

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ (ФИЛИАЛ)
«КРЫМСКОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА
им. В. И. ВЕРНАДСКОГО» (г. ЯЛТА)**

Научное издание

Проблемы современного педагогического образования
Серия: Педагогика и психология.
Выпуск пятьдесят второй. Часть 1.

Ответственный за выпуск Е.Ю. Пономарёва



Ответственность за достоверность приводимых в публикациях фактов, дат, наименований, фамилий, имен, цифровых данных несут авторы статей.

Научные статьи печатаются за авторскими вариантами.

Сдано в набор 29.04.2016. Подписано к печати 28.04.2016.
Формат 60x90x16. Печать офсетная. Печать офс. Условн. печатн. страниц 20.
Тираж 500 экз.

Отпечатано в типографии
Гуманитарно-педагогической академии (г. Ялта)
РИО ГПА ул. Севастопольская, 2 а, г. Ялта

**ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Серия: Педагогика и психология
52 (1)**

Ялта
2016

УДК 37
ББК 74.04
П 78

Рекомендовано ученым советом Гуманитарно-педагогической академии (филиал) «Крымского федерального университета им. В. И. Вернадского» от 28 апреля 2016 года (протокол № 8)

Проблемы современного педагогического образования. Сер.: Педагогика и психология. – Сб. статей: – Ялта: РИО ГПА, 2016. – Вып. 52. – Ч. 1. – 500 с.

Редакционная коллегия:

Глузман А. В., доктор педагогических наук, профессор;
Аблаев Э. А., доктор педагогических наук, профессор;
Заслуженюк В. С., доктор педагогических наук, профессор;
Редькина Л. И., доктор педагогических наук, профессор;
Горбунова Н. В., доктор педагогических наук, профессор;
Шушара Т. В., доктор педагогических наук, доцент;
Богинская Ю. В., доктор педагогических наук, доцент;
Везетиу Е. В., кандидат педагогических наук, доцент;
Пономарёва Е. Ю., кандидат психологических наук, профессор;
Черный Е. В., доктор психологических наук, доцент;
Дорожкин В. Р., доктор психологических наук, доцент;
Калина Н. Ф., доктор психологических наук, профессор;
Усатенко О. Н., кандидат психологических наук, доцент;
Бура Л. В., кандидат психологических наук;
Латышева М. А., кандидат психологических наук, доцент;
Мартынюк О.Б., кандидат психологических наук, доцент.

Журнал входит в Перечень рецензируемых научных изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук (Письмо о Перечне рецензируемых научных изданий № 13-6518).

Свидетельство о регистрации средства массовой информации Министерства связи и массовых коммуникаций Российской Федерации ПИ № ФС 77-61807 от 18 мая 2015 г.

Журнал входит в наукометрическую систему РИНЦ (лицензионный договор №171-03/2014).

Журнал зарегистрирован в Международном Центре ISSN в Париже (идентификационный номер печатной версии: ISSN 2311-1305), действующий при поддержке ЮНЕСКО и Правительства Франции.

Рецензенты:

Ефимова В. М., доктор педагогических наук, доцент;
Якса Н. В., доктор педагогических наук, доцент.

Для заметок

*Проблемы современного педагогического образования.
Сер.: Педагогика и психология*

Педагогика

УДК 37.018.46

кандидат педагогических наук, доцент Алжейкина Галина Владимировна
Чувашский государственный институт культуры и искусств (г. Чебоксары)

ПОДГОТОВКА УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ В СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СФЕРЕ В ЧУВАШИИ: ИСТОРИЧЕСКИЙ ОПЫТ, СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

Аннотация. В статье анализируется региональный опыт подготовки управленческих кадров в социокультурной сфере, выявляется его содержание, ведущие тенденции и сущностные характеристики. Автором определены формы функционирования данного феномена в определенных исторических условиях (70-80-е годы XX века), показана роль общества и государства в становлении и развитии системы непрерывного образования управленческих кадров.

Ключевые слова: образование, управление, подготовка специалистов.

Annotation. The article analyzes the regional experience of training of the management in the social and cultural sphere, reveals its content, leading trends and essential characteristics. The author defines the functional forms of this phenomenon in certain historical conditions (70-80 years of the twentieth century), shows the role of society and the state in the establishment and development of continuous education of the managers.

Keywords: education, management, training.

Введение. Сегодня, как никогда ранее назрела проблема более тщательного подхода к подбору кадров культурного обслуживания населения, усиления воспитательной работы с ними. Здесь прежде всего имеется в виду то, что специалисты социокультурной сферы несут значительную долю ответственности за условия реализации инновационной стратегии развития России, за практическое осуществление проводимой в стране широкой программы социальных мероприятий. Содержание этой деятельности зависит от профессиональной подготовленности управленческой элиты в целом, возможностей принятия стратегических решений в изменившейся реальности.

Проблема подготовки управленческих кадров на рубеже веков становится основополагающей в производстве, экономике, науке и образовании. Управленческая проблематика в целом и отдельные ее аспекты обсуждаются на проводимых всероссийских, межрегиональных конференциях [1; 2]. В культурно-досуговой сфере этой теме посвящают свои работы И.Г. Тарханов [3], Р.З. Богоудинова [4; 5] и другие авторы.

От того, как поставлено культурное обслуживание населения, в конечном итоге во многом зависит трудовая активность людей. Немаловажную роль в этом сложном процессе играет исторический опыт подготовки управленческих кадров социокультурной сферы в Чувашии, который ранее не являлся темой отдельного исследования. В существующей литературе вопросы, связанные с подготовкой и повышением квалификации кадров социокультурной сферы, рассматриваются в единстве с вопросами культурного строительства в Чувашии [6; 7].

Научный интерес представляют материалы о состоянии работы с кадрами

Для заметок

системы Министерства культуры РСФСР в 1970-1980-е гг., а также отчеты об итогах работы курсов по подготовке работников сельских клубных учреждений, организованных Министерством культуры Чувашской АССР. Наибольшее число архивных источников сосредоточено в фонде Ф. Р-1898 Государственного исторического архива Чувашской Республики. Статистические отчеты Министерства культуры Чувашской АССР содержат сведения о численности аппарата управления и о распределении всех работающих по занимаемым должностям.

Значительный интерес представляют протоколы заседаний Государственной плановой комиссии РСФСР, вопросы о состоянии и перспективах подготовки кадров специалистов для учреждений культуры и искусства РСФСР, постановления Коллегии Министерства культуры РСФСР о плане повышения квалификации работников культуры и искусства РСФСР.

Подготовка управленческих кадров социокультурной сферы и искусства – это всеохватывающий, долгосрочный образовательный процесс, сочетающий в себе обучение с отрывом от работы и на рабочем месте. Работа по развитию управленческих кадров в XX веке представляла собой сложный и многоступенчатый процесс. В нем присутствовали такие этапы, как:

1. Эффективный подбор управленческих кадров (сложная, ответственная и кропотливая работа, от которой зависела деятельность большого коллектива работников учреждения культуры).
2. Адаптация руководителей в учреждении.
3. Дальнейшее развитие руководителей.

Изложение основного материала статьи. Обратимся к опыту 1970-1980-х гг. К началу 1970-х гг. в отрасли культуры Чувашии работало 298 специалистов с высшим образованием. Из них 169 человек окончили педагогические вузы и университеты (56,7%). Больше половины работающих в отрасли специалистов составляли женщины (57,3%) [8]. Со средним специальным образованием в отрасли трудилось 1 113 специалистов. Из общего числа работающих кадры педагогов, библиотекарей и клубных специалистов составляли 64,5% (718 человек), других специальностей – 32,5% (362 человека). В 1968-1970 гг. в республике окончили средние специальные учебные заведения и работали в отрасли культуры 276 человек. Из них 183 педагогов, библиотекарей, культурно-просветительных работников и 189 – других специальностей.

Общая тенденция состояния отраслей народного хозяйства страны в 1970-е гг. выявляла острую потребность в подготовленных управленческих кадрах. Вопросы по улучшению работы с руководящими кадрами поднимались на союзном (XXV съезд КПСС, ноябрьский (1979 г.) Пленум ЦК КПСС) и республиканском (VI Пленум Чувашского обкома КПСС) уровне.

Подготовка и повышение квалификации руководящих кадров в социокультурной сфере, была обусловлена необходимостью овладения руководящими работниками умениями и навыками, необходимыми для реализации целей учреждений культуры и искусства. Другим соображением, неотделимым от предыдущего, являлась необходимость удовлетворения потребностей более высокого уровня: профессионального роста, личного успеха, испытания своих сил.

Для повышения престижа профессии культурно-просветительного работника отделами культуры исполкомов осуществлялись следующие

Хакимов Э. Р.	ИЗМЕНЕНИЕ ПСИХОФИЗИОЛОГИЧЕСКИХ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И ПСИХОЭМОЦИОНАЛЬНОГО СОСТОЯНИЯ БОКСЕРОВ ВЫСОКОЙ КВАЛИФИКАЦИИ НА ФОНЕ ПРИМЕНЕНИЯ БОС-ТЕХНОЛОГИЙ	463
Шевцова Т. С. Морева Г. И.	СООТНОШЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ САМОРЕАЛИЗАЦИИ И УРОВНЯ УДОВЛЕТВОРЕННОСТИ БРАКОМ В СУПРУЖЕСКИХ ПАРАХ	469
Яряя Т. А.	ПРОФИЛАКТИКА ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ ПЕДАГОГОВ ИНКЛЮЗИВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ	483

*Проблемы современного педагогического образования.**Сер.: Педагогика и психология*

мероприятия:

- популяризация через средства массовой информации опыта работы лучших работников;
- организация вечеров чествования лучших культурно-просветительных работников;
- проведение так называемых «вечеров-портретов», посвященных деятельности лучших директоров районных и сельских домов культуры, заведующих филиалов библиотек.

Немаловажное значение в процессе воспитания руководящих кадров принадлежало учебным заведениям культуры и искусства. Так, в Республиканском культурно-просветительном училище намечалось следующее:

а) продолжить комплектование контингента учащихся за счет целевых направлений на учебу сельской молодежи с учетом потребности каждого района республики;

б) с целью воспитания любви к профессии ежегодно проводить в училище:

- день открытых дверей;
- творческие отчеты художественных коллективов училища в сельской местности;
- вечера встреч учащихся училища с сельской молодежью, а также с лучшими культурно-просветительными работниками республики;
- тематические вечера «Посвящение в профессию культурно-просветительного работника» [10].

Было решено создать постоянно действующую агитбригаду и обеспечить регулярное (не менее одного раза в месяц) обслуживание сельских районов.

В руководящих постановлениях тех лет говорилось и о недостатках в подготовке управленческих кадров. Например, утверждалось, что при подборе и выдвижении кадров не всегда глубоко изучались и всесторонне взвешивались их деловые и моральные качества. Современным требованиям не отвечал уровень подготовки значительной части кадров. При этом допускались перестановки не справляющихся с делом руководителей. В то же время робко и осторожно выдвигались перспективные, хорошо зарекомендовавшие себя работники, особенно из числа молодежи. По этим причинам на ответственные должности иногда попадали недостаточно зрелые и компетентные люди, не обеспечивалась необходимая стабильность кадров.

Особое внимание обращалось на тех руководителей, которые проявляли заботу о закреплении молодых специалистов на селе, о создании им благоприятных условий труда и быта, кропотливо работали с ними, растили из них хороших организаторов.

Для решения поставленных задач требовалось осуществить перестройку системы повышения квалификации и переподготовки кадров, создать на новой основе государственную систему повышения квалификации и переподготовки руководящих кадров. В стране начала формироваться мобильная и гибкая сеть учебных заведений и подразделений повышения квалификации и переподготовки. Развивались различные формы непрерывного экономического обучения непосредственно в организациях. В этих целях полностью использовался потенциал высших и средних специальных учебных заведений.

На руководителей министерств и ведомств возлагалась персональная

ответственность за организацию непрерывного повышения квалификации работников, поддержание их высокого профессионального уровня, своевременную подготовку к новым трудовым функциям в производственной сфере.

Повседневную работу с людьми, укрепление связей с населением руководители были обязаны рассматривать как важнейшую составную часть своей деятельности, необходимое условие успешного решения всех задач. Каждого руководителя должно было отличать единство слова и дела, высокая принципиальность и нравственность, забота о людях, чуткое отношение к письмам и заявлениям трудящихся, их мнениям и предложениям [11, с. 17].

Вопросы подготовки и повышения квалификации управленческих кадров поднимались и в 1980-е гг. В Чувашии кадровая политика Министерства культуры становилась центром внимания на заседаниях Президиума Верховного Совета Чувашской АССР, Совета Министров республики и народного контроля. Большой разговор о состоянии работы с кадрами состоялся на республиканском активе работников культуры и искусства и на III Пленуме обкома профсоюза работников культуры. Итоги работы VI Пленума обкома компартии, посвященного работе с кадрами в народном хозяйстве республики, обсуждался на партийных собраниях учреждений культуры и искусства, районных семинарах культурно-просветительных работников.

Чебоксарское культурно-просветительное училище стало инициатором работы с районами республики по профессиональной ориентации и отбора молодежи на учебу. Все это существенно повлияло в дальнейшем на закрепление кадров на местах. Кроме этого был составлен и утвержден план мероприятий Министерства культуры Чувашии по улучшению работы с кадрами.

На 1 января 1981 г. в учреждениях культуры республики работало 2 836 работников (в 1979 г. – 2734). Из них с высшим образованием – 232 (в 1979 г. – 200), в том числе с высшим специальным образованием – 147 (в 1979 г. – 126). Со средним образованием работало 2 572 работника (в 1979 г. – 2505), в том числе со средним специальным образованием – 1069 (в 1979 г. – 1031) [12].

Будущие специалисты отрасли культуры получали образование по очной и заочной форме обучения в высших и средних специальных учебных заведениях страны и республики. В республике действовала стройная система повышения квалификации всех категорий работников, использовались разнообразные формы обучения: курсы, семинары, совещания, школы передового опыта и др. Ежегодно проводились научно-практические конференции, посвященные актуальным вопросам развития отрасли, а также практиковались аттестации руководящих работников библиотек.

Однако в работе с кадрами культурно-просветительных учреждений имелись серьезные нерешенные вопросы. Например, если библиотечные кадры в большинстве своем были представлены специалистами, то число высококвалифицированных клубных работников, способных возглавить и организовать культурно-просветительную работу на селе, оставалось недостаточным. На 1 января 1981 г. в республике имелось 109 вакансий. Особенно много их было в Моргаушском, Чебоксарском, Алатырском, Ибресинском, Канашском, Ядринском и некоторых других районах. В основном – это художественные руководители сельских домов культуры.

Шинкарева А. М.	ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ	373
Шинтяпина И. В.	РОЖДЕСТВЕНСКАЯ ФОЛЬКЛОРНАЯ ПЕСНЯ В РЕПЕРТУАРЕ УЧЕБНОГО ВОКАЛЬНОГО КОЛЛЕКТИВА	379
Шушара Т. В. Кузьменко Я. Ю. Сопова В. А.	ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ	385
ПСИХОЛОГИЯ		
Бруннер Е. Ю. Дерябина А. А.	ВЛИЯНИЕ АВТОМАТИЗИРОВАННОЙ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ НА ПОКАЗАТЕЛИ ВНИМАНИЯ	393
Бруннер Е. Ю.	К ВОПРОСУ О ПСИХОЛОГИИ ПОСЛЕПРОИЗВОЛЬНОГО ВНИМАНИЯ	405
Павленко И. В.	МОТИВАЦИЯ КОЛЛЕКТИВНОЙ КРЕСТЬЯНСКОЙ ПСИХОЛОГИИ В РАССКАЗЕ Н.С. ЛЕСКОВА “ЯЗВИТЕЛЬНЫЙ”	415
Сергунина С. В. Фадеева О. В.	ОСОБЕННОСТИ СОЦИАЛЬНОГО МЫШЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ	424
Скрышник О. В. Рудакова О. А.	ФЕНОМЕН «ЛЖИ» И ОСОБЕННОСТИ ЕГО ПОНИМАНИЯ	430
Собакина О. А.	СВЯЗЬ МАКИАВЕЛЛИЗМА С КОПИНГ-ПОВЕДЕНИЕМ И УРОВНЕМ СУБЪЕКТИВНОГО КОНТРОЛЯ У СТУДЕНТОВ	438
Султанова И. В.	МЕХАНИЗМЫ САМОРЕГУЛЯЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	444
Усольцева И. В.	МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ ВЗАИМОСВЯЗИ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ (НА ПРИМЕРЕ НАУЧНОГО НАСЛЕДИЯ А.В. ЗАПОРОЖЦА)	454

Уколова А. В. Кагирова М. В. Дзюба Д. В.	ПРЕПОДАВАНИЕ ДИСЦИПЛИН НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ КАК ФАКТОР ЭФФЕКТИВНОСТИ ВУЗА	259
Фалка Ф. П.	ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ВОЕННО- НАУЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ АДМИРАЛА А. С. ШИШКОВА (1754-1841)	269
Хащанская М. К.	ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ИСКУССТВА В ОБРАЗОВАНИИ ВЗРОСЛЫХ	312
Храмова Ю. Н. Хайруллин Р. Д.	СОДЕРЖАНИЕ НЕПРЕРЫВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ИНОЯЗЫЧНОЙ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ ЮРИСПРУДЕНЦИИ	325
Хрулёва А. А.	СТРУКТУРНО-ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ МОДЕЛЬ ФОРМИРОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА	330
Чвала М. С.	РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ КОНКУРЕНТОСПОСОБНЫХ ДИЗАЙНЕРОВ-ГРАФИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ В ВЫСШЕМ УЧЕБНОМ ЗАВЕДЕНИИ	339
Челебиева У. Д.	МЕТОДИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ РЕЧЕМЫСЛИТЕЛЬНЫХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЧТЕНИЯ В БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД	346
Червоный М. А.	ПОДГОТОВКА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ В УСЛОВИЯХ РАЗВИТИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ФИЗИКО- МАТЕМАТИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ	352
Чжан Сюньли	ОБУЧЕНИЕ КИТАЙСКОМУ ЯЗЫКУ В РОССИИ: АКТУАЛЬНОСТЬ И ПРОБЛЕМЫ	361
Шелягова А. А.	СИМФЕРОПОЛЬСКАЯ ЧАСТНАЯ МУЖСКАЯ ГИМНАЗИЯ М. ВОЛОШЕНКО: ИСТОРИКО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ	367

*Проблемы современного педагогического образования.**Сер.: Педагогика и психология*

Для того, чтобы упорядочить подготовку кадров, Министерством культуры Чувашской АССР был разработан план потребности специалистов для учреждений культуры республики. В течение пяти лет предполагалось подготовить 946 библиотечных и клубных специалистов по очной форме обучения. Наибольшую потребность в работниках этой категории испытывали Канашский (77), Вурнарский (69), Батыревский (68) и Чебоксарский (66) районы [13].

Вместе с тем, по-прежнему острой оставалась текучесть кадров, их ежегодная сменяемость по отдельным районам составляла 50-60%. Основные причины текучести кадров заключались в том, что на местах не проявлялось необходимой заботы о молодых специалистах, о тех, кто впервые переступал порог учреждений культуры. Не удовлетворялись их жилищно-бытовые условия, материально-техническая база учреждений культуры была неудовлетворительной. Оценка профессии часто была низкой по той причине, что клубные работники имели слабую профессиональную подготовку. Не использовалась в полную меру заочная форма учебы. Из всех работников культуры лишь 16%, не имеющих специального образования, повышали квалификацию заочно. Не принимались меры по увеличению количества клубных работников, получающих 30% надбавки к зарплате за успешное проведение культурно-просветительной работы на селе. Слабой была работа по профессиональной ориентации среди учащихся средних школ.

В середине 1980-х гг. в Чувашии стали появляться новые типы учреждений культуры. В республике было создано 39 культурно-спортивных комплексов, в которых функционировали и развивались любительские объединения, формировались клубы по интересам, открывались безалкогольные кафе [14].

В Чувашии были приняты и выполнялись целевые социально-культурные программы, одна из которых «Сельский клуб, библиотека и киноустановка совхоза (колхоза) в реализации Продовольственной программы СССР». Программы внедрялись во всех районах республики и в 288 хозяйствах. Укреплялась материально-техническая база учреждений культуры. Так, в 1985 г. было отремонтировано 132 клуба и 52 библиотеки из требовавших ремонта 182 клубов и 64 библиотек. По состоянию на 1 января 1986 г. в колхозах и совхозах республики было введено в эксплуатацию 12 клубов и 8 библиотек. В соответствии с действующими нормативами все учреждения культуры оснащались необходимым оборудованием и инвентарем. Постепенно решались вопросы по благоустройству и озеленению территорий учреждений культуры. При многих клубах и библиотеках были заложены зеленые парки, разбиты клумбы, обустроены подъездные пути.

Проводилась работа и по укрупнению кадрами культпросветучреждений. В 1985 г. на учебу в вузы и средние специальные учебные заведения по внеконкурсному целевому приему было направлено 100 человек. Вместе с тем, создавались необходимые условия для целевиков выпуска 1985 г. 47 работникам культуры были улучшены жилищные условия, 20 работников клубных учреждений получали ежемесячную доплату от хозяйств. Многие работники учреждений культуры пользовались льготами по коммунальным услугам, обеспечивались топливом. В клубных учреждениях Чувашии имелось 116 вакансий. Требовались, в основном, такие специалисты, как, например, художественные руководители учреждений культуры.

Выработанный январским и июньским (1987 г.) курс на перестройку, ускорение социально-экономического развития страны требовал от руководящих работников и специалистов высокого уровня компетентности, творческой инициативы, современного экономического мышления, овладения новыми методами хозяйствования, навыков работы в условиях полного хозяйственного расчета и демократизации всех сфер жизни общества. В ходе перестройки управления экономикой непрерывное образование специалистов стало одним из важнейших факторов обеспечения эффективной деятельности организаций, учреждений. В то же время состояние этой работы в стране, действующая сеть подразделений системы повышения квалификации и переподготовки руководящих работников и специалистов ни по масштабам, ни по качеству обучения не удовлетворяли возросших потребностей в оперативном обновлении профессиональных знаний работников. В документах отмечалось, что министерства и ведомства ослабили внимание к вопросам повышения квалификации и переподготовки работников, к организации систематического экономического обучения кадров [15, с. 4].

В подготовке руководящих работников для отрасли культуры большое значение имела деятельность Республиканских курсов повышения квалификации. В период 1981-1985 гг. на курсах было подготовлено 643 руководящих работника (табл. 1) [13].

Таблица 1

**Подготовка руководящих работников на Республиканских курсах
повышения квалификации (1981-1985 гг.)**

Наименование категорий слушателей	Число (человек)
Заведующие отделами культуры	22
Директора районных и городских домов культуры и парков	28
Заведующие автоклубами	25
Директора центральных сельских домов культуры	133
Директора сельских домов культуры	100
Директора детских музыкальных школ	25
Директора ЦБС	25
Заместители директоров ЦБС	25
Заведующие сельскими библиотеками и филиалами	235

Подготовленные управленческие кадры социокультурной сферы сыграли роль «социального люфта» в 1990-е гг., не допустили упадка отрасли, когда, несмотря на некоторый подъем самодеятельного искусства в республике, в функционировании клубной системы стали проявляться негативные тенденции, свидетельствующие о снижении роли клубных учреждений в жизни общества, падении их престижа в глазах населения республики.

В настоящее время естественный процесс продвижения руководителей по ступеням карьеры недостаточен. Он дополняется искусственным с помощью резерва для замещения вакантных должностей. Под резервом понимается

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

Серёдкин Н. А.	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА БУДУЩЕГО ОФИЦЕРА ВНУТРЕННИХ ВОЙСК МВД РОССИИ НА ОСНОВЕ ЗАДАЧНОГО ПОДХОДА И ТЕХНОЛОГИИ КОНТЕКСТНОГО ОБУЧЕНИЯ	189
Сидоркина И. А.	ПРОБЛЕМА ПРЕЕМСТВЕННОСТИ В ФОРМИРОВАНИИ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ И УЧАЩИХСЯ ПЕРВОГО КЛАССА ШКОЛ	195
Скоробогатова М. Р.	НАУЧНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ В СИСТЕМЕ ПОДГОТОВКИ НАУЧНЫХ КАДРОВ: ФУНКЦИИ И ОБЯЗАННОСТИ	201
Срулевич С. А. Буторин А. А.	ГТО В ФИЗИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ СТУДЕНТОВ ЗАБАЙКАЛЬСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА	208
Старцева А. В.	РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ НАВЫКОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ФОРТЕПИАНО	214
Строшков В. П. Строшкова Н. Т.	ПРОБЛЕМЫ РЕФОРМИРОВАНИЯ СИСТЕМЫ ПОДГОТОВКИ СПОРТИВНОГО РЕЗЕРВА В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ	221
Султанова А. Я.	СУЩНОСТНО-СОДЕРЖАТЕЛЬНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПОНЯТИЯ «ЭТНОКУЛЬТУРНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ СТУДЕНТОВ ВУЗА»	229
Сухтаева А. М. Шамилев Т. М.	ОБУЧЕНИЕ БУДУЩИХ БАКАЛАВРОВ ЭЛЕМЕНТАМ ТЕНЗОРНОГО ИСЧИСЛЕНИЯ В КУРСЕ ВЫСШЕЙ МАТЕМАТИКИ	239
Табишев Т. А.	КАРТА КОМПЕТЕНЦИИ И РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ (НА ПРИМЕРЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ 01.06.01 МАТЕМАТИКА И МЕХАНИКА)	247
Талайбекова А. Т. Алмакучуков К. М.	СТРУКТУРА РЫНКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ <i>публикация отозвана 02.09.2019</i>	253

Полякова Т. Н.	ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ И ПРКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ПРОГРАММЕ ВОСПИТАНИЯ И СОЦИАЛИЗАЦИИ ШКОЛЬНИКОВ	129
Пономарев Р. Е.	ТЕНДЕНЦИИ И ОРИЕНТИРЫ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ КЛАССИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА	137
Ратовская С. В.	СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ МЕТОДОВ ЭКСПЕРТНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ИННОВАЦИЙ	143
Рублева Ю. Ю.	ФЕНОМЕН ОТКРЫТОСТИ В ОБРАЗОВАНИИ В СВЕТЕ КОНЦЕПТУАЛЬНО-ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ПОДХОДА ТЕОРИИ ОБЩЕСТВА	148
Русанова Н. А. Вербина Г. Г.	СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ЛИЧНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ ДОУ	156
Садыкова Г. С.	ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ОБУЧЕНИЯ АУТИЧНОГО РЕБЕНКА В ИНКЛЮЗИВНОМ ОБРАЗОВАНИИ <i>публикация отозвана 02.09.2019</i>	163
Сачкова Е. С.	ДИДАКТИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПОЗИЦИОННЫХ СПОСОБНОСТЕЙ БУДУЩИХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ РУКОВОДИТЕЛЕЙ СТУДИИ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА	169
Сейтжалилова З. А.	ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОПЫТ ФОРМИРОВАНИЯ ЯЗЫКОВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	176
Сейтмететова Э. А.	МУЗЫКАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ В КЛАССЕ ДИРИЖИРОВАНИЯ	182

Проблемы современного педагогического образования.**Сер.: Педагогика и психология**

специально отобранная целевая группа руководителей, специалистов, достигших положительных результатов в профессиональной деятельности. Эти специалисты не только проявляют склонность, интерес к управлению, но и обладают качествами, удовлетворяющими определенным требованиям.

Как правило, включение специалиста в резерв регулируется законодательством. Так, например, включение специалиста (гражданина) в кадровый резерв Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской республики для замещения должности гражданской службы осуществляется по результатам конкурса в порядке, предусмотренном статьей 22 Федерального закона Российской Федерации от 27 июля 2004 г. N 79-ФЗ.

Задачи, решаемые резервом:

- выявление и изучение сотрудников, способных занять должности;
- подготовка и воспитание руководителей;
- обеспечение замещения вакансий, непрерывности руководства.

Для комплектования и подготовки резерва Министерством культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики выделяются ответственные лица. На каждого кандидата в резерв составляется личный план работы, что позволяет индивидуализировать и ускорять подготовку к должности. При зачислении в резерв прежде всего учитывают то, как человек справляется с текущей работой. Вместе с тем периодически производится оценка достигнутых результатов и корректировка плана работы.

После того, как резерв сформирован, с ним под контролем учреждения начинается интенсивная работа. Она осуществляется адресно, с учетом личных особенностей, в условиях состязательности, смены видов деятельности. Это дает возможность изучить способности кандидата к различным видам труда.

Для успешной подготовки руководящих кадров отрасли культуры, как и для обучения вообще, нужны тщательный анализ и планирование. Поэтому подготовка руководящих кадров и создание резерва руководителей в современных условиях также является жизненной необходимостью для каждого учреждения культуры и искусства, нацеленного на рост и развитие.

Выводы. Анализируя исторический опыт подготовки управленческих кадров в социокультурной сфере в Чувашии, мы пришли к выводу, что некоторые мероприятия в этой области широко используются в настоящее время и будут востребованы в будущем. Среди требований к подготовке и повышению квалификации руководителей наиболее перспективными видятся следующие:

1. Обеспечение дальнейшего улучшения подбора и воспитания кадров. Ежегодный анализ деятельности театрально-зрелищных организаций и отделов социального развития районов и городов по воспитанию кадров. Активное выдвижение на руководящую работу женщин. Максимальное использование подготовки кадров за счет заочного, вечернего и дистанционного обучения в учебных заведениях.

2. Совершенствование теоретической и профессиональной подготовки творческих работников театрально-зрелищных организаций с помощью активного участия в творческих семинарах и лабораториях.

3. Для улучшения профессиональной подготовки руководящих работников направление их на учебу в высшие и средние специальные учебные заведения с отрывом от производства, а также постоянное увеличение

количества дипломированных специалистов.

4. Принятие комплекса мероприятий по совершенствованию пропаганды, повышению престижа профессии специалиста социокультурной сферы, организация теле- и радиопередач, серии газетных публикаций, статей на сайтах организаций о лучших руководителях городских, районных и сельских центров досуга, домов культуры, заведующих филиалами библиотек.

5. Улучшение работы с молодыми специалистами, оказание им помощи в создании необходимых условий труда и быта, морально-психологического климата, продолжение работы по подготовке и проведению праздников работников культуры, посвящения в специалисты социокультурной сферы, разработка соответствующих сценариев.

6. Улучшение системы отбора и направления в учебные заведения культуры молодежи, проявившей себя в социокультурной сфере и самостоятельном творчестве. Для этой цели создание при отделах социального развития отборных комиссий, привлечение к участию в их работе преподавателей вузов культуры и искусства республики, а также училищ (техникумов). Усиление организационной работы по направлению на учебу стипендиатов районов. Проведение встреч преподавателей, студентов с учащимися старших классов.

7. Описание опыта работы отделов социального развития и других заинтересованных учреждений, ведомств по подготовке, отбору и закреплению управленческих кадров.

8. Координация работы учебных заведений и районных отделов социального развития по подготовке и переподготовке кадров.

Литература:

1. Управление регионом в условиях реализации инновационной стратегии развития: вызовы модернизации: материалы IV Всеросс. науч.-практ. конф. Чебоксары: Чебоксарский филиал РАНХиГС, 2013. 557 с.

2. Совершенствование подготовки специалистов социокультурной сферы и искусства в системе дополнительного профессионального образования: материалы Межвуз. науч.-практ. конф. Чебоксары: Принт-Люкс, 2007. 156 с.

3. Тарханов, И.Г. Кадровая политика в отрасли культуры на современном этапе // Модернизация и развитие дополнительного профессионального образования в едином культурно-образовательном пространстве региона. Казань: Казан. гос. ун-т, 2005. С. 3-7.

4. Богоудинова, Р.З. Социокультурное развитие и проблемы управления // Дополнительное профессиональное образование специалистов социокультурной сферы: управление, инновации, качество. – Казань: Казан. гос. ун-т, 2007. С. 3-17.

5. Богоудинова, Р.З. Профессиональная подготовка работников социокультурной сферы: прогнозирование, проектирование, практическая реализация / Р.З. Богоудинова, Е.Д. Румянцев, Р.Р. Юсупов. Казань: Медицина, 1999. 152 с.

6. Сергеев, Т.С. Вопросы историографии истории образования, науки и культуры Чувашии / Т.С. Сергеев. Чебоксары: Чуваш. гос. пед. ин-т, 2000. 232 с.

7. Сергеев, Т.С. Культура Советской Чувашии. К 70-летию автономии республики. / Т.С. Сергеев. Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1989. 335 с.

8. Государственный исторический архив Чувашской Республики (ГИА

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

Макаренко Ю. В.	ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ КАК ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА	68
Маковейчук К. А. Галлини Н. И.	КОНЦЕПТУАЛЬНАЯ МОДЕЛЬ КОМПЛЕКСНОЙ ИНФОРМАЦИОННО-СПРАВОЧНОЙ СИСТЕМЫ УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	74
Мироненко В. В.	ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЛЕКСИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ИНОЯЗЫЧНОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ	82
Назарова А. С.	РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	89
Овчинникова М. В. Панишева О. В.	ПРИМЕНЕНИЕ ПРИЕМОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕХНИКИ В ПРЕПОДАВАНИИ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН	95
Оз Йунус	ПРОГРАММА “ÛYER” КАК МОДЕЛЬ ОБУЧЕНИЯ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ В ТУРЦИИ	102
Петренко Г. Ю.	РАЗРАБОТКА МЕТОДОЛОГИИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ УПАКОВКИ	109
Петренко Г. Ю. Чвала М. С.	ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ В ОБЛАСТИ ГРАФИЧЕСКОГО ДИЗАЙНА	117
Пивень М. И.	УЧЕБНАЯ СИТУАЦИЯ КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ КОМПЕТЕНТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГОВ	123

СОДЕРЖАНИЕ

ПЕДАГОГИКА

Алжейкина Г. В.	ПОДГОТОВКА УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ В СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СФЕРЕ В ЧУВАШИИ: ИСТОРИЧЕСКИЙ ОПЫТ, СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ	3
Бобков В. В.	НОВЫЙ ПОДХОД К ИЗУЧЕНИЮ ФИЗИЧЕСКОГО СТАТУСА ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (ОВЗ)	11
Горюнова Л. В. Гутерман Л. А.	ОРГАНИЗАЦИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОВЗ В УСЛОВИЯХ УНИВЕРСИТЕТСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ	17
Добрынина Е. В.	ИСТОРИЧЕСКАЯ ПРИРОДА ГУМАНИЗМА И ГУМАНИСТИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ	23
Ефимова А. С. Колбасина Л. П.	РЕПРОДУКТИВНОЕ ЗДОРОВЬЕ ПОДРОСТКОВ: ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ И МЕДИЦИНСКИЕ АСПЕКТЫ	30
Каюмова Л. А.	ФУНКЦИИ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ В ПРОЦЕССЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ИНЖЕНЕРОВ	37
Крутогорська Н. Ю. Крутогорський Я. В.	ДО ПРОБЛЕМИ ЕКОНОМІЧНОЇ ОСВІТИ У ГАЛУЗІ ЕНЕРГОЗБЕРЕЖЕННЯ	48
Кузьменко Е. В.	МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО КАК СРЕДСТВО НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА	54
Лебедев Ю. В. Лебедева Т. А. Колчина Н. В. Шипилова Е. В.	ЭКОНОМИЧЕСКИЙ БЛОК В ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТАХ ПО ЗЕМЛЕПОЛЬЗОВАНИЮ (ЗЕМЛЕУСТРОЙСТВО, КАДАСТР, МОНИТОРИНГ ЗЕМЕЛЬ)	60

*Проблемы современного педагогического образования.**Сер.: Педагогика и психология*

ЧР). Ф. 1898. Оп. 1. Д. 528. Л. 4.

9. Там же. Д. 528. Л. 13.

10. Там же. Д. 537. Л. 8.

11. Партийная жизнь. – 1979. – № 23.

12. ГИА ЧР. Ф. 1898. Оп. 1. Д. 933. Л. 4.

13. Там же. Л. 15.

14. Там же. Д. 1082. Л. 38.

15. О перестройке системы повышения квалификации и переподготовки руководящих работников и специалистов народного хозяйства. Постановление от 6 февраля 1988 г. № 166 // Сборник руководящих и нормативных документов. М., 1989.

Педагогика

УДК: 796.011.3:

преподаватель Бобков Виталий Викторович

Российский государственный университет нефти и газа имени И. М. Губкина (г. Москва);

аспирант

Московский городской педагогический университет

(Педагогический Институт Физической Культуры) (г. Москва)

НОВЫЙ ПОДХОД К ИЗУЧЕНИЮ ФИЗИЧЕСКОГО СТАТУСА ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (ОВЗ)

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы изучения физического статуса детей с ограниченными возможностями здоровья. Раскрывается методологическая основа влияния физических упражнений на различные системы организма детей с ОВЗ. В статье обосновываются научно-методические концепции обучения детей с ОВЗ физической культуре и спорту, особенности их физического воспитания, системы коррекционной педагогики. Представлено содержание образовательной деятельности с детьми с тяжёлыми нарушениями речи и с интеллектуальной недостаточностью.

Ключевые слова: физическая культура, ограниченные возможности здоровья, коррекционная педагогика, адаптивная физическая культура, вариационная пульсометрия.

Annotation. The article deals with the study of physical status of children with disabilities. Reveals the methodological basis for the effects of exercise on various body systems of children with SEN. In the article the scientifically-methodical concepts of teaching children with disabilities physical culture and sports, especially their physical education system for special education. The content of educational activities with children with severe speech disorders and with intellectual disabilities. In conclusion the author concludes that through a combination of adaptive physical culture can significantly improve mental and physical health of children who have deviations in health status.

Keywords: physical culture, disabilities, correctional education, adaptive physical culture, special education needs.

Введение. На сегодняшний день учёные и педагоги признают

необходимость комплексного решения проблемы оздоровления населения Российской Федерации. Особенно это важно для подрастающего поколения [9, с. 13-23]. В связи с этим перед руководством страны и образовательными учреждениями стоят задачи модернизации физического воспитания в школах и дошкольных образовательных учреждениях. Особенно важным здесь является направление модернизации системы культуры здоровья.

Учеными признан тот факт, что физические упражнения способны оказывать положительное воздействие на различные системы организма человека и благоприятно влиять на его психическое состояние, поэтому одна из составляющих культуры здоровья представлена в виде системы двигательной активности человека [8, с. 46]. Особенно остро эта проблема стоит в отношении детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Изложение основного материала статьи. В научном и правовом смысле дети с ограниченными возможностями - это дети, которые имеют отклонения психического или физического плана, обуславливающие нарушения общего развития, что не позволяет им вести полноценную жизнь. Потому ребенок с ОВЗ нуждается в особом подходе. Эффективное управление формированием личности невозможно без глубоких знаний психологических закономерностей, способных объяснить специфические особенности развития ребенка на различных возрастных этапах. Такие особенности и закономерности по отношению к социальной реабилитации детей с ограниченными возможностями тесно связаны как с необходимостью социальной адаптации и психологической помощи, так и с комплексной работой в сфере физического развития.

При этом необходимо учитывать, что занятия физической культурой с детьми с ОВЗ невозможна без учета закономерностей личностного и психического развития. В этом случае социально-реабилитационная деятельность будет являться комплексной и эффективной [7, с. 97].

Анализ процесса физического воспитания детей с ОВЗ показывает, что специфическая направленность в работе с данной категорией должна проводиться с позиции коррекционно-компенсаторных особенностей, что определяет особую значимость всего процесса физического воспитания.

Опыт работы с детьми с ОВЗ и проведенные наблюдения свидетельствуют о необходимости повышения двигательной активности. Коррекция нарушений физического развития, а также моторики и расширения двигательных возможностей представлены ключевым условием подготовки его к жизни.

Эффективность физических упражнений, направленных на коррекцию нарушений моторики и других недостатков физического развития, изучалась многими учеными. Среди которых особо стоит выделить Л.В. Запорожец, П.Ф. Лесгафт, П.П. Павлова, В.В. Ториневского, Чечельницкая С. М. и др. [6, с. 123].

Диагностика и учет двигательных возможностей человека, а также характеристики двигательных нарушений позволяет формировать и обосновывать научно-методические концепции обучения физической культуре и спорту, физического воспитания, системы коррекционной педагогики, что обусловлено важной ролью двигательного анализатора при развитии высшей нервной деятельности и психических функций человека.

Так, нарушения в тонкой моторике, проявляющиеся в виде дифференцированного движения пальцев рук, координации движений рук и ног при ходьбе, связаны с работой тех же механизмов, что и интеллектуальный

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

учебное пособие / Н.Е. Водопьянова, Е.С. Старченкова – СПб.: Питер, 2010. – 421 с.

2. Зеер Э.Ф. Психология профессий: Учебное пособие для студентов вузов / Э.Ф. Зеер – М.: Мир, 2006. – 336 с.

3. Орел В.Е. Структурно-функциональная организация и генезис психического выгорания: Автореф. ...д-ра психол. наук / В. Е. Орел. – Ярославль, 2005. – 51 с.

4. Ронгинская Т.И. Синдром выгорания в социальных профессиях / Т.И. Ронгинская // Психологический журнал. – 2002. – Т. 23. – № 3. – С. 85–95.

5. Селье Г. Стресс без дистресса / Г. Селье – М.: Прогресс, 1979. – 124 с.

6. Синдром «профессионального выгорания» и профессиональная карьера работников образовательных организаций: гендерные аспекты / Под. науч. Ред. С.Д. Максименко, Л.М. Карамушки, Т.В. Зайчиковой. – К.: Милениум, 2006. – 368 с.

7. Трунов Д. Синдром сгорания: позитивный подход к проблеме / Д. Трунов // Журнал практического психолога. – М.: Издательство МГУ, 1998. – № 8. – С. 84–89.

8. Kondo K. Burnout syndrome / Kondo K. // Asian medical. – 2001. – № 34. – P. 34-42

9. Perlman B., Hartman E. A. Burnout: Summary and Future and Research / Perlman B., Hartman E. A. // Human relations. – 1982. – №. 35 (4). – P. 48

10. Freudenberger H.J. Staff burn-out / Freudenberger H.J. // Journal of Social Issues. Vol. 30. – Zurich. 1974. – P. 32-34

2) оценка ситуации (выяснение основных стресс-факторов в профессиональной ситуации и возможностей их устранения);

3) ведение «Ежедневника стресса» (сбор информации по таким компонентам: стрессы дня, реакции на каждый стрессор, способы адаптации и их эффективность, используемые приемы релаксации и их эффективность, ощущения, которые были в этот день);

4) выделение наиболее значимых стресс-факторов, провоцирующих эмоциональное выгорание, определение приемов преодоления стресса в течение определенного времени и системы вознаграждений (наказаний) за их выполнение (невыполнение);

5) временное снижение нагрузки и овладение навыками тайм-менеджмента;

6) составление списка под названием «Дела, которые мне нравится выполнять»;

7) определение группы социальной поддержки.

II фаза профилактики – восприятие профессиональной ситуации как стрессовой. На данной фазе следует использовать приемы, которые выступают барьерами на пути к стрессу:

1) стратегия выборочного восприятия;

2) отношение жизни как к празднику;

3) использование юмора как буфера между стрессовой ситуацией и человеком;

4) применение медитативных техник, аутогенных тренировок, а также физических упражнений (с учетом индивидуально-психологических особенностей).

Как видно, направления работы по профилактике и предотвращению эмоционального выгорания педагогов инклюзивной образовательной среды достаточно обширны и разнообразны, интегрируют комплекс методов работы. Результативность профилактических мероприятий зависит от своевременного выявления предпосылок выгорания и проведения мероприятий по устранению этого симптома (индивидуальной консультационной работы с педагогами, обучения различным техникам помощи и самопомощи в стрессовых ситуациях, развития необходимых умений и навыков).

Выводы. Таким образом, проблема эмоционального выгорания педагогов инклюзивной образовательной среды является достаточно актуальной. Разрушительному воздействию подвергается физическое здоровье и психологическое состояние педагога, что сказывается на работоспособности и результатах работы, негативно влияет на учащихся и коллег. Учитывая многогранность проблемы и отсутствие конкретного подхода к ее изучению, возникает необходимость комплексного решения. Работа специалистов психологической службы общеобразовательной организации должна быть направлена на развитие внутренних сил педагога, расширение его самосознания, изменение черт характера и способов поведения, провоцирующих возникновение и развитие эмоционального напряжения, активизацию механизмов личностной саморегуляции, ресурсов стрессоустойчивости педагога, гармонизацию его внутреннего мира, повышению уровня компетентности.

Литература:

1. Водопьянова Н.Е. Синдром выгорания: диагностика и профилактика:

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

дефект. А именно, речь идет о нарушении аналитической и синтетической деятельности коры больших полушарий головного мозга, нарушение работы которой связано с органической патологией корковых зон двигательного-кинестетического анализатора. Все это, в конечном счете, определяет первичность двигательных нарушений в общей структуре заторможенного умственного развития ребенка. Ключевым выводом является тот факт, что устранение двигательных нарушений, а также их совершенствование способствуют развитию аналитико-синтетической функции коры головного мозга, а значит, и интеллекта человека [2, с. 88-89].

Рассмотрим особенности у детей с различными формами ограничения возможностей здоровья. Так, дети с отклонениями в умственном развитии являются быстро утомляемыми, им присущи резкие колебания работоспособности, низкая устойчивость эмоционально-волевой сферы. Такие изменения часто связаны с недостаточным развитием иных двигательных способностей и общего состояния физической подготовленности.

Физическое воспитание рассматривается в качестве средства оптимизации физического статуса человека в ущерб интеллектуальному и социально-психологическому развитию, что может заметно ограничивать возможности целостного формирования личности. При этом недостаточная ясность в понимании механизмов реализации совместного решения задач физического совершенствования подталкивает ученых к решению развивать двигательную активность детей. При этом используется стандартный узкий набор средств физического воспитания [4, с. 126-136].

Необходимо отметить, что дети с отклонениями в состоянии здоровья имеют, в отличие от здоровых, имеют некоторые изменения функционирования внутренних органов и самочувствия, что оказывает влияние и на их психическое состояние.

Одним из средств, способных улучшить психическое и физическое состояние детей будет являться система адаптивной физической культуры, целью которой является формирование потребностей в занятиях физическими упражнениями, мероприятия по укреплению здоровья, повышению уровня выносливости и трудоспособности, а также система интеллектуального и психического развития.

В настоящее время все существующие формы физического воспитания, которые предназначены для лиц с ограниченными возможностями здоровья, а также для инвалидов различных возрастных и нозологических групп, связанные с занятиями по физическому воспитанию, ритмике, включая уроки по физической культуре, относятся к формам адаптивного физического воспитания и называются занятиями по адаптивному физическому воспитанию [3, с. 91].

Проведенные исследования и установленные на основании этого оценки физического развития, согласно методу индексов, проводятся в группах у детей с умственной отсталостью и задержкой психического развития, а также у детей с последствиями церебрального паралича. Анализ результатов показывает, что у большей части детей в указанных нозологических группах антропометрические показатели находятся на уровне нижней границы или ниже возрастной нормы. Согласно проведенным измерениям отмечается прогрессирующее с возрастом отставание в физическом развитии, слабости костно-мышечной системы, узости грудной клетки, низких физических возможностях.

Методы исследования. Исследование адаптационно-компенсаторных реакций у детей с ограниченными возможностями здоровья проводилось методом вариационной пульсометрии (ВПМ), а также изучалась динамика омега-потенциала. При этом выяснилось, что сверхмедленные процессы головного мозга формируют базисную роль в механизмах регуляции разных состояний и тесно взаимосвязаны с уровнем метаболизма в центральной нервной системе. Кроме того, проводилось изучение динамики изменений постоянного потенциала головного мозга. Исследовались указанные явления с целью изучения особенностей вегетативной и нейрорефлекторной регуляции у детей-инвалидов.

Сравнительный анализ динамики сердечного ритма на разных этапах исследования позволяет выделить три типа реакции. Первый тип реакции сердечного ритма наблюдался у 37,5% обследованных и характеризуется превышением индекса напряжения регуляторных систем (ИН) в течение длительного периода наблюдений по сравнению с зарегистрированным в первый месяц, причем его средняя величина возрастает постоянно. Второй тип реакции сердечного ритма выявлен у 22,5% обследованных и сопровождается постоянным уменьшением ИН по сравнению с первоначальным. Третий тип реакции отмечен у 40,0% обследованных и были отмечены периодические колебания ИН в течение всего периода наблюдений [5, с. 13].

На основании полученных данных в ходе исследования разработан комплекс физических упражнений, направленных на приобретение опыта в двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений на координацию и гибкость; способствующих формированию опорно-двигательной системы организма, равновесия, двигательной координации, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с не наносящими ущерба организму правильными двигательными процессами: ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны.

Второй блок физических упражнений направлен на формирование начальных представлений о конкретных видах спорта, включая овладение подвижными играми с правилами, а также становление целенаправленности и саморегуляции в процессе двигательной деятельности.

Отдельное направление связано с привитием ценностей здорового образа жизни, овладения его нормами и правилами, в том числе в питании, двигательном режиме, закаливании, полезных привычках и др.

В работе по физическому развитию детей с ограниченными возможностями здоровья кроме образовательных мероприятий важное значение имеют развивающие, коррекционные и оздоровительные функции, позволяющие воспитывать у детей представление о здоровом образе жизни, занятиям физической культуры. Физическое развитие напрямую связано с процессами формирования навыков самообслуживания и культурно-гигиенических навыков, а также развитием эмоциональных и музыкальных способностей детей. Содержание образовательной деятельности с детьми с тяжёлыми нарушениями речи представлено в таблице 1 [1, с. 40-42].

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

службы общеобразовательной организации, в задачи которой входит разработка и проведение профилактических мероприятий, поиск путей сохранения и укрепления физического и психического здоровья педагогов инклюзивной образовательной среды, формирование устойчивости к стресс-факторам. Исходя из указанного, направления работы по профилактике и преодолению эмоционального выгорания педагогов инклюзивной образовательной среды должны быть направлены на:

- формирование эмоциональной компетентности;
- развитие навыков эмоциональной регуляции;
- формирование способности к рефлексии;
- активизация ресурсов стрессоустойчивости;
- обучение приемам тайм-менеджмента;
- изменение иррациональных, неадекватных способов поведения и пр.

Наиболее эффективное овладение педагогом навыками и умениями преодоления профессиональных стрессов реализуется путем: а) развития педагогической техники; б) проведения психологического тренинга; в) использования приемов аутогенной тренировки [1; 4].

Педагогическая техника – это владение психофизическим аппаратом, т.е. это система умений, позволяющих педагогу владеть своим телом (пантомимика), голосом, мимикой, лексикой, психическим состоянием и пр. Владение комплексом умений, позволит педагогу выразить себя, эффективно воздействовать на учащихся, добиваться высокого результата профессиональной деятельности, что станет залогом его психического здоровья.

Вторым шагом реализации условия овладения навыками и преодоления профессиональных стрессов выступает психологический тренинг. Одним из направлений тренинговой работы выступает составление ситуации успеха. Ситуация успеха – это проживание субъектом своих личностных достижений в контексте истории его персональной жизнедеятельности. Она всегда субъективна, результат усилий расценивается только в сопоставлении с результатами вчерашних усилий, с позиции завтрашних перспектив личности [10]. В ходе тренинговой работы возможно также обучение педагогов приемам тайм-менеджмента (умение рационально планировать свое время, сочетать работу и отдых), навыкам рефлексии и самоанализа.

Аутогенная тренировка позволит педагогам быстро успокоиться, снять физическое или психическое напряжение, быстро отдохнуть (что является особо значимым в педагогической деятельности), самостоятельно регулировать определенные функции организма.

Анализ исследований, в которых раскрывается индивидуальная технология профилактики и преодоления профессионального стресса и выгорания (Т.В. Зайчикова и Л.М. Карамушка) позволяет выделить фазы и приемы работы с педагогами инклюзивной образовательной организации [6].

1 фаза профилактики выгорания – анализ профессиональной ситуации, который заключается в когнитивной оценке ситуации (выявление стресс-факторов, анализ собственной стрессовой реактивности или толерантности и т.д.) и снижения влияния стрессоров. Это предполагает применение системы специальных приемов, к которым относятся:

1) диагностика стресса (обучение навыкам распознавания признаков, предупреждающих о стрессе);

ситуации, т.е. при отсутствии заинтересованности в результатах своей работы, наличии сомнений и непомерной загруженности, возникает дистресс. Данный фактор можно отнести и к педагогической деятельности, которая в силу ненормированности рабочего дня, чрезмерной нагрузки, скорости внедрения педагогических инноваций, необходимости постоянного поиска новых путей в решении педагогических задач способствует возникновению у педагогов состояния дистресса.

Профессиональный стресс сравнивается с возникновением профессионального кризиса, профессиональной деформации, профессионального выгорания. Такие состояния могут быть рассмотрены как негативные последствия влияния стресса на личность [2].

Обобщив существующие определения феномена выгорания, Б. Перлман и Е. Хартман выделили три основных компонента этого состояния, которые представляют динамику его развития:

1) эмоциональное и / или физическое истощение, проявляющееся в ощущении эмоционального перенапряжения, истощенности своих эмоциональных ресурсов;

2) деперсонализация, связанная с возникновением равнодушного, негативного и даже циничного отношения к другим людям в процессе профессиональной деятельности, при этом контакты с окружающими становятся обезличенными и формальными;

3) снижение профессиональной производительности, проявляющееся в снижении оценки собственной компетентности, недовольстве собой, уменьшении ценности своей деятельности, негативном отношении к себе как к личности [9].

Предрасположенность к эмоциональному выгоранию помимо внешних (специфика профессиональной деятельности, условия труда, межличностные контакты и пр.) предопределяется внутренними факторами (социально-демографические характеристики, личностные особенности специалиста). В.Е. Орел в своих исследованиях указывает на существование ингибиторов (личностных качеств специалистов, препятствующих возникновению эмоционального выгорания) и катализаторов (качеств, способствующих развитию этого феномена). Среди катализаторов исследователь выделяет повышенную чувствительность, эмпатийность, гуманистическую направленность личности, тревожность, склонность к заниженной самооценке, экстернальный локус контроля, интроверсия и пр. [3]

Как видим, среди катализаторов эмоционального выгорания присутствуют качества, являющиеся обязательными составляющими профессиограммы педагога (эмпатийность и гуманность), что свидетельствует об изначальной предрасположенности специалистов к развитию этого неблагоприятного феномена.

Необходимо отметить, что синдром «выгорания» влечет за собой изменения в психических состояниях и отражается как на личности педагога, так и на его деятельности. В такой ситуации педагогу необходимо осознать важность развития (или коррекции) личностных качеств, способствующих нивелированию негативного влияния профессиональной деятельности (самоотношение, самоуважение, положительная эмоциональная экспрессивность, положительная самооценка, способность к саморегуляции и пр.) [7]. Важная роль в этом процессе отводится деятельности психологической

Содержание образовательной деятельности с детьми с тяжёлыми нарушениями речи

Младший дошкольный возраст (3 - 4 года)	Старший дошкольный возраст (5 - 6 лет)
Появление эмоционального отклика на подвижные игры и игровые упражнения, желания участвовать в них; формирование навыков элементарной ориентировки в пространстве; развитие и коррекция зрительно-моторной функции; формирование осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом; сохранение правильной осанки в различных видах движений и координации, мышечной выносливости; развитие двигательной памяти и зрительного внимания	Формирование понятий «быстро-медленно», «сильно-слабо», «громко-тихо»; формирование умений выполнять построения и перестроения; формирование навыков равновесия; обучение детей правильному динамическому и статистическому дыханию; развитие силы, объёма, точности, пластичности и выразительности движений; развитие ручной моторики; профилактика и коррекция плоскостопия; развитие двигательной памяти и необходимого уровня слухомоторной и зрительно-моторной координации движений; формирование навыков контроля равновесия; обучение детей разным видам бега, прыжкам; формирование умения ловить и метать мяч; развитие творчества и инициативы детей при выполнении движений.

Содержание образовательной деятельности с детьми с интеллектуальной недостаточностью представлено в таблице 2 [1, с. 42-44].

Таблица 2

Содержание образовательной деятельности с детьми с интеллектуальной недостаточностью

Младший дошкольный возраст (3 - 4 года)	Старший дошкольный возраст (5 - 6 лет)
<p>Развитие интереса детей к движениям и потребности в двигательной активности; формирование положительного отношения к подвижным играм; обучение детей основным видам движений (ходьбе, бегу, прыжкам, ползанию); в процессе игр и игровых упражнений развитие у детей выразительности движений; формирование представлений о собственном теле; развитие самостоятельной двигательной активности детей; развитие у детей чувства ритма, умения ходить, ползать, бегать в заданном темпе; развитие координации движений; формирование умения выполнять серию движений под музыку; развитие двигательной памяти детей; совершенствование выразительности в движениях.</p>	<p>Развитие ориентировки в пространстве и координации движений рук, кистей и пальцев рук, рук и ног; обучение детей выполнению серии движений под музыку; поддержка и поощрение стремления детей к проявлению самостоятельности при выполнении гигиенических процедур; ознакомление детей с предметами бытового назначения, которые необходимы для гигиены и сохранения здоровья; обучение детей безопасным движениям, важным для сохранения здоровья; воспитание у детей опрятности, культуры еды.</p>

Выводы. Таким образом, регулярные занятия для детей с ограниченными возможностями здоровья жизненно необходимы. В сфере воспитания детей с ОВЗ существует особая направленность, связанная с обеспечением физического и духовного развития, состояния профессионально-прикладной подготовленности к труду, уровень усвоения норм и правил и норм правил поведения в разных условиях, а для более физически развитых детей из данной группы - занятия различными видами спорта, которые соответствуют их физическим и психическим возможностям, а также участие в специальных соревнованиях и Параолимпийском движении. Потому уроки адаптивной физической культуры для детей с ОВЗ имеют исключительно важное значение.

Посредством комплекса адаптивной физической культуры можно существенно улучшить психическое и физическое состояние детей, которые имеют отклонения в состоянии здоровья, и способствуют приобщению их к посильным физическим упражнениям и умению управлять психофизиологическим состоянием.

Литература:

1. Адаптированная образовательная программа дошкольного образования

Проблемы современного педагогического образования.**Сер.: Педагогика и психология**

А.О. Прохоров, А.С. Шафранова, А.И. Щербаков, В.А. Якунин и др.), отмечают ряд амбивалентных особенностей, указывающих на ее эмоциональность. К ним авторы относят, с одной стороны, удовлетворение от проведенных мероприятий, похвалы, радость от успехов учащихся и коллег, гордость за профессию, с другой – огорчения из-за неподготовленности учащихся, срывов уроков, ощущение своей беспомощности, разочарование в профессии и пр.

Высокую стрессогенность преподавательской работы отмечают многие зарубежные исследователи (П. Блос, Э. Эрикссон, К. Хорни, И. Шонфельд), указывая на частоту возникновения личностных деформационных расстройств в среде педагогов.

Проблема сохранения и укрепления физического и психического здоровья педагога находится в постоянном поле зрения ученых. Особое внимание этому вопросу уделяли Н.А. Аминов, А.К. Маркова, Л.М. Митина.

Следует отметить, что в контексте изучаемой проблемы ощущается дефицит исследований, направленных на изучение психологических факторов профессионализации педагогов инклюзивной образовательной среды и преодоление негативного воздействия профессиональной деятельности на личность специалиста.

Изложение основного материала статьи. Термин «выгорание» был введен в 1974 г. американским психиатром Х.Дж. Фрейденбергером для характеристики состояния здоровых людей, которые часто находятся в интенсивном эмоциональном общении с клиентом при оказании профессиональной помощи. Согласно автору, выгорание усугубляется (но не определяется) такими негативными обстоятельствами, как недостаточное признание со стороны окружающих, плохие условия труда, переутомление и т.д. Х.Дж. Фрейденбергер эмоциональное выгорание рассматривал как состояние предболезни и относил к стрессам, связанным со сложностями поддержания нормального образа жизни [10].

Выгорание в исследованиях К. Кондо рассматривается с позиции дезадаптации к рабочему месту, что вызвано большими нагрузками и нарушением межличностных отношений. Автор указывает на предрасположенность к «сгоранию» людей, работающих с особым интересом. Неоправданные ожидания в работе приводят к таким негативным последствиям, как чрезмерная потеря психологической энергии, общая усталость, эмоциональное истощение, раздражительность и пр. [8].

Одним из факторов, детерминирующих развитие эмоционального выгорания, является повышенная напряженность труда и частые стрессы. Понятие «стресс» было введено Г. Селье и изначально определялось как защитная реакция организма на изменения внешней среды, способствующая его выживанию. Однако с развитием общества стресс стал приобретать социальный характер и связываться с такими понятиями, как удовлетворенность собой, успех в обществе, необходимость соответствовать ожиданиям других людей и т.д. Поэтому сегодня стресс можно понимать как соответствующее требование к адаптационным способностям человека [5].

Наряду с понятием «стресс» существует понятие «дистресс», который определяется как состояние, связанное с выраженными негативными эмоциями, ухудшающее здоровье человека [5]. В литературе особенности перехода стресса в дистресс связываются с верой работника в успех в сложной

prevention of burnout.

Введение. Профессиональная деятельность педагога является одной из самых стрессогенных профессий современности. Характер негативного влияния профессиональной деятельности педагогов на уровень их психофизиологического здоровья отражается в документах Всемирной организации здравоохранения, по данным которой коэффициент стрессогенности педагогической деятельности составляет 7,2 балла (при максимальном коэффициенте – 10 баллов).

В общеобразовательных организациях часто возникают ситуации, когда педагог, сталкиваясь с трудностями, не может полноценно реализовать накопленную психическую энергию, вызванную адаптационными процессами, физиологическими механизмами стресса, и тогда эта энергия может разрушать самого человека. Особую группу риска составляют педагоги, чья деятельность предполагает взаимодействие с детьми с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью. Находясь в ситуации постоянного напряжения, повышенной эмоциональности, ответственности, ролевой неопределенности, сложности профессиональной деятельности, возникновения нестандартных ситуаций, требующих оперативных и точных действий, педагоги подвергаются риску возникновения профессиональных стрессов, которые неизбежно могут спровоцировать развитие эмоционального выгорания.

В связи с указанным возникает необходимость поиска оптимальных путей нивелирования негативных последствий профессионального стресса, определения факторов, позволяющих выявлять, прогнозировать и управлять вероятностью возникновения эмоционального выгорания. Основное внимание в работе психологической службы общеобразовательной организации необходимо сосредоточить на вопросах, касающихся профилактических мероприятий, путей сохранения и укрепления физического и психического здоровья педагогов инклюзивной образовательной среды, стратегий здоровьесбережения, формирования устойчивости к стресс-факторам.

Формулировка цели статьи. Цель статьи заключается в теоретическом обосновании проблемы эмоционального выгорания педагогов инклюзивной образовательной среды, поиске путей и способов профилактики этого феномена, сохранения психического и физического здоровья.

Проблема эмоционального выгорания личности была впервые рассмотрена в работах зарубежных исследователей (М. Андерсон, М. Буриш, К. Маслач, С. Джексон, Дж. Фрейденбергер, К. Кондо, Б. Пельман, Э. Хартман и др.). В отечественных психолого-педагогических исследованиях эмоциональное выгорание рассматривалось в трудах М.А. Аминова, В.В. Бойко, Н.В. Гришиной, Н.Е. Водопьяновой, Л.М. Митиной, В.В. Макарова, Т.И. Ронгинской, В.Е. Орла, Т.В. Форманюк.

Для обозначения и описания исследуемого явления авторами использовались различные термины: «эмоциональное сгорание» (Т.В. Форманюк, Е.В. Юдина), «эмоциональное выгорание» (В.В. Бойко, С.В. Умняшкіна, М.В. Агапова, О.В. Крапивина и др.), «перегорание» (Г.А. Зарипова). Употреблялись также термины «психическое выгорание» (Н.Е. Водопьянова, А.Б. Серебрякова) и «профессиональное выгорание».

Исследователи, занимающиеся изучением специфики педагогической деятельности (С.Г. Вершловский, Н.В. Кузьмина, А.К. Маркова, Л.М. Митина,

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

для детей с ограниченными возможностями. Санкт-Петербург. – 2014.

2. Дмитриев А. А. Адаптивная физическая культура в специальном образовании М.; Академия; 2002. - 176

3. Евсеев С.П. Теория и организация адаптивной физической культуры / Под редакцией С. П. Евсеева. - М.: Советский спорт. - Том 1. - 2005.

4. К проблеме целенаправленного развития отдельных физических качеств у детей и подростков на уроках физической культуры // Медицинские и педагогические проблемы физической культуры и спорта. - Краснодар: ХМЦСМФ, 1999. – С. 126-136.

5. Немкин В.В. Адаптивная физическая культура в реабилитации детей с ограниченными возможностями в условиях Кольского Заполярья. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук. Санкт-Петербург. – 2006.

6. Семенов Л.М. Хрестоматия по возрастной психологии: учебное пособие для студентов/Под ред. Д.И. Фельдштейна: издание 2-е, дополненное. – Москва: Институт практической психологии, 1996. – 304 с.

7. Социальная реабилитация детей с ограниченными возможностями здоровья. Психологические основы: Учеб.пособие для студ. высш. учеб. заведений. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. — 368 с.

8. Чечельницкая С.М., Н.Г. Михайлов. Двигательная активность как показатель культуры здоровья детей дошкольного и школьного возраста. Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 3: Педагогика и психология. - № 4. – 2011.

9. Чеченов Х.Д., Фетисов В.А. Информационно-аналитические материалы по теме «Спорт в школе» (подготовлены Аналитическим управлением аппарата Совета Федерации) // Спорт в школе: актуальные проблемы: библиотека журнала «Вестник образования России». 2009. № 6. С. 13-23.

Педагогика

УДК:378.18

доктор педагогических наук, профессор Горюнова Лилия Васильевна

Южный федеральный университет (г. Ростов-на-Дону);

кандидат биологических наук, доцент Гутерман Лариса Александровна

Южный федеральный университет (г. Ростов-на-Дону)

ОРГАНИЗАЦИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОВЗ В УСЛОВИЯХ УНИВЕРСИТЕТСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. В статье социокультурная реабилитация рассматривается как способ приобщения людей с инвалидностью и ОВЗ к активной жизни социума; способ формирования иного отношения общества к инвалидам и наоборот и как один из путей построения инклюзивного гуманного гражданского общества. Автор дает характеристику основным направлениям социокультурной реабилитации инвалидов и выделяет основания организации социокультурной реабилитации обучающихся с инвалидностью в условиях университетского образования. В статье описывается структура программы социокультурной реабилитации обучающихся с инвалидностью и раскрываются особенности

основных технологий социокультурной реабилитации инвалидов, активно используемые в образовательном пространстве университета.

Ключевые слова: социокультурная реабилитация, обучающийся с инвалидностью и ОВЗ, университетское образование.

Annotation. In the article socio-cultural rehabilitation is seen as a way of familiarizing people with disabilities to active life of society; a method of forming a society's attitude to disabled people and Vice versa and as one of the ways to build inclusive humane civil society. The author characterizes the main directions of socio-cultural rehabilitation of disabled people and highlights the founding of the organization of socio-cultural rehabilitation of students with disabilities in terms of University education. The article describes the structure of the programme of socio-cultural rehabilitation of students with disabilities and describes the characteristics of the basic technologies of socio-cultural rehabilitation of disabled persons, which are actively used in the educational space of the university.

Keywords: socio-cultural rehabilitation, student with disabilities, a university education.

Введение. Изменения, происходящие в нашей стране и в современном обществе, определяют необходимость переосмысления установок и поиска новых путей оптимизации жизни и деятельности людей с инвалидностью и их семей в постоянно изменяющейся социальной среде. Люди с инвалидностью, это та группа населения, которая оказалась в ситуации неопределенности, связанной с изменениями ценностных ориентиров, социально-поведенческих норм. На данный момент следует создать условия для преодоления инертности данной категории граждан, их социальной пассивности, осознания их общественной значимости, развития творческих способностей и т.д. На сегодняшний день достаточно важно придерживаться гуманистического пути в решении такой проблемы как адаптация и реабилитация инвалидов и лиц с ОВЗ. Следует отметить, что в настоящее время в сознании российского социума проблемы социальной и культурной адаптации, реабилитации инвалидов стала занимать важное место, что привело к активности общества и государства в сторону создания условий для удовлетворения интересов и потребностей людей с инвалидностью и ОВЗ. В связи с этим все большую значимость приобретает социокультурная реабилитация людей с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья как одно из направлений социальной реабилитации [2].

Изложение основного материала статьи. Социокультурная реабилитация людей с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья, представляет собой совокупность создаваемых условий и мероприятий, проводимых с целью компенсации ограничений в их жизни и деятельности, вызванных нарушением здоровья, восстановления их культурного статуса и обеспечения адаптации инвалидов к современным социокультурным условиям, на обще социальном, локально-коллективном, индивидуальном уровнях с использованием средств искусства, творчества, культуры. Эффективное использование этих средств в ходе реабилитации лиц с инвалидностью и ОВЗ способствует становлению у них нравственных, социокультурных установок, способствующих корректировке и восстановлению мотивации независимости в жизнедеятельности [5].

Социокультурная реабилитация инвалидов выстраивается на основе

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

«Вы и мы». – 1997. - № 1. – С.18-29.

6. Навайтис Г. Семья в психологической консультации. – М.: Московский психолого-социальный институт, 1999.

7. Сопун С. М., Лидерс А. Г. Психологическая совместимость супружеской пары и удовлетворенность браком // Сибирский психологический журнал. – 2007. - № 25. – С. 156-162.

8. Тиводар А. Р. Личность в брачном партнерстве: поиск идентичности // Высшее образование сегодня. – 2007. - № 12. – С. 67-75.

9. Тиводар А. Р. Переходный период общества и изменения со-бытия личности в брачной диаде // Высшее образование сегодня. - 2008. - № 4. – С. 36-43.

10. Чекалина А.А. Профессиональная самореализация женщины // Мир психологии. – 2005. - №3. – С. 127-139.

11. Швец А. М., Могилевкин Е. А., Каргаполова Е. Ю. Мотивация вступления в брак и ее влияние на кризис будущей семьи // Вопросы психологии. – 2006. - № 2. – С. 89-97.

Психология

УДК [376-051+37.013.42]:331.101.3/4

кандидат психологических наук Ярая Татьяна Анатольевна

Гуманитарно-педагогическая академия (филиал)

Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования

«Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского» (г. Ялта)

ПРОФИЛАКТИКА ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ ПЕДАГОГОВ ИНКЛЮЗИВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

Аннотация. В статье раскрываются теоретические аспекты проблемы эмоционального выгорания, специфика его проявления в педагогической деятельности. Рассмотрено влияние профессиональных стрессов на развитие феномена выгорания, описаны основные стадии его развития. Раскрыты направления и способы профилактики эмоционального выгорания педагогов инклюзивной образовательной среды. Определено, что основное внимание специалистов психологической службы должно быть уделено профилактическим мероприятиям, разработке путей сохранения и укрепления физического и психического здоровья педагогов, формирования устойчивости к стресс-факторам.

Ключевые слова: эмоциональное выгорание, профессиональный стресс, инклюзивное образование, профилактика эмоционального выгорания.

Annotation. Theoretical aspects of the problem of burnout, the specifics of its manifestation in the teaching activities considered in the article. The effect of occupational stress on the development of the phenomenon of burnout, describes the main stages of its development. Reveals the direction and ways to prevent burnout of teachers of inclusive educational environment. It was determined that the focus of the specialists of the psychological service should be paid to preventive measures, develop ways to preserve and strengthen the physical and mental health of teachers, the formation of resistance to stress factors

Keywords: emotional burnout, occupational stress, inclusive education,

удовлетворенные самореализацией, менее самостоятельны и независимы, нежели мужчины первой группы. В частности, профессию они связывают прежде всего с родителями и одобрением, то есть ими профессия не принята, в связи с чем они и не чувствуют, что самореализовываются в ней. Анализ показал, однако, что они осознают недостаточность своей квалификации для достижения успеха. Опять же в сравнении: мужчины, удовлетворенные самореализацией, связывают родителей с прошлым, что подтверждает их большую самостоятельность в настоящее время. Кроме того, мужчины этой группы склонны искать причины проблем и конфликтов в себе, а мужчины второй группы – в окружающих (в супруге). Это также свидетельствует о разной психологической зрелости этих групп мужчин, и как следствие, разные результаты удовлетворенности профессиональной сферой.

2. Сравнивая результаты исследования женщин, удовлетворенных и не удовлетворенных самореализацией, мы пришли к выводу, что первая группа связывает свое настоящее, свои интересы и ценности именно с работой, с деньгами, профессией. Более того, именно эта сфера находится в зоне их будущего. Что касается женщин второй группы, то они связывают свое будущее с такими понятиями, как любовь и гармония, дети. Первая группа женщин отменила заработную плату как один из наиболее значимых факторов удовлетворенности профессиональной самореализацией, а женщины второй группы заработную плату связывают со своим супругом, что свидетельствует о большей зависимости их от своих мужей.

Таким образом, полученные в ходе эмпирического исследования результаты позволяют сделать вывод о наличии связи между профессиональной самореализацией и удовлетворенностью браком супругов. Причем у мужчин и женщин характер этой связи неодинаков (у мужчин прямая связь, у женщин – обратная).

Результаты данного исследования могут быть использованы психологами в индивидуальном консультировании супружеских пар, и отдельно мужчин и женщин. Ценными могут быть результаты данной работы для работодателей, заинтересованных в эмоциональном благополучии своих сотрудников. Также интересными и полезными могут быть выводы данной работы всем супругам.

В целом, считаем, что цель исследования достигнута, проверены гипотезы о наличии связи между самореализацией и удовлетворенностью браком, выявлены основные факторы, определяющие удовлетворенность или неудовлетворенность в семейной и профессиональной сферах.

Литература:

1. Егорычева И. Д. Самоотношение, самореализация, самоактуализация как феномены, определяющие способность человеческого роста-развития // Мир психологии. – 2005. - № 3. – С. 11-31.
2. Кижяева Е. Е., Лидерс А. Г. Сплоченность и гибкость семейной системы и удовлетворенность браком супругов // Психология зрелости и старения. - № 1. – С. 39-71.
3. Коростылева Л.А. Психология самореализации личности. – М.: Инфра-М, 2005. – 320 с.
4. Куликова Л.Г. Профессиональная деятельность как путь личностного совершенствования современной женщины // Актуальные проблемы современной науки. – 2004. - №6. – С. 278-281.
5. Мещеркина Е.Ю. «Зазеркалье» гендерных стереотипов // Альманах

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

сформированной личной культуры, которую можно определить, как степень готовности личности к участию в освоении, сохранении и преобразовании окружающего мира. В основе социокультурной реабилитации как процесса лежит вектор движения от репродуктивной деятельности к продуктивной, творческой, что обеспечивает возможность инвалидам использовать и развивать свой потенциал не только с целью собственного развития, но и для обогащения общества. В ходе социокультурной реабилитации происходит воздействие на эмоционально-чувствительную сферу личности, тем самым воспитывая духовность, развивая познавательные способности, формируя культуру чувств и положительно воздействуя на здоровье. Социокультурная реабилитация реализуется через влияние невербальных эмоциональных связей различных элементов культуры, творчества, искусства на личность. Безусловно социокультурная реабилитация положительно влияет на людей с инвалидностью разных возрастов, но следует отметить ее особую значимость для детей и молодежи данной категории. Главной задачей данного направления реабилитационной деятельности для детей и молодежи с инвалидностью и ОВЗ выступает их приобщение к духовно-нравственным культурным ценностям, формирование здоровьесберегающего поведения.

