



Студенческий Компас



май-июнь 2015

[Наши выпускники]



ПРЕОДОЛЕНИЕ

Приходит время, когда диплом уже в руках и надо делать следующий жизненный шаг. По сути, опека старших заканчивается. И ответственность за всё, что с тобой происходит, ложится на твои плечи. Чем руководствоваться на жизненном пути?

«Именно любовь делает ответы на сложные вопросы простыми», - об этом думала я, общаясь с Мариной Анатольевной Маланкой. И, честное слово, этот человек удивлял меня в каждый момент нашего общения и вызывал чувство радостного энтузиазма, которым хочется поделиться.

На снимке: подруги, выпускницы КГУ - И.В. Гординская и М.А. Маланка с дочкой Ярославной на праздновании Дня Победы в п. Первомайское.

КОНФЕРЕНЦИЯ – ОБМЕН ОПЫТОМ... И НЕ ТОЛЬКО

— Вот, посмотрите, в программе «Всероссийской научно-практической конференции» (научно-практический семинар) 14-16 мая 2015 года мой доклад: «Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев руки ребёнка с диагнозом ДЦП», тьютор Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Первомайская школа №1» Первомайского района Республики Крым. А вообще-то я по специальности преподаватель украинского языка и литературы. Стаж – шестнадцать лет. Тьютором я стала только в этом учебном году. Сейчас школе не требуется столько преподавателей украинского языка, как раньше.

— Как вы отнеслись к тому, что пришлось сменить специальность?

— Болезненно, до сих пор болезненно. Я по натуре всё-таки предметник.

Необходимость – это то, что в жизни часто встречается, и для любого человека вещь, скажем так, нежелательная. Это ан-

типод вожделенной свободы. Но жизнь тем-то и интересна, что одновременно содержит в себе, казалось бы, взаимоисключающие явления. Легко делать то, что делаешь с удовольствием, а когда вынужденно? И что же? Каков результат?

Кубок победителя вручает Глава Крыма Сергей Аксенов первокласснице Ольге Руденко — подопечной М.А. Маланки. Победителями «Премии общественного признания «ПРЕГРАД. net» для детей, подростков и молодежи с ограниченными физическими возможностями» стали 25 участников из разных регионов Крыма.

— Когда Оленька пришла в первый класс, думали, что ей нужно надомное обучение. Рука не работала, отсутствовала мелкая моторика. Потом выяснилось, что девочка – левша. И вот уже через полгода у Ольги — один из самых лучших почерков в классе, — вспоминает Марина Маланка.

Чудо? Да, чудо совместных усилий, чудо преодоления.

Я не сразу спросила у Марины, что ей далось труднее: добиться высоких результатов у своей подопечной или морально пережить «свободу как осознанную необходимость».

Продолжение на стр. 2



На снимке: Глава Крыма Сергей Аксенов вручает Кубок победителя первокласснице Ольге Руденко — подопечной М.А. Маланки.

[СОРЕВНУЯСЬ - ПОЗНАЁМ]

«УЧИТЕЛЬ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ»

На снимке (слева направо): преподаватель Т.Л. Чумахидзе, студентки – Мария Мурашова, Марина Самохлёб, Ирина Кузьмич, Павел Колесников, Юлия Красавина (капитан команды), Дарья Соломина, преподаватель Н.Г. Тюрина.



Под таким названием проходил IV Всероссийский конкурс студентов педагогических специальностей. В нём впервые приняли участие студенты нашего Института педагогики, психологии, инклюзивного образования Гуманитарно-педагогической академии. Команда «Black Sea Stars» (под руководством преподавателей Т. Л. Чумахидзе и Н.Г. Тюриной) заняла призовое второе место, уступив лидеру — команде «Самарские академики» — всего 3 балла. Организован и проведен конкурс Тверским государственным университетом на базе лагеря «Компьютерия», который находится в сорока километрах от Твери.

На конкурс приехали команды студентов педагогических специальностей из городов: Елабуга, Волгоград, Пенза, Тобольск, Великий Новгород, Саратов, Казань, Самара, Псков, Глазов и Ялта.

