». Человек приходит к другу и беседует по душам. А в западной культуре не принято грузить своих друзей своими проблемами. Ты должен идти к психоаналитику, который тебе объяснит, что и как. У них так, у нас так и каждый по-своему справляется со своими трудностями.

Что бы вы хотели пожелать студентам. Прошедший год для крымчан был знаковым...

Ну что я хотел бы пожелать? Надо больше слушать хорошей музыки. Самая такая психотерапевтическая, самая светлая музыка, это музыка Моцарта, которая многим помогает, и которая многим ещё поможет. Но существует ещё золотой фонд классики. Но важно знать структуру своей личности, чтобы в ней найти то, что резонирует с конкретным музыкальным произведением. Очень важно собирать собственную музыкальную фонотеку. Я, например, очень люблю музыку, но у меня есть несколько музыкальных произведений, которые я слушаю по многу-многу раз. Это вторая симфония Рахманинова, средняя часть. Английская сюита Баха, анданте из симфонии №6 Малера. Эти произведения сопровождают меня уже много лет и являются любимым психоаналитиком.

[Презентация «СК»]



На снимке: В Процедурном кабинете РЦВОИ.

«ЛИЦА НЕ ОБЩИМ ВЫРАЖЕНИЕМ»

(Окончание. Начало на стр. 2)

НЕТ НИЧЕГО ПРАКТИЧНЕЕ ХОРОШЕЙ ТЕОРИИ

Было очевидно, что сразу распределить студентов-инвалидов по группам вместе со всеми – это всё равно, что толкнуть, не умеющего плавать, в воду. Обучалось 40 студентов, а с ними работали 60 преподавателей. Занятия проходили в корпусе, где располагается общежитие.

Постепенно выработалась система, основанная на четырех составляющих. Это образовательная, социальная, психологическая и медицинская реабилитация в работе со студентами с ограниченными возможностями здоровья.

Как известно обучение – это процесс взаимообразный и тем более, когда речь идёт об инклюзивном образовании. Здесь имеют особое значение индивидуальный подход, взаимопонимание ученика и учителя.

За годы внедрения системы поддержки и сопровождения студентов сформировалась своя научная школы. Немало преподавателей с учеными степенями, выпускников КГУ, имеющих опыт волонтерской работы. Но если говорить о результатах, то цифры говорят сами за себя: из четырёхсот выпускников, все трудоустроены. И многие добились выдающихся результатов в своей профессии.

ДОСТУПНАЯ СРЕДА – В ДУШЕ У КАЖДОГО ВОЛОНТЁРА

3 декабря – Международный день инвалидов. Это дополнительный повод собраться студентам вместе и выказать добрые чувства друг к другу. Отметить победителей в конкурсах и соревнованиях. Наградить лучших. Продемонстрировать свои способности в различных искусствах. Пригласить многочисленных друзей из общественных организаций и учреждений города. В актовом зале ГПА в этот день царит атмосфера счастья, которое наполняет душу человека, когда он видит воочию: мечты сбываются, друзья есть, и они тебя любят – ты не один. Учись своей специальности и займёшь достойное место в обществе. Тому пример – студенты и выпускники педагогической академии.

О товарище, достойном подражания, должны знать все.

«СК» ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС НА ЛУЧШУЮ СТАТЬЮ В РУБРИКЕ «РАСКАЖИ О СВОЁМ ДРУГЕ».

[Конкурс СК на лучшую очерковую зарисовку о Ялте]

КОГДА СТУДЕНТА УЧИТ ЯЛТА

Город у моря молодеет на глазах, потому что в ялтинском филиале КФУ учатся 3,5 тысячи студентов. Как бы ни складывалась судьба молодого специалиста, а город студенческих лет запомнится навсегда, но каким? На чём останавливается взгляд, какие мысли приходят, когда вы спешите на первую пару или гуляете с друзьями по вечерней ялтинской набережной?

Кирилл Дрига.

...Больше всего я люблю Ялту осенью. Знаете, бывают такие дни, когда небо ярко и глубоко, а листья деревьев кажутся вышитыми золотыми нитями на голубом шелке небес... И все вокруг исчезает, растворяясь в потоках по-особенному яркого света октябрьского солнца. Не остается грязных трюцоб и гаражей, только мой, именно мой город.

Я очень люблю, когда в моем городе идет дождь. Люблю слушать стук каблучков по мокрым плитам площади и тихий, звенящий шепот деревьев у обочины дороги... В моем городе деревья

часто разговаривают. Разве вы никогда не слышали их бесед?

Каждое утро, когда я пешком иду в колледж, они просыпаются и звенят мне вслед, а потом снова заворачиваются в уютные одеяла белесого тумана... Здесь тихо и сыро. Из окон домов взирают на прохожих пушистые холеные кошки. Собаки, залаяв слишком громко, виновато улыбаются честными глазами и доверчиво виляют хвостом...

Люди редко задерживаются в моем городе надолго. Им некогда: они ловят убегающее время. А пробежав, ни на чём не останавливают свой взгляд. Наверно поэтому они не видят того, как мой

город, мой мир, улыбается им. Они проносятся как тени, оставляя за собой едва заметный запах обид и дыма сигарет.

Они не замечают моего мира, а я редко замечаю их. Хотя кто знает, может быть, и у них есть свой город, красивее и лучше моего? Все-таки он есть, наверно, у каждого. И я не знаю, хорош мой мир или плох, но он принадлежит мне и я являюсь его частью. Мне кажется, он похож на старую детскую сказку, которую всем нам рассказали когда-то в детстве и которую мы навсегда запомнили и сохранили в своей душе.