Следует отметить, что в условиях современного развития общества потенциальные возможности развития детей и молодежи реализуются частично, без учета значимости влияния культуры, творчества и искусства на становление и развитие личности. Именно культура и искусство оказывают существенное влияние на становление человеческого сознания, овладения личностью формами человеческой деятельности, осознание человеком себя членом социума. Вся жизнь человека есть сознательный процесс саморазвития и бессознательный процесс адаптации к меняющимся условиям. Характер протекания этих процессов связан с состоянием и свойствами самой личности. Этот факт следует учитывать при оценке потенциала человека с целью построения траектории его социокультурной реабилитации, способствующей личностной самореализации людей с инвалидностью и ОВЗ. Личностная самореализация есть процесс сознательного раскрытия сущностных сил личности, основанный на ее самопознании и самооценки. Система самореализации личности охватывает все периоды жизни человека и обеспечивает свободу выбора его жизнедеятельности. Самореализация возможно только при условии ненасильственного управления процессами формирования и развития личности. Данная ненасильственная парадигма самореализации личности может быть оптимально реализована средствами культуры, искусства и творчества. Отметим, что самореализация способствует повышению степени социальной активности личности, что ведет к необходимости создания условий для реализации ею всего спектра разнонаправленной деятельности в сферах культуры, искусства и творчества, что позволит ускорить процесс адаптации и социализации лиц с инвалидностью и ОВЗ, приобретения ими социального опыта. Следовательно, социокультурная реабилитация играет ключевую роль в самореализации и самоопределении лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья. В создании условий для приобретения актуальных социальных установок, раскрывающих возможности, способности реабилитанта большое значение играет процесс взаимодействия между ним и людьми, осуществляющими социокультурную реабилитацию. Такое взаимодействие

организуется на основе активизации и стимуляции процессов осмысленной социокультурной деятельности.

При организации и проведении социокультурной реабилитации детей и молодежи с инвалидностью и ОВЗ необходимо учитывать значимые особенности отечественной культуры, к которым относятся традиции «коллективистки начал общественного и личностного развития как гаранта справедливости, взаимопомощи, поддержки» [6] и в то же время это не противоречит личной свободе в творчестве. Значимым направлением социокультурной реабилитации является процесс организации досуга людей в русле традиций коллективных праздников с включением элементов народных игр. Все это имеет как эмоционально-воспитательное, так и лечебно-оздоровительное воздействие на инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечивая им благоприятное психоэмоциональное состояние, расширение коммуникативного пространства, осознание своего единения с социумом и сопричастности, к процессам, которые в нем происходят, ориентация на будущее и настрой на жизненный оптимизм, формирование навыков творческого освоения действительности. Социокультурная реабилитация - это еще и способ приобщения людей с инвалидностью и ОВЗ к активной жизни социума, а также способ формирования иного отношения общества к инвалидам и наоборот, один из путей построения инклюзивного гуманного гражданского общества.

К направлениям социокультурной реабилитации современные ученые относят два ключевых: просветительское направление и досуговое. Просветительское направление социокультурной реабилитации связано с формированием положительного толерантного отношения общества к людям с инвалидностью и наоборот, а также формирование политики в сфере инклюзии. Характерной особенностью досугового направления социокультурной реабилитации является обеспечение и создание условий для удовлетворения потребностей инвалидов через организацию и содержательное наполнение их свободного времени, досуга. Основанием реализации данного направления является культурологическая концепция досуговой деятельности, определяющая досуг как многофункциональное явление уникальной сферы образования личности, формирования ее качеств, воспитания социальной культуры.

Досуговая деятельность инвалидов и лиц с ОВЗ как направление их социокультурной реабилитации в своем содержании имеет трехкомпонентную структуру: психофизический компонент, включающий внешнюю активность, силовую психофизическую разрядку действием, спокойный отдых, восстановление внутреннего равновесия; социокультурный компонент, включающий театрально-игровую деятельность, демонстрационно-публицистическое действие, деятельность танцевально-развлекательного характера; интеллектуально-технический компонент, включающий управление различными техническими средствами, когнитивно-созидательная деятельность.

Активность инвалидов и лиц с ОВЗ в сфере досуга ученые рассматривают как причину и следствие их включения в культурно-творческие образовательные процессы. Досуговая активность инвалида обеспечивает ему переход от потребительской деятельности к созидательной (производственной) деятельности. Этот переход сопровождается созданием пространства свободы

с деньгами.

Результаты факторного анализа и их интерпретация:

Фактор 1. Семья – раздражение. Фактор включает в себя также понятия: дети, супруг, атмосфера в семье. Данный фактор отрицательно нагружен такими понятиями, как: раздражение, стресс, вина. Вероятно, женщины чувствуют особую ответственность за семью, детей, общую атмосферу в доме, в связи с чем испытывают стресс и чувство вины.

Фактор 2. Я, мое будущее – карьера. Двухполярный фактор: с одной стороны, понятия любовь, я, гармония, мое будущее, с другой – карьера, коллектив, тревога и страх. Женщины этой группы связывают свое будущее с семьей и любовью, больше ориентированы не на материальные ценности, однако в то же время они переживают за свое профессиональное становление, испытывают страх, что им не удастся реализовать себя в профессии.

Фактор 3. Самореализация, мое прошлое – одиночество. Фактор подтверждает то, что женщины этой группы понимают: если они выбирают самореализацию и индивидуальное становление, то это будет сопровождаться одиночеством, семью при таком выборе построить не удастся. Однако в одном сегменте с одиночеством идут такие понятия, как грусть, печаль, а это указывает на то, что одиночество для этой группы женщин не позитивное явление.

Выводы. В результате анализа экспериментальных исследований супружеских пар мы пришли к следующим выводам:

1. Чем выше уровень профессиональной самореализации мужчин, тем выше их уровень удовлетворенности браком. Соответственно, снижение уровня удовлетворенности профессиональной самореализации мужчин сопровождается снижением уровня удовлетворенности браком. Таким образом, первая гипотеза о прямой зависимости этих понятий у мужчин подтвердилась.

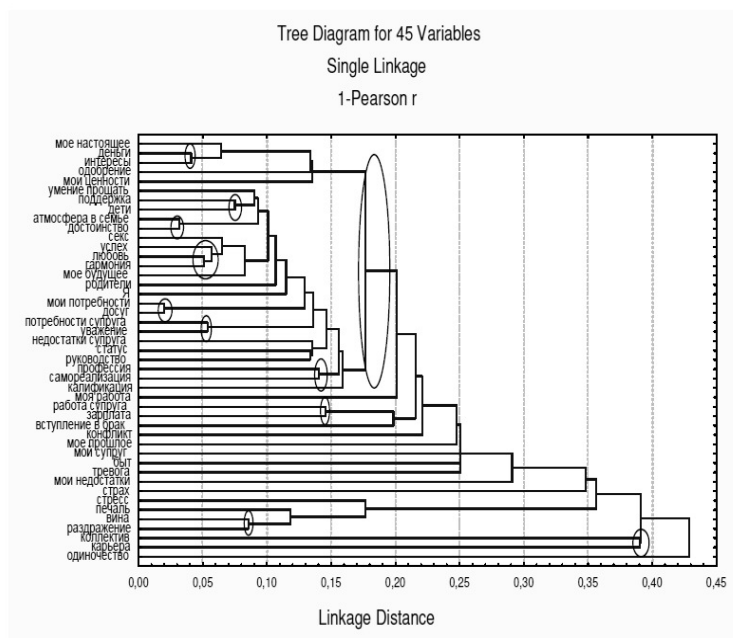
2. У женщин с разным уровнем удовлетворенности профессиональной самореализацией разный уровень удовлетворенности браком, а именно: чем выше уровень профессиональной самореализации, тем ниже уровень удовлетворенности браком, и наоборот. Таким образом, вторая гипотеза об обратной зависимости этих понятий у женщин также подтвердилась.

3. Зависимость удовлетворенности браком мужчин от профессиональной самореализации женщин умеренная. График этой зависимости не имеет четкой направленности, но общая тенденция графика такова, что при неудовлетворенности женщин профессиональной самореализацией мужчины удовлетворены браком. Однако такая тенденция наблюдается лишь до определенного уровня. Мы не можем ни принять, ни опровергнуть третью гипотезу, считаем, что это требует расширенного исследования.

Кластерный и факторный анализ результатов, полученных по методике цветowych метафор показал следующее:

1. Для мужчин, удовлетворенных профессиональной самореализацией профессиональная сфера чрезвычайно важна, т. к. дает им ощущение успеха и уважения. Деньги, заработная плата являются значимыми факторами удовлетворенности профессиональной сферой, это позитивно окрашенные понятия в данном случае. Что касается мужчин, не удовлетворенных самореализацией, у них понятия заработная плата и деньги располагаются в ряду с негативными понятиями (печаль). Продолжая сравнивать результаты этих двух групп мужчин, мы пришли к выводу, что мужчины, не

2. Женщины, не удовлетворенные профессиональной самореализацией.



Внутренняя структура **кластерного дерева** у женщин данной группы состоит из следующих тесно связанных между собой кластеров:

а) **Поддержка и дети.** Кластер неоднозначен, и можно представить его интерпретацию двояко. С одной стороны, сама женщина может нуждаться, чувствовать поддержку со стороны детей, и возможно даже как бы компенсировать свою несостоятельность в профессиональной сфере тем, что она направлена на детей. В этом случае дети – это своего рода поддержка ее «Я». С другой стороны, можно объяснить эту связку так, что женщины этой группы считают себя обязанными поддерживать своих детей, посвящать свое время занятиям с детьми.

в) **Атмосфера в семье и достоинство.** Нам представляется логичным объяснить данный кластер таким образом, что женщины этой группы созданную в их семье атмосферу относят к своим заслугам, достоинствам. Не посвящая все время работе, у них остается время для создания благоприятной атмосферы в доме (чистота и порядок, вкусный ужин, ухоженные дети и т.д.)

г) **Успех, любовь, гармония и мое будущее.** Женщины этой группы видят свое будущее в позитивном цвете, связано оно, прежде всего с любовью, гармонией.

д) **Работа супруга и заработная плата.** Скорее всего, женщины данной группы связывают профессиональную сферу своего супруга с доходами семьи,

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

выбора сферы приложения своих сил с учетом интересов, способностей, задатков человека. Анализ деятельности инвалидов и лиц с ОВЗ в условиях досуга позволяет определить характерные виды отношения инвалидов к досуговой деятельности: инертный, потребительский, активный, созидательный. Следовательно, одной из задач социокультурной реабилитации является переориентация инвалидов с выбора пассивной досуговой деятельности на активную, следует как бы вывести их из статического состояния, проявляющегося уже как привычка в динамическое, проявляющееся как самостоятельная инициатива в организации собственного досуга.

Основание организации социокультурно реабилитации инвалидов и лиц с ОВЗ в условиях университетского образования являются положения программно-целевого подхода и теории проектной деятельности. Социокультурная реабилитация реализуется через совокупность разнопрофильных программ досуга, обучающихся с инвалидностью и с ограниченными возможностями здоровья: образовательные, развивающие, художественные, публицистические, спортивные и т.д., базирующихся на нетрадиционных формах клубной деятельности и активных дискуссиях. Как отмечают исследователи, обучающиеся с инвалидностью и ОВЗ достаточно комфортно и естественно чувствуют себя в дискуссиях, диалоговых программах, клубах-кофе и других.

При организации социокультурной реабилитации инвалидов и выборе форм досуговой деятельности необходимо исследовать новые тенденции в содержание популярных досуговых программ, учитывать интересы личности, поддерживать инициативы самих инвалидов и их семей. Важно формировать мотивацию у инвалидов, особенно у молодых к активной, созидательной культурно-досуговой деятельности, которая позволила бы каждому из них реализовать «модель независимого образа жизни» [1]. Проведенный опрос обучающихся с инвалидностью и ОВЗ показал, что более половины опрошенных интересны интерактивные досуговые технологии, что свидетельствует о высоких потенциальных возможностях социокультурной реабилитации как совокупности мероприятий разной направленности, способствующих возрастанию значимости принципов соревновательности, внимания, доверия, взаимоуважения, учета интересов каждого отдельно и коллектива в целом. Целенаправленный процесс социокультурной реабилитации обучающихся с инвалидностью и ОВЗ обеспечивает их приобщение к активной деятельности в рамках культурно-досугового пространства университета и позволяет им вести рациональное распределение своего времени, сил, т.е. запрограммировать свое свободное время. Программа социокультурной реабилитации обучающихся с инвалидностью должна быть построена с учетом нескольких уровней их вовлеченности в ее реализацию: ежедневный, выходные дни и праздники, дни каникул, элементы терапии в ходе дня. Так же учет индивидуальных возможностей такой категории обучающихся следует разработать подпрограммы целью которых является организация социокультурной реабилитации обучающихся слепых и слабовидящих, глухих и слабослышащих, с нарушениями опорно-двигательного аппарата и передвижения, с мнестико-интеллектуальными нарушениями; с выраженным физическим бессилием.

Реализация программ идет с использованием технологий социокультурной

реабилитации [3] обучающихся с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья, входящих в укрупненную группу социальных технологий, которые позволяют достигать общественных целей в сфере социальных отношений с учетом требований социального времени. Необходимо учитывать в процессе отбора и использования технологий социокультурной реабилитации специфику медико-физиологических, психолого-педагогических, социально-личностных характеристик личности обучающегося с инвалидностью и ОВЗ, а также специфику национально-культурных региональных особенностей жизни людей. Эффективность использования выбранной технологии социокультурной реабилитации обучающихся определяется социальным результатом, полученных оптимально, т.е. при наименьших издержках и в короткие сроки. Рассмотрим наиболее популярные технологии социокультурной реабилитации, которые можно эффективно использовать в пространстве университета [4].

Особенность технологий анимационной терапии заключается в их опоре на использование разнообразных видов социокультурной деятельности обучающихся, проявляющиеся в проектной работе, организации и участии массовых мероприятиях, социально значимых акциях, группах художественного творчества и клубах общения. Анимация позволяет разблокировать общественные связи, установить доверительные отношения, включая в деятельность элементы психотерапии, психологических тренингов, релаксационных программ и т.д. Терапевтическим моментом реабилитации с использованием таких технологий выступает процесс получения нравственно-эстетического удовольствия от действия самим участником, а не публики.

Артерация, является одной из разновидностей технологий социокультурной реабилитации, которая в своей основе опирается на использование средств изобразительного искусство. Использование технологий артерации в реабилитации позволит актуализировать психические резервные возможности обучающихся с инвалидностью и ОВЗ, сформировать на их основе адекватное поведение через включение его в творческую изобразительную деятельность. В ходе реабилитации с использованием артерации следует популяризировать успехи обучающихся с инвалидностью через организацию выставок, фестивалей, концертов, презентаций, конкурсов и т.д. Интеграция артерации и музыкотерапии позволит усилить эффективность реабилитации. Технологии музыкотерапии оказывают существенное реабилитационное воздействие на инвалидов и лиц с ОВЗ за счет привлечения их к обучению игре на различных музыкальных инструментах, участия в концертной деятельности, формирование навыков сочинительства, повышения увлеченности прослушивать музыкальные произведения, просматривать музыкальные спектакли, а также использования в ходе терапевтических сеансов музыкальных произведений. Такая социокультурная реабилитационная технология как библиотерапия в своей основе имеет различные виды деятельности с книжно-печатной продукцией: литературные гостиные и вечера, дискуссии, художественное чтение, встречи с писателями, поэтами, конкурсы, клубы, книжные выставки. Библиотерапия связана с терапией литературным творчеством в ходе которых используются образы, ассоциации для активизации чувствительной сферы пациентов. Реабилитация через эмоционально-эстетическое воздействие на лиц с инвалидностью и ОВЗ может эффективно происходить при активном вовлечении их в театральную

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

самореализацией. А это в свою очередь привлекает их, в том числе и заработной платой.

в) Интересы и моя работа. Опять-таки складывается связка ключевого понятия – «интересы» и профессиональной сферы. Интересы означают то, что увлекает испытуемых, чем им действительно нравится заниматься. А в зоне интересов женщин данной группы находится работа.

г) Одиночество, вступление в брак и статус. Кластер находится близко с другими негативными понятиями, и эти три понятия очень тесно связаны друг с другом. Нам представляется возможным интерпретировать это как мотивы (причины) вступления в брак данной группы женщин. Это либо бегство от одиночества, либо необходимость приобрести статус замужней женщины. Оба этих мотива являются изначально опасными с точки зрения будущей удовлетворенности браком.

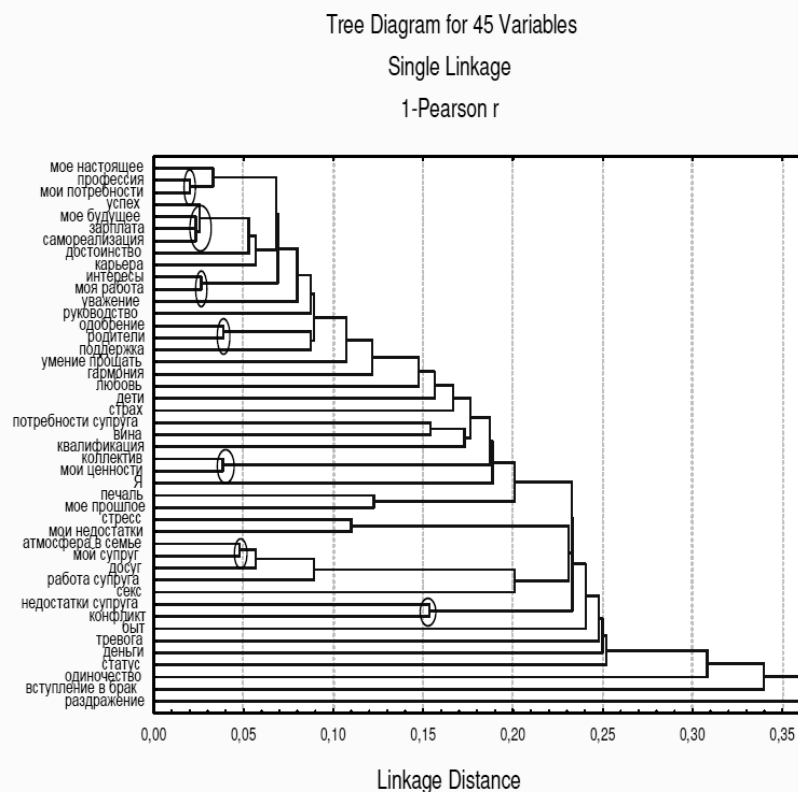
Результаты факторного анализа и их интерпретация:

Фактор 1. Самореализация, мое будущее – одиночество. Самый весомый фактор из всех (41%). Он включает в себя в основном все понятия, относящиеся к профессиональной сфере: карьера, достоинство, интересы, заработная плата, профессия, мое настоящее. Это подтверждает важность и значимость для женщин этой группы профессиональной самореализации. Одновременно с этим в этом же факторе на другом, противоположном полюсе, располагаются понятия одиночество, быт, раздражение, недостатки супруга. Это указывает на то, что бытовая сторона семейной жизни приносит отрицательные эмоции и еще больше укрепляет женщин данной группы в желании самореализовываться, индивидуально развиваться. Однако сюда же и попадает страх одиночества.

Фактор 2. Семья. Фактор стягивает в себя все понятия, относящиеся к сфере семьи и брака: досуг, вступление в брак, мой супруг, секс, дети, атмосфера в семье. Нагрузка его всего 23,4%, что в сравнении с фактором «Самореализация» почти в 2 раза меньше.

Фактор 3. Супруг – Я. Фактор связан с отношением к себе и своему супругу. На одном полюсе идут понятия супруг, мое прошлое, печаль, вина – отрицательно нагруженный полюс. На другом полюсе значимы понятия Я и вступление в брак. Интерпретировать это можно так, что женщины, оценивая свой брак, испытывают чувства печали, сожаления, вины, поэтому удовлетворенности в браке особой нет, а идет четкая ориентация на самореализацию.

1. Женщины, удовлетворенные профессиональной самореализацией.



Внутренняя структура кластерного дерева у женщин данной группы состоит из следующих тесно связанных между собой кластеров:

а) Профессия, мои потребности и мое настоящее. Связь этих понятий может свидетельствовать в пользу того, что женщины данной группы на первое место в своей системе ценностей, потребностей ставят свою профессию. Понятие «мое настоящее» означает в данном случае, что именно профессия важна и актуальна для этих женщин в настоящее время.

б) Мое будущее, заработная плата и самореализация. В этом кластере можно выделить два ключевых понятия: «мое будущее» и «самореализация», первое является понятием-маркером по методике, от него мы будем в первую очередь отталкиваться при интерпретации, а второе – это одно из двух ключевых понятий данной работы. В связи с этим, можно говорить о том, что эта группа женщин связывает свое будущее со своей профессиональной

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

деятельность (драматические театральные постановки, пластический театр, театр моды, кукольное и цирковое искусство, эстрадные миниатюры и т.д. К реабилитационным технологиям можно отнести терапию творческой фотографии, садоводство, как работу с растениями (выращивание, составление композиций и т.д.), сказкотерапию и т.д.

Выводы. Следует отметить, что выбор вида технологий социокультурной реабилитации во многом зависит от особенностей общего потенциала человека, возможностями пространства, все это ведет к необходимости формирования индивидуальной программы социокультурной реабилитации человека с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья.

Литература:

1. Аванесова Г.А. Культурно-досуговая деятельность: Теория и практика организации. Учебное пособие для студентов вузов. — М.: Аспект Пресс, 2006. — 236 с.
2. Адаптация и реабилитация в социальной работе: учебное пособие. Под общей ред. Н.Ш. Валесовой. — Казань: Издательство Казанского государственного технологического университета, 2011. — 586 с.
3. Григорьева Е.И. (ред.) Современные технологии социально-культурной деятельности. Тамбов: ТГУ им. Державина, 2002. - 284 с.
4. Демина Э.Н. Гордиевская Е.О., Старобина Е.М. и др. Технологии социальной реабилитации инвалидов: Методическое пособие. — СПб., Изд-во «Эксперт», - 2009. — 228 с.
5. Зозуля Т.В., Свистунова Е.Г., Семихина В.В. Комплексная реабилитация инвалидов. Учебное пособие. — М.: Изд-во «Академия». — 2005. — 304 с.
6. Киселева Т.Г., Красильников Ю.Д. Социально-культурная деятельность. Учебное пособие. М.: Московский государственный университет культуры и искусств, 2004. С. 539. <http://www.studfiles.ru/preview/2957992/>

Педагогика

УДК:378.2

аспирант кафедры специальной (коррекционной) педагогики

Добрынина Елена Вячеславовна

Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования (г. Санкт-Петербург)

ИСТОРИЧЕСКАЯ ПРИРОДА ГУМАНИЗМА И ГУМАНИСТИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ

Аннотация. В статье рассматриваются общие подходы к понятию гуманизма. Исторический анализ парадигмы гуманизма отображает единство этой концепции, сложившееся исторически, алгоритм отношений между людьми с позиций человечности, равенства и справедливости в системе общественных отношений. Гуманистические ценности представляют собой общее, испытанное временем духовное ядро, которое присуще каждой культуре.

В статье также обосновывается идея гуманизма как ключевая для современной педагогики. В современной педагогической науке тенденции в обосновании выбора ценностей для нравственного воспитания школьников

сводятся к признанию приоритета гуманистических ценностей среди всех остальных.

Ключевые слова: гуманизм, гуманность, гуманистические отношения.

Annotation. This article discusses common approaches to the problem of history of humanism and humanistic relations. The historical analysis focuses universal humanistic algorithm of equality and justice in social relations. Humanism is the main source for modern pedagogy.

Keywords: Humanism, humanity, humanistic relations.

Введение. Современная цивилизация в условиях нарастающей информатизации и усиливающихся процессов дегуманизации общества приходит к осознанию необходимости воспитания людей в духе реальных гуманистических отношений.

Формулировка цели статьи. Цель статьи — раскрыть природу гуманистических отношений через исторически сложившуюся концепцию гуманизма.

Изложение основного материала статьи. Чтобы раскрыть природу гуманистических отношений, рассмотрим термин «гуманизм». Исследователи Х. Айзенк, Г. Блэкхем, П. Куртц, К. Ламонт, В.В. Бибихин, В.А. Кувакин, определяют данное понятие как систему воззрений, сложившуюся исторически, в которой признается главным, прежде всего, ценность человеческой личности, а также право на свободу и счастье, реализацию ее способностей. Благо личности выступает критерием эффективности функционирования социальных институтов. Именно гуманизм представляет собой алгоритм отношений между людьми с позиций человечности, равенства и справедливости в системе общественных отношений. Базисом гуманизма является вера в способность человека к совершенствованию. убеждение в его безграничных возможностях.

На данном этапе гуманизм как концепт является все более востребованным. «Гуманизм» и «гуманность» не являются равнозначными понятиями. Гуманизм — понятие философское, базирующееся на признании человека как высшей ценности. Гуманный — означает отношение к людям и миру на основе доброты и благожелательности.

В словаре В.Даля гуманность определяется как «человеческий, человеческий, людской; свойственный человеку, истинно просвещенному; человеколюбивый, милостивый, милосердный».

Природа гуманизма рассматривалась во многих работах западных авторов. таких как: Х. Айзенк, Г. Блэкхем, П. Куртц, К. Ламонт, Н. Волтер, Дж. Фаулер и др.

В России на тему гуманизма были опубликованы исследования таких отечественных авторов как: В.Л. Афанасьевский, В.В. Бибихин, И.М. Борзенко, С.В. Бородавкин, Г.В. Гивишвили, В. Губин, В.А. Кувакин, А.А. Кудишина, Т.А. Рубанцова, В.А.Рыбин, З.П. Трофимова и других.

Гуманизм, как и все сущее, конкретно-историчен. Он возник в истории человеческой культуры, сменяются его исторические типы, изменяется его содержание, место и роль в жизни общества, в осознании и утверждении истинно человеческого статуса человека. Но его вневременная суть заключается в возвышении человека, открытии и защите его достоинства, требовании права на свободу, творчество и самореализацию, самосозидание, на

состоит из следующих тесно связанных между собой кластеров:

а) Родители, одобрение и профессия. Появление данной связи у мужчин второй группы довольно любопытно. Привязка профессии к одобрению и родителям может указывать на то, что эти мужчины работают в профессии, которая была изначально выбрана и одобрена родителями. Можно предположить также, что ими эта профессия не принята, и именно поэтому они не чувствуют удовлетворенности в профессиональной сфере.

б) Стресс и недостатки супруги. Этот кластер указывает на появление негативных чувств в связи с некоторыми недостатками супруги. Кластер занимает одну из первых позиций, что подтверждает его высокую значимость.

в) Мои недостатки и квалификация. Очевидно, что мужчины этой группы осознают, что им не хватает знаний, умений и навыков для того, чтобы чувствовать себя успешными и состоявшимися в профессиональном плане людьми.

г) Заработная плата, печаль, конфликт. Кластер указывает на то, что доход данную группу мужчин не устраивает, вызывает чувство опечаленности, к тому же именно низкий заработок становится причиной конфликтов.

Результаты факторного анализа и их интерпретация:

Фактор 1. Мои потребности - раздражение. Двухполярный фактор, который говорит о том, что потребности не находят удовлетворения. Фактор включает также понятия мои родители и профессия, печаль и страх. Сочетание понятий родители и профессия вновь указывает на непосредственное участие, или даже выбор профессии для этих мужчин их родителями, и как следствие печаль и неудовлетворенность.

Фактор 2. Брак. Так же, как и у мужчин первой группы, второй фактор однополярен и ключевым понятием в нем является брак. Здесь также представлены понятия: быт, вступление в брак, однако если сравнить нагрузку этого фактора у мужчин этой группы с мужчинами первой группы, то есть существенная разница: в первой группе это всего лишь 14,4%, во второй – 25,2%. Таким образом, можно сделать вывод о большей значимости семьи и брака для мужчин второй группы.

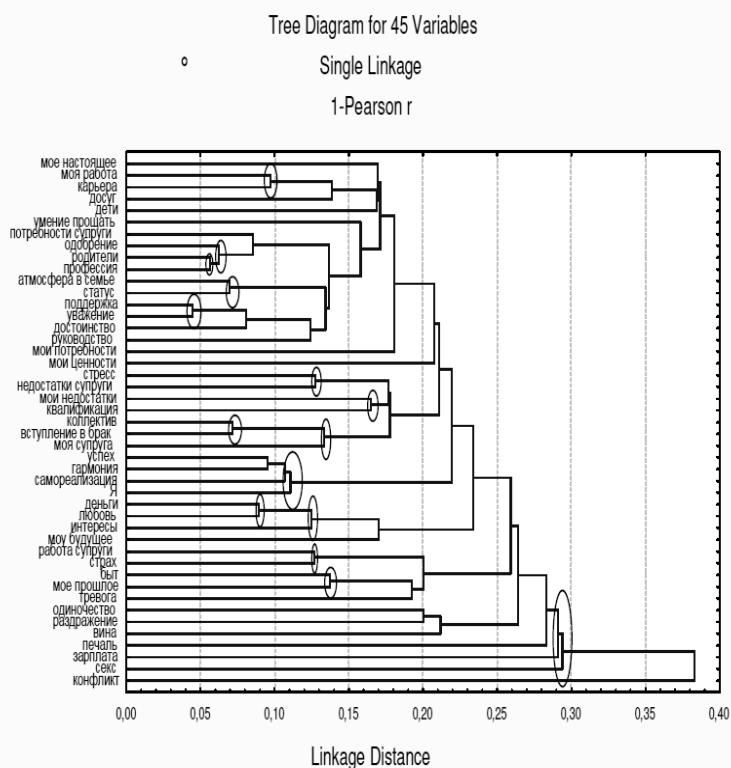
Фактор 3. Мои недостатки – мое будущее, самореализация. Фактор указывает на то, что мужчины этой группы связывают свое будущее с собственной самореализацией, деньгами, успехом, гармонией, однако сейчас им чего-то не хватает («мои недостатки мешают мне»), в связи с чем они испытывают чувство вины, стресс.

связи с постоянной необходимостью удерживать достигнутый уровень в карьере, а также со страхом потерять то, что уже достигнуто.

Фактор 2. Брак. Ключевое понятие в этом факторе – брак – стянуло к себе такие понятия, как: быт, вступление в брак, моя супруга. Этот фактор нагружен в три раза меньше, чем предыдущий, поэтому можно сделать вывод о расстановке приоритетов для мужчин данной группы, а именно: карьера на первом месте, потом уже семья и все, что с ней связано.

Фактор 3. Мое прошлое – Мое настоящее и будущее. Два полюса этого фактора указывают на разделение этими мужчинами своей жизни на прошлое и настоящее. Причем свое будущее они хотят видеть таким, как настоящее, а в прошлом снова (как и в кластерном анализе) появляется связка с родителями. Можно предположить, что это означает отрыв от родителей, независимость и самостоятельность.

2. Мужчины, не удовлетворенные профессиональной самореализацией.



Внутренняя структура кластерного дерева у мужчин данной группы

счастье в земной жизни и т.п. В разные исторические эпохи степень реализации его сути была различной, соответствуя представлениям о человеке, свободе, смысле его бытия, практике социальных отношений.

Термин «гуманизм» введен (1808 год) немецким педагогом Ф.Нитхаммером. Некоторые начала гуманизма как феномена и зарождающегося учения открыты мыслителями итальянского Ренессанса в составе античной культуры, такими, как Данте Алигьери (1265 - 1321), Франческо Петрарка (1304 - 1374), которому приписывают открытие мира гуманизма.

Свое начало гуманизм берет от Сократа, с его гуманистическим призывом к человеку через философско-этическую рефлексии над своей сущностью, осуществить прорыв к себе, ощущая свой человеческий потенциал [5].

Рассмотрим понятие гуманизма в историческом разрезе. Его сущностью является рассмотрение процесса становления, развития и распространения гуманистических идей и различных исторических типов гуманизма в их совокупной динамике и влияниях. Этот подход также отмечается в ранних исследованиях гуманизма; например, показательны в этом плане работы историков, живших в конце XIX-XX вв., Людвига Гейгера, Конрада Бурдаха, Й. Хёйзинга, а также русских философов Николая Бердяева, Семёна Франка и др. Во второй половине XX – начале XXI в. было также немало исторических и историко-философских исследований гуманизма, достаточно назвать имена Л.М. Баткина, Л.М. Брагиной, А.Х. Горфункеля, В.В. Соколова. И.П. Медведева, А. Мец, В.В. Библихина, Г.В. Гивишвили.

К. Бурдах (1859–1936) в работе «Реформация. Ренессанс. Гуманизм» (1913), выдвигает новые взгляды на происхождение гуманизма из глубин средневекового мироощущения. По мнению К. Бурдаха, термин «гуманизм» не однозначен, это прежде всего представление и требование духовной образованности, содержание и цель которой – человек, идеал человека. Идеала человеческой образованности, можно было достичь подражая классическим образцам.

Й. Хёйзинга в своей книге «Осень Средневековья» (1919) соглашается с К. Бурдахом: «Желанье прекрасной жизни считают признаком, особенно свойственным Ренессансу. Именно там видят наиболее полную гармонию между удовлетворением жажды прекрасного в произведениях искусства – и в самой жизни; искусство служит жизни, а жизнь – искусству как никогда раньше» [10].

По мнению, К. Бурдаха, гуманизм и Ренессанс возникли из стремления возродить духовное содержание античной древности, которая в своей действующей силе никогда не умирала, поскольку «...мирские дети Ренессанса в глубине своего существа всегда оставались верующими христианами и членами церкви и сознавали это, как только глубокие потрясения приводили их к душевным страданиям» [3].

Некоторые авторы пытаются подняться над проблемой гуманизма, анализируя ту историческую реальность, в которой рождается, возрождается и модернизируется гуманизм особенно явно. В этих случаях авторы анализируют такие явления как древнегреческая афинская демократия, Ренессанс, Просвещение как культурно-исторические типы с тем существенным отличием, что фундаментальные ценности гуманизма каждый раз составляют их основу, хотя и обрамлены исключительным многообразием всех спектров

исторического и географического контекстов. К числу исследователей такого рода несомненно принадлежат Э. Кассирер, К. Ясперс, В.В. Соколов, В.В. Библихин, Г.В. Гивишвили, Б.Л. Губман и многие другие, в том числе и историки: Л.М. Баткин, Л.М. Брагина, А.Х. Горфункель, И.П. Медведев, А. Мец.

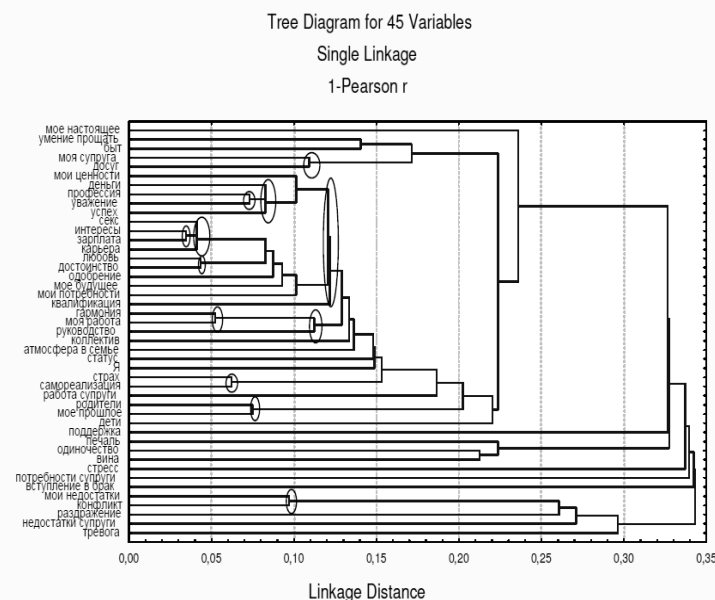
В.В. Библихин в монографии «Новый Ренессанс» предлагает концепцию Ренессанса, в рамках которой Ренессанс и укоренённый в нём гуманизм обретают черты исторического порыва, конкурентности. Особенность мысли В.В. Библихина в том, что он помещает гуманизм в Ренессанс как своего рода «архетип», полагая последний материнским лоном гуманизма: «Не гуманизм составил характерную особенность Ренессанса, а наоборот, Ренессанс придал гуманизму, непрерывно продолжавшемуся в Европе со времён Цицерона, особую окраску» [2]. Его исследование является особенно ценным потому, что оно, отмечено пафосом великого возвращения к духу и корневым ценностям Ренессанса. Лейтмотивом этого оптимистического, хотя и не лишённого драматизма, убеждения является мысль о том, что «разумное живое существо всемогуще и в силах осуществить любой план» [2].

Динамическое понимание Ренессанса как вечного возрождения и порыва ведёт автора к выводу, что этот феномен становится вечным спутником человечества, его путеводной звездой, и потому «Запад будет идти от Ренессанса к Ренессансу, и Восток тоже».[2]. Тем самым идея гуманизма Ренессанса становится стационарной культурной парадигмой. Ренессанс и гуманизм – это, в широком смысле, то же самое, что и разум. Он центральная ценность, свободная энергия, великий синтезатор и побудитель лучших человеческих начинаний. Человек Ренессанса, согласно Библихину, «выступил не в своей функции, а в своём гуманитарном достоинстве» [2].

Исторический анализ гуманизма проясняет не только его происхождение, но также выявляет и описывает основные гуманистические парадигмы, сложившиеся исторически. Так, например, Т.А. Рубанцова в монографии «Гуманизация современного образования» замечает, что гуманистическая традиция европейской культуры рассматривалась неоднозначно. «Категория “гуманизм” – открытая, она наполнялась различным содержанием в различные эпохи. Идея гуманизма состоит из абсолютистских и релятивистских элементов», – считает она и выделяет три основные парадигмы гуманизма: античную, в которой было заложено ценностное ядро гуманизма, – аристократический гуманизм; возрожденческий итальянский гуманизм – буржуазный гуманизм; современный гуманизм – демократический гуманизм. Примечательно, что от парадигмы к парадигме гуманизм увеличивал ареал своего распространения: для античной парадигмы таким ареалом были Греция и Рим, для возрожденческого гуманизма – вся Европа, современный гуманизм распространяется на весь мир [8].

Каждая из парадигм характеризуется своим подходом в понимании гуманизма. Для античности главными, по мнению автора, стали следующие идеи: «Человек – мера всех вещей. Человек тогда становится человеком, когда приобщается к культуре, подавляет в себе звериное начало (пайдейя). Человек должен быть гражданином своего государства и приносить ему пользу. Человек должен милосердно относиться к людям (филантропия)» [8]. Сущность возрожденческого гуманизма Т.А. Рубанцова видит в антропоцентризме: «Человек – высшая ценность; человек – центр вселенной,

1. Мужчины, удовлетворенные профессиональной самореализацией



Внутренняя структура **кластерного дерева** у мужчин данной группы состоит из следующих тесно связанных между собой кластеров:

а) **Профессия и уважение**, к которым с небольшим разрывом примыкают понятия: **деньги, успех и мои ценности**. Это свидетельствует о том, что для мужчин этой группы их профессиональная сфера чрезвычайно важна, является ценностью для них. Профессиональная самореализация дает им ощущение успеха и уважения (как со стороны окружающих, так и к самим себе). Эта группа мужчин признает деньги ценным фактором удовлетворенности профессиональной сферой.

б) **Интересы и заработная плата**. Опять-таки их интерес к работе в большей или меньшей степени вызван заработной платой, которую они получают. Предыдущий кластер показал важность денег для них, поэтому этот кластер вполне логично вписывается в систему ценностей данной группы мужчин.

в) **Мои недостатки – конфликт**. Данная связь понятий свидетельствует о том, что причины конфликтов эта группа мужчин видит в себе, в каких-то своих недостатках, а не в окружающих людях.

Результаты факторного анализа и их интерпретация:

Фактор 1. **Карьера и раздражение**. Данный фактор включает понятия деньги, интересы с одной стороны, и раздражение и тревогу с другой стороны. Это говорит о том, что мужчины, удовлетворенные своей профессиональной самореализацией, испытывают некоторое напряжение. Оно может возникать в

7 лет, возраст обоих супругов до 30 лет, стаж профессиональной деятельности до 10 лет.

Результаты исследования соотношения удовлетворенности браком и профессиональной самореализацией у мужчин и женщин:



Рис.1. Группа 1 – мужчины, удовлетворенные профессиональной самореализацией
Группа 2 – мужчины, не удовлетворенные профессиональной самореализацией.

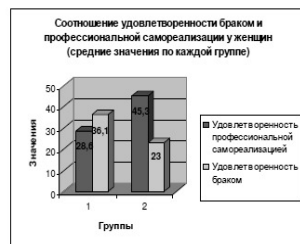


Рис.2. Группа 1 – женщины, удовлетворенные профессиональной самореализацией
Группа 2 – женщины, не удовлетворенные профессиональной самореализацией.

*Чем больше значение, тем выше уровень неудовлетворенности.

Вывод 1: гипотеза о прямой взаимосвязи профессиональной самореализации и уровня удовлетворенности браком у мужчин подтвердилась, то есть, чем выше удовлетворенность профессиональной самореализацией, тем выше удовлетворенность браком, и наоборот.

Вывод 2: гипотеза об обратной взаимосвязи профессиональной самореализации и уровня удовлетворенности браком у женщин подтвердилась, то есть, чем выше удовлетворенность профессиональной самореализацией, тем ниже удовлетворенность браком, и наоборот.

Одна из задач нашего исследования - определить, причины, способствующие удовлетворенности или не удовлетворенности в профессиональной и семейной сферах. Данные, полученные в результате исследования с помощью методики И. Соломина, были подвергнуты кластерному и факторному анализу. Ниже представлены результаты кластерного и факторного анализа и их интерпретация.

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

скрепа трёх миров; у человека на земле особая, творческая, самостоятельная и созидательная роль; человек – это гражданин, он несет в себе идеи общественного блага, служит государству» [8]. Наконец, для парадигмы современного гуманизма «характерно многообразие форм, идей, идеологий... Для него характерны плюрализм, равенство культур, диалогизм, антропоцентризм, ненасилие. Гуманизм выступает как интеграционный механизм формирования новой культуры XXI в., поэтому его можно назвать интеграционным или универсальным» [8]. Автор полагает, что следующей исторической парадигмой гуманизма может стать интеграционный гуманизм, процесс формирования которого и совершается на глазах современников.

Анализ происхождения и семантического значения термина «гуманизм» приводит В.А. Рыбина в его монографии «Гуманизм как этическая категория» к выявлению следующих его значений: гуманизм – это мировоззрение, включающее убеждение в том, что человек – исключительная ценность, как для общества, так и для себя самого; человек имеет право на счастье; человек имеет право на свободное и ответственное участие в жизни общества и в своей собственной жизни; отношение окружающих с миром и с другими людьми могут характеризоваться человеколюбием, состраданием, отзывчивостью, уважением, толерантностью, милосердием, справедливостью; суть общественных отношений заключается, с одной стороны, в максимальном удовлетворении материальных и духовных благ человека, а с другой – в создании условий для развития и проявления его способностей и творческой потенции [9].

Ряд исследователей считает гуманизм парадигмой исключительно западной цивилизации. В.Л. Афанасьевский считает, что антропоцентристский «принцип гуманизма является универсальным лишь для западной цивилизации», тогда как «на Востоке сформировался иной подход к Универсуму», природоцентристский [1].

Сложно согласиться с тем, что Запад и Восток имеют разные идеи гуманизма. Гуманизм – это, действительно, универсальный принцип мировой культуры. Например, вспомним идеи Конфуция о нравственном самосовершенствовании человека, обратимся к древнеиндийским и древнеавилонским текстам, в которых уже содержатся правила человеческого поведения. Огромный гуманистический потенциал содержит русская культура, особенно литература. Положительным в этом подходе является то, что он позволяет уяснить тот факт, что «гуманизм как теоретическая система в так называемом «чистом виде» встречается крайне редко и предстает преимущественно в виде особого оттенка...» [1]. культуры той или иной страны или региона.

Б.Л. Губман в «Современной философии культуры» трактуют феномен Ренессанса и связанного с ним гуманизма много шире его конкретного культурного проявления – итальянского Возрождения. «Многообразие ренессансов в различных цивилизациях позволяет увидеть в них возрождение элементов культурной традиции минувшего в качественно иных исторических обстоятельствах» [4]. Таким образом, автор приходит к выводу о том, что гуманистические идеи вечны, и возвращаются, адаптируясь к культурному контексту эпохи и ее духовным исканиям.

Многообразие, многоликость и историзм гуманизма порождают методологически важную проблему: решить - существует ли «один, общий»

гуманизм, если общее в различных типах гуманизма, можно ли его суммировать в единую доктрину? Общее в многообразных формах гуманизма может быть выражено следующим образом: гуманизм - это взгляд человека на самого себя, масштаб, до которого индивид может вырасти. Гуманизм - это мера совершенства, к которой человеку следует стремиться ка: ориентиру, задающему смысл человеческому бытию.

Гуманизм - совокупность идей, взглядов на человека, его духовную сущность, предназначение, цели и смысл человеческого бытия. Человечная, человеколюбивая идеология - так гуманизм понимал Цицерон. Гуманизм-мировоззрение, новое, начиная с античности, видение мира и человека в нем. Парадигма новой культуры. Концепция мира как и человека, места и возможностей человека в нем, целесообразность и значимость самоосуществления и его оптимальные пути и механизмы, стиль мышления, стиль жизни, тип мышления, способные влиять на социум, движения и явления в нем.

В современном мире гуманизм – это проект человеческого общежития, в котором общечеловеческие ценности должны оставаться безусловно приоритетными, а все прочие – быть уважаемым частным делом каждого.

Гуманизм является моральной категорией, тенденция современного гуманизма – это расширение круга моральной ответственности, т.е. включение в область ответственности людей планеты как таковой. Это говорит в пользу того, что современный гуманизм не ограничивается метафизическим антропоцентризмом. Утверждая беспрецедентность и автономию разума, свободы и ответственности человека, он, тем не менее, за счёт «расширения морального круга» включает в круг человеческой заботы, ответственности и долга как животный мир, так и окружающую среду, а по сути всю природу.

Таким образом, легко видеть, что гуманизм сегодня – это обширный круг идей и морально-правовых норм, разветвлённая система учений и практик, отвечающих сложности и динамизму XXI века.

Гуманистическому мировоззрению чужд догматизм и высокомерие. Он открыт всему тому, что позволяет человеку укрепить и развить в себе человечность, что помогает ему лучше понять окружающее, что объединяет и консолидирует человечество.

Гуманизм – это идея признания всеми членами человеческого сообщества общечеловеческих ценностей в качестве той минимальной платформы, над коей каждый вправе надстраивать свои частные «максимальные» (мировоззренческие, религиозные, идеологические) ценности, которые тем самым уже не смогут быть направлены против других частных ценностей.

Из понятия гуманизма вытекает определение гуманности – способности сочувствовать человеку как таковому, независимо от его веры и племенной принадлежности, то есть от того, на чем большинство людей или даже мы сами можем основывать свою нравственность; то самое предпочтение базовых ценностей жизни и добрососедства ценностям идеологическим. Гуманизм, обосновывая сферу общечеловеческих («каждочеловеческих») ценностей за пределами наших различных общностей и взглядов, есть философское продолжение и обоснование гуманности.

Гуманистические ценности суть нравственные ценности, базирующиеся на признании права всех мыслимых частных ценностей на существование в человеческом сообществе, при том единственном условии, что ценности

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

Самореализации предшествует самоидентификация - вхождение в пространство профессиональной деятельности, нахождение своего места в нем; саморазвитие есть овладение профессией; самоактуализация – углубленная рефлексия относительно своей личности, которая на этом уровне выходит за рамки собственной профессии. Профессиональная самореализация может рассматриваться в различных аспектах: как итог, как цель, как состояние и др. В нашем исследовании под профессиональной самореализацией мы понимаем состояние удовлетворенности человека своей профессиональной деятельностью. Это состояние зависит от таких факторов, как: соответствие ожиданий и возможностей, удовлетворенность заработной платой, удовлетворенность возможностью использовать свой интеллектуальный потенциал, удовлетворенность физическими условиями работы, удовлетворенность профессиональным статусом, содержанием работы, возможностями карьерного роста и др.

Мы также рассмотрели особенности профессиональной самореализации мужчин и женщин. Основные различия в данном аспекте исходят из различных гендерных ролей, а также состоят в неодинаковом мировосприятии и эмоциональном реагировании. Исследования, существующие по проблеме профессиональной самореализации, а также объективная реальность, подтверждают постепенное изменение в гендерных ролях, нацеленность обоих полов на продуктивную профессиональную самореализацию. Учитывая вышеизложенное, представляет интерес исследовать взаимосвязь профессиональной самореализации и уровня удовлетворенности браком супругов.

Цель эмпирического исследования – проверить гипотезы:

Общая гипотеза исследования – имеется связь между профессиональной самореализацией супругов и удовлетворенностью браком.

Частные гипотезы исследования: 1. Удовлетворенность браком мужчин напрямую зависит от их профессиональной самореализации;

2. Удовлетворенность браком женщин обратно пропорциональна их профессиональной самореализации.

Независимая переменная: профессиональная самореализация супругов. Зависимая переменная: удовлетворенность браком. Контролируемые переменные: пол, возраст, стаж трудовой деятельности, стаж семейной жизни.

Методы исследования:

1. Опросник удовлетворенности браком Алёшиной Ю.Е. – для определения уровня удовлетворенности браком.

2. Опросник удовлетворенности профессиональной самореализацией Фетискина Н.П. – для определения уровня удовлетворенности профессиональной самореализацией.

3. Методика диагностики уровня социальной фрустрированности Л.И. Вассермана (модификация В.В.Бойко – шкала профессиональной самореализации) – для перепроверки методики профессиональной самореализации Н.П. Фетискина.

4. Метод цветковых метафор И.Л. Соломина – для определения возможных причин удовлетворенности или неудовлетворенности мужчин и женщин в семейной и профессиональной сферах.

5. Метод математической и статистической обработки данных.

Характеристики выборки: 30 семейных пар со стажем семейной жизни до

удовлетворенность браком. Является ли профессиональная самореализация супругов значимым фактором, определяющим уровень удовлетворенности браком – основной вопрос исследования.

Объект исследования – профессиональная и семейная сферы супругов. Предмет исследования – соотношение профессиональной самореализации супругов и удовлетворенности браком.

Цель исследования – определить, как соотносятся между собой профессиональная самореализация супругов и удовлетворенность браком.

Гипотеза исследования – имеется связь между профессиональной самореализацией супругов и удовлетворенностью браком.

Сопоставив различные научные подходы к определению понятия «удовлетворенность браком», мы пришли к выводу, что удовлетворенность браком – это генерализованное понятие, отражающее субъективное отношение супругов к своему браку. «Удовлетворенность браком» следует ограничивать от понятий «социально-психологический климат», «стабильность брака» и «совместимость супругов», хотя, безусловно, это близкие, но не синонимичные понятия. Социально-психологический климат можно определить как общий фон и атмосфера в семье. Стабильность брака является показателем более формальным и внешне наблюдаемым, чем удовлетворенность браком. Совместимость супругов – это более статичное явление, характеризующее степень соответствия супругов друг другу. Как отмечалось выше, удовлетворенность браком – это интегративный показатель, отражающий внутреннее, субъективное отношение и оценку своего брака супругами, в связи с этим необходимо рассмотреть составляющие его факторы. Такими факторами являются: готовность к браку (готовность личности принять на себя новую систему обязанностей по отношению к своему брачному партнеру; подготовленность к межличностному общению и сотрудничеству; правильное понимание роли семьи и брака); способность к браку (психологическая зрелость личности), мотивация вступления в брак (любовь, общность интересов, бегство от одиночества и т.д.), согласованность ценностей супругов, психологическая совместимость супругов, личностные особенности супругов, степень удовлетворения потребностей супругов, количество детей, стаж супружества, удовлетворенность работой, материальный фактор и экономические характеристики семьи.

Определение сущности такого понятия как «профессиональная самореализация» невозможно без понимания, что же есть собственно самореализация.

Коростылева Л. А. [3] в данной проблеме выделяет следующие аспекты рассмотрения: самореализация как цель (изучаются достижения как ценности); самореализация как состояние (рассматривается в связи с вопросами удовлетворенности самореализацией); самореализация как результат (как определенный уровень личностного развития по критерию успеха-неуспеха); самореализация как итог (рассматривается при осмыслении цельных временных отрезков жизненного пути); самореализация как процесс (уделяется внимание факторам, детерминирующим его).

В рамках нашего исследования самореализацию мы будем рассматривать с позиции субъективной удовлетворенности ею. Таким образом, профессиональная самореализация рассматривается как переживание чувства удовлетворенности от выполнения профессиональной деятельности.

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

жизни, ее естественных нужд, свободы и добрососедства (так называемые общечеловеческие ценности) останутся равно для всех ненарушаемыми.

Рассмотрим, вытекающий из определения гуманизма термин «гуманистические отношения». Я.Л. Коломинский определяет понятие отношения как «специфический вид отношения человека к человеку, в котором имеется возможность непосредственного (или опосредованного техническими средствами) одновременного или отсроченного ответного личного отношения» [5].

Наряду с понятием нравственные взаимоотношения в научной литературе используются понятия гуманные, гуманистические взаимоотношения. В центре гуманистического мировоззрения находится идея человека как высшей ценности. Рассмотрим ценность как нравственную категорию. Анализ разработок данной проблемы, опирается на следующие основания:

- нравственность по природе своей демократична, так как выражает признание равенства одного субъекта с другим, кем бы ни был тот другой - младшим или старшим, начальником или подчиненным, ибо для нравственного чувства другой - это Другой как Друг, Человек, отношения с которым должны быть построены соответственно основным нравственным ценностям - Добродетель, Благородство, Отзывчивость, Готовность прийти на помощь другому, даже пожертвовать собой ради него;

- в целом ценностные основания нравственности могут быть представлены комплексом понятий, которые несут в себе четкий признак фундаментальности: честность, справедливость и гуманность [7].

Подводя итоги сказанному выше, отметим специфику гуманистических отношений как педагогической категории и их специфику в русле тенденций духовной жизни российского общества начала XXI века. В широком смысле «ценностями» обозначают явления действительности, имеющие положительное значение для субъекта или общности людей, смыслы жизни. Одной из форм общественного сознания являются «социальные ценности», обобщенные представления людей о целях и нормах своего поведения, воплощающие исторический опыт и сконцентрированно выражающие смысл культуры отдельного этноса и всего человечества.

Таким образом, гуманистические ценности являются генетически производными от ценностей общества и выступают как внутренние носители социальной регуляции, устойчивые мотивационные образования, которые проявляются, с одной стороны, в стремлении человека к отношениям и поступкам, соответствующим моральным нормам, с другой стороны, в осознании себя свободной, совестливой и ответственной личностью. Вследствие этого они выполняют важные для жизни человека в обществе функции: смыслообразующую, направляющую, рефлексивно-эмоциональную, регулирующую, нормативную, объединяющую и обособливающую.

В современной педагогической науке тенденции в обосновании выбора ценностей для нравственного воспитания школьников сводятся к признанию приоритета гуманистических ценностей среди всех остальных. Они добровольно вырабатываются человеком. Система гуманистических ценностей относительно неизменяема и индивидуальна. Она участвует в восприятии и осознании человеком окружающей действительности и самого себя и проявляется в ценностном отношении.

Выводы. Таким образом, гуманистические ценности представляют собой то общее, испытанное временем духовное ядро, которое присуще каждой

культуре. Являясь источником формирования нравственных ценностей, они призваны способствовать преодолению разногласий в современном обществе, а также направлять деятельность людей на достижение всеединства в решении глобальных проблем жизни на Земле.

Литература:

1. Афанасьевский В.Л. Логика гуманизма в современном мире // Гуманизм как теоретическая и практическая проблема XXI века, с. 25–26
2. Бибихин В.В. Новый ренессанс, с. 275.
3. Бурдах К. Реформация. Ренессанс. Гуманизм: пер. с нем. /Конрад Бурдах. – М.: РОССПЭН [Политическая энциклопедия], 2004. с. 59
4. Губман Б.Л. Современная философия культуры. – М.: «РОССПЭН», 2005, с. 15.
5. Коломинский Я.Л. Психология взаимоотношений в малых группах (общие и возрастные особенности): учеб. пособие / Я.Л. Коломинский.- Мн.: Тетра Системе, 2000. С.33
6. Лежников В.П., Нажмудинов Г. М., Кукушкин В.Д. Человек. Гуманизм. Образование. Ярославль, 1998.
7. Лихачев Б.Т. Психология воспитания. Опыт педагогической экологии [Текст]. М Гос.ПИИ семьи и воспитания, 2004. С. 39
8. Рубанцова Т.А. Основные парадигмы // Философия и будущее цивилизации. Тезисы докладов и выступлений IV Российского философского конгресса. Т. 5, с. 171
9. Рыбин В. А. Гуманизм как этическая категория. – М.: «Логос», 2004, с. 247.
10. Хёйзинга Й. Осень Средневековья / Пер. с нидерландского Д.В. Сильвестрова. – 4-е изд. – М.: «Айрис-Пресс», 2004, с. 125

Педагогика

УДК 37.013.42

студент Ефимова Анна Сергеевна

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского» (г. Симферополь);
кандидат медицинских наук, ассистент Колбасина Людмила Павловна
 Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского» (г. Симферополь)

РЕПРОДУКТИВНОЕ ЗДОРОВЬЕ ПОДРОСТКОВ: ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ И МЕДИЦИНСКИЕ АСПЕКТЫ

Аннотация. Обсуждаются актуальные вопросы охраны репродуктивного здоровья подростков. Анализируются показатели подростковой беременности в регионе как основа стратегий первичной профилактики нарушений репродуктивного здоровья подростков. Обоснована связь позитивной динамики снижения показателей подростковой беременности и абортов с региональными программами, направленными на повышение информированности учащихся о репродуктивном здоровье и реализуемыми в образовательных и медицинских учреждениях.

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

Е. Е. Кижасовой и А. Г. Лидерсом, позволило выявить факторы, влияющие на удовлетворенность браком [2]. В 2006 году группа исследователей А. М. Швеца, Е. А. Могилёвкин, Е. Ю. Каргаполова выявили влияние мотивов вступления в брак на степень удовлетворенности семейно-брачными отношениями и стабильность брака [11]. В 2007 году С. М. Сопун и А. Г. Лидерс провели исследование взаимосвязи психологической совместимости супружеской пары и удовлетворенности браком [7]. Наконец, в 2007 и 2008 годах А. Р. Тиводар провела ряд исследований по выявлению взаимосвязи между ценностными ориентациями супругов и удовлетворенностью браком [8, 9].

Обзор литературы и периодических изданий по вопросу профессиональной самореализации личности показал, что в последние семьдесят лет в научных журналах появилось огромное количество статей на эту тему. Так, Егорычева И.Д. поднимает вопрос о повышении значимости для каждого человека собственного благополучия, отстаивания собственной позиции в мире. Особенно остро это ощущается сейчас, в период, когда у большинства людей есть ощущение «непредсказуемого завтра». В своей статье Егорычева транслирует мысль, что индивидуальный рост и развитие в настоящее время приоритетней остальных привычных ценностей, в том числе и семьи [1].

Этапы, которые проходит человек прежде, чем стать способным к самореализации, выделяет Коростылева Л.А (2005). Это самоидентификация, саморазвитие, самоактуализация. Шевеленкова Т. Д. называет это механизмами самореализации и проводит аналогию с профессиональной деятельностью (2005). В аспекте профессиональной деятельности самоидентификация представляется как вхождение в пространство профессиональной деятельности, нахождение своего места в нем. Саморазвитие есть овладение профессией. Самоактуализация – углубленная рефлексия относительно своей личности, которая на этом уровне выходит за рамки собственной профессии, происходит обращение к изменению окружающего мира посредством своей профессиональной деятельности. Профессиональная самореализация – переживание чувства удовлетворенности от выполнения профессиональной деятельности.

Ряд исследователей – К. Замфир (2008), М. Аргайл (2008) – изучают, из чего складывается и от каких факторов зависит профессиональная самореализация. Они приходят к выводу, что это общие условия работы, физические условия работы, содержание профессиональной деятельности, профессиональные отношения на разных уровнях, статус профессии, заработная плата и т.д. Куликова Л.Г. [4], Чекалина А.А. [10], Мещеркина Е.Ю. [5] проводят различные исследования по профессиональной самореализации женщин, ее особенностям (например, описывают сущность гендерного конфликта, чувство вины работающей женщины и т.д.).

Однако за последние 10 лет нет ни одного исследования взаимосвязи профессиональной самореализации личности и удовлетворенности браком. В 1999 году Н. Г. Юркевич и Г. Навайтис проводили исследование, в котором выявили зависимость между удовлетворенностью браком и удовлетворенностью работой [6]. Учитывая возросшую значимость профессиональной самореализации, важно определить, какое воздействие это окажет на современную семью. Таким образом, актуальность темы состоит в изучении влияния профессиональной самореализации супругов на

of men and women in family and professional spheres.

Введение. Сегодня активно пропагандируются ценности профессионального, карьерного становления. Наносит ли это ущерб семейным ценностям? Мы предполагаем, что в погоне за благами материального порядка люди все меньше усилий тратят на сохранение и улучшение семейных отношений. Такая переориентация общества с семейных ценностей на монетарные неизбежно приведет к распаду института семьи, а это угроза социальной катастрофы. Опасность заключается в таких негативных последствиях, как снижение рождаемости, неполноценное воспитание будущего поколения, неудовлетворение потребности в присоединении, повышении уровня агрессивности и многое другое.

Формулировка цели статьи и задач. В этой статье мы отвечаем на вопрос, является ли профессиональная самореализация супругов значимым фактором, определяющим уровень удовлетворенности браком. Задачи исследования:

1. провести сравнительный теоретический анализ исследований, представленных в отечественной и зарубежной литературе в рамках заявленной темы;
2. определить степень удовлетворенности профессиональной самореализацией супругов;
3. выявить супружеские пары, удовлетворенные и неудовлетворенные браком;
4. установить наличие/отсутствие связи между удовлетворенностью браком и удовлетворенностью профессиональной самореализацией супругов;
5. определить, есть ли зависимость уровня удовлетворенности браком от уровня профессиональной самореализации у мужчин.

Изложение основного материала статьи. Семья является значимой сферой для любого человека, что признается как одно из основных положений в теоретических исследованиях семьи и брака (Алешина Ю. Е., Эйдимиллер Э. Г., Варга А. Я., Гурко Т. А., Сатир В., Сысенко В. А., Левкович В. П. и др.).

Мотивы, факторы и условия вступления в брак, подготовка к семейной жизни изучались такими исследователями, как Адлер А. (1997), Андреева Т. В. (2005), Швец А. М. (2006), Шнейдер Л. Б. (2005). Свои взгляды на причины проблем в браке в разное время высказывали К. Витек (1988), К. Хорни (1993), Владин В. (1988), Кроник А.А. (1998), Левкович В. П. (2008) и др. Особенности супружеских конфликтов изучали Добрович А. Б. (1986), Сысенко В. А. (1993), Пезешкиан Н. (2001), Таннел Д. (1996) и др. О любви и духовной составляющей брака подробно пишет Флоренская Т. А. (2001). Удовлетворенность браком как многоаспектное понятие стала предметом изучения для таких исследователей, как Алешина Ю. Е. (1987), Рахим М. А. (1999), Лидерс А. Г. (2001), Кижасва Е. Е. (2005), Сопун С. М. (2007), Тиводар А. Р. (2008) и др. Формулу «счастливой семейной жизни» в разное время пытались вывести Карнеги Д. (1991), Панизовская Г. И. (1984), Сатир В. (1992), Хоذاков Н. М. (1991), Литвак М. Е. (2000) и др.

Анализ периодических изданий на предмет изучения качества супружеских отношений позволяет сделать вывод о том, что в последние 8 лет этому посвящено несколько психологических исследований. Исследование сплоченности и гибкости семейной системы, проведенное в 2005 году

Ключевые слова: репродуктивное здоровье, подростковая беременность, подростки, первичная профилактика.

Annotation. Discussed the topical issues of adolescent reproductive health. Analyzed indicators of adolescent pregnancy in the region as a basis of primary prevention strategies for disorders of adolescent reproductive health. Substantiates the connection of positive dynamics of reducing rates of teenage pregnancy and abortion with regional programs. These programs are aimed at increasing students' awareness of reproductive health. They are implemented in educational and medical institutions.

Keywords: reproductive health, teenage pregnancy, adolescents, primary prevention.

Введение. Негативные тенденции устойчивого снижения уровня здоровья детей, подростков и учащейся молодежи актуализируют поиск ресурсов для стабилизации и улучшения сложившейся ситуации. Одним из направлений в сохранении и укреплении здоровья обучающихся является разработка программ первичной профилактики заболеваний. Особое внимание специалистов привлекают вопросы сохранения репродуктивного здоровья подростков, поскольку именно репродуктивный потенциал молодежи определяет демографические и экономические перспективы государства [9, 19].

Различные аспекты сохранения репродуктивного здоровья, оценки репродуктивного поведения подростков рассматривались в контексте медицинских (Л. В. Адамян, В. И. Кулаков, В. Н. Серов и др.) и педагогических исследований (Ю. М. Гавриленко, О. Я. Рыбалка, О. В. Филонова и др.). До настоящего времени проблемным вопросом является разработка стратегий профилактики подростковой беременности и аборт, реализуемая совместно как медицинскими, так и образовательными учреждениями.

Формулировка цели статьи. Цель работы: анализ некоторых показателей репродуктивного здоровья подростков как основы организации педагогического сопровождения первичной профилактики нарушений здоровья.

Демографические показатели и показатели состояния здоровья населения в целом в значительной степени определяются уровнем популяционного здоровья подростков [12]. Значительную долю в структуре населения занимают подростки, которые и определяют репродуктивный потенциал страны на ближайшие десятилетия [10]. Учитывая специфические особенности данной возрастной группы, в определенной степени детерминирующие характеристики репродуктивного поведения подростков, проблемы охраны репродуктивного здоровья данного контингента требуют особого внимания и анализа [18].

Изложение основного материала статьи. Число детей и подростков в России с 1997 г. по настоящее время продолжает сокращаться. На 1 января 2013 г. в стране насчитывалось 12,88 млн подростков (от 10 до 19 лет), что составило 9,6% от общего числа жителей страны [3]. Негативная тенденция сохранилась и в 2015 году [4]. Конативные показатели также отражают крайне негативные тенденции: 38% детей с 11 лет курят, каждый десятый в 12 лет пробовал наркотики, 95% детей в 13 лет употребляли алкоголь; 46% 16-летних девушек живут половой жизнью [14]. Доля подростков в общей структуре

абортов составляет 10,2%, в структуре криминальных прерываний беременности – 12,3% [8]. Каждый второй аборт у юных женщин (52,8%) производится при первой беременности, а 13% юных беременных прибегают к нему повторно [7]. Доля абортов до 19 лет составляет 7,8%; в возрастных группах 20–24 и 25–29 лет доля абортов также высока и не снижается – 25,2 и 26,4% соответственно [14]. Частота осложнений после абортов у девушек-подростков в 2–2,5 раза выше, чем у женщин репродуктивного возраста, что связано с половой незрелостью организма девочки [13] и в будущем может привести к серьезным нарушениям репродуктивного здоровья вплоть до бесплодия [7].

В течение последнего столетия отмечается тенденция к снижению возраста начала сексуальной жизни [18]. Приведем данные о возрасте начала сексуальной жизни подростками в РФ [2]. В 2000 г. средний возраст начала половой жизни составил 16 лет; число сексуально активных подростков женского пола составило 27%, юношей – 32%, причем 43,8% из них имели регулярные сексуальные контакты [2]. Более 50% подростков в России начинают половую жизнь до 18 лет, из них 25% – до 15 лет [1]. Данные опроса юношей и девушек в возрасте от 13 до 19 лет, проживающих в разных регионах России, свидетельствовали, что к 18 годам более 67% опрошенных имели сексуальный опыт [15]. Каждая десятая жительница России начинает сексуальную жизнь в возрасте до 14 лет, каждая третья – к 16 годам; к 18 годам более половины девочек-подростков имеют опыт сексуальных отношений [17].

Изучение контрацептивного поведения молодых людей показывает, что они чаще всего либо не используют контрацепцию, либо применяют средства с низкой эффективностью для предупреждения наступления беременности. В 40% случаев неиспользования контрацептивных средств причиной является отсутствие достаточных знаний по вопросам профилактики заболеваний, передающихся половым путем (ЗППП) и нежелательной беременности [1]. Начиная сексуальную жизнь, подростки самостоятельно, без поддержки специалистов, не всегда готовы сделать правильный выбор и предотвратить незапланированную беременность [17]. Поэтому в предупреждении нежеланных беременностей ведущее значение имеет доступная и своевременная информация о существующих методах постоянной и экстренной контрацепции, о различных аспектах репродуктивного поведения.

В последние годы приведенные показатели становятся характерными для многих регионов планеты. Так, согласно данным ВОЗ, каждый год примерно 16 миллионов женщин от 15 до 19 лет рожают детей – на них приходится около 11% всех случаев родов в мире [6]. Около 2,5 миллиона девушек-подростков ежегодно делают аборт. Поскольку беременность в раннем возрасте является одним из факторов, негативно влияющих на репродуктивное здоровье, именно данные тенденции сфокусировали внимание медицинской общественности на проблемах подростковой беременности и ее последствиях для здоровья [6].

В мире к охране репродуктивного здоровья населения внимание было привлечено на Международной конференции по народонаселению и развитию (МКНР) (1994). В частности, снижение количества ранних беременностей среди подростков было признано важным ориентиром успешной реализации Программы действий МКНР [5]. Более двадцати лет различные аспекты охраны репродуктивного здоровья подростков исследовались специалистами

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

В.И.Бойцов. – М.: Издатель Мархотин П.Ю., 2015. – 44 с.

7. Минуллин А.З. Исследование психофизиологических особенностей адаптации боксеров 13–14 лет к соревновательному стрессу на фоне применения авторской программы / А.З. Минуллин, Д.З. Шибкова // Успехи современного естествознания. – 2014. – №1. – С. 23–26.

8. Новикова С.В. Дифференцированное использование физических качеств восстановления на этапе предсоревновательной подготовки спортсменов старших разрядов в художественной гимнастике: дисс. ... канд. пед. наук. 13.00.04. – Омск: СибГУ, 2006. – 156 с.

9. Сидоренко Е.В. Методы математической обработки в психологии / Е.В. Сидоренко. – СПб.: Речь, 2002. – 350 с.

10. Ходосевич Г.В. Функциональное состояние спортсменов, занимающихся пауэрлифтингом, при использовании вибромассажа в тренировочном процессе: автореф. дисс. ... канд. биол. наук. 03.00.13. – Челябинск: ЧГПУ, 2008. – 24 с.

11. Шаяхметова Э.Ш. Психофизиологические особенности повышения физической работоспособности боксеров высокой квалификации / Э.Ш. Шаяхметова, Л.М. Матвеева, Р.М. Муфтахина // Теория и практика физической культуры. – 2015. – № 1. – С.27–29.

Психология

УДК:159.9.

кандидат психологических наук, доцент Шевцова Татьяна Станиславовна
Тюменский государственный университет
Институт психологии и педагогики (г. Тюмень);
Кандидат психологических наук, доцент Морева Галина Ивановна,
Тюменский государственный университет
Институт психологии и педагогики (г. Тюмень);

СООТНОШЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ САМОРЕАЛИЗАЦИИ И УРОВНЯ УДОВЛЕТВОРЕННОСТИ БРАКОМ В СУПРУЖЕСКИХ ПАРАХ

Аннотация. Учитывая возросшую значимость профессиональной самореализации, важно определить, какое воздействие это оказывает на современную семью. Мы попытались определить, является ли профессиональная самореализация супругов значимым фактором, определяющим уровень удовлетворенности браком.

Ключевые слова: профессиональная самореализация; удовлетворенность профессиональной деятельностью; удовлетворенность браком; причины удовлетворенности и неудовлетворенности мужчин и женщин в семейной и профессиональной сферах. Кластерный анализ. Факторный анализ.

Annotation. Given the increasing importance of professional self-realization, it is important to determine what effect this has on modern family. We attempted to determine whether professional self-realization spouses significant determinant of the level of satisfaction in marriage. Cluster analysis Factor analysis.

Keywords: professional self-realization; the satisfaction of professional self-realization; the satisfaction of marriage; the causes of satisfaction and dissatisfaction

занятий данный показатель особых существенных различий не претерпевал. Можно говорить лишь о тенденции к его большому улучшению под воздействием БОС-технологий у спортсменов экспериментальной группы.

Известно, что у отдохнувшего человека оценки активности, настроения и самочувствия обычно примерно равны. По мере нарастания усталости соотношение между ними меняется за счет относительного снижения самочувствия и активности по сравнению с данными уровня настроения. Использование БОС-технологий внесло коррективы в показатель настроения. Оно имело ту же направленность изменений в лучшую сторону, что самочувствие и активность.

Важным фактором, обеспечивающим достижение высоких спортивных результатов, результативность тренировочного процесса, является уровень психического напряжения. Его основу составляет эмоционально-волевая сфера спортсмена, вегетативные механизмы, самочувствие, активность и настроение. При психическом перенапряжении достичь высоких спортивных результатов практически невозможно. Результаты нашего исследования показали, что использование БОС-технологий влияет на психоэмоциональное состояние боксеров высокой квалификации и вносит оптимизирующий вклад в формирование их психической готовности.

Выводы. Технологии биологической обратной связи могут быть рекомендованы для использования в тренировочном процессе как эффективное средство в комплексе средств и методов, повышающих стрессоустойчивости спортсменов.

Под воздействием БОС-технологий сформировались отчетливые тенденции к улучшению самочувствия, активности и настроения спортсменов. Данные показатели у боксеров экспериментальной группы увеличились на 10-15% по сравнению аналогичными показателями спортсменов контрольной группы.