За три дня мы приняли участие в интересных профессиональных творческих конкурсах, которых всего было пять: «Визитка», «Разминка», «Инновационный проект», «Конкурс капитанов» и «Педагогическая ситуация».

Как известно, экспромт должен быть хорошо отрепетирован. Вечером, получив задание на следующий конкурсный день, мы все дружно готовились к участию и выступлению в следующем конкурсе.

Мои основные усилия вместе с Марией Мурашовой были направлены на то, чтобы убедительно защитить наш очень интересный инновационный проект «School of life» о том, что мы видим школу будущего как синтез инновационных технологий и профилактики здорового образа жизни для гармоничного развития будущих активных граждан нашей страны.

Наверняка всему лагерю запомнились Паша Колесников своими остроумными ответами в разминке, Юлия Красавина, рискованно выбирающая самые сложные категории вопросов и достойно отвечавшая на них в конкурсе капитанов; Ирина Кузьмич своим завораживающим голосом, звучавшим в нескольких конкурсах; Даша Соломина, дававшая быстрые и точные ответы. Каждый участник нашей команды вносил свой вклад в соревнования и был незаменим!

Лучший способ приобщиться – подбодрить кого-нибудь. И нам удалось поддерживать друг друга, а значит, ещё больше сдружиться, приобрести новых друзей из разных городов России! Это было несложно — ведь у нас общие профессиональные интересы. Весь лагерь пел песни визитки нашей команды «Все зависит от нас самих...»!

Совместный отдых: экскурсии, дискотеки, дружеские вечеринки – тоже сближает. Теперь у нас есть друзья из самых разных педагогических вузов России.

Особое внимание – мастер-классам. Их проводили преподаватели ведущих российских вузов. Мне особенно запомнился мастер-класс «Поэтическая педагогика».

Но и это ещё не всё. Мы ведь ехали через Москву, и у нас была возможность полюбоваться великим городом. Я впервые побывала на Красной Площади. Впечатляет!

Марина Самохлёб,
студентка группы 31-НОА

ПРЕОДОЛЕНИЕ

(Окончание. Начало на стр. 1)

ЕСЛИ НЕ Я, ТО КТО ЖЕ?

- Я стремилась принять участие в конференции, пополнить свои знания в области инклюзивного образования. И даже захотелось самой выступить, потому что я поняла, что многие из участников ещё не прочувствовали на собственном опыте, что такое инклюзивное образование в школе. Когда я первый раз пришла к такому ребёнку с ДЦП домой, меня охватил дикий ужас. Я сама целый месяц чувствовала себя больным человеком. Одно дело знать в теории, другое дело — на практике. Думаю, что на первом практическом занятии у всех шок. Потом приходит осознание конкретной ситуации и того, что на тебе лежит большая ответственность. С одной стороны, я понимала, что ребёнок этот болен, но он должен войти в школьный коллектив как равноценный ученик. Противоречивые чувства оформились в решимость действовать: да, ребёнок жалко. Не все дети в классе приняли с готовностью мою подопечную, поэтому первой задачей была социализация. Вторая — развитие кисти руки, которая была совершенно неподвижна. Сейчас Оленька пишет диктанты вместе с другими учениками класса.

Из доклада М.А.Маланки: «Только терпеливое отношение, кропотливая работа взрослого, ободрения при неудачах, поощрения за малейший успех, неназойливая помощь и необходимая коррекция помогут добиться настоящего успеха. При формировании каждой новой схемы двигательного действия необходимо добиваться от ребенка четкости выполнения, свободы движения, плавности переключения с одного действия на другое и целенаправленного увеличения или уменьшения амплитуды движений. Необходимо обучать выделять элементарные движения в плечевом, локтевом, лучезапястном суставах и, по возможности, более правильно, свободно выполнять их. Предъявляемые задания должны соответствовать возможностям ребенка, в противном случае могут возникнуть реакции беспокойства, пассивности, отказа от выполнения задания. Чувство страха во время занятия усиливает спастичность мышц, затрудняя произвольные движения».

— Конечно, у меня большой педстаж, приходилось работать с детьми с ДЦП. Какой-то практический опыт был. Но, думаю, что вузы должны выпускать специалистов в этой области. Это и путь к тому, чтобы профессия тьютора была востребована в обществе.