Литература:

1. Абдулина А.В. Регуляция состояния тревоги у гимнасток 11-13 лет в процессе соревновательной деятельности: дисс...канд. пед. наук. 13.00.04. – Набережные Челны: КамГИФК, 2009. – 183 с.
2. Боксер О.Я. Биологическая обратная связь и саморегуляция мышечной деятельности / О.Я. Боксер, Н.Ф. Евсеев, Д.А. Тимошенко // Проблемы становления спортивного мастерства. – Иваново, 1984. – С. 33-38.
3. Бугаев С.А. Применение метода биологической обратной связи для регуляции функционального состояния человека / С.А. Бугаев, Э.В. Никитин // В кн.: Общие проблемы физиологии: материалы VI Всероссийской конференции по физиологии. – Сыктывкар, 1982. – С. 34-36.
4. Василевский Н.Н. Биоуправление с обратной связью / Н.Н. Василевский // Биоуправление: теория и практика. – Новосибирск, 1988. С. 17-42.
5. Влияние виброакустического воздействия на функциональную готовность спортсменов: отчет НИР / Л.И. Жевнерчук, Л.Н. Леонова, О.В. Архипова. – СПб., 2003. – 48 с.
6. Мещеряков А.В. Комплексное использование обратной связи, направленной на повышение эффективности восстановления квалифицированных спортсменов после соревновательных и тренировочных нагрузок: методическое пособие / А.В. Мещеряков, И.С. Пастухов,

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ). В 2007 году ЮНИСЕФ и ВОЗ разработали Ориентационную программу «Здоровье подростков», призванную дать медицинским работникам нужную информацию об особых качествах подростков и о надлежащих подходах к удовлетворению их потребностей и решению проблем со здоровьем [11]. В 2014 г. на Всемирной ассамблее ВОЗ был представлен доклад «Здоровье подростков мира», широко освещающий вопросы охраны репродуктивного здоровья людей в возрасте от 10 до 19 лет [6]. Обращение к вышеприведенным международным документам наглядно свидетельствует, насколько актуальна проблема охраны репродуктивного здоровья подростков в мире.

В России охрана репродуктивного здоровья населения в настоящее время провозглашена национальной стратегией государственной политики. В действующих законодательных актах, принятых в России еще в 1990-х гг., предусмотрены меры по поддержке материнства и детства, профилактике заражения ЗППП и вирусом иммунодефицита человека (ВИЧ), укреплению здоровья детей и подростков. Приоритет профилактики в сфере охраны здоровья декларируется статьей 12 Федерального закона РФ «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации» (N 323-ФЗ от 21 ноября 2011 г.). В документе охрана здоровья детей признается государством как одно из важнейших и необходимых условий физического и психического развития детей. Воспитание человека в духе ответственного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих как наивысшей социальной ценности заявлено приоритетной задачей российской системы образования (Национальная доктрина развития образования; Концепция долгосрочного социально-экономического развития РФ до 2020 года). Большое количество исследований посвящено вопросам охраны репродуктивного здоровья подростков, одним из приоритетных направлений разрешения проблемы специалисты видят в гармоничном сочетании нравственного и полового воспитания подростков [17].

Консолидация усилий медицинской и педагогической общественности привела к позитивным сдвигам в решении проблем репродуктивного здоровья в развитых странах. В последние годы число подростковых беременностей в Европейском регионе снижается, хотя различия всё ещё существенны (в Швейцарии число подростковых беременностей менее 1%, а в Болгарии, Румынии Азербайджане и Грузии – выше 10%) [19].

В Республике Крым, начиная с 2000 года, под эгидой Министерства здравоохранения (главный детский гинеколог В. Н. Перезовова) и Министерства образования и науки (зав. отделом Ю. М. Гавриленко) проводились профилактические программы по охране репродуктивного здоровья подростков. В рамках данных программ были организованы специализированные обучающие тренинги для медицинских и педагогических работников, изданы пособия для педагогов и родителей, разработаны сценарии работы с подростками по технологиям «равный – равному». Всего в проектах участвовали более двух с половиной тысяч педагогов, десятки тысяч подростков, обучающихся в крымских школах.

Для того, чтобы косвенно оценить долговременный эффект данных профилактических программ, мы проанализировали данные о родах и абортах несовершеннолетних девушек в Республике Крым, полученные из отчетов работы службы по гинекологии детей и подростков МОЗ (табл. 1). Анализ

включал временной интервал в десять лет, отражал количественные показатели родов и абортс среди несовершеннолетних девушек в Республике Крым с 2004 года. В таблице не учитывались возможные случаи родов и абортс среди несовершеннолетних девушек, которые теоретически могли проводиться в условиях частных клиник.

Таблица 1

Количественные показатели родов и абортс среди несовершеннолетних девушек в Республике Крым

Годы	Основные показатели					Число абортс на 1000 случаев живорождения
	Выявлено беременных	Количество медабортс		Количество родов		
		в абс. ед.	в процентах к количеству беременных	в абс. ед.	в процентах к количеству беременных	
2004	912	402	44,1%	510	55,9%	788,2
2005	777	374	48,1%	403	51,9%	928,0
2006	683	249	36,5%	434	63,5%	573,7
2007	643	252	39%	391	61%	644,5
2008	619	201	32%	418	68%	480,9
2009	488	170	35%	318	65%	534,6
2010	415	146	35%	269	65%	542,8
2011	348	102	30%	246	70%	414,6
2012	339	106	31%	233	69%	454,9
2013	406	84	21%	322	79%	260,9

Не рассматривая подробно динамику показателей за десять лет, обратим внимание на статистику абортс по отношению к числу живорождений. В 2013 г. в Крыму число абортс в составило 260,9 (табл. 1), а по Российской Федерации – 600 на 1000 случаев живорождения [15]. Отметим, что в 2000 г. этот показатель составлял 1550 абортс на 1000 случаев живорождения [15]. Количество беременностей у несовершеннолетних девушек Крыма за 10 лет снизилось в 2 раза. В 2004-2005 г.г. соотношение медабортс и родов составляло 1:1, в последующие годы прослеживается четкая тенденция к увеличению числа родов с максимумом в 2013 году (79% родов и 21% абортс соответственно). По мнению врачей-гинекологов, это отражает благоприятную тенденцию в связи с тем, что роды являются более физиологичным, и, как следствие, более здоровьесохраняющим процессом.

Введение специальных образовательных программ для старшеклассников является одним из наиболее перспективных путей выработки у подростков мотивированного поведения, направленного на сохранение репродуктивного здоровья [9]. Большинство авторов считают, что это направление приоритетно в сохранении здоровья подростков, необходима его государственная поддержка. При этом обсуждение отрицательных последствий выражения сексуальности подростков имеет принципиальное значение в сексуальном образовании до полового дебюта. Кроме того, пропаганда и внедрение современных контрацептивных технологий позволит снизить количество

перед соревнованиями.

Поэтому вполне объясним интерес к исследованию влияния технологий биологической обратной связи на психоэмоциональное состояние боксеров высокой квалификации. Изменение психоэмоционального состояния спортсменов оценивалось по методике «Самочувствие, активность, настроение». Исходные данные самочувствия у спортсменов контрольной группы составили $46,5 \pm 9,4$ баллов, у спортсменов экспериментальной группы – $46,8 \pm 8,8$ баллов. Межгрупповые различия в данном показателе не достоверны ($t_{крит} = 0,02$ при $p > 0,05$). Следует отметить, что воздействие БОС-технологий формировало отчетливые тенденции к улучшению самочувствия спортсменов. Эта тенденция формировалась к середине и концу эксперимента ($44,3 \pm 8,4$ балла у спортсменов контрольной группы, $52,4 \pm 8,6$ баллов у спортсменов экспериментальной группы). Межгрупповые различия достоверны ($t_{крит} = 2,50$ при $p < 0,05$).

Активность спортсменов обеих групп в начальный период учебно-тренировочных занятий существенно не различалась ($t_{крит} = 0,15$ при $p > 0,05$), однако во второй половине активность спортсменов, использовавших БОС-технологии, начала возрастать на 10-15%. Из рисунка видно, что уровень активности у спортсменов был несколько выше, чем самочувствие.

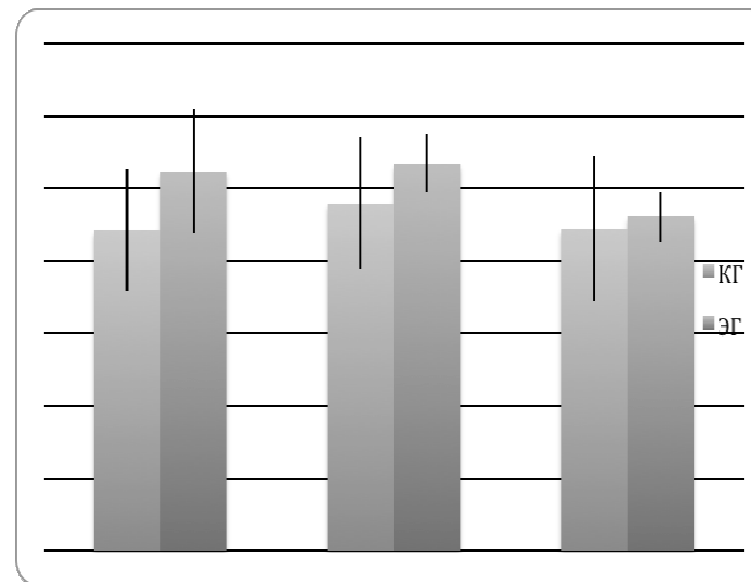


Рис. 1. Показатели самочувствия, активности и настроения высококвалифицированных боксеров на фоне применения БОС-технологий и без них (n=68)

Анализируя результаты тестирования, отражающие уровень настроения у спортсменов обеих групп, можно отметить, что в течение тренировочных

Таблица 1

Психофизиологические показатели боксеров высокой квалификации с применением и без БОС-технологий (χ^2 -т, n=68)

Психофизиологические показатели	Без применения БОС-технологий, (n=34)	С применением БОС-технологий, (n=34)	t-критерий Стьюдента	p
Внимание, баллы	5,3±0,27	5,6±0,11	1,03	>0,05
Реакция, баллы	5,3±0,35	5,7±0,10	1,09	>0,05
Стрессоустойчивость, баллы	5,3±0,33	6,8±0,13	4,23	<0,05

Примечание: p - достоверность межгрупповых различий

Сопоставляя внутри- и межгрупповые показатели реакции боксеров, следует отметить, что спортсмены обеих групп продемонстрировали средние результаты. Межгрупповые различия боксеров в данном тесте не достоверны (ткрит=1,09 при $p>0,05$).

Из данных, представленных в таблице 1 видно, что достоверно значимые различия (ткрит=4,23 при $p<0,05$) обнаружены в проявлении стрессоустойчивости боксеров. Спортсмены, применяющие в тренировочном процессе БОС-технологии, улучшили свой результат в тесте на 1,5 балла, их показатель по нормативной шкале стал соответствовать «высокие значения». Следовательно можно сделать вывод о статистической значимости полученных различий и эффективности применения БОС-технологий.

Подводя итог данной части исследования следует отметить, что достоверно значимые межгрупповые различия ($p<0,05$) обнаружены нами лишь в показателе стрессоустойчивости. Данный факт мы склонны связывать с тем, что используемая в тренировочном процессе программа БОС была ориентирована на установление баланса процессов возбуждения и торможения и создало предпосылки для формирования помехоустойчивости.

Известно, что тренировочный процесс у спортсменов высшего спортивного мастерства включает нагрузки большого объема и высокой интенсивности. При недостаточности выполнения энергозатрат у спортсменов развивается переутомление, которое проявляется симптомами истощения в психической сфере. Изменения в психической сфере характеризуются повышенной возбудимостью, упрямством, склонностью к истерии, повышенной чувствительностью к критике, слабостью желаний, внутренним беспокойством, депрессией, т.е. угнетением или перевозбуждением ЦНС [5, 11]. Вследствие этого страдают боевые спортивные качества: ослабляется готовность к борьбе, развивается податливость деморализующим факторам

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

патологических родов и абортот среди девочек-подростков [18]. По мнению многих специалистов, существующие негативные тенденции репродуктивного поведения современных подростков и вызываемые ими медико-социальные последствия обосновывают необходимость разработки и широкого внедрения программ по охране репродуктивного здоровья молодежи, сексуального образования и формирования ответственного сексуального поведения [18].

Помимо школьного образования на показатели репродуктивного здоровья подростков большое влияние оказывают медицина, родительское воспитание, общий культурный уровень социальной группы ребенка, в котором он вырос и многие другие факторы [17]. Однако многими педагогами, психологами, врачами XX в. (Д. Н. Исаев, В. Е. Каган, А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинский) справедливо подчеркивалось, что мужчине в мальчике и женщине в девочке нужно воспитывать с раннего детства, иначе в формировании их личности почти неизбежны отклонения. В соответствии с этим перед общеобразовательными учреждениями возник целый комплекс новых задач, требующих принятия конкретных решений. Гармоничное нравственное воспитание в сочетании с образовательными программами, разработанными на принципах природосообразности и в соответствии с культурными нормами, должны опережать первый сексуальный опыт подростков.

Исследования, проведенные ВОЗ, выявили, что подростки, своевременно получившие информацию по вопросам взаимоотношений между полами, обычно осмотнительно, разборчиво, осознанно и в более поздние сроки начинают сексуальную жизнь [6]. Практика внедрения программ сексуального образования в Европе показала их эффективность в отношении роста уровня знаний относительно сексуальных проблем, отсрочки начала сексуальной активности, увеличения использования средств контрацепции, снижения риска викарного сексуального поведения, самоограничения сексуальной активности, формирования ответственного поведения молодежи [17]. В литературе приводятся данные, свидетельствующие о том, что сексуальное образование, отвечающее нравственным и культурным принципам и возрасту учащихся, не увеличивает уровня сексуальной активности подростков [18].

По нашему мнению, нужен постоянный мониторинг показателей родов и абортот среди несовершеннолетних девушек в Республике Крым, отражающий региональную, возрастную и социальную специфику. На основании данных такого мониторинга необходимо проводить программы педагогического сопровождения профилактики нарушений репродуктивного здоровья подростков. Учитывая ряд социально-экономических особенностей региона, его курортную специфику, такие программы, реализуемые совместно медицинскими и образовательными учреждениями могут внести существенный вклад в решение проблемы охраны репродуктивного здоровья подростков.

Выводы. Таким образом, проведенный анализ литературы позволяет говорить о сохранении актуальности данной проблемы на мировом уровне. ЗППП и ВИЧ, подростковые беременность и аборты, раннее начало половой жизни оказывают негативное влияние на состояние репродуктивного здоровья подростков. Медицинский контент по проблемам охраны репродуктивного здоровья достаточно редко становится предметом обсуждения педагогической общественностью, не рассматривается в контексте разработки педагогического

сопровождения программ первичной профилактики. Большинство специалистов системы образования в качестве главных методов предупреждения подростковой беременности рассматривают внедрение новых учебных программ для повышения образованности учащихся в вопросах репродуктивного здоровья. Улучшение показателей репродуктивного здоровья подростков и поддержание их на оптимальном уровне предполагает применение новых педагогических технологий, направленных на повышение информированности о репродуктивном здоровье и формирование ответственного поведения учащихся, в общеобразовательных школах и медицинских учреждениях.

Литература:

1. ВИЧ-инфекция, сексуальное и репродуктивное здоровье молодежи Stop HIV/AIDS and Talk about Sexual Health / [А. Н. Виноградова и др.; под ред. Л. П. Симбирцевой]. – Санкт-Петербург: ООО «Островитянин», 2010. – 341 с.
2. Гаврилова Л. В. Репродуктивное поведение населения Российской Федерации в современных условиях / Л. В. Гаврилова. – М.: МЕДпресс, 2000. – 160 с.
3. Демографический ежегодник России 2013: Стат. сб. – М.: Росстат, 2013. – 543 с.
4. Демографический ежегодник России. 2015: Стат. сб. – М.: Росстат, 2015. – 263 с. // http://www.gks.ru/free_doc/doc_2015/demo15.pdf
5. Доклад международной конференции по народонаселению и развитию / Издание Организации Объединенных Наций. – Каир, 1994. – 198 с.
6. Здоровье для подростков во всем мире: доклад Всемирной организации здравоохранения (2014) // http://apps.who.int/adolescent/second-decade/files/WHO_FWC_MCA_14.05_rus.pdf
7. Кулаков, В. И. Руководство по охране репродуктивного здоровья / В. И. Кулаков, В. Н. Серов, Л. В. Адамян [и др.]. – М.: Триада-Х, 2003. – 568 с.
8. Ларюшева, Т. М. Эпидемиология беременности у подростков / Т. М. Ларюшева, А. Н. Баранов, Т. Б. Лебедева // Экология человека. – 2014. – 12. – С. 26-34.
9. Лебедева, М. Г. Репродуктивный потенциал России : статистика, проблемы, перспективы / М. Г. Лебедева, М. Б. Хамошина, И. А. Чакчурина [и др.] // Охрана репродуктивного здоровья – будущее России: материалы Всерос. конференции. – Белгород, 2010. – С. 165–167.
10. Междисциплинарный анализ репродуктивного и соматического здоровья женской популяции: монография / Н. Н. Сизюхина, Л. А. Заросликова, В. А. Дьячкова и др.; под ред. А. Л. Санникова, А. Н. Баранова. – Архангельск, 2007. – Гл. 6. – С. 461-495.
11. Ориентационная программа «Здоровье подростков» для медицинских работников. ВОЗ, ЮНИСЕФ. // http://www.who.int/maternal_child_adolescent/documents/9241591269/ru/
12. Паренкова И. А. Репродуктивное здоровье и качество жизни детей и подростков в условиях демографического кризиса : автореф. дис. ... доктора мед. наук. – Москва, 2012. – 54 с.
13. Петрова Я. А. Беременность и роды у девочек-подростков – оптимизация акушерской тактики / Я. А. Петрова // Российский медико-биологический вестник имени академика И.П. Павлова. – 2012. – №2. – С.191-196.
14. Репродуктивные планы: сохранить и приумножить потенциал. Итоги встречи российских врачей с руководством Европейского общества

постановку, формирование, закрепление необходимого навыка самоконтроля регуляции психического состояния при помощи и под контролем устройств и тренажеров с БОС.

3 этап. Задача третьего этапа – добиться воспроизведения спортсменом приобретенного во время тренировок навыка управления функциями своего организма без применения в нужный момент приборов с БОС-технологиями.

Для исследования психофизиологического статуса боксеров высокой квалификации использовали тест устойчивой работоспособности «ТУР-7», анализировались шкалы: внимание, реакция, стабильность/стрессоустойчивость. Самочувствие, активность и настроение (САН) определялись по общепринятой методике, разработанной сотрудниками Ленинградской Военно-Медицинской Академии с целью получения сведений о динамике изменений эмоциональных состояний спортсменов.

Математико-статистическая обработка полученного материала проводилась при помощи программного обеспечения Microsoft Excel 2007 и программного пакета Attestat с использованием общепринятых методов вариационной статистики. В ходе математической обработки вычислялись: процентные соотношения; средняя арифметическая величина результатов тестирования (M); среднее квадратичное отклонение (m); t-критерий Стьюдента (критический уровень значимости при проверке статистических гипотез в данном исследовании принимали равным 0,05) [9].

Результаты исследования и их интерпретация. Анализ изменения психофизиологических показателей (внимание, реакция и стрессоустойчивость) представлен в таблице 1.

В группе с применением БОС-технологий средний уровень внимания составил $5,6 \pm 0,11$ баллов, а в группе с нулевым воздействием – $5,3 \pm 0,27$ баллов (данные представлены в формате $M \pm m$), сравниваемые совокупности имеют нормальное распределение. Следует отметить, что у спортсменов контрольной и экспериментальной групп выявлен средний уровень внимания. Анализ результатов показателей внимания не выявил достоверно значимых межгрупповых различий ($t_{крит}=1,03$ при $p > 0,05$).

наиболее эффективных и краткосрочных методов коррекции и реабилитации.

В связи с вышеказанным перспективными представляются мероприятия с применением биологической обратной связи (БОС). БОС-технологии (иначе называемые методом адаптивного или функционального биоуправления, биореабилитацией, висцеральным обучением, методом оперантного обуславливания) – современный метод реабилитации, представляющий собой комплекс процедур, при проведении которых пациенту посредством специальных технических устройств (цепи внешней обратной связи) передается в доступном для него виде информация о состоянии какой-либо функции его собственного организма [2, 3]. На основе полученной информации пациент под руководством инструктора с помощью специальных приемов и аппаратуры развивает навыки саморегуляции, то есть способность произвольно изменять физиологическую функцию для коррекции патологических расстройств. Таким образом, БОС-технологии направлены на активизацию внутренних резервов организма с целью восстановления или совершенствования физиологических навыков.

Имеющиеся литературные данные, свидетельствуют об эффективности применения БОС-технологий для оптимизации процесса адаптации, повышению эмоциональной устойчивости к стрессу, терапии пограничных нервно-психических расстройств, повышения умственной работоспособности [4, 6].

Это позволило выдвинуть рабочую гипотезу о возможности использования БОС-технологий для коррекции функционального состояния организма у высококвалифицированных боксеров испытывающих трудности адаптации к соревновательному стрессу.

Формулировка цели статьи. Цель исследования – оценить изменение психофизиологических показателей и психоэмоционального состояния боксеров высокой квалификации на фоне применения БОС-технологий.

Изложение основного материала статьи.

Организация и методы исследования. Обследование высококвалифицированных боксеров проводилось с 2015 г. по 2016 г. на базе Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы, с использованием ресурсов лаборатории психофизиологии и экспериментальной психологии, с соблюдением этических требований, в условиях минимального риска. В условиях предсоревновательного периода были обследованы 68 боксеров высокой квалификации, которые составили контрольную и экспериментальную группы, по 34 атлета в каждой. Группы были статистически однородны. Идентичность групп была обусловлена одинаковым возрастом, стажем занятий боксом, уровнем подготовленности, полом и спортивной квалификацией боксеров.

В экспериментальной группе для повышения помехоустойчивости использовались БОС-технологии. БОС-технологии проводились на аппаратном комплексе «Реакор-Т» (ООО Медиком МТД г. Таганрог).

Комплексное использование БОС-технологий, направленных на регуляции психических состояний высококвалифицированных боксеров, предполагает этапное прохождение.

1 этап. Ознакомительный этап (1-5 занятий) направлен на создание мотивации на активное участие в занятиях, объяснение спортсмену сущности метода.

2 этап. Основной этап (10-15 занятий, 20 мин.) направлен на освоение,

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

гинекологов и Европейского общества по контрацепции и репродуктивному здоровью (Москва, 12–13 марта 2013 года) / Т. С. Рябинкина, Х. Ю. Симоновская, С. А. Маклецова. – М.: Редакция журнала StatusPraesens, 2013. – 24 с.

15. Савельева, И. С. Репродуктивное поведение и репродуктивное здоровье глазами подростков: потребности и нужды / И. С. Савельева, О. И. Волкова, Ж. А. Городничева // Репродуктивное здоровье детей и подростков. – 2006. – № 4. – С. 23–33.

16. Стукалова А. В. О проблеме ранних семей и малолетнего материнства в современном российском обществе / А. В. Стукалова // Научные исследования в образовании. – 2011. – 11. – С. 51-57.

17. Сушенкова, С. А. Подходы к половому воспитанию в семье в русской и зарубежной философии / С. А. Сушенкова // Педагогические науки. – 2011. – № 5. – С. 37–41.

18. Филонова О. В. Методика формирования знаний о репродуктивном здоровье при изучении курса «Основы безопасности жизнедеятельности» в 8-10 классах : дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.02 / Филонова Ольга Владимировна; [Место защиты: Рос. гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена]. – Санкт-Петербург, 2014. – 309 с.

19. Population Trends and Policy Responses in the UNECE Region: Outcomes, Policies and Possibilities. UNFPA and Wittgenstein Centre for Demographic and Global Human Capital, 2014.

Педагогика

УДК 372.851

старший преподаватель кафедры высшей математики

Каюмова Лилия Азатовна

Альметьевский государственный нефтяной институт (г. Альметьевск)

ФУНКЦИИ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ В ПРОЦЕССЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ИНЖЕНЕРОВ

Аннотация. Выявлены и обоснованы специальные функции математических знаний в процессе профессиональной деятельности инженеров: функция биекции обеспечивает соответствие математических знаний средствам и методам конструкторско-технологического обеспечения машиностроительных производств; функция формализации обеспечивает отображение технического знания в виде математических моделей; функция реляционности обеспечивает взаимосвязь общекультурных и профессиональных компетенций; функция робастности обеспечивает устойчивость математической составляющей в профессиональном мировоззрении. Установить взаимосвязи специальных функций с процессом формирования профессионально-ориентированных математических знаний: изучением дисциплин по выбору; модульным освоением знаний; включения в содержание знаний учебного материала по истории математики; организации внеаудиторной самостоятельной работы студентов.

Ключевые слова: профессионально-ориентированные математические знания, математическая составляющая профессионального мировоззрения,

функции математических знаний в деятельности инженеров.

Annotation. Identified and justified the special functions of mathematical knowledge in the process of professional activity of engineers: the function is a bijection ensures compliance knowledge of mathematical tools and techniques of design and technological ensuring of engineering industries; feature formalization provides a display of technical knowledge in the form of mathematical models; the function of relationati provides the link between General cultural and professional competencies; function of the robustness ensures the stability of the mathematical component in the professional worldview. To establish the relationship of special functions with the process of formation of professionally-oriented mathematical knowledge: the study of elective courses; a modular development of knowledge; inclusion in the content knowledge of educational material on the history of mathematics; organization of extracurricular independent work of students.

Keywords: professionally-oriented mathematical knowledge, mathematical component of professional ideology, the function of mathematical knowledge in the work of engineers.

Введение. Актуальность статьи обусловлена возросшими требованиями к качеству технического образования и математизацией современного производства. Математика не является инженерной дисциплиной, ее втузовский курс должен не излагать какие-либо технические вопросы, а дать будущему инженеру необходимые математические знания. Свободное владение математическими знаниями приводит к более эффективному решению профессиональных задач. Математика очами физическими по справедливости называться может, писал М.В. Ломоносов в «Слове о пользе химии» [5, с.10-11]. Формирование профессионально-ориентированных математических знаний инженеров имеет дидактические особенности, обусловленные требованиями рынка труда, модернизацией профессионального образования, новыми педагогическими технологиями, совершенствованием методологии педагогической науки [16, с.204]. К таким дидактическим особенностям можно отнести: системную целостность цели, содержания, форм, методов и средств формирования знаний [15]; интеграцию обучающей, воспитывающей, развивающей функций профессионального образования с целью освоения совокупности общекультурных и профессиональных компетенций [7]. В свою очередь эти дидактические особенности обеспечивают выполнение математическими знаниями специальных функций в процессе профессиональной деятельности инженеров.

Формулировка цели статьи: выявить специальные функции математических знаний в процессе профессиональной деятельности бакалавров-инженеров машиностроительных производств. Это обуславливает решение задач: выяснить содержание специальных функций (биекции, формализации, реляционности, робастности) и установить их взаимосвязи с дидактическими особенностями, компонентами процесса формирования профессионально-ориентированных математических знаний.

Изложение основного материала статьи. Выяснено, что специальные функции профессионально-ориентированных математических знаний сопряжены с процессом их формирования. Функция биекции обеспечивает соответствие математических знаний совокупности средств и методов конструкторско-технологического обеспечения машиностроительных

УДК 159.962

аспирант **Хакимов Эрик Ришатович**

Уфимский юридический институт МВД России (г. Уфа)

ИЗМЕНЕНИЕ ПСИХОФИЗИОЛОГИЧЕСКИХ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И ПСИХОЭМОЦИОНАЛЬНОГО СОСТОЯНИЯ БОКСЕРОВ ВЫСОКОЙ КВАЛИФИКАЦИИ НА ФОНЕ ПРИМЕНЕНИЯ БОС-ТЕХНОЛОГИЙ

Аннотация. В статье исследовались изменения психофизиологических показателей и психоэмоционального состояния боксеров высокой квалификации на фоне применения БОС-технологий. Обследование боксеров проводилось с 2015 г. по 2016 г. на базе Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы, с использованием ресурсов лаборатории психофизиологии и экспериментальной психологии. В условиях предсоревновательного периода были обследованы 68 боксеров высокой квалификации, которые составили контрольную и экспериментальную группы, по 34 атлета в каждой. В экспериментальной группе для повышения помехоустойчивости использовались БОС-технологии. БОС-технологии проводились на аппаратном комплексе «Реакор-Т». Под воздействием БОС-технологий сформировались отчетливые тенденции к улучшению самочувствия, активности, настроения спортсменов и повышению уровня стрессоустойчивости.

Ключевые слова: биологическая обратная связь, помехоустойчивость, боксеры высокой квалификации, тренировочно-соревновательный процесс.

Annotation. The paper studied the changes of psychophysiological indicators and psycho-emotional state of boxers of high qualification on the background of biofeedback technology. The survey was conducted boxers from 2015 to 2016 on the basis of the Bashkir State Pedagogical University them. M. Akmulla, using the resources of the laboratory of psychophysiology and experimental psychology. In the context of precompetitive period were surveyed 68 highly skilled boxers who were in the control and experimental group, 34 in each athlete. In the experimental group to improve noise immunity used biofeedback technology. Biofeedback techniques were conducted with the "REHACOR-T." Under the influence of biofeedback technology have formed a distinct tendency to improve the state of health, activity, mood athletes and increase stress levels.

Keywords: biofeedback, noise immunity, boxers of high qualification, training-competition process.

Введение. Анализ спортивной подготовки и научных источников подтверждает необходимость психофизиологического сопровождения тренировочно-соревновательного процесса спортсменов с целью повышения помехоустойчивости, поддержания высокой работоспособности, продления спортивного долголетия [1, 7, 8, 10]. Поэтому вполне объясним интерес к использованию для указанной цели различных средств и методов, обеспечивающих способность к противодействию помех.

В рамках этих мероприятий важное место принадлежит применению высокоэффективных средств и методов психофизиологической профилактики. С учетом сложных экономических условий приоритет отдается применению

психологии: Проект РГНФ No09-06-00596a [Электронный ресурс] // Точка доступа:

http://www.pirao.ru/upload/iblock/4c8/struktura_psihologicheskogo_znaniya.pdf.

Дата обращения: 12.12.2015.

15. Касавин И.Т. Философия познания и идея междисциплинарности / И.Т. Касавин // Эпистемология & Философия познания. - Т. II. - № 2. - С. 5-14.

16. Левитов Н.Д. Детская и педагогическая психология. – 3. изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1964 – 476 с

17. Луденко Е.В. Хиршамания при оценке результатов научной деятельности, ее негативные последствия и попытка их преодоления с применением многокритериального подхода и теории информации // Политематический сетевой электронный журнал Кубанского государственного аграрного университета. - 2015. - № 108. - С. 1-29.

18. Миркин Б.Г. О понятии научного вклада и его измерителях / Б.Г. Миркин // Управление большими системами. - 2013. - №44. - С.292-307.

19. Мокрова М.В. «Устная история» и источниковедение истории науки / М.В. Мокрова // Источник в работе историка науки: материалы к заседаниям Летней школы, составитель: О.А. Валькова. – М., 2001. - С. 2-4.

20. Мотрошилова Н.В. Недоброкачественные сегменты наукометрии / Н.В. Мотрошилова // Вестник Российской академии наук. - 2011. - Т. 81. - № 2. - С. 134-146.

21. Орлов А.И. Наукометрия и управление научной деятельностью / А.И. Орлов // Управление большими системами: сборник трудов. - 2013. - № 44. - С. 538-568.

22. Полани М. Личностное знание. На пути к посткритической философии / Под ред. В.А. Лекторского, В.А. Аршинова; пер. с англ. М.Б. Гнедовского, Н.М. Смирновой, Б.А. Старостина. - М., 1995. - 344 с.

23. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://fgosreestr.ru/registry/primernaya-osnovnaya-obrazovatel'naya-programma-doshkolnogo-obrazovaniya/>.

24. Степин В.С. Теоретическое знание. -М.: Прогресс-Традиция, 2000. – 744 с.

25. Титова Н.И. Гуманистические основы воспитания детей в научном наследии А. В. Запорожца: дисс. ... канд. пед. наук. – Смоленск, 2001. - 212 с.

26. Человек перед выбором в современном мире: проблемы, возможности, решения: Материалы Всероссийской научной конференции 27-28 октября 2015 года, ИФ РАН (г. Москва). В 3-х тт. Т. 1 / под общ. ред. Д-ра филос.н., профессора М.С. Киселевой. – М., Научная мысль, 288 с.

27. Шиповалова Л.В. Эффективность науки как философская проблема / Л.В. Шиповалова // Мысль. Журнал Петербургского философского общества. - 2015. - Т. 19. - С. 7-18.

28. Шмидт С. О. Предпосылки «устной истории» в историографической культуре России // Реализм исторического мышления. Проблемы отечественной истории периода феодализма. Чтения, посвященные памяти А.Л.Станиславского. Тезисы докладов и сообщений. Москва, 27 января - 1 февраля 1991 г. М., 1991. С. 262.

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

производств. Область непосредственного применения математических знаний все более расширяется, что дает возможность проводить важнейшие расчеты там, где они раньше были немислимы. Это относится к разработке оптимальных планов размещения капиталовложений, производства и перевозок, руководства технологическими процессами и приносит ежегодную экономию, исчисляемую в миллионах рублей. Значительная часть научно-технической литературы насыщена математическими приемами и формулами. Недостаточное владение ими приводит к дополнительным усилиям, чтобы разобраться в излагаемом материале, при этом часто бывает, что основные положения изучаемого вопроса остаются в стороне. Надо владеть математикой настолько, писал А.Д. Мышкис, чтобы, говоря несколько образно, перестать ее замечать; а это достигается только на достаточно высокой стадии математического развития [10, с.9-10]. В условиях модернизации машиностроительных производств их конструкторско-технологическое обеспечение зависит от различных параметрических показателей (трудоемкости, себестоимости, прибыли) (см. таблицу 1).

Таблица 1

Согласованность процесса формирования профессионально-ориентированных математических знаний и их специальных функций в профессиональной деятельности инженеров

Дидактические особенности	Взаимосвязи компонентов процесса формирования знаний	Специальные функции математических знаний в профессиональной деятельности	Взаимосвязи специальных функций и процесса формирования знаний
Системная целостность цели, содержания, форм, методов и средств формирования профессионально-ориентированных математических знаний	Эффективность формирования знаний повышается при условии целостности образовательной деятельности в процессе решения задач конструкторско-технологического обеспечения производства	Функция биекции обеспечивает соответствие математических знаний совокупности средств и методов конструкторско-технологического обеспечения машиностроительных производств	Эффективность функции биекции повышается при условии изучения дисциплины по выбору «Математические методы в технологии машиностроения»
	Значение формирования знаний возрастает при условии образовательной способности разработки математических моделей процессов производства	Функция формализации обеспечивает отображение проблемно-содержательного (технического) знания в виде математических моделей	Значение функции формализации возрастает при условии модульного освоения знаний
Интеграция обучающей, воспитывающей, развивающей функций профессионального образования с целью освоения совокупности общекультурных и профессиональных компетенций	Актуализация формирования знаний увеличивается при условии постановки и реализации задач освоения общекультурных компетенций	Функция релевантности обеспечивает взаимосвязь компетенций в условиях избыточности конструкторской и технологической информации	Актуализация функции релевантности увеличивается при условии включения в содержание знаний учебного материала по истории математики
	Оптимизация формирования знаний усиливается при условии развития математической составляющей в профессиональном мировоззрении.	Функция робастности обеспечивает устойчивость математической составляющей в профессиональном мировоззрении в условиях воздействия дестабилизирующих факторов	Оптимизация функции робастности усиливается при условии организации внеаудиторной самостоятельной работы студентов

Из таблицы 1 видно, что соответствие математических знаний совокупности средств и методов конструкторско-технологического обеспечения машиностроительных производств обеспечивает его параметрическую оптимизацию и позволяет улучшить технико-экономические параметры для конкретного технологического процесса. Это обуславливает включение в процесс формирования профессионально-ориентированных математических знаний учебного материала об оптимизации параметров технологических процессов в машиностроительных производствах [6, с. 72]. Например, студентам предлагается повысить производительность обработки конкретной детали (качалки, подмоторные рамы, фитинги, крепежные детали и др.), изготавливаемой из материала АК-6, который относится к группе деформируемых алюминиевых сплавов. Рассмотрим выполнение данного задания на примере качалки. Качалка входит в механизм зависания вертолета и предназначена для передачи движения от штурвала к рулю. Деталь изготавливается в условиях мелкосерийного производства, что обуславливает особенности технологического процесса. Основную долю времени в технологическом процессе занимает фрезерная операция. Следовательно, ее оптимизация внесет значительный вклад в повышение производительности обработки. В настоящее время машинное время фрезерной обработки составляет 1 час 4 минуты 20 секунд, общая трудоемкость изготовления детали – 1 час 19 минут 30 секунд. Для выполнения задания студентам необходимо выполнить следующие действия: 1. Выяснить основные характеристики материала детали: механические (предел кратковременной прочности, предел текучести для остаточной деформации, ударная вязкость, твердость по Бринеллю и др.); физические (коэффициент температурного (линейного) расширения, плотность материала, удельная теплоемкость, удельное электросопротивление и пр.); химические (состав и количество примесей). 2. Выбрать высокоскоростное автоматизированное оборудование для обработки детали и выяснить его отличительные особенности (оснащенность нанометровым датчиком с обратной связью в составе замкнутого контура системы управления с функциями интерполяции с нанометровым разрешением для обеспечения высокой точности; наличие быстродействующей системы управления и сверхточной программы линейно-сегментного управления для обеспечения высокой скорости обработки; большая жесткость механизмов для обеспечения прецизионной обработки с высоким коэффициентом полезного действия. 3. Установить взаимно однозначное соответствие между технологическим процессом и математическими методами повышения производительности обработки детали. Для эффективного выполнения последнего действия преподаватель знакомит студентов с методом Гомори, который позволяет свести выполнение задания к решению задачи о минимальном покрытии [9, с. 68-69].

Функция формализации обеспечивает отображение проблемно-содержательного (технического) знания в виде математических моделей. Математические модели обуславливают интеграцию предметных (технических) и математических знаний и позволяют определить наилучшие способы и средства управления процессами и объектами машиностроительных производств. Современный уровень развития машиностроительного производства требует от инженеров умений разрабатывать конструкторско-технологическое обеспечение, отвечающее высоким техническим показателям

Выводы. Проведенное исследование востребованности научного наследия крупного отечественного психолога А.В. Запорожца в научных исследованиях «смежной» научной дисциплины педагогики показало неоднозначность взаимосвязей двух наук, что требует проведения специальных научных исследований, особенно актуальных в современных условиях модернизации психолого-педагогического образования.

Литература:

1. А.В. Запорожец - человек и мыслитель. Воспоминания соратников, учеников и друзей / под ред. Л.А. Парамоновой. - М.: Карапуз-Дидактика, 2005. – 175 с.
2. А.В. Запорожец (некролог) // Вопросы психологии. - 1981. - № 6. - С. 181-182.
3. Аллахвердов В.М. Послесловие к съезду /В.М. Аллахвердов // Психология. - 2004. - № 2, С. 62-68.
4. Арановская-Дубовис Д.М., Заика Е.В. Идеи А.В. Запорожца о развитии личности дошкольника / Д.М. Арановская-Дубовис, Е.В. Заика // Вопросы психологии. - 1995. - №5. - С.87-99.
5. Ардашкин И.Б., Сидоренко Т.В. Публикационная активность и ее роль в оценке профессиональной деятельности научно-педагогических работников вузов (российский опыт) / И.Б. Ардашкин, Т.В. Сидоренко // Образование и наука. - 2016. - № 1(130). - С. 145-158.
6. Боголюбова О.Н., Ледовая Я.А. Невредные советы для тех, кто хочет дожить до 2020 года: почему российским ученым пришла пора публиковаться в англоязычных журналах и как это сделать / О.Н. Боголюбова, Я.А. Ледовая // Вестник Санкт-Петербургского университета. Серия 16. Психология. Педагогика. - 2013. - № 2. - С. 51-66.
7. Венгер Л.А., Зинченко В.П. Александр Владимирович Запорожец / Л.А. Венгер, В.П. Зинченко // Мир психологии. - 2001. - № 3. - С. 187-196.
8. Григорьев В.М. Междисциплинарность исследований по этнопедагогике и общей теории игры // Развитие методологии междисциплинарных исследований в области воспитания и социализации детей: сборник научных статей / под ред. Г.Н. Филонова, И.В. Усольцевой – М.: ИСВ РАО, 2014. – С. 62 – 85.
9. Доел Р. «Устная история» в историографии современной науки: опыт и проблемы / Р. Доел Р. // Вопросы истории естествознания и техники. - 2000. - № 4. - С. 60-88.
10. Дубовис Д.М., Хоменко К.Е. Вопросы художественного восприятия в трудах А.В. Запорожца (К 80-летию со дня рождения) / Д.М. Дубовис, К.Е. Хоменко // Вопросы психологии. - 1985. - №5. - С.117-123.
11. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: В 2-х томах. // Под ред. В.В. Давыдова, В.П. Зинченко. Составители: Т.И. Гиневская, Я.З. Неверович. М.: Издательство «Педагогика», 1986.
12. Запорожец А.В. Психология. Учебник для дошкольных пед. училищ. Изд. 3-е, испр. и доп. – М., Просвещение, 1965. – 240 с.
13. Зинченко В.П. Александр Владимирович Запорожец: жизнь и творчество (От сенсорного действия к эмоциональному) / В.П. Зинченко // Культурно-историческая психология. - 2006. - № 1. - С. 84-93.
14. Карпенко Л.А. и соавт. Структура психологического знания и научный вклад российских учёных в развитие конкретных областей

детей и детей с ОВЗ до проблематики профессионального развития взрослых (воспитатели, педагоги, тренера, переводчики).

Таким образом, в чуть меньше половины проанализированных диссертаций на материале, далеком от магистральных направлений исследования А.В. Запорожца, диссертанты демонстрируют знание научных фактов, полученных в его школе. Наиболее вероятно, что такого рода знание было передано и получено в ситуации непосредственного профессионального общения.

Но также отсутствие трудов А.В. Запорожца в списке работ может отражать особенности цитирования трудов ученых, имевшие место в «советский» период развития науки.

В то время сослаться было нужно (и можно) только на политически корректные и идеологически правильные работы. И хотя с течением времени эти нормы научно-педагогического творчества смягчались, полностью от них избавиться удалось далеко не сразу, а через несколько поколений ученых, выросших вне неусыпного «ока» партии.

Примером может служить учебник, написанный Н.Д. Левитовым. Так как учебник выполняет не только информационную функцию, но и служит средством трансляции ценностно-смысловых норм профессиональной деятельности, например, работы с текстами, то цитирование авторов в учебнике выступает своеобразным эталоном для целого поколения исследователей, «выросшего» на нем.

Учебник «Детская и педагогическая психология», изданном в 1964 году [16], содержит ссылки на партийные документы, работы М.И. Калинина, К.Д. Ушинского и т.д. Что важно для рассмотрения исторической ситуации, которая может детерминировать отсутствие ссылок на работы А.В. Запорожца в диссертационных исследованиях, в учебнике Н.Д. Левитова, помимо уже упоминавшихся ссылок, в тексте есть большое число сведений об экспериментах ученых (результаты исследований, фамилии исследователей), но вот ссылки на их работы с описанием этих экспериментов отсутствуют. Отчасти отсутствие ссылок на работы (а библиография была далеко не в каждом учебнике того времени, см. например, учебник самого А.В. Запорожца [12]) объясняется тем, что результаты исследований не всегда публиковались, но это не меняет сути дела.

Тем самым, была заложена традиция расхождения между цитированием и знакомством с научной работой ученого, что может объяснять отсутствие трудов А.В. Запорожца в списках литературы при рассмотрении результатов его работ в 7,8% рассмотренных диссертаций на соискание степени доктора наук. Это подтверждается тем фактом, что в этой группе работ 30% - это работы, написанных до 1999 года.

Наиболее глубокое восприятие идей А.В. Запорожца мы можем найти только в 13,9% работ, в которых указывается и теоретические и/или экспериментальные данные ученого, и научный контекст, в котором они получены (научная школа), и приводится ссылка на научную работу в библиографическом списке литературы диссертанта.

Именно этот показатель может быть принят для оценки уровня междисциплинарности между педагогикой и психологией и он, безусловно, должен быть признан недостаточным для инновационного фактора развития науки и практики в обеих дисциплинах.

и конкурентоспособное на рынке аналогичной технической продукции [1, с. 61]. Выполнение этих требований актуализирует потребность формирования у студентов способности к созданию математических моделей процессов и объектов машиностроительных производств. В процессе формирования профессионально-ориентированных математических знаний студенты принимают участие в разработке математических моделей, например оптимизации выбора инструментов обработки корпусных деталей. Это предусматривает работу студентов по следующему алгоритму: 1. Выяснить принцип построения имеющихся обобщающих классификаторов деталей. 2. Определить конструктивные и технологические признаки корпусных деталей для разбиения по классам, подклассам, видам, подвидам, группой, подгруппам. 3. Сконструировать комплексную деталь, требующую наибольшего количества инструментов для обработки, и разработать единый технологический маршрут для обработки деталей группы. 5. Разработать групповые операции (обработка деталей данной группы на одном и том же технологическом оборудовании единым набором инструментов) и групповую оснастку (совокупность приспособлений и инструментов для обработки деталей данной группы). 6. Формализовать оптимизацию выбора инструментов обработки корпусных деталей с помощью методов теории графов. Данный шаг алгоритма может быть сведен к задаче о минимальном покрытии графов [9, с. 67-69].

Математические знания возникли и развивались в соответствии с потребностями естествознания (физики, механики, астрономии) и техники. Качественное отличие математических знаний в том, что они изначально были направлены на обслуживание разнообразных областей науки и практической деятельности и составляли особый раздел в общей сумме человеческих знаний [10, с. 8]. Математические знания были призваны систематизировать факты и установить взаимосвязи. Поэтому не случайно, что основы высшей математики были созданы в период генезиса и развития капиталистического способа производства (XVII–XVIII вв.). Математические труды гениальных ученых Р. Декарта (1596–1650 гг., Франция), И. Ньютона (1642–1727 гг., Англия), Г. Лейбница (1646–1716 гг., Германия), Я. Бернулли (1654–1705 гг., Швейцария) и И. Бернулли (1667–1748 гг., Швейцария), Л. Эйлера (1707–1783 гг., Швейцария), Ж.Л. Лагранжа (1736–1813 гг., Франция) и многих других создавались для решения конкретных технических задач [10, с. 9].

Функция реляционности обеспечивает взаимосвязь общекультурных и профессиональных компетенций в условиях избыточности конструкторской и технологической информации при создании новых и совершенствовании действующих процессов и объектов машиностроительных производств. Адаптация выпускников на производстве – нелинейный процесс. Немецкий физик М. Лауэ в автобиографии писал, что образование есть то, что остается, когда все выученное забыто [4, с. 832]. Современный инженер – это высококвалифицированный специалист, конкурентоспособный на рынке труда, осознающий значимость общекультурных ценностей, способный адекватно оценивать личное участие в культурообразующем процессе окружающего социума и цивилизации в целом. В исследовании Д. Гудинга и Дж. Леннокса о сущности мировоззрения, замечено, что роль образования состоит в том, чтобы достичь понимания связей и согласованности между разнообразными областями знания и опыта [3, с. 10].

В процессе профессиональной деятельности инженер решает ряд задач, требующих не только математических знаний, но и готовности к социальному взаимодействию на основе действующих моральных и правовых норм, осознанию социальной значимости инженерной деятельности, принятию нравственных обязанностей по отношению к окружающей природе, обществу и самому себе [14]. Например, участие в разработке и внедрении оптимальных технологий изготовления машиностроительных изделий, организации эффективного контроля качества материалов, технологических процессов, готовой машиностроительной продукции требует выявления совокупности критериев и определения шкалы их измерения (натуральные показатели, денежный эквивалент, измерение в баллах и пр.) [20]. Опыт работы автора позволяет сказать, что выбор критериев и шкалы их измерения оказывают влияние и способность осознавать значение гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации.

Участие в разработке обобщенных вариантов решения проблем машиностроительных производств, выбор на основе анализа вариантов оптимального, прогнозирование последствий решения, создание проектов изделий машиностроения с учетом конструкторско-технологических, эксплуатационных, экономических параметров, предусматривает множество альтернатив. На выбор решения и эффективность проектной деятельности оказывают влияние профессиональные знания и опыт, умения сотрудничать, анализировать социально значимые проблемы и процессы, готовность к поддержанию партнерских отношений и применению основных методов защиты производственного персонала и населения от возможных последствий техногенных аварий, катастроф, стихийных бедствий.

Выяснено, что для обеспечения взаимосвязи общекультурных и профессиональных компетенций в процессе формирования профессионально-ориентированных математических знаний применяются проблемные лекции, практическое и лабораторные занятия с анализом конкретных производственных ситуаций [8]. Во время проблемных лекций преподаватель предлагает студентам проанализировать ситуацию и осуществить поиск путей решения проблемы. При этом последовательно моделируются производственные ситуации путём формулирования проблемных вопросов или постановки проблемных задач, требующих активной познавательной деятельности и осознания социальной значимости инженерной деятельности для их правильной оценки и разрешения. Проблемный вопрос и отличаются от неproblemного тем, что требуется нестандартный ответ, так как в прошлом опыте студентов нет готовой схемы для решения этого вопроса и требуется обсуждение. Известный математик Д. Пойа отмечал, что преподавателю математики предоставляются великолепные возможности. Если он заполнит отведенное ему учебное время натаскиванием учащихся в шаблонных упражнениях, он убьет их интерес, затормозит их умственное развитие и упустит свои возможности. Но если он будет пробуждать любознательность учащихся, предлагая им задачи, соразмерные с их знаниями, и своими наводящими вопросами будет помогать им решать эти задачи, то он сможет привить им вкус к самостоятельному мышлению и развить необходимые для этого способности [13, с. 4].

На практических и лабораторных занятиях с анализом конкретных производственных ситуаций студенты приобретают умения анализировать,

«обязывает» к глубокому знакомству с научными работами процитированного ученого?

По результатам нашей работы мы вынуждены дать положительный ответ на последний вопрос и признать, что такая традиция отражает исключительно поверхностный уровень междисциплинарных взаимосвязей, в данном случае – между психологией и педагогикой. Формальное цитирование трудов ученого с минимальной вероятностью может оказаться той самой «парадигмальной прививкой» (В.С. Степин), которая способна привести преобразующие инновации в научную область.

Как метко заметил В.М. Григорьев, «убедительные примеры успешности междисциплинарных исследований соблазняют некоторых исследователей на внешнюю имитацию междисциплинарности в работах явно монодисциплинарных» [8, С. 62].

В 18,3% работ в библиографии приводится научная работа ученого, а в тексте работы имя А.В. Запорожца указывается наряду с другими психологами – представителями Харьковской научной школы или с его собственными учениками, но не указывается на эмпирические данные или теоретические концепты ученого, что также отражает достаточно поверхностный уровень осмысления научного наследия ученого.

Более глубокое знакомство с работами ученого из смежной дисциплины мы найдем в 20,0% работ, в которых одновременно указываются и конкретные теории и/или факты, полученные А.В. Запорожцем, и в библиографии приводится научная работа ученого.

В 7,8% работ докторов наук встречается указание на идеи, теории и/или экспериментальные данные, полученные А.В. Запорожцем, без включения его трудов в библиографический список литературы. Вероятно, такое знакомство с работами ученого отражает «личностное знание» по М. Полани [22], которое передается не через книжную культуру, а через опыт и общение с другими людьми, что обусловило введение в современную историю науки даже понятия «устная история» [9, 19, 27].

Такой путь развития междисциплинарных взаимодействий можно назвать «коммуникативным», когда интерес, а затем и более глубокая проработка идей из другой дисциплинарной области может возникнуть на семинарах, конференциях, круглых столах и т.п. с участием специалистов из разных дисциплин.

Отчасти такой вывод подтверждают и данные о географии защиты работ и об их тематике.

Специфической особенностью диссертационных работ докторов педагогических наук, обратившихся к научному наследию А.В. Запорожца, оказывается и их территориальная, географическая принадлежность. В Москве таких работ защищено 46,1% от общего числа проанализированных диссертаций, в Ростове-на Дону, Санкт-Петербурге – по 6,1% работ, в Волгограде и Челябинске – по 4,3%, в других местах защищалось 1-2 работы и такое единичное число работ (связанное с личной познавательной активностью, а не с научной традицией) составило 43,5% от всех диссертаций.

Тематический диапазон докторских диссертаций по педагогике, аффилированных с именем А.В. Запорожца, чрезвычайно широк: от проблематики по детям-дошкольникам, воспитания, психического и личностного развития в более старших возрастах нормально развивающихся

дошкольному воспитанию.

Анализируя такие формальные показатели, как годы защиты докторских диссертационных исследований по педагогике, обращает на себя внимание, что наибольшее число диссертационных работ, в которых упоминается А.В. Запорожец и его работы, приходится на 2000 и 2001 (10 и 12 работ соответственно), а также на 2005 (год 100-летия А.В. Запорожца) и 2006 (12 и 10 работ), а после 2009 года число работ, обращающихся к творчеству ученого, сокращается.

Мы предполагаем, этот процесс связан не только с естественным процессом уменьшения числа непосредственных учеников А.В. Запорожца, но и с тем фактом, что изменилась система дошкольного воспитания в России, которая долгие годы выстраивалась на идеях ученого и его ближайших учеников. И хотя авторы «Примерной основной образовательной программы дошкольного образования», одобренной решением федерального УМО по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) [23] смогли сохранить важнейшие идеи ученого, связанные с игрой, продуктивной деятельностью ребенка-дошкольника, практика воспитания в детских садах нередко не соответствует декларируемым целевым и ценностным ориентирам.

На втором этапе нами проводился контент-анализ диссертаций на соискание степени доктора педагогических наук, в котором единицами анализа выступили: «наличие научных трудов А.В. Запорожца в списке литературы», «указание на основные научные идеи А.В. Запорожца», «указание на научную школу, к которой принадлежал А.В. Запорожец». Выделенные единицы анализа отражают разную глубину знакомства и осмысления научного наследия ученого.

В отличие от наиболее распространенного на данный момент наукометрического показателя как индекс цитирования, такая методика анализа предоставляет несколько большие возможности для оценки творчества ученого. С ее помощью можно не только зафиксировать формальное цитирование на уровне указания работы в библиографии, а оценить смысловые вектора развития научных идей ученого в современных исследованиях как его научной области, так и смежной научной дисциплины.

В 40,0% всех докторских работ уровень знакомства с научными идеями А.В. Запорожца оказывается на уровне отдельного научного произведения, которое включается в библиографический список литературы к диссертационной работе. Наиболее цитируемая научная работа А.В. Запорожца – это «Избранные психологические труды: В 2-х томах» [11], она указана в библиографических списках 48,7% всех проанализированных работ.

Без указания на конкретное научное произведение в данном сборнике трудов, включающем более 30 работ ученого, оказывается затруднительным оценить осмысление и развитие научного наследия А.В. Запорожца в трудах современных исследователей-педагогов. Если принять во внимание широкий тематический разброс диссертационных работ по педагогике, в которых цитируется данное произведение, встает закономерный вопрос: позволяет ли нам факт цитирования надежно признать вклад ученого в становление научного знания? Или цитирование в диссертационном исследовании в большей мере является данью традиции широкого охвата научных работ по исследуемой проблеме, в том числе – в другой отрасли научного знания, но не

оценивать ситуацию, принимать решение [17]. На этих занятиях студенты работают микрогруппами, коллективно обсуждая полученные результаты, доказывая точки зрения и формируя выводы. Л.Н. Толстой в открытой им в 1859 году школе в Ясной Поляне преподавал арифметику. В 1874 году он опубликовал книгу «Арифметика», в которую собрал свои методические разработки (задачи, рекомендации). На страницах книги, адресованных учителю, Л.Н. Толстой писал, что задача математики обучение не числению, а приёмам человеческой мысли при исчислении. По мнению Л.Н. Толстого, занятия математикой способствуют нравственному воспитанию, развивают добродетели. В основе математического знания лежит принцип доказательности, а это один из главных нравственных принципов, который состоит в том, что нельзя судить без доказательства, не поддаваться настроениям [18].

На практических и лабораторных занятиях студенты учатся доказывать и аргументировать. В книге «Прикладная логика» Н.Н. Непейвода указывает этические критерии, принятые в математическом сообществе: математику неприлично заниматься тем, что не допускает точной формулировки, он имеет право утверждать лишь то, для чего имеет полное доказательство. Ему нельзя утаивать открытое им доказательство, он обязан предоставить его на максимально широкое обсуждение, для проверки всеми заинтересованными лицами [11]. Обучение студентов методам и этике доказательности – одна из составляющих процессе формирования профессионально-ориентированных математических знаний.

Функция робастности обеспечивает устойчивость математической составляющей в профессиональном мировоззрении в условиях воздействия дестабилизирующих факторов. В публикации А.И. Орлова по прикладной статистике отмечено, что понятие «робастность» (от английского robust - крепкий, грубый), используется, когда статистические процедуры должны «выдерживать» ошибки, которые могут попадать в исходные данные или искажать предпосылки используемых вероятностно-статистических моделей [12]. В педагогике понятие «робастность» применяется в коллективной работе по основам математического моделирования образовательных процессов, для характеристики состояний технологий и процессов, в которых они нечувствительны к воздействию дестабилизирующих факторов [19, с. 7]. Мы использовали это понятие, исходя из осмысления мировоззрения как системной целостности содержания и способа освоения окружающего мира. В публикации Д. Гудинга и Дж. Леннокса о сущности мировоззрения, подмечено, что оно представляет собой большое полотно, куда мы вписываем самые разнообразные события и факты, и через который мы пытаемся смотреть на мир, чтобы понять его [3, с. 14]. Мировоззрение формируется и развивается вследствие взаимодействия человека с окружающей действительностью в условиях воздействия дестабилизирующих факторов и предстает в виде относительно устойчивой системы социальных установок – носителей функций, фундаментальных для жизнедеятельности личности.

Профессиональное мировоззрение - это развивающаяся субъективная реальность, определяющая интеллектуальное и ценностное отношение личности к профессиональной деятельности, механизму саморазвития, повышения своей квалификации и мастерства. Математическая составляющая профессионального мировоззрения отражает навыки логического рассуждения

и эвристического мышления. Галилео Галилей сказал: «Философия написана в грандиозной книге, которая открыта всегда для всех и каждого, я говорю о природе, но понять ее может только тот, кто научился понимать ее язык и знаки, на которых она написана. Написана же она на математическом языке, а знаки ее - математические формулы» [2].

В решении любой задачи присутствует крупница открытия. Если задача решается собственными силами, то личность может испытать ведущее к открытию напряжение ума и насладиться радостью победы. Такие эмоции, пережитые в восприимчивом возрасте, могут пробудить вкус к умственной работе и на всю жизнь оставить свой отпечаток на уме и характере [13, с. 4]. Аналогичную мысль высказывает и А.Д. Мышкис во введении к учебному пособию по высшей математике, отмечая, что главная его задача - отобрать материал и преподнести его так, чтобы наряду с воспитанием необходимого «математического мировоззрения» по возможности облегчить дальнейшее применение математики к специальным дисциплинам [10, с. 3]. Д. Пойа отмечал: студент может обнаружить, что математическая задача иногда столь же увлекательна, как кроссворд, а напряженная умственная работа может быть столь же желанным упражнением, как стремительный теннис. Изведав удовольствие от занятий математикой, он его забудет не скоро, и тогда, математика займет определенное место в его жизни: как предмет любительского увлечения или как инструмент в профессиональной работе, как профессия или как путь к личной славе [13, с. 5].

Выводы. Установлено, что эффективность функции биекции повышается при условии включения в процесс формирования профессионально-ориентированных математических знаний дисциплины по выбору «Математические методы в технологии машиностроения». Выяснено, что дисциплина по выбору «Математические методы в технологии машиностроения» способствует постановке дифференцированных целей формирования профессионально-ориентированных математических знаний и развитию у студентов математических способностей; формированию готовности к минимизации затрат, трудоемкости и максимизации производительности труда и прибыли в машиностроительных производствах, а также позволяет оптимизировать: во-первых, усвоение знаний о математизации технологических процессов и машиностроительных производств; методах технико-экономического обоснования проектных расчетов; линейной алгебре; дифференциальном и интегральном исчислении; гармоническом анализе; численных методах; функциях комплексного переменного; элементах функционального анализа; теории вероятностей и математической статистике; во-вторых, формирование умений и навыков применения методов системного анализа, теории оптимального управления, вероятно-статистического подхода для выбора оптимальных вариантов решения задач модернизации производственных и технологических процессов машиностроительных производств, средств их технологического, инструментального, метрологического, диагностического, информационного и управленческого обеспечения; в-третьих, развитие способностей к обобщению, абстрагированию, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; логически верному аргументированному и ясному построению устной и письменной речи.

Выяснено, что эффективность функции формализации повышается при

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

библиотеки (РГБ) (<http://search.rsl.ru/ru/results>, дата обращения – 18 августа 2015г.), позволяющие провести анализ текстов диссертационных работ по заданным критериям.

На первом этапе из всего массива данных о диссертационных исследованиях на соискание степени кандидата и доктора педагогических наук, были выделены исследования, ссылающиеся в тексте на работы А.В. Запорожца и/или включившие его работы в список литературы по теме своего исследования.

Общий объем таких работ - 6 984, из них диссертаций на соискание степени доктора педагогических наук - 115, что составило 1,6% ото всего числа диссертационных работ.

Для сравнения, диссертаций психологов, ссылающихся на работы А.В. Запорожца, по данному сайту РГБ, 2 984 работы, из них 158 диссертаций на соискание степени доктора психологических наук, что составило 5,3%.

Именно различия между количеством работ докторов двух наук (почти в 3 раза) подтверждает устоявшееся мнение о дисциплинарной «принадлежности» А.В. Запорожца, в то время как численное соотношение работ кандидатов наук оказывается не в пользу психологических исследований.

Недостаточный интерес психологов к научному наследию А.В. Запорожца можно отметить и на материале цитирований работ ученых на психологических съездах, конференциях.

Среди 1694 работ, опубликованных в материалах III съезда Российского психологического общества, который состоялся в 2003 г. в Санкт-Петербурге, и проанализированных В.М. Аллахвердовым [3], ни в одной из работ не содержатся ссылки на работы А.В. Запорожца. По мнению В.М. Аллахвердова, с наименьшей частотой в библиографических списках участников съездов упоминаются экспериментаторы, которые «явно не в чести у российских психологов, они заведомо проигрывают гуманистам и психологам-практикам» [там же, С. 97], потому что сами психологи исследованиями «заниматься не хотят, их более тянет к гуманитарным рассуждениям и гуманитарным практическим технологиям» [там же, С. 97].

Мы добавим, что альтернативным объяснением такого выбора психологов может быть и наличие у ученого теоретико-методологических работ, обращение (или «присоединение» к нормативно одобряемому в профессиональном сообществе) к концептуальным положениям которых и объясняет включение работ ученого в список литературы. По крайней мере, это объясняет, с нашей точки зрения, лидеров «цитирования» на съезде: Л.С. Выготского, С.Л. Рубинштейна, А.Н. Леонтьева, Б.Г. Ананьева.

Работы А.В. Запорожца представляют собой образец экспериментального направления в отечественной педагогической психологии, которая прошла сложный путь от «педагогического приложения» (Б.Г. Ананьев) общей психологии, востребованного педагогами в XIX–начале XX века, до педагогической апробации общепсихологических концепций, мало значимой для педагогов конца XX–начала XXI века. По воспоминаниям В.П. Зинченко, у Александра Владимировича «был род аллергии на теоретико-методологические изыскания» [13, С. 90].

И, по-видимому, на сегодняшний день знание о выдающемся ученом, известном своими экспериментальными работами в области дошкольного детства, становится уделом только узкого круга психолого-специалистов по

существенно позже, чем оформление педагогики в науку как социального института.

В 1937 году был определен перечень отраслей наук, по которым производилась защита диссертаций, в котором педагогика была оформлена как самостоятельная наука, а психологические науки были введены в этот перечень отраслей наук только в 1968 году. Таким образом, педагогика была утверждена в своем социальном статусе как науке почти на 30 лет раньше, чем психология.

Процесс институционализации психологии хорошо прослеживаются в научной биографии А.В. Запорожца, который в 1930 году окончил педагогический факультет 2-го МГУ, преобразованного из Высших педагогических курсов. Он защитил кандидатскую диссертацию по педагогике в 1936 году (то есть в числе первых «советских» ученых), а в 1958 году – диссертацию на соискание степени доктора педагогических наук по теме «Развитие произвольных движений» [2]. Однако имя А.В. Запорожца «принадлежит» по преимуществу психологии: в отечественных словарях и энциклопедиях он характеризуется как советский психолог.

Вклад научных работ А.В. Запорожца в развитие психологической науки не вызывает сомнения и неоднократно был предметом рассмотрения отечественных психологов [1, 4, 7, 10, 13, 25 и др.].

Научному творчеству А.В. Запорожца посвящено пока единственное диссертационное исследование Н.И. Титовой, проведенное, что интересно, на соискание степени кандидата педагогических наук [25]. Исследователь подробно рассмотрела как психолого-педагогическое наследие А.В. Запорожца в контексте развития гуманистических идей в педагогике, особое внимание уделив концептуальным положением ученого о ценностях, принципах и методах воспитания и роли личности педагога-воспитателя при его реализации.

Н.И. Титова поднимает вопрос о возможностях использования научного наследия А.В. Запорожца педагогами, разработав специальные рекомендации по использованию гуманистических идей А.В. Запорожца в современной педагогической практике.

Оценивая вклад А.В. Запорожца в развитие психологии как бы изнутри, из позиций психологического знания, его учениками и историками психологии была высоко оценена его теория амплификации (обогащения) развития ребенка за счёт оптимального использования специфически детских видов деятельности. Он сформулировал основные положения теории перцептивных действий, экспериментально изучил развитие моторики ребенка и сенсорных процессов, исследовал аффективные действия ребенка, внутреннюю форму движения, в содержание которой входит образ ситуации. На основе его теории перцептивных действий впоследствии была разработана система сенсорного воспитания ребенка. Занимаясь исследованием произвольных действий ребенка, А.В. Запорожец выявил значение ориентировочной деятельности в регулировании поведения.

Но как оценивают научное наследие А.В. Запорожца в педагогической науке? Чтобы ответить на этот вопрос нами были проанализированы диссертации на соискание степени доктора педагогических наук, защищенные в период с 1997 года по 2013 год, которые ссылаются на работы ученого. Для анализа использовались Интернет-сервисы Российской государственной

условии модульного освоения профессионально-ориентированных математических знаний. Модульное построение знаний обеспечивает интеграцию дидактических единиц (действий, аксиом, теорем, терминов, гипотез, формул и пр.), исходя из специальных функций математических знаний в будущей профессиональной деятельности, решение целесообразных задач и позволяет оптимизировать: во-первых, усвоение знаний о методах аналитической геометрии, линейной алгебры, математического анализа и математической статистики, последовательностях и рядах, дифференциальных и интегральных исчислениях; систематизацию понятийно-терминологического аппарата; установление смысловой математических и профессиональных знаний; во-вторых, формирование умений и навыков качественно описывать факты и доводить решение поставленной задачи до числа; абстрагировать свойства реальных объектов и процессов; доводить утверждения до полной ясности и обосновывать их; в-третьих, развитие логического и алгоритмического мышления, позволяющих активизировать дедуктивные и индуктивные методы умозаключений, делать широкие теоретические обобщения, применять систему универсальных методов анализа и вероятностно-статистический подход при решении технических задач.

Установлено, что актуализация функции релевантности увеличивается при условии включения в содержание знаний учебного материала по истории математики. Изучение историко-математического материала позволяет оптимизировать: во-первых, усвоение знаний о сущности математики как компоненте общечеловеческой культуры; математическом методе познания окружающего мира (n-мерном пространстве, шкалах измерений, формализации и др.); во-вторых, формирование умений и навыков математического доказательства, как надежного и достоверного критерия познания; в-третьих, интеллектуальное и общекультурное развитие; создание положительного образа математики как универсалии научного познания; понимание математической эстетики (красоты геометрических фигур, формул, моделей); воспитание личностных качеств (честности, трудолюбия, самостоятельности, критичности).

Нами разработан и внедрен в образовательную практику учебный модуль «Математика и математики» с целью обобщения специфики математического знания и ознакомления с перспективами его развития, изучения жизнедеятельности великих ученых, именами которых названы математические теории, теоремы, критерии, формулы, задачи, методы и другие математические понятия. В процессе изучения данного модуля студенты учатся работать с каталогами, архивами, информационными обзорами, составлять конспекты, аннотации, тематические выписки, публично выступать с научными сообщениями, защищать рефераты. Постигают «чистоту» математических форм и связей, которая, как ни в какой другой науке, влечет за собой особенно большое значение логических выводов [10, с. 11].

Установлено, что оптимизация функции робастности усиливается при условии организации внеаудиторной самостоятельной работы студентов. Ученик должен приобрести как можно больше опыта самостоятельной работы [13, с. 10]. К основным формам внеаудиторной самостоятельной работы студентов в процессе формирования профессионально-ориентированных математических знаний мы относим выполнение реферативных и курсовых работ, подготовку к аудиторным (практическим и лабораторным) занятиям,

коллоквиумам и зачетам, подготовку докладов и презентаций на студенческие конференции, проектную деятельность.

Во внеаудиторных формах самостоятельной работы студентов преобладает продуктивная деятельность, адекватная специальным функциям математических знаний в процессе профессиональной деятельности бакалавров-инженеров машиностроительных производств (блестящих, формализации, реляционности, робастности). В книге «Как решать задачу» Д. Поля писал, чтобы преподнести исчисление в соответствии с современным уровнем математической строгости, необходимо изложить довольно сложные доказательства. Но инженерам исчисление нужно для его практического применения. У них нет ни времени, ни подготовки, ни интереса к тому, чтобы преодолеть длинные доказательства и оценить по достоинству все тонкости. В результате этого появляется сильное искушение опускать вообще все доказательства. Однако, поступая таким образом, мы сводим исчисление до уровня поваренной книги [13, с. 53].

Выяснено, что организация внеаудиторной самостоятельной работы студентов позволяет оптимизировать: во-первых, интеграцию знаний умений и навыков в единую мировоззренческую систему, математическая составляющая которой позволяет адекватно реагировать на изменяющиеся условия действительности и ориентироваться в современном информационном обществе (обнаруживать проблемы, выдвигать гипотезы, видеть альтернативные решения); комплексное освоение общекультурных и профессиональных компетенций в рамках математической деятельности; во-вторых, формирование умений и навыков обобщения и систематизации; рецензирования, реферирования, аннотирования, конспектирования; публичных выступлений, ведения дискуссий, аргументирования своего мнения; оформления исследовательской работы; в-третьих, развитие самостоятельности (целеустремленности, самоорганизации, самоконтроля), психических свойств личности (внимание, память, мышление).

Совокупность специальные функции математических знаний в процессе профессиональной деятельности бакалавров-инженеров машиностроительных производств диалектично взаимосвязана, разделение их условно. Современный этап формирования профессионально-ориентированных математических знаний будущих инженеров характеризуется изменением образовательных ценностей, выходом математики за рамки ее логической формы и направленности на развитие математико-мировоззренческого потенциала личности.

Литература:

1. Абусдель А.М., Ильинкова Т.А., Лунев А.Н. Применение термобарьерных покрытий в современных газовых турбинах. I. Термобарьерный слой // Известия высших учебных заведений. Авиационная техника, 2005, № 1, с. 60-64.

2. Галилео Галилей. Математические доказательства, касающиеся двух новых отраслей науки, относящихся к механике и местному движению. М.-Л.: ГИТТЛ, 1934, 696 с. <http://bourabai.kz/galileo/day1.htm> (дата обращения 14.04.2016).

3. Гудинг Д., Леннокс Дж. Мировоззрение: Для чего мы живём и каково наше место в мире: Учебное пособие. Ярославль: Диа пресс, 2000, 384 с.

4. Лауэ М. Мой творческий путь в физике // Успехи физических наук,

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

революции оказываются возможны «благодаря междисциплинарным взаимодействиям, основанным на «парадигмальных прививках» - переносе представлений специальной научной картины мира, а также идеалов и норм исследования из одной научной дисциплины в другую» [24, С. 302].

В.М. Григорьев, рефлексировав собственный опыт в разработке междисциплинарной отрасли знания – этнопедагогике игры, ставшей синтезом этнографических и педагогических исследований народной игры, показал, что в области педагогического знания развитие междисциплинарных взаимосвязей осуществляется не только в междисциплинарных исследованиях профессиональных ученых, но и в практико-исследовательской деятельности педагогов-практиков и в учебно-исследовательской деятельности студентов, обучающихся по педагогическим специальностям [8].

Согласно И.Т. Касавину, междисциплинарное взаимодействие наук, особенно наук социальных и гуманитарных, «есть естественное состояние науки», а «жесткие» дисциплинарные границы «задаются не столько системами знания, сколько институциональными формами» [15, С. 7].

Однако как разворачивается такое естественное состояние науки во взаимодействии конкретных научных дисциплин, в которых институциональные формы поддерживаются не только исторической традицией, организационными, образовательными и иными факторами, но и учеными, воспитанными на этих традициях и работающими именно в «жестко» заданных условиях дисциплинарных различий? Ответу на этот вопрос и посвящена данная статья.

Формулировка цели статьи и задач. Таким образом, цель настоящей статьи состоит в изложении и обсуждении результатов изучения восприятия и осмысления научного наследия ученого из одной научной дисциплины (психология) в другой, сопряженной с первой (педагогика). Такая оценка позволяет прояснить на конкретно-научном уровне механизмы формирования междисциплинарных взаимодействий научных дисциплин.

Задачами исследования, представленного в настоящей статье, выступают:

- изложение результатов контент-анализа диссертационных работ на соискание степени доктора педагогических наук, обратившихся к научному наследию А.В. Запорожца;

- выявление и анализ феноменов междисциплинарного взаимодействия между психологией и педагогикой, имеющие как единичный характер, связанный со спецификой научного творчества А.В. Запорожца, так и имеющие более общие и глубокие особенности взаимоотношений между этими двумя науками.

Задачей собственно статьи является приглашение психологов и педагогов к дискуссии о формах, методах и результатах междисциплинарных взаимосвязей их «материнских» научных дисциплин.

Изложение основного материала статьи. Творческая биография А.В. Запорожца (1905-1981) как ученого представляет собой возможность рассмотреть типичные и ключевые моменты, способные прояснить социально-исторический контекст формирования непростых взаимоотношений между педагогикой и психологией в отечественной науке.

Институализация психологии как социального института науки (со своими официальными каналами трансляции научного знания и в первую очередь подготовки профессиональных и научных кадров) в нашей стране произошла

УДК 001.2; 159.9 (091); 159.9 (082)

кандидат психологических наук, доцент Усольева Инесса Владимировна
Федеральное государственное научное учреждение «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» (г. Москва)

МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ ВЗАИМОСВЯЗИ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ (НА ПРИМЕРЕ НАУЧНОГО НАСЛЕДИЯ А.В. ЗАПОРОЖЦА)

Аннотация. Статья представляет результаты изучения междисциплинарных взаимосвязей психологии и педагогики на материале научного наследия известного российского психолога А.В. Запорожца.

Ключевые слова: наука, психология, педагогика, междисциплинарные взаимосвязи, научное наследие А.В. Запорожца.

Annotation. The article presents results of a study of interdisciplinary relationships between psychology and pedagogy on the material of the scientific heritage of the famous Russian psychologist A.V. Zaporozhets.

Keywords: science, psychology, pedagogy, interdisciplinary relationships, scientific heritage of A.V. Zaporozhets

Введение. Проблема оценки вклада ученого в развитие научного знания становится в последнее время все более актуальной в связи со сменой приоритетов в оценке науки и ее важнейшего актора – ученого как в самой науке (эпистемологии, философии и истории науки, науковедении), так и в сфере ее управления.

Изучение научного вклада ученого ведется по нескольким направлениям. Это оценка вклада ученого и науки в развитие общества [18, 27], анализ того, насколько труды ученого могут «сдвинуть» с мертвой точки научное знание в конкретной области [14], определение эффективности научной деятельности ученого [6, 21], в том числе расширение методик оценки профессиональной деятельности научно-педагогических кадров [5] в связи с неудовлетворенностью уже применяющихся наукометрических показателей [17, 20].

Немаловажное значение данная проблема имеет для понимания уровня и форм междисциплинарных взаимодействий между различными научными дисциплинами, которые представляют собой одну из магистральных линий развития научного знания современности, согласно представлениям ведущих зарубежных и отечественных ученых (D. Alvargonzález, T. Ausburg, A.L. Журавлев, Н.Н. Jacobs, В.И. Загвязинский, И.Т. Касавин, М.С. Киселева, Е. Н. Князева, С. П. Курдюмов, В.А. Лекторский, В. А. Мазилев, М.Э. Мирский, L. R. Meeth, Ю.А. Муравьев, J. K. Thompson, Г.Н. Филонов, Г. Хакен, Choi, В. С. К., & Pak, W. P., А. В. Юревич и др.), разрабатывающих проблемы междисциплинарности в философии, педагогике, психологии, истории.

Проводимые междисциплинарные исследования, согласно М.С. Киселевой, могут принимать форму проективной, то есть «брошенной вперед» (от лат. — *proiectus*) деятельности, сплавляющей воедино «уже имеющиеся знания разных предметных областей для нового гуманитарного междисциплинарного пространства» [26, С. 7-8], в котором научные

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

1960, Т. LXXII, вып. 4, с. 831-840. http://ufn.ru/ufn60/ufn60_12/Russian/r6012k.pdf (дата обращения 14.04.2016).

5. Ломоносов М.В. Слово первое. О пользе химии // Полное собрание сочинений Михайла Васильевича Ломоносова, с приобщением жизни сочинителя и с прибавлением многих его нигде еще не напечатанных творений. Часть третья. СПб.: Тип. Императорской Академии Наук, 1803, с. 3-31. <http://www.runivers.ru/bookreader/book192773/#page/9/mode/1up> (дата обращения 14.04.2016).

6. Лунев А.Н., Моисеева Л.Т., Стариков А.В., Ермаков Р.С. Расчет кинематической погрешности при обработке кольцевым инструментом межлопаточного канала моноколес ГТД // Известия высших учебных заведений. Авиационная техника, 2007, № 3, с. 72-74.

7. Лунев А.Н., Пугачева Н.Б., Стуколова Л.З. Стратегии и тенденции развития муниципальной системы образования // Научно-методический электронный журнал Концепт, 2014, № 03, с. 14060.

8. Лунев А.Н., Пугачева Н.Б., Терентьева И.В. Методологические основы опытно-экспериментальной работы как компонента исследований проблем профессионального образования // Современные проблемы науки и образования, 2015, № 1-2, с. 132.

9. Моисеева Л.Т., Курьлев Д.В. Оптимизация набора инструментов для механической обработки методами теории графов // Известия высших учебных заведений. Авиационная техника, 2011, № 4, с. 67-69.

10. Мышкис А.Д. Лекции по высшей математике. СПб.: Издательство «Лань», 2009, 688 с.

11. Непейвода Н.Н. Прикладная логика. Ижевск, Изд-во Удм. ун-та, 1997, 385 с. <http://ecsocman.hse.ru/data/901/643/1219/book.pdf> (дата обращения 14.04.2016).

12. Орлов А.И. Прикладная статистика. М.: Издательство «Экзамен», 2004, 656 с. http://www.aup.ru/books/m163/2_2_4.htm (дата обращения 14.04.2016).

13. Пойа Д. Как решать задачу. М.: Учпедгиз, 1959, 208 с. http://tlf.narod.ru/school/krzd_roya1959.htm (дата обращения 14.04.2016).

14. Пугачева Н.Б. Профессионально-культурная компетентность выпускников – показатель качества воспитания в профессиональной школе // Известия Южного федерального университета. Педагогические науки, 2008, № 11, с. 183-188.

15. Пугачева Н.Б., Лунев А.Н., Стуколова Л.З. Перспективные направления исследований профессионального образования как общественно значимого блага и достоинства личности // Современные проблемы науки и образования, 2014, № 1, с. 91.

16. Татарнинова И.П., Шевцова В.В., Лунев А.Н. Экономические механизмы создания и эффективного развития отраслевых кластеров // Экономические и гуманитарные исследования регионов, 2012, № 2, с. 204-210.

17. Терентьева И.В., Пугачева Н.Б., Лунев А.Н. Теоретические методы опытно-экспериментальной работы в педагогике профессионального образования // Современные проблемы науки и образования, 2015, № 1-2, с. 133.

18. Толстой А.Н. Арифметика. М.: Типо-литография Товарищества И.Н. Кушнерев и Ко, 1913, 160 с. <http://www.pedknigi.ru/books/27490964.html> (дата обращения 14.04.2016).

19. Щипанов В.В., Чернова Ю.К., Крылова С.А. Математическое моделирование образовательных процессов. Тольятти: ТГУ, 2005, 100 с.

20. Lunev A.N., Moiseeva L.T., Yadgarov I.T. Pareto-optimal solution of a two-objective problem in choosing conditions of monoimpeller milling // Russian Aeronautics. 2010. Т. 53. № 2. С. 221-225.

Педагогіка

УДК 37.035:33:621.311

кандидат педагогічних наук,

доцент кафедри педагогіки Крутогорська Наталія Юрївна

ДВНЗ "Донбаський державний педагогічний університет" (м. Слов'янськ);

аспірант кафедри обліку та аудиту

Крутогорський Ярослав Володимирович

ДВНЗ "Донбаський державний педагогічний університет" (м. Слов'янськ)

ДО ПРОБЛЕМИ ЕКОНОМІЧНОЇ ОСВІТИ У ГАЛУЗІ ЕНЕРГОЗБЕРЕЖЕННЯ

Аннотація. Стаття посвячена проблемі економічного образования и воспитания учащейся и студенческой молодежи, управленческих кадров, населению по осуществлению энергосберегающих мероприятий. Раскрыто значение образовательного аспекта в формировании энергосберегающего мышления в обществе, определены педагогические условия осуществления энергосберегающей политики.

Ключевые слова: экономическое образование, энергосбережение, воспитания, реализация, политика, педагогические условия.

Annotation. The article deals with the problem of economic education and upbringing of pupils and students, the administrative personnel, the population for the implementation of energy saving measures. The significance of the educational aspect in the formation of energy-saving thinking in society is done, the pedagogical conditions of implementation energy saving policy are determined.

Keywords: economic education, energy saving, implementation, education, politics, pedagogical conditions.

Вступ. Енергозбереження стає пріоритетним напрямком ефективного розвитку багатьох провідних країн світу. З кожним роком все більше енергії виробляється на альтернативних та відновлювальних джерелах, а також зберігається шляхом введення енергозберігаючих заходів в усі сфери економіки та життєдіяльності людини.

Проте спостерігається значне відставання у реалізації енергозберігаючих заходів, а це насамперед, пов'язано з низьким рівнем освіченості керівників підприємств, працівників, слабкою освітньою політикою учнівської й студентської молоді, а також відсутністю стійких знань у населення щодо цієї проблеми.

Вихід з цієї ситуації лежить у застосуванні міжнародного досвіду управління енергозбереженням, залученні провідних науковців, освітян, підготовці вітчизняних кадрів, збалансованості співпраці держави, бізнесу, інвесторів, створенні сприятливої державної політики підтримки переходу на

Проблеми сучасного педагогічного образования.

Сер.: Педагогіка и психология

психического новообразования в учебной деятельности // Формирование учебной деятельности школьников. – М., 1982. – С. 152-163.

6. Зимняя, И. А. Педагогическая психология: учеб. пособие / И. А. Зимняя. – М.: Логос, 2002.

7. Келеси М. Особенности рефлексии в профессиональной деятельности. – Яр.: ЯрГУ, 1991, - 152 с.

8. Кириченко Т.В. Психологічні механізми саморегуляції поведінки підлітків: Дис... канд.психол.наук: 19.00.07. - К., 2001. – 249 с.

9. Конопкин О.А. Психологические механизмы регуляции деятельности. – М.: Наука, 1980.

10. Краткий психологический словарь / Под ред. А.В. Петровского. // — М.: ПЕР СЭ, 2005.

11. Кулюткин Ю. Н. Личностные факторы развития познавательной активности учащихся в процессе обучения / Ю. Н. Кулюткин // Вопросы психологии. - 1984. - № 5. - С. 41-44.

12. Маркова А.К. Формирование учебной деятельности и развитие личности школьника // Формирование учебной деятельности школьников. – М., 1983. – С. 21-28.

13. Орлов Ю.М. Потребностно-мотивационные факторы эффективности учебной деятельности студентов вуза: Автореф.дис...канд.психол.наук: 19.00.07 / АПН СССР, НИИ общей и педагогической психологии. – М.,1986. – 23 с.

14. Осницкий А.К. Детерминация субъектности методами обучения в системе "учитель-ученик" // Научно-методические аспекты изучения актуальных проблем педагогики и психологии: Материалы Всероссийской научно-практической конференции "Педагогика и психология на рубеже веков: мифы и реальность". - М. - Уфа, 2000.

15. Пов'кель Н.І. Саморегуляція професійного мислення в системі фахової підготовки практичних психологів: Дис... д-ра психол.наук: 19.00.07 / Національний педагогічний ун-т ім. М.П. Драгоманова. – К., 2004. – 499 с.

16. Симонова Н.М. Экспериментальное исследование структуры и мотивации при усвоении иностранных языков в вузе: Автореф.дис... канд.психол.наук: 19.00.07 / АПН СССР, НИИ общей и педагогической психологии. – М., 1982. – 21 с.

17. Чеснокова И.И. Самосознание, саморегуляция, самодетерминация личности // Проблемы психологии личности / Под ред. Е.В. Шороховой, О.И. Зотовой. – М.: Наука, 1982. – С. 121-126.

мыслительной задачи, особенно мыслительных операций. Ю.Н.Кулюткин [136] называет рефлексивным иерархически организованный механизм саморегуляции мыслительных действий, при котором личность выступает для самого себя одновременно в качестве объекта управления («Я-исполнитель») и субъекта управления («Я-контроллер»).

В процессе учебной деятельности обучающийся начинает овладевать мыслительными средствами, которые он применяет как к себе так и к другому, то есть развивается рефлексия, «осознание своих реальных возможностей в процессе взаимодействия с хорошо знакомыми людьми и предметами» [209]. Рефлексия позволяет подняться самосознания на более высокий уровень развития [59].

Н.И.Повьякель утверждает, что именно применение рефлексии, которая предусматривает самоотчет и самоконтроль, оценку себя и построение концепции себя в ситуации, выводит саморегуляцию на более высокий уровень, в том числе и на уровень профессионального развития мышления [224].

В учебной деятельности роль рефлексии очень большая. Через рефлексии обучающийся активно, усваивает новые знания, формирует свою позицию по отношению к процессу обучения и воспитания, заботится о формировании условий, способствующих саморазвитию [106].

Умение студента рефлексировать свои действия является одним из тех механизмов, который побуждает его изменить в случае необходимости свое поведение, свое отношение к выполняемой деятельности. Способность к рефлексии помогает запечатлеть себя и других людей в собственном сознании; отобразить свои актуальные и потенциальные возможности, степень адекватности и эффективности реализации этих возможностей; осознать свое взаимодействие с другими и характер восприятия студента как личности [59].

Выводы. Таким образом, важным условием успешности процесса обучения является оптимальная включенность в него студента как активного субъекта деятельности. Эффективная саморегуляция учебной деятельности представляется существенным показателем ее сформированности, так как умение построения действий и поведения в соответствии задачам обучения, владения собой, своими эмоциями, чувствами, стремлениями, осознание своих намерений, самооценка уровня своих знаний, умений, навыков, способностей является составной частью эффективности учебного процесса.

Литература:

1. Абульханова К. А.; Березина Т. Н. *Время личности и время жизни*. СПб.: Алетей, 2001.
2. Борнштейн М.И. *Духовность личности социально-психологическая сущность, детерминанты становления и развития // Проблемы общей и педагогической психологии. Сборник научных трудов Института психологии имени Г.С. Костюка АПН Украины/ под ред. С.Д. Максименка. – К., 2007. Т. IX. – Ч.5. – С. 25-32*
3. Галаян И.М. *Саморегуляция оцінних ставлень учителя в педагогічній взаємодії: Автореф. дис.... канд. психол. наук: 19.00.07 / Інститут психології ім. Г.С. Костюка АПН України. – К., 1996.*
4. Даунис И.Б. *Связь уровней целевой регуляции действий и личностных характеристик дошкольников // Вопросы психологии. – 1986. - №3. – С. 44-53.*
5. Захарова А.В., Боцманова М.Э. *Особенности рефлексии как*

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

енергозберігаючі технології, а також впровадженні широкої інформаційно-роз'яснювальної політики у навчально-виховний процес.

Метою дослідження є наукове обґрунтування значущості освітнього аспекту у формуванні енергозберігаючого мислення в суспільстві, створенні енергозберігаючого середовища; завдання - визначення педагогічних умов здійснення ефективної енергозберігаючої політики в країні.

Виклад основного матеріалу статті. Проблема економічної освіти і виховання досліджується в філософському, соціологічному, економічному, психологічному і педагогічному аспектах.

Дослідження сутності економічного мислення та закономірностей його функціонування отримало розвиток у роботах Л.І. Абалкіна, Н.І. Горлача, В.Д. Попова, І.О. Смолюка, В.К. Розова, Д. О. Тхоржевського, А.К.Уледова, В.П. Фофанова та інш.

На теперішній час науковцями приділяється значна увага аспектам створення сприятливого середовища щодо запровадження енергозберігаючих технологій, розвитку альтернативних та відновлювальних джерел енергії.

Окремі положення цієї проблеми знайшли своє відображення у наукових працях вітчизняних та закордонних дослідників таких як Н.Ю.Бадрак, І.Л.Гребнева, Л.В. Кравцова, В.А. Кравченко, А.А. Нікітін, А.В. Праховник, О.М. Суходола та ін [1-7].

В дослідженнях вчених-психологів Л. С. Виготського, В.В. Давидова, Г.С.Костюка, О. М. Леонтьєва та інших розкриті прийоми розумової діяльності, що сприяють усвідомленню учнями соціальних та економічних явищ суспільства. На базі цих наукових розробок побудовані процесуальні системи формування у учнів економічного способу мислення (І.В.Андреева, О.С.Дейнека) [8; 13].

В педагогічному аспекті, питання економічної освіти та виховання трактується в роботах А.Ф. Аменда, Ю. К. Васильєва, А. С. Нісімчука, О. С. Падалки, Б. П. Шемякіна, О. Т. Шпака та ін.

У роботах педагогів-науковців паралельно з розробкою змісту економічного навчання школярів, проводиться пошук форм та методів їх виховання.

Так, наприклад, А.С. Нісімчук досліджує напрямки, форми і методи економічного виховання учнів в процесі сільськогосподарської суспільно корисної праці [11].

О. Т. Шпак в своєму дослідженні розкриває шляхи вдосконалення економічної освіти і виховання старшокласників, висвітлює проблеми з економічної підготовки педагогічних кадрів. Організація економічної освіти та виховання школярів розглядається ним як система, яка передбачає наявність в ній основних компонентів (школа, сім'я, виробничі колективи, громадськість) та ефективно існуючі між ними взаємозв'язки [12].

Економічна освіта і виховання молоді має певну науково-обґрунтовану теоретичну основу започатковану педагогами-дослідниками ще з радянських часів.

Однак, за значної кількості досліджень, публікацій з проблеми економічної освіти і виховання, аспекту енергозбереження приділяється недостатньо уваги, що, у кінцевому варіанті, спричиняє перешкоду в процесі впровадження інновацій та енергозберігаючих заходів у соціумі: сім'ї, школі, освітньо-виховних закладах, на підприємствах тощо та залишає ряд

невирішених проблем. Ці проблеми привертають інтерес науковців і потребують їх подальшого детального вивчення й аналізу.

В останні роки у світовій економіці спостерігається низка явищ, які притаманні часам глобальної кризи. Нестабільна економічна та геополітична ситуація спонукають уряди країн, провідних експертів, економістів, науковців шукати нові шляхи та підходи до подолання загроз.

Значною проблемою світової економіки залишається ефективне використання енергоресурсів, подолання енергетичної залежності від країн-гігантів експортерів нафти, газу, вугілля. Проте, якщо усвідомлення значущості у провідних країн світу почалося майже піввіку тому, а фактична реалізація мір у цьому напрямку у 70-80 роках ХХ ст., то в Україні та пострадянських країнах - лише після розпаду Радянського Союзу, оскільки істотних проблем з кількістю енергоресурсів не було. Ринкова економіка висула свої нові умови, до яких не були готові пострадянські країни, серед них – це зростання вартості енергоресурсів.

Сучасне економічне життя держави перебуває в стадії істотного реформування, зумовленого об'єктивною потребою переходу до ринкових відносин. При цьому істотних змін зазнає не тільки виробництво, але й психологія та культура працівника, який на сьогоднішній день повинен бути передусім добрим господарем, вміти визначати найбільш доцільний виробничий напрям, аналізувати ті чинники, що матимуть найістотніший вплив на проєктоване ним виробництво, прогнозувати перспективи його можливого розвитку, здійснювати відповідні розрахунки.

Сучасний працівник істотно відрізняється від працівника недалекого минулого, насамперед відношенням до предметів, знарядь праці, кінцевого продукту праці. Він є суб'єктом певної форми власності.

Успадкована система підготовки школярів до трудової діяльності неспроможна була забезпечити формування цих якостей, оскільки вона була зорієнтована на так звану "всенародну власність".

Необхідність формування нового економічного мислення цілком очевидна, а це - складний багатогранний процес, певної переорієнтації суспільної свідомості, необхідність якого викликана глибокими якісними змінами, що відбуваються в житті суспільства. Наразі потрібно критичне переосмислення багатьох теоретичних уявлень, подолання, усталених стереотипів мислення.

Звідси випливає основна суперечність, яка проявляється у невідповідності педагогічних можливостей успадкованої системи економічної підготовки молоді об'єктивним потребам сьогодення.

Освіта завжди реагувала на всі проблеми в суспільстві і впливала на їх вирішення.

Отже, енергозбереження в освітньому полі України розглядається як суспільна, навчальна та виховна проблема. На думку В.І.Дешка, О.І.Солов'я, І.Л.Шиловича, О.В.Мельникової, енергозберігаюча освіта – процес придбання та засвоєння знань про основи енергозбереження, виховання в громадян внутрішнього прагнення економії енергетичних ресурсів, небайдужого ставлення до неефективного використання енергії [9;10].

Повільний процес переходу на енергозберігаючі технології пов'язаний зі слабкою мотивацією, низьким рівнем обізнаності щодо цієї проблеми, не тільки керівників підприємств, які здебільшого віддають перевагу збільшенню

Проблеми сучасного педагогічного образования.

Сер.: Педагогика и психология

установлена положительная связь между мотивационными ориентациями и успеваемостью студентов: тесная связь с обучением имеют ориентации на процесс и результат; менее тесная - ориентация на «оценку преподавателем»; сильную связь с успешностью имеет ориентация на «избегание неприятностей» [258, с. 12]. Для тех, кто боится неудачи и ошибки, неуверенных в себе, необходима поддержка мотивации, сообщение о достижениях, успехах, осязаемые моменты прогресса, хорошее качество выполнения задания, такие внешние подкрепления, как одобрение, поощрение. Для тех, кто надеется на успех и высокий уровень притязаний, не соответствует реальным способностям и знаниям, необходимым является коррекция между ними, выработки адекватной самооценки реальным возможностям с целью устранения несогласованности, деструктивных факторов [141].

Мотив, который побуждает человека к выполнению деятельности, запускает одновременно и самоконтроль человека, который является одним из механизмов саморегуляции, с помощью которого человек проверяет правильность своих действий на пути к поставленной цели. Формирование внутренних положительных и преодоление негативных мотивов, обоснованный выбор цели деятельности и успешная реализация ее программы осуществляется человеком при участии процесса саморегуляции.

Итак, особенности саморегуляции в учебной деятельности вырисовываются еще более четко при рассмотрении самоконтроля, ведь самоконтроль - это «рациональная рефлексия и оценка субъектом собственных действий на основе личностно-значимых мотивов и установок, которые заключаются в сравнении, анализе и коррекции отношений между целями, средствами и последствиями действий» [129, с. 312].

Исследования таких ученых как Д.Б.Эльконина, А.К.Маркова, Е.И.Пассова и других указывают на то, что контроль и самоконтроль, а также оценка и самооценка являются важнейшими компонентами учебной деятельности в плане связи деятельностных и личностных характеристик обучаемого. Ведь, как утверждает И.А.Зимняя, «учебная деятельность - это деятельность субъекта, в процессе которой он овладевает обобщающими способами учебных действий и саморазвитию при решении им с помощью этих действий специально поставленных преподавателем учебных задач на основе внешнего контроля и оценки, которые переходят в самоконтроль и самооценку самого ученика» [96].

Определяя основные психологические механизмы саморегуляции, следует подчеркнуть и важность формирования самостоятельного рефлексивного опыта обучающегося.

В психологическом словаре А.В. Петровского, рефлексия трактуется как процесс самопознания внутренних психологических актов и состояний. При этом рефлексия в основном рассматривается в процессе общения, а также акцентируется внимание на том, что рефлексия - это не просто знание или понимание субъектом самого себя, но и выяснение того, как другие знают и понимают «рефлексирующего», его личностные характеристики, эмоциональные реакции и когнитивные представления.

Известно, что мышление развивается при решении задач, представляющих особый интерес для личности. В целях успешного решения таких задач личности необходимо организовать и настроить весь ход решения

исходя из определенных факторов. Нередко, как было уже отмечено, исследователи отождествляют эти компоненты (притязания и самооценка) самосознания личности. По мнению М.И.Боришевского, «принципиальная разница между функционированием самооценки и притязаний как механизмов целеполагания и выбора, которые являются важнейшими моментами в процессе саморегуляции, заключается в том, что притязания фактически является механизмом вторичного, более конкретного выбора цели по сравнению с первичным, базирующейся на самооценке и он (этот механизм) направлен на цели более обобщенного типа» [41, с. 26]. То есть, определяя основные функции притязаний в процессе саморегуляции в учебной деятельности, можно утверждать, что они состоят в коррекции принятой цели или задач, в уточнении последних и обеспечении соответствия между требованиями, предъявляемым к студенту преподавателем в конкретной ситуации и его фактическими, реальными возможностями.

Учебная деятельность, как и всякая другая, осуществляется под влиянием определенных побуждений, которые выступают в качестве источника активности обучающихся. Эти побуждения, которые включают в себя интересы, установки, убеждения, представления о себе, идеалы и другие ценности, и образуют мотивационную сторону учебной деятельности. Мотив как основа деятельности выражает отношение человека к объекту действия и выступает предметным содержанием потребности, субъективно отражаясь в форме переживания, желания, стремления, осознание необходимости продвижения к цели.

Учебная деятельность мотивируется, прежде всего, внутренним мотивом, тогда как «познавательная потребность встречается с предметом деятельности - выработка обобщенного способа действия - и опредмечивается в нем, и в то же время самыми разнообразными внешними мотивами - самоутверждения, престижности, обязанности, необходимость и др» [96, с. 84]

В исследованиях А.К.Маркова было обнаружено, что мотивация является не только предпосылкой учебной деятельности, но и ее результатом, ее новообразованием. Полноценное формирование учебной деятельности приводит к качественным изменениям в мотивационной сфере. Чем полноценнее идет процесс становления учебной деятельности, тем более значимы новообразования возникают в мотивационной сфере [168]. А эти новообразования, по мнению А.К. Осницкого [209], позволяют совершенствовать систему саморегуляции и поведения личности, наполняя регулятивные функции все новым и новым психологическим содержанием. Это дает возможность подойти к анализу деятельности учащихся с точки зрения регулятивных процессов и их психологической обеспеченности, контролировать уровень развития, равномерность или неравномерность в работе отдельных звеньев саморегуляции [209].

Исключительно большое влияние на мотивационную сферу обучаемого, имеет успех и неудача в обучении. В исследованиях Ю.М.Орлова было определено, что среди социогенных потребностей наибольшее влияние на эффективность учебной деятельности проявляет «стремление человека улучшить результаты своей деятельности» [206, с. 18]. Удовольствие обучением зависит от степени удовлетворения этой потребности. Эта потребность заставляет студентов больше уделять внимания обучению и одновременно повышает их социальную активность. Н.М.Симоновой была

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

собівартості продукції, як способу покриття витрат на зростаючі в ціні енергоресурси, але й простих громадян. Для управлінського складу підприємства це є суттєвою помилкою, оскільки підприємство стає неконкурентоспроможним на міжнароднім рівні, малоприбутковим, а прості громадяни мають певні негаразди у побуті, які позначаються на скрутному матеріальному становищі.

Якщо ретельно розглядати такий фактор впливу на управлінське рішення як інформованість, то можна впевнено констатувати, що значна кількість керівників не має повної інформації щодо переваг енергозбереження. Це пов'язано зі слабкою інформаційною політикою держави та низьким рівнем освіченості керівництва закладів і підприємств. Необхідно розуміти, що у державному секторі є добровільно-примусові міри та стандарти енергозбереження, до яких хоча б як то дотримуються і контролюють, то у приватному - все значно ліберальніше.

Приватні підприємства складають значну частку від загальної чисельності підприємств України. Як показує досвід, керівники неохоче сприймають пропозиції щодо введення інновацій, оскільки прямо пов'язують це з над великими грошовими витратами, "туманністю" перспектив, нестабільною ситуацією в країні. Проте, не всі енергозберігаючі заходи мають бути надто витратними. Організаційні зміни потребують значно менше витрат ніж застосування нових технологій, які здебільшого пов'язані з залучення певних інвестиційних внесків.

Інформаційна політика щодо популяризації енергозбереження, на превеликий жаль, носить декларативний характер, а час вимагає реально дієвого.

В першу чергу, для успішного здійснення енергозберігаючих заходів, необхідно формувати у суспільства енергозберігаюче мислення.

Раціональне та ефективне поводження з енергією, обачне відношення до навколишнього середовища має бути в усіх галузях людського життя. Суспільство повинно підтримувати курс держави на енергозбереження, а та, в свою чергу, повинна інформувати про досягнуті успіхи на рівні всієї держави, області, міста, окремого підприємства, державного закладу.

Слід зазначити, що формування енергозберігаючого мислення - це складний процес переорієнтації цінностей суспільства, свідомості, поглядів, життєвих стилів з урахуванням економічних та природних змін, які впливають на всі форми життєдіяльності людини.

Одним з розповсюдженим проявом свідомості громадян у цій сфері є намагання підвищити енергоефективність своїх власних помешкань, бо житловий фонд України здебільшого представлений спадщиною Радянського Союзу, де при будівництві використовувались стандарти минулих часів і на теперішній час є багато нераціональних енерговитрат.

Для більш ефективного та повсюдного впровадження енергозберігаючих заходів, необхідно постійно й цілеспрямовано вести інформаційну роботу з керівництвом та управлінським складом державних і приватних установ, а саме:

- проводити тренінги з енергозбереження;
- організувати наукові конференції, виставки, презентації певних досягнень у цій сфері;
- запрошувати міжнародних експертів та керівників для обміну досвідом,

науковими думками;

- видавати наочні матеріали;
- популяризувати енергетичний консалтинг.

Проведення цих заходів конче необхідно як на місцевому рівні, так і на обласному, державному.

Як свідчить соціально-педагогічний досвід, набагато важче навчати або переконувати дорослу людину, ніж дитину. Що стосується енергозберігаючої політики держави, то дуже важливо почати освіту громадян з дитинства. Освітній аспект – вагомо значущий для мотивації створення енергозберігаючого середовища і впровадження інноваційних технологій енергозбереження, стимулювання раціональної діяльності людини у цій сфері суспільства. Освіта є науковим підґрунтям будь-якої культури, у тому числі і культури енергокористування.

Тому, апріорі, основою енергозберігаючої політики держави повинно бути формування у дитини засад дбайливого та зберігаючого поведіння з природою вже на початку її виховання і навчання у сім'ї, дитячому садочку, початковій школі та подальших наступних освітніх рівнях з більш глибоким і детальним вивченням. Дитина, яка отримала певні знання, вміння та навички і які, завдяки освітньо-виховним процесам, організованими дорослими, стануть нормою і правилами її поведінки, буде цінити, зберігати й раціонально використовувати природні багатства. та уміння щодо енергозбереження у закладі освіти, поділитися ними зі своїми батьками та буде втілювати їх у своїй сім'ї, а у подальшому своєму соціальному й громадянському зростанні має визначати енергетичне майбутнє держави, а саме: рівень її енергетичної незалежності, невичерпності, могутності, приносити користь суспільству.

Досліджуючи сучасний стан освіти з проблеми енергозбереження автори [3] виділяють такі аспекти, що:

- засновані на знанні екологічних і соціальних систем, спираються на дисципліни природних, соціальних і гуманітарних наук;
- визнають, що розуміння почуттів, цінностей, відносин і сприйняття щодо довкілля є критичним для аналізу і вирішення подібних питань;
- ставлять акцент на критичне мислення і навички вирішення проблем для прийняття інформованих, причинно-обумовлених особистих рішень і громадських дій.

Проте, освіта в галузі енергозбереження носить скоріш прикладний характер та виступає доповненням до основного навчального курсу, а деякі засади висвітлюються у курсі природничих наук дуже вузько.

Для того щоби економічне виховання було дієвим засобом формування всебічно розвиненої особистості, сприяло готовності до активної економічної (господарської, підприємницької, трудової) діяльності воно не повинно обмежуватись тільки рамками шкільного навчання, а продовжувалось протягом усього життя людини, охоплюючи при цьому всі сторони її трудової діяльності. Дуже важливо, щоб економічна освіта і енергозберігаюче виховання дитини було закладено в сім'ї, дитячому садочку, школі. Його необхідно здійснювати сумісними зусиллями батьків, педагогів, громадськості, а в школі ним повинен бути пронизаний весь навчально-виховний процес.

З метою формування енергозберігаючого мислення в учнів, студентів освітніх і освітньо-виховних закладів, а також ефективного впровадження заходів з енергозбереження необхідно дотримуватися наступних педагогічних

Проблеми сучасного педагогічного образования.

Сер.: Педагогика и психология

синтеза. Рациональный компонент играет решающую роль в самооценке по ее влиянию на саморегуляцию. Вместе с тем не следует забывать и об эмоциональном компоненте, который «постоянно присутствует в форме переживания, всегда в той или иной степени предвзятого отношения личности к себе» [41, с. 26]. И сама сбалансированность рационального и эмоционального компонентов самооценки является важным условием ее положительного влияния на саморегуляцию в учебной деятельности. Чем больше студент в оценке себя руководствуется осознанными сведениями о себе, тем более реалистичная его самооценка. И именно это повышает ее положительное влияние на саморегуляцию и наоборот: уменьшение влияния рационального компонента в пользу эмоционального приводит к расхождению между суждением студента о себе и тем, какой он есть на самом деле, каковы его стремления и достаточным является уровень его знаний, умений, навыков, способностей [59].

Следовательно, можно утверждать, что самооценка является важным самостоятельным механизмом саморегуляции учебной деятельности и выступает необходимым внутренним условием регуляции учебной деятельности.

Одним из структурных компонентов самосознания являются притязания. Первая значительная работа, посвященная уровню притязаний, была опубликована исследователем школы К. Левина Ф.Хоппе, который определил уровень притязаний как избранная субъектом градация сложности некоторой идеальной и в данный момент недостижимой цели.

Связь притязаний и самооценки, в частности снижение уровня притязаний при низкой самооценке, неоднократно подчеркивался в работах Б.В.Зейгарник. Согласно исследованиям Е.А.Серебряковой, нечеткие представления о своих возможностях делают субъекта неустойчивым в выборе целей: его притязания резко возрастают после успеха и так же резко падают после неудачи. Стабильная самооценка детерминирует сложившийся уровень притязаний, который практически не поддается ситуативным влияниям успеха и неудачи.

Анализ литературы по вопросу исследования динамики уровня притязаний показывает, что успех приводит к выбору более сложной цели, а неудача - к снижению сложности. Данные этих исследований экспериментально и аналитически доказывают связь уровня притязаний с полученным результатом. Так что можно утверждать, что притязания – «важная составляющая личностной активности, они побуждают к осуществлению деятельности, и являются аспектом самовыражения личности» [6, с.226], являются тем фактором, которые детерминирует учебную деятельность личности, имеют целью достижение определенного результата [59]. Однако между притязаниями и достижениями, как начальным и конечным моментами учебной деятельности студента, находится процесс и способ их осуществления. Это процесс саморегуляции, важным признаком которого является то, что в своих притязаниях студент предъявляет требования не только к ожидаемому успеху, но и к самому себе. В процессе саморегуляции студент дозирует свои усилия, определяет, какая мера этих усилий целесообразна для осуществления учебной деятельности, а не только устанавливает степень активности относительно ожидаемого результата. Он добивается определенного уровня знаний в соответствии со своими способностями, расширяет или сужает задачи определенной деятельности,

важным компонентом сознательной регуляции деятельности, который, в первую очередь, влияет на такой ее аспект, как постановка целей и оценка достижений.

Самооценка связана с одной из центральных потребностей личности - потребностью в самоутверждении, со стремлением индивида найти свое место в жизни. «Человек как личность является самооценочным существом» [69, с. 149].

Самооценка выступает как эквивалент или определенная составляющая «Я - концепции». Уже в самом определении сущности понятия «самооценка» «как суждение человека о степени наличия у него определенных качеств, свойств в их соотношении с определенными эталонами имеет место тесная связь самооценки и таких компонентов саморегуляции, как целеполагание, планирование и выбор» [59].

Т.В.Кириченко считает самооценку одним из факторов, обуславливающих формирование механизмов саморегуляции и детерминирующих направленность и уровень развития субъекта [107].

Рассматривая самооценку как механизм саморегуляции, А.В.Захарова характеризует ее как главный фактор в системе саморегуляции [89]. Она выделяет качественные характеристики общей и частичной самооценки. Общая самооценка характеризуется разной полнотой отображения психического мира личности, ее физических данных; в разной степени последовательности, скоординированности, интегрированности частных самооценок, стабильности и динамичности как системы. Частичные самооценки различаются не только по содержанию, отображается, но и степенью значимости для личности; степени независимости от внешних оценок. Самооценка определяется ученым в виде оппозиций: как адекватная - неадекватная, высокая - низкая, стабильная - динамичная, осознаваемая - неосознаваемая, точная - неточная и т.д.

Известно, что представление о своих возможностях и о себе закладываются у ребенка с самого раннего возраста под влиянием взаимодействия со сверстником и взрослыми, оценок окружающих людей и усвоенных способов, с помощью которых ребенок «усваивает» опыт оценки взрослых. И такие самооценки часто неадекватны (завышенны или заниженны) [89], [209]. По мнению И.И.Чесноковой, «за счет включения самооценки в структуру мотивационной деятельности личность осуществляет непрерывное сопоставление своих возможностей, внутренних психологических резервов с целью и средствами деятельности» [307]. Автор предоставляет самооценке особую роль, поскольку она выступает «стержнем всего процесса саморегуляции» [307]. О.О.Конопкин считает оценку необходимой предпосылкой успешного осуществления произвольной деятельности [119].

Активность субъекта, проявляется в поиске, отборе и усвоении необходимой информации, направленной на обеспечение оптимального индивидуального уровня саморегуляции. Это уровень удовлетворения, который, в свою очередь, порождает активность, направленную на поиски и усвоение новой информации, способствует совершенствованию процесса саморегуляции.

М.И.Боришевским установлена зависимость результативности саморегуляции от специфики сочетания в самооценке рационального и эмоционального компонентов. Автор отмечает, что самооценка в значительной степени является результатом умственных операций - сравнения, анализа,

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

умов:

- всіляко сприяти створенню енергозберігаючого середовища;
- додати в навчальну програму закладів освіти дисципліну або спецкурс, факультатив з вивчення енергозбереження;
- у процесі освітньо-виховної роботи педагогам, вихователям обґрунтувати обачне природокористування та ресурсозбереження;
- розвивати систему поглядів у дітей, учнів, студентів, населення щодо дбайливого і раціонального використання ресурсів;
- проводити наукові конференції, конкурси, тематичні заходи з даної проблеми;
- пропагувати соціальну значимість енергозбереження;
- висвітлювати передовий практичний досвід, інновації з реалізації енергозбереження у сім'ї, навчальному, навчально-виховному закладі, підприємстві;
- готувати педагогічні кадри з економічної освіти учнів, студентів та ін.

Висновки. Значущість освітнього аспекту з реалізації енергозберігаючих заходів – безперечна, а визначенні педагогічні умови здійснення ефективної енергозберігаючої політики в країні стануть орієнтиром у економічній освіті в галузі енергозбереження.

Лише за умов формування енергозберігаючого мислення у суспільстві, можливо значне прискорення реалізації стратегії енергоефективності країни, оскільки прийдешні покоління дітей, молоді спеціалісти стануть рушійною силою її розвитку.

Література:

1. Суходоля О. М. Методологічні засади прийняття управлінських рішень у сфері енергоефективності / О. М. Суходоля // Науковий вісник Академії муніципального управління. – Сер. Управління. – 2010. – Вип 3.
2. Никитин А.А. Мотивация персонала в структуре сбалансированной системы показателей / А.А. Никитин // Вестник Томского государственного университета. – 2008. - №2(3). – С. 5-8.
3. Гущина Е. Г. Мотивация энергосбережения: проблемы формирования и опыт внедрения через образование / Е.Г. Гущина, Н.Ю. Бадрак // Электронный журнал "Местное устойчивое развитие". – 2012. -№6.
4. Гребнева И.Л. Разработка организационно-экономического механизма управления энергосбережением многоквартирных домов на основе мотивации потребителей: дисс... кандидата экон. наук: 08.00.05 / Гребнева Ирина Леонидовна. – Москва, 2013.
5. Кравцова Л.В. Экономичний механізм мотивації впровадження енергозберігаючих технологій у житлово-комунальне господарство: дис. ... кандидата экон. наук: 08.10.01 / Кравцова Любовь Викторовна. – Донецьк, 2006.
6. Мельникова О.В. Энергозбереження. Посібник з раціонального використання ресурсів та енергії для учнів загальноосвітньої школи. / О.В. Мельникова, А.В. Праховник, Даг Арне Хойстад, Є.М. Іншеков, В.І. Дешко, А.Є. Конеченков – К.: “Еремур””, 2004. - 104 с.
7. Кравченко В.А. Методика анализа стимулирования труда в инновационной деятельности управленческого персонала / В.А. Кравченко // Бизнес-Информ. - №4(3). – 2009. – С. 25-29.
8. Экономическая психология / под. ред. И.В. Андреевой. – СПб.: Питер, 2000. – 512 с.

9. Дешко В.І. Розвиток енергетичної освіти в середній школі: [метод. посібн. для вчителів] / В.І. Дешко, О.І. Соловей, І. Л. Шилович та інші. – К.: Київ. нот. ф.-ка, 1999. – 272 с.

10. Проблеми енергозбереження в освіті: [нав.-метод. комплекс] / [укл. Івашенко С.Г., Мельникова О.В.]. – К.: Міленіум, 2005. – 16 с.

11. Нісімчук А.С. Сучасні педагогічні технології. Навчальний посібник. / А.С. Нісімчук, О.С. Падалка, О.Т. Шпак – К.: Просвіта, 2000. – 368 с.

12. Шпак О. Т. Економічна підготовка педагогічних кадрів в системі безперервної освіти. / О.Т. Шпак — К.: Четверта хвиля, 2000. — 352 с.

13. Дейнека О.С. Экономическая психология. Учеб. пособие. / О.С. Дейнека — СПб.: Изд-во С. - Петерб. ун-та, 2000. — 160 с.

Педагогика

УДК 78:37.04

учитель музыки Кузьменко Елена Васильевна

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №1» (г. Армянск)

МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО КАК СРЕДСТВО НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА

Аннотация. В статье представлены пути нравственного воспитания личности младшего школьника средствами музыки. Рассматриваются разнообразные приёмы и средства использования музыкального искусства в процессе нравственного воспитания младших школьников на уроках музыки.

Ключевые слова: нравственное воспитание, музыкальное искусство, личность, младшие школьники, уроки музыки.

Annotation. In the article the paths of moral education of personality of junior schoolboy are represented by the tools of music. The various receptions and tools of the use of musical art in the process of moral education of junior schoolboys on the lessons of music are examined.

Keywords: moral education, musical art, personality, junior schoolboys, lessons of music.

Введение. Современное экономическое и социокультурное состояние общества значительно обострило проблему формирования духовного потенциала личности. Сегодня как никогда обнажены серьёзные противоречия между сложившимися общечеловеческими идеальными представлениями о нравственных качествах личности и тем влиянием, которое на неё оказывают средства массовой информации и окружающая действительность. Поэтому особую значимость приобретает проблема нравственного воспитания младших школьников средствами музыки.

В трудах учёных Т. Антоненко, Д. Лихачёва, В. Разумного, В. Толстых раскрывается взаимосвязь нравственности и искусства. Вопросы диалектического единства нравственного и эстетического воспитания исследовались К. Гавриловцем, Е. Квятковским, Н. Киященко, Н. Лейзеровым, В. Сухомлинским, Г. Шевченко. Однако общее кризисное состояние социума и многогранное отражение этих процессов в сфере образования требуют поиска

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

систему своих личностных качеств (мотиваций, воли) с системой объективных условий и требований деятельности.

Саморегуляция может осуществляться при условии, что индивид имеет возможность превращать собственную активность (внешнюю и внутреннюю) в соответствии с моделью воображаемой ситуации, то есть она обусловлена наличием у индивида возможностью выходить за рамки определенной ситуации.

Но не стоит думать, что «возможности совершенствования саморегуляции безграничны, и все ее уровни осуществляются только сознательно. В процесс включается и неосознанная саморегуляция активности: последовательность включения восприятия и мышления, способ реализации своих способностей, психологические и личностные темпы деятельности, установка сложности (легкость)» [59]. Ряд процессов и способов действий, изначально сознательных и произвольно регулируемых автоматизируются и становятся неосознаваемыми. Следует также отметить, что саморегуляция является не только средством достижения цели и реализации принятых программ, она также осуществляет коррекцию этих программ и целей, при изменении внешних и внутренних условий.

Одной из самых важных и сложных задач в исследовании проблемы саморегуляции в учебной деятельности является изучение ее психологических механизмов и выявление их взаимодействия. По мнению А.К.Осницкого [209], чтобы подвести обучающихся к задачам самовоспитания, самоконтроля, самоуправления, необходимо знать психические процессы, которые могут это обеспечить, психологические механизмы ориентирования в условиях обучения и трудовой деятельности. То есть для воспитания навыков самостоятельности, инициативности в работе, необходимо знать реальные механизмы саморегуляции, которые проявляются в деятельности.

Процесс саморегуляции находится в непосредственной связи со сферой самосознания личности, поэтому его механизмы могут быть представлены различными структурными образованиями этой сферы, которые в своей интегративной форме выступают в форме «Я концепции» [41]. Так, для В.В.Столина функцию саморегуляции выполняет самосознание и оно носит характер обратной связи и проявляется на всех трех уровнях личности: на органическом, на индивидуальном и на личностном. В процессе жизнедеятельности у организма формируется некоторое стабильное психическое образование - образ самого себя (схема тела), что позволяет ему более адекватно и эффективно действовать. Человек действует, и, действуя, должен познавать себя так же, как он познает свое окружение. Автор считает, что существует образ «Я - реального» и «Я - идеального», то есть каким индивид видит себя в настоящий момент и каким хотел бы себя видеть. Эти образы отражают явление кристаллизации в сознании и самосознании стандартов и ориентиров, в отношении которых индивид определяет себя. Если понятие уровня ожиданий и уровня притязаний отражают целевую структуру индивида, то понятие идеального и реального «Я» относится уже к самим этим представлениям, выраженных в личностных качествах.

Саморегуляция на высшей ступени развития личности приобретает новую сущность, новое значение - самосовершенствование, это путь личности от «Я» - реального до «Я» - идеального [272].

Отношение личности к результатам собственных действий является

Важным условием успешности процесса обучения, по нашему мнению, является оптимальная включенность в него студента как активного субъекта. Быть субъектом своей деятельности означает уметь самостоятельно выбирать деятельность, определять цели, планировать, искать и использовать средства ее осуществления, самостоятельно оценивать результаты, правильно оценивать требования и свои возможности осуществления самоконтроля [107]. Индивид является носителем высоких форм психики, он сам принимает цели своих исполнительных действий и сам реализует их теми средствами, которые сам и определяет, а значит можно говорить о сознательной саморегуляции. Говоря об обучающемся, как о субъекте учебной деятельности и о системе сознательной саморегуляции деятельности, А.К.Осницкий считает, что с одной стороны, в них должна быть система четких представлений о своих возможностях при решении разного рода задач саморегуляции, а с другой - нарабатанная система умений и навыков, связанных с этими представлениями. Только тогда, подчеркивает автор, обучающийся будет способен ставить цели, сравнивать их с обстоятельствами и удерживать в своем сознании и в сфере саморегуляции в момент достижения этих целей [209]. При анализе проблем, связанных со сформированностью системы саморегуляции, О.А.Конопкин подчеркивает «специфику целенаправленной человеческой деятельности и самого человека как сознательного существа, активно строит свою деятельность и управляет ею на основе учета целей своей деятельности и реальных условий ее осуществления». Именно с этой точки зрения человек выступает настоящим «субъектом деятельности, адекватно использует внешние условия, а в ряде случаев преодолевает эти внешние условия в интересах поставленной цели» [119, с. 24].

Вся жизнь индивида - это разные формы деятельности, поступков, актов общения и других видов целенаправленной активности. От уровня сформированности процессов саморегуляции зависит успешность, надежность, производительность любой произвольной активности. Так, включенность в процесс обучения требует от студента равномерного распределения сил на весь период, и именно способность соотносить свои возможности и индивидуальные особенности с характером выполняемых задач является одной из важных характеристик саморегуляции. Существуют ситуации, которые требуют напряжения на первых этапах, другие ситуации - на этапе усвоения материала, третьи - требуют максимальной активности в непредвиденный момент времени.

Выбор принципа действия или принятия того или иного решения является своеобразным самоопределением субъекта, которое изменяет соотношение этапов деятельности и определяет ее психологическую специфику. Переломный момент перехода от периода адаптации деятельности к периоду стабилизации индивидуально регулируется. Благодаря саморегуляции обучающийся, поддерживает стабильный уровень активности независимо от психологических состояний, меняющихся на том или ином этапе. В зависимости от опыта, обучающийся обладает определенной способностью прогнозировать последовательность, преемственность событий. В свою очередь такой прогноз превращает его внутреннее состояние: чувство неуверенности заменяется готовностью к случайности. Именно системный характер саморегуляции позволяет понять источники мобилизации индивидом своих сил и резервов [59].

Индивид, учитывая свои индивидуальные особенности, согласовывает

конструктивных идей перестройки воспитательного процесса младших школьников на уроках музыки.

Формулировка цели статьи. Рассмотреть пути нравственного воспитания младших школьников средствами музыки.

Изложение основного материала статьи. В педагогических исследованиях выделяется два основных подхода к разработке теоретико-методологических основ нравственного воспитания:

1) интеллектуалистический, направленный на вооружение школьников нравственными знаниями;

2) поведенческий, связанный с формированием у школьников нравственных навыков и привычек поведения.

Эти два подхода представляют собой две стороны единого процесса нравственного воспитания личности.

Психологические аспекты данной проблемы представлены в исследованиях И. Беха, А. Бодалёва, Б. Братуся, В. Чудновского, С. Якобсона.

Раскрывая психологическую природу нравственных качеств личности, И. Бех отмечает, что его истоки следует искать в эмоциональной сфере индивида, поскольку первично именно эмоциональное переживание, которое является источником действия, толчком к нему, выступает как мотив. При этом особенно важным представляется положение о том, что эмоция может являться толчком к действию в том случае, если переживается с достаточной силой [2, с. 176].

И. Бех справедливо заметил, что нравственные качества являются результатом, с одной стороны, обобщения конкретного эмоционального переживания, а с другой – обобщения повторяемых конкретных ситуаций, событий или явлений [2, с. 177].

В исследованиях А. Липкиной, Б. Николаичева [5] представлен материал о взаимосвязи нравственного опыта ребёнка и его осознанности. В их статье подчёркивается, что между нравственным опытом ребёнка и его осознанностью нет однозначного соответствия. С одной стороны, нравственное поведение предполагает осознанность мотивов и последствий поступков. С другой стороны, нравственное отношение может быть объективно реализовано в поступке и в тех случаях, когда суждение о нём не является достаточно расчленимым и нравственная регуляция выступает в форме лишь эмоционального переживания (стыд, вина, гордость, удовлетворённость) [5, с. 14]. Поэтому мы должны учитывать в практической работе сложность перехода от мысли к действию, поскольку налицо особые требования к мотивационным установкам формирующейся личности, что сталкивает её с необходимостью выбора и последующей оценки. На психологическом уровне процесс воспитания нравственной культуры личности основывается на механизмах сопереживания и идентификации, представления как эмоционально обогащённого, подвижного образа, наполненного личностным смыслом.

Педагогически направленный процесс нравственного воспитания личности, по нашему мнению, должен осуществляться поэтапно и предусматривает: развитие и углубление интереса к осмыслению знаний нравственной направленности, моральных аспектов жизнедеятельности; осмысление сути нравственных ценностей и возникновение позитивного отношения к ним; развитие способности к персонализации личности в другом

лице; осознание личностью себя субъектом морального действия, поступка; приведение своего поведения в соответствие с нормами нравственной культуры; развитие потребности в саморазвитии, самосовершенствовании.

Изложенное выше позволяет определить направления педагогической деятельности. Прежде всего, необходимо:

- ✓ способствовать освоению знаний о ценностях нравственной культуры; об историко-культурных корнях обычаев и традиций разных времён и народов;

- ✓ стимулировать понимание сути нравственных норм, принципов, идеалов, понятий, нравственных качеств личности; развивать способность к нравственной оценке, суждению, этико-психологическому анализу; развитие эмпатии и рефлексии как основы нравственных чувств;

- ✓ организовать процесс практического освоения социально одобренных образцов поведения в проблемных ситуациях, норм культуры общения, средств самовоспитания, саморегуляции.

Идеальным образцом воплощения нравственного опыта человечества является музыкальное искусство. Методологической основой выделения музыкального искусства как одного из оптимальных способов нравственного воспитания младших школьников выступает положение о том, что «именно в искусстве представлены во всём многообразии нравственные конфликты эпох, цивилизаций, нравственные эталоны чувств и поведения человека. Каждый вид искусства создаёт одухотворённый, идеальный, поэтический образ определённого времени с характерными для него чертами и в то же время показывает и антиидеалы» [7, с. 65].

Музыкальное искусство выступает в качестве могущественного воздействия на духовный мир человека и, прежде всего, на формирование его нравственного облика. Эту свою функцию музыкальное искусство выполняет путём художественного полноценного воплощения нравственно-эстетического идеала, через всю сложную систему художественной образности воздействуя на ум, волю и чувства человека.

Процесс нравственно-эстетического «очищающего» воздействия музыкального искусства сложен. Он включает в себя элемент субъективности. Восприятие музыкального искусства человеком зависит, в конечном счёте, от общей и эстетической культуры, жизненного опыта и настроения, желания и умения воспринимать музыкальное произведение. Г.-В.Ф.Гегель справедливо подчёркивал: «... каждый человек оценивает художественные произведения или характер действия или события по мере своего понимания и душевной глубины» [3, с. 241].

Механизм влияния музыкального искусства на личность строится на основе психологических особенностей сопереживания. Б. Неменский отмечает, что «воспринимающий должен всеми чувствами, всем существом, как бы уподобиться художнику, передающему свой опыт чувств, чтобы его действительно пережить, прожить как личный, собственный опыт чувств – и только тогда его можно считать воспринятым и подлинно усвоенным» [6, с. 37]. Далее педагог подчёркивает, что важно не просто сопереживать автору, а больше – вводить эти мысли-чувства в свой сегодняшний повседневный опыт.

Действительно, роль музыкального искусства в накоплении опыта сопереживания незаменима. Музыкальное искусство позволяет обогатить

Ключевые слова: учебная деятельность, саморегуляция, самосознание, эмоциональный компонент, рефлексия, притязания, целеполагание.

Annotation. Improving training and education in middle and high school raises the problem of success of educational activity of students in a number of topical scientific and practical problems of psychology. Educational activity is complex and multi-faceted, as factors in its success are: the level of development of cognitive processes; cognitive functions, as well as personal motives and needs of its prerequisites of success.

Low academic performance of educational activity takes place in the educational system, first and foremost, because of the insufficient development of the students' processes of self-regulation and the relevant regulatory and personal qualities. One of the most important tasks in the study is to examine the features of the self-regulation of its psychological mechanisms.

Keywords: educational activity, self-control, consciousness, emotional component, reflection, claims, goal-setting.

Введение. Совершенствование обучения и воспитания в средней и высшей школе выдвигает проблему успешности учебной деятельности обучающихся в ряд актуальных научно-практических проблем психологии. Поскольку учебная деятельность, как и любая реальная деятельность человека, очень сложная и многогранная, то большинство исследователей в качестве факторов ее успешности закономерно выделяют различные психологические предпосылки. К ним относятся: уровень развития познавательных процессов; когнитивных функций - уровень развития мышления, памяти, внимания и т.д. Отмечаются и личностные мотивационно-потребностные предпосылки успешности, например, ответственное отношение к учебе, наличие положительной мотивации.

Формулировка цели статьи. Целью статьи является изучение факторов влияющих на успешность учебной деятельности.

В соответствии с целью исследования были определены следующие задачи: осуществить теоретический анализ факторов влияющих на успешность учебной деятельности, а также выявить личностные мотивационно-потребностные предпосылки ее успешности.

Изложение основного материала статьи. Низкая успеваемость учебной деятельности имеет место в системе образования, в первую очередь, из-за недостаточного развития у студентов процессов саморегуляции и соответствующих регулятивно-личностных качеств, таких как самостоятельность, инициативность, гибкость. Подтверждение этому мы находим в работах А.К.Осницкого, который считает, что «Основная причина неуспеваемости многих учеников заключается в недостаточной сформированности сознательной психической регуляции, недостаточном развитии опережающего программирования, которое способствует выполнению задач и поручений, реализации замыслов» [209, с. 39]. Эффективная саморегуляция учебной деятельности является существенным показателем ее сформированности, так как умение построения действий и поведения в соответствии задачам обучения, владения собой, своими эмоциями, чувствами, стремлениями, осознание своих намерений, самооценка уровня своих знаний, умений, навыков, способностей является составной частью эффективности учебного процесса.

субъективного контроля. Чем выше показатель макиавеллизма, тем ниже субъективный контроль личности и тем ниже вероятность принятия на себя ответственности за собственные достижения и неудачи.

Литература:

1. Амирхан, Д. Фактор аналитического измерения копингов: показатель копинг-стратегий [Текст] / Д. Амирхан – М.: Медицина, 1990. – 98 с.
2. Бажин, Е.Ф. Метод исследования уровня субъективного контроля [Текст] / Е.Ф.Бажин, Е.А.Голынкина, А.М. Эткинд // Психологический журнал – 1983. Т.5. № 3. – С. 152 – 162.
3. Знаков, В.В. Макиавеллизм: психологическое свойство личности и методика его исследования // Психологический журнал. – 2000. – № 5. – С. 16-22.
4. Знаков, В.В. Методика исследования макиавеллизма личности. Руководство. – Ярославль, 2001. – 11 с.
5. Краткий психологический словарь [Текст]/ Под общ. ред. А.В. Петровского и М.Г. Ярошевского; Ред.-сост. Л.А. Карпенко. -2-е изд., расш.,испр. и доп.- Ростов н/Д: Феникс, 1998. - 505 с.
6. Нартова-Бочавер, С.К. Копинг-поведение в системе понятий психологии личности [Текст] / С.К. Нартова-Бочавер // Психологический журнал. 1997 – № 4. – С. 20–30.
7. Соколовская, О.К. Роль личностных особенностей в научно-исследовательской деятельности студентов-психологов [Текст] / О.К. Соколовская // Системогенез учебной и профессиональной деятельности: материалы VII всероссийской научно-практической конференции, 20-22 октября 2015 г., г. Ярославль / под ред. проф. Ю.П. Поваренкова. – Ярославль: Изд-во ООО «Агентство Литера», 2015. - С. 226-227.

Психология

УДК: 159.92

кандидат психологических наук Султанова Ирина Викторовна

Гуманитарно-педагогическая академия (филиал)

Федерального государственного автономного образовательного

учреждения высшего образования

«Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского» (г. Ялта)

МЕХАНИЗМЫ САМОРЕГУЛЯЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация. Совершенствование обучения и воспитания в средней и высшей школе выдвигает проблему успешности учебной деятельности обучающихся в ряд актуальных научно-практических проблем психологии. Учебная деятельность сложная и многогранная, в качестве факторов ее успешности выступают: уровень развития познавательных процессов; когнитивных функций, а также личностные мотивационно-потребностные предпосылки ее успешности.

Низкая успеваемость учебной деятельности имеет место в системе образования, в первую очередь, из-за недостаточного развития у студентов процессов саморегуляции и соответствующих регулятивно-личностных качеств. Одной из важнейших задач в исследовании особенностей саморегуляции является изучение его психологических механизмов.

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

эмоциональную сферу ребёнка, создаёт условия для построения в сознании младшего школьника целостной нравственно-эстетической картины мира.

Выдающийся музыкант и педагог Д. Кабалевский, оценивая роль музыки в формировании духовной культуры человека, писал: «Почти любое сочинение – как с текстом, так и без текста – даёт возможность одной – двумя фразами указать на связь с тем или иным чувством или мыслью человека, с тем или иным жизненным фактом. Чем больше различных жизненных связей музыки будет на уроках обнаружено, тем более прочно музыка будет входить в сознание ребят как часть жизни, как сама жизнь» [4, с. 36].

Специфика и логика музыкального воздействия могут быть выявлены при понимании музыкального искусства как средства общения, феномена культуры, обеспечивающего единство чувств и целеустремлений. Духовная отзывчивость позволяет сопереживать состоянию человека или другого живого существа, откликаться сочувствием, состраданием, жалостью, нежностью, радостью за другого.

В качестве философского основания музыкального восприятия как художественного общения можно использовать теорию художественного восприятия М. Бахтина [1]. Музыкальное произведение – это «живое художественное событие», обязательные участники которого – «герой» и «автор-созерцатель» – обеспечивают воспринимающему возможность вхождения в содержательный мир музыки [1, с. 164–165]. М. Бахтин выделяет следующие этапы: вживание в «героя», с целью пережить то, что чувствует он (для этого необходимо встать на место героя); «возврат в себя», «материал вживания может быть осмыслен этически, познавательно или эстетически» (здесь осуществляется переход на позицию «автора-созерцателя», сопереживание его творческой установке); принятие «индивидуальной позиции в бытии», то есть слушатель сознательно занимает одну из позиций по отношению к интонационно-музыкальному высказыванию героя (позиции – одобрение, согласие, поддержка авторской точки зрения, несогласие, неприятие, отказ; здесь и происходит труд души и соответственно нравственно-возвышающий эффект музыки).

Нравственное воспитание младших школьников средствами музыки – это не изучение теоретических основ морали, формирование этических представлений и понятий, а активное овладение красотой разножанровой музыкальной палитры, выявление нравственно-эстетической ценности художественных образов, развитие аксиологических ориентаций в сокровищнице национальной и мировой музыкальной культуры.

Анализ психолого-педагогических основ нравственного развития личности позволяет определить процесс нравственного воспитания младших школьников как присвоения им нравственного опыта человечества, преобразование общечеловеческих и национальных нравственных ценностей, заложенных в музыкальном искусстве в горизонт собственного «Я», реализация личностных ценностных ориентаций в социальных отношениях.

Методологические основы музыкального искусства в процессе нравственного воспитания базируются на взаимосвязи этического и эстетического в формировании целостной картины мировосприятия младших школьников, взаимосвязи искусства и морали. В контексте культурологического осмысления проблем этического и эстетического следует отметить, что этическое можно рассматривать как сферу нашей жизни, а

эстетическое как способ восприятия мира и внутренних ощущений человека.

Приёмы и средства использования музыкального искусства в процессе нравственного воспитания младших школьников многообразны и вариативны. Среди них можно выделить: композиционное моделирование урока музыки (или бинарного урока как произведения искусства (завязка-кульминация-развязка); индивидуально-творческие задания; вербализация личностных ощущений в процессе общения с произведением искусства; игровая деятельность; обеспечение субъект-субъектных диалоговых отношений в процессе восприятия произведений искусства, создающие условия для самоизменения личности; создание художественно-педагогических ситуаций, стимулирующих рефлексии, самооценивание, идентификация; визуализация эмоциональных ситуаций.

Основой содержания начального обучения на уроке является включение учеников (под руководством педагога) в ведущие виды музыкальной деятельности. Активное восприятие (слушание) музыкального материала должно стоять на первом месте по значимости, так как наша задача – научить ребенка вслушиваться в музыку и понимать её, но не менее важной на первом этапе является музыкально-исполнительская и сочинительская деятельность.

Рассмотрим методы для формирования навыков эмоционально-осознанного восприятия музыки, расширения кругозора, воспитания культуры слушания и интереса к музыке, формирования эстетического вкуса, нравственных принципов:

– «метод размышления о музыке» (Д. Кабалевский) направлен на личностное, индивидуальное присвоение учащимися духовных ценностей. Использование этого метода подразумевает выбор проблемы, которую способно решить музыка и поиск ответа на нее самими учениками [4, с. 64];

– «метод забегания вперед и возвращения к пройденному» (Д. Кабалевский) устанавливает преемственные связи между темами программы, формирует целостное представление о музыке у школьников [4, с. 58].

Установление связей предполагается на трёх уровнях: между годами обучения, между темами четвертей, между музыкальными произведениями.

«Метод музыкальных обобщений» (Э. Абдуллин) направлен на усвоение детьми «ключевых знаний» о музыке в опоре на тематизм программы, а также на достижение целостности урока на основе темы четверти.

«Метод эмоциональной драматургии» (Э. Абдуллин) направлен на активизацию эмоционального отношения к музыке. На основе принципов эмоционального контраста или последовательного обогащения, развития одного эмоционального тона решается задача соотнесения предлагаемого в программе варианта построения урока с конкретными условиями, уровнем развития учащихся, определяется наилучшая последовательность форм и видов музыкальных занятий в условиях данного класса.

«Метод создания художественного контекста» (Л. Горелова) направлен на развитие музыкальной культуры школьников через «выходы» за пределы музыки определенной эпохи (в смежные виды искусства, историю, природу, жизненные ситуации и образы), создание богатой художественно-педагогической среды.

Близок вышеописанному «метод жизненных ассоциаций» (С. Португалов), направленный на создание у учащихся особенно эмоционального состояния,

Результаты изучения связей между показателями макиавеллизма и уровнем субъективного контроля

	Интернальность						
	общая	в области достижений	в области неудач	в семейных отношениях	в области производственных отношений	в области межличностных отношений	в отношении здоровья и болезни
Макиавеллизм	-0,169**	-0,161**	-0,134*	-0,082	-0,093	-0,012	-0,060

*- данные статистически значимы ($p \leq 0,05$)

** - данные статистически значимы ($p \leq 0,01$)

В ходе математической обработки эмпирических данных было выявлено (см. таблица 4) наличие обратной связи между макиавеллизмом личности и общей интернальностью, интернальностью в области достижений и в области неудач.

Лица с высокими показателями макиавеллизма имеют низкие показатели субъективного контроля над любыми значимыми ситуациями. Такие люди не рассматривают собственные действия в качестве факторов, оказывающих влияние на большинство важных событий в их жизни. Они не берут на себя ответственность за свою жизнь в целом, не считают, что могут ею управлять. Происходящее с ними они рассматривают как результат случая или действия других людей.

Также стоит отметить, что студенты, получившие более высокие баллы по шкале макиавеллизма, по сравнению с другими учащимися вуза, обладают более низким уровнем субъективного контроля над эмоционально положительными событиями. Такие люди не считают, что всего самого хорошего в своей жизни они добились сами и что они способны с успехом идти к намеченной цели в будущем. Такие лица связывают свои успехи, достижения и радости с внешними обстоятельствами - везением, счастливой судьбой или помощью других людей.

Кроме того, у макиавеллистов не развито чувство субъективного контроля по отношению к отрицательным событиям и ситуациям, что проявляется в склонности обвинять окружающих в разнообразных неприятностях и неудачах или считать их результатами невезения.

Выводы. Таким образом, проведенный анализ позволяет сформулировать следующие выводы:

1. Существует связь между макиавеллизмом личности и копинг-поведением. Чем выше склонность к манипулятивному поведению, тем выше вероятность того, что человек будет стремиться уйти от решения проблем. Также с увеличением показателей макиавеллизма отмечается уменьшение вероятности прямого обращения за помощью и поддержкой к окружающим людям.

2. Существует связь между макиавеллизмом личности и ее уровнем

обратная связь между макиавеллизмом личности и копингом «поиск социальной поддержки», а также прямая связь между макиавеллизмом и копингом «избегание неудач».

Таким образом, макиавеллисты характеризуются стремлением избегать контакта с окружающей их действительностью, уйти от решения проблем. Также макиавеллисты в меньшей степени прибегают к обращению напрямую за помощью и поддержкой к окружающим, а предпочитают использовать других людей завуалированно.

Статистически значимая связь между макиавеллизмом и копингом «разрешение проблем» не выявлена. Видимо, и макиавеллисты, и немакиавеллисты в равной степени могут стремиться разрешать возникающие в их жизни трудности и проблемы. При этом мы предполагаем, что способы преодоления препятствий у этих групп людей будут отличаться.

Обратимся к рассмотрению другой личностной особенности студентов. Исследование уровня субъективного контроля показало (см. таблица 3), что больше всего студенты осознают свою ответственность в сфере межличностных отношений. Мы это связываем с имеющимся богатым опытом студентов именно в построении межличностных отношений. Сравнительно недавно все они оказались в новых условиях, в окружении большого числа незнакомых людей (однокурсники, преподаватели), студенты вынуждены выстраивать систему формальных и неформальных отношений и при этом анализировать свое влияние на характер общения.

Меньшая по численности группа интерналов была нами выявлена при анализе уровня субъективного контроля в производственных отношениях (18 % студентов). Большая часть студентов не рассматривает свои действия в качестве важного фактора организации своей производственной деятельности (в том числе и учебной) и складывающихся отношений в коллективе. На данный показатель могло повлиять отсутствие опыта профессиональной деятельности, а также недостаточность сформированности позиции субъекта обучения в вузе.

Таблица 3

Процентное соотношение количества студентов с интернальным locusом контроля

Интернальность						
общая	в области достижений	в области неудач	в семейных отношениях	в области производственных отношений	в области межличностных отношений	в отношении здоровья и болезни
30	52	37	43	18	67	60

Для изучения связи между макиавеллизмом и показателями уровня субъективного контроля личности мы применили линейный корреляционный анализ Пирсона, так как распределение изучаемых признаков значительно не отличается от нормального. Полученные в ходе статистического анализа данные представлены в таблице 4.

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

близкого состоянию героя музыкального произведения.

В процессе анализа музыкального произведения целесообразно предложить школьникам определённый алгоритм нравственного обобщения:

1. Сформулируйте сущность отражённого в музыкальном произведении поступка (действия).

2. В чём заключается мотив данного поступка?

3. Что же вызвало этот мотив, была ли породившая его потребность нравственной?

4. Какие чувства, переживания вызывает у героев произведения (у Вас) эти поступки (действия)?

5. Какую потребность удовлетворяют эти чувства?

6. Какую реакцию со стороны других людей (с вашей стороны) вызвал этот поступок, эти действия?

7. В каких ещё других музыкальных произведениях нашло выражение это нравственное чувство?

Эффективны в работе с младшими школьниками музыкально-дидактические игры. Они должны быть просты и доступны, интересны и привлекательны. В процессе игр дети не только приобретают специальные музыкальные знания, у них формируются необходимые черты личности, и в первую очередь чувство товарищества, ответственности. В образной, игровой форме детям объясняются такие важнейшие музыкальные понятия, как темп, динамика, регистр, высота звуков, длительности нот. Дети испытывают постоянную потребность в пении, для них это одна из самых доступных форм самовыражения. Пластическое интонирование это один из способов, одна из возможностей «проживания» образов, когда любой жест, движение становятся формой эмоционального выражения содержания. Жест, движение, пластика обладает особым свойством обобщать эмоциональное состояние. Это помогает ребятам ощутить протяженность фразы или несимметричность фразировки, почувствовать в пульсации характер того или иного произведения, показать особенности развития, развертывания музыки, а также проявить себя в творческом поиске.

Методы, приёмы и средства работы на уроках музыки по нравственному воспитанию младших школьников должны, с одной стороны, ставить их участников в состояние активного деятеля, а с другой – отличаться высоким потенциалом воспитательного влияния, информационно-эмоциональной насыщенностью, способствовать активизации воспитательного процесса.

Выводы. Таким образом, изложенное выше позволяет определить основные направления педагогической деятельности относительно организации процесса нравственного воспитания младших школьников на уроках музыки: способствовать освоению знаний о нравственных ценностях отражённых в музыке; об историко-культурных корнях обычаев и традиций разных народов; стимулировать понимание сути нравственных норм, принципов, идеалов, понятий, моральных качеств личности; развивать нравственные чувства, способность к моральной оценке, суждению; организовать процесс практического освоения социально одобренных образцов поведения в проблемных ситуациях. Содержание воспитательного процесса охватывает комплекс теоретических и прикладных знаний о нравственных аспектах жизнедеятельности общества, духовный опыт предшествующих поколений, направленных на раскрытие историко-культурных основ и

национального своеобразия общечеловеческих нравственных ценностей, заложенных в языке.

Литература:

1. Бахтин, М. М. Эстетика словесного творчества / М. М. Бахтин. – 2-е изд. – М.: Искусство, 1986. – 444 с.
2. Бех, И. Нравственность личности в психологическом ракурсе / И. Бех // Філософська і соціологічна думка. – 1994. – № 3–4. – С. 177–178.
3. Гегель Г. В. Ф. Лекции по эстетике. В 2-х т. Система отдельных наук / Г. В. Ф. Гегель / ред. В. М. Камнев, Ю. В. Петров, К.А.Сергеев и др. – СПб.: Наука, 1999. – Т. 2. – Ч. 3. – С. 241–289.
4. Кабалевский, Д. Б. Педагогические размышления: избр. ст. и доклады / Д. Б. Кабалевский. – М.: Просвещение, 1986. – 192 с.
5. Липкина, А. И. Психология ребёнка и формирование нравственных компонентов его мировоззрения / А. И. Липкина // Вопросы психологии. – 1980. – №1. – С. 11–21.
6. Неменский, Б. М. Духовность, художественное творчество, нравственность: материалы круглого стола / Б. М. Неменский // Вопросы философии. – 1996. – №2. – С. 3–40.
7. Шевченко, Г. П. Поэтический образ морали в искусстве: опыт нравственного воспитания старшеклассников / Шевченко Г.П., Бутенко Л.Л., Шкурин А.И. – Луганск: Альма Матер, 2002. – 166 с.

Педагогика

УДК: 378.14

доктор технических наук, зав. кафедрой Лебедев Юрий Владимирович

Уральский государственный горный университет (г. Екатеринбург);

кандидат технических наук,

старший преподаватель Лебедева Татьяна Анатольевна

Уральский государственный горный университет (г. Екатеринбург);

старший преподаватель Колчина Наталья Владимировна

Уральский государственный горный университет (г. Екатеринбург);

старший преподаватель Шпилова Екатерина Владимировна

Уральский государственный горный университет (г. Екатеринбург)

ЭКОНОМИЧЕСКИЙ БЛОК В ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТАХ ПО ЗЕМЛЕПОЛЬЗОВАНИЮ (ЗЕМЛЕУСТРОЙСТВО, КАДАСТР, МОНИТОРИНГ ЗЕМЕЛЬ)

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы комплексной оценки земельных ресурсов, их рационального (оптимального) использования, анализа роли земельных ресурсов в природном и производственном потенциалах территорий; приведены конкретные результаты по формированию экономического блока в работах по землепользованию.

Ключевые слова: экономический блок, землепользование, годовой эффект, рентный доход, оптимальный вариант землепользования.

Annotation. This article discusses the integrated assessment of land resources, their rational (optimal), analyzing the role of land resources in natural and industrial potential areas; presented results on the formation of economic bloc in the works on

Количество студентов с разным уровнем выраженности копинг-стратегий

Уровень	Стратегии копинг-поведения			
	Количество испытуемых	Разрешение проблем	Поиск социальной поддержки	Избегание проблем
Очень низкий	чел.	5	12	69
	%	1	4	22
Низкий	чел.	94	65	223
	%	29	20	69
Средний	чел.	206	218	23
	%	64	67	7
Высокий	чел.	18	28	7
	%	6	9	2

Распределения признаков по шкалам «поиск социальной поддержки» и «макиавеллизм» значительно не отличаются от нормального, поэтому для изучения связи между этими показателями мы применили линейный корреляционный анализ Пирсона. Для выявления наличия или отсутствия связи между макиавеллизмом и показателями копинг-стратегий «разрешение проблем» и «избегание неудач» был применен коэффициент ранговой корреляции Спирмена. Полученные результаты корреляционного анализа представлены в таблице 2.

Результаты изучения связей между показателями макиавеллизма и копинг-стратегий

	Разрешение проблем	Поиск социальной поддержки	Избегание неудач
Макиавеллизм	0,016	-0,144**	0,209**

** - данные статистически значимы ($p \leq 0,01$)

В результате статистического анализа было выявлено, что существует

личности.

Математическая обработка данных исследования проведена с помощью математико-статистической программы SPSS Statistics 21.

Результаты исследования копинг-стратегий представлены в таблице 1.

В соответствии с полученными данными, стратегия «разрешение проблем» характерна для 70 % выборки (средний уровень и высокий). Студенты, вошедшие в данную группу, отличаются тем, что они стремятся использовать все имеющиеся у них личностные ресурсы для поиска возможных способов эффективного преодоления трудной ситуации или проблемы. 30 % (очень низкий и низкий уровни) респондентов, принявших участие в нашем исследовании, данная активная поведенческая стратегия не свойственна.