ШЕСТЬ ВОПРОСОВ ВЫПУСКНИЦЕ КГУ

О прошлом Марина вспоминает: «Училась сначала в колледже, потом в КГУ (десять лет). Два «красных» диплома.

Может быть, впереди — аспирантура. Никаких проблем с трудоустройством. Втроём приехали устраиваться в первую школу №1 после учёбы. Охотно взяли на работу».

Так и хочется подытожить: Марина — из породы победителей. Так говорили о передовиках производства в советское время. Штамп, но Марина воспринимается именно так. Неповторимая же индивидуальность чувствуется в искренних ответах.

1. Дружба студенческих лет сохранилась? Осталась ли связь с преподавателями?

— Сохранились. Ира, например, стала крестной мамой моей дочери — Ярославны.

С сокурсниками и преподавателями я общаюсь через интернет. Когда бываю в Ялте, собираемся вместе и вспоминаем беззаботную студенческую жизнь.

Тепло всегда встречают преподаватели Тамара Алексеевна Кот, Людмила Ивановна Редькина, Татьяна Михайловна Головань, Николай Яковлевич Игнатенко, Любовь Ивановна Шилова. Не хочу обидеть других преподавателей, не вспомнив поименно, которые при встрече всегда узнают и интересуются моей судьбой. Я всем благодарна за их титанический труд.

Анна Рудой, редактор «СК»

2. Расскажите о династии учителей Маланка. Вы продолжили дело своей мамы. Ее педагогический опыт Вам пригодился?

— Моя мама вот уже 41 год трудится в школе учителем начальных классов. Жена младшего брата Вера Васильевна Маланка — учитель алгебры и геометрии в нашей школе, а жена старшего брата работает в Москве по этой же специальности.

Я прислушиваюсь к советам мамы, но всегда поступаю, как подсказывает сердце. Раньше мама мне передавала свой опыт, теперь мы поменялись ролями. Я ей помогаю осваивать то, что называется информационными технологиями в образовании.

Чему научила?.. Быть справедливой — и это главное!

От мамы я бы позаимствовала справедливость, от Тамары Алексеевны — искрометный юмор, от Татьяны Михайловны — доброту, от Людмилы Ивановны — профессионализм и желание что-то узнавать, чему-то научиться, быть в постоянном поиске.

Безусловно, и их вклад есть в том, что я смогла в 2013 году стать призером Всеукраинского педагогического конкурса «Учитель-новатор 2013».

У меня был один выпуск, который я провела от пятого до одиннадцатого класса. Я горжусь своими учениками. Из двадцати пяти человек двадцать три получили высшее образование и работают по специальности.

3. Кто из Ваших родственников участвовал в Великой Отечественной войне?

— Мой дедушка, Андрей Ильич Еськов, дошел до Берлина, в 1943 году горел в танке. Дома хранится о нем записка из фронтовой газеты «Три танкиста, три веселых друга». Сейчас он уже прикинул к Бессмертному Полку.

Бабушка, Стефания Альбертовна Маланка, прослужила всю войну в железнодорожных войсках. Перед 9 Мая получила поздравительное письмо из Кремля от Президента РФ В.В.Путина.

Стараюсь своих детей растить патриотами. Сын Сергей в этом году стал победителем и призером конкурсов «Мы наследники Победы!» и «Школьные подмошки». Был удостоен чести вести парад в п. Первомайское.

4. Вам пришлось освоить новую профессию. Как Вы отнеслись к этой ситуации?

— Новый профессиональный опыт и знания — это замечательно. Да, я зарабатываю намного меньше в школе, чем учитель, но сейчас работаю по совместительству методистом в МКОУ ДОД «Центр детского творчества Первомайского района Республики Крым».

Любовь Ивановна Шилова говорила: «Отдавайтесь полностью своей работе, и только тогда вы сможете собирать плоды своего труда». Вот я и стараюсь все сделать для того, чтобы Оле, моей подопечной, было комфортно в школе.

5. А как муж относится к Вашей работе?