Для 76 % выборки стратегия поиска социальной поддержки является характерной. Она признается активной поведенческой стратегией, при которой люди для эффективного разрешения проблемы обращаются за помощью и поддержкой к окружающей их среде: семье, друзьям, значимым другим людям. Оставшаяся часть респондентов (24 %) не обращаются к окружающим за социальной поддержкой и помощью, предпочитают самостоятельно решать свои проблемы.

При ярко выраженной стратегии избегания проблем человек стремится избежать контакта с окружающей его действительностью, уйти от решения проблем. Данный стиль копинг-поведения характерен меньшей части выборки (9 %). Эти респонденты пытаются избежать столкновения с проблемной ситуацией, заранее думают о ее негативных последствиях, или используют пассивные способы избегания, например, уход в болезнь или употребление алкоголя, наркотиков, могут совсем «уйти от решения проблем». Значительная часть респондентов (91%) не избегают взаимодействия с социальной средой и не «убегают» от проблем.

Таким образом, можно констатировать, что большинству участвовавших в нашем исследовании респондентов не свойственны поведенческие стратегии, способствующие формированию дезадаптивного поведения.

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

land use.

Keywords: economic bloc, land use, the annual effect of rental income, the best option land.

Введение. В учебных планах высшего образования по подготовке специалистов в сфере земельно-имущественных отношений в Российской Федерации существует направление бакалавриата 21.03.02 «Землеустройство и кадастры», где выделен профиль «Кадастр недвижимости». Кроме того, осуществляется подготовка магистров по направлению 21.04.02 «Землеустройство и кадастры» и подготовка кадров высшей квалификации (защиты кандидатских и докторских диссертаций) по научной специальности 25.00.26 «Землеустройство, кадастр и мониторинг земель».

Землеустройство, согласно Закона РФ «О землеустройстве», это «мероприятие по изучению состояния земель, планированию и организации рационального использования земель и их охране, описанию местоположения и (или) установлению на местность границ объектов землеустройства, ...».

Государственный кадастр недвижимости является систематизированным сводом сведений об учтенном недвижимом имуществе, а также сведений о прохождении Государственной границы РФ, о границах субъектов РФ, границах муниципальных образований, границах населенных пунктов, об особых экономических зонах, о территориальных зонах и зонах с особыми условиями использования территорий, о территориях объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ, иных предусмотренных Законом о кадастре сведений.

Государственный мониторинг земель, согласно Земельного кодекса РФ, является частью государственного экологического мониторинга (государственного мониторинга окружающей среды) и представляет собой систему наблюдений, оценки и прогнозирования, направленных на получение достоверной информации о состоянии земель, об их количественных и качественных характеристиках, их использовании и о состоянии плодородия почв.

Все совокупности сведений о терминах «землеустройство», «государственный кадастр недвижимости» и «мониторинг земель» в нашей работе объединены общим понятием «землепользование», понимая при этом, что земля, как природный ресурс, используемый обществом, является основой его существования и развития.

Мировое сообщество (Всемирный банк, ЮНЕП, ПРООН, ЮНЕСКО, ОЭСР) подошло к мысли о введении системы цен на все виды ресурсов, в том числе земельных ресурсов, с полным учетом ущерба, наносимого окружающей среде и будущим поколениям, а также к применению квот на загрязнение среды. Основой построения многих инструментов экологически устойчивого развития территорий являются: системные социо-эколого-экономические оценки состояния природных ресурсов, в том числе земельных (Медоуз Д.Х., Медоуз Д.Л., Рандерс И.); системные социо-эколого-экономические оценки пределов и лимитов использования природных, в том числе земельных, ресурсов и средоформирующего потенциала; оценка соизмерения природного и производственного потенциала территории (статистический отдел ООН, Мексика, Япония).

Формулирование цели статьи и заданий. Целью данной статьи является

рассмотрение проблемы рационального землепользования, рассмотрение экономических механизмов, которые можно представить в виде последовательности:

- комплексная оценка земельных ресурсов;
- поиск рационального (оптимального) землепользования;
- анализ роли земельных ресурсов в природном и производственном потенциалах территорий.

Изложение основного материала статьи.

Вопросы комплексной оценки земельных ресурсов.

Как элемент экономической сферы общества земля выступает в трех формах:

- средство производства, когда экономический эффект проявляется от свойств почвы;
- пространственной базис, когда экономический эффект проявляется при размещении на земельных участках различных объектов недвижимости;
- кладовая подземных ресурсов, когда экономический эффект проявляется через использование минеральных, энергетических и иных ресурсов недр.

Годовой эффект от любого природного блага земельного участка R есть функциональная зависимость, определяемая значениями натуральных показателей K_i , экономическими эквивалентами и соответствующими затратами Z :

$$R = f(K_i, C_i, Z) \quad (1)$$

В настоящее время основой производства продовольствия является повышение *продуктивности сельскохозяйственных угодий*, которая до середины XX века росла очень медленно. С 60-х годов XX века во многих странах продуктивность земель стала повышаться (на 2,0 – 2,2 % ежегодно) за счет использования гибридных сортов, а затем этот процесс замедлился из-за понижения плодородия почв (в связи с вводом в оборот распаханых менее плодородных почв и из-за эрозии почв). Динамика урожайности сельскохозяйственных культур в Свердловской области за 1998–2003 годы приведена в таблице 1.

Таблица 1

Динамика урожайности сельскохозяйственных культур в Свердловской области (п/га)

Культуры	1998 г.	2000 г.	2002 г.	2008 г.
Зерно (весе после доработки)	11,2	12,1	16,6	15,9
Картофель	124	127	141	155
Овощи открытого грунта	148	185	186	226

Пределы роста урожайности ограничиваются рассмотренными выше почвенными и климатическими условиями и характером землепользования.

Кроме урожайности сельхозугодий важными натуральными показателями и экономическими эквивалентами использования земель в сельскохозяйственном производстве являются структуры продукции сельскохозяйственного производства (таблица 2) и себестоимость

у студентов.

Изложение основного материала статьи. В самом общем виде макиавеллизм рассматривается как склонность индивида манипулировать в межличностном взаимодействии, то есть как стремление человека скрывать свои подлинные намерения при воздействии на другого с использованием ложных отвлекающих маневров и достижении при этом неосознанного изменения партнером его первоначальных целей. «Макиавеллизм как личностная характеристика в целом отражает неверие субъекта в то, что большинству людей можно доверять, что они альтруистичны, независимы, обладают сильной волей» [3].

В соответствии с имеющимися убеждениями и ценностями манипуляторы (макиавеллисты) выстраивают свое поведение, в том числе и в сложных жизненных ситуациях.

При рассмотрении процессов, направленных на преодоление трудностей, используют понятие «копинг-поведение» («coping behavior», «совладающее поведение»). Мы предположили, что преобладающие способы реагирования студентов в сложных ситуациях будут связаны с общей тенденцией личности манипулировать окружающими. Для проверки выдвинутой гипотезы в проведенном нами исследовании мы опирались на взгляды Д. Амирхана, объединившего стратегии совладающего поведения в три группы: 1) разрешение проблем; 2) поиск социальной поддержки; 3) избегание. Эти базовые стратегии, по мнению автора, соответствуют основным реакциям человека, характеризуя общие тенденции копинг-поведения [1].

Другая важная характеристика личности – locus контроля. Согласно «Краткому психологическому словарю», она представляет собой склонность человека приписывать ответственность за происходящие в жизни события и результаты своей деятельности, внешним силам (экстернальный, внешний locus контроля) либо собственным способностям и усилиям (интернальный, внутренний locus контроля) [5]. Мы также предположили, что макиавеллизм личности может быть связан с мерой ответственности, которую человек приписывает себе или окружающим людям и внешним факторам.

В эмпирическом исследовании, направленном на проверку выдвинутых гипотез, приняли участие студенты дневной формы обучения в возрасте от 18 до 20 лет в количестве 323 человек. В исследуемой выборке представлены учащиеся разных факультетов, а именно:

факультета физической культуры,
физико-математический факультета,
исторического факультета,
филологического факультета,
факультета иностранных языков, культур и искусств,
факультета социальной работы, педагогики и психологии,
естественно-географического факультета.

В качестве методического инструментария мы применили следующие методики:

- 1) методику исследования макиавеллизма личности Знакова В.В.;
- 2) опросник уровня субъективного контроля (УСК) Бажина Е.Ф., Гольянкиной Е.А., Эткинды А.М.;
- 3) методику «Индикатор копинг-стратегий» Д. Амирхана, предназначенную для диагностики доминирующих копинг-стратегий

УДК:159.9

старший преподаватель кафедры психологии и педагогики

Собакина Ольга Андреевна

Вологодский государственный университет (г. Вологда)

СВЯЗЬ МАКИАВЕЛЛИЗМА С КОПИНГ-ПОВЕДЕНИЕМ И УРОВНЕМ СУБЪЕКТИВНОГО КОНТРОЛЯ У СТУДЕНТОВ

Аннотация. Данная статья посвящена психологическому анализу макиавеллизма. В работе описаны результаты эмпирического исследования связи макиавеллизма с субъективным контролем и копинг-поведением.

Ключевые слова: макиавеллизм, копинг-поведение, субъективный контроль, студенты.

Annotation. This article is devoted to the psychological analysis of machiavellianism. The results of an empirical study of machiavellianism and subjective control, coping behavior.

Keywords: machiavellianism, coping behavior, subjective control, students.

Введение. В настоящее время отмечается увеличение в современном обществе лидерских и агрессивных тенденций, жесткой конкуренции в профессиональной среде. Элементы конкуренции появляются и в образовательной среде, например, в высших учебных заведениях. В таких условиях, с одной стороны, проявления манипулятивного поведения могут учащаться, так как они могут способствовать получению выгоды или избеганию неудач (наказания), и тем самым оно получает социальное одобрение. С другой стороны, это способствует возникновению стрессовых и критических ситуаций и, как следствие, росту напряженности в обществе. Таким образом, изучение манипулятивных тенденций личности (макиавеллизма) на сегодняшний день относится к актуальным проблемам научного исследования.

При столкновении с трудными жизненными ситуациями человек приписывает кому-либо или чему-либо ответственность за происходящее в его жизни и реализует ту или иную форму поведения, направленную на преодоление этих трудностей. Следовательно, повышается значимость исследований не только манипулятивных тенденций личности, но и их связи с субъективным контролем личности в различных жизненных обстоятельствах, а также с совладающим поведением как механизмом адаптации к изменяющимся условиям жизни и возможностью личности эффективно противостоять различным негативным внешним и внутренним воздействиям. В дополнение к сказанному стоит отметить, что умение выстраивать продуктивные отношения с окружающими людьми позитивным образом сказывается не только на характере межличностных отношений, но и на эффективности учебной и исследовательской деятельности студентов [7].

Все это определяет актуальность изучения проблемы связи манипулирования с копинг-поведением и субъективным контролем личности учащихся вуза.

Формулировка цели статьи. Целью данной статьи является изучение связи макиавеллизма с уровнем субъективного контроля и копинг-поведением

Структура продукции использования земель в сельском хозяйстве по отраслям производства в процентах от продукции сельского хозяйства

Отрасли производства	1998 г.	2000 г.	2002 г.	2008 г.
Растениеводство	49,3	48,8	47,2	46,8
Животноводство	50,7	51,2	52,8	53,2

Себестоимость производства одного центнера продукции в сельскохозяйственных предприятиях, рублей

Культура	1998 г.	2000 г.	2002 г.	2008 г.
Зерно	78	147	169	184
Картофель	87	158	224	286

В настоящее время важным натуральным показателем земельных ресурсов является степень нарушения (деградация) почвенного покрова. Только в Свердловской области насчитывается 115,8 тыс. га эрозионно-опасных и эродированных сельскохозяйственных угодий, из них средне- и сильноэродированных – 33,3 тыс. га. Кроме того, на территории области около 3 млн. га представлено мелкопрофильными горными почвами, которые встречаются преимущественно под лесами. Интенсивная вырубка лесов на этих почвах приводит к развитию процессов водной эрозии. Дефляционно-опасные почвы занимают 38,4 тыс. га сельскохозяйственных угодий.

Рассмотрим *принципы и подходы к оценке земель на примере земель лесного фонда.* Оценка лесных земель, согласно «Методики государственной кадастровой оценки лесного фонда...» (2002 г.), включает только лесные ресурсы, в частности запасы древесины. Для определения стоимости 1 га лесных земель рассчитываются следующие показатели:

– базовая оценочная продуктивность в натуральном и денежном выражениях;

– базовые оценочные затраты;

– цена производства древесины;

– годовой расчетный рентный доход.

Базовая оценочная продуктивность 1 га лесных земель определяется в натуральном и денежном выражении (таблица 4).

Таблица 4

Базовая оценочная продуктивность 1 га лесных земель (2008 г.)

Субъекты РФ	Средний период оборота рубки, лет	Средневзвешенная базовая плата за древесину, руб./куб.м.	Базовая продуктивность	
			куб.м/га	руб./га
Уральский федеральный округ	115,78	64,26	139,53	7670,6
Курганская обл.	88,06	63,74	186,41	11881,3
Свердловская обл.	97,49	56,11	201,56	11297,5
Тюменская обл.	90,11	50,15	159,38	7992,1
Челябинская обл.	90,30	67,51	185,64	12588,5
Ханты-Мансийский автономный округ	125,70	50,43	117,11	5905,9

Базовые оценочные затраты на 1 га лесных земель определяются как сумма фактических расходов лесничеств, находящихся в субъекте РФ, за соответствующий год на восстановление, выращивание, охрану, защиту лесов и управленческих расходов, выраженных в рублях.

Дифференциальный рентный доход с 1 га лесных земель в субъекте РФ определяется как разница между базовой оценочной продуктивностью 1 га лесных земель в денежном выражении и ценой производства древесины в расчете на 1 га. Значения дифференциального рентного дохода и годового расчетного рентного дохода с 1 га лесных земель по субъектам Уральского федерального округа приведены в таблице 5.

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

правдивости сказанного человеком достаточно сложная задача, так как она зависит от многих факторов, таких как особенности человеческого характера и темперамента, ситуация и обстановка, при которой говорится неправда, а также степень сложности ложной информации. Какого бы вида не была ложь, в целом, можно констатировать, что ложь, обман и неправда являются социально-психологическими компонентами жизнедеятельности человека в обществе. Основные признаки лжи делятся на две основных категории: вербальные и невербальные. Вербальные признаки лжи – это индикаторы неправды, связанные с речью человека: фразы с определенными интонациями, заикание, оговорки и т.д. Невербальные признаки лжи в свою очередь делятся на физиологические, мимические и жестикоулятивные.

Литература:

1. Образцов, В. А. Криминалистическая психология. / В. А. Образцов, С.Н. Богомолова - М.: 2002, С. 314-329
2. Семечкин, Н.И. Социальная психология на рубеже веков: История, Теория, Исследования. / Н.И. Семечкин Владивосток: Издательство Дальневосточного университета, 2001. – 143 с.
3. Акименко, А. К. Ложь в системе социально-психологической адаптации // А. К. Акименко. – М: Вопросы психологии – 2000. – №4. – С.45-49
4. Ниренберг Дж., Как читать человека словно книгу. / Дж. Ниренберг, Г. Калеро. – М.: Академия, 2001. – 211 с.
5. Ильин Е.П. Психология общения и межличностных отношений / Е.П. Ильин. – СПб.: Питер, 2011. – 573 с. – (Серия «Мастера психологии»).
6. Юнацкевич И.Г. Психология обмана // [Учебное пособие для честного человека] / И.Г. Юнацкевич, В.А. Кулагин – СПб.: Фолио-Плюс, 2000. – 311 с.
7. Холодный Ю.И. Полиграфы (детекторы лжи) и безопасность: справочная информация и рекомендации / Ю.И. Холодный. – М., 1998. – 221с.
8. Знаков В.В. Половые различия в понимании неправды, лжи и обмана // Психологический журнал, 1997, №1, с. 38-49.
9. Шкуратова И.П., Крикало Е.Л. Отношение студентов к разным видам своей и чужой лжи // Психологический журнал, 2015, № 28, с. 118-129.
10. Акименко А.К. Ложь в системе социально-психологической адаптации // Вопросы психологии. - 2000. - №4. - С.45-49.
11. Романова Н. М. Диагностика ложности сообщения по параметрам невербального поведения человека / Н. М. Романова, Д. А. Усанов, М. А. Самохина и др.– Саратов: Издательство Саратовского университета, 2008. – 80 с.
12. Фрай О. Детекция лжи и обмана // Психологическая библиотека. [Электронный ресурс]. – http://bookap.info/book/fray_detektsiya_lzhi_i_obmana/gl16.shtml
13. Экман, П. Психология лжи / П. Экман. – СПб: Питер 2000. – 381с.

жестикулятивные.

Вербальные признаки лжи собеседника

1. чрезмерно пытается доказать свою невиновность или правоту (клянется, божится, дает честное слово и т. д.);
2. не желает или отказывается обсуждать конкретную тему или отвечать на поставленные вопросы;
3. пытается нанести прямое оскорбление, использует пренебрежительный тон, грубость, нецензурную брань;
4. пытается вызвать сочувствие, жалость, доверие, симпатию (во всем с Вами соглашается, кроме того, что он врет, старается не говорить «да» или «нет»);
5. уклоняется от прямых вопросов, немногословен;
6. показывает, что он равнодушно относится к обсуждаемой теме;
7. пытается сменить тему разговора [13].

Невербальные признаки лжи собеседника

Физиологические признаки могут свидетельствовать только о стрессовом состоянии собеседника. Что в свою очередь может означать, что он лжет, либо же такое поведение является свойственным данному человеку. Наблюдая за ним некоторое время, возможно либо подтвердить свое предположение о неискренности собеседника (в случае если обнаружится еще один или несколько признаков лжи), либо опровергнуть: капли пота на верхней губе или на лбу; сухость во рту; сужение зрачков; тяжелое дыхание; глубокий вдох и шумный выдох; изменение цвета лица (покраснение, бледность или пятна); подергивание мышц лица; напряженные губы или кривая улыбка; учащенное моргание глаз; дрожь в голосе; появление «гусиной кожи» на руках; появление зевоты; учащенное сердцебиение; заикание (если его раньше не было); покашливание; изменение тембра, тона и громкости голоса; частое сглатывание слюны [11, 13].

Мимические и жестикулятивные признаки лжи: постоянные беспорядочные движения (хождение, покачивание и т. д.); хождение из стороны в сторону; потирание и чесание рук, пальцев, шеи, головы и т. д.; частое касание рта, глаз, ушей и особенно носа; покусывание губ или ногтей; старается не смотреть прямо в глаза или наоборот, постоянно смотрит в глаза; нахмуренные брови; различные неоправданные движения ног (качание, шарканье, постукивание, переминание с ноги на ногу); скрещенные руки или ноги; сцепленные в «замок» руки; руки держатся у паха; руки в карманах или там где их не видно (например, под столом); руки у рта или шеи; мимолетные «мгновенные» изменение выражения лица; опущенная голова и втянутый подбородок; кривая улыбка, так называемая «усмешка»; несвоевременная улыбка [11, 13].

На наш взгляд, для того чтобы констатировать ложь недостаточно опираться только на одни из представленных выше признаков. Для установления факта лжи необходимо использовать системный, целостный анализ с выявлением как вербальных так и не вербальных признаков.

Выводы. Таким образом, под феноменом «лжи» подразумевается, осознанное, заранее не соответствующее истине высказывание, другими словами, сознательное искажение известной субъекту истины, где она представляет собой осознанный продукт речевой деятельности, субъекта, имеющий своей целью ввести в заблуждение собеседника. Определение

Дифференциальный рентный доход (2008 г.)

Субъекты РФ	Дифференциальный рентный доход		Расчетный рентный доход
	за период рубки, руб/га	1 год, руб/га	руб/га
Уральский федеральный округ	1949,5	16,3	34,9
Курганская обл.	2189,4	24,9	42,1
Свердловская обл.	4660,2	47,8	65,0
Тюменская обл.	61,6	0,7	17,9
Челябинская обл.	4412,0	48,9	66,1
Ханты-Мансийский автономный округ	509,0	4,0	21,2
Ямало-Ненецкий автономный округ	975,4	6,1	23,3

Кроме того, необходимо отметить, что схема построения экономической оценки лесов соответствует разделению их на эксплуатационные и защитные, на категории защитности, на виды особо охраняемых природных территориях.

Рассматривая лесные земли (леса) как экологические системы, состоящие из различных компонентов, связанных между собой и с обществом обменом веществ и потоками энергии, считаем, что при экономической оценке *эксплуатационных лесов* необходимо учитывать не только их ресурсный потенциал, но и часть средоформирующих функций, присущих всей территории лесов, а именно: поддержание состава атмосферного воздуха, водоохранно-водорегулирующую, климаторегулирующую и почвообразующую функции. Тогда экономическая оценка участков лесных земель в эксплуатационных лесах будет равна сумме оценок лесных ресурсов и средоформирующих функций. В *защитных лесах* степень выраженности средоформирующих функций этих участков леса зависит от конкретных экологических условий на данных территориях. Так, стоимость лесов в запретных полосах по берегам рек, озер, водохранилищ и других водных объектов дополнительно к стоимости эксплуатационных лесов включает стоимость еще почвозащитной и водоочистительной функций.

Оценка земли, как кладовой подземных ресурсов, основывается на рентном принципе – на регулярной природной ренте с учетом основных современных экологических и антропогенных рисков (экономических и социальных). В современных условиях, когда в недропользовании отсутствуют государственные вложения с принципом эффективного их использования в пределах нормативного срока окупаемости, а существуют различные недропользователи (инвесторы) со своими индивидуальными интересами, величина ренты есть разница между результатом производственной деятельности в мировых рыночных ценах и суммой нормативных затрат производства. Величина данной ренты есть экономический эквивалент годовой

стоимости единицы подземного ресурса. Процедура комплексной оценки всего месторождения за весь период его отработки представляет собой сумму дисконтированных годовых доходов (рент). При этом, учитывается зависимость нормы (ставки) дисконтирования от оценочного периода, соотношение норм дисконтирования рынком будущих доходов (рент) и норм дисконтирования благосостояния будущих поколений общества, а также учитывается информация о технологиях горнопромышленного комплекса (степень переработки добываемых ресурсов), о спросе на продукцию недропользования (особенно на редкие и редкоземельные металлы) и будущие пространственные и временные последствия недропользования на окружающую природную среду.

Поиск рациональных (оптимальных) вариантов землепользования.

Исходя из принципа, что земля – основа жизни общества, главное условие для устойчивого развития территорий наличие методологии оптимального использования земель. Такая методология основывается на комплексном междисциплинарном подходе, где учитываются технологические, экономические, экологические и социальные факторы в землепользовании.

Многокритериальная оптимизация землепользования – выбор решений (вариантов действий, стратегий, планов), характеризуемых наличием нескольких критериев выбора и большим (или бесконечным) числом возможных вариантов решений. В большинстве сложных и ответственных задач принятия решений в области землепользования приходится учитывать различные аспекты и последствия возможных вариантов действий: экономические, экологические, технические, социальные, политические и иные. Поэтому не всегда возможно представить поиск наиболее подходящего варианта действий в классической математической форме решения задачи оптимизации, то есть максимизации или минимизации целевой функции (единственного критерия выбора). В этой связи возникли и получили широкое распространение многокритериальные постановки задач выбора решения, основанные на признании наличия нескольких различных частных критериев. В задачах многокритериального выбора вариантов землепользования необходимы специальные подходы (методологические основы), методы (принципы) и процедуры (алгоритмы).

Рассмотрим один из них.

При решении многокритериальной задачи *методом последовательных уступок* в начале производится качественный анализ относительной важности частных критериев, которые располагаются и нумеруются в порядке снижения важности. Критерии нужно так ранжировать, чтобы потом удобнее было выбирать величины уступок. Данный метод целесообразно применять для решения тех многокритериальных задач, в которых все частные критерии естественным образом упорядочены по степени важности. Естественное выделение экологического фактора на первое место в старопромышленных регионах Урала, на территориях интенсивного природопользования в Западной Сибири обусловлено необходимостью поддержания биотической регуляции окружающей среды. На территориях нового освоения в Восточной Сибири, на Дальнем востоке естественное упорядочение частных критериев может выражаться в первостепенной роли социального фактора, а в отдельных случаях – политического аспекта в сфере недропользования. Естественное упорядочение критериев по важности позволяет ограничиться учетом только

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

вокальному поведению он относит параметры голоса и речи, все остальные поведенческие реакции называет невокальными.

На основании трёх вышеописанных подходов и проведённых экспериментов О. Фрай выделяет следующие характеристики невербального поведения лжеца [12]:

Вокальные

1. Запинки при разговоре: использование междометий «э-э», «хм» и т. п.
2. Речевые ошибки: повторение слов и/или предложений, измененные и неполные предложения, оговорки и т. д.
3. Высота голоса: изменение (повышение или понижение) тона голоса.
4. Скорость речи: число слов в единицу времени.
5. Латентный период: продолжительность молчания между вопросом и ответом.
6. Частота пауз: частота встречаемости периодов молчания в речи.
7. Продолжительность пауз: длительность периодов молчания [13]. =

Невокальные

8. Взгляд: направленность взгляда налицо собеседника.
9. Улыбка: улыбочивость и смешливость.
10. Моргание. Движения
11. Самоманипуляции: почесывание головы, запястий и т. д.
12. Иллюстраторы: функциональные движения кистей и рук, предназначенные для изменения и/или подтверждения сказанного устно.
13. Кисти и пальцы: нефункциональные движения кистей или пальцев при относительной неподвижности рук в целом.
14. Ноги и стопы.
15. Голова: кивание и мотание головой.
16. Туловище: движения туловища (как правило, сопровождающие движения головы).

17. Смена позы: движения, направленные на смену положения на стуле (обычно — в сочетании с движениями туловища и ног) [13].

Самыми очевидными и достоверными признаками лжи, по мнению автора, в вокальном поведении считаются повышенный топ голоса (однако выявить изменения в частоте голоса можно лишь с помощью специальной аппаратуры) и более длинные паузы в речи. Ошибки, запинки, скорость речи, период молчания и частоты пауз не могут быть достоверными признаками того, что человек лжёт.

Среди невокальных характеристик О. Фрай также выделяет как достоверные, так и не достоверные признаки лжи. Три истинных индикатора составляют снижение активности движений рук, кистей, пальцев, стоп и ног, что связано с большей концентрацией на речемыслительном процессе. Такие параметры как отведение взгляда, самоманипуляции, изменение положения и моргание оказались ложными. Улыбка без напряжения круговой мышцы глаза является лживой. На сегодняшний день, менее изученной является проблема выявления признаков лжи в ситуации стресса [13].

Исходя из вышесказанного, можно разделить признаки лжи на две основных категории: вербальные и невербальные. Вербальные признаки лжи – это индикаторы неправды, связанные с речью человека: фразы с определенными интонациями, заикание, оговорки и т.д. Невербальные признаки лжи в свою очередь делятся на физиологические, мимические и

рассказе (она состоит из: полностью придуманной лжи и наполовину правды и лжи [10, с. 46].

Ложь, которая держится на искажении действительности, складывается через: отображение поодиночке частей истории, добавление не вымышленной истории вымышленными частями, перемещение части истории в другое время и в другое место [10, с. 46].

Группа таких учёных как Н. М. Романова, Д. А. Усанов и М. А. Самохина выделяют следующие типы лжи:

- ложь элементарная, корыстная, как средство достижения эгоистических целей.
- ложь бескорыстная, почти художественная, когда человек не делает различий между реальностью и собственной выдумкой.
- ложь из сострадания, которая может быть средством спасения жизни другого человека.
- ложь социальная, утверждаемая нередко как долг. [11].

В научной психологической литературе представлены результаты исследований различных невербальных признаков неискренности, лжи и обмана. Так, в книге О. Фрая «Детекция лжи и обмана», автор выделяет три различных подхода, с помощью которых можно определить, лжет ли человек или же говорит правду. Автор делает акцент на том, что граница между этими подходами искусственная и их следует рассматривать как взаимодополняющие. [12]

Первый подход – эмоциональный. Он основывается на том, что ложь приводит к таким типам эмоций как вина, страх и эмоциональный подъем. Все эти эмоции зависят от ряда обстоятельств. Например, лжец может ощущать вину за то, что говорит неправду, испытывать страх перед разоблачением или же эмоциональный подъем от осознания того, что он способен ввести человека в заблуждение или одурачить его. Чувство вины, страх и эмоциональный подъем могут влиять на поведение лжеца. Вина выражается в отведении взгляда, так как обманщик не решается глядеть прямо в глаза собеседнику, говоря откровенную ложь. Страх и возбуждение проявляются признаками стресса – жесты множатся, человек чаще запинаясь и ошибается (заикается, повторяет или пропускает слова), тон его голоса становится выше. Чем сильнее эмоция, тем выше вероятность, что один из этих сигналов выдаст ложь. [12]

Второй подход называют подходом, основанным на сложности содержания. С одной стороны, ложь – это сложная когнитивная задача, так требует выдумывания такой лжи, которая, во-первых, должна быть правдоподобной, во-вторых, должна согласовываться со знаниями собеседника и, в-третьих, запоминания всего сказанного во избежание разоблачения. У того, кто лжёт, наблюдаются большие паузы, замедление темпа речи и отведение взгляд. С другой стороны, бывают случаи, когда солгать легче, чем сказать правду, так как правда может повлечь за собой гораздо более нежелательные последствия, нежели ложь. [12]

Третий подход – подход контроля поведения. Он обуславливается тем, что лжец прилагает намного больше усилий для того, чтобы «вести себя «нормально» или выглядеть честными», в отличии от говорящих правду. Им необходимо держать под контролем жесты и мимику, что является очень сложной задачей.

О. Фрай разделил невербальное поведение на вокальное и невокальное. К

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

попарной связи критериев и выбирать величину допустимого снижения очередного критерия с учетом поведения лишь одного следующего критерия.

Анализ роли земельных ресурсов с природным и производственным потенциалом территорий.

Мировое сообщество (ООК, Всемирный банк, ОЭСР, Евростат) в 1993 г. разработало систему обобщающих показателей развития экономики отдельных регионов – систему национальных счетов. Все показатели такой системы разделены на: совокупность показателей валового продукта и совокупность показателей материальных активов основных фондов. Но с позиции Концепции устойчивого развития (Рио-92, Йоханнесбург-2002, Рио+20), с позиции возрастания роли экологического фактора в оценке развития территорий систему обобщающих показателей развития экономики необходимо расширить сторону рассмотрения всего национального богатства. Национальное богатство представляет с собой совокупность производственного и природного продуктов, всех материальных и нематериальных активов, созданных человеком и природой на территории страны или региона. В частности, к традиционной части национального богатства (производственным активам и основным фондам) следует добавить природные ресурсы, в том числе земельные, и эффекты природных явлений, в том числе экологические функции земель.

Выводы. Таким образом, национальное (региональное) богатство представляет собой систему национальных счетов, где к производственному продукту добавляется природных продукт в форме годовых эффектов экологических функций земель, а к производственным основным фондам добавляется природный потенциал в форме эколого-экономической (кадастровой) оценки природных объектов – земель.

Литература:

1. Большаков В.Н., Корытин Н.С., Кряжимский Ф.В., Шишмарёв В.М. Новый подход к оценке стоимости биотических компонентов экосистем. «Экология», 1998, № 5, с. 339–448.
2. Крупинин Н.Я., Лебедева Т.А. Информационное обеспечение оценочных работ по лесным землям Среднего Урала (территории недропользования). Екатеринбург: Уральский государственный горный университет, 2015. 166 с.
3. Лебедев Ю.В. Оценка лесных экосистем в экономике природопользования. Екатеринбург, УрО РАН, 2011. – 574 с.
4. Моисеев Н.А., Моисеева Т.И. О взаимоотношениях человека, общества и природы // Лесн. хоз-во, 2009, № 1, с. 8-14.
5. Туркевич И.В. Кадастровая оценка лесов. М., Лесн. пром-сть, 1977. – 318 с.
6. О государственном кадастре недвижимости [Электронный ресурс]: Федеральный закон от 24.07.2007 N 221-ФЗ (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2016). Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПлюс».

УДК:371

кандидат педагогических наук Макаренко Юлия Владимировна

Гуманитарно-педагогическая академия (филиал)

Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования

«Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского» (г. Ялта)

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ КАК ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

Аннотация. В статье поднимается проблема формирования нового поколения педагогов с инновационным типом мышления, духовностью, высокоразвитой общей культурой. Проанализирована сущность дефиниций “профессиональная подготовка” и “педагогическое образование”. Профессионально-педагогическая подготовка будущего учителя рассмотрена как целенаправленный, специально организованный процесс формирования специалиста для образовательной отрасли, которая осуществляется в ходе педагогического образования, и обеспечивает его личностное и профессиональное развитие. Представлены положительные тенденции модернизации высшей педагогической школы для повышения качества профессиональной подготовки будущего учителя: очищение учебных планов и программ от усложненного и второстепенного материала; совершенствование качества аудиторного обучения; увеличение количество академического времени на изучение психолого-педагогических дисциплин; использование инновационных форм и методов учебной работы. Деятельностный и личностный подходы определены ведущими стратегиями профессиональной подготовки будущего учителя. Концептуальным ориентиром профессионально-педагогической подготовки учителей признан культурологический подход.

Ключевые слова: педагогическое образование, будущий учитель, профессионально-педагогическая подготовка, высшей педагогическое учебное заведение, деятельностный подход, личностный подход, культурологический подход.

Annotation. The article deals with the problem of forming a new generation of teachers with an innovative type of thinking, spirituality, general highly developed culture. The essence of such definitions as "professional training" and "pedagogical education" is analyzed. Professional and pedagogical training of future teacher is considered as purposeful, specially organized process of formation of the expert for educational branch. It is carried out during the pedagogical education, and provides its personal and professional development. Positive trends in the modernization of higher educational schools to improve the quality of training of future teachers are presented: cleaning curricula and programs of complications and secondary material; improving the quality of classroom teaching; increasing the number of academic time to study the psychological and pedagogical sciences; the use of innovative forms and methods of educational work. Activity and personal approaches are defined as leading strategies of training future teachers. Cultural approach is considered as a conceptual benchmark of professional and pedagogical training of

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

которое коммуникатор может считать правдой, но несоответствие истине которого доказано, подтверждено и известно, но тогда используют термин «заблуждение». П. Экман говорит о лжи как «намеренное решение ввести в заблуждение того, кому адресована информация, без предупреждения о своём намерении сделать это» [7].

Следует отметить, что ложь весьма многолика. Так, помимо различий между самоориентированной ложью и ложью, ориентированной на других, обычно проводится различие между явной (откровенной, грубой) ложью, преувеличением и тонкой ложью.

В.В. Знаков рассматривает следующие виды лжи: откровенную ложь – неправда, основанная на неверном знании (когда субъект узнал о своем заблуждении, но ему уже неловко признаться окружающим, что он и их вводил в заблуждение). Эгоцентрическая ложь отражает монологическую эгоцентричную позицию субъекта, стремящегося удовлетворить значимую для него потребность и не думающего о пользе или вреде, причиняемом ложью конкретному человеку или какой-то группе людей. Но эгоцентрическая ложь не всегда вызвана эгоистическими и корыстными мотивами. Иногда она обусловлена не личными, а профессиональными обстоятельствами – как в ситуациях с различными психологическими экспериментами (например, по выявлению конформности личности). Добродетельная ложь это не альтруистическая ложь (помогающая объекту лжи и не приносящая никакой выгоды «спасателю»), т.к. лжецы считаются со своими личными интересами, они лгут в соответствии со своими представлениями о том, что является добром, благом для любого человека, включая себя [8].

Наиболее детальная классификация разных видов лжи принадлежит И.П. Шкуратовой. Помимо лжи-умолчания, лжи во благо, лжи-самопрезентации, она выделяет: ложь-сокрытие, при которой человек скрывает какую-то свою деятельность, причем не обязательно запретную или предосудительную [9]; этикетная ложь, осуществляемая на основе всеобщего договора о соблюдении этикета; ложь-заблуждение как вариант, при котором человек говорит неправду, но при этом у него может быть уверенность, что он делает благое дело; ложь-фантазия, целью которой, как правило, является придание своему образу черты незаурядной личности; ложь-оправдание, имеющая место в ситуации разоблачения неблагоприятного поступка; ложь-розыгрыш – тип лжи, при котором с помощью специально разработанного сценария у человека создается ложное представление о конкретном лице или окружающей обстановке; ложь-наговор в виде сплетен; ложь-надувательство (мошенничество) это аморальная ложь, связанная с финансовой выгодой и может иметь разные масштабы: от игры в наперстки до создания финансовой пирамиды (негативные последствия мошенничества весьма ощутимы, этот вид лжи уже квалифицируется как уголовно наказуемое деяние); ложь-предательство, при котором человек добивается своей выгоды за счёт нанесения ущерба людям, которые ему доверяли; ложь как атрибут профессии связана с сокрытием профессиональных тайн [9].

В современной научной литературе особое внимание уделяется двум видам лжи:

1. Пассивная ложь, которая проявляется в утаивании какой-либо информации (она подразделяется на: полную, частичную и молчание);
2. Активная ложь, которая выражается в заранее подготовленном ложном

Понятие «ложь» имеет достаточно большое количество определений, поэтому невозможно найти одного и того же понимания категории лжи у разных учёных.

По мнению А. К. Акименко «ложь» – это утверждение, заранее не совпадающее с истиной и сказанное так осознано. В обыкновенной жизни ложь – это умышленная передача реальной и внутренней информации с целью убедить другого человека в том, что он сам считает неправдой [3, с. 45].

Согласно мнению О. Фрай «ложь» – это благополучная или не благополучная умышленная попытка, реализующая без оповещения, собрать у другого человека взгляд, которое передающий механизм находит неверным. [4, с. 22]

Другое определение лжи и обмана даёт В. В. Знаков, в его понимании ложь – намерение обмануть партнера путем утверждений, не соответствующих фактам, причём говорящий сам не верит в истинность утверждения. [5, с. 119]

По мнению Ю. И. Холодного, понятие «ложь» – это сознательное искажение известной субъекту истины, где она представляет собой осознанный продукт речевой деятельности, субъекта, имеющий своей целью ввести в заблуждение собеседника. Ложь является неотъемлемой частью человеческого бытия, проявляется в самых различных ситуациях, чем обусловлено достаточно разноплановое толкование данного понятия. Ложь у психически здорового, нормально развитого человека, как правило, определяется реальными мотивами и направлена на достижение конкретных целей. Поэтому полная искренность становится практически невозможной и, в случае таковой, может, по-видимому, рассматриваться как психическая патология [6, с. 21].

Московский психолог В. Знаков разграничивает понятия обмана и неправды от понятия лжи. Он пишет, что обман – это полуправда, провоцирующая понимающего ее человека на ошибочные выводы из достоверных фактов; сообщая некоторые подлинные факты, обманщик умышленно утаивает другие, важные для понимания сведения. [5, с. 119] Обман лежит в основе хитрости, которая применяется со времен древности. Обман, как и ложь, возникает тогда, когда сталкиваются чьи-либо интересы и нравственные нормы, и там, где для прибегающего к обману человека затруднено или невозможно достижение желаемого результата иным путем. Главное, что роднит обман с ложью, – это сознательное стремление обманщика исказить истину.

Неправду В. Знаков определяет как высказывание, основанное на искреннем заблуждении говорящего или на его неполном знании предмета, о котором он говорит. Неправда, как и обман, основывается на неполноте информации, но, в отличие от обмана, говорящий не утаивает известной информации и не преследует иных целей, кроме передачи сообщения, содержащего неполную (или искаженную) информацию [5, с. 78].

Доктор Б. Де Пауло, профессор психологии Университета Вирджинии, доказала, что ложь очень распространенный в обычной жизни связующий термин, включающий в себя разные ситуации и способов лжи. Она предлагает модель из трёх факторов лжи, состоящую из элементов: сюжет, группа и консультант. Сюжетом лжи являются: эмоция, действие, оправдание, достижение и факт. Группы лжи в свою очередь делятся на прямую ложь, преувеличение и тонкую ложь. Консультант лжи – это тот о ком (или чем) говорится ложь (самоориентированная и ориентированная на других) [6, с. 7].

Также ложью называют неумышленное сотворение и сохранение мнения,

teachers.

Keywords: pedagogical education, future teacher, vocational and educational training, higher educational institution approach, personal approach, cultural approach.

Введение Формирование новой генерации педагогов XXI века с инновационным типом мышления, духовностью, высокоразвитой общей культурой, способных осознавать место и роль образовательных процессов в мировом пространстве является стратегической задачей развития современного общества. Через профессионально-педагогическую деятельность учителей реализуется государственная политика, направленная на укрепление интеллектуального и духовного потенциала нации, развитие отечественной науки и техники, культуры и искусства, сохранение и приумножение национального богатства. В государственных образовательных документах подчеркивается необходимость существенного роста научной, воспитательной и предметной компетентности учителей, их профессиональной ответственности за результативность своей деятельности.

Формулировка цели статьи. Цель статьи: изучение и анализ психолого-педагогических основ профессионально-педагогической подготовки будущих учителей.

Изложение основного материала статьи. Проблема профессионально-педагогической подготовки будущего учителя была и есть актуально, ведь известно, что педагог является ценностью всего общества. В контексте нашего исследования необходимо проанализировать дефиниции «профессиональная подготовка» и «педагогическое образование». Определенное разграничение указанных понятий представлено в «Педагогической энциклопедии», где профессиональной подготовкой назван процесс формирования специалиста для одной из областей трудовой деятельности, связанный с овладением тем или иным родом занятий, профессией [5, с. 549], а понятие «педагогическое образование» трактуется как совокупность общетеоретических, специальных знаний и практических навыков, позволяющих проводить учебно-воспитательную работу в образовательных учреждениях в соответствии со специальностью [5, с. 348]. «Педагогический словарь» дает такое определение: профессиональное образование является результатом овладения определенным уровнем знаний и навыков деятельности по конкретной профессии и специальности [9, с. 381]. Однако существуют и другие взгляды на освещение сущности обозначенных понятий: «Профессиональная подготовка – система организационных и педагогических мероприятий, обеспечивающих формирование у личности профессиональной направленности знаний, навыков, умений» (Кол. Платонов) [8, с. 106]. Подчеркнем, что в этом определении мысль акцентируется на личностном характере профессионально направленных знаний, умений, навыков.

Известный ученый И. Харламов под профессиональной подготовкой понимают особый тип обучения, содержание которого опирается на глубокую личностную направленность и предусматривает, наряду с сообщением знаний и развитием умений, еще и формирование профессионально значимых качеств будущего специалиста [10, с. 13].

Академик Н. Евтух в широком контексте под термином “педагогическое образование” понимает профессиональную подготовку всех лиц, причастных к

обучению и воспитанию молодого поколения. Специфика педагогического образования, отмечает ученый определяется повышенными социальными требованиями к профессиональной деятельности и личности учителя, воспитателя как субъекта педагогического общения и учебно-воспитательного процесса. Поэтому педагогическое образование призвано решать два комплекса взаимосвязанных задач: во-первых, содействовать социально ценному развитию личности будущего педагога (его фундаментальной общекультурной, нравственной и гражданской зрелости) и, во-вторых, помогать ему в профессиональном становлении и специализации в педагогической деятельности [3, с. 646]. Опираясь на взаимодополняющие разъяснения ученых, суммируем: профессионально-педагогическая подготовка будущего учителя – это специально организованный учебно-воспитательный процесс, который осуществляется в ходе приобретения человеком педагогического образования в учебных заведениях различных уровней.

Итак, краткий анализ рассмотренных дефиниций дает основание утверждать, что профессионально-педагогическая подготовка будущих учителей осуществляется в ходе получения профессионального образования, она носит процессуальный характер и в ее процессе происходит развитие личности будущего специалиста, формируются его индивидуальные профессиональные качества.

Таким образом, профессионально-педагогическую подготовку будущего учителя мы рассматриваем как целенаправленный, специально организованный процесс формирования специалиста для образовательной отрасли, что осуществляется в ходе получения педагогического образования, и обеспечивает его личностное и профессиональное развитие. Важность идеи личностной направленности профессионально-педагогической подготовки будущего учителя отстаивал выдающийся педагог-новатор Ш. Амонашвили. Противопоставление авторитарно-императивной и гуманной парадигм образования переросло в резкую критику ученым нивелирования личностного начала, педагогического деспотизма, атмосферы насилия как в школьной жизни, так и в учреждениях педагогического образования. Известный педагог подчеркивал, что реализовать личностно-гуманную парадигму способен лишь по-новому подготовленный учитель: “Плохая профессиональная подготовка, авторитарные установки, которые заставляют видеть в детях противников, составляют главную помеху на пути к взаимопониманию и соучастия в педагогическом процессе” [2, с. 71]. Быть мастером – яркой личностью, мудрым, отзывчивым, доброжелательным и принципиальным человеком, первоисследователем теоретических рекомендаций, способным их убедительно доказать или, наоборот, опровергнуть, уверяет Ш. Амонашвили, – значит иметь личностно-гуманную мировоззренческую позицию [2, с. 103].

Ценной и важной на современном этапе является мнение о том, что при соответствующей методологии и методики профессиональной подготовки проявления мастерства и творчества в деятельности студентов высших педагогических учебных заведений возможны уже на начальных этапах их обучения. Для этого необходимо глубинное освоение будущим учителем позиции “Человек – творец Человека”. То есть, студент должен не слепо сосредотачиваться на составляющей профессиональной подготовки, а воспринимать свою будущую деятельность в контексте уникального личностного потенциала.

Введение. Человечество, на протяжении всего фило– и онтогенетического развития, постоянно сталкивалось с проблемой распознавания скрытой информации и стремилось найти способы её разоблачения. Во всех сферах жизнедеятельности человека (личностной, социальной, профессиональной и т.д.) феномен скрытия информации, чувств, мотивов и т.п. является стандартным или обыденным процессом. В научной парадигме феномен лжи, а точнее механизмы и способы её выявления, является не только предметом изучения психологов, психотерапевтов и психиатров, но и представителей юридических профессий, таким образом, возможность определения лжи является важным компонентом в процессе расследования различных видов преступлений.

Изучение проблемы распознавания лжи теснейшим образом связано с поиском надежных, быстрых и экономичных способов её выявления. Так, в своё время, психологами было установлено, что в процессе речевого общения лишь 7% информации передается непосредственно словами, когда звуками и интонацией передается до 38%, а жестами, позой, телодвижениями, перемещением в пространстве – до 55% информации [1, с. 315].

Формулировка цели статьи. Теоретический анализ подходов к проблеме лжи, обоснования механизмов и выявления вербальных и невербальных признаков лжи.

Изложение основного материала статьи. К проблеме лжи и её распознаванию обращались не только ученые, психологи и юристы, но и знаменитые писатели, такие как Н. В. Гоголь и Ф. М. Достоевский, которые внесли свой неоценимый вклад в понимание актуального и на данный момент вопроса «обмана» и его интерпретации. В философии проблематика лжи рассматривается в трудах таких великих мыслителей, как Сократ, Аристотель, И. Кант и т.д.

Феномен лжи продолжает порождать новые вопросы, требующие научного обоснования, так А. Ю. Мягков и С. А. Давыдов в своих социологических исследованиях стараются объяснить механизмы и транзакции, скрывающиеся за этим понятием.

К XX веку актуальным стало изучение проблемы лжи в психологии. Теоретические и практические проблемы выявления лжи по невербальному поведению занимают особое место, в связи с тем что, именно невербальные средства (жесты, мимика, поза и т.д.) помогают человеку воспринимать и оценивать информацию как ложную или достоверную. Невербальному языку посвящены многочисленные работы отечественных и зарубежных авторов, таких как А. Лурия, В. Знаков, П. Экман, А. Меграбян, О. Фрай, У. Фризен, Д. Моррис и др.

Исследователи считают, что абсолютно скрыть ложь не удастся никому, лжец все равно выдает себя либо аудиально, либо визуально. Если лжецу удастся хорошо контролировать вербальные средства коммуникации (слова, тембр голоса, темп речи и т.д.), то признаки лжи могут просочиться по невербальным каналам (мимические сокращения, жесты, поза и т.д.), поскольку одинаково успешно контролировать все средства общения практически невозможно. Поэтому кому-то лучше удастся следить за своей речью, а кому-то – контролировать невербальные каналы коммуникации. И в этом отношении З. Фрейд, вероятно, действительно был прав, утверждая, что утечка лжи все равно происходит. [2, с. 45]

11-12 (20). – Режим доступа: <http://7universum.com/ru/psy/archive/item/2824> (дата обращения: 06.04.2016).

7. Пряжникова, Е. Ю. Социальное мышление учащейся молодежи на стадии постановки проблем / Е. Ю. Пряжникова, Н. А. Маслюк // Психологическая наука и образование. – 2007. – № 3. – С. 60-66.

8. Сергунина, С. В. Особенности социального мышления старшеклассников: дис. ... канд. психол. наук / С. В. Сергунина. – М., 2001. – 172 с.

9. Славская, А. Н. Интерпретация как предмет психологического исследования / А. Н. Славская // Психологический журнал. – 1994. – Т. 5. – № 3. – С. 78–88.

10. Телегина, Э. Д. Развитие социального мышления в процессе воспитания личности / Э. Д. Телегина // Новое в психолого-педагогических исследованиях. – 2012. – № 4. – С. 134–141.

Психология

УДК 159.93/94

студентка Скрышник Ольга Витальевна

Гуманитарно-педагогическая академия (филиал)

Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования

«Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского» (г. Ялта);

ассистент кафедры психологии, младший научный сотрудник

Рудакова Ольга Александровна

Гуманитарно-педагогическая академия (филиал)

Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования

«Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского» (г. Ялта)

ФЕНОМЕН «ЛЖИ» И ОСОБЕННОСТИ ЕГО ПОНИМАНИЯ

Аннотация. В статье рассматривается одна из актуальных тем современной психологии, в которой представлены результаты теоретического изучения феномена «лжи» и особенностям его понимания в процессе вербальной и невербальной коммуникации. Представлен теоретический анализ подходов к пониманию механизмов и признаков феномена «лжи», другими словами вербального и невербального скрытия информации. Представлены основные виды обмана и способы его определения.

Ключевые слова: лож, вербальная коммуникация, невербальная коммуникация, обман.

Annotation. The article deals with one of the topical issues of modern psychology, which presents the results of a theoretical study of the "lies" of the phenomenon and its peculiarities in the process of understanding the verbal and non-verbal communication. The theoretical analysis of the approaches to the understanding of the mechanisms and symptoms of the phenomenon of "lies", in other words, verbal and nonverbal information hiding. The main types of fraud and methods of its determination.

Keywords: lies, verbal communication, nonverbal communication, deception.

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

Овладения профессией и мастерством, – конкретизирует свою позицию известный ученый. Кан-Калик, – возможно лишь на индивидуально-творческом почве, как сплав личностного уровня овладения специальностью, формирование творческой индивидуальности будущего учителя непосредственно в ВУЗАХ и развитие неповторимой технологии деятельности на основе приобретенной общего профессионального образования [4, с. 97-98].

Рассмотрение профессиональной направленности обучения будущих учителей в высшей школе привлекал внимание ученых к общепедагогической подготовке студентов. Ученые единодушно доказывают узловую роль психолого-педагогических дисциплин в структуре профессионально-педагогической подготовки будущего учителя. Так, например, В. Абдуллина подчеркивает, что стоит выстраивать содержание профессионально-педагогической подготовки будущего учителя так, чтобы заглавнопедагогична составляющая носила непрерывный и систематический характер в течение всего срока обучения студента в высшем учебном заведении [1, с. 46-48].

Анализ и обобщения многочисленных научных источников показали, что проблема повышения качества профессиональной подготовки будущего учителя в высшей школе вызывает острую научную полемику и самые различные предложения относительно своего решения. Наиболее ценными следует назвать следующие: модернизация профессионально-педагогической подготовки будущего учителя с целью очищения учебных планов и программ от усложненного и второстепенного материала; совершенствование качества аудиторного обучения – ведущего звена образовательного процесса высшей школы; введение интерактивных методов обучения, поскольку они приближают аудиторную подготовку будущего учителя к школьным реалиям; увеличение количество академического времени на изучение психолого-педагогических дисциплин, а в процессе их освоения опираться на профессионально ориентированного студента; использование инновационных форм и методов учебной работы, уделяя максимум внимания самостоятельной работе студентов. Итак, обозначенные положительные тенденции направленные на улучшение интеллектуальной составляющей профессионально-педагогической подготовки будущего учителя. Однако заметим, что теоретическое обучение не способно в полной мере подготовить учителя к работе в школе. Профессионально-педагогическая подготовка будущего учителя в высшей школе должна предусматривать реальное включение каждого студента в активную педагогическую деятельность, которая открывает возможность стать педагогом-профессионалом, учителем-мастером. Итак, психолого-педагогический компонент профессиональной подготовки должен быть сориентированным на будущую квалификацию, на развитие личности будущего учителя; это – вооружение студента конкретного факультета методическими знаниями, умениями и навыками проведения стремительной и воспитательной работы со школьниками средствами профессионального предмета.

Рассмотрим основные теоретические подходы к профессионально-педагогической подготовке будущего учителя и кратко представим наиболее характерные научные мысли. Руководствуясь положениями деятельностного подхода к профессионально-педагогической подготовке будущего учителя профессиональная подготовка студентов в высшей школе должна направляться на формирование комплекса необходимых умений (проектировочных,

адаптационных, организационных, познавательных, коммуникативных, вспомогательных, контроля и самоконтроля и др.). Особое значение в этом контексте приобретает гуманистический смысл переориентации профессионально-педагогической подготовки будущего учителя на формирование у студентов способностей к активной познавательной деятельности. В плоскости личностного подхода акценты ставятся на пользу признание уникальности индивида и стоит отметить следующие основные приоритеты:

- а) уникальность и неповторимость личности студента;
- б) профессиональное и личностное развитие студента;
- в) студент выступает субъектом профессионально-педагогической подготовки.

Итак, деятельностный и личностный подходы являются ведущими стратегиями профессиональной подготовки, причем концептуальные различия между деятельностным и личностным подходами есть только на теоретическом уровне, поскольку реальная профессионально-педагогическая действительность требует их гармоничной интеграции. В контексте сказанного, наиболее продуктивным предстает личностно-деятельностный подход к профессионально-педагогической подготовке будущего учителя. Диалектическое взаимодействие личностного и деятельностного аспектов ставит в центр профессиональной подготовки на личность будущего учителя. Развитие индивида, формирование у него общечеловеческий, национальных и профессионально значимых личностных качеств в конкретных формах учебно-воспитательной деятельности в высшей школе создает условия для самореализации студентов в течение всего срока подготовки.

Концептуальным ориентиром профессионально-педагогической подготовки учителей, который набирает все большей популярности, ученые признают культурологический подход, что преподносится как методология познания и преобразования педагогической действительности через взаимосвязь человека (будущего учителя) с культурой. В процессе профессионально-педагогической подготовки будущим учителем усваиваются ценности национальной и общечеловеческой культуры, на основе которых и происходит развитие личности студента. В рамках обозначенного подхода следует определить следующие его концептуальные положения: ценностное отношение к человеку; гуманизация отношений между людьми; возвращение образования в контекст культурной идентификации личности; повышение социального статуса педагога в обществе; содействия саморазвитию и самовоспитанию педагога. Стратегией современной культурологической подготовки, которая воплощается в принципиальной направленности содержания и форм учебного процесса высшей педагогической школы на приоритет личностно-ориентированных технологий педагогического образования, ученые называют развитие личности учителя, способного переступить пределы нормативной деятельности, осуществлять инновационные процессы [6, с. 87].

Российский ученый Е. Шиянов отводит гуманитарной культуре – совокупности общечеловеческих идей и ценностей, профессионально-гуманистических ориентаций, качеств личности, универсальных способов познания и творческих действий – особое место в формировании содержания педагогического образования. Овладение будущим учителем культурой

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

того или иного решения.

Теперь остановимся на изучении частоты перемены мнения в процессе принятия решения. Результаты изучения того, как часто менялось мнение о том, какой сделать выбор, показывают, что у большинства студентов, вне зависимости от типа выбора, мнение о том, какой сделать выбор, менялось несколько раз. В среднем только 10 % испытуемых в процессе выбора варианта поведения не меняли свое мнение ни разу.

Завершающий этап исследования – изучение причины выбора варианта поведения студентами с различным типом выбора. Большинство испытуемых (76%), вне зависимости от типа выбора, указывают в качестве причины ответ: «хорошо знаю». Лишь незначительная часть студентов (23%) ориентируются в процессе выбора на понравившийся вариант поведения. Среди испытуемых нет тех, кто делает свой выбор случайно.

Выводы. В результате проведенного исследования выявлены следующие особенности социального мышления студентов: ограничение области видения и формулирования проблем в процессе осмысления окружающего мира (общественно-политическая жизнь, социальная адаптация, нравственность) по сравнению с уровнем осмысления жизненно-бытовых проблем; стремление выявить причинно-следственные связи, источники, порождающие проблемы, предлагаются как конструктивные, так и не конструктивные способы решения проблем; прогнозирование осуществляется только при условии личностной включенности в проблему; установка на целенаправленную активность (поисковую и стандартно-стереотипную); преобладание негативно ориентированного типа выбора; доминирование процесса отвержения альтернатив; высокие показатели сложности принятия решения; при выборе варианта поведения ориентируются на знания.

Таким образом, на основании полученных результатов можно сделать вывод о том, что у значительной части современных студентов процессы социального мышления не достигают уровня, позволяющего им адекватно воспринимать социально значимую информацию, правильно ориентироваться в ней и интерпретировать ее.

Литература:

1. Абульханова-Славская, К. А. Социальное мышление личности // Современная психология: состояние и перспективы исследования. Часть 3. Социальные представления и мышление личности. – М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2002. – С. 88–103.
2. Белицкая, Г. Э. Типология проблемности социального мышления: дис. ...канд. психол. наук / Г. Э. Белицкая. – М., 1991. – 167 с.
3. Бобрышева, Т. В. Социальные представления как объект психологического исследования: автореф. дис. ...канд. психол. наук / Т. В. Бобрышева. – М., 1996. – 16 с.
4. Гордиенко, Е. В. Представления личности об отношении к ней других людей: автореф. дис. ...канд. психол. наук / Е. В. Гордиенко. – М., 2000. – 27 с.
5. Десятникова, Ю. М. Психологические условия адаптации старшеклассников к новой социальной действительности: дис. ...канд. психол. наук / Ю. М. Десятникова. – М., 1996. – 138 с.
6. Марарица, Л. В. Когнитивный компонент нетворкинга: способность личности к анализу отношений в социальной сети / Л. В. Марарица // *Universum: психология и образование: электрон. научн. журнал.* – 2015. – №

Изучение механизмов выбора различных вариантов в ходе решения жизненных задач по методике «Ситуации» с помощью анкеты, разработанной Е. В. Тугаревой и модифицированной С. В. Сергуниной [9], дает возможность соотносить процессы принятия и отвержения альтернатив при решении задач; определить уровень сложности принятия решения; время, потраченное на принятие окончательного решения; частоту перемены мнения и причины того или иного выбора.

В соответствии с полученными результатами были выделены группы студентов с различными типами выбора: позитивно ориентированным (33%) и негативно ориентированным (67%). Позитивно ориентированный тип выбора характеризуется доминирующим влиянием процесса принятия альтернатив. Особенности процесса мышления на этой стадии является углубленное рассмотрение вариантов и принятие их при четком осознании содержания критериев, предлагаемых в методике, понимание существенного достоинства варианта. Особенности негативно ориентированного типа выбора является неполное сравнение между собой всех имеющихся вариантов без их разделения по четким критериям, позволяющим определить наилучший вариант. Таким образом, студенты с позитивно ориентированным выбором альтернатив оказываются более подготовленными для ориентировки в сложных ситуациях современной действительности и выбора в ней оптимальных вариантов решений.

Одним из проявлений современного общества является снятие барьеров, ограничений, запретов, что приводит к огромному потоку разносторонней, неупорядоченной информации, сталкиваясь с которой человек вынужден определиться, сделать свой выбор, рассматривая при этом различные альтернативные взгляды, мнения, подходы. Полученные результаты показывают, что у 67% студентов не сформированы механизмы анализа и сравнения альтернатив, что не позволяет им в оптимальной степени ориентироваться в потоках информации. Установка на отвержение альтернатив формирует у них негативную позицию, которая выступает как психологический барьер в социальном мышлении при решении большого класса задач, связанных с интерпретацией социальных событий в обществе.

Далее мы рассмотрим, насколько сложно было выбрать подходящий вариант поведения студентам с различными типами выбора. Все испытуемые осуществляют выбор легко, что было отражено в их ответах на вопросы анкеты. При этом они не испытывали затруднений, т.к. им удавалось выявить содержание анализируемой информации с выделением существенных связей с ней. Этот способ принятия решений соответствует по методике высокому уровню сложности. В то же время, в целом по выборке не прослеживается зависимость между типом выбора (позитивным, негативным) и уровнем сложности принятия решения.

Следующий аспект нашего исследования это ответ на вопрос о том, как долго каждый испытуемый шел к принятию решения. При этом изучалось субъективное время решения на основании данных о том, как студенты воспринимали время, затраченное на принятие решения – «долго» или «быстро». Вне зависимости от типа выбора, для 100% студентов характерно быстрое принятие решения. В настоящее время общественная ситуация, характеризующаяся очень быстрым, стремительным развитием событий, влияет на процесс решения задач, сокращая время, необходимое для принятия

позволяет ему осмыслить философские и нравственные основы педагогической деятельности, развивая у учащихся гуманистические ориентации, личностные достоинства.

Украинская исследовательница В. Гринева отмечает, что профессионально-педагогическая подготовка будущего учителя должна закладывать основы как общей, так и педагогической культуры – сущностной характеристики целостной личности учителя, показателя профессионально-педагогической подготовки, условия эффективности профессионально-педагогической деятельности, поликомпонентной системы знаний, умений и ценностей, формирующих отношение учителя к окружающей действительности. Отсюда, высокий уровень профессионализма учителя прямо пропорционален культуре его профессиональной деятельности как интегративной характеристики личности [7]. Важным в рассматриваемом подходе является признание, взаимосвязь и интеграция в профессиональной подготовке будущего учителя деятельностного, личностного и культуросообразного подходов.

Выводы. Современная школа, переориентируется на требования рыночной построения всех сфер социальной жизни государства, требует нового учителя – компетентного и всесторонне образованного специалиста высокого профессионального и культурного уровня, готового всегда овладевать новыми технологиями обучения и воспитания. Это предопределяет необходимость поиска эффективных путей совершенствования профессионально-педагогической подготовки будущих учителей, создание условий, стимулирующих профессиональное становление личности педагога. Функционированию заведения высшего педагогического образования присущ постоянное движение к созданию совершенной системы подготовки будущих специалистов высокого профессионального уровня.

Литература:

1. Абдуллина О.А. *Общепедагогическая подготовка в системе высшего педагогического образования: уч. пособ.* / О.А. Абдуллина. – М.: Просвещение, 1990. – 141 с.
2. Амонашвили Ш.А. *Учитель и его педагогическое мастерство // Психологические основы педагогики сотрудничества: кн. для учителя / Ш.А. Амонашвили.* – К.: Освіта, 1991. – С. 99–106.
3. *Энциклопедія освіти / Академія пед. наук України; голов. ред. В. Г. Кремень.* – К.: Юрінком Інтер, 2008. – 1040 с.
4. Кан-Калик В.А. *Учителю о педагогическом общении / В.А. Кан-Калик.* – М.: Просвещение, 1987. – 190 с.
5. *Педагогическое образование // Педагогическая энциклопедия: В 4 т. / Гл. ред. – И.А. Каиров и Ф.Н. Петров.* – М.: Сов. Энциклопедия, 1964–1968. – Т. 4. – С. 348, С. 549.
6. *Педагогічна майстерність у закладах професійної освіти: монографія / Н.Г. Ничкало, І.А. Зязюн, М.П. Лещенко та ін.; За ред. І.А. Зязюна.* – К.: Інститут педагогіки і психології професійної освіти АПН України, 2003. – 248 с.
7. *Педагогічна майстерність учителя: навч. посіб.* / В.М. Гриньова, Г.В. Троцько, Т.О. Дмитренко, С.Т. Золотухіна та ін.; За ред. В.М. Гриньової. – Х.: Видавник Шуст А.І., 2000. – 252 с.
8. Платонов К.К. *Краткий словарь системы психологических понятий: уч. пособ.* / К.К. Платонов. – М.: Высшая школа, 1984. – 174 с.

9. Професійна освіта: словник: навч. посіб. / укл. С.У. Гончаренко та ін.; За ред. Н.Г. Ничкало. – К.: Вища школа, 2000. – 380 с.

10. Харламов И.Ф. О педагогическом мастерстве, творчестве и новаторстве / И.Ф. Харламов // Педагогика. – 1992. – № 7–8. – С. 11–15.

Педагогика

УДК [004:519.67]:371.214

кандидат экономических наук,

доцент **Маковойчук Кристина Александровна**

Гуманитарно-педагогическая академия (филиал)

Федерального государственного автономного образовательного

учреждения высшего образования

«Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского» (г. Ялта);

магистрант кафедры информатики

и информационных технологий **Галлини Надежда Игоревна**

Гуманитарно-педагогическая академия (филиал)

Федерального государственного автономного образовательного

учреждения высшего образования

«Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского» (г. Ялта)

КОНЦЕПТУАЛЬНАЯ МОДЕЛЬ КОМПЛЕКСНОЙ ИНФОРМАЦИОННО-СПРАВОЧНОЙ СИСТЕМЫ УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. В статье представлена концептуальная модель комплексной информационно-справочной системы анализа и мониторинга показателей контингента абитуриентов, обучающихся и преподавателей учреждения высшего образования. Концепция разработана на основании системного подхода с целью объединения структурных подразделений учреждения высшего образования и обеспечения актуальной и достоверной информации с последующей визуализацией результатов и формированием отчетности.

Ключевые слова: концептуальная модель, комплексная информационно-справочная система, анализ, мониторинг, контингент абитуриентов, контингент обучающихся, контингент преподавателей.

Annotation. The article presents a conceptual model of a comprehensive information and referral system of analysis and monitoring indicators of contingent of entrants, students and lecturers of higher education institutions. The concept was developed on the basis of a systematic approach to integrate the structural units of higher education institutions and provide relevant and reliable information, followed by visualization of results and reporting formation.

Keywords: conceptual model, integrated information and reference system, analysis, monitoring, contingent of entrants, number of students, number of teachers.

Введение. Концептуальная модель комплексной информационно-справочной системы, представленная в данной статье, разработана для анализа и мониторинга показателей контингента учреждения высшего образования. Анализ и мониторинг показателей контингента основывается на аккумулированной информации об абитуриентах, обучающихся и

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

показывает их определенную иерархию в соответствии с ведущими мотивами. Из сфер, наиболее значимых для них, студенты выделили: финансовые 71%, связанные со здоровьем 57%, размышление о будущем 14%, общественно-политические 14% и семейные 14%. Эти данные в полной мере отражают современные тенденции социального развития общества и, следовательно, ценностные ориентации молодежи в целом.

В то же время значительное число студентов оказались отстраненными от таких сфер их жизни, как общественно-политическая жизнь, социальная адаптация, нравственность, альтруизм, не ощущают причастность к их решению. Собственная активность студентов в видении и постановке проблем носит ограниченный характер и не распространяется на многие важные и волнующие современный мир проблемы. Мы предполагаем, что студенты размышляют над этими проблемами в условиях директивного подхода: они обсуждают их на занятиях, готовят выступления, доклады по данной тематике, но инициаторами размышлений по данным проблемам выступают преподаватели.

Таким образом, особенностью проблемности социального мышления студентов является ограничение области видения и формулирования проблем в процессе осмысления окружающего мира, следствием чего является снижение уровня осмысления социальной действительности по сравнению с уровнем осмысления жизненно-бытовых проблем.

Для изучения степени ориентации в определенном типе активности была использована методика «Ситуации» Ю. М. Десятниковой [5], включающая 16 жизненных ситуаций и разные варианты поведения, из которых необходимо выбрать один наиболее подходящий для испытуемого. На основе предпочтений выводится количественная оценка предрасположенности к каждому из типов реакций: к поисковой активности, стереотипной активности, пассивному отказу от поиска и хаотическому (паническому) поведению.

Эффективная адаптация связана с повышением поисковой активности, а дезадаптация – с ее понижением. Та же закономерность прослеживается в отношении установки на целенаправленную активность, измеряемую суммой показателей по поисковой и стандартно-стереотипной активности. Снижение показателя хаотического поведения является адекватной реакцией на изменения социальной действительности. Наиболее явно препятствует адаптации пассивная установка (пассивный отказ от поиска). Установка на стандартную активность не снижает психологической устойчивости личности и не препятствует успешной адаптации к новым социальным условиям.

Рассмотрим результаты распределения выборов испытуемых в соответствии с типами активности, полученные в ходе проведенного исследования: 34% студентов склонны к стандартной активности, 28,4% – к поисковой деятельности, 19,8% испытуемых отдают предпочтение хаотической активности и 17,8% – пассивной установке.

Таким образом, характерной особенностью социального мышления студентов данной выборки является установка на целенаправленную активность (поисковую и стандартно-стереотипную) в процессе выбора своей общественной позиции. В то же время, у части испытуемых выражена хаотическая и пассивная деятельность. Именно этим студентам в первую очередь необходима психологическая поддержка при определении ими своей жизненной позиции.

жизни, новых идей; во-вторых, отсутствием большого прошлого жизненного опыта, который может сильно сдерживать творческие тенденции; в-третьих, «собственный отрицательный опыт ошибок и неудач также еще не накоплен, и они не препятствуют инициативным действиям, связанным с риском или высокой ответственностью» [10, с. 138].

Авторы исследования социального мышления учащейся молодежи отмечают, что особую важность имеет изучение социального мышления студентов на стадии инициации – стадии становления, порождения поисковой мыслительной деятельности по решению жизненных задач [8].

С целью изучения особенностей социального мышления студентов педагогического вуза было проведено экспериментально-психологическое исследование. В эксперименте участвовало 30 человек МГПИ им. М. Е. Евсевьева.

Способность видеть и формулировать проблемы выступает в развитии социального мышления как необходимое условие его инициации и эффективности деятельности, в которую оно включено. Поэтому на первом этапе была проведена методика Г. Э. Белицкой «Сочинение».

Предварительная инструкция ориентировала студентов на поиск противоречий и трудностей в собственной жизни, включенной в жизнь общества. Выявленные противоречия сформулировать как проблемы, определить причины их возникновения и наметить возможные пути их решения. Испытуемым предлагалось написать мини сочинение, обозначив пять наиболее значимых для них проблем по следующему плану: в чем состоит проблема; каковы источники ее возникновения; в чем заключаются возможные пути ее решения; что Вами реально делается для ее решения; удовлетворены ли Вы результатами решения проблемы; как оценивают другие люди эти результаты?

Данная методика позволяет определить соотношение в видении проблемы, с одной стороны, личностных, семейных и другого рода жизненно-бытовых приоритетов и, с другой – ориентации студентов на постановку проблем, обладающих общественной значимостью, волнующие общество в целом.

Анализ результатов свидетельствует о том, что у всех участников эксперимента (100%) преобладает отнесенность сформулированных проблем к жизненно бытовой сфере. Это отражается в стремлении выявить причинно-следственные связи, источники, порождающие проблемы (в то же время, причины возникновения проблемы могут не анализироваться), предлагаются как конструктивные, так и не конструктивные способы решения проблем, прогнозирование осуществляется только при условии личностной включенности в проблему. Среди студентов не выделилась категория нечувствительных (низкий уровень) к проблемам современной жизни, не владеющих умением видеть их в окружающей действительности, не способных рефлексировать социальные проблемы как лично значимые. Отличительной особенностью данной выборки явилось отсутствие студентов с высоким уровнем проблемности, для которых характерно не только выделение и формулирование проблемы, но и анализ источников ее возникновения. Отстраненность от социальной действительности или включенность в нее характеризует диапазон возможностей человека на стадии инициации мышления.

Анализ содержательных характеристик сформулированных проблем

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

преподавателей учреждения высшего образования (УВО). Система управления УВО включает большое количество и разнообразие документов и сведений, необходимых в повседневной работе всем сотрудникам. Владение всей совокупностью информационно-документационных ресурсов по контингенту также является актуальной потребностью каждого сотрудника. Доступ к системе с рабочих мест всех сотрудников, работающих с документами, обеспечивает не только оперативность поиска, но и поддержание всей совокупности информации в актуальном состоянии путем хранения и замены устаревших сведений.

Формулировка цели и задач статьи. Цель статьи состоит в теоретическом обосновании разработанной концептуальной модели комплексной информационно-справочной системы анализа и мониторинга показателей контингента учреждения высшего образования для организации единого информационно-аналитического пространства.

Задачи исследования: обосновать применение системного подхода для разработки концепции комплексной информационно-справочной системы учреждения высшего образования; выделить основные этапы построения концептуальной модели комплексной ИСС УВО.

Изложение основного материала статьи. В современных условиях преобразования запросов рынка, увеличения неопределенности внешней среды и роста объемов и многообразия информации маркетингового, научно-технического и технологического характера, от кадрового состава, разрабатывающего курс предприятия, требуется скорость и адаптивность принимаемых решений.

Для развития современного предприятия необходимым условием является высокоэффективная система управления, тесно связанная с информационной системой, являющейся базовой средой для автоматизированной информационной технологии.

В настоящее время в целом сформировалась идеология и практика применения информационных технологий в УВО. Однако необходима организация информационных процессов и технологий как системы, для построения которой целесообразно применить системный подход.

Идеей системного подхода в применении к предприятию является стремление рассматривать его не как простую сумму отдельных компонентов (структурных подразделений), а как систему (совокупность) так связанных и взаимодействующих между собой частей (подсистем), что при этом возникает целое, обладающее собственными качествами, отличными от качеств составляющих его частей (принцип синергии и эмерджентности).

Системный подход предполагает учет всех взаимосвязей, анализ отдельных частей системы как ее самостоятельных структурных составляющих и параллельно выявление роли каждой из них в функционировании всей системы в целом. Таким образом, реализуются процессы анализа и синтеза, фундаментальный смысл которых - разложение целого на составные части и воссоединение целого из частей.

Принцип системности заключается в том, что при декомпозиции должны быть установлены такие связи между структурными компонентами системы, которые обеспечивают цельность корпоративной системы и ее взаимодействие с другими системами.

Таким образом, рассматривая УВО как корпоративную систему, нельзя

разрабатывать какую-либо задачу автономно от других и реализовывать только отдельные ее аспекты. Задача должна рассматриваться комплексно со всеми возможными информационными связями.

При использовании информационных технологий в системном аспекте необходимо соблюдать следующие принципы:

1. Наличие сформулированной единой цели у информационных технологий в рамках разрабатываемой системы. Для базовой информационной технологии УВО целью может быть накопление информации и формирование знаний для повышения качества оказываемых образовательных услуг. Для каждой подсистемы должны быть сформулированы свои локальные цели с подчинением их единой цели, определенной метасистемой.

2. Согласование информационных технологий по входам и выходам с окружающей средой. В информационных технологиях как системе должны быть определены оптимальные точки доступа пользователей при условии их высокой интеллектуализации, что будет способствовать широкому внедрению информационных технологий во все сферы человеческой деятельности. Структура информационной технологии должна органически вписываться в организационную структуру той системы, где она применяется. Необходимо выполнить оптимальное распределение средств информационных технологий с адаптацией их к возможностям пользователей на всех уровнях управления производством, научным исследованием, проектированием.

3. Типизация структур информационных технологий. При разработке концепции должна быть проведена типизация системы, в которую внедряются информационные технологии (УВО в нашем исследовании), и типизация структур базовых технологий по областям их применения (пользовательских информационных систем и инструментов разработчика).

4. Стандартизация и взаимная увязка средств информационной технологии.

5. Открытость информационных технологий как системы. Создаваемая информационная технология УВО должна быть способна к развитию как по вертикали, так и по горизонтали и охватывать все уровни управления и автоматизации бизнес-процессов. За счет работы проектировщика ИСС УВО должна пополняться новыми решениями задач. Также система должна быть адаптивной и расширяемой, охватывать в перспективе все модели предметной области, на которую настроены информационные технологии.

Предлагается ввести пять основных моделей представления для проектирования информационных систем:

- функциональная модель;
- модель данных;
- модель пользовательского интерфейса;
- структура программных модулей;
- логика.

Функциональная модель ориентирована на описание систем, способных выполнять действия над данными. Модель данных ориентирована на описание структуры информационных объектов, их функциональных взаимосвязей, необходимых для поддержания заданных действий. Указанные две модели взаимно дополняют друг друга, разрабатываются совместно и не требуют привлечения понятий языков программирования высокого уровня. Модель пользовательского интерфейса ориентирована на описание взаимодействий

ряду других потребностей (практических, общественных, жизненных), возникающих во взаимоотношениях личности с миром. Посредством социального мышления личность вырабатывает систему взглядов на действительность, осуществляет определенную теоретизацию способа жизни в своей концепции жизни и в своем внутреннем мире.

В отечественной психологии подход к пониманию и определению содержания понятия «социальное мышление» был обоснован и разработан К. А. Абульхановой-Славской [1] в концепции личности как субъекта жизненного пути. Исследование социального мышления в конкретных жизненных условиях, в системе общественных отношений, развивающихся в конкретной социальной ситуации возможно, по мнению К. А. Абульхановой-Славской, посредством следующих процедур – понимание, проблематизация, диалогичность. Понимание (интерпретация) – субъективная переработка воспринятого, раскрытие его смысла и значения; проблематизация – способность к теоретическому структурированию действительности и соотношении с ней субъекта, превращение в предмет мысли неформальной действительности (в отличие от задач) свидетельствует о творческом, преобразующем, конструктивном характере мышления; диалогичность – коммуникативная направленность сознания, способность теоретически представить себе позицию другого, видеть в другом субъекта.

Разработка проблемы социального мышления представлена в ряде научных исследований, среди которых работа А. Н. Славской [9] об интерпретации как процедуре социального мышления. Она рассматривает интерпретацию, как новую точку зрения по отношению к существующей; определяя её и как понимание информации (адекватное её отражение) и как собственно интерпретацию – формирование собственного мнения. Э. Г. Белицкая [2], изучая проблемность социального мышления, подчеркивает необходимость дифференцирования воспроизведения готовых проблем от их интеллектуальной переработки (постановки, решения). Диалогичность социального мышления явилась проблемой научного исследования Е. В. Гордиенко [4]. Она описывает экспектации как диалогические проекции индивидуального сознания личности, в которых воплощены представления об отношении других людей; исследует зависимость между личностными характеристиками, самооценкой личности и ожиданиями (экспектациями) того, какие её характеристики оцениваются окружающими. Проблема социальных представлений как одного из механизмов социального мышления представлена в работе Т. В. Бобрышевой [3]. В ней социальные представления рассматриваются в двух аспектах: как структурные элементы социального мышления и как знаково-символические системы. В рамках нового подхода к изучению социального мышления представлено исследование Л. В. Марарицы, в котором рассматриваются умения анализировать и понимать отношения в социальной сети в рамках профессиональной деятельности как когнитивный компонент нетворкинга [6].

Эти исследования открывают возможность дальнейшего уточнения и более детального рассмотрения сущности и механизмов социального мышления.

Важность изучения социального мышления студентов определяется, по мнению Э. Д. Телегиной, следующими особенностями: во-первых, максимальной возрастной способностью личности к восприятию новых веяний

Психология

УДК: 159.9:316.6(045)

кандидат психологических наук,
доцент Сергунина Светлана ВалентиновнаМордовский государственный педагогический
институт имени М. Е. Евсевьева (г. Саранск);

кандидат педагогических наук, доцент Фадеева Ольга Валентиновна

Мордовский государственный педагогический
институт имени М. Е. Евсевьева (г. Саранск)

ОСОБЕННОСТИ СОЦИАЛЬНОГО МЫШЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ

Аннотация. В статье представлено понимание сущности и компонентов социального мышления студентов. Центральное место занимает анализ эмпирических данных об уровне изучения указанных компонентов. Раскрыты особенности социального мышления студентов педагогического вуза.

Ключевые слова: социальное мышление, студенты, методики диагностики компонентов социального мышления, проблемность социального мышления, тип активности, механизмы выбора.

Annotation. The paper presents the understanding of the essence and components of students' social thinking. The central place is given to the analysis of empirical data of the level of development of these components. The features of social thinking of students of pedagogical institution of higher education are shown.

Keywords: social thinking, students, methods of diagnostics of components of social thinking, problems of social thinking, type of activity, selection mechanisms.

Введение. Одной из приоритетных задач в рамках модернизации высшего образования является развитие личности студента, становление его общекультурных и профессиональных компетенций, способствующих достижению успеха в профессиональном и личностном развитии. Успешная самореализация во многом зависит от уровня активности и адекватности отражения студентом действительности, от готовности хорошо ориентироваться в ней, фиксировать основные связи и происходящие изменения. Социальное мышление выступает центральным звеном активного отражения социальной действительности, способности ориентироваться в изменяющихся условиях, эффективно решать социальные проблемы.

Формулировка цели статьи. Целью данной работы является выявление особенностей социального мышления студентов педагогического вуза на современном этапе в процессе проведения опытно-экспериментальной работы.

Изложение основного материала статьи. Психологическое содержание понятия «социальное мышление» определено по специфике его объекта как мышление личности о социальной действительности, о социальных процессах, о поведении и взаимоотношениях людей, о выборе жизненного пути личности [1].

Логика мышления, включенного в широкий социальный контекст, заключается в том, чтобы связать познание с деятельностью, с практическим преобразованием действительности. В механизмах социального мышления сталкиваются два диалектически противоположных качества: независимость познания мира от субъекта и зависимость от субъекта оценку мира.

Социальное мышление отвечает как познавательной потребности, так и

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

пользователей с проектируемой системой, состава форм представления и команд управления заданиями. Структура программных модулей ориентирована на описание статической структуры программной системы и опирается на понятия языков программирования высокого уровня. Логика ориентирована на описание потока управления (последовательности выполнения) операторов программной системы и действий пользователей.

Концепция комплексной ИСС УВО – абстрагированное описание предметной области. На наш взгляд, она будет отображать функциональную модель и модель данных.

При анализе предметной области принято выделять три этапа:

- анализ требований и информационных потребностей;
- определение информационных объектов и связей между ними;
- конструирование концептуальной модели предметной области.

Первый этап, этап анализа требований и информационных потребностей включает следующие задачи:

- определение перечня задач по извлечению, обработке, хранению, транспортировке и представлению (в том числе документированию) информации;
- определение требований к составу, структуре, формам представления информации;
- прогнозирование возможных изменений информационных ресурсов как в количественном, так и в содержательном плане [4].

Таким образом, для реализации анализа и мониторинга показателей контингента УВО с помощью ИСС данный этап является важнейшим, т. к. отвечает как задаче визуализации для пользователей в удобном для них виде необходимых данных, так и задаче OLAP - извлечения нужных данных для он-лайн анализа.

Каждый из участников бизнес-процессов в УВО имеет свое представление об информации данной предметной области. Задачей является обобщение этих представлений, получаемых путем опроса участников информационных процессов и анализа документов. Все действия желательно фиксировать в виде определенных документов на бумаге или в электронном виде. Форма фиксации может быть любая: структурная схема, блок-схема, таблица и т. д.

Например, в качестве таковых можно использовать следующие виды документов: схему внешних информационных связей, схему детализации действия, схему потоков данных и др.

Используем предложенные типы документов.

1. Схема внешних информационных связей. Действие – Работа_с_контингентом.
2. Схема детализации действия. Действие – Работа_с_контингентом.
3. Схема потоков данных. Действие – Работа_с_контингентом.
4. Схемы классификации: объект – контингент абитуриентов; объект – контингент обучающихся; объект-контингент преподавателей; данные – запросы по контингенту.
5. Схема детализации. Данные – справки по контингенту.
6. Схема классификации. Данные – справки по контингенту.

Тщательность проведения этапа анализа определяет в дальнейшем эффективность работы комплексной информационно-справочной системы, возможность дальнейшего наращивания информационных ресурсов,

адаптируемость к изменению требований к системе.

После анализа требований и информационных потребностей можно перейти ко второму этапу – определению информационных объектов и связей между ними.

Основной задачей данного этапа является разбиение предметной области на составные части путем декомпозиции, осуществляемой по определенным правилам.

На данный момент существуют два основных подхода к этому процессу, отличающихся критериями декомпозиции: функционально-модульный (структурный) и объектно-ориентированный. Функционально-модульный подход основан на принципе алгоритмической декомпозиции с выделением функциональных элементов и установлением строгого порядка выполняемых действий, т. е. в основе лежит иерархический подход с выделением вначале функциональных действий, затем независимых компонентов с дальнейшей их детализацией.

Объектно-ориентированный подход основан на объектной декомпозиции с описанием поведения системы в терминах взаимодействия объектов.

Главным недостатком функционально-модульного подхода является однонаправленность информационных потоков и недостаточная обратная связь. В случае изменения требований к системе это приводит к полному перепроектированию, поэтому ошибки, заложенные на ранних этапах, сильно сказываются на продолжительности и стоимости разработки. Другой важной проблемой является неоднородность информационных ресурсов, используемых в большинстве информационных систем. В силу этих причин в настоящее время наибольшее распространение получил объектно-ориентированный подход.

Заключительной фазой анализа предметной области является проектирование определенной информационной структуры в виде концептуальной модели.

Информационно-справочные системы (ИСС) ориентированы в большей степени на сбор, хранение и выдачу по запросу пользователя формализованной информации экономического, технического или технологического характера. Можно считать, что ИСС ориентированы на работу с конкретизированными данными цифрового или текстового типа. Различают ИСС по виду запроса и форме представления результата. Запрос может быть стандартный и произвольный. Результат может быть представлен либо справкой стандартной формы, либо форма проектируется в произвольном виде по желанию пользователя в момент обработки его запроса [3].

Основываясь на структуре учреждения высшего образования Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского» в г. Ялте (ГПА в г. Ялте) была разработана концептуальная схема проектирования комплексной ИСС УВО (рис. 1).

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

2. Аннинский Л.А. Блаженные и блаженные Николая Лескова // Вопр. Лит.-ры. - 1988. - №7. - С. 189-198.

3. Ахматова Е.Н. Мое знакомство с Н.С. Лесковым и его письма ко мне (отрывок из воспоминания восьмидесятилетней женщины) // В мире Лескова. Сост. В.А.Богданов. - М.: Сов. писатель, 1983. - С. 322-336.

4. Библия. Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета. Канонические. - М.: Российское Библейское Общество, 1993.

5. Богданов В.А. Н.С. Лесков в русской литературе // В мире Лескова. Сост. В.А.Богданов. - М.: Сов. писатель, 1983. - С. 8-57.

6. Видуэцкая И.П. Прошлое и настоящее в художественном мире Лескова // Лесков и русская литература. - М.: Наука, 1988. - С. 76-93.

7. Видуэцкая И.П. Творчество Лескова в контексте русской литературы XIX в.: К 150-летию со дня рождения Н.С.Лескова // Вопр. лит.-ры. - 1981. - №2. - С. 148-188.

8. Видуэцкая И.Л. Творчество Лескова в контексте русской литературы XIX века: Дис... д-ра филол. наук: 10.01.01. - Москва, 1994. - 410 с.

9. Гуминский В.М. Лесков: тайна народной жизни // Лит. учеба. - 1981. - №3. - С. 164-173.

10. Дмитренко С.Ф. Идеино-эстетическая функция вымысла в творчестве Н.С.Лескова: Дис... к-та филол. наук: 10.01.01. - Москва, 1986. - 231 с.

11. Кулешов В.И. Николай Семенович Лесков // Кулешов В.И. История русской литературы XIX века: 70 - 90-е годы: Учебник для филолог. спец. вузов. - М.: Высшая школа, 1983. - С.77-86.

12. Лесков Н.С. Н.С.Лесков о литературе и искусстве. - Л.: Изд-во Ленингр. ун-та, 1984. - 285 с.

13. Лесков Н.С. О найме рабочих людей // Отеч. записки. - 1861. - №3. - С. 47-54.

14. Лесков Н.С. Собрание сочинений: В 11 т. / Редкол.: А.Бихтер (отв. ред.) и др.: М.: ГХИЛ, 1956-1958. В дальнейшем цитируется по этому изданию с указанием в скобках тома и страницы с сохранением особенностей авторской орфографии и пунктуации.

15. Ломунов К.Н., Видуэцкая И.П. и др. Психологические течения в литературе критического реализма (Л.Н.Толстой, Ф.М.Достоевский, Н.С.Лесков) // Развитие реализма в русской литературе.: В 3т.- М.: Наука, 1973. - Т.2. - С. 5-253.

16. Нагибин Ю.М. О Лескове: Вст. ст. // Лесков Н.С. Рассказы. - Челябинск: Юж.-Уральское кн. изд-во, 1981. - С. 5- 30.

17. Русина Н.С. Становление реализма в творчестве Н.С.Лескова 1860-х годов (Проблема характера и среды): Дис... к-та филол. наук: 10.01.01.- Москва, 1971.- 276 с.

18. Столярова И.В. В поисках идеала. - Л.: Изд-во Ленингр. ун-та, 1978. - 231 с.

19. Хализев В., Майорова О. Лесковская концепция праведничества // В мире Лескова. Сост. В.А.Богданов. - М.: Сов. писатель, 1983. - С. 196-232.

простосердечной и искренней вере в Бога, добро и справедливость, которая, несмотря ни на что, продолжает жить в нем.

Поэтому то, что рядом исследователей оценивается в “Язвительном” и творчестве Лескова в целом как “парадоксальность психологии крестьянина, отвергающего новое и прогрессивное и цепляющегося за старое и косное” [6, с. 83], сам писатель воспринимал как устоявшуюся житейскую народную мудрость, саморегуляцию жизни крестьянского коллектива, давно самостоятельно выработавшего необходимые формы взаимоотношений в повседневном быту и труде.

В этих традициях и устоях виделся Н.С. Лескову своеобразный цементирующий материал, необходимый для здорового в нравственном отношении общественного устройства. Именно их не учитывают администраторы, подобные Дену. Писатель не был ни ретроградом, ни консерватором, но он не стоял, однако, и на западнических позициях и в буржуазных отношениях, основанных на власти денег, видел скорее разлагающую и растлевающую силу, нежели созидательную. Поэтому слепому заимствованию неадаптированной к условиям русской жизни системы хозяйствования он противопоставлял исконно русскую и гораздо более честную, на его взгляд, форму организации труда - артель. О ней Н.С. Лесков писал следующее: “Артель дело товарищеское и группируется по своему домашнему, артельному расчету, так что и наниматель доволен и товарищи не обижены. В этом-то и кроется необоримая мощь русской артели, сумевшей согласовать интересы хозяина с выгодой работника”. По глубокому убеждению писателя, именно человеку “русского происхождения ... вполне доступен толк артели и доступен смысл настоящего ее устройства, приводящего в тупик немецких администраторов” [13, с. 52].

Артель - дело во многом альтруистичное: в ней кроется не только и даже не столько стремление заработать деньги, сколько желание “людей посмотреть и себя показать”, работу себе по плечу выбрать, а заработок отходит на второй план. Им можно и со “слабейшим” поделиться, и прокутить остаток так, чтобы всем вокруг и сытно, и весело было. Поэтому-то рвутся “на заработки” рахмановские крестьяне; не соблазняет их лишний рубль, который сулит новый управляющий, - нет места алчности в душе русской, воля вольная нужна ей, и потому не терпит она “нитки”, не воробей она, чтобы на ней сидеть.

Выводы. С самых первых шагов в литературе Н.С. Лесков стремится исследовать реальное состояние жизни человека из народа, являющегося самым многочисленным носителем православной идеологии. Для писателя “личность” и “коллектив” - это взаимообуславливающие и взаимообъясняющие объекты изображения, иллюстрирующие индивидуальное и массовое проявления народного знания христианской грамоты, определяющего нравственный уровень простолюдина и регулирующего его поведение: отчетность перед Богом, самим собой и людьми. Поэтому все персонажи рассказа Н.С.Лескова – это прежде всего христиане, и все эти образы важны для осуществления одной из главнейших целей автора – поиска нужного для России, спасительного для нее и свойственного ей “праведнического” типа сознания.

Литература:

1. Андреева Г.Т. Творчество Лескова: Пособие по спецкурсу. - Иркутск: Изд-во Иркутского ун-та, 1992. - 125 с.



Рис. 1. Концептуальная схема комплексной ИСС

«Тонкий клиент» комплексной ИСС содержит три базы данных (БД) Абитуриент, Обучающиеся и Преподаватель.

Информация по абитуриентам, обучающимся и преподавателям используется различными структурными подразделениями УВО. В ГПА в г. Ялте это подразделения: Приемная комиссия, Отдел кадров (ОК), Институты и Колледж, Учебно-методический отдел (УМО) и Бухгалтерия, поэтому на концептуальной схеме комплексной ИСС показаны связи между этими структурными подразделениями.

Пунктиром с точкой – обозначены связи Приемной комиссии, с ОК, Институтами и Колледжем, УМО и Бухгалтерией.

Черным цветом обозначены связи УМО с ОК, Бухгалтерией и Институтами и Колледжем.

Пунктиром обозначены связи ОК с Бухгалтерией, данные структурные подразделения связаны между собой, так как только в этих подразделениях

необходимы персональные данные. Поэтому только эти подразделения будут иметь доступ к полной информации обучающихся и преподавателей.

В процессе реализации концептуальной модели комплексной ИСС анализа и мониторинга показателей контингента абитуриентов, обучающихся и преподавателей УВО, и в соответствии со вторым этапом анализа предметной области (при его отображении в инструментальной среде) были созданы три базы данных (БД). БД Entrants (Абитуриенты) представлена на рис. 2, БД Students (Обучающиеся) представлена на рис. 3 и БД Lecturers (Преподаватели) представлена на рис. 4 [1, 2].

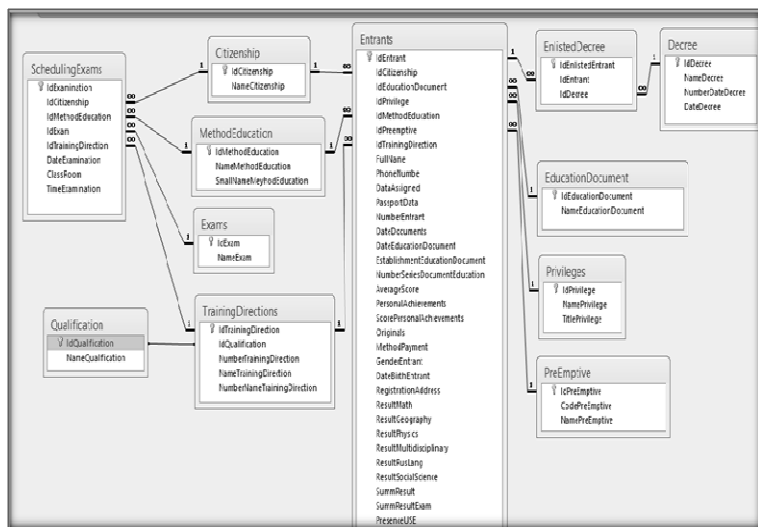


Рис. 2. Схема базы данных Entrants (Абитуриенты)

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

хваленая система. И происходит это потому, что “душно” стало крестьянам в условиях нереальных для русской почвы иностранных придинок и наказаний, “невольготно показывается” мужику в таких обстоятельствах.

Интересно, что, получив после бунта амнистию от князя с условием выпросить у Дена прощение и принять его обратно, крестьяне готовы идти с извинениями к управляющему, но даже под угрозами суда и каторги не желают возвращения такого “язвительного” человека:

- Да мы прощения попросим, а уж опять его к себе принять не согласны...

- ... нам с ним невозможно. Нам куда его, такого врага, девать некуда нам его [14, 1, с. 29].

Такое упорство мужиков является еще одним доказательством чужеродности имплантированной заграничной системы для привычной народу жизни, и Ден как ее проводник настолько не вписывается в “деревенский мир”, что “девать” его становится “некуда”, и “мир” отторгает его для сохранения своей целостности.

Крестьяне не боятся неизбежных физических наказаний: ведь на карту поставлена душа каждого из них. “Язвительность” Дена уже довела мужиков до крайней мер, но они уверены, что “на нитке” она не ограничится:

- Он другое измылит над нами не хуже этого, - говорят они и боятся, что “с ним до греха еще хуже дождешься” [14, 1, с. 29].

Заповедь “Не убий!” свята и незыблема для любого христианина, и деревенский мир в произошедшем инциденте выступает ее гарантом.

Таким образом, противясь возвращению управителя, крестьяне спасают нравственные законы, по которым живет община, от внутреннего распада - греха насилия и убийства. Они не видят почвы для примирения с Деном и хотят избавиться от него законным, некровавым способом.

Реальное право говорить об общероссийских народных тенденциях давало Н.С. Лескову отличное знание тех сторон крестьянского менталитета, которые в конечном счете и определяют национальный потенциал. Поэтому к наиболее в обществе крестьянскому вопросу писатель, в силу специфики своего мироощущения, подходит особенным образом. По замечанию Ю. Нагибина, “он против “крепостников”, но несколько не за “крестьянские восстания”. Он принадлежит к промежуточному слою “богомыслящих людей” [16, с. 15].

Продолжает и комментирует эту мысль Г. Андреева: “Поиски путей обновления жизни, - пишет она, - ставят в центр внимания писателя проблему народа, и в связи с этим формируется интерес к религии, поиски возможностей возрождения высших моральных норм” [1, с. 37].

На наш взгляд, основы мировоззрения Лескова формируются под влиянием главной христианской заповеди: “Возлюби ближнего своего как самого себя”, которая в его понимании является истоком к совершенствованию всех сторон жизни и фундаментом здания нового гуманного общества. “...надо разогреть в людях такую друг к другу любовь, чтобы всяк спешил стать друг за друга.

Это - священная, прекрасная забота”, - писал Н.С. Лесков [12, с. 132]. Именно о такой социальной гармонии мечтал писатель.

По справедливому замечанию С. Дмитренко, “...вопрос о вере ставится Лесковым не в плане гносеологическом: истинно - неистинно, а в плане эмоциональном: искренне - неискренне” [10, с. 191]. Истоки будущего возрождения во многом видятся писателю именно в народной,

учреждения высшего образования ГПА (филиал) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского» в г. Ялте.

Выводы. Существуют различные информационно-справочные системы анализа и мониторинга показателей контингента учреждения высшего образования. Особенностью мониторинга показателей контингента учреждения высшего образования является обязательный сбор данных, в наибольшей степени важных нормативов качества образования, их обработка, анализ и толкование с целью предоставить обществу и системы образования достаточно полной, достоверной и различной по уровням применения информации соответственно развитию и результатов образования запросов, протекающих перемен и прогнозируемых тенденциях.

Комплексная информационно-справочная система анализа и мониторинга показателей контингента абитуриентов, обучающихся и преподавателей учреждения высшего образования AMCELLINE разработана с помощью системы управления базами данных Microsoft Access 2010 и интегрированной среды разработки программного обеспечения Microsoft Visual Studio 2013 Ultimate, что позволит организовать локальный и внешний доступы к необходимым данным.

Концептуальная схема комплексной информационно-справочной системы построена таким образом, чтобы объединить структурные подразделения учреждения высшего образования для обеспечения достоверной информацией об абитуриентах, обучающихся и преподавателях.

Литература:

1. Гетц К., Бэрн Э. Access. Сборник рецептов для профессионалов. – СПб.: Питер, 2007. – 468 с.
2. Труннев Д. Р. Information Systems Management. - СПб.: Нева, 2003. - 438 с.
3. Синяк В. С. «Автоматизированные системы управления в народном хозяйстве» [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.ngpedia.ru/cgi-bin/getpage.exe?cn=32&uid=0,95660027815029&inte=6>
4. Лекция 15. Исследование предметной области [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://ikit.edu.sfu-kras.ru/files/11/15.pdf>

Педагогика

УДК 378.147:81*373-047.22:32-051

кандидат педагогических наук Мироненко Виктория Владимировна

Севастопольский экономико-гуманитарный институт (филиал)
ФГАОУ ВО «КФУ имени В. И. Вернадского» (г. Севастополь)

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЛЕКСИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ИНОЯЗЫЧНОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ

Аннотация. Статья посвящена проблеме формирования лексической компетенции студентов направления подготовки «юриспруденция» в процессе изучения профессиональной иноязычной терминологии. Выявлены педагогические условия модернизации процесса обучения профессиональной терминологической лексике. Представлены примеры упражнений и заданий, способствующих развитию профессиональной иноязычной компетенции

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

Как верно заметил Л. Аннинский, “противоположностью веселой, беспечной и непредсказуемой реальности является у Лескова реальность “систематическая”. То есть: рассчитанная, расчисленная, рационально логичная. От рассудка и “системы”. Эта системность выглядит в лесковском мире настолько дико, что обычно ее носителем Лесков делает какого-нибудь иностранца. Можно выстроить целую галерею таких иностранцев, от англичанина Дена до немца Пекторалиса, чья логическая “справедливость” оказывается посрамлена...” [2, с. 192].

И в самом деле, образ управляющего-англичанина в “Язвительном” - это первый опыт изображения писателем враждебного для русской почвы типа людей, прибывших на ее просторы с собственными мерками, как “в чужой монастырь со своим уставом”.

В рассказе быстро обнаруживается, что “гуманные” проекты Стюарта Яковлевича далеки от понимания народной национальной психологии. Он требует во всем *порядка*, а “...мы того терпеть не любим”, - говорит купец Петр Ананьич Рукавичников, который намного лучше знает русского мужика [14, 1, с. 17]. Об этом свидетельствует и его разговор с рахманинским крестьянином Филатом:

– И никогда бы мы не ссорились; все бы у нас по-любезному пошло. Потому что *порядок* бы у нас душевный был. Ты, Филат Егорыч, пробаловался - на клин тебя, молодой парень какой где проворовался или что другое - за виски его посмыкал; раздобылся чем таким на Украине, вроде вот Филата Егорыча сына, ну - в больницу его, а потом покропил березовым кропильцем, да и опять пушай. Так, что ли, Филат Егорыч?

– По нашему так [14, 1, с. 20].

Этот диалог высвечивает, с одной стороны, “свинцовые мерзости” жизни русской деревни, типичным проявлением которых является привычка крестьян к жестокому с ними обращению. Одновременно с этим Лесков показывает, что “гуманные” наказания нового управляющего оказываются гораздо более тяжелыми для мужика, чем даже прежние.

Автор видит и утверждает в русском крестьянине чувство человеческого достоинства, которое абсолютно не берется в расчет иностранцем-управляющим. Поэтому, как верно замечает Н.Русина, “крестьяне увидели в системе Дена лишь издевательства, оскорбление личного достоинства трудового человека” [17, с. 50], что и явилось причиной их бунта.

Об этом пишет и Л. Аннинский [2, с. 193], но при этом он развивает мысль об искаженности, вывернутости, фантастичности обстоятельств “образа жизни” русских людей. Получается, что и человеческое достоинство, проявленное рахмановскими мужиками, в понимании исследователя не поддается логическому объяснению и является прямым следствием абсурдности национального жизненного уклада.

Попытаемся выяснить, отчего же крестьяне не приемлют нового управляющего, у которого “... и розог в помине нет!” [14, 1, с. 15]. Чем же он их так “уязвил”, что они скорее соглашаются пойти на каторгу, чем обратно пустить к себе “...такого врага...” [14, 1, с. 29].

Отгадка крестьянской обиды, на наш взгляд, кроется в своеобразном патриархальном христианстве деревенского коллектива, которое зиждется на исторически сложившихся моральных устоях и нравственных категориях. В описанной автором ситуации оно проявляется в том, что крестьяне должны,

раздражение против управляющего-англичанина, который принялся *разумно* улучшать их быт, поджигает его дом, а потом предпочитает пойти на каторгу, чем снова повиноваться своему обидчику” [18, с. 33].

Как о “бестолковом” говорит о бунте целого села В. Богданов, считающий главным объектом изображения здесь “нескладицу” народной жизни [5, с. 16].

И. Видуэцкая рассматривает события рассказа как нереальные, а фантастическое в творчестве Лескова оценивает как крайнюю степень “...проявления нелепостей русской жизни, ее невероятных несообразностей и нарушений здравого смысла...” [7, с. 166]. Поэтому, делает она вывод, “не только беспробудная бедность и постоянная угроза голода..., но и “голод ума, голод сердца и голод души” ... не позволяет крестьянам понять, где их друзья и где враги...” [7, с. 171].

Все эти утверждения по своей сути совпадают с мнением тех героев рассказа, которые никак не могут взять в толк, чем недовольны крестьяне. Ведь, по их словам, “...Стюарт Яковлевич - такой управитель, какого и в свете нет. Просто ... отец родной для мужика” [14, 1, с. 16]. Здесь опять поведение крестьянского коллектива представляется, на первый взгляд, “цепью несообразностей”. Ведь с прибытием Дена в село Рахманы все хозяйственные вопросы стали решаться как нельзя лучше: “...все, говорят, на ноги поднял; даже отъявленных воров... и тех определил в свое дело. Да еще так: самых известных лентяев поделал надсмотрщиками по работам; а воров, по несколько раз бывших в остроге, назначил в эконома, в ключники да в ларечники, и все идет так, что целый округ завидует” [14, 1, с. 14].

Примечателен в этом плане и разговор молодого чиновника, выехавшего по делу рахмановских мужиков, со своей матерью, проживающей в этих же краях:

- Может быть, - говорю, - он очень строг или горяч?
- В порядке, разумеется, спрашивает.
- Счет, может, много?
- Что ты! что ты! Да у него и розог в помине нет! Кого если и секут, так на сходке, по мирской воле...
- Ну чем же нибудь он да не угодил на крестьян?
- Что, мой друг, чем угождать-то! Они галманы были, галманы и есть.

Баловство да воровство - вот что им нужно [14, 1, с. 15-16].

Здесь также даны самые лестные характеристики новому управляющему. В чем же дело? Чем недовольны крестьяне? Может быть, действительно “невесть с чего” противятся “разумному улучшению их быта”, по выражению И.Столяровой ?

Этот лежащий на поверхности и, казалось бы, верный вывод при ближайшем рассмотрении оказывается оторванным от исторической ситуации того времени. Трудности с проведением реформ ощущались в масштабах всей страны. В “Язвительном” это переустройство жизни русской деревни усугубляется еще тем, что его подвижником оказывается иностранец, приехавший в Россию семь лет назад, но так и не сумевший познать и постигнуть особенностей национального склада ума и души человека из народа. Он все рассматривает со своей точки зрения и видит залог правильного и успешного ведения хозяйства в неукоснительном соблюдении выработанных им правил. Он тех “... убеждений, что неуклонная система всегда достигает благих целей” [14, 1, с. 13]. Она-то и не полюбила лесковским крестьянам.

будущих специалистов в юридической сфере.

Ключевые слова: лексическая компетенция, терминологическая лексика, профессиональная коммуникация.

Annotation. The article is devoted to the formation of the lexical competence of the students of the ‘jurisprudence’ department in the process of learning a foreign language professional terminology. Pedagogical conditions of modernization of the educational process of professional terminological vocabulary are revealed. Examples of exercises and activities that contribute to the development of professional foreign language competence of future professionals in the legal field are presented.

Keywords: lexical competence, terminological vocabulary, professional communication.

Введение. В соответствии с теорией профессионального образования полноценная подготовка специалиста в юридической сфере предполагает интегрирование в структуру его языковой подготовки как можно большего числа профессиональных сфер. Профессионально-ориентированная интеграция особенно отчетливо просматривается в формировании лексической компетенции студентов направления подготовки «юриспруденция» в процессе изучения профессиональной иноязычной терминологии.

Формирование лексической компетенции студентов специальности «юриспруденция» в процессе изучения иноязычной терминологии должно основываться на анализе будущей профессиональной деятельности студентов и содержании их профессиональной подготовки.

Такие требования способствуют поиску инновационных форм и методов профессионально-ориентированного обучения иностранному языку, развивающих профессиональную компетентность будущего специалиста в юридической сфере, которая позволяет успешно выполнять профессиональные функции и поставленные задачи.

Формулировка цели статьи. Целью данной статьи является – определение педагогических условий систематизации упражнений для усвоения профессиональной терминологической лексики студентами специальности «юриспруденция».

Изложение основного материала статьи. В условиях поиска путей оптимизации учебного процесса перед преподавателями иностранного языка стоит задача создать эффективную методику формирования лексической компетенции в процессе изучения профессиональной иноязычной терминологии у студентов неязыковой специальности. Полноценное иноязычное общение, использование профессиональной терминологии в устной речи, без формирования лексической компетенции, невозможно. Важность формирования именно этого аспекта компетенции подчеркнута как в исследованиях последних десятилетий, так и в нормативных документах, которые определяют путь методических разработок, в том числе и в действующей Программе по английскому языку для студентов направления подготовки «юриспруденция» в Севастопольском экономико-гуманитарном институте (филиале) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского».

Основными целями преподавания учебной дисциплины «Иностранный язык» для студентов направления подготовки «юриспруденция» являются:

- развитие иноязычной коммуникативной компетенции у студентов,

способности и готовности осуществлять устное и письменное общение в социально-бытовой и академической сфере;

- знакомство с основными профессионально-ориентированными терминами соответствующего направления подготовки;

- овладение студентами практическим общением на иностранном языке и основами научной речи;

- развитие способностей студентов использовать иностранный язык как инструмент в диалоге культур и цивилизаций.

Достижение поставленных целей возможно, только при осуществлении следующих педагогических условий:

- возможность формирования лексической компетенции у студентов в соответствии с новейшими требованиями к уровню подготовки специалистов определенной профессиональной сферы;

- проведение научных исследований в области теории и практики совершенствования иноязычной подготовки студентов по профессиональному направлению;

- использование в работе методов, форм и средств развития логического мышления, памяти, творческого воображения обучающихся, а также их коммуникативных способностей;

- проведение целенаправленной работы по развитию мотивации к изучению иностранных языков на основе устойчивого интереса к культурно-историческому наследию других стран и народов, их лингвистическим традициям и особенностям;

- создание оптимальной образовательной среды в Севастопольском экономико-гуманитарном институте (филиале) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», которая способствовала бы активизации самостоятельной работы студентов в совершенствовании своих лингвистических способностей, развитием практических навыков изучения и использования иностранных языков в профессиональной деятельности и личном общении.

Проблема изучения терминологической лексики студентами нефилологических специальностей была и актуальна в современной науке. Терминологическая лексика необходима студентам, прежде всего, для работы со специальными текстами по специальности для получения профессиональной информации, ведения профессионально-ориентированной беседы или дискуссии с зарубежными специалистами, а также при составлении аннотации, реферата или сообщения. Поэтому преподавателю английского языка, который работает в группах с профессиональным направлением подготовки, необходимо создавать педагогические условия для ее формирования, знать и понимать основные свойства профессиональной терминологической лексики, способы семантизации, ее значение в специальных текстах, основные виды упражнений для активизации дальнейшего употребления в устной и письменной речи.

Педагогические условия формирования лексической компетенции исследовали отечественные и зарубежные ученые с разных точек зрения. И.М. Берман, В.А. Бухбиндер, В.С. Коростылев разработывали методы формирования лексических навыков будущих филологов; С.Ф. Шатилов, В.Ю. Гнаткевич, Ю.И. Пассов определили общие принципы организации процесса обучения профессиональной лексики; Г.А. Китайгородская разработала и внедрила интенсивную методику обучения иностранным

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

наблюдений, упуская из виду, что всякое открытие зла есть уже шаг к искоренению этого самого зла” [12, с. 31]. Н.С. Лесков призывал к борьбе со злом во всех его проявлениях и без труда замечал его там, где пока не видели остальные. При этом писатель значительно расширил этимологические границы понятия “зло”, утверждая, что даже самые положительные, на первый взгляд, стремления могут привести к губительным результатам.

В силу “счастливой религиозности”, о которой неоднократно говорил сам Н.С. Лесков, важнейшей стороной его мировоззрения являлась неортодоксальная вера в спасительную силу христианской этики. В одном из своих писем он признавался, что имеет “всегдашнее стремление подчинять себя учению, которое вводил Галилейский пророк, распятый на кресте” [3, с. 331]. Такая позиция обуславливала реакцию писателя даже на малейшую несправедливость на достаточно светлом и многообещающем фоне позитивных реформ.

Общественные деятели разного толка пытались в то время изменить тяжелую крестьянскую жизнь, заботясь о повсеместной организации обществ трезвости и распространении книжек для народного чтения. Достаточно остро ставился вопрос о состоянии школьного образования. Наряду с этими положительными моментами нельзя было не заметить, что многие реформаторы стремились перестроить деревню на свой лад, часто по иностранному образцу, не учитывая при этом ни национальных традиций, ни воли, ни психологии крестьянских масс. Поэтому, несмотря на повсеместное административное рвение, охватившее русское общество в период ломки крепостного права, добиться здесь существенных и стойких улучшений было делом невозможным. Неумение ретивых администраторов понять мысли и чаяния простого человека, а также стремление породить в русском мужике доселе чуждые ему сугубо меркантильные интересы, которые, по их мнению, и обеспечат переустройство деревни, вызывало у Лескова недоумение и негодование. По справедливому наблюдению В.Хализева и О.Майоровой, “с насмешкой говорил он о попытках насильственного приобщения людей из народа к чуждой им культуре... Невнимание и равнодушие человека к духовно-патриотической культуре той страны, в жизни которой он участвует, вызывали у Лескова неизменное осуждение” [19, с. 213-214].

Литературным ответом молодого писателя на сложившуюся ситуацию явился рассказ “Язвительный” (1863 г.).

Это небольшое по объему произведение до сих пор также не имеет однозначной оценки в литературоведении. По поводу “Язвительного” высказывались самые разнообразные, зачастую диаметрально противоположные точки зрения. Разногласия исследователей проявляются как в оценке произведения в целом, так и в характеристике его отдельных персонажей. Наиболее адиозной фигурой является Стюарт Яковлевич Ден.

“Всем хорош Стюарт Яковлевич Ден - управляющий имениями князя Кулагина”, - отзываясь о нем В. Гуминский [9, с. 170]. Эту точку зрения разделяют В. Богданов [5, с. 16], И. Видуэцкая [8, с. 66], И. Кулешов [11, с. 80], И. Столярова [18, с. 33] и другие. Осмысление ими образа управляющего-англичанина как носителя необходимого и прогрессивного для своего времени начала делает схожими их воззрения и на произошедший в Рахманах бунт. “Из-за смешного пустяка...” разгорается он, по мнению В. Гуминского [9, с. 170]. И у И. Столяровой “... барские крестьяне, невесть с чего возымеv

tradition in early tale N.S. Leskova "Highwayman". Given study is intended for student, магистрантов, teachers high school, интересующихся questions of the culture, philologies, conceptual-semantic analysis of the artistic text.

Keywords: the motivation, behaviour, psychology of the peasant group, tradition, orthodox ethical teaching.

Введение. Уже в ранний период творчества Н.С. Лесков заявил о себе как тонкий психолог. Его четким, колоритным крестьянским образом придавало значимость то, что они не были вымышлены или выведены из долгих малопродуктивных наблюдений за жизнью простолюдина. О такого рода “физиогномических” исследованиях сам Н.С. Лесков писал: “... Публицистических рацей о том, что народ надо изучать, я вовсе не понимал и теперь не понимаю. Народ просто надо знать, как самую свою жизнь, не штудирюя ее, а живучи ею” [14, 11, с. 12]. И он знал его, постигнув самые сокровенные движения души простого человека. Народ был известен писателю не как сторонний наблюдатель, а как органичная его часть. Именно это позволило ему достичь особенного искусства “в воссоздании коллективного психологического портрета крестьянской массы” [15, с. 219-220]. Для более полного и точного ее изображения Н.С. Лесков выделяет несколько отдельных портретов крестьян, и лики их так типичны, так правдиво и ярко обрисованы, что по ним можно судить о всей панораме деревенской жизни. Поэтому поведение крестьянского мира не представляется, на наш взгляд, ни “фантастичным”, ни “бестолковым”, не сводится к анекдотизму и парадоксам. Напротив, эти “несообразности” выстраиваются в вполне логичный ряд и получают у писателя ясную психологическую мотивировку. Сознание крестьянского коллектива регулируется закрепленными в народных традициях христианскими заповедями, и незнание этой стороны души простого человека приводит, по мнению Лескова, к “посрамлению” и краху как либерально-народнических теорий переустройства деревни, так и рационально-практических западных систем.

Формулировка цели статьи. Цель статьи - рассмотреть особенности изображения писателем коллективной формы народного сознания в ее непосредственной зависимости от христианско-православной мотивации поведения и душевного строя персонажей, представляющих эскизы к портретам будущих праведников.

Изложение основного материала статьи. Шестидесятые годы XIX стали временем многочисленных попыток преобразований, проводимых правительством Александра II. После упразднения крепостного права начались реформы местного управления, цензурного устава, суда. В различных общественных кругах обсуждались проекты новой конституции.

И в то время, когда либеральная пресса в большинстве своем еще пребывала в эйфорическом предвкушении немедленного улучшения положения народа, Н.С. Лесков, в отличие от нее, понимал, что самые лучшие проекты останутся благими намерениями, пустым фразерством, если не возникнет личной нравственной ответственности каждого человека перед своей страной и другими людьми. В одной из первых статей “О рабочем классе” он писал: “Мы ждем всего от правительства, а ничего не хотим делать сами. Мы считаем пустым и бесполезным делом сообщение наших

языкам; О.Б. Тернопольский, С.П. Кожушко исследуют специфику использования профессиональной лексики в обучении английскому языку будущих экономистов. Однако вопросы формирования лексической компетенции будущих юристов в плане расширения терминологической лексики не может считаться достаточно изученными [2].

Высокий уровень профессиональной компетенции специалиста определяется целым рядом профессиональных умений и навыков, четко определенных для специалистов гуманитарных, экономических, технических дисциплин, формирование которых и составляет сущность профессионально-ориентированного подхода в обучении [1, с. 171].

Такой подход в обучении иностранным языкам предполагает, прежде всего, успешное решение задачи по формированию лексической компетенции студентов направления подготовки «юриспруденция». С одной стороны лексическая компетенция – это потенциальная возможность участников коммуникации обмениваться профессионально-значимой информацией на иностранном языке в устной и письменной формах, самостоятельно осуществлять поиск, накопление и расширение объема соответствующих профессионально-значимых знаний в процессе естественного (прямого и опосредованного) общения с носителями языка, т.е. в ходе межкультурной коммуникации, и, с другой стороны, способность оказывать в желаемом направлении воздействие на участников речевого общения с помощью языка как средства межличностного взаимодействия.

Одной из ведущих и наиболее распространенных учебно-методических технологий в практике формирования профессиональной лексической компетенции является работа с текстами на иностранном языке. Успех, достигнутый в использовании информации печатного текста (монографии, статьи, инструкции) объясняется успехом современной методики обучения иностранным языкам в области чтения как рецептивного вида речевой деятельности.

Изучение терминологической лексики в процессе обучения иностранному языку по профессиональному направлению будет успешнее, если отбор иноязычного профессионального материала, который используется в учебном процессе, будет осуществлен преподавателями эффективнее.

Аутентичные тексты являются источником для обогащения профессионального терминологического словаря, предметом чтения и обсуждения на занятиях, основой для использования в речевых ситуациях, для аудирования, то есть для целенаправленной и продуктивной речевой деятельности студентов.

Как показывают исследования (автор исследования Н.К. Скляренко), в начале изучения курса иностранного языка по профессиональному направлению студенты заинтересовано изучают терминологию современных текстов научно-популярного стиля и периодических профессиональных изданий. Студенты старших курсов самостоятельно изучают терминологию с неадаптированных аутентичных текстов научного стиля [1, с. 172]

Отбор терминологической лексики другой предметной области, обычно представляет достаточную сложность для преподавателей иностранного языка, особенно тех, кто имеет небольшой практический опыт работы с терминами. Самым эффективным методом отбора высокочастотной лексики на практике является сотрудничество преподавателей иностранного языка и специальной

кафедры, которое может заключаться в определении профессионально-ориентированной тематики, отборе учебного материала и терминологической лексики, адекватном переводе терминологической лексики.

Рассмотрим пример усвоения лексического материала в процессе работы над текстом «Starting Actions in Court» [4].

Работа над текстом начинается с лексических упражнений, главным образом, предшествующих основному профессионально-ориентированному тексту и закрепляющих форму термина (фонетическую и графическую).

Learn key words and word-combinations:

suspect – подозреваемый

to have evidence – иметь улики, доказательства

to release smb – освободить кого-либо

to remain in custody – оставаться под стражей

to be found guilty – быть признанным виновным

to order punishment – назначить наказание

custodial sentence – приговор к лишению свободы

probation – условное освобождение

К лексическим упражнениям следует также отнести задания на определение синонимов и антонимов, перевод словосочетаний с последующим их нахождением в тексте:

Find synonyms:

1. penalty	a. wrongdoing
2. to accuse smb of smth	b. to issue a claim
3. wrongful fact	c. to charge smb with smth
4. to file a claim	d. punishment
5. to happen	e. charge
6. accusation	f. to occur

Translate the following collocations and find them in the text below:

Арестовать подозреваемого, признать виновным, приговор к лишению свободы, предоставить поручительство, остаться под стражей.

Для систематизации терминов необходимо рассмотреть их непосредственно в контексте аутентичного текста.

Skin the text.

Criminal actions are started by the state. Having arrested the *suspect*, the police must decide if they have enough evidence to make a formal *accusation*, or *charge*. If they charge the suspect, they may *release* him. However, the police may instead take a suspect to a magistrate so that he *remains in custody*. The magistrate may *grant conditional bail* – that is, release the suspect provided that he puts some money as security. If the *defendant is found guilty*, the court can *order punishment*. This can either be a *custodial sentence*...

Иноязычные профессионально-ориентированные тексты не должны дублировать материал учебных дисциплин по юриспруденции. Иначе работа с иноязычным текстом превращается в немотивированный перевод, теряет мотивацию, формирование иноязычной компетенции отсутствует.

В лексических упражнениях после текста студентам можно предложить различные виды работы с лексическим материалом, связанные с содержанием текста. Такие упражнения имеют творческий характер и направлены не

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

Эксмо 2005. – 672 с.

35. Столяренко Л. Д. Основы психологии. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2000. – 672 с.

36. Тертель А. Л. Психология. Курс лекций: [учеб. пособ.]. – М.: ТК Велби, Изд-во «Проспект», 2006. – 248 с.

37. Шапар В. Б. Сучасний тлумачний психологічний словник. – Харків: Прапор, 2007. – 640 с.

38. Шербатых Ю. В. Общая психология. Завтра экзамен. – СПб.: Питер, 2008. – 272 с.

39. Юнг К. Г. Психологические типы. – СПб.: Азбука, 2001. – 736 с.

40. Hamilton W. Lectures on metaphysics // Lectures on Metaphysics and Logic. – Edinburgh: Blackwood, 1870. – 444 p.

41. Ishii K., Reyes J. A., Kitayama S. Spontaneous attention to word content versus emotional tone: Differences among three cultures // Psychological Science. – 2003. – Vol. 14. – P. 39-46.

42. Ishii K., Sugimoto F., Katayama J. High self-esteem increases spontaneous attention to positive information: An event-related brain potential study // Psychologia. – 2012. – Vol. 55. – P. 269-279.

43. James W. The principles of psychology. In two volumes. – N. Y.: Henry Holt and company, 1890. – Vol. 1. – 696 p.

44. Munsterberg H. The Film: A Psychological Study. – N.Y.: Dover, 1970. – 100 p.

45. Psihologijas vārdnīca / G. Breslava redakcijā. – Rīga: Mācību grāmata, 1999. – 157 lpp.

46. Sollier A. Psychologie de l'imbécille. – Paris: Ancienne librairie germer baillièrre et Cie, 1891. – 32 p.

47. Stout G. F. Analytic Psychology. In 2 vv. – Vol. 1. – London: Swan Sonnenschein & Co, Limited, 1896. – 318 p.

48. Sully J. The Teacher's Handbook of Psychology. – N. Y.: D. Appleton and Company, 1910. – 643 p.

Психология

УДК: 361.62

кандидат филологических наук, доцент Павленко Ирина Васильевна
Армавирский государственный педагогический университет (г. Армавир)

МОТИВАЦИЯ КОЛЛЕКТИВНОЙ КРЕСТЬЯНСКОЙ ПСИХОЛОГИИ В РАССКАЗЕ Н.С. ЛЕСКОВА «ЯЗВИТЕЛЬНЫЙ»

Аннотация. Статья посвящена проблеме соотносительности коллективной формы народного сознания, поведения крестьянского мира с библейской традицией в раннем рассказе Н.С. Лескова «Разбойник». Данное исследование предназначено для студентов, магистрантов, преподавателей вузов, интересующихся вопросами культуры, филологии, концептуально-смысловым анализом художественного текста.

Ключевые слова: мотивация, поведение, психология крестьянского коллектива, традиция, христианское этическое учение.

Annotation. The article is dedicated to problem to correlation of the collective form of the public consciousness, behaviours of the peasant world with biblical

лекции. – М.: Правда, 1951. – 31 с.

11. Дубровина И. В., Прихожан А. М. Психология: [учеб. для студ. сред. пед. учеб. заведений.] / Под ред. И. В. Дубровиной. – М.: Академия, 1999. – 464 с.

12. Загальна психологія: [підручн. для студ. вищ. навч. закладів] / Під заг. ред. акад. С. Д. Максименка. – К.: Форум, 2000. – 272 с.

13. Карвасарский Б. Д. Клиническая психология: [учеб. для вузов]. – СПб.: Питер, 2010. – 864 с.

14. Клайн П. Справочное руководство по конструированию тестов: Введение в психометрическое проектирование / Под ред. Л. Ф. Бурлачука. – К.: ПАН Лтд., 1994. – 288 с.

15. Маклаков А. Г. Общая психология. – СПб.: Питер, 2001. – 592 с.

16. Максименко С. Д., Соловйенко В. О. Загальна психологія: [навч. посібник]. – К.: МАУП, 2000. – 256 с.

17. Морозов А. В. Деловая психология. Курс лекций: [учеб. для высших и средних специальных учебных заведений]. – СПб.: Союз, 2000. – 576 с.

18. Новейший философский словарь / Сост. А. А. Грицанов. – Мн.: Изд. В.М. Скакун, 1998. – 896 с.

19. Общая психология: [курс лекций для первой ступени пед. образования] / [сост. Е. И. Рогов]. – М.: ВЛАДОС, 1995. – 448 с.

20. Общая психология: [учеб. для студентов пед. ин-тов] / Петровский А. В., Брушлинский А. В., Зинченко В. П. и др.; Под ред. А. В. Петровского. – М.: Просвещение, 1986. – 464 с.

21. Общая психология: [учебник] / под ред. Р. Х. Тугушева, Е. И. Гарбера. – М.: Эксмо, 2006. – 560 с.

22. Первушина О. Н. Общая психология: [методич. указания]. – Новосибирск: Научно-учебный центр психологии НГУ, 1996. – 90 с.

23. Перлз Ф. С. Внутри и вне помойного ведра. – СПб.: Петербург-XXI век, 1995. – 448 с.

24. Перлз Ф., Хефферлин Р., Гудмэн П. Опыты психологии самопознания: практикум по гештальттерапии. – М.: Гиль-Эстель, 1993. – 240 с.

25. Позина М. Б. Психология и педагогика: [учеб. пособ.] / Науч. ред. И. Ф. Неволин. – М.: Университет Натальи Нестеровой, 2001. – 97 с.

26. Практикум з психології / За ред. Г. Г. Бикової. – Львів: Вища школа, 1975. – 183 с.

27. Психология внимания / Под ред. Ю. Б. Гиппернейтер и В. Я. Романова. – М.: ЧеРо, 2005. – 858 с.

28. Психология внимания: [учеб.-метод. пособ.] / авт.-сост. Т. К. Комарова. – Гродно: ГрГУ, 2002. – 124 с.

29. Психология. Словарь / Под ред. А. В. Петровского и др.. – М.: Политиздат, 1999. – 494 с.

30. Селли Дж. Педагогическая психология. – М.: Изд-во т-ва «Мир», 1912. – 626 с.

31. Сидоров П. И., Парняков А. В. Введение в клиническую психологию: [учеб. для студ. мед. вузов]: в 2-х тт. – М.: Академический Проект, Екатеринбург: Деловая книга, 2000. – Т. 1.: – 416 с.

32. Словарь практического психолога / Сост. С. Ю. Головин. – Мн.: Харвест, 1998. – 800 с.

33. Современная психология: справочное руководство / Отв. ред. В. Н. Дружинин. – М.: ИНФРА-М, 1999. – 688 с.

34. Степанов С. С. Популярная психологическая энциклопедия. – М.:

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

столько на развитие памяти, сколько на развитие мышления, умственных способностей, логики. Эти упражнения главным образом состоят из задач, которые:

– контролируют понимание содержания материала, изложенного в тексте, развивают умение определять основную и дополнительную информацию:

Match the terms with their definitions:

1. Claimant
2. Evidence
3. Defendant
4. Injunction
5. Conditional bail
 - a. information that is given in a court that someone is guilty or not guilty
 - b. a person who starts an action in court
 - c. monetary compensation
 - d. an action is started in the court against this person
 - e. an order to release the suspect provided that he puts some money as security or agrees to surrender his passport or some other document.

Make up the sentences using the following words:

To accuse – accusation – accusatory

To punish – punishment – punishable

To suspect – suspect ion – suspected

To crime – crime – criminal

– выявляют логические и композиционные связи в тексте, причинно-следственные отношения между явлениями:

Retell the text using key words and word-combinations:

To arrest the suspect, to have evidence, to release smb on conditions, to remain in custody, a custodial sentence...

– способствуют развитию умения выражать свои мысли, свое отношение к прочитанному, давать оценку:

Answer the questions. Express your own point of view:

1. What must the police do after arresting the suspect?
2. On what condition can the police release the suspect who has been charged?
3. What is a conditional bail?
4. What can punishment be for a criminal action?

Make up the dialogues using the following words and word-combinations:

To make a formal accusation, to put some money as security, to order punishment, fine, community service, to appear at a court, to charge smb with, to release smb, probation, procedure, to occur.

Discuss the following statements and use the following collocations:

In my opinion, from my point of view, I consider, I believe, one the one hand...on the other hand, on the contrary.

Statements:

1. Laws haven't changed since primeval times.
 2. However hard people try, laws are always insufficient.
 3. There are some eternal laws. They are good for all times and places.
 4. The law is not for ordinary people. It is for a lawyer.
 5. Laws suit only a particular place at the definite time.
- В процессе обработки таких упражнений, важно учитывать уровень

языковой подготовки студентов. В группах с низким уровнем языковой подготовки преподавателю трудно отойти от традиционной схемы: чтение – перевод – механическое заучивание наизусть текстов. Однако в группах с высоким уровнем языковой подготовки такая схема не работает. Студенты читают тексты в внеаудиторное время, а на занятии обсуждают дискуссионные, проблемные вопросы, комментируют и критически анализируют прочитанное [3, с. 3-5].

Важным компонентом работы с терминами является полное понимание контекста преподавателем, который специализируется по филологии, а не по направлению подготовки студентов. Если же преподаватель хорошо понимает суть проблемы, изложенной в учебном тексте, то дискуссия или обсуждение прочитанного будет иметь предметный характер, студенты будут обогащать знания как с иностранного языка, так и со своей будущей специальности. При правильной организации учебной деятельности студентов преподаватель не злоупотребляет научными терминами и информацией, которая быстро устаревает, а развивает их мышление, научную догадку, критический подход к информации, содержащейся в текстах.

Выводы. Обучение студентов юридической профессиональной лексике является необходимым компонентом для достижения главной цели – превращение английского языка в средство профессионального общения. Преподаватель должен создавать благоприятные педагогические условия для сознательного усвоения студентами иноязычной лексики как при выполнении простейших «технических» упражнений профессионального направления, так и при использовании учебных коммуникативных ситуаций по профессиональной тематике.

Таким образом, формирование лексической компетенции у будущих специалистов в юридической сфере позволит работать им с оригинальной литературой по специальности, понимать профессионально-ориентированные тексты, получать необходимую информацию, переводить и реферировать материал. В свою очередь это разовьет навыки диалогической речи, углубит знания основ ведения деловой документации на иностранном языке, деловой переписки, переговоров, поможет использовать современные информационные технологии для общения и передачи информации.

Литература:

1. Звягинцева, Е.П. Совершенствование иноязычной подготовки студентов неязыковых вузов / Е.П. Звягинцева // Мир образования – образование в мире. – 2013. – №4. – С. 171–172.
2. Пассов Е.И. Коммуникативное иноязычное образование. Концепция развития индивидуальности в диалоге культур / Е.И. Пассов. – Липецк, 1998. – 158 с.
3. Складченко Н.К. Современные требования к упражнениям для формирования иноязычных речевых навыков и умений / Н.К. Складченко // Иностранные языки. – 1999. – № 3. – С. 3–5.
4. Ступникова Л.В. Английский язык для юристов (learning legal English): учебник и практикум для академического бакалавриата / Л.В. Ступникова. – М.: Издательство Юрайт, 2015. – 529 с.

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

внимания играют направленность человека на достижение конкретного результата, потребность в познании, автоматизация некоторых производимых действий или операций, а также возникающие в процессе деятельности положительные эмоции.

Основными функциями послепроизвольного внимания являются обеспечение высокой селективности внимания, снятие психологического и физиологического напряжения и истощения, что, как следствие, приводит к предупреждению развития утомления, сохранению психофизиологических ресурсов организма для поддержания в течение длительного времени устойчивого внимания, высокой сконцентрированности сознания на объекте трудовой и умственной деятельности, обеспечивая, тем самым, ее максимальную эффективность, продуктивность, плодотворность, высокую интенсивность и качество. Кроме того, послепроизвольное внимание обеспечивает реализацию потребности человека в познании и позволяет ему доводить деятельность или ее компоненты до автоматизма, что существенно облегчает процесс усвоения знаний и получения навыков.

Несмотря на существенные отличия послепроизвольного внимания от непроизвольного и произвольного, они достаточно близки. Сходство с непроизвольным вниманием состоит в отсутствии волевых усилий, а с произвольным – в удержании сосредоточенности на текущей деятельности, на ее цели и на образе желаемого, зачастую идеализированного, результата.

Литература:

1. Большая Российская энциклопедия: в 30 т. / Отв. ред. С. Л. Кравец. – Т. 5: Великий князь-Восходящий узел орбиты. – М.: Большая Российская энциклопедия, 2006. – 783 с.
2. Большая Советская Энциклопедия: в 30 томах / Гл. ред. А. М. Прохоров. – 3-е изд. – М.: Советская энциклопедия. – Т. 5: Вешин-Газли. – 1971. – 640 с.
3. Бруннер Е. Ю. К вопросу о психологии произвольного внимания // Проблемы современного педагогического образования.– 2016. – Вып. 50. – Ч. 2.– С. 189-205.
4. Бруннер Е. Ю. Технология «Mind Map» как прием освоения учебного модуля «когнитивные процессы» в процессе подготовки психологов (на примере темы «Виды внимания. Непроизвольное внимание» // Психологическое сопровождение профессионального становления личности в системе гуманитарного образования: Коллективная монография. – Уфа: АЭТЕРНА, 2016. – С. 284-314.
5. Бруннер Е. Ю. До питання про мимовільну увагу // Науковий вісник Херсонського державного університету. Серія «Психологічні науки». – 2015. – Вип. 3. – С. 12-21.
6. Бухановский А. О. [Кутявин Ю. А.], Литвак М. Е. Общая психопатология: [пособ. для врачей]. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2003. – 416 с.
7. Бьюзен Т., Бьюзен Б. Супермышление. – Мн.: ООО «Попурри», 2003. – 304 с.
8. Варій М. Й. Загальна психологія: [навч. посібник]. – К.: Центр учбової літератури, 2007. – 968 с.
9. Вошилова Н. В. Специфика селективного внимания слабослышащих младших школьников и их сверстников с нормальным слухом. Дисс... кандидата психологич. наук: 19.00.02. – СПб., 2007. – 139 с.
10. Добрынин Н. Ф. Внимание и его воспитание. Стенограмма публичной

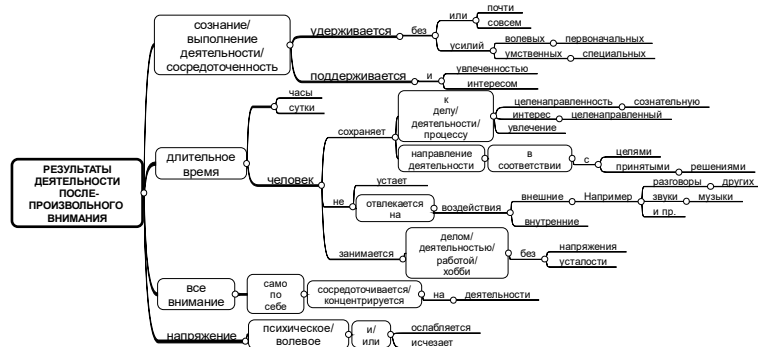


Рис. 4. Интеллект-карта результатов деятельности после произвольного внимания

Итак, благодаря ППВ у человека ослабляется или исчезает психическое напряжение, он может не уставая и не отвлекаясь длительное время (в течение нескольких часов или даже суток) с увлечением заниматься одним делом, сохраняя при этом высокую активность, сознательный интерес и целенаправленную сосредоточенность. При этом деятельность может настолько сильно захватить человека, что его не будут отвлекать внешние сигналы, он забудет об окружающих, обо всем окружающем и о своих потребностях (вплоть до некоторых базовых), перестанет обращать внимание на свое физическое состояние, потеряет ориентацию в пространстве и времени. Указывается [28, с. 21-22; 44, р. 84-85], что в результате такой увлеченности человека выполняемой деятельностью из сферы его сознания как бы «исчезает» все, что не связано с содержанием текущей деятельности, повышается избирательность внимания, снижаются выраженные реакции на внешние воздействия, повышается порог стимулов, вызывающих ориентировочный и другие рефлексы.

При ППВ в результате высокой сфокусированности сознания на объекте внимания у человека может появиться так называемая ложная невнимательность.

Отметим также, что в отличие от ППВ, выделенного Н. Ф. Добрыниным, спонтанное внимание, о котором пишут У. Гамильтон, Дж. Селли, Дж. Ф. Стаут, Ф. Перлз, Р. Хефферлин и П. Гудмэн не связано с автоматизмом.

Физиологическим механизмом, обеспечивающим деятельность ППВ, вероятно, является принцип доминанты А. А. Ухтомского.

Выводы. Анализ литературы, в которой дается описание послепроизвольного внимания, позволил нам заключить, что послепроизвольное внимание встречается только у людей, практически не связано с опытом и представляет собой наивысший вид внимания, возникающий вслед за произвольным в ходе конкретной, осознанной и целенаправленной деятельности и на основе возникшего, а затем нарастающего познавательного интереса к этой деятельности, а иногда и к самому ее процессу. Огромную роль в возникновении послепроизвольного

УДК 37.01

учитель начальных классов Назарова Анастасия Сергеевна
МБОУ «Школа-гимназия №10» имени Э. К. Покровского (г. Симферополь)

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. В статье рассматривается развитие творческих способностей младших школьников в системе дополнительного образования. Внешккольная деятельность сегодня рассматривается как одна из главных звеньев непрерывного образования в системе воспитания всесторонне развитой личности, полного раскрытия ее способностей и наклонностей, создание условий для развития и поддержки талантов и дарований в различных областях знаний; обеспечение при этом возможностей для выбора деятельности, к которой ребенок проявляет заинтересованность, создание необходимых условий для проявления его природных способностей.

Ключевые слова: творческие способности, воспитание, деятельность, система дополнительного образования.

Annotation. The article discusses the development of creative abilities of younger schoolchildren in additional education system. Extracurricular activities is considered today as one of the main units of continuing education in the system of education of comprehensively developed person, full disclosure of its abilities and inclinations, to create conditions for the development and support of talents and gifts in a variety of fields of knowledge; ensuring at the same time opportunities to select activities to which a child shows interest, the creation of the necessary conditions for the manifestation of his natural abilities.

Keywords: creativity, education, work, the system of supplementary education.

Введение. Широкая сеть учреждений дополнительного образования позволяет обучающимся удовлетворить потребности в дополнительном образовании и содержательном досуге, развивать творческие способности. Внешккольное педагогический процесс строится на обязательном поощрении разностороннего творческого самовыражения обучающегося, богатстве впечатлений, создании оптимальных личностных отношений, которые являются источником продуктивной творческой деятельности детского сообщества [6].

В системе дополнительного образования царит непринужденное, неформальное общение, свободный выбор форм и средств деятельности, которые педагог использует по своему усмотрению, руководствуясь психофизиологическими особенностями развития детей, собственным опытом, традициями заведения, возможностями и тому подобное.

Кроме того, сама организация деятельности воспитанников в УДО весьма разнообразна. Вся внешккольная воспитательная работа направлена на развитие творческой личности, ее инициативы с учетом потребностей и способностей. Благодаря именно такой организации деятельности кружка, во внешккольных учреждениях возникает возможность заинтересовать их творчеством, побудить стремление к приобретению необходимых приемов и средств, которые определяют нестандартность, оригинальность [4].

Формулировка цели статьи. Целью данной статьи является рассмотрение развития творческих способностей младших школьников в системе дополнительного образования.

Изложение основного материала статьи. Внешкольные учреждения имеют ярко выраженную специфику влияния на личность ребенка. Прежде всего, это добровольность и право выбора занятий, разнообразие и альтернативность общения как со сверстниками, так и с руководителями кружков и секций: дифференцированность по интересам и увлечениям, уникальные возможности интеллектуального и творческого становления личности. В УДО созданы наиболее благоприятные условия для развития творческого потенциала личности, ее задатков и способностей.

Воспитательный потенциал внешкольного заведения обусловлен следующими факторами: особые отношения, которые наилучшим образом привлекают каждого ребенка к активному преобразующей деятельности; обеспечения возможности осуществления развития творческих интересов и способностей; свободный выбор любого вида деятельности; наличие технологий воспитания разносторонне развитой, гармоничной личности, создание такого типа отношений, по которым сама личность стремится к максимальной реализации своих сил и способностей [2].

Из этого следует, что главной целью внешкольных учреждений является обеспечение потребностей в творческой самореализации, получения дополнительных знаний, умений и навыков по интересам и выбору, а основным видом деятельности в условиях учреждения дополнительного образования является работа в кружках, секциях и творческих объединениях различных направлений.

Творческие способности детей является совокупностью свойств и качеств личности, которые способствуют саморазвитию и самореализации личности. К тому же, способности к творчеству - универсальное качество личности, поскольку ее компоненты, сформированные в любом виде творчества (художественном, техническом и т.д.), могут проявляться и получать свое дальнейшее развитие в других видах творческой деятельности [1].

Эффективность работы по развитию у воспитанников данных учреждений творческих способностей зависит от соблюдения ряда условий. Во-первых, задачи, которые предлагаются детям, должны быть направлены не только на отработку алгоритма выполнения, а содержать и такие компоненты, которые требуют интуиции, нестандартного подхода, творческого мышления и тому подобное. С этой целью желателен предлагать ученикам вариативные задачи, постепенно позволяющие развить творческий подход, самостоятельность в принятии решений, в использовании того или иного приема, то есть, проявляется творческий стиль деятельности, развивается воображение, способность воплощать свои замыслы в реальность.

Во-вторых, учебно-воспитательный процесс следует насыщать такой творческой деятельностью, которая способствовала бы удовлетворению и развитию познавательных возможностей кружковцев, оказывала им максимальную свободу для творческого роста, пробуждала стремление интересно и содержательно проводить досуг, то есть, он должен предусматривать органическое сочетание профессиональной деятельности руководителей кружков с творческими намерениями и действиями детей в

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

и к области интеллекта, и к области практического воления. Оно есть «поведение ума» и, подобно внешнему поведению, подчинено моральному закону. В морали интеллектуальной основной добродетелью является терпение» [47, р. 242].

Приблизительно в то же самое время еще один известный ученый, Г. Мюнстерберг, указывая на тесную взаимосвязь произвольного и непроизвольного внимания [44, р. 75], также дал описание послепроизвольного внимания, хотя и не используя этот термин: «В то время, как впечатление, которому уделяется внимание, становится ярче, все остальные впечатления становятся менее яркими, менее ясными, менее четкими, менее детализированными. Они угасают. Мы их больше не замечаем. Они не управляют больше нашим разумом, они исчезают. Если мы полностью углубились в книгу, мы совсем не слышим того, о чем говорят вокруг, и не видим комнаты; мы забываем про все. Внимание к странице в книге приносит с собой недостаток внимания ко всему остальному» [44, р. 84-85].

Из этих описаний мы отчетливо видим, что ППВ сохраняет одновременно черты непроизвольного и произвольного, и, благодаря нашему сознанию, приобретает качественно новые свойства и признаки. Внешне такое внимание выглядит как направленное на процесс деятельности, а не на объект, тогда как внутренне оно непосредственно связано с мотивационно-потребностной сферой и всепоглощающим интересом человека.

Функции и результаты деятельности послепроизвольного внимания. На следующих иллюстрациях (рис. 3-4.) представлены интеллект-карты основных личностно-смысловых функций ППВ и результатов его деятельности.

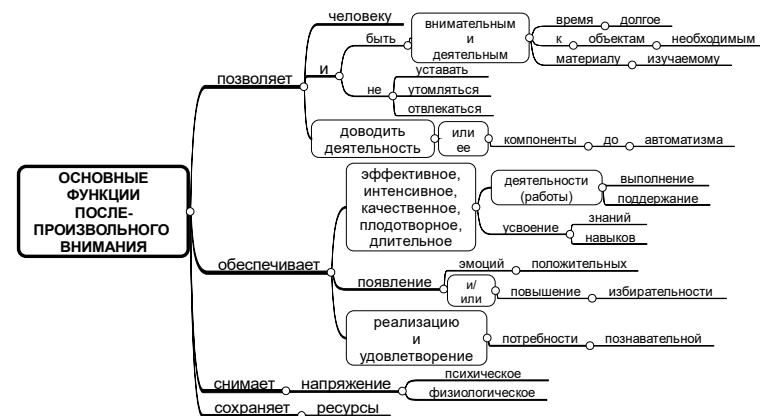


Рис. 3. Интеллект-карта основных функций послепроизвольного внимания

некоторого периода обучения.

У. Гамильтон описывал процесс трансформации произвольного внимания в спонтанное (послепроизвольное) следующим образом: «Начинать всегда нелегко, что особенно верно в случае интеллектуального усилия. Когда мы обращаем внимание на какой-то предмет, то первое время нас продолжают занимать десятки мыслей о других вещах. Даже если энергичным усилием мы освобождаемся от прошлых дел, непрерывно требующих нашего внимания, даже при твердой решимости, привлекательности нового предмета и отсутствии видимых препятствий слабые проблески вторгающейся и отвлекающей мысли все-таки постоянно мешают и сбивают наш разум с того, что должно было занимать его исключительным и максимально ясным образом. Как бы ни был велик интерес к новому объекту, последний станет безусловным фаворитом только тогда, когда волеется в интегральную часть прежнего знания, установленных ассоциаций мыслей, желаний и переживаний. Но это дело времени и привычки. Воображение и память, к которым мы вынуждены обратиться за материалами, иллюстрирующими новое исследование, помогают нам неохотно и, фактически, уступают только насилью. Но если мы, несмотря на препятствия, будем достаточно энергично идти своим курсом, то каждый шаг вперед будет легче, чем предыдущий, дистракторы постепенно ослабевают, внимание будет сосредоточиваться на своем объекте более избирательно, а поток родственных идей потечет более изобильно и свободно, предоставляя возможность легкого отбора подходящих иллюстраций. Наконец, наша система мышления и поиск приходят в гармонию. Человек в целом становится как бы философом, историком или поэтом и живет только в вереницах своей, связанной с его личностью мысли. Теперь он действует свободно, а значит с удовольствием, ведь удовольствие есть отражение непринужденного и беспристрастного проявления энергии. На всем, что сделано в этом состоянии души, лежит печать выдающегося мастерства и совершенства» [28, с. 69].

Схожие идеи о переходе произвольного внимания в послепроизвольное, и о том, что волевое внимание является лишь промежуточной, переходной стадией на пути к ППВ как более продуктивной форме, мы находим и у других классиков. Так, Дж. Селли писал об этом: «...Роль волевого усилия заключается в том, чтобы вызвать заинтересованное внимание и уступить ему место. Это похоже на то, как мы встряхиваем часы и повторяем это, пока не получится достаточного толчка, и не установится самостоятельный ход механизма» [30, с. 132]. Несколько позже та же идея о переходе произвольного внимания в спонтанное была высказана и Дж. Ф. Стаутом в его «*Analytic Psychology*», вышедшей в 1896 г. [47] Об этом процессе трансформации он писал следующее: «... интерес может возрастать по мере того, как объект изучения становится более знакомым. Когда это происходит, периоды сосредоточения становятся постепенно более продолжительными, пока необходимость в сознательном усилии совершенно не прекратится. Так, функция произвольного внимания в таких случаях заключается в том, чтобы создать внимание спонтанное. При неудаче появляются лишь утомление и отвращение. Лицо, осужденное на то, чтобы проводить всю свою жизнь в постоянно возобновляемых усилиях сосредоточиваться на безнадежно неинтересном предмете, сошло бы с ума, покончило бы с собой или впадо бы в коматическое состояние. Произвольное внимание принадлежит одновременно

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

едином познавательном-творческом процессе. В результате появляется сознательное стремление к самообразованию, самосовершенствованию, самореализации [1].