— У меня прекрасный муж, за которым я как за каменной стеной. Ему нужно отдать должное. Частенько прихожу поздно из школы, сижу над тетрадями и методичками, а живем вчетвером в девятиметровой квартире. Уже четырнадцать лет в очереди стоим и все тешно...

6. На Вашей стенке в ФБ я прочитала такие слова: «О чём я думаю?.. Хороший вопрос. Я думаю о том, что не хочу получать похоронок, мои дети должны жить под мирным небом. Я думаю, что загнали украинский народ в нищету, агрессию против самих себя, против своих друзей иннакомыслящих. Как в детстве наодевал лозунг на рисунках: «Миру — мир!» И как сейчас он до боли актуален!»

А сейчас о чем Вы думаете?

— О том же.

Тяжело хоронить бывших учеников, которые стали добровольцами и пошли в ополченцы. Я даже ни говорить, ни думать об этом не могу спокойно.

И что бы мы ни делали, о чем бы ни рассуждали, ясно как божий день, что главное — мирное небо над головой.

[Конференция]



На снимке: закрытие конференции объявлено, а жаркие дебаты продолжаются.

ПО СУЩЕСТВУ, НЕ ПРЯЧАТЬ ЗА ЛОЗУНГИ

Красен май конференциями. На излёте последнего весеннего месяца состоялась Всероссийская конференция «Межнациональные, межкультурные и межконфессиональные отношения в изменяющемся социокультурном пространстве России», которой предшествовала проектная сессия (см. «СК» №1) и Крымский окружной семинар «Деятельность ресурсного образовательно-методологического центра в сфере национальных отношений «Единство российской нации» на базе санатория «Парус» в Гаспре (организаторы - Общероссийская общественная организация «Ассамблея народов России», при участии Всероссийской общественной организации «Всероссийский комитет по разрешению экономических конфликтов и защите прав граждан» и Межрегиональной общественной организации «Внедрение управленческих знаний» и Совета Министров Республики Крым).

Ключевым моментом семинара стало проведение учредительного собрания и принятие решения о создании Регионального отделения Общероссийской общественной организации «Ассамблея народов России» и Ресурсного центра «Ассамблея народов России» на базе Гуманитарно-педагогической академии (филиала) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В.И.Вернадского». Учредители: Николай Бухонин, заместитель председателя совета «Ассамблеи народов России»; Александр Плотников, директор Ресурсного центра «Ассамблея народов России»; Сауле Жукенова, президент Межрегиональной общественной организации «Внедрение управленческих знаний», руководитель рабочей группы по стандартизации, сертификации и качеству в комиссии по качеству жизни Социальной платформы ВПП «Единая Россия», МВА, к.пед.н., доцент. Руководителем Регионального отделения избран Александр Глузман — директор Гуманитарно-педагогической академии (филиала) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В.И.Вернадского», д.пед.н., профессор.

Часто слышишь, что молодежь говорит: я не хочу жить чужим умом, я сам обдумую. Зачем же тебе обдумывать обдуманное? Бери готовое и иди дальше. В этом сила человечества.

Лев Толстой



ШПАРГАЛКА ДЛЯ АБИТУРИЕНТА

В настоящее время Министерством образования и науки Российской Федерации утверждены и доведены организациям высшего и среднего профессионального образования контрольные цифры приёма на бюджетные места (КЦП).

Гуманитарно-педагогическая академия также получила эту информацию, которая размещена на сайте в разделе «Абитуриенту». Знакомясь с контрольными цифрами приёма на бюджетные места, каждый абитуриент может, заранее оценив свои силы, принимать решение участвовать в конкурсе и идти до его завершения, чтобы победить! Количество бюджетных мест, выделенных по каждому направлению подготовки, не одинаково. Например, по направлениям «экономика», «дизайн» по программам подготовки бакалавров выделено по 30 мест. По направлениям «Прикладная информатика», «Педагогическое образование» и «Психология» — 20 мест. Это очень хорошие цифры для участников конкурса. И значительно меньше мест выделено для направления подготовки «филология».

По программам магистратуры для большинства специальностей количество бюджетных мест 10-15 по дневной форме обучения и по 5 мест — по заочной форме обучения.

В связи с тем, что учебные группы формируются по 25-30 человек, зачисление абитуриентов, не прошедших по конкурсу на бюджетные места, возможно на договорной основе. Для таких абитуриентов, кроме сдачи вступительного экзамена, до момента оформления приказа о зачислении, необходимо оформить договор об оплате за предоставленную образовательную услугу. Сумма оплаты за год может быть разделена на 2 части и производиться до 28 августа текущего года и до 10 января следующего календарного года. Приказ о стоимости обучения также размещён на сайте kgu.edu.ua.

Л.В. Двойнос, ответственный секретарь приёмной комиссии

На майской, итоговой конференции шла работа в пяти секциях по темам: «Культурное многообразие народов России как фактор формирования общероссийской гражданской нации», «Информационное сопровождение реализации стратегии государственной национальной политики РФ», «Культура, наука, образование: пути преодоления дезинтеграционных процессов в обществе», «Социально ответственный бизнес в формировании проектов по укреплению российской нации», «Современная крымская молодёжь: перспективы развития».

Особое внимание — молодёжной проблематике. Отвечая на вопрос, всё ли так безоблачно, как следует из доклада, заместитель председателя Молодёжной Ассамблеи народов России «Мы — РОССИЯНЕ», заместитель директора Севастопольского филиала РЭУ имени Г.В. Плеханова Мария Владимировна Большакова сказала: «Я охарактеризовала не только молодёжь Крыма и Севастополя, а сегодняшнюю молодёжь России в целом. Поднятие молодёжного духа в общероссийском контексте действительно наблюдается. Это мы видим и по празднованию 70-летия Победы, и по тому, насколько молодёжь стала отзывчива на те проблемы, которые поставлены и требуют решения в России. Социологические исследования, мониторинги социальных настроений молодёжи проводятся постоянно. Что касается молодёжи Крыма, Севастополя — здесь, конечно, предстоит очень большая работа, связанная, в том числе, с напряжением, которое остаётся в молодёжной среде. Это неясность будущего, завышенные ожидания от присоединения Крыма и Севастополя и их развития в рамках Российской Федерации. К тому же молодёжь очень чувствительна к информационной интернет-агрессии, поэтому я не могу сказать однозначно, что всё прекрасно. Хотела бы отметить, что на сегодняшний день положительная тенденция в стратегии молодёжной политики есть. А то, что сегодня «Ассамблея» обратилась к Крыму и Севастополю, — это, в том числе, наша ответственность за фактическое положение вещей. Это большая работа, в том числе и вузовских структур. Очень хорошо, что «Ассамблея» опирается на вузовскую систему, — это во многом решит проблему активного участия молодёжи в нашей работе».

Продолжая тему, директор ГПА Александр Владимирович Глузман обозначил необходимость воссоздания Министерства по делам молодёжи в АР Крым. Это предложение было внесено в резолюцию по итогам работы конференции.

[Твоя профессия]

«ЯРМАРКА ВАКАНСИЙ - 2015»

И ДРУГИЕ ПУТИ ПРЕОДОЛЕНИЯ БАРЬЕРА ПОД НАЗВАНИЕМ «У ВАС НЕТ ОПЫТА»

— Организацией трудоустройства будущих выпускников нужно заниматься с первого курса, — так считает Людмила Александровна Жерепенко — руководитель Сектора по содействию трудоустройству выпускников ГПА.

А так как это вопрос профессиональной судьбы специалиста, очевидно, что в процессе трудоустройства молодой человек — лицо номер один, и без его активного участия ничего не произойдет. Более того, о своем трудоустройстве студенты должны думать не в день получения диплома, а при выборе профессии.

Основная же задача Сектора трудоустройства Академии «не накормить рыбой» (трудоустроить), а «научить ловить рыбу» (трудоустраиваться).

Трудоустройство — это, своего рода, наука и, как всякая наука, имеет свои правила.

Правило первое - знания.

Часто повторяющийся диалог между студентами и Людмилой Александровной:

— Зачем вы здесь (в Академии)?

— Знания получать.

— А знания зачем?

— Чтобы быть успешными.

— А что значит быть успешными?

— Иметь хорошую работу.