Для более рационального осуществления работы по развитию творческого потенциала воспитанников в УДО следует опираться на достижения современной психологической науки. Именно развитие личности возможно только при условии, что будет обеспечена "психологизация" всего учебно-воспитательного процесса, то есть созданы условия для реализации творческого потенциала каждой личности. Важно помочь ребенку познать себя, свои способности, наклонности. Внедрение идей гуманизации в практическую деятельность УДО с ориентацией на творческую одаренность ребенка-основной путь решения этого вопроса. Поэтому наряду с формированием национального самосознания, овладением детьми культуры, искусства, народных традиций и обычаев, в центр внимания педагогов учреждений дополнительного образования поставлена проблема развития творческой личности, своевременного выявления одаренных детей путем поэтапной диагностики, использование стимулирующих средств развития их творческих возможностей.

Важным показателем, свидетельствующим о том, что ребенок проявляет творческое отношение к выполнению задач, является наличие осознанного побуждения к творчеству, его желание к овладению знаниями, умениями и навыками, которые способствуют эффективному осуществлению творческого поиска. Под осознанностью мы понимаем личностью значимости творчества в процессе жизнедеятельности, наличие потребности заниматься творческой деятельностью [5].

Следующим показателем творческого отношения личности к выполнению каких - либо задач является его направленность, так как она является мотивационным ядром личности. Для творческой деятельности важно ярко выраженное желание заниматься творчеством.

Имеется еще несколько показателей - эмоциональная окрашенность процесса творческого поиска при решении различных творческих проблем, наличие положительных эмоций при достижении конечной цели, уверенности в себе, в своих возможностях и способность найти выход из проблемных ситуаций.

При подготовке детей к творческой деятельности значительное внимание следует сосредоточить на развитии осознанного побуждения их помыслов и действий к творчеству, планов и желаний овладеть знаниями и умениями, которые определяют творческий поиск, нестандартное мышление, оригинальность и т.д. [3].

Эффективность педагогического процесса в УДО определяется появлением таких психических новообразований, как: самостоятельная творческая активность; умение сознательно и полезно использовать свое свободное время с целью гармоничного саморазвития; повышение личностного статуса ребенка в коллективе кружка; более широкий спектр нестандартного мышления; раскрытие способностей ребенка.

Главная особенность личности-потребность в творчестве, которая становится жизненной необходимостью. Надо только своевременно выявить творческие способности, сосредоточить внимание на их развитии, предостеречь их от угасания.

Практически всех детей можно научить творчески мыслить, особенно если начинать эту работу в младшем школьном возрасте. Важную роль в формировании личности играет личность педагога, руководителя кружка. Дать импульс развитию творческих способностей, подготовить к творчеству может только творческая личность, наделенная ярко выраженными креативными чертами: развитым творческим воображением, фантазией и интуицией, склонностью к педагогическим инновациям, развитостью продуктивного мышления, способностью к комбинированию, свободой ассоциаций. Творческий педагог создает на занятии кружка атмосферу, предусматривает одобрение, поддержку поисковой активности воспитанников, инициативы, оригинальности и самостоятельности в решении учебных задач; способствует и стимулирует стремление учащихся к самовыражению, разрабатывает и конструирует новые формы учебного взаимодействия, широко использует интерактивные методы и приемы обучения, направленные на развитие творческой личности: «мозговой штурм», различные формы дискуссий, дебаты, имитационно-ролевые, соревновательные игры, игры - драматизации и др. Все это способствует созданию атмосферы поиска и творчества, проблемно-диалогического общения педагога и воспитанников, переход педагога на позиции консультанта и помощника, желанию самостоятельно выстроить свой творческий учебный процесс [1].

Важными факторами, которые способствуют формированию и развитию творческих способностей учащихся, подготовке их к самостоятельной творческой профессиональной деятельности, является личностно-ориентированная технология обучения, эстетическое воспитание и творческая личность педагога [2].

Чтобы достичь успеха в решении этой важной задачи, необходимо постоянно совершенствовать систему обучения и воспитания и подготовку творческих педагогических кадров. Ведь в истории образования немало курьезных примеров, когда известные всему миру творческие личности - художники, ученые, писатели, музыканты, государственные деятели - в школьные годы были отлучены от школы как неспособные. Бенджамин Франклин, Джером К. Джером, Марк Твен - оставили школу в 14 лет и пошли работать; не получили школьного образования Авраам Линкольн, Чарльз Диккенс, Генри Форд, Максим Горький.

Многие известные отечественные музыканты, певцы, художники, государственные деятели рассказывают, какое влияние на выбор их профессии, развитие их способностей и таланта оказало обучение вучебных заведениях дополнительного образования.

Нужно только своевременно заметить и развивать природные способности и наклонности детей, что является основной задачей внешкольного образования.

Младший школьный возраст - сенситивный период для развития специальных способностей. Для детей младшего школьного возраста характерны активное отношение к действительности, что их окружает, повышенная реактивность, готовность к действию.

Однако, младшие школьники быстро устают, а это вызывает необходимость разнообразия видов деятельности и возможность их изменения.

Детям этого возраста характерны конкретность и образность мышления, эмоциональность, быстрая смена настроения. Недостаточность жизненного

Проблемы современного педагогического образования. Сер.: Педагогика и психология

ППВ достаточно тесно переплетено с мотивационно-потребностной сферой и активизацией внимания человека в целом. В этом процессе реализуется познавательный интерес, представляющий собой познавательную потребность, направленную на определенные объекты и виды деятельности, вызывающие положительные эмоциональные переживания. Именно появление интереса в ходе произвольной деятельности в большинстве случаев порождает ППВ. Отмечается также, что оно не управляется самоприказами, самоинструкциями, словесными указаниями, как это имеет место при произвольном внимании [28, с. 21-22].

Процесс возникновения послепроизвольного внимания. На рис. 2. представлена интеллект-карта, на которой схематически отображен процесс возникновения ППВ.

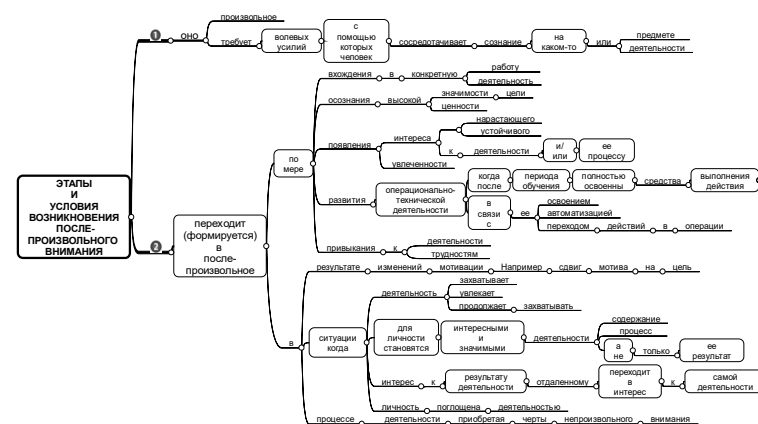


Рис. 2. Интеллект-карта процесса возникновения послепроизвольного внимания. Этапы возникновения послепроизвольного внимания обозначены цифрами

Как видно из иллюстрации, в большинстве случаев ППВ возникает на основе произвольного и появляется вслед за ним. Появление такого внимания сопровождается исчезновением направленных на поддержание сосредоточенности усилий, которые человек прилагал (или трудностей, которые он преодолевал) при произвольном внимании. ППВ возникает в процессе осуществляемой человеком конкретной деятельности и в ходе вхождения в нее, оно появляется в результате появления и последующего нарастания интереса к деятельности. Для появления ППВ необходимо осознание человеком значимости производимой деятельности, в ее основе должны лежать осознанные мотивы и потребности, а также сознательно принятые и поставленные цели и задачи. Иногда причиной перехода к ППВ становится не только интерес к результату деятельности, но и интерес к самому процессу и содержанию. В ряде случаев произвольное внимание переходит в послепроизвольное только тогда, когда человек уже освоил и довел некоторые операциональные действия до автоматизма, т. е. после

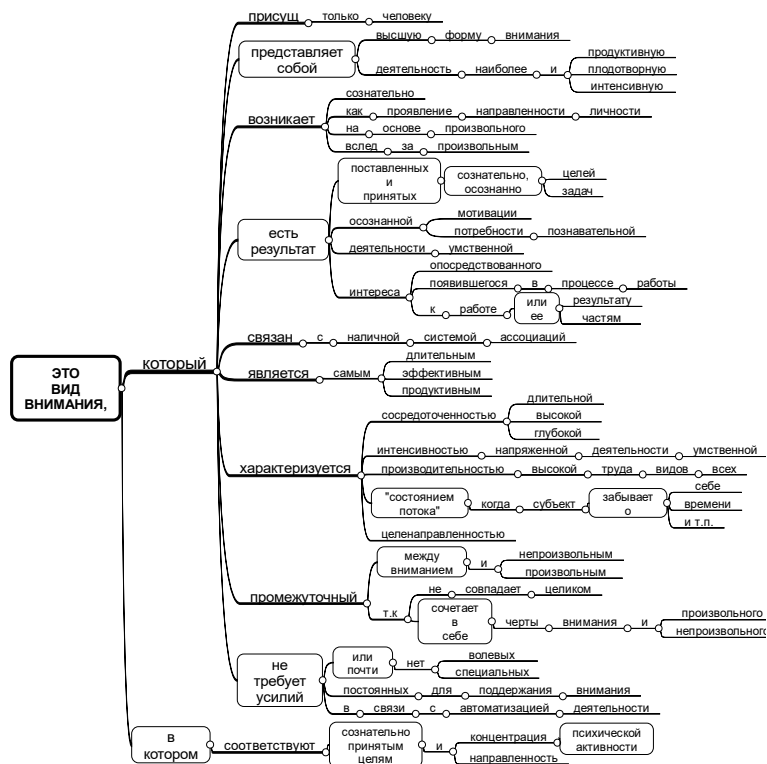


Рис. 1. Интеллект-карта дефиниции «последпроизвольное внимание», составленная по литературным источникам

Таким образом, ППВ – это наивысший вид внимания, присущий только человеку, непосредственно связанный с его сознательной и трудовой деятельностью, и реализуемый практически без специальных волевых усилий. Иногда это может быть связано с автоматизацией деятельности или с высокой значимостью цели для субъекта. При ППВ человек осуществляет сознательный выбор объекта внимания на основании изменения своей установки, которая связана скорее с актуальной деятельностью, чем с предшествующим опытом.

ППВ является самым продуктивным, эффективным и плодотворным видом внимания и характеризуется длительной, высокой, а также глубокой сосредоточенностью, высокой психической активностью, целенаправленностью, умственной интенсивностью и производительностью. Однако именно в силу своей высокой интенсивности и продолжительности ППВ может приводить к истощению и утомлению человека. Еще одной особенностью ППВ является то, что оно при определенных условиях легко может переходить в произвольное и обратно.

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

опыта и знаний компенсируется фантазией. Образность мышления, отсутствие стереотипа, эмоциональность, эстетическое отношение к действительности, – эти качества присущи всем младшим школьникам и свидетельствует о широком уровне творческих способностей возрастной категории в целом.

Именно на этом этапе начинают проявляться и специальные способности: музыкальные, литературные, организаторские, способности к художественно-театральной деятельности [5].

Внешкольная деятельность обусловлена эмоциональной привлекательностью для младших школьников. В младшем школьном возрасте раскрываются литературные способности детей. Дети охотно сочиняют стихи, сказки, рассказы. Литературные произведения младших школьников несовершенно по содержанию и форме, однако, они имеют большое значение для развития их психики в целом.

В 6 – 7 лет зарождается способность к художественно-театральной деятельности. Сюжетно-ролевая игра, которую Л.Выготский назвал «девятым валом дошкольного воспитания», у младших школьников гармонично меняется увлечением кукольным театром, театром игрушек, инсценировкой сказок, басен, стихотворений.

Большинство младших школьников обнаруживает склонность к изобразительному искусству, имея высокий уровень воображения и фантазии.

В этом возрасте начинают развиваться организационные и конструктивно-технические способности.

Поэтому специальные способности, для развития которых младший школьный возраст наиболее чувствительный, могут и должны реализовываться в системе внешкольных учреждений.

Выявление и развитие общих способностей – актуальная проблема внешкольной работы. У всех детей с нормальным умственным развитием можно сформировать процессуальные черты личности: самостоятельный перенос знаний и умений в новую ситуацию; видение новой функции знакомого объекта; видение новых проблем в знакомых ситуациях; видение структуры объекта [6].

Внешкольная деятельность сегодня рассматривается как важный фактор полного раскрытия способностей школьников и решения различных образовательных проблем, создание целостной системы поиска и воспитания творчески одаренной личности.

То есть, именно УДО оказывает самое действенное влияние на непрерывное и сознательное духовное совершенствование, самоопределение детей.

Выводы. Занятия в УДО, будучи необязательными, естественно «дообраивают» незаполненные промежутки социального становления личности. Свобода и возможность выбора любимых занятий во внешкольных учреждениях благотворно влияет на школьников. При этом организация деятельности детей в форме досуга способствует свободному общению в среде сверстников, с которыми ребенок считает себя тесно связанной, и авторитет которых для нее несомненна. В то же время, переживания успеха вызывает положительное отношение к творческой деятельности, способствует приобретению определенного жизненного опыта, навыков самостоятельной деятельности и поведения, то есть постепенно осуществляется становление тех свойств и качеств, которые являются составными личности.

Поэтому главной целью педагогов внешкольных учреждений является создание условий для роста одаренных детей. Реализация цели обеспечивается следующими факторами: качеством педагогических кадров (педагоги, работающие с одаренными детьми, должны быть чувствительными и дружелюбными, иметь высокий уровень интеллектуального развития, динамический характер, чувство юмора, быть личностно зрелыми, эмоционально стабильными и иметь положительную Я - концепцию); преобладанием интерактивных методов обучения; высокой степенью свободы детей в выборе видов занятий не только в школе, но и за ее пределами [1].

Таким образом, время требует от нас, педагогов, которые бы смотрели на тех, кого они обучают не только с точки зрения своей педагогической деятельности, а и с позиций психологии, педагогики, методики и физиологии. И тогда, пожалуй, мы сумеем ответить на вопрос, как же нужно учить, воспитывать детей, чтобы действительно «не потерять» способности юной личности, чтобы действительно реально помочь ей самоутвердиться как творческой личности, как человеку, как будущему профессионалу XXI века.

Литература:

1. Андреев В.И. Педагогика творческого саморазвития. Инновационный курс. Книга 1. / В. И. Андреев. — Изд-во Казанского университета, 1996. — 567 с.
2. Выготский Л.С. Педагогическая психология / Под ред. В.В. Давыдова. — М.: Педагогика, 1991. — 480 с.
3. Давыдов В.В. О понятии развивающего обучения: сборник статей. / В.В. Давыдов. — Томск: Пеленг, 1995. — 142 с.
4. Дедюхина О. Обеспечение творческой самореализации воспитанников в УДО // Дополнительное образование – 2005, №9 с. 18.
5. Добринская Е.И. Свободное время и развитие личности: в помощь лектору / Е.И. Добринская, Э. В. Соколов. – Ленинград: Знание, 1983. – 32 с.
6. Духонина Л. Решение проблемы творческого развития учащихся // СПО 2004, №4
7. Коджаспарова Г.М., Коджаспаров А.Ю. Педагогический словарь. — М.: Академия, 2000. —176 с.

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

В украиноязычных источниках понятие «послепроизвольное внимание» обозначают как «післядовільна увага» [8, с. 681; 12; 16, с. 121-122; 26, с. 54; 37, с. 553 и др.].

Наряду с термином «послепроизвольное внимание» в научной литературе иногда также можно встретить термины «**постпроизвольное**» [11; 29, с. 54; 32, с. 73-74; 37, с. 553 и др.] и «**вторичнонепроизвольное**» [21, с. 317; 16, с. 121-122] внимание. Употребление этих терминов является совершенно равнозначным, так как под ними понимается одно и то же психологическое явление.

Следует также отметить, что четко сформулированных определений рассматриваемого понятия как таковых не существует; они чаще всего носят описательный характер. Вероятно, это связано с тем, что данный вид внимания преимущественно описан учеными на уровне самонаблюдения и рассматривается в основном с теоретической точки зрения, в то время как его эмпирическое изучение практически не проводилось. В связи с этим, мы приведем сами описания данного вида внимания, произведем их контент-анализ, используя технологию интеллект-картирования, и на основании полученных интеллект-карт сделаем соответствующие выводы об анализируемом явлении.

Для того, чтобы всесторонне рассмотреть вопрос о том, что такое ППВ, мы разобрали 24 его определения и описания, которые даются в словарях и **энциклопедиях** [1, с. 470; 18, с. 124; 29, с. 54; 32, с. 73-74; 34, с. 109; 37, с. 553; 45, lpp. 145], **научной** [9, с. 25-26; 24] и **учебной** литературе [6, с. 138; 8, с. 681; 13; 15, с. 365-366; 16, с. 121-122; 17, с. 27-45; 19, с. 192; 20; 22; 25, с. 29; 26, с. 54; 31, с. 258; 35, с. 162; 36, с. 122; 38, с. 129], начиная с работ Н. Ф. Добрынина [2, с. 162; 10; 27, с. 532-532]. Все эти определения были разобраны нами с применением технологии интеллект-картирования, после чего на основе контент-анализа полученной интеллект-карты, мы составили резюмирующую интеллект-карту, которая представлена на рис. 1.

clarified. The article also describes its functions, properties, causes and conditions for its arising; factors of its maintenance and decurrence.

Keywords: post voluntary attention, definition, origin causes.

Введение. Разделение внимания на произвольное и непроизвольное истории психологии находят уже в работах древнегреческого философа Аристотеля [33, с. 157]. С тех пор были предприняты многочисленные попытки как дать определение понятию «внимание», так и определить его виды, разновидности и формы.

Отметим, что раннее мы уже касались вопроса определения непроизвольного и произвольного внимания, а также проблем описания их функций, свойств, причин и факторов возникновения, а также факторов поддержания и исчезновения [3-5].

Формулировка цели статьи. Актуальность данной работы состоит в том, что темы психологии послепроизвольного внимания (ППВ) ученые не касались уже достаточно давно и на сегодняшний день накопился достаточно большой объем материала, требующего переосмысления. В связи с этим предметом нашей работы стало внимание, а объектом – послепроизвольное внимание. Основными целями и задачами стали такие как: определение дефиниции «послепроизвольное внимание» на основе существующих определений, описание его функций, свойств, причин и факторов возникновения, а также факторов поддержания и исчезновения.

Основной методологии данного теоретического исследования стал контент-анализ литературы с применением технологии интеллект-картирования, предложенной Т. Бьюзенем, Б. Бьюзенем [7].

Изложение основного материала статьи.

Определение послепроизвольного внимания.

Термин «послепроизвольное внимание» был введен в психологию Н. Ф. Добрыниным в 30-х годах XX века [27, с. 532-532], но справедливости ради укажем, что задолго до работ этого ученого в психологии употребляли термин «спонтанное внимание» (*spontaneous attention*) (см., например, работы У. Гамильтона [40, с. 255-256], А. Бине [39], У. Джемса [43], Дж. Ф. Стаута [47, р. 242] и др.), который по своему смысловому содержанию соответствует предложенному Н. Ф. Добрыниным. В гештальт-психологии, особенно в трудах Ф. Перлза [23-24], и в других научных работах, например, статьях К. Ишии (*K. Ishii*) с соавторами [41-42] термин «спонтанное внимание» мы встречаем и в настоящее время. Дж. Ф. Стаут в своей работе «*Analytic Psychology*» наравне с термином «спонтанное внимание» (*spontaneous attention*) употребляет также термин «нон-произвольное внимание» (*non-voluntary attention*) [47, р. 240-244] в том же значении. В отличие от этого автора, Дж. Селли использовал другой термин: описывая произвольное внимание, он указывал на то, что оно может переходить в так называемое «заинтересованное внимание» (*interested attention*) [48, р. 130], что, по своему смысловому содержанию, также соответствует понятию «послепроизвольное внимание».

Вообще говоря, в англо- и франкоязычной литературе (от классических до современных работ) понятию «послепроизвольное внимание» действительно преимущественно соответствует понятие «спонтанное внимание», но иногда при употреблении этого термина имеют в виду все же внимание не послепроизвольное, а произвольное [14; 46].

УДК: 371.24

кандидат педагогических наук, доцент кафедры математики, теории и методики обучения математике

Овчинникова Марина Викторовна

Гуманитарно-педагогическая академия (филиал)

Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования

«Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского» (г. Ялта);

кандидат педагогических наук, доцент кафедры высшей математики и методики преподавания математики Панишева Ольга Викторовна

Луганский университет имени Тараса Шевченко (г. Луганск)

ПРИМЕНЕНИЕ ПРИЕМОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕХНИКИ В ПРЕПОДАВАНИИ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

Аннотация. В статье рассматривается опыт использования приемов педагогической техники, которые применяются преподавателями кафедры математики, теории и методики обучения математике и кафедры высшей математики и методики преподавания математики в преподавании высшей математики студентам нематематических специальностей, геометрии студентам-математикам, а также апробированы магистрантами в период педагогической практики в вузе.

Ключевые слова: методика преподавания математики, прием педагогической техники, парабола, гипербола, эллипс.

Annotation. This article considers and describes the successful teaching approaches implementation experience within the actual teaching process. The successful experience described is provided by the University teachers of the Mathematics, Calculus and Methodology Departments, involved into the process of teaching Calculus to the students of the non-mathematical majors and Geometry to the Mathematics students. Those teaching approaches were also successfully applied and tested by the University students doing their Masters Degree in Teaching mathematics in the process of their teaching Practicum at Universities.

Keywords: methods of teaching mathematics, teaching approaches, parabola, hyperbolae, ellipse.

Введение. В соответствии с Концепцией развития математического образования в Российской Федерации «изучение математики играет системообразующую роль в образовании... Качественное математическое образование необходимо каждому для его успешной жизни в современном обществе» [6]. Для достижения этой цели необходимы соответствующие изменения в сложившейся системе профессиональной подготовки, профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогических кадров для всех ступеней обучения (учителей начальных классов, учителей математики, преподавателей математических дисциплин вузов). Организация подготовки студентов по программам бакалавриата и магистратуры математических и педагогических специальностей должна способствовать интеллектуальному росту выпускников, готовить их к качественной педагогической деятельности в общеобразовательных

организациях и вузах, закладывать и формировать опыт педагогической деятельности и применения педагогических знаний, и быть направленной на совершенствование математического образования в целом.

Выпускники вуза, которые обучаются по направлению подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование (Математика) (магистерская программа: «Математика в профессиональном образовании») в педагогической деятельности в соответствии с ФГОС ВО должны быть готовы решать различные профессиональные задачи, одной из которых является организация процесса обучения и воспитания в сфере образования с использованием технологий, отражающих специфику математики как предметной области. Эти технологии должны соответствовать возрастным, психофизическим и другим особенностям обучающихся, а также опираться на современные методы и приемы обучения.

Формулировка цели статьи. Цель статьи – описать опыт применения приемов педагогической техники, которые используются преподавателями кафедры математики, теории и методики обучения математике и кафедры высшей математики и методики преподавания математики в преподавании высшей математики студентам нематематических специальностей, геометрии студентам-математикам, а также апробированы магистрантами в период педагогической практики в вузе.

Изложение основного материала статьи. В лично ориентированной подготовке студентов – будущих учителей математики мы стараемся организовать процесс обучения таким образом, чтобы студент с первых месяцев обучения был включен в деятельность, которая адекватна его будущей профессии. При этом мы опираемся на принцип ориентации на будущую педагогическую деятельность [2], который относится к специфическим принципам профессионально-педагогической подготовки и направлен на обеспечение эффективного овладения будущими преподавателями лучшими образцами учебной и методической деятельности. Также для формирования профессиональных компетентностей используются различные возможности организации образовательной среды, под которой мы понимаем «специально создаваемые в педагогическом процессе условия и ситуации, стимулирующие у студентов потребность в поиске решений профессионально-педагогических задач, предложенных преподавателем, а также в самостоятельной постановке профессиональных задач» [7, с. 266]. В соответствии с этими направлениями каждый из предметов математического цикла при обучении учителей математики имеет методическую направленность, начиная с первого года обучения.

Одна из важнейших проблем дидактики – проблема методов обучения – не теряет своей актуальности для всех уровней образования. В учебниках педагогики высшей школы обычно речь идет лишь о методах обучения, без выделения их составляющих – приемов. К сожалению, рассматриваемые этих учебниках методы обучения также являются общепедагогическими, и чаще всего преподаватель педагогики читает лекции по педагогике в общем, для всех специальностей, не имея возможности основательно конкретизировать их применение в зависимости от профиля подготовки будущих учителей в силу ограниченного количества аудиторных часов.

Однако, как показывает опыт, преданный своему делу педагог высшей школы, совершенствуя свой методический инструментарий и повышая

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

Виноградов. – Л.: Изд-во ЛГУ, 1950. – Т. 1. – 330 с.

43. Фрэнкин Р. Мотивация поведения: биологические, когнитивные и социальные аспекты. – СПб.: Питер, 2003. – 651 с. – (Серия «Мастера психологии»)

44. Щербатых Ю. В. Общая психология. Завтра экзамен. – СПб.: Питер, 2008. – 272 с. – (Серия «Завтра экзамен»)

45. Экман П. Психология лжи. – СПб.: Питер, 2003. – 272 с. – (Серия «Мастера психологии»).

46. Desimone R., Duncan J. Neural mechanisms of selective visual attention // *Annu Rev. Neurosci.* – 1995. – Vol. 18. – P. 193-222.

47. Hochberg J. E. Attention, organization and consciousness // *Attention: Contemporary theory and analysis / D. I. Mostofsky (Ed.).* – N. Y.: Appleton-Century, 1970. – P. 99-124.

48. Mangun G. R., Jha A. P., Hopfinger J. B., Handy T. C. The temporal dynamics and functional architecture of attentional processes in human extrastriate cortex // *The New Cognitive Neurosciences. A Bradford Book. / M. S. Gazzaniga (Ed.).* – Cambridge, Massachusetts, London: The Mit Press, 2000. – P. 701-709.

49. Norman D. Toward a theory of memory and attention // *Psychological Review.* – 1968. – Vol. 75. – P. 522-536.

50. Posner M. I. Cumulative development of attentional theory // *Amer. Psychol.* – 1982. – Vol. 37. – №2. – P. 168-180.

51. Posner M. I. Orienting of attention // *Quarterly Journal of Experimental Psychology.* – 1980. – Vol. 32. – P. 3-25.

52. Sperman C. The abilities of man. Their nature and measurement. – London: Macmillan and Co, 1927. – Chapter 15. – P. 259-269.

Психология

УДК 159.952

кандидат биологических наук,

доцент кафедры психологии Бруннер Евгений Юрьевич

Гуманитарно-педагогическая академия (филиал)

Федерального государственного автономного образовательного

учреждения высшего образования

«Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского» (г. Ялта)

К ВОПРОСУ О ПСИХОЛОГИИ ПОСЛЕПРОИЗВОЛЬНОГО ВНИМАНИЯ

Аннотация. В работе обобщены имеющиеся сведения и представления о послепроизвольном внимании. На основе существующих определений с применением технологии интеллект-картирования уточнено понятие «послепроизвольное внимание». Описаны его функции, свойства, причины и факторы возникновения, а также факторы поддержания и исчезновения.

Ключевые слова: послепроизвольное внимание, определение, причины возникновения.

Annotation. The article summarizes the existing data and conceptions of the postvoluntary attention. On the basis of the existing definitions with the help of the Mind mapping technology the notion of the postvoluntary attention has been

20. Иваницкий А. М., Ильющенок И. Р., Иваницкий Г. А. Избирательное внимание и память – вызванные потенциалы при конкуренции зрительных и слуховых словесных сигналов // Журн. высш. нерв. деят. – 2003. – Т. 53. – № 5. – С. 541-551.
21. Ланге Н. Н. Психологические исследования. Закон перцепций. Теория волевого внимания. – Одесса: Тип. Шт. Одесск. воен. окр., 1893. – 296 с.
22. Москалик И. А. Динамика внимания неслышащих школьников в процессе зрительного восприятия: диссертация ... кандидата психологических наук: 19.00.10. – СПб, 2005. – 213 с.
23. Наатанен Р. Внимание и функции мозга. – М.: МГУ, 1998. – 559 с.
24. Невельский П. Б. Память, внимание и информация. // Тезисы доклада на II съезде Общества психологов. Вып. 1. – М.: АПН РСФСР, 1963. – с. 38-39.
25. Нечаев А. П. Очерки психологии для воспитателей и учителей. – М.: Просвещение, 1993. – 355 с.
26. Общая психология: [учеб. для студентов пед. ин-тов] / [Петровский А. В., Брушлинский А. В., Зинченко В. П. и др.; под ред. А. В. Петровского]. – М.: Просвещение, 1986. – 464 с.
27. Павлов И.П. Полное собрание сочинений. В 6 тт. – М.-Л.: Изд-во АН СССР, 1951. – Т. 4. – 451 с.
28. Павловские среды: протоколы и стенограммы физиологических бесед: в 3-х тт. – М.; Л.: Изд-во АН СССР. – Т. 2, 1949. – 490 с.
29. Пиз А. Язык телодвижений. Как читать мысли по жестам. – М.: ЭКСМО, 2006. – 416 с.
30. Прангишвили А. С. Психологические очерки. – Тбилиси: Мецниереба, 1975. – 111 с.
31. Психология внимания / Под ред. Ю. Б. Гиппернейтер, В. Я. Романова. – М.: ЧеРо, 2005. – 858 с.
32. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии. – СПб: Питер, 2000. – 712 с. – (Серия «Мастера психологии»)
33. Серкова Н. В. Особенности динамики развития внимания и психической ригидности студентов в дистанционном и традиционном обучении: диссертация ... кандидата психологических наук: 19.00.07. – Томск, 2000. – 165 с.
34. Сеченов И. М. Избранные произведения: физиология и психология / Ред. Х. С. Кошоянц. В 2-х тт. – М.: Издательство АН СССР, 1952. – Т.1. – 774 с.
35. Славуцкая М. В. Корковые механизмы внимания и движений глаз у человека: Дис. доктора биологических наук: 03.00.13. – М., 2006. – 315 с.
36. Соколов Е.Н. Механизмы памяти. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1969. – 174 с.
37. Страхов В. И. Воспитание внимания у школьников. – М.: Учпедгиз, 1958. – 128 с.
38. Суворов Н. Ф., Таиров О. П. Психофизиологические механизмы направленного внимания. Л: Наука, 1985. – 287 с.
39. Узнадзе Д. Н. Общая психология / Пер. с грузинского Е. Ш. Чомахидзе; под ред. И. В. Имедадзе. – М.: Смысл; СПб.: Питер, 2004. – 413 с. – (Серия «Живая классика»)
40. Узнадзе Д. Н. Психологические исследования. – М.: Наука, 1966. – 451 с.
41. Уиппл Г. Руководство к исследованию физической и психологической деятельности детей школьного возраста. – М.: Мир, 1913. – С. 243-311.
42. Ухтомский А. А. Собрание сочинений: в IV тт. / Отв. ред. М. И.

педагогическое мастерство, всегда ищет новые приемы, являющиеся составляющей того или иного метода обучения.

Среди методико-математических исследований интересен опыт использования инвариантных приемов организации учебной деятельности студентов, которые применяются в соответствии с компонентами учебного занятия, отражающими его структуру и содержание (информационный, культурно-просветительский, научно-исследовательский, творческий, лабораторно-практический, результативно-оценочный) [4], такие как «Новости математического образования», «Методическая копилка», оценивание образовательных продуктов «Самопроверка», «Внеаудиторное чтение» и т.д.

Однако, данные методические приемы не являются приемами педагогической техники, с которыми также необходимо знакомить будущих учителей. Проблеме педагогической техники посвящали свои исследования многие педагоги высшей школы, среди которых Ю. П. Азаров, А. Е. Дмитриев, Н. И. Болдырев, Э. Гришин, С. Б. Елканова, И. А. Зязюн, В. А. Кан-Калик, А. В. Мудрик, Л. И. Рувинский, А. И. Щербаков. Очень детально и интересно вопрос приемов педагогической техники школьного учителя рассмотрен А. А. Гином. Многие из этих приемов целесообразно использовать и условиях вуза.

С основными приемами педагогической техники будущие учителя знакомятся на занятиях по педагогике, студенты отдельных специальностей формируют и совершенствуют педагогическое мастерство на специально отведенных для этого занятиях по предмету с одноименным названием. Но в таком случае знания об этих приемах вводятся извне, иногда чисто теоретически, а кто захочет – сможет попробовать их использовать на педагогической практике, т.е. приемы не становятся личностной ценностью для будущих учителей. Совсем по-другому складывается ситуация, если эти приемы использует педагог высшей школы на своих занятиях. Тогда студент знакомится с этим приемом ненавязчиво, как бы косвенно, «погружаясь» в прием, становясь субъектом применения приема. Реализация принципа связи теории с практикой обеспечивает возможность применения будущими учителями полученных знаний в практической деятельности. По этому поводу З.И. Слепкань отмечает: «В высшей школе специалистов должны готовить, опираясь на современный уровень соответствующих наук. На практику нынешнего времени и на прогностическую практику завтрашнего дня. Это требует постоянной связи науки, техники, производства и практического опыта с учебным процессом и практической подготовкой студентов» [8, с. 87].

Умелое использование различных приемов педагогической техники педагогом высшей школы при проведении различных типов занятий решает сразу несколько задач: позволяет эффективно вооружить будущих специалистов теми «нитями, из которых они могут сплести свою сеть методов» [3, с. 6], поддержать либо даже сформировать интерес к изучаемому предмету, завоевать авторитет преподавателя, установить отношения сотрудничества со студентами.

Известно, что управление группой людей требует авторитета [3, с. 45]. В реальных условиях авторитет учителя включает в себя и авторитет силы, и авторитет знания. Особенно актуальным вопрос авторитета преподавателя высшей математики стоит при работе последнего со студентами-гуманитариями, так как мотивация изучения этой дисциплины у них

значительно ниже, чем у будущих математиков.

Для поддержания демократической, дружеской, сотруднической атмосферы А.А. Гин предлагает использовать демонстрацию профессионального уровня, выход за пределы (учебника, учебного предмета) [3]. Этого возможно достичь, используя различные приемы, среди которых «Удивляй!», «Лови ошибку», «Практичность теории» и другие приемы.

Прием «Удивляй!» естественно и органически вписывается в преподавание высшей математики. Ведь «способность математики удивлять сделала ее самой занимательной из всех интеллектуальных дисциплин» [1, с. 11]. И если будущего математика вдохновляет красивая теорема сама по себе, либо изящность ее доказательства, то студента, особенно не математика, могут приводить в благоговейный трепет умело подобранные преподавателем неожиданные факты. Всегда полезно посмотреть с новой точки зрения на известные факты, это заставляет волноваться, переосмысливать, воодушевляет и заражает энергией.

Рассмотрим возможности применения приемов педагогической техники в учебном процессе вуза на примере изучения раздела высшей математики, посвященном изучению кривых второго порядка. Традиционно в учебниках высшей математики и на лекциях эта тема изучается в такой последовательности: вводятся общее уравнение кривой и его частные случаи, рассматриваются примеры приведения уравнений к каноническому виду, а затем упоминается об их применении. В основном используется репродуктивный метод с элементами беседы, иногда с постановкой проблемных вопросов. Логике ознакомления с этой темой для знакомства с ней нематематиков, а также будущих учителей математики можно поменять, ничуть не пожертвовав строгостью изложения, применив при этом исследовательский метод и различные приемы, стимулирующие интерес к изучаемой теме.

Математика – абстрактная наука. Тем она и сложна, особенно для людей с конкретно-образным мышлением или с гуманитарным складом ума. Поэтому никогда не упускаем случая ее «пощупать». Предлагаем начать знакомство с кривыми второго порядка с лабораторного эксперимента. Студентам предлагается модель конуса, изготовленную из пластилина или пенопласта, разрезать ножом под разными углами. Так они наглядно видят, что горизонтальный разрез образует окружность, наклонный – эллипс, вертикальный – параболу, а более глубокие разрезы – гиперболу. Все эти фигуры назвали коническими сечениями. Анализ конических сечений стал высшим достижением древнегреческой геометрии и представляет собой яркий пример того, как некий объект изучался исключительно ради удовольствия и лишь тысячелетие спустя нашел важнейшее применение.

После того, как студент увидел, как из конуса получены кривые второго порядка, переходим к тому, как можно нарисовать каждую из этих кривых. Делается это с использованием алгоритмического метода – работы студентов по инструкции преподавателя. Алгоритм таков: Привяжите нить к карандашу и воткнутой в бумагу булавке, натяните нить – сможете нарисовать окружность. Сделайте из нити петлю и зафиксируйте ее на 2-х булавках. Путь, который пройдет карандаш, туго натягивающий нить – это эллипс. Место расположения булавок – это фокусы эллипса.

На этом этапе знакомства с эллипсом и наступает время для

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

установки на внимательность. Этот вопрос требует дальнейшего психофизиологического исследования.

Перспективной дальнейшего анализа данных станет их рассмотрение в динамическом аспекте, а также с точки зрения гендерных различий.

Литература:

1. Ананьев Б. Г. Воспитание внимания школьников. – М.-Л.: АПН РСФСР, 1946. – 52 с.
2. Ананьев Б. Г. Избранные психологические труды: В 2-х т. – М.: Педагогика, 1980. – Т. 1. – 230 с.
3. Басов М. Я. Воля как предмет функциональной психологии. – Петроград: Культурно-просветительское кооперативное товарищество «Начатки знания», 1922. – 115 с.
4. Бизюк А. П. Основы нейропсихологии: [учеб. пособ.]. – СПб.: Речь, 2005. – 293 с.
5. Большая медицинская энциклопедия: в 35 тт. / Гл. ред. проф. Н. А. Семашко. – М.: Мосполиграф. – Т. V: Вигантол-Вывих. – 1928. – 419 с.
6. Большая Советская Энциклопедия: в 30 томах / Гл. ред. А. М. Прохоров. – 3-е изд. – М.: Советская энциклопедия. – Т. 6.: Газлифт-Гоголево. – 1971. – 624 с.
7. Бруннер Е. Ю. Лучше, чем супервнимание: Методики диагностики и психокоррекции: Психология внимания; Оценочные тесты; Развивающие игровые упражнения. Серия: Психологический практикум. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2006 – 317 с.
8. Бруннер Е. Ю. Новые возможности диагностики внимания по корректурной пробе на основе офтальмологических колец Е. Ландольта // Проблемы современного педагогического образования. Сер.: Педагогика и психология. – Сб. статей: – Ялта: РИО ГПА, 2015. – Вып. 48. – Ч. 1. – С. 364-372.
9. Бруннер Е. Ю. Особенности внимания и памяти опитазависимых юношей // Проблемы современного педагогического образования. Сер.: Педагогика и психология. – Сб. статей: – Ялта: РИО ГПА, 2015. – Вып. 48. – Ч. 1. – С. 372-399.
10. Гальперин П. Я., Кабыльницкая С. Л. Экспериментальное формирование внимания. – М.: Директ-Медиа Пабблишинг, 2008. – 223 с.
11. Гоноболин Ф. Н. Внимание и его воспитание. – М.: Педагогика, 1972. – 160 с.
12. Григорьева Л. П. Формирование механизмов внимания при сенсорно-перцептивной дефиците (часть II) // Дефектология. – 2003. – №2. – С. 3-17.
13. Григорьева Л. П. Психофизиология развития внимания у детей в норме и со сложными сенсорными нарушениями (часть I) // Дефектология. – 2002. – №1. – С. 3-14.
14. Добрынин Н. Ф. Внимание и память. – М.: Знание, 1958. – С. 7-12.
15. Добрынин Н. Ф. Изучение особенностей внимания младших школьников // Вопросы познавательной деятельности. – М.: Просвещение, 1975. – С. 3-24.
16. Дормашев Ю. Б., Романов В. Я. Психология внимания. – М.: Тривола, 1995. – 347 с.
17. Залевский Г. В. Фиксированные формы поведения. – Иркутск: Вост.-Сиб. изд-во, 1976. – 192 с.
18. Запорожец А. В. Психология: [учеб. пособ. для дошкольных пед. училищ]. – М.: Учпедгиз, 1953. – 188 с.
19. Запорожец А. В. Внимание // Психология. – М.: Учпедгиз, 1955. – С. 45-72.

[38], Г. Р. Манган с соавторами [48], М. И. Познер [50-51]. Установлено, что данная связь проявляется в непосредственном влиянии внимания на скорость, точность, прочность запоминания и длительность сохранения заученного материала (Б. Г. Ананьев [1], Н. Ф. Добрынин [14], Н. Б. Невельский [24], А. П. Нечаев [25], Н. В. Серкова [33]). При этом на образование энграмм влияет не только произвольность или непроизвольность запоминания, степень заинтересованности, эмоциональное отношение к информации, ее содержанию и форме, а также самочувствие и степень утомления человека, но и направленность и продолжительность внимания [4, с. 195].

Связь внимания с мышлением также не подлежит сомнению. Известный российский физиолог И. П. Павлов писал о ней следующим образом: «... главное правило мышления – сосредоточение внимания на отдельном пункте» [28, 1949]. На влияние внимания на мыслительную деятельность указывали и такие ученые, как Б. Г. Ананьев [2, с. 230], Т. Рибо [31, с. 297-372], Г. Уиппл [41, с. 243-311], Р. Фрэнкин [43, с. 39], С. Спирмен [52, р. 259-269] и другие.

Тесную взаимосвязь восприятия и внимания описывали такие ученые, как Б. Г. Ананьев [1], Ф. Н. Гоноболлин [11], Л. П. Григорьева [12-13], Н. Н. Ланге [21], И. А. Москалик [22], И. М. Сеченов [34] и другие.

В проведенных нами исследованиях [9] было установлено, что процесс обработки информации реализуется по определенному алгоритму, в котором на разных этапах в работу последовательно вступают восприятие, различные виды памяти, составляющие внимания, а также логические операции или определенные способы обработки информации. Так, применение кластерного анализа показало, что после восприятия информации и поступления ее в кратковременную память происходит ее сличение с энграммами, находящимися в долговременном хранилище. Очевидно, что активную роль в сличении поступившей информации играют такие логические операции, как анализ и синтез. Данный этап сопровождается аттенционными процессами, связанными с контролем точности сличения и восприятия информации, и в ходе него также активно задействуется оперативная память. Параллельно с описанной обработкой входящей информации происходят также важные аттенционные процессы, которые, с одной стороны, ограничивают, а, следовательно, и предохраняют мозг от перегрузки, а с другой – связаны с концентрацией внимания на деятельности и с оценкой эффективности производимой работы.

Выводы. Опираясь на результаты настоящего исследования, можно утверждать, что пережевывание жевательной резинки способствует активизации внимания, связанной с повышением сосредоточенности на правильности совершаемых действий. Приоритетным в выполнении задания становится не скорость, а точность. При этом наблюдается достоверное увеличение значений основных показателей внимания, а также рост значений значимых прямопропорциональных взаимосвязей между ними.

Учитывая тесную связь внимания с другими когнитивными процессами, мы предполагаем, что даже кратковременное его улучшение может повлечь за собой позитивные изменения в них, в первую очередь в восприятии, памяти и мышлении.

Остается неясным, что же вносит основной вклад в повышение внимания: связанная с пережевыванием двигательная активность или активация пищеварительных центров, а, возможно, и сочетание этих условий на фоне

использования приема «Удивляй». Осуществить его помогает такая интересная история [1]. Эллипс обладает одним геометрическим свойством, представляющим интерес для любителей игр в закрытых помещениях. Если стол для игры в бильярд сконструирован в виде эллипса, то шар, посланный из одного фокуса всегда отскакивает от борта и направляется ко второму фокусу независимо от того, в каком направлении сделан удар по шару. Эта особенность обусловлена следующим свойством: линии, проведенные от точки на эллипсе к двум его фокусам, образуют с касательной одинаковые углы. В начале 1960-х ученик средней школы изготовил такой стол, на котором черная точка была на месте одного фокуса, а луза – на месте второго. Когда этот парень стал студентом, в студенческом клубе стол пользовался такой популярностью, что о нем даже рассказывали в теленовостях. Арт запатентовал стол. Пока изготовили столы и пока они поступили в продажу, интерес к ним почти пропал. Люди ничего не знали о фокальных точках, и не могли загнать шар в лузу, потому что не понимали суть игры. Но этот факт все же нашел свое применение в индустрии осветительных приборов. Если разместить источник света у одного из фокусов эллипсоида с зеркальной внутренней поверхностью, то излучаемый им свет после отражения соберется во втором фокусе, образуя концентрированный пучок света, который преломляется затем через линзу.

Далее студенты знакомятся со следующей кривой второго порядка – параболой. Удивительным и необычным здесь служит неординарное применение параболы в качестве вычислительного средства. Фердинанд

Мебиус открыл поразительное свойство параболы $y = x^2$ – эта кривая представляет собой «машину умножения». Для того чтобы выполнить операцию $a \cdot b$, достаточно нарисовать прямую линию между точками на параболе, где $x = -a, x = b$. Требуемая линия пересекает ось ординат в точке ab . Эта идея была положена в основу номографии – искусства вычислений с помощью графиков функций. Номограммы широко применялись до 1970-х годов, когда электронный калькулятор в одночасье сделала их устаревшими.

Для описания параболы существуют два определения: 1) геометрическое место точек, равноудаленных от заданной точки и заданной линии, известных как фокус и директриса. 2) кривая, сделанная из отражающего материала, отражает все лучи света, исходящие из фокуса, параллельно друг другу.

Нетрудно смастерить устройство, с помощью которого можно чертить параболу. Для этого к вершине остроугольного треугольника нужно укрепить нить длиной, равной катету. Второй конец нити с помощью кнопки укрепить на бумаге. Ещё понадобится линейка и карандаш. Зафиксировав положение линейки, заставим другой катет скользить по линейке. Карандаш, прижатый к первому катету так, чтобы нить оставалась в натяжении, будет рисовать параболу.

Но первое определение предоставляет другой способ построения параболы – с помощью оригами. Обозначим на листе бумаги точку. Берем на нижней кромке листа другую точку и перегибаем лист бумаги так, чтобы совместить эти две точки. Затем эту процедуру повторяем для других точек на нижней кромке листа. Линии сгиба – это и есть линии, точки которых равноудалены от фокуса и от произвольной точки.

Второе определение объясняет, почему парабола – самая распространенная кривая в магазине осветительных приборов. Если лампочка установлена в фокусе параболического зеркала, лучи света отражаются параллельно. В форме параболоида сделаны отражающие зеркала в фонариках, прожекторах а автомобильных фарах. Этот процесс действует и в обратном направлении – позволяет собрать солнечные лучи, отражая их в одну и ту же точку (фокус).

Так мы перешли к использованию приема под названием «Практичность теории». Дополняем его указанием различных областей применения кривых второго порядка, о которых говорилось выше: планеты перемещаются по эллиптическим орбитам, а брошенные тела – по параболам. Комета или метеорит, прилетевшие в солнечную систему издалека, двигаются по ветви гиперболы. В фокусе этой гиперболы находится солнце, одна асимптота дает направление, в котором комета прилетает, а вторая – в котором покидает солнечную систему. Орбиты планет Солнечной системы представляют собой эллипсы с разным значением эксцентриситета. Орбита, наиболее близкая к окружности, у Венеры, ее эксцентриситет равен 0,0068, эксцентриситет Земли равен 0,0167. Кометы движутся по очень вытянутым орбитам. Например, эксцентриситет кометы Галлея равен 0,967 [9].

Еще один распространенный прием поддержания интереса к предмету носит название «Лови ошибку». При изучении данной темы уместными будут, на наш взгляд, такие примеры различных заблуждений человечества.

1) Кеплером сначала считал, что планеты движутся по окружности. Лишь потом он пришел к представлению об эллиптических орбитах.

2) На первый взгляд, форму параболы имеет любая провисающая линия, названная цепной линией. Какую же форму имеет любой провисающий кусок шпагата, закрепленный в обоих концах и провисающий под собственной тяжестью, провисание электрического кабеля, скакалки. Оказалось – что цепная линия – это среднее кривых экспоненциального роста и спада, т.е. каждая точка этой кривой расположена ровно посередине между двумя

кривыми: $y = e^x$ и $y = e^{-x}$, а ее уравнение имеет вид:
$$y = \frac{e^{ax} + e^{-ax}}{2a} \quad [1, \text{с.176}].$$
 Удивительное свойство цепной линии, на которую так похожа парабола, обнаружил в 17 в Роберт Гук: в перевернутом виде она представляет собой самую устойчивую форму для отдельно стоящих арок. В форме цепной линии построен рейхстаг в Берлине.

Наиболее сильно прием «Лови ошибку» работает при знакомстве студентов с геометрическими софизмами. Прежде чем перейти к ним, уместно поговорить о терминологическом значении слов «парабола» и «гипербола», перекинув мостик между гуманитарным и математическим знанием.

Можно заметить, что названия кривым второго порядка было дано еще Аполлоном. Если позволить себе несколько вольный перевод, то слово „эллипс“ означает недостачу. Ныне в быту, говоря о недостаче, мы пользуемся не греческим словом «эллипс», а латинским «дефицит» или «дефект», причем, в первом случае имеем ввиду некоторую материальную недостачу, а во втором – моральную. Литературное значение термина «гипербола» (преувеличение) известно практически каждому. Оказывается, термин «парабола» также используется в литературе. Он означает иносказание, нравоучение. В притче

третьем, уменьшаются значения кластерного веса, свидетельствуя об усилении связей между показателями внутри этих кластеров. Внутри второго кластера, напротив, происходит ослабление связей между показателями.

Обособленность выделенных кластеров и описываемых ими процессов свидетельствует в пользу того, что обработка информации может проходить не обязательно в определенной последовательности, но и по параллельным и/или независимым каналам, что опосредованно подтверждает предположение Д. А. Нормана о параллельной обработке информации, которое было выдвинуто им ещё в 1968 году [49].

Итак, на основании нашего исследования мы можем утверждать, что двигательная активность, вызванная пережевыванием жевательной резинки, способствует усилению внимания.

Попробуем рассмотреть возможные механизмы наблюдаемого нами явления.

По условиям проведения исследования испытуемые должны были осуществлять автоматизированные двигательные акты пережевывания жевательной резинки. Повышение уровня внимания может быть связано как с собственно двигательным актом, приводящим к активации двигательных отделов головного мозга, так и с раздражением рецепторов ротовой полости, активирующих отделы мозга, связанные с пищеварительной системой. Тем самым мы видим, что в головном мозге могли возникать достаточно мощные очаги возбуждения, которые, согласно учению А. А. Ухтомского о доминанте [42, с. 170], с одной стороны приводят к торможению незначимых сигналов, а с другой, составляют физиологическую основу акта внимания, связанного с избирательностью нервной системы. В то же время испытуемым была дана установка на внимательное выполнение задания, а в соответствии с теорией И. П. Павлова, внимание приводит к появлению очага возбуждения в коре головного мозга. При этом такой очаг за счет процесса отрицательной индукции тормозит соседние области коры больших полушарий, и, как следствие, вся психическая деятельность организма сосредотачивается на одном объекте. Кроме того, согласно экспериментальным научным данным, в процессе активизации внимания важное значение, помимо коры больших полушарий, играют и другие структуры мозга. Так, установлено, что таламус служит своеобразным фильтром, отсеивающим часть информации, и пропускающим к коре только новые и важные сигналы, а ретикулярная формация активирует мозг и является важной энергетической составляющей процесса внимания [44, с. 131]. Согласно А. А. Ухтомскому, доминанта способна не только тормозить другие очаги возбуждения, но и усиливаться за их счет, переключая на себя процессы возбуждения, возникающие в других нервных центрах. В связи с этим, мы можем предположить, что пережевывание жевательной резинки в сочетании с установкой на внимательность способствует появлению мощного очага возбуждения, который и является причиной наблюдаемых нами достоверных изменений показателей внимания.

В заключение добавим, что внимание тесно связано с другими компонентами когнитивной сферы и может оказывать влияние как на когнитивную сферу в целом, так и на отдельные когниции в частности. На неразрывную связь внимания и памяти указывают в своих исследованиях Р. Дисамон и И. Дункан [46], А. М. Иваницкий с соавторами [20], Р. Наатанен [23], М. В. Славуцкая [35], Е. Н. Соколов [36], Н. Ф. Суворов, О. П. Таиров

Первый кластер образован показателями A , $T2$, Q и $Aур$, второй – показателями $E2$ и V и третий – показателями K и R . Отметим, что подобную картину и паттерн кластерограммы мы наблюдали и при анализе показателей внимания и памяти у наркозависимых [9].

Первый кластер непосредственно связан со скоростью и точностью выполнения задания. Иллюстрации (рис. 3. II, рис. 4. II) демонстрируют, что вне зависимости от наличия/отсутствия жевательных движений скорость выполнения задания (A) определяется точностью работы ($T2$), скоростью (продуктивностью) переработки информации (Q) и умственной работоспособностью ($Aур$). При этом, когда у испытуемых отсутствовала двигательная активность, связанная с пережевыванием жевательной резинки (рис. 3. II.), точность работы с корректурой формировалась на основе скорости переработки информации и умственной работоспособности. Когда же испытуемые сочетали двигательную активность и работу с корректурой (рис. 4. II), взаимосвязь между показателями, формирующими точность выполнения задания, претерпевала некоторые изменения: показатели $T2$, и $Aур$ образовали подкластер, став основой для процесса, связанного с продуктивностью переработки информации в единицу времени.

Описанные изменения показывают, что автоматизированные движения, вызванные пережевыванием жвачки, приводят к определенным перестройкам в иерархии процесса обработки информации, в котором на первое место выступает точность выполнения работы, а не ее скорость.

Показатели, образующие второй кластер, отражают параллельные вышеописанным процессы, которые связаны с пропускной способностью канала переработки информации и с умственными усилиями, затраченными на ее обработку.

Отметим, что о значимой прямопропорциональной взаимосвязи между показателями $E2$ и V свидетельствует не только положительный знак коэффициента корреляции до и во время двигательной активности, но и рост этого коэффициента в процессе автоматизированных действий.

Третий кластер непосредственно связан с сосредоточенностью испытуемых на правильности совершаемых ими действий. Это говорит о том, что процессы концентрации внимания и оценка эффективности работы происходят параллельно с процессами обработки информации. В связи с довольно высоким значением уровня кластерной связи между показателями K и R , объединение их в единый кластер представляется нам сомнительным. Мы также предполагаем, что в основе полученной связи лежат несколько иные процессы, которые протекают под влиянием определенных личностных свойств или состояний субъекта. Как видно из результатов корреляционного анализа (табл. 2), между показателями K и R существуют тесные и значимые прямопропорциональные взаимоотношения и, несмотря на уменьшение кластерного веса, коэффициенты корреляции до и во время осуществления жевательных движений остались неизменными ($r=0,97$). Тем самым рассматриваемые показатели могут описывать совершенно различные, но все же связанные между собой психологические явления. Возможно, что такие процессы, как концентрация внимания и оценка эффективности деятельности, принадлежат к более высокому уровню обработки информации.

Анализ кластерограммы также показал, что под влиянием автоматизированной двигательной активности в первом кластере, как и в

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

«Перед параболами» Ф.Кafka писал: «Слова мудрецов подобны параболам. Когда мудрец говорит: «Иди туда», то он не имеет в виду, что ты должен перейти на другую сторону. Нет, он имеет в виду некое легендарное «там», нечто, чего мы не знаем, что, и он сам не мог бы точнее обозначить» [5]. Это хорошая характеристика софизма и вместе с тем указание на внутреннее родство его с параболой, иносказательным поучением, притчей.

На наш взгляд, авторитет преподавателя высшей математики у студентов-гуманитариев значительно повысится, если он процитирует строки известных поэтов, в которых, так или иначе, затрагиваются кривые второго порядка. Например, такое стихотворение А. Вознесенского.

Судьба, как ракета, летит по параболе
Обычно – во мраке и реке – по радуге...
Идут, к своим правдам по-разному храбро,
Червяк – через шель, человек по параболе...
Сменяя каноны, прогнозы, параграфы,
Несется искусство, любовь и история –
По параболической траектории.

Выводы:

1. Перечисленные нами примеры показывают, как можно эффективно использовать приемы педагогической техники с целью формирования и поддержания интереса к изучению высшей математики у студентов нематематических специальностей. Использование разнообразных приемов педагогической техники позволяет повысить эффективность изучения сложного математического материала.

2. В профессиональной подготовке учителя математики личностная ориентация процесса обучения обеспечивается по различным направлениям, через создание специальной среды, обеспечения методической направленности преподавания различных курсов. Необходимо акцентировать внимание будущих учителей математики на целесообразности применения перечисленных приемов, важно лишь установить целесообразное соотношение строгого традиционного изложения и изложения с использованием описанных выше приемов.

Литература:

1. Беллос А. Красота в квадрате. Как цифры отражают жизнь и жизнь отражает цифры / Алекс Беллос. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2015. – 368 с.
2. Борисова А.О. Провідні принципи формування методичної компетентності майбутніх викладачів вищої школи в умовах магістратури / А.О. Борисова // Вісник Дніпропетровського університету імені Альфреда Нобеля: Сер. «Педагогіка і психологія». Педагогічні науки. – 2015. – № 1 (9) – С. 80-84.
3. Гин А. А. Приемы педагогической техники / А. А. Гин: Пособие для учителя / А. А. Гин. – 13-е изд. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2013. – 112 с.
4. Егупова М.В. Инвариантные приемы организации учебной деятельности студентов на занятиях по методике обучения математике в педвузе / М.В. Егупова // Актуальные проблемы преподавания математики в школе и педвузе: Межвузовский сборник научных статей / Под ред. Л.И. Боженковой, М.В. Егуповой – ФГБОУ ВПО «Московский педагогический государственный университет» (МПГУ), Москва, 2015. – С. 245-249.
5. Kafka Ф. Избранные произведения. – М., 1963. – С. 244.

6. Концепция развития математического образования в Российской Федерации (Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 24 декабря 2013 г. № 2506-р): Электронный ресурс: Режим доступа <http://минобрнауки.рф/документы/3894>

7. Овчинникова М.В. Креативность образовательной среды как фактор формирования научно-исследовательской деятельности будущего учителя математики / М.В. Овчинникова // Актуальные проблемы преподавания математики в школе и педвузе: Межвузовский сборник научных статей / Под ред. Л.И. Боженковой, М.В. Егуповой – ФГБОУ ВПО «Московский педагогический государственный университет» (МПГУ), Москва, 2015. – С. 265 – 270.

8. Слєпкань, З. І. Наукові засади педагогічного процесу у вищій школі : навч. посіб. / З. І. Слєпкань. К.: Вища шк., 2005. 239 с.

9. Я познаю мир. Математика: Дет. энцикл. – М.: ООО «Издательство АСТ»: ООО «Издательство Астрель», 2004. – 475 с.

Педагогика

УДК 376.5 (560)

аспирант Оз Йунус

Казанский Федеральный Университет (г. Казань)

ПРОГРАММА «ÜYEP» КАК МОДЕЛЬ ОБУЧЕНИЯ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ В ТУРЦИИ

Аннотация. В статье рассматриваются особенности работы с одаренными детьми в Турции на примере программы ÜYEP (Üstün Yetenekliler Eğitim Programı) – Программа обучения одаренных детей, Университета Анатолу. Приводится подробное описание используемых в ÜYEP методов выявления одаренных детей, а также дается характеристика учебной программы и описываются способы оценки эффективности обучения.

Ключевые слова: одаренные дети, методы выявления одаренных детей, Турция, тесты, ASIS, Шкала интеллекта Анатолу-Сак.

Annotation. This article deals with the peculiar features of work with gifted children in Turkey using the example of ÜYEP in Anadolu University. The paper describes the methods of detecting gifted children used in ÜYEP, its educational program and the ways of evaluating the effectiveness of the studying process.

Keywords: gifted children, methods of detecting gifted children, Turkey, tests, ASIS, Anadolu - Sak Intelligence Scale.

Введение. Несмотря на то, что в Турции уже долгое время ведется работа с одаренными детьми, количество исследований в данной области до сих пор остается недостаточным. Можно отметить лишь несколько реализуемых частными школами краткосрочных программ, центры науки и культуры BILSEM под патронажем Министерства национального образования Турции, а также программу обучения одаренных детей ÜYEP (Üstün Yetenekliler Eğitim Programı) – Программа обучения одаренных детей Университета Анатолу. Что касается лицеев, определенные шаги в данной области предпринимаются учреждениями естественнонаучной направленности, а также недавно

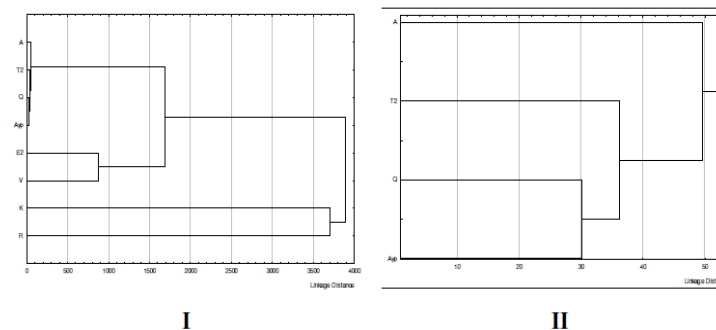


Рис. 3. Горизонтальная древовидная кластерограмма показателей внимания на контрольном этапе исследования (I) и увеличенный фрагмент первого кластера (II)

Примечания. По оси абсцисс – кластерный вес (у. е), по оси ординат – показатели внимания. Буквенные обозначения показателей внимания представлены в табл. 1.

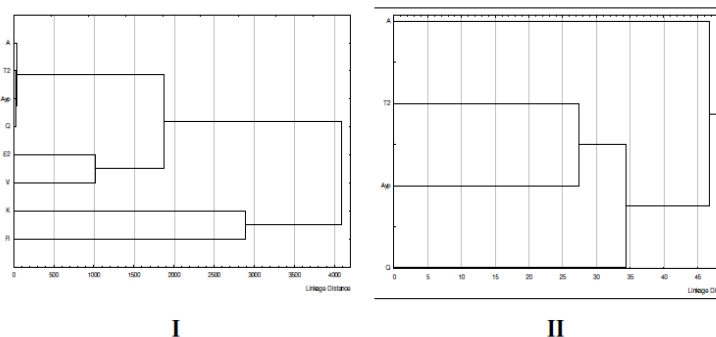


Рис. 4. Горизонтальная древовидная кластерограмма показателей внимания во время двигательной активности (I), вызванной пережевыванием жевательной резинки и увеличенный фрагмент первого кластера (II).

Примечания. По оси абсцисс – кластерный вес (у. е), по оси ординат – показатели внимания. Буквенные обозначения показателей внимания представлены в табл. 1.

Кластерограммы (рис. 3-4) показывают, что как до, так и во время двигательной активности, вызванной пережевыванием жевательной резинки, отчетливо выделяются три относительно независимых друг от друга кластера.

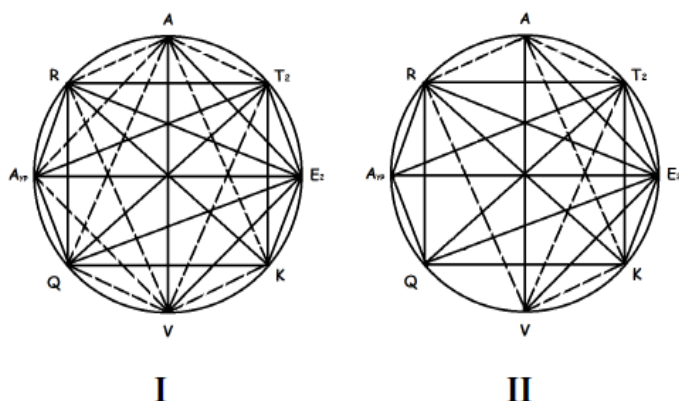


Рис. 2. Схемы интеркорреляционных взаимосвязей между показателями внимания на контрольном этапе (I) и во время двигательной активности (II), вызванной пережевыванием жевательной резинки

Примечание. Сплошной линией обозначены положительные взаимосвязи, пунктиром - отрицательные. Расшифровка буквенных обозначений приведена в табл. 1

Результаты (табл. 2, рис. 2.) показывают, что в процессе пережевывания меняется как количество значимых взаимосвязей показателей внимания, так и сила их сопряженности. Так, если на контрольном этапе исследования все рассмотренные показатели имели по семь значимых корреляционных взаимосвязей, то во время двигательной активности исчезла значимая связь между показателями $A-Q$, $A-A_{op}$, $V-Q$ и $V-A_{op}$. При этом знак коэффициента корреляции между этими показателями изменился с отрицательного на положительный. Тем самым появилась иная тенденция: при пережевывании рост количества просмотренных в единицу времени знаков (A) и объема перерабатываемой зрительной информации (V) стал сопровождаться повышением умственной работоспособности (A_{op}) и увеличением скорости переработки информации (Q).

Как известно, корреляционный анализ позволяет лишь установить наличие связи между показателями, но не дает возможности определить ведущий компонент причинно-следственных взаимоотношений. Для того, чтобы разобраться с этим вопросом, мы провели кластерный анализ (рис. 3-4).

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

открытыми гуманитарными лицеями. Главной трудностью является ограниченный набор в лицеи, право поступать в которые получают учащиеся, окончившие восьмой класс и успешно прошедшие централизованное тестирование. При этом данное тестирование призвано оценивать не способности учащихся, а уровень их знаний в выбранной ими области – естественнонаучной или гуманитарной. К примеру, согласно данным Министерства национального образования за 2015 г., из 1 миллиона 35 тысяч учащихся, сдававших экзамен TEOG (Temel Eğitimden Ortadöğretime Geçiş Sistemi) – Система перехода от начального образования к среднему, только 18 тысяч обрели возможность учиться в естественнонаучных лицеях [1, С.214-215].

Одна из главных программ по работе с одаренными детьми младшего и среднего школьного возраста осуществляется на базе педагогического факультета Университета Анатолу. Данная программа несет название ÜYEP (Üstün Yetenekliler Eğitim Programı) – Программа обучения одаренных детей ставит своей целью обучение одаренных детей с использованием последних принятых в мире образовательных методов и технологий [2].

Формулировка цели статьи и задач. Программа ÜYEP (Üstün Yetenekliler Eğitim Programı) – Программа обучения одаренных детей направлена на интенсивное и ускоренное усвоение учащимися математических и естественнонаучных знаний. Программа реализуется в рамках различных моделей таких как профильная школа, школа в школе, профильный класс, частично профильный класс, воскресная школа, летняя школа. Данная программа является идеальной для применения в условиях образовательных систем, не проявляющих гибкости в вопросах ускоренного обучения. Так, по причине нехватки времени и ресурсов, а также отсутствия необходимой правовой базы в младших и средних учебных заведениях Турции практика осуществления ускоренного обучения не имеет места быть, вследствие чего программа обретает еще большую актуальность [3, С. 497-535].

Программа ÜYEP (Üstün Yetenekliler Eğitim Programı) – Программа обучения одаренных детей включает в себя несколько составных элементов, а именно: модели выявления одаренных детей, учебный план, формат программы, оценку эффективности обучения и подготовку преподавательского состава. Остановимся на них подробнее.

Модели выявления одаренных детей

При выявлении одаренных учащихся важным является определение понятий высокоинтеллектуальности и высокоодаренности, а также их признаков. Можно выделить четыре основных способа выявления одаренных детей:

1. на основе выборки;
2. в результате «естественного отбора» и «адаптационного отсева»;
3. в результате измерения соответствия способностей выбранной специальности;
4. с использованием нескольких различных критериев.

Выявление одаренных детей на основе выборки

В наши дни самыми распространенными методами выявления одаренных детей являются выдвижение кандидатов преподавателями и их (кандидатов – Прим. автора) последующее экзаменационное испытание. Использование подобных методов влечет за собой две главные проблемы. Во-первых, преподаватели зачастую пропускают одаренных студентов мимо глаз, и

потому данный метод считается устаревшим и неэффективным [4, С. 300-304]. Так, эксперимент показал, что не существует никакого соотношения между выбираемыми преподавателями учащимися и показателями их IQ теста. Во-вторых, проводимые экзаменационные испытания оценивают способности учащихся в масштабах всего государства, в то время как уровень одаренных детей в отдельных регионах и даже населенных пунктах страны может различаться. Иными словами, если сравнить показатели одного конкретного ребенка со средним показателем по всей стране, он может не войти в категорию одаренных, однако данный учащийся может считаться одаренным в пределах своего региона. Так, ни для кого не секрет, что между учащимися городов и сельских областей существует большая пропасть как в общественно-экономическом, так и в культурном плане. По этой причине для каждого отдельного региона должна быть разработана собственная модель выявления одаренных детей с учетом его специфики. К примеру, если требуется отобрать одаренных детей из числа учащихся пятого класса какого-либо определенного города, то за основу стандарта должны быть положены показатели учащихся именно данного города, а не всех пятиклассников страны, ибо строгое соблюдение национальных стандартов может порой давать ошибочные результаты. Среда имеет большое влияние на развитие интеллекта, которое возрастает по мере усиления их взаимодействия. Программа ÜYEP (Üstün Yetenekliler Eğitim Programı) – Программа обучения одаренных детей, дает возможность одаренным учащимся всех школ, городов и регионов получить соответствующее высоким стандартам образование, а также позволяет проводить эффективный отбор одаренных детей на микроуровне [5, С. 217].

Выявление одаренных детей в результате «естественного отбора» и «адаптационного отсева»

Выявление одаренных детей на основе «естественного отбора» и «адаптационного отсева» в программе проходит в два этапа [6]. Общеизвестным является тот факт, что учащиеся выбирают среду пребывания в зависимости от сферы своих интересов. Они образуют объединения, такие как футбольный клуб, клуб любителей музыки и т.д. То же можно сказать и об учащимся, обладающих способностями в какой-либо области. Дети, имеющие склонность к математике и естественным наукам, находятся в поисках среды, в которой они могли бы удовлетворить свою тягу к знаниям и развить свои таланты. Таким образом, первый шаг на пути отбора одаренных детей предпринимается самими детьми, изъявляющими желание принять участие в программе. Данный процесс называют «естественным отбором». Дети с низким уровнем мотивации или незначительными способностями отсеиваются сами по себе. В программе, как правило, принимают участие учащиеся со способностями выше среднего. Так, согласно исследованию, проведенному в Эскишехире в 2009 г., средний показатель учащихся шестых классов, сдавших экзамен SBS (Seviye Belirleme Sınavı) – Экзамен на определение уровня составляет 350 баллов, в то время как поступившие в ÜYEP набирают в среднем 450 баллов [7].

На следующем этапе происходит так называемый «адаптационный отсев». Данный процесс не связан с поведенческой адаптацией учащихся и особенностями их характера. Проблема кроется в том, что некоторые дети ошибаются в выборе подходящей для них среды. Выбранная учащимися среда может не подходит их интеллектуальным или личностным параметрам,

Матрица изменений интеркорреляционных взаимосвязей между показателями внимания при работе с корректурной пробой до и во время пережевывания жевательной резинки

До двигательной активности								
	A	T ₂	E ₂	K	V	Q	A _{yp}	R
A		-0,51*	0,43*	-0,39*	1,00*	-0,28*	-0,35*	-0,33*
T ₂	-0,38*		0,48*	0,93*	-0,51*	0,86*	0,91*	0,86*
E ₂	0,66*	0,41*		0,53*	0,43*	0,71*	0,69*	0,54*
K	-0,30*	0,88*	0,38*		-0,39*	0,90*	0,87*	0,97*
V	1,00*	-0,38*	0,66*	-0,30*		-0,28*	-0,35*	-0,33*
Q	0,11	0,75*	0,75*	0,84*	0,11		0,96*	0,89*
A _{yp}	0,08	0,85*	0,80*	0,75*	0,08	0,90*		0,82*
R	-0,28*	0,84*	0,38*	0,97*	-0,28*	0,87*	0,72*	
Во время двигательной активности								

Примечание. Знаком «*» обозначены значимые значения корреляционных взаимосвязей. Расшифровка буквенных обозначений приведена в табл. 1

Для наглядного представления приведенных в табл. 2 результатов мы также построили схематические изображения положительных и отрицательных интеркорреляционных взаимосвязей между показателями внимания до и во время двигательной активности, связанной с пережевыванием жевательной резинки.

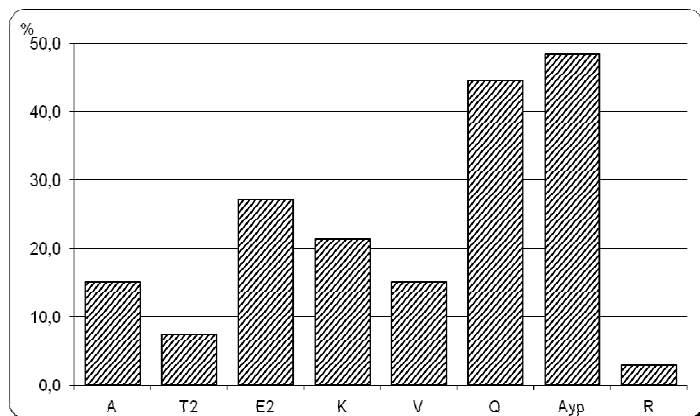


Рис. 1. Гистограмма изменения средних значений показателей внимания в процессе двигательной активности относительно контрольной серии

Примечание. По оси абсцисс – показатели внимания, по оси ординат – разница средних значений в процентах. Расшифровка буквенных обозначений приведена в табл. 1.

Анализ изменений данных, представленных в табл. 1. и на рис. 1, с применением *t*-критерия Стьюдента показывает, что автоматизированная двигательная активность приводит к достоверному увеличению всех рассмотренных показателей. Отметим, что наибольший рост средних значений происходит по таким показателям, как *Ayp*, *Q*, *E2* и *K* на 48,44%, 44,58%, 27,18% и 21,48 %, соответственно.

Чтобы понять, каким образом изменялись взаимоотношения между показателями внимания до и во время двигательной активности, мы произвели корреляционный и кластерный анализы.

Данные корреляционного анализа представлены в табл. 2.

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

вследствие чего в процессе приспособления к ней они испытывают особые трудности. Это может привести к тому, что учащийся покидает среду либо же среда начинает его отрицать. Поэтому некоторые участники программы ÜYEP (Üstün Yetenekliler Eğitim Programı) – Программа обучения одаренных детей с высокими интеллектуальными показателями вскоре покидают ее вслед за серией неудач и последовавшей за ними демотивацией. Учащиеся, не желающие покинуть программу по своей воле, получают соответствующие рекомендации от организаторов программы. «Адаптационному отсеву» подвергаются не менее 5% учащихся.

Существует несколько причин, по которым учащиеся покидают программу. Одна часть учащихся имеет проблемы с мотивацией при высоком уровне интеллектуальных способностей, другая обладает высокой мотивацией, но скромными талантами, третья не отличается ни высокой мотивацией, ни какими-либо выдающимися талантами. Наконец, некоторые учащиеся имеют отличное от создателей программы видение ее целей. Наибольшего успеха в программе достигают учащиеся, отличающиеся хорошими способностями, высокой степенью заинтересованности в программе и разделяющие взгляды на ее цели и задачи.