— Ответ неполный...

— Чтобы за неё хорошо платили!

— А самое главное...?

— Стать востребованным специалистом.

— Это ответ по существу!

Правило второе — понимание,

куда конкретно можно пойти и устроиться на работу по своему профилю.

Например, филологи могут не только преподавать в школе, но и работать журналистами, музейными работниками, экскурсоводами, переводчиками. И везде своя специфика и своя конкретика.

Конечно, традиционно важное звено — практика. Но она определяется обозначенным заданием. Уже с первого курса надо не просто её отрабатывать, а стажироваться у специалистов той профессии, которой студент только овладевает. Как это осуществить? Через «Школу мастеров», создание которой планируется с начала следующего учебного года. В неё войдут учреждения и предприятия Ялты, на

которых могут работать наши выпускники по профилю обучения.

Отелиеры, например, предлагают такой вариант: студент знакомится, при поддержке руководителя, с работой всех подразделений отеля. Пробует поработать в каждом из них. Будущий специалист должен знать о сути работы каждой службы не теоретически, а изнутри.

Работодатели готовы идти нам навстречу, но при одном условии: стажироваться приходит студент, который действительно хочет познать секреты мастерства будущей профессии. Работодатели заинтересованы в таком сотрудничестве, ведь найти хорошего работника не так-то просто.

И если студент ответственно относится к работе, то и отношение к нему будет как к специалисту, а не как к человеку без опыта, которого нецелесообразно брать на работу. Таким образом, еще, будучи студентами наши ребята, при желании, начинают строить свою «взрослую» жизнь, уверенно завоевывать свое место в армии ведущих специалистов отрасли.

После встреч с руководителями предприятий и возникла идея создания «Школы мастеров» для удовлетворения запросов и работодателей, и выпускников.

Многие годы наш вуз активно сотрудничает с государственными учреждениями. Одно из них — Территориальное отделение Государственного казенного учреждения Республики Крым «Центр занятости населения» Ялты. Это уважаемые нами партнеры, активно помогающие Академии в вопросах трудоустройства выпускников не только на Южном берегу, но и по всем регионам Крыма. Одно из направлений сотрудничества на данном этапе — работа по разъяснению и поддержке государственной программы развития индивидуального предпринимательства. Это и создание своего бизнес-проекта, и стартовый капитал под его реализацию.

О перспективах и подводных камнях собственного дела интересно рассказывал на конференции «Ярмарки вакансий-2015» председатель правления объединения предпринимателей «Опора России» Виктор Валерьевич Ямников в докладе «Опыт открытия

«Конкурентоспособность выпускника на рынке труда определяется мерой его способности повысить конкурентоспособность того предприятия, где ему предстоит работать».



и развития индивидуального предприятия». Виктор Валерьевич относится с большим энтузиазмом к сотрудничеству со студентами.

Уникален опыт работы учреждения, в котором, в основном, работают выпускники и студенты нашего вуза. Это Государственное бюджетное учреждение Республики Крым «Центр социального обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов» (директор — Семен Михайлович Якубов). Специфика социальной работы требует молодых сил, энтузиазма и является хорошей профессиональной школой, способствует формированию неоченимых в жизни качеств: милосердия, терпеливости, ответственности за качество выполняемой работы и многого другого, что формирует личность.

Какие же всё-таки специальности в настоящее время более востребованы? Ведь случается так, что в какие-то

периоды становятся сверх популярными одни профессии и необоснованно отодвигаются на задний план другие. Вот уже лет десять-двадцать особым спросом у молодых пользуются профессии «юрист» и «дизайнер».

— Трудно ли было устроиться на работу? — на этот вопрос выпускник КГУ 2012 года Владимир (дизайнер) ответил так:

— С устройством на работу дизайнером в учреждение у меня не было проблем. Думаю, что нет и у других. Проблема в другом — в низкой заработной плате. Более выгодно выполнить индивидуальный заказ за неделю и получить столько же, сколько на фирме за месяц.

В общем, жизнь ставит новые задачи, которые можно решать разными способами. Но в основе — владение информацией. Для этого и открылось Молодежное информационное агентство — студенческий отдел Секто-

ра трудоустройства нашей академии (двадцать обучающихся).

Автор эмблемы агентства — Константин Власенко — студент 4 курса направления подготовки «Графический дизайн».

В «Ярмарке вакансий-2015» приняли участие 27 руководителей государственных структур и частных предприятий города Ялты. Гости Ярмарки, побывав в четырёх подразделениях ГПА, имели возможность сориентироваться во всем спектре специальностей, предлагаемых академией, и, самое главное, пообщаться со студентами.

«Ярмарка вакансий» бывает раз в год, и только для тех, кто готовится к ней каждый день, ярмарка становится праздником жатвы коллективных и индивидуальных усилий, окном в будущее. На снимке: Мы выбираем — нас выбирают (на «Ярмарке вакансий - 2015»).

Фото Татьяны Полищук.

[Конкурсы]

СЕЙТЕ РАЗУМНОЕ, ДОБРОЕ, ВЕЧНОЕ



На снимке: в первом ряду — жюри Республиканского конкурса педагогического мастерства и творчества (слева направо): руководитель Научно-исследовательского центра педагогического мастерства и творчества к.пед.н., доцент Н.Г.Тюрин; к.пед.н., доцент Л.И.Кадырова; Председатель жюри, д.пед.н., профессор Н.В.Горбунова; к.пед.н., ст.преп. Т.Л. Чумахидзе; к.пед.н., доцент К.В. Рытова. Второй ряд — участники Республиканского конкурса номинации «Я — учитель»: педагоги образовательных учреждений Республики Крым и студенты ИППИО.

Этот стихотворный призыв Н.А.Некрасова к сеятелям знаний стал, по сути, эпиграфом к Республиканскому конкурсу педагогического мастерства и творчества, организованному Научно-исследовательским центром педагогического мастерства и творчества совместно с ИППИО.

В финале конкурса, который состоялся 18-19 мая, шестьдесят три участника (педагоги, методисты, учителя общеобразовательных школ, воспитатели дошкольных образовательных учреждений из Симферополя, Севастополя, Керчи, Ялты, Алушты, Бахчисарая, Армянска, Джанкоя, а также студенты ИППИО специальностей «Начальное и дошкольное образование») соревновались в двух номинациях: «Я — учитель» и «Я — воспитатель». Конкурсанты продемонстрировали и психолого-педагогические знания, и педагогическое творчество.

Предварительно представленные конкурсные материалы оценивало строгое жюри во главе с директором Института педагогики, психологии и инклюзивного образования Натальей Владимировной Горбуновой. Членами жюри были сотрудники Научно-исследовательского центра педагогического мастерства и творчества.

Первое конкурсное испытание — своеобразная визитная карточка (эссе на тему «Я — учитель»).

Второе - разработка мероприятия (классного часа, внеклассного мероприятия).

Третье - презентация педагогической идеи каждым участником конкурса.

Завершающее — консилум. Соревнование в умении работать в команде, совместный поиск оптимального и в то же время остроумного решения педагогических ситуаций.

Конкурсная программа закончилась подведением итогов жюри и долгожданным вручением сертификатов и дипломов.

В целом, от конкурса осталось впечатление праздника. Какие идеи, эмоции, сколько творчества!

Подобные конкурсы, безусловно, очень нужны и педагогам-практикам, и студентам для обмена опытом, идеями, разработками и в целом — для профессионального развития и творческого стимула.

Виктория Казьмина, участник конкурса

[В гостинной «СК»]

ИСКУССТВО ТРЕБУЕТ ЗНАНИЙ



- Конкурс «Крымская весна» на этот раз проходил не в международном, а в «домашнем» формате, - рассказывает директор конкурса Е.Л. Веселова. - Когда шла подготовка к конкурсу, стало ясно, что будут проблемы с приездом участников из отдалённых мест. С другой стороны, назрела необходимость больше внимания уделить крымчанам. Семьдесят участников из городов Крыма соревновались в номинациях: фортепиано, струнно-смычковые инструменты, духовые инструменты, народные инструменты и вокал (две возрастные номинации: 10-13 и 14-18 лет) – в основном, учащиеся детских музыкальных школ. Особенностью конкурса этого года стала новая номинация – вокал.

В предыдущих конкурсах принимали участие молодые исполнители разных стран бывшего СНГ. А также приезжали большие делегации из Узбекистана, Сербии, Китая. Членами жюри были представители из Украины, России, Узбекистана, Японии, Болгарии.

Каждый конкурс – это открытие новых талантов. Лучшее из лучших – наши звёзды.

На этот раз Гран-При завоевал Вильям Хайло (класс преподавателя Т.Г.Опаринной) – великолепный скрипач и прекрасный пианист. Думаю, что у него большое будущее. Очень много талантливых детей. Особенно нас порадовал Севастополь. В частности, музыкальная школа №1 имени Римского-Корсакова (директор – Татьяна Аркадьевна Ким). Прекрасный уровень севастопольских исполнителей проявился и на мастер-классах, которые были проведены в рамках конкурса педагогами ГПА. Чувствовалось, что у них есть огромное желание заниматься, познавать, соревноваться в исполнительском мастерстве, что произвело очень приятное впечатление. И я надеюсь, что обладатель Гран-При сможет выступить в сопровождении симфонического оркестра на открытии, как это было в предыдущие годы. И, конечно же, будут приглашены победители конкурса разных лет, которыми мы гордимся. Например, такие как солист Большого театра, известный трубач Михаил Гайдук (Гран-При-2008г.) и другие.

Можно сделать вывод, что уже сложилась традиция за время тринадцатилетнего существования конкурса «Крымская весна». А это вдохновляет совершенствовать конкурс, увеличивать его масштабность, тем более в контексте российской государственности. Будут укрепляться связи, которые уже наработаны и которые только формируются.

После церемонии награждения лауреатов смотра-конкурса от директора конкурса – заслуженного деятеля искусств РК Елены Веселовой – и победительницы Международного оперного конкурса вокалистов в Греции Эланы Сагайдак прозвучал музыкальный подарок – романс Сергея Рахманинова «Весенние воды».

На память о празднике победители конкурса увезли с собой картины студентов ГПА – будущих живописцев.

Безусловно, каждый участник творческого соревнования убедился в том, что «искусство требует знаний». Это изречение Бертольда Брехта могло бы послужить эпиграфом к конкурсу. А, как известно, экзамен для отличников – праздник. Праздник «Крымской весны».

На снимке: выступление обладателя Гран-При конкурса «Крымская весна-2015» Вильяма Хайло (концертмейстер Анна Сергеевна Соболева).

Фото Татьяны Полищук

[Выставки]

МНОГОЦВЕТИЕ И НА ВЫСТАВКЕ, И В САДУ

Впервые в Художественной галерее Никитского ботанического сада открылась выставка «Жемчужина Крыма», на которой представлены картины студентов и преподавателей кафедры изобразительного искусства и методики преподавания и дизайна Института филологии, истории и искусств Гуманитарно-педагогической академии (филиала) КФУ имени В.И. Вернадского, а также работы художников Игоря Кудинова, Екатерины Климашевской и Валерии Рысевой.

В открытии выставки приняли участие директор Никитского ботанического сада Юрий Владимирович Плугатарь и директор Гуманитарно-педагогической академии Александр Владимирович Глузман. Курировала выставку Маргарита Максименко. Во время встречи обсуждались перспективы дальнейшего сотрудничества в проведении фестивалей, конкурсов, творческих вечеров, тематических и персональных выставок, а также в работе над проектами ландшафтного дизайна.

В экспозиции были представлены работы художников, выполненные в самых разных техниках: живопись, витраж, батик, масло, графическая акварель. Цель выставки – познакомить публику с творчеством молодых талантливых художников. Особый интерес вызвала работа Екатерины Климашевской, выполненная в песочной технике, которая удивила изящной проработкой деталей предметов, изображённых очень мелко и в то же время ярко. Впечатление от просмотра работ усиливала игра на гитаре Ивана Коденко (группа 11 ТЖ).

Дарья Ласкова

На снимке: открытие выставки «Жемчужина Крыма» в Никитском ботаническом саду.

Фото Галины Перетьяко