Выявление одаренных детей в результате измерения соответствия способностей выбранной специальности

При отборе одаренных детей в программу ÜYEP (Üstün Yetenekliler Eğitim Programı) – Программа обучения одаренных детей одним из ключевых факторов является их готовность реализовать главные цели программы [8, С.271-282]. Поэтому инструменты и сам процесс отбора одаренных детей должны находиться в гармонии со стоящими перед ними образовательными задачами. Поскольку программа имеет математическую и естественнонаучную направленность, при отборе учащихся применяются тесты, измеряющие уровень их математических способностей и научной креативности. Таким образом, достигается баланс между интеллектуальными способностями учащихся и содержанием самой программы [9].

Выявление одаренных детей с использованием нескольких различных критериев

При всем вышесказанном не существует одного единственно верного способа выявления одаренных детей. Каждый из отдельно взятых методов может быть успешен лишь на 30 %. При сочетании двух и более методов вероятность успеха увеличивается до 50 % [10, С. 317-330].

Поэтому в программе ÜYEP (Üstün Yetenekliler Eğitim Programı) – Программа обучения одаренных детей учитывается среднее арифметическое результатов теста на математические способности, теста на научную изобретательность и показателей успеваемости на занятиях по математике и естественным наукам, соотношение которых составляет 70, 25 и 5 % соответственно.

Изложение основного материала статьи.

Учебная программа

Учебная программа ÜYEP строится на трехкомпонентной модели, включающей аналитическую, практическую и креативную компетентности. Позже к ним была добавлена научная компетентность. Аналитическая компетентность состоит в умении видеть проблему, дать ее определение, принимать решения, делать прогнозы и т.д. Практическая компетентность

складывается из умений последовательно и гибко мыслить и строить креативные фантазии. Креативная компетентность выражается в умении воплощать идеи на практике, концентрироваться на цели и доводить до конца начатое. Научная компетентность заключается в умении усваивать знания в рамках программы или сверх нее. Учебная программа сочетает в себе элементы ускоренного и обогащенного обучения, правильное распределение которых положительно влияет на работу с одаренными детьми [11, С. 73-77].

Элемент ускоренного обучения

К началу обучения по программе ÜYEP учащиеся имеют определенный багаж знаний, полученных на школьных занятиях по математике и естественным наукам. Эти знания составляют отправную точку для их дальнейшего обучения. В последующем обучение идет с опережением на 1,5 года. Иными словами, учащийся, с успехом закончивший седьмой и восьмой классы по программе ÜYEP, обладает знаниями в рамках программы девятого и половины десятого классов.

Элемент обогащенного обучения

Задачей обогащенного обучения является привитие учащимся не только определенных знаний, но и умения применять их вне стен школы. С этой целью одна и та же тема рассматривается под разными углами зрения в различных разделах учебника, что позволяет учащимся видеть и самим строить междисциплинарные связи. Таким образом учащиеся приобретают знания в рамках определенного контекста без отрыва от реальной жизни.

Разработка разделов учебных пособий с использованием элементов ускоренного и обогащенного обучения происходит в четыре этапа. На первом этапе анализируется содержание, цели и национальные стандарты компетенций одного конкретного раздела учебника, называемого исходным. На втором этапе в исходный раздел интегрируется содержание похожего раздела, но уровнем выше. Так получается новый раздел. На третьем этапе выявляются стандарты компетенций в рамках программы ÜYEP, вслед за чем также интегрируются в новый раздел, получающий название интегрированного нового раздела. Наконец, на четвертом этапе определяются педагогические приемы, стратегии и методы, которые будут использованы в разделе. Конечным продуктом этих операций становится раздел учебника по программе ÜYEP [12, С. 221]. Мы видим, что учебная программа ÜYEP строится на основе государственного стандарта, однако при этом имеет более комплексное и расширенное содержание.

Количество разделов в учебнике колеблется от 6 до 9. Прежде чем приступить к изучению материала учебника, учащимся предлагается просмотреть документальный фильм на заданную тему, вслед за чем преподаватель проводит параллели между темой занятия и реальной жизнью, задает учащимся вопросы и руководит обсуждениями. Оставшиеся 3-6 часов посвящаются работе над заданиями изучаемого раздела, способствующими развитию аналитического мышления учащихся.

Подготовка преподавательского состава

Начиная с 2005-2006 учебного года в Университете Анатолу ведется подготовка специалистов (магистрантов и докторантов) по работе с одаренными детьми на кафедре Обучения высокоодаренных детей, возглавляемой профессором Угуром Саком. В основу программы по подготовке преподавателей ÜYEP положены стандарты NAGC (National

двигательной активности на показатели внимания.

Перед исследованием каждому испытуемому были выданы две подушечки жевательной резинки «Orbit XXL “Сладкая Мята”», масса которых составила 2,7 г. Собственно эксперимент начинали через 15 минут, перед его началом, так же, как и на контрольном этапе, испытуемым зачитывалась инструкция.

Данные тестирования обрабатывали с использованием пакета статистической обработки *Statistica for Windows (ver. 8.0)*. Различия между рассматриваемыми показателями оценивали по *t*-критерию Стьюдента при $P < 0.05$. Корреляционный анализ осуществляли с применением критерия Спирмена.

Результаты исследования и их обсуждение.

В исследовании приняло участие 73 человека (37 – юношей, 36 – девушек) 15-23-летнего возраста.

Средние значения показателей внимания до и во время двигательной активности, а также достоверность их изменений представлены в табл. 1.

Таблица 1

Средние значения показателей внимания 73 испытуемых за 300 секунд работы с корректурной пробой до и во время двигательной активности, заключающейся в пережевывании жевательной резинки

Показатель	Ср. знач±станд. откл		Достоверность (t-Стьюдента; P<)
	До	Во время	
<i>A</i> Производительность (знаков в с)	11,0±4,1	12,7±3,3	-3,96; 0,000177
<i>T₂</i> Точность (всл. ед.)	8,2±1,6	8,80±1,2	-4,55; 0,000021
<i>E₂</i> Умственная продуктивность (знаков)	258,2±80,3	328,4±82,2	-7,64; 0,000000
<i>K</i> Концентрация (%)	585,9±354,2	711,9±310,4	-4,03; 0,000136
<i>V</i> Объем зрительной информации (бит)	195,9±73,8	225,7±58,1	-3,96; 0,000177
<i>Q</i> Скорость переработки информации (бит/с)	3,7±2,9	5,3±2,7	-5,60; 0,000000
<i>A_{ур}</i> Умственная работоспособность (знаков в с)	6,2±5,2	9,2±4,2	-6,14; 0,000000
<i>R</i> Эффективность работы (%)	915,5±72,3	941,9±62,9	-4,62; 0,000017

Изменения средних значений показателей внимания во время двигательной активности относительно контрольной серии наглядно отражены на гистограмме (рис. 1).

физиологические и сенсорные компоненты как поворот головы в направлении раздражителя, изменение дыхания и т. д. [27]. Так, например, на поведенческом и двигательном уровне внимание проявляется в различных поведенческих комплексах в виде определенных поз, макро- и микродвижений тела и конечностей, изменения мимики, направления взгляда на внешний или внутренний объект внимания [16, с. 216-217; 29; 45].

Однако экспериментальных исследований, в которых бы указывалось на то, что сознательные или автоматизированные двигательные акты приводят к изменению внимания, нам не удалось обнаружить, и актуальным стал вопрос о том, влияют ли на внимание изменения двигательной активности.

Формулировка цели статьи. В связи с этим целью работы стало исследование изменений показателей внимания до и во время двигательной активности, предметом – произвольное внимание человека, объектом – особенностями изменения показателей внимания под влиянием автоматизированных действий. Задачей исследования стало изучение произвольного внимания в сочетании с двигательной активностью.

Изложение основного материала статьи.

Методика проведения исследования.

Для моделирования двигательной активности нами была использована жевательная резинка. Данный выбор обусловлен удобством применения, т. к. пережевывание является привычным действием, может выполняться автоматически и, как следствие, испытуемому нет необходимости прилагать дополнительные усилия, осуществляя при этом иную деятельность. Кроме того, если действие автоматизировано, то, как указывает А. В. Петровский, внимание направлено не на его осуществление, а на обстановку, интеллектуальные операции, а также на другие действия и их результаты [26].

Для изучения внимания нами была использована методика корректурной пробы на основе колец Е. Ландольта. Подробно методика обработки показателей внимания нами уже была приведена ранее [7-8]. Выбор нами данного варианта корректурной пробы обусловлен универсальностью ее применения, так как с ее помощью возможно изучать процессы внимания у людей разных возрастов, вне зависимости от их культурной принадлежности и образовательного уровня [8].

Эксперимент проводился в два этапа и состоял из контрольной и экспериментальной частей. Исследование проводили в привычной для испытуемых обстановке. Продолжительность работы с бланком составляла пять минут. Анализ бланка производили как по десяти 30-секундным сериям, так и за все время работы.

Перед началом исследования испытуемым была зачитана инструкция: «Будьте внимательны и работайте как можно быстрее. Вам необходимо внимательно, просматривая кольца по рядам слева направо, находить среди них такие, в которых имеется разрыв, расположенный слева (как варианты «на 9 часов» или «на запад») (или в другом определенном месте) и зачеркивать их. По команде «Черта!» поставьте вертикальную черту в том месте бланка, где Вас застала эта команда, и продолжайте работу». После этого участникам эксперимента выдавали бланк для пробного опыта продолжительностью 60 с. По окончании прохождения тренировочной серии приступали к контрольной части эксперимента.

Через день приступали к исследованию влияния автоматизированной

Association for Gifted Children http://www.google.com.tr/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwj6rS41c_LAhXE_3IKHfjxAAGQFggdMAA&url=http%3A%2F%2Fwww.nagc.org%2F&usg=AFQjCNGT6nL7cSp6Ga6yJVKQa-PotJB54w – Национальная ассоциация одаренных детей CEC (Council for Exceptional Children) – Совет исключительных детей. [13, С. 345-365].

Оценка эффективности обучения

При оценке эффективности обучения прибегают к трем видам тестов, которые проводятся в начале и в конце учебного периода: тест на математическую креативность, тест на научную креативность, а также ASIS (Anadolu-Sak Intelligence Scale) – Шкала интеллекта Анадолю - Сак специальный тест, разработанный в Университете Анадолю. Тест на математическую креативность состоит из пяти субтестов, соответствующих пяти разделам математики и включающих по одному вопросу, требующему развернутого ответа. Ответы оцениваются по трем параметрам: рациональность, гибкости креативность [14]. Тест на научную креативность также включает пять заданий по одному вопросу, связанных с физикой, химией, биологией, экологией, а также один междисциплинарный вопрос. Данный тест проверяет способность последовательно, гибко и креативно мыслить, строить и проверять гипотезы, оценивать доказательства [15]. Что касается теста ASIS, он является первым и единственным в своем роде тестом, разработанным в Турции специально для оценки способностей одаренных детей. Содержание ASIS (Anadolu-Sak Intelligence Scale) – Шкала интеллекта Анадолю - Сак во многом отличается от сходных ему тестов. Так, объем памяти испытуемых, являющийся одним из показателей интеллекта и основным инструментом обучения, измеряется, как правило, при помощи словесных заданий. В ASIS используются как словесные, так и визуальные задания. По окончании теста выдается подробный иллюстрируемый профиль испытуемых, который может быть полезен для преподавателей, консультантов и родителей.

Выводы. Таким образом, ÜYEP является программой, цель которой – обеспечение условий для развития способностей и самореализации одаренных учащихся с учетом их индивидуальных способностей. ÜYEP использует различные методы выявления одаренных детей, позволяющие оставаться в программе учащимся, наиболее соответствующим профилю программы и заявленным в ней требованиям. ÜYEP включает в себя элементы ускоренного и обогащенного обучения, за счет которых участники программы на 1,5 года опережают своих сверстников по уровню знаний. Оценка эффективности обучения осуществляется при помощи системы трех тестов, один из которых – ASIS (Anadolu - Sak Intelligence Scale) – Шкала интеллекта Анадолю-Сак был специально разработан создателями программы. Подготовка преподавательского состава ведется на кафедре Обучения высокоодаренных детей Университета Анадолю и ориентируется на стандарты NAGC (National Association for Gifted Children http://www.google.com.tr/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwj6rS41c_LAhXE_3IKHfjxAAGQFggdMAA&url=http%3A%2F%2Fwww.nagc.org%2F&usg=AFQjCNGT6nL7cSp6Ga6yJVKQa-PotJB54w) – Национальная ассоциация одаренных детей и CEC (Council for Exceptional Children) – Совет исключительных детей.

Литература:

1. Sak, U. (2011). An Overview and Social Validity of the Education Programs for Talented Students Model. *Education and Science*, 36, 214-215
2. Sak, U. (2009). *Üstün yetenekliler eğitim programları*. Ankara: Maya Akademi.
3. Sak, U. (2008). *Üstün zekalı çocuklar*. İ. H. Diken (Ed), *Özel eğitime gereksinimi olan öğrenciler ve özel eğitim*, 497-535. Ankara: Pegem Akademi
4. Pegnato, C. W., & Birch, J. W. (1959). Locating gifted children in junior high schools: Comparison of methods. *Exceptional Children*, 25, 300-304.
5. Sak, U. (2011). An Overview and Social Validity of the Education Programs for Talented Students Model. *Education and Science*, № 36, 217.
6. Sak, U., & Karabacak, F. (2010). What research says about the Education Programs for Talented Students (EPTS). 12th ECHA Conference, Paris, France.
7. Sak, U., Karabacak, F., & Kılıç, A. (2009). *Üstün Yetenekliler Eğitim Programları (ÜYEP): Tanılama, öğretim ve değerlendirme biçimleri ve programın öğrenciler üzerindeki etkileri*. *Üstün Yetenekli Çocuklar II. Ulusal Kongresi*, Eskişehir.
8. Feldhusen, J. F., & Jarwan, F. A. (2000). Identification of gifted and talented youth for education programs. In K. A. Heller, F. J. Mönks, R. J. Sternberg & R. F. Subotnik (Eds.), *International Handbook of Giftedness and Talent*, 271-282
9. Sak, U., & Karabacak, F., Kılıç, A., & Öksüz, C. (2010). Proje MBE3: *Üstün zekalı öğrencilerin tanılanmasında ve eğitimlerinde üçlü matematiksel ve bilimsel tanılama ve öğretim yetenek modeli*. 107K059 Nolu Proje Sonuç Raporu, Sosyal ve Beşeri Bilimler Araştırma Grubu, TÜBİTAK, Ankara.
10. Trost, G. (2000). Prediction of excellence in school, higher education, and work. In K. A. Heller, F. J. Mönks, R. J. Sternberg & R. F. Subotnik (Eds.), *International Handbook of Giftedness and Talent*, 317-330.
11. Kulik, J.A., & Kulik, C.C. (1992). Meta analytic findings on grouping programs. *Gifted Child Quarterly*, № 36, 73-77.
12. Sak, U. (2011). An Overview and Social Validity of the Education Programs for Talented Students Model. *Education and Science*, № 36, 221.
13. VanTassel-Baska, J. (2000). Theory and research on curriculum development for the gifted. In K. A. Heller, F. J. Mönks, R. J. Sternberg & R. F. Subotnik (Eds.), *International Handbook of Giftedness and Talent*, 345-365.
14. Şengil, Ş. (2009). *İlköğretim 6. ve 7. sınıf öğrencilerine yönelik matematik yetenek testi'nin kapsam geçerliği*. Yüksek Lisans Tezi. Anadolu Üniversitesi.
15. Ayas, B. (2010). *Bilimsel Üretkenlik Testi'nin psikometrik özelliklerinin ilköğretim 6. sınıflar düzeyinde incelenmesi*. Yüksek Lisans Tezi. Anadolu Üniversitesi.

УДК 159.952: 612.76

кандидат биологических наук,

доцент кафедры психологии Бруннер Евгений Юрьевич

Гуманитарно-педагогическая академия (филиал)

Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования

«Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского» (г. Ялта);

студентка Дерябина Анастасия Алексеевна

Гуманитарно-педагогическая академия (филиал)

Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования

«Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского» (г. Ялта)

ВЛИЯНИЕ АВТОМАТИЗИРОВАННОЙ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ НА ПОКАЗАТЕЛИ ВНИМАНИЯ

Аннотация. В работе рассматриваются изменения показателей внимания под воздействием двигательной активности по результатам пятиминутной работы с корректурной пробой на основе колец Е. Ландольта. В исследовании приняли участие 73 человека 15-23-летнего возраста. Сделано заключение о том, что автоматизированная двигательная активность (пережевывание жевательной резинки) приводит к существенной активизации внимания. Обсуждаются вопросы возможных механизмов наблюдаемого явления.

Ключевые слова: произвольное внимание, двигательная активность, автоматизированные действия, корректурная проба, кольца Е. Ландольта.

Annotation. The article deals with the peculiarities of different attention parameters under the influence of motion activity according to the results of five-minute work with the proof-reading test based on E. Landolt's ophthalmologic rings. 73 people at the age from 15 to 23 took part in the research. The conclusion is that automatic motion activity (mastication of chewing gum) leads to considerable increase of attention. The possible mechanisms of the phenomenon under observation are discussed.

Keywords: voluntary attention, motion activity, automatic movements, a proof-reading test, E. Landolt's ophthalmological rings.

Введение. В современной психологической литературе внимание чаще всего рассматривают как когнитивный процесс, свойство личности или состояние. Целый ряд ученых указывает, что внимание может быть рассмотрено как деятельность [5, с. 178, 6, с. 162; 10, с. 125; 11, с. 6; 15, с. 79; 18, с. 63; 19, с. 69; 31, с. 53; 32; 37, с. 3; 47] или акт [3, с. 30; 16; 17, с. 144; 30, с. 70; 39, с. 344; 40]. При этом внимание рассматривается скорее как мыслительная операция, а не физическое действие.

О связи внимания и движения упоминал еще Т. А. Рибо [31, с. 297-372] в рамках двигательной теории внимания и воображения: «Основная роль движений в акте внимания, – писал ученый, – состоит в поддержании и усилении данного состояния сознания» [31, с. 310]. И. П. Павлов, рассматривая простейшие формы внимания, вызванные ориентировочным рефлексом, также указывал на то, что этот рефлекс включает в себя такие двигательные,

4. Мухина, Т. Г. Дополнительное профессиональное образование в зарубежных странах в условиях единого образовательного пространства / Т. Г. Мухина // Приволжский научный журнал. – 2011. №1. – 154 – 155 с.
5. Аврус, А. И. История российских университетов: Очерки. / А. И. Аврус. – М.: Моск. обществ. науч. фонд, 2001. – 86 с.
6. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX века: учеб. пособ. для педагогических учебных заведений / Под ред. академика А. И. Пискунова. – М.: – 2004; История профессионального образования в России / Под науч. ред. С. И. Батышева, А. М. Новикова, Е. Г. Осовского. – М.: Риор, 2003.
7. Парамонов, В. Н. Динамика промышленности РСФСР в 1941 – 1945 гг.: учебное пособие / В. Н. Парамонов. – Самара: 2005.
8. Слостенин, В. А. Педагогика профессионального образования / В. А. Слостенин. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 368 с.
9. Приказ Министерства образования РФ о совете руководителей образовательных учреждений повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования российской федерации. № 2707. утв. 16.07.2001 г.
10. Наумова, Т. Б. Дополнительное профессиональное образование в системе непрерывного образования / Т. Б. Наумова // Обучение. – 2009. №5(66). – 10 - 16 с.
11. Колесникова, И. А. Непрерывное образование как феномен XXI века: новые ракурсы исследования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://i1121.petrso.ru/journal/atricle.php?id=1941> (дата обращения 05.11.2014).
12. Бороздина, Т. В. Основы психологии и педагогики: учебн. Пособие / Т. В. Бороздина. – Минск: Изд-во Гривцова, 2013. - 246с.

УДК: 7.021:621.798

студентка Петренко Галина Юрьевна

Гуманитарно-педагогическая академия (филиал)

Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования

«Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского» (г. Ялта)

РАЗРАБОТКА МЕТОДОЛОГИИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ УПАКОВКИ

Аннотация. В статье рассмотрена проблема отсутствия четкой методологии проектирования упаковки. Практическая значимость полученных результатов заключается в возможности использования данной методологии в процессе проектирования.

Ключевые слова: методология, проектирование, упаковка, графический дизайн, потребитель, фирменный стиль, иллюстрация, монограмма.

Annotation. In article the problem of lack of accurate methodology of design of packing is considered. The practical importance of the received results consists in a possibility of use of this methodology in the course of design.

Keywords: methodology, design, packing, graphic design, consumer, corporate style, illustration, monogram.

Введение. Актуальность темы исследования «Разработка методологии художественного проектирования упаковки» заключается в том, что на сегодняшний день не существует четкой методологии проектирования объекта дизайна – упаковки.

Разработка оригинального внешнего вида продаваемой и реализуемой продукции говорит о профессионализме и высоком уровне работы компании производителя.

Предприятие должно иметь собственную товарную упаковку которая будет узнаваема и является визитной карточкой компании. Успешность компании прямо влияет на количество изготавливаемой продукции, а это естественно создает необходимость изготовления индивидуальной и эксклюзивной рекламной упаковки. Изображения или шрифтовая композиция на упаковке должна соответствовать изготавливаемой продукции. Прочная упаковка, выполненная из хорошего материала, с приятной для восприятия цветовой гаммой, композицией подсознательно вселяет доверие, ведь качественный товар может находиться, исключительно в качественной упаковке.

Графический дизайн упаковки дает возможность создать макет будущей упаковочной продукции при помощи современной компьютерной техники и программных технологий.

Формулировка цели статьи и задач. Попытка разработки методологии проектирования на примере упаковки.

Задачи:

- произвести анализ предпроектной ситуации;
- провести маркетинговые исследования, собрать визуальные и вербальные материалы;

- исследовать и проанализировать различные материальные источники, научные публикации, практические советы по разработке упаковки;
- подобрать аналоги продукции различных назначений;
- разработка эскизного проекта;
- разработка методологии этапов проектирования упаковки.

Изложение основного материала статьи. Проектирование – это особый процесс, предваряющий собственное изготовление продукта и моделирующий его в знаковой форме при помощи пояснительной записки, макетов, чертежей.

Проектная деятельность полностью зависит от целей и задач данной системы. В этом случае прототип служит основным источником содержания проектирования и предназначен для формирования задач. Он является образцом изделия сходной функции и главной точкой для анализа проектной идеи и ее выработки. Также такое проектирование называют прототипным от слова прототип. Для проектировщика прототип рассматривается как средство, норма, форма выражения целей, и самое главное как процесс преобразования объекта (исходного материала в продукт).

Прототипное проектирование – это промежуточная фаза в переходе от ремесленного, канонического типа воспроизводства предметного мира к собственно проектному [11, с. 99].

О новом «традиционном» проектировании начали говорить в 1970-х годах. Дж. К. Джонсон отмечал переход к системным методам анализа, постановки и решения проблемы. В связи с этим проектирование больше углубляется в сторону не на разрабатываемый проект, а на само производство, на потребителя, сбыт, на те изменения, которые должны претерпеть при использовании усвоения нового объекта. Данный процесс очень похож на подход дизайнера к проектированию. Т. е. при проектировании дизайнер больше всего направляет свой взор на изменения объекта дизайна при его производстве, освоении и использования в обществе.

Проектировщики не создают ничего кроме свойств, которые олицетворяются изделием в процессе производства. В первую очередь потребителю нужны не вещи, а свойства, их морфологическое воплощение. Например: необходим не камин, а тепло, не светильник, а свет, не кровать, а удобство позы и так далее.

Материальный носитель и его свойство – это одно целое, взаимодействующее между собой. Их невозможно отделить друг от друга.

Результатом и целью дизайнерского проектирования являются структурообразование содержательной формы и ее функции.

Любой объект проектирования можно различать по определенным требованиям – свойствам. Самое важное требование объекта является его функциональность – это основное свойство изделия. Второстепенными свойствами являются безопасность, удобство и эстетическое совершенство. Все эти свойства дополняют друг друга, образуя единство гармонии и красоты [8, с. 40].

Прежде чем приступить к проектированию необходимо определиться с необходимыми свойствами для данного объекта дизайна. В процессе этапов проектирования подбираются самые подходящие решения для их реализации, учитывая при этом формообразующие факторы.

1. История развития упаковки.

Упаковка играет важную роль для продовольственных товаров. Она защищает товар от внешних воздействий. Благодаря этому обеспечивает

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

вышеперечисленные требования, не существует.

С развитием глобальных процессов и внедрением новых информационных технологий в образовательный процесс значительный толчок для своего развития получила дистанционная форма обучения. Приказом № 4452 от 18.12.2002 г. Министерство образования и науки на законодательном уровне разрешило применение дистанционных технологий при получении дополнительного образования по любой специализации. Такая организация обучения может быть особенно востребована при получении дополнительного профессионального образования в силу возможности обучаться без отрыва от производства и право самостоятельно выбирать индивидуальный темп обучения, доступности вне зависимости от географического и финансового положения.

Выводы. На смену техники, технологии и информатизации приходит эра образования. Из этого следует, что все будет зависеть от культурного состояния человека, его знаний и творческих способностей, т. е. от эффективности создания творческого пространства и времени. Такого уровня требования предполагают, что образование должно быть непрерывным (дополнительным). Непрерывное образование – является вектором развития современных образовательных систем всех уровней, где одна из основных целей непрерывного образования – расширение и диверсификация образовательных услуг, дополняющих базовое вузовское обучение. Среди ученых, работы которых оказали огромное влияние на популяризацию идеи непрерывного образования, выделяют С. Г. Вершловского, В. А. Горохова, А. В. Даринского, О. В. Купцова, В. Г. Онушкина, Л. А. Коханова и многих других.

В данной научной работе были определены предпосылки появления концепции непрерывного образования. Это объясняется тем, что динамичный процесс общественного развития во всех странах тесно связан с быстрым изменением количественных параметров национальных систем образования (массовым распространением обязательного среднего, а также высшего образования), возникновением новых концептуальных подходов к организации, содержанию и методам обучения, его технической оснащенностью. Одной из общемировых тенденций стало постепенное созревание концепции непрерывного образования и попытки практического осуществления этой идеи. А также выявлены современные тенденции развития дополнительного образования в высших школах. Следует отметить, что роль дополнительного профессионального образования в современном обществе, с каждым годом возрастает все больше. Получение дополнительного профессионального образования является менее затратным по времени и более эффективным, чем второе высшее образование. Сведения о дополнительном профессиональном образовании можно получить как в школе и ВУЗе, так и с помощью сети интернет, телевизионной рекламы или по рекомендации знакомых.

Литература:

1. Морозова, Н. А. Российское дополнительное образование как многоуровневая система: развитие и становление: Дисс. д-ра пед. наук. / Н. А. Морозова. – М.: 2003. – 10 с.
2. О дополнительном образовании: федеральный закон РФ от 01.01.2002.
3. О дополнительном образовании: федеральный закон РФ от 16.07.2001.

Важно, чтобы Вузы были заинтересованы в развитии субъектной позиции студента как человека, готового к активному участию в системе непрерывного образования, в том числе в стенах своего родного вуза после получения основного образования. Условия для подготовки такого человека в современных российских вузах еще только начинают в полной мере создаваться.

В современном мире функционирование непрерывного образования основывается, прежде всего, на принципах гуманизма, мобильности, демократизма, опережения, открытости и непрерывности. Рассмотрим подробнее сущность данных принципов:

1. Принцип гуманизма – предполагает свободу выбора форм, сроков, видов обучения, возможность повышения квалификации, самообразования. На основе данного принципа реализуется создание благоприятных условий для развития творческой индивидуальности личности.

2. Принцип мобильности – предполагает использование средств, способов, организационных форм системы непрерывного образования. Ориентируется на применение различных методических систем, позволяющих «учиться меньше, но чаще», продуктивнее.

3. Принцип демократизма – обеспечивает доступность образования в любом возрасте благодаря многообразию различных форм обучения.

4. Принцип опережения – ориентирует на широкое, активное применение новых форм, методов, средств обучения и переподготовки специалистов. Данный принцип требует быстрого развития, перестройки учебных заведений и учреждений системы непрерывного образования.

5. Принцип открытости – данный принцип ориентируется на то, чтобы, прежде всего, расширить деятельность учебных заведений путем привлечения к обучению и повышению квалификации людей различного возраста, уровня образования и профессиональной подготовки (например, вольнослушатели т. д.).

6. Принцип непрерывности – образование должно быть направлено в будущее, прежний девиз «Знание на всю жизнь» уступает место новому – «Знания через всю жизнь». Безусловно, человечество не стоит на месте, оно постоянно развивается, поэтому не удивительно, что свои накопленные знания в период обучения мы должны непрерывно пополнять, т. е. «идти в ногу со временем» [12].

Следует отметить тот важный факт, что при рассмотрении вопросов, связанных с дополнительным профессиональным образованием, нельзя не упомянуть о регионализации образования. Образуются территориально-локализованные рынки образовательных услуг, формируются масштабные сети филиалов крупнейших вузов страны, возрастает влияние регионально-отраслевых факторов, направленных на систему образования, усиливается взаимосвязь между экономической организацией региона и образованием как средством удовлетворения требований общества и государства, направленных на подготовку высококвалифицированных кадров. Чтобы повысить данную функцию, система дополнительного профессионального образования должна ориентироваться на программы социально-экономического развития конкретного региона в кадровом отношении, на долгосрочный комплексный прогноз развития экономики региона, а также на анализ современной, перспективной ситуации на рынке труда. На сегодняшний день модели дополнительного профессионального образования, которая бы удовлетворяла

надлежащую сохраняемость товаров [4, с. 130].

Как и другие вещи упаковка имеет свою историю возникновения и историю развития. Первым материалом для хранения пищевых продуктов стала обычная глина. Чтобы хранить жидкости, ею обмазывали корзины, которые плели из веток. А когда был изобретён гончарный круг и горн для обжига изделий в IV–III тысячелетии до нашей эры появились настоящие глиняные сосуды. Первые бутылочки из стекла появились во второй половине IV тысячелетия до нашей эры в Сирии и Древнем Египте, благодаря этому изобретению можно было хранить косметические средства [5].

В XIII веке центром стекольного производства стала Венецианская республика. Остров Мурано славится стеклом, изготовленным по специальным технологиям, которые вывели венецианские мастера.

Когда в 1611 году в Англии запатентовали печи для обжига стекла, появились более дешёвые толстостенные сосуды для хранения различных продуктов. Первые бумажные пакеты появились в Европе в начале XVIII века. Одной из причин, обусловивших начало массового производства бумажных пакетов, стала бурно развивавшаяся в те годы целлюлозно-бумажная промышленность. Основными преимуществами стала низкая себестоимость и маленький вес, что нравилось покупателям [6, с. 156].

До 1957 года пальму первенства за собой держали пакеты из бумаги. Потом их заменили новейшие на то время полиэтиленовые пакеты, оставаясь в качестве универсальной упаковки довольно долго. Гораздо удобнее в использовании они стали в 70-х годах 20 века, изобрели ручки, а с 1982 года в обиход прочно заступили пакеты майки.

На следующем этапе в начале 20 века в эволюционном развитии упаковочных материалов стали пластмассы. Только в начале вплоть до конца 30-х годов они применялись исключительно при изготовлении декоративных крышек для складных картонных коробок.

Из-за возвращения интереса к понятию «прикладное искусство» в конце 50-х годов, появляется и интерес у упаковки. И в этот период вновь вспоминают о промграфике, в последствии в нашей стране появляется новый термин дизайн. Для новой области художественного творчества начинают готовить специалистов лучшие художественные училища страны, такие как Мухомовское и Строгановское.

Период упаковочного бума проходит в конце 80х начало 90х годах.

Для скорого решения проблемы с обеспечением столь большого количества необходимой рынку упаковки были произведены технологические и технические изменения в отрасли полиграфии [6, с. 161]. Объектом нашего исследования как раз таки будет полиграфическая упаковка. Интерес дизайну этикетки и упаковки в стране возникает из-за общих изменений экономики и ситуации в конце 80-х годов. Актуальный лозунг «реклама – двигатель торговли». В шрифт и орнамент так же добавлялись цвета.

На становление и определение рекламного графического дизайна упаковки оказывали большое влияние разнообразные и быстро сменяющиеся друг друга стилистические направления в искусстве. Стилистику таких популярных направлений искусства, как «Движение Искусств и ремесел», «Ар – Нуво» широко использовали производителями упаковки. Часто в визуальном оформлении упаковки одновременно встречаются сочетания различных исторических стилей. К концу XIX в. графика товарных знаков и

информационных этикеток, размещаемых на упаковке, уже несла в себе первые черты будущего современного рекламного графического дизайна. Работу по конструированию и художественному оформлению упаковки начали выполнять люди, часто не имеющие отношения к художественному творчеству, те, кто успел овладеть компьютером как основным инструментом, позволяющим быстро подготовить печатную форму для производства. Становясь прогрессивной отраслью полиграфического производства и составляющей частью маркетинга, упаковка должна была войти в рамки общехудожественного процесса, соответствующего нормам дизайнерской деятельности. Упаковка становится активным элементом, влияющим на предметную среду [14, с. 35–37].

Упаковка, которую начинают создавать в этот период, должна учитывать требования рекламы и маркетинга, использовать способы психологического воздействия на потребителя.

Этикетка легко может стать рекламным средством. Для этого на ее поверхность нужно нанести соответствующую графическую и текстовую информацию. Лучше всего для печати подходит картон, одна поверхность которого мелованная.

2. Современная упаковка.

Роль дизайнера сегодня способствует росту конкуренции в потребительском спросе, усилению роли рекламы.

В современном мире в обществе можно выделить следующие основные требования к упаковке:

- экономия времени;
- экологичная упаковка;
- удобное потребление в офисе.

Главной тенденцией на рынке является поиск наиболее экологичных упаковочных решений во всем мире. Биоразлагаемая упаковка играет сегодня на руку владельцам брендов, являясь хорошим маркетинговым ходом.

Каждый производитель должен защищать свой товар и упаковку товарным знаком и брендом. Защита бренда продукции дает уверенность покупателю, что он приобретает проверенный продукт, соответствующий с качеством бренда, а не подделку. Упаковка защищает бренд, делает невыгодным плагиат подлинной продукции. Еще следует отметить, чем необычнее будет выполнена упаковка (по форме, по качеству материалов, краскам, по методу нанесения изображения и прочее), тем будет намного труднее сделать её плагиат.

3. Исследование требований потребителя к упаковке.

Научно-исследовательская работа на тему «Разработка методологии основных этапов художественного проектирования упаковки для Торгового Дома «Никитский ботанический сад»» был проведен анализ различных видов упаковок.

Настоящий анализ показал существование различных видов упаковки по требованиям:

- 1) функциональным;
- 2) эстетическим;
- 3) по себестоимости.

Это позволило расширить границы проектирования:

- 1) упаковка должна быть удобной в эксплуатации;

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

образование характеризуется качественно новым уровнем развития не только в связи с глобальными тенденциями в образовании, но и инновационным подходом к пониманию системы непрерывного образования [10]. Непрерывное (дополнительное) образование – вектор развития современных образовательных систем всех уровней [11]. Для общества в целом дополнительное образование должно стать процессом формирования и удовлетворения его познавательных запросов, а также духовных потребностей, развития способностей, которые они могут получить в различных учебных заведениях с различными видами и формами обучения, а также путем самообразования и самовоспитания. Первую разработку теоретических основ дополнительного образования осуществили ученые Э. Фор, П. Ленгранд, Р. Даве, Х. Гуммель, Ф. Кубс, Г., Г. Коптаж.

В проекте доклада «О развитии образования в Российской Федерации», представленного 23 марта 2006 года, указано, что непрерывность образования определена как основа жизненного успеха каждой личности, благосостояния всей нации и конкурентоспособности страны. В условиях быстрых изменений современной жизни и стремительного обновления знаний, создание гибкой и динамичной системы всеобщего непрерывного образования – есть императив роста всего человеческого капитала, инноваций и конкурентоспособности страны.

Дополнительное образование в высшей школе осуществляет процесс воспитания и обучения студентов с помощью различных дополнительных образовательных программ. Дополнительное образование позволяет студентам, обучаясь по основным образовательным программам получить дополнительные знания, умения, а также практические навыки по образовательным программам, которые предусматривают дополнительное изучение отдельных дисциплин и разделов дисциплин, необходимых для дальнейшей профессиональной деятельности. Обучение по дополнительным профессиональным программам может реализовываться как одновременно и непрерывно, так и поэтапно. Также процесс обучения может проходить в виде освоения отдельных учебных предметов, курсов, модулей, прохождения практики, а также с применением новых сетевых форм, если это предусмотрено образовательной программой.

Включение студентов в систему дополнительного и дополнительного профессионального образования процесс довольно многофакторный. За 4–6 лет обучения в системе высшего образования студент должен не только овладеть профессией, но и приобрести необходимый комплекс компетенций, позволяющий выступать менеджером своего дальнейшего обучения. Эта задача закреплена на уровне Федеральных государственных образовательных стандартов, но не может эффективно решаться только лишь через основные образовательные программы. Важным инструментом получения знаний и умений в системе непрерывного образования становятся вариативные программы дополнительного образования и дополнительного профессионального образования, которые позволяют не только формировать и развивать комплекс учебных знаний и умений, но и повышать конкурентоспособность выпускника на рынке труда.

Студент, включенный в систему дополнительного образования, – это субъект, освоивший технологию получения образования, которое необходимо ему для решения личных и профессиональных задач на протяжении жизни.

практики, а также направленность на «всеобщее постоянное обучение». В 20-х гг. главным источником ресурсов для развития страны было сельское хозяйство, что послужило причиной организации на базе вузов – курсов повышения квалификации для руководителей сельского хозяйства [6]. Постепенно возникают различные учебные заведения повышения квалификации: высшие экономические курсы, промакадемии, а также факультеты особого назначения при вузах. Повышение квалификации было непрерывным и распространялось на разные категории работников, в частности врачей и учителей.

Третий период охватывает годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.) и послевоенные годы (до 70-х гг.) характеризуется развитием всех видов и форм дополнительного образования: повышение квалификации, переподготовка и стажировка высококвалифицированных работников без отрыва от производства. Восстановление производства и развитие военной промышленности послужило необходимостью подготовки, и переподготовки в довольно краткие сроки. Появляются различные работы ученых, разрабатывающих на научно-методологической основе, проблему непрерывной подготовки специалистов [7]. Высшее профессиональное образование стали рассматривать как социальный институт, формирующий, прежде всего, интеллектуально-творческий потенциал общества в целом. В результате значительно повысились требования к качеству знаний обучающихся. Стали предприниматься различные меры по повышению культуры умственного труда – это, прежде всего использование новых методов, форм обучения и самостоятельной творческой работы студентов. Требовалось подготовить работников и специалистов для стабильной производственной среды с имеющимися определенными знаниями и навыками [8].

Четвертый период (1970 – 1980-е гг.) характеризуется дальнейшей разработкой педагогической концепции дополнительного образования. Совершенствуется система повышения квалификации руководящих работников и специалистов промышленности, транспорта, строительства, связи и торговли. Происходит выделение самостоятельной институциональной основы системы дополнительного профессионального образования, обогащение методов, форм и принципов образования. Следует отметить, что в данный период времени процесс обучения был направлен, прежде всего, на творческое развитие личности, как субъекта профессиональной деятельности и общения, в период всей его жизни.

Пятый период (конец XX в.) развития дополнительного высшего профессионального образования характеризуется его значительным подъемом и особым вниманием со стороны государства. Закрепляется статус дополнительного высшего профессионального образования и осуществляется поддержка различных исследований ученых в области дополнительного образования. Больше внимания уделяется самообразованию. Под самообразованием понимается форма освоения дополнительных образовательных программ при минимальном или полном отсутствии руководства этим процессом со стороны педагогических работников. К концу XX в. значительно повышается контроль и управление дополнительного высшего профессионального образования [9].

Последний, шестой период охватывает начало XXI вв. – и наше современное время. На сегодняшний день дополнительное профессиональное

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

- 2) визуальной (красивой) и тактильной (приятной на ощуп);
- 3) упаковки должна быть низкой по себестоимости, для того, чтобы выдержать конкуренцию.

В упаковке прослеживаются множество разнообразных функций, в том числе, она относится к сохраняющим факторам [15]. Главное назначение упаковки – это защита продуктовых товаров от неблагоприятных условий внешнего фактора. Она предупреждает, когда в окружающую среду попадают кусочки продукта или отдельные экземпляры товара, это уменьшает значительное количество потерь самих продуктовых товаров, тем самым защищая окружающую среду от загрязнений.

Помимо главного назначения, упаковка имеет вспомогательные функции. Ее используют в качестве носителя красочного оформления продукта или носителя маркировки. Благодаря этому она воздействует на создание потребительских интересов и предпочтений, представляя глубокий интерес для маркетологов.

К упаковке предъявляют следующие основополагающие требования: безопасность; экологические свойства; надежность; совместимость; взаимозаменяемость; экономическая эффективность.

Для красочного оформления, которое наносят на упаковку, должны применяться красители, разрешенные для этих целей органами Минздрава России.

Экологические свойства упаковки – способность ее при использовании и утилизации не наносить существенного вреда окружающей среде.

Экономическая эффективность упаковок разных видов неодинакова и неразрывно связана с особенностями товаров, которые в нее должны быть упакованы. Невозможно выделить один вид упаковки, отличающейся высокой эффективностью для разных товаров.

4. Основные составляющие дизайна упаковки.

Упаковка обязана подчеркивать самое важное в продукции. Для выделения ключевой информации и привлечения потребителя используются специальные материалы (например фольга). Также для информирования и привлечения используется пластиковые и полиэтиленовые окошечки в упаковке. Стратегия с показом изделия бывает очень выгодной так как лишает лишних вопросов и неясностей, в данном случае потребитель при принятии решения чувствует себя более уверенно [13]. Указание отличительных особенностей просто необходимо для некоторой продукции.

Дизайн отвечающий за создание и разработку упаковки, является лицом будущей продукции, именно поэтому важно учитывать фирменный стиль компании производителя и их уникальность, специфику, что бы даже безлого взгляда хватало для узнавания товара [13, с. 70]. Поэтому в дипломной работе на тему «Содержание и методология основных этапов художественного проектирования упаковки для Никитского ботанического сада» были взяты за основу главные элементы сада: архитектурное сооружение – беседка, различная растительность – кактусы, деревья, цветы, пальмы, бамбук и т. д.. Благодаря этим элементам покупатель будет осознавать, что данная продукция принадлежит Никитскому ботаническому саду.

Также отметим что упаковка товара должна быть запоминающейся, яркой и легкой в понимании. Именно поэтому, классика предпочтительней креатива, особенно если данная упаковка рассчитана на широкий круг потребителей. Во

время разработки дизайна необходимо предугадать и принять решение с учетом наиболее вероятное расположение продукции на полках магазинов. Действительно очень важным фактором является правильное размещение продукции. Например покупателю будет затруднительно заметить продукцию если она будет выставлена слишком низко или высоко [10, с. 86].

Добиться впечатления высокого качества упаковки можно не только увеличением стоимости и сложным дизайнерским решением, но и столь же эффективным применением визуальной концепции с глубоким замыслом. Хорошо реализованная задумка приводит к дизайнерскому успеху.

При разработки дизайна и фирменого стиля в особенности важны интересы основной аудитории, на которую рассчитан данный товар. Нейминг, креатив и брендинг – обязаны учитывать основную массу покупателей, для этого необходим анализ продукции: ценовая ниша, специфика и т.д. Для примера дизайнерское решение по упаковке конфет, майонеза или пельменей (продовольственных товаров) должно охватывать широкий круг потребителя и данная упаковка должна быть максимально универсальной.

Профессиональный дизайн разработанный с учетом всех правил дизайнерской работы и бизнес целей может заставить работать упаковку на вас. Проведение прокта в заранее заданной последовательности является залогом эффективного дизайна. Перемешивание этапов и отступление от графика приводит беспорядочной и хаотичной работе, а соответственно к такому же результату.

Каждый этап работы имеет последовательность, время и финансовое измерение. Проект состоит из 4 шагов [2]:

1. Дизайн-исследования.
2. Разработка и анализ стратегии.
3. Дизайн.
4. Оценка.

Именно соблюдение этой последовательности устранит ошибочные решения из дизайнерской работы.

Дизайн упаковки состоит из двух компонентов: структура и графика.

Структура – это физическая форма упаковки, очертания способные привлечь взгляд, ощущение тары в руке, способ открывания и распределения ее содержимого. Важные психологические аспекты – это размер и форма структуры.

Графика – это то, что находится на поверхности упаковки. Часто индивидуальность и стиль особенно у брендов с разнообразным товаром, заключается в чисто графической составляющей, сочетании шрифтов, цветов, эмблем и всего стиля выполнения.

Цвет – это тот элемент который вызывает самый быстрый широкий отклик у покупателей [1, с. 36].

5. Графическое выражение фирменного стиля.

Для того, чтобы упаковка была уникальна, нужно создать фирменный стиль, где используется индивидуальная цветовая гамма, шрифт, логотип и т.д.. За счет данных критерий, фирменный стиль делает товар запоминающимся и узнаваемым.

Создание образа требует тонкого знания психологии (потребителя, конкурентов, партнеров и т.д.). Таким образом, обозначаются приоритетные психологические составляющие: «фирменный стиль – образ – ассоциации» [9].

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

имеющих профессиональное образование, в связи с повышением требований к уровню их квалификации и необходимостью освоения ими новых способов решения каких-либо профессиональных задач.

2. Профессиональная переподготовка – это приобретение дополнительных

знаний и навыков, где в соответствии с дополнительными профессиональными образовательными программами изучаются новые технологии, научные и учебные дисциплины, необходимые для получения новой профессии и квалификации, в пределах уже имеющегося у обучающихся профессионального образования.

3. Стажировка – предусматривает закрепление на практике своих знаний и умений, приобретенных в процессе получения профессионального дополнительного образования, а также приобретение профессиональных и организаторских качеств обязательных для полноценного выполнения своих профессиональных обязанностей» [3].

В системе образования, дополнительное высшее профессиональное образование, включает в себя следующие основные структурные компоненты: дополнительные профессиональные образовательные программы по определенному уровню подготовки; сети реализующих их учреждений и всевозможных научных организаций дополнительного образования; органов управления в сфере образования, и подведомственных им учреждений и организаций [4].

Начало университетского (высшего) образования России датируется XVIII веком. Для становления основной профессиональной подготовки студентов, а позднее и дополнительной подготовки потребовало довольно долгого периода времени. К концу царствования Николая I университеты переживали трудные времена, решался вопрос об их полном закрытии. Кроме того, долгое время для осуществления педагогической деятельности приглашались иностранные профессора, отправляли лучших студентов обучаться в Германию, Англию и др. государства [5].

Но все изменилось на рубеже XIX – XX вв., когда произошло стремительное развитие промышленности и общественно политических движений, что обеспечило дальнейшее развитие системы высшего образования. Снова стали открываться крупные университеты на окраинах России, где уделялось большее внимание подбору профессорско-преподавательскому составу. Таким образом, на основе вышеуказанного, можно выделить шесть основных периодов развития дополнительного высшего профессионального образования России.

Первый период охватывает конец XVIII – начало XX вв. и характеризуется периодом становления системы квалификации. В результате создаются специальные университеты, которые ориентируются на подготовку высококвалифицированных кадров. Стал осуществляться процесс стажировок (командирований) и самообразования профессорско-преподавательского состава в процессе подготовки к различным научным конференциям и съездам.

Второй период 1917-1930 гг. охватывают времена Советской власти. В данный период происходят реформы в образовании. Перед советскими властями стояла главная задача – разрушить старое дореволюционное вузовское образование и осуществить крупную реформу образования, реализуя при этом принцип сближения теоретического обучения и производственной

Объектом и предметом анализа является дополнительное образование, его истоки возникновения и развития на современном этапе.

Формулировка цели статьи и задач – определить сущность дополнительного образования, исторический аспект его возникновения и развития в современном обществе.

Степень изученности научного исследования данной проблемы весьма актуальна. Теме дополнительного образования посвящены многочисленные труды следующих авторов: Е. Я. Бутко, М. В. Курбатовой, М. И. Магуры, И. А. Мосичевой и многих других. Система дополнительного профессионального образования имеет свои определенные специфические особенности, которыми занимается андрагогика – наука о закономерностях обучения взрослого субъекта. По проблемам образования взрослых имеется значительное число публикаций у Т. Г. Браже, С. И. Змеева, Н. Н. Васягиной, В. П. Зинченко и многих других авторов.

Изложение основного материала статьи. В настоящее время произошли серьезные изменения в сложившейся системе профессионального образования. Больше внимания стало уделяться проблеме дополнительного образования, курсов краткосрочной подготовки и переподготовки граждан. В результате происходит изменение концепции профессионального образования: «от образования на всю жизнь к образованию через всю жизнь» [1, с. 121], в которой подразумевается включенность человека в образование на любых этапах его жизни. Система дополнительного образования обеспечивает каждому человеку постоянное совершенствование на протяжении всей его жизни что, несомненно, влияет на процветание общества в целом. Именно поэтому многие государства и сегодня находятся в поиске собственной модели непрерывного образования.

Дополнительное профессиональное образование основывается на обучении специалистов и рабочих кадров на базе начального, среднего, высшего, послевузовского образования, где основной целью является повышение своих, деловых качеств, профессиональных знаний и умений, а также переквалификации своей рабочей деятельности. Дополнительное образование понимается как «целенаправленный процесс воспитания и обучения, который осуществляется на основе реализации дополнительных образовательных программ, оказания дополнительных образовательных услуг и осуществления образовательно-информационной деятельности за пределами основных образовательных программ в интересах человека, общества и государства в целом» [2, с. 1]. Одной из основных целей дополнительного образования – является расширение и структурирование образовательных услуг, дополняющих базовое вузовское обучение. Это объясняется тем, что базовая система не всегда способна в достаточной мере научить человека всему, что ему придется делать в течение всей его трудовой деятельности. Следует учитывать, что производство не стоит на месте, а постоянно развивается, появляются новые технологии. Поэтому не удивительно, что дополнительное образование, в основном приравнивается к образованию взрослых, т. к. речь идет о различных формах переподготовки, повышения квалификации и культурного уровня лиц, превысивших обычный возраст базового обучения. В настоящем федеральном законе Российской Федерации изложены следующие основные понятия дополнительного образования:

1. Повышение квалификации – это обновление знаний и навыков лиц,

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

Правильная разработка упаковки с предпочтениями покупателя, в стиле последних тенденций на рынке и действий конкурирующих брендов, повышает не только лояльность ваших покупателей, но и захватить новые сегменты рынка.

6. Поиск конструктивного решения упаковки.

Важную роль в разработке дизайна упаковки играет композиция. Каждая упаковка должна быть тщательно и осознанно продуманной в композиционном решении.

Композиция упаковки должна соблюдать индивидуальные характеристики продукта, подчеркивать его достоинства, доносить информацию о производителе и выделять на фоне других [15, с. 128].

Один из шагов работы дизайнера – это разработка цвето-графической концепции [8, с. 128].

Дизайнер в зависимости от задачи применяет различные дизайнерские технологии – цвета, полутона, шрифты, стилистические приемы и другие специальные инструменты работы.

Внешний вид и форма продукта оказывают влияние на решение потребителя сильнее, чем рекламная политика.

Умение представлять продукт с хорошей стороны сравнимо с искусством.

7. Анализ иллюстрации при проектировании упаковки.

Иллюстрации играют важную роль в рекламной полиграфии. За счет силы изображений даже основываются некоторые рекламные фирмы [3]. Но заметим, что они не должны использоваться просто потому, что они привлекательны и интересны. Все изображения, прежде всего, должны работать на увеличение эффективности восприятия рекламного послания.

Очень часто при использовании иллюстрировании в упаковке задействуют рисунки.

Иллюстрация выполняет такие функции: добавление убедительности; привлечение внимания покупателей и улучшение эстетических качеств.

Главная задача иллюстраций в рекламе – это привлечение и удержание внимания потребителей [12, с. 45]. Это сложная задача в современном насыщенном рекламном окружении.

Иллюстрация отражают имидж фирмы.

В данной работе дизайн должен отразить всю информация о целебной силе эфирных масел, об их приближенности по силе воздействия к лекарственным препаратам, и показать то, что масла очень приятны в использовании [13, с. 28].

Акцент в дизайне поставлен на внешнее решение упаковки.

Для иллюстрации выбираем культуру, которая встречается в каждом из масел. В данной дипломной работе – это жожоба.

В данном случае на упаковке показан главный объединяющий компонент среди трех видов многокомпонентных масел.

8. Исследование культуры Древней Греции с целью использования характерных черт в процессе проектирования.

В качестве творческого источника была выбрана Древняя Греция, так как она является близким родственником эфирных масел.

Как известно Древняя Греция – это искусство парфюмерии, а также колыбель европейского искусства. Древняя Греция опиралась на опыт египтян. Среди самых распространенных продуктов – благовонья и ораматыческие

масла для тела.

Древние греки ассоциировали ароматы с богами.

Хранили ароматы в сферических сосудах, которые были украшены античными рисунками.

9. Анализ монограммы как элемента фирменного стиля.

Для того, чтобы показать конкретного изготовителя была разработана монограмма. Монограмма – это логотип, передающий характер; так называемая яркая индивидуальность.

В древности монограмма украшала королевскую печать, это было главное сокровище монархов. Монограмму считали оттиском наиболее уважаемых из всех печатных знаков. Её голос узнавался моментально, хотя говорила она мало.

Выводы. В данной статье на тему «Разработка методологии художественного проектирования упаковки» были выполнены следующие задачи:

- был произведен анализ предпроектной ситуации;
- проведены маркетинговые исследования, собраны визуальные и вербальные материалы;
- исследованы и проанализированы различные материальные источники, научные публикации, практические советы по разработке упаковки;
- подобраны аналоги продукции различных назначений;
- разработан эскизный проект;
- была разработана методология этапов проектирования упаковки.

Литература:

1. Базыма, Б. Р. Психология цвета. Теория и практик / Б. Р. Базыма. – М.: Речь, 2005. – 145 с.
2. Волкова, Е. В. Дизайн в рекламе / Е. В. Волкова. – М.: 1998. – 89 с.
3. Димета // Художники-иллюстраторы. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://dir.meta.ua//ru/culture/painting>
4. Ефимов, А. В. Графический дизайн / А. В. Ефимов. – М.: Стройиздат, 1990. – 237 с.
5. Крапко, Е. П. История дизайна упаковки // Новости промдизайна. № 5. – М.: 2008. – 16 – 19 с.
6. Левандовский, А. П. В мире искусства / А. П. Левандовский. – М.: Вече, 2008. – 226 с.
7. Ли, Н. Г. Рисунок. Основы проектирования: Учебник / Н. Г. Ли. – М.: Эксмо, 2010. – 480 с.
8. Михайлов С.М. Основы дизайна: учеб. для вузов / С. М. Михайлов, А. С. Михайлова. – М.: Союз Дизайнеров России, 2008. – 288 с.
9. Павловская, Е. А. Дизайн рекламы: поколение NEXT / Е. А. Павловская. – СПб.: Питер, 2002. – 56 с.
10. Райс, Э. Маркетинг и дизайн / Э. Райс, Дж. Траут. – СПб.: Питер, 2000. – 312 с.
11. Рунге, В. Ф. Основы теории и методологии дизайна / В. Ф. Рунге, В. В. Сеньковский. – М.: Москва, 2005. – 366 с.
12. Скотт, М. Рисунки и Эскизы. Энциклопедия / М. Скотт. – Арт-Родник, 2010. – 256 с.
13. Стасов, О. И. Дизайн как вид рекламы / О. И. Стасов. – М.: Эксмо, 2014. – 128 с.

6. Осенеева М.С., Самарин В.А. Методика работы с детским вокально-хоровым коллективом: уч. пос. - М.: Академия, 1999. – 222 с.

Педагогика

УДК 377.1

доктор педагогических наук, доцент, профессор кафедры педагогики и управления учебными заведениями

Шушара Татьяна Викторовна

Гуманитарно-педагогическая академия (филиал)

Федерального государственного автономного образовательного

учреждения высшего образования

«Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского» (г. Ялта);

студентка Кузьменко Ярослава Юрьевна

Гуманитарно-педагогическая академия (филиал)

Федерального государственного автономного образовательного

учреждения высшего образования

«Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского» (г. Ялта);

студентка Сопова Виктория Анатольевна

Гуманитарно-педагогическая академия (филиал)

Федерального государственного автономного образовательного

учреждения высшего образования

«Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского» (г. Ялта)

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

Аннотация. В статье рассмотрена история становления и развития дополнительного образования. Выделены этапы, дана краткая характеристика каждого из них.

Ключевые слова: дополнительное образование, повышение квалификации, переподготовка, стажировка.

Annotation. The article describes the history of formation and development of additional education. Stages, gives a brief description of each of them.

Keywords: additional education, professional development, training, traineeship.

Введение. В современном мире, концепция непрерывного образования в процессе своего развития приобрела ключевое значение. Идея дополнительного образования стала занимать все более заметное место в ряду прогрессивных идей XX – начала XXI в. Необходимость возобновлять образование, профессиональную подготовку, возникает каждый раз, когда человек сталкивается с новшествами, связанными с его профессиональной и личной жизнью. Подобная необходимость приобретает все большую актуальность. Для государства и общества непрерывное образование становится ведущей сферой социальной политики по обеспечению благоприятных условий общего и профессионального развития человека, механизмом воспроизводства его профессионального, а также культурного потенциала, условием развития общественного производства.

передача художественного образа средствами вокально-хорового искусства требуют от коллектива освоения и преодоления всех технических трудностей хоровой партитуры: ритмических, интонационных, тесситурных, дикционных и других. Анализируя хоровую партитуру, руководитель должен отметить наиболее трудные места и при разучивании произведений обращать на них особое внимание.

Одно из важных условий, при освоении данного исторического музыкального пласта, - особое внимание к стилевым моментам в традиционном исполнительстве. А именно: характерное мелодическое интонирование, взятие дыхания, точная мелизматика, соблюдение фонетических особенностей литературного материала.

Параллельно с музыкальным исполнительством необходимо вести работу по теоретическому осмыслению аутентичности народных традиций, многогранности песенной культуры, общности славянских интонационно-ладовых основ. В этой работе целесообразно использовать метод изучения фольклорного материала по нотам. Такой метод дает возможность более эффективно усваивать певческий фольклорный текст, его интонационные особенности, метро-ритмическую структуру, особенности фактуры изложения, гармоническую основу [6].

Уже на начальном этапе прикосновения к данному вокальному репертуару важно уделять внимание развитию мотивации к познанию народных традиций и овладению специфическими чертами исполнения народной музыки: вокального слуха, чувства ритмо-интонации, образной музыкальной памяти, а также развитию художественных способностей исполнителей. Перед тем как использовать тот или иной напев для творческой работы в вокально-хоровом коллективе, педагог должен проанализировать народный вариант (или варианты) многоголосной структуры, ладовые и ритмические особенности песни. В процессе разучивания песни намечаются опоры на ладовые устои, к которым обычно голоса стягиваются в унисон.

Выводы. Таким образом, можно констатировать, что колядка на протяжении нескольких тысячелетий прошла сложный путь становления, а затем преобразования и перерождения. Сосредоточив в себе историю и традиции славянских народов колядка принесла в современный мир древнее очарование и магическое совершенство. Возрождение и изучение культурных традиций одна из задач исследователей и исполнителей народного фольклора. Использование данного певческого репертуара в работе вокальных коллективов не только даст возможность активного развития вокально-хоровых навыков, но расширит исполнительские возможности и творческие перспективы.

Литература:

1. Демин В.Н. Заветными тропами славянских племен. М., 2002.
2. Кривошеев Ю.В. Религия восточных славян накануне крещения Руси. Л., 1988.
3. Кайсаров А.С., Глинка Г.А., Рыбаков Б.А. Мифы древних славян. Велесова книга / Сост. А.И.Баженова, В.И. Вардугин. Саратов, 1993.
4. Рубцов Ф. Л. Основы ладового строения русских народных песен // Статьи по музыкальному фольклору. Л.; М., 1973. С. 27-33.
5. Богатырёв П.Г. Традиция и импровизация в народном творчестве // Вопросы теории народного искусства. – М.: Искусство, 1971.

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

14. Ценев, В. Рекламодатель: Теория и практика [Текст] / В. Ценев / Формирование единого корпоративного стиля. – М.: 2004. – 35 – 37 с.

15. Шпара, П. Е. Техническая эстетика и основы художественного конструирования / П. Е. Шпара. – М.: Киев, 1984. – 197 с.

Педагогика

УДК 378.047:7.05

студентка Петренко Галина Юрьевна

Гуманитарно-педагогическая академия (филиал)

Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования

«Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского» (г. Ялта);

ассистент кафедры изобразительного искусства,

методики преподавания и дизайна Чвала Марина Станиславовна

Гуманитарно-педагогическая академия (филиал)

Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования

«Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского» (г. Ялта)

ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ В ОБЛАСТИ ГРАФИЧЕСКОГО ДИЗАЙНА

Аннотация. Статья посвящена проблеме формирования мотивации профессиональной деятельности у будущих графических дизайнеров. Раскрыта сущность процесса формирования мотивации профессиональной деятельности. Определены уровни сформированности профессионального самоопределения обучающихся по направлению подготовки «Дизайн». Выявлены способы повышения мотивации профессиональной деятельности у студентов, будущих графических дизайнеров, в процессе обучения в высшем учебном заведении.

Ключевые слова: процесс обучения, профессиональное самоопределение, мотивация профессиональной деятельности, графический дизайнер.

Annotation. The article deals with the formation of motivation of professional activity of future graphic designers. The authors determined the characteristics of the process of formation of professional work motivation. The levels of professional self-determination of students enrolled in program of preparation of «Design» have been identified. There have been determined the ways to improve the motivation of professional work of the students, future of graphic designers, by learning at higher education institution at the article.

Keywords: learning, professional self-determination, motivation of professional work, graphic designer.

Введение. Современное общество заинтересовано в инициативных, коммуникабельных, мобильных специалистах с развитыми профессиональными навыками, направленных на поиски новых вариантов решения задач широкого спектра. Это предопределяет преобразование процесса обучения в целом и каждой из его сторон, в особенности мотивационной. Известно, что основой успешного формирования специалиста

является высокая мотивация личности к будущей профессиональной деятельности, ведь успех в достижении поставленных целей зависит не только от приобретенных знаний, умений и навыков, он от стремления достигать наилучшие результаты. Поэтому важно четко определить наиболее значимые интересы студентов, создать комфортные условия для их самореализации в процессе обучения в вузе.

Формулировка цели статьи. Определить пути формирования мотивации профессиональной деятельности студентов, будущих графических дизайнеров в вузе.

Задачи:

- раскрыть сущность процесса формирования мотивации профессиональной деятельности;
- выявить способы повышения мотивации профессиональной деятельности у студентов, будущих графических дизайнеров в процессе обучения в вузе.

Изложение основного материала статьи. Проблема мотивации профессиональной деятельности является рассматривается в различных областях науки, в том числе и в педагогической психологии. Разработан ряд теорий мотивации – процессуальные, содержательные, теории, основывающиеся на специфической картине человека и другие. Среди процессуальных теорий мотивации основными считаются теория В. Врума, теория Д. С. Адамса, теория американских психологов Л. Портера и Э. Лоулера, теория Э. Локка, концепция партисипативного управления. Содержательные теории мотивации – теория иерархии потребностей А. Маслоу, «Теория ERG» К. П. Альдерфера, теория приобретенных потребностей Д. МакКлелланда и другие. К теориям, которые основываются на специфической картине человека, относятся теория У. Оучи, «ХУ-теория» Д. МакГрегора.

По С. Л. Рубинштейну в общественном производстве «прямой целью общественно-организованной человеческой деятельности является выполнение определенной общественной функции; мотивом же ее для индивида может оказаться удовлетворение личных потребностей...» [4, С. 40].

А. Н. Леонтьев отмечает, что «...мотивы открываются сознанию только объективно, путем анализа деятельности, ее динамики. Субъективно же они выступают только в своем косвенном выражении — в форме переживания желания, хотения, стремления к цели. Эти непосредственные переживания и выполняют роль внутренних сигналов, с помощью которых регулируются осуществляющиеся процессы... Осознание мотивов есть явление вторичное, возникающее только на уровне личности и постоянно воспроизводящееся по ходу ее развития» [2, С. 213 – 214].

В научном труде «Избранные психологические произведения» А. Н. Леонтьев акцентирует внимание на том, что «...для самого субъекта осознание и достижение им конкретных целей, овладение средствами и операциями действия есть способ утверждения его жизни, удовлетворения и развития его материальных и духовных потребностей, опредмеченных и трансформированных в мотивах его деятельности», функция мотивов «... состоит в том, что они как бы «оценивают» жизненное значение для субъекта объективных обстоятельств и его действий в этих обстоятельствах, придают им личностный смысл, который прямо не совпадает с понимаемым объективным

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

все. В российских деревнях обычай колядовать ушел в прошлое, в городах эта традиция возрождается только в театрализованной форме. Конечно, христовские колядки - это не просто фольклор, они выражают живую веру во Христа, и она должна быть очень крепкой, чтобы проявляться во всех сферах жизни. Исполнение фольклорного, в частности Рождественского репертуара вокальными коллективами, является возможностью не только освоения народных певческих традиций, но и возрождения интереса к ним, и к народной культуре в целом.

Приобщение к народным истокам, основам традиционной исполнительской вокальной культуры, расширение репертуарных возможностей вокального коллектива - вот основные задачи, которые стоят сегодня перед многими руководителями творческих исполнительских коллективов.

Вокально-хоровая работа включает в себя не только обучение базовым вокально-хоровым навыкам, но и умениям интерпретировать вокальное произведение, импровизировать средствами художественной и музыкальной выразительности, сценически воплощать разнообразный певческий материал. Рождественские колядные песни своим интонационным и ладовым строем, ритмо-метрической основой, импровизационной насыщенностью, художественным разнообразием полностью соответствуют основным воспитательным и развивающим задачам.

Исполнение фольклорных вокально-хоровых произведений невозможно без участия в этом процессе мимики лица, пантомимических движений рук и тела, ведь вокалист-исполнитель, своего рода актер. В народном исполнительстве важным компонентом является также коллективное взаимодействие. Процесс разучивания и исполнения вокально-хоровых произведений, а также импровизации с ними, это процесс коллективного творчества. Коллективное творчество, синтезируя эмоции и настроения отдельных людей, представляет собой живой процесс создания музыкального произведения, в противовес авторской «канонической» редакции. Воспитание в творческом, в частности хоровом, коллективе оказывает глубокое эмоциональное воздействие на всех его членов. Однако в фольклоре импровизация имеет и другой аспект. Она организуется здесь не по заранее намеченному плану и не теми, кто ее теоретически определяет, а возникает от стихийной потребности исполнителей, тех, кто её непосредственно осуществляет [5].

Куплетное строение колядной песни всегда создает определенную трудность для ее исполнения. Трудность эта заключается в том, что различие в смысловом содержании одинаковых по музыке и по фактуре хорового изложения куплетов, должно, соответственно, обуславливать различную интерпретацию каждого из них. Тексты куплетов различны по настроению и, следовательно, требуют разнообразия в применении художественно-выразительных средств. Анализ поэтического текста подсказывает верное, художественно-оправданное исполнение каждого из куплетов, а значит и произведения в целом. Для художественно яркого исполнения могут быть применены различные средства выразительности. Темп, нюансы, дикция и другие элементы должны быть учтены при составлении исполнительского плана.

Естественно, что осуществление исполнительского плана, правдивая

Звездой, чтобы поклониться Царю Царей, злой Ирод, преследующий невинного Младенца.

Нынче Ангел нам спустился и пропел:

«Христос родился!».

Мы пришли Христа прославить,

А вас с праздником поздравить.

Колядки разных народов имеют общие, типологические черты: они сходны по своему строению (запев-припев), строятся на призывных интонациях, несложны по мелодике. В отличие от обрядовых песен рождественские колядки в большинстве многоголосны и предназначены для исполнения ансамблем колядующих. Эту особенность песнопения хорошо использовать в вокальном коллективе для развития умения петь 2-х, 3-х и 4-х голосие, осваивать подголосочную и имитационную полифонию. Для Рождественских колядок также характерно большее жанровое разнообразие: колыбельные («Спи Иисусе»), романсы («Тихая ночь»), лирические песни («Ой не спать»), гимны («Бог предвечный»).

Судя по музыкальному и гармоническому строю христославных славянских колядок, большинство из них украинского происхождения. До сих пор на юге России христианские колядки встречаются чаще, чем языческие, да и сама традиция колядовать на Рождество там лучше сохранилась. Мелодии языческих колядок, как правило, были очень простыми, такими, чтобы их было легко запомнить: музыкально все они не слишком отличались от прочих народных куплетов-попевок и прибауток.

Христославные колядки несколько сложнее в музыкальном плане. Им характерна более сложная метрическая и ритмическая организация, темповое разнообразие и широкий диапазон мелодии. Эти характеристики позволяют исполняющим данный вокальный репертуар, активно и поэтапно осваивать технические, вокальные и ансамблевые навыки, а разнорольевой характер колядок - приобретать умения воплощения художественного образа и звукоизобразительности.

В отличие от переодевания в личины, «христославные» колядовщики ходили шествием с вифлеемской звездой, что олицетворяло поклонение волхвов Младенцу Христу и сопровождалось пением рождественских колядок и тропаря Рождества. Хотя есть христославные колядки, которые и не содержат рождественских сюжетов, а только пожелания благополучия и богатства. Часто встречаются и смешанные варианты, где по пашне «идет Христос и сеет жито», а помогает ему Богородица. Скорее всего, это древние языческие колядки, позже переделанные на христианский лад. От языческого прошлого оставался припев, текст которого также уже мог быть смешанным: «Пришла коляда накануне Рождества» [4].

Традиция колядок связана и с таким явлением, как вертеп - театрализованное действо, передающее рождественскую евангельскую историю в форме кукольного театра. В историческом оригинале вертеп - это передвижной кукольный театр, трехъярусный ящик с ширмой. Путешествуя по деревням, вертепщики показывали представление, во время которого неоднократно исполнялись колядки, обозначая появление того или иного героя, и только когда появлялся ангел - исполнялся рождественский тропарь.

К сожалению, традиция пения колядок в России почти исчезла. В Украине, особенно в Карпатах, сегодня на Рождество колядуют практически

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

их значением». [2, С. 181].

О проблеме мотивации учебной деятельности писали многие теоретики, среди которых Ш. А. Амонашвили, Л. И. Божович, Г. И. Ибрагимов, В. С. Ильин, А. К. Маркова, М. В. Матюхина, В. Ф. Моргунов и другие.

А. К. Маркова в книге «Формирование мотивации учения» подчеркивала, что знание мотивов учения равнозначно знанию движущей силы этого процесса [3]. Преподаватель достигнет лучших результатов обучения студентов, если его усилия будут согласованы с мотивационной основой процесса учения каждого обучающегося, если в вузе будут созданы условия для возникновения побуждений к учению.

А. В. Глузман характеризует мотивацию труда как «стремление работника удовлетворить свои потребности и получить блага посредством трудовой деятельности» [1, С. 31].

Анализ ряда научных работ по теме исследования показал, что многие ученые определяют мотивацию профессиональной деятельности как многомерный процесс, характеризующийся определением личностных смыслов, мотивов деятельности, выражающихся в готовности к планированию и достижению желаемых результатов в процессе трудовой деятельности.

Определим способы повышения мотивации профессиональной деятельности у студентов, будущих графических дизайнеров в процессе обучения в высшем учебном заведении.

Профессия графический дизайнер – одна сегодня является одной из наиболее востребованных, высокооплачиваемых и интересных профессий. Без дизайнера не обойдется ни один издательский дом, рекламное агентство, типография, студия дизайна.

Графический дизайнер специализируется на оформлении окружающей среды средствами графики. Он работает над созданием дизайна вывесок, рекламных щитов, упаковок продуктов и промтоваров, плакатов, указателей, знаков и схемат, оформляет витрины, а также заботится об удобочитаемости информации на интернет-сайтах, в журналах, газетах, листовках, книгах, меню, каталогах, визитках. Помимо оформления полиграфии графические дизайнеры могут быть задействованы в web-дизайне и создании пользовательских интерфейсов компьютерных программ, компьютерных игр, где большое внимание уделяется как функциональности, так и дизайну. Дизайнеры требуются рекламным агентствам, компаниям по производству упаковок, открыток, канцелярских товаров и др.

Из этого перечисления можно понять, что куда бы мы ни пришли, мы везде обязательно увидим разнообразные произведения графического дизайна. Данная профессия является достаточно актуальной на сегодняшний день. Многие студенты выбирают именно эту специализацию, так как она с ловкостью умеет заинтересовать каждого.

Работа графического дизайнера – это союз логики и творчества. Дизайнер решает одновременно ряд задач, ведь создаваемый им продукт должен привлекать внимание, запоминаться, учитывать миссию организации, для которой он разрабатывается, и при этом быть пригодным для печати. Поэтому для дизайнера важно, чтобы его творческое начало подчинялось законам логики.

Одним из наиболее значимых компонентов структуры профессионального самоопределения студентов-дизайнеров является профессиональная

направленность – отношение к выбранной профессии, система мотивов, потребностей.

Показателем качества профессионального самоопределения будущих графических дизайнеров является направленность на творческую самореализацию в художественно-графической деятельности.

Формированию профессионального самоопределения студентов-дизайнеров способствует стремление к нестандартному решению поставленных задач, умение организовывать собственную деятельность, выстраивать отношения с окружающими людьми, эффективно работать в команде, требовательность к результатам собственной деятельности, рефлексия, направленность на постоянное саморазвитие. Студентам важно не только глубоко понимать характер содержания дальнейшей профессиональной деятельности, но и постоянно совершенствовать мотивационную сторону, чтобы обеспечить дальнейший профессиональный успех и направить активность в нужное русло развития. Для успешной профессиональной деятельности выпускниками необходимы как профессиональные знания, так и способность их применения на практике, опыт и мастерство в области художественно-графической деятельности. Поэтому важным условием качественной подготовки графического дизайнера является совершенствование профессиональных компетенций – важнейшего компонента его профессионального самоопределения. Перед преподавателем стоит задача с помощью собственных рассуждений в процессе лекционных и практических занятий заинтересовать студентов, способствовать их дальнейшему самостоятельному глубокому изучению материалов.

Готовность к вхождению в профессиональную среду является не менее важным компонентом профессионального самоопределения. В процессе обучения в вузе у студента должны сформироваться профессиональные качества, характеризующие профессию графического дизайнера, которые позволяют выпускникам быть профессионалами в своей сфере.

В ходе работы определены уровни сформированности профессионального самоопределения обучающихся по направлению подготовки «Дизайн», профилю подготовки «Графический дизайн»: низкий, средний и высокий.

У студентов с низким уровнем сформированности профессионального самоопределения слабая мотивация деятельности, рассеянное внимание, отчужденность, они недостаточно используют навыки и способности в процессе деятельности, с трудностью налаживают взаимодействие с сокурсниками и преподавателем в процессе совместной работы.

Студенты со средним уровнем сформированности профессионального самоопределения осознают цели своей будущей профессиональной деятельности, стремятся творчески подходить к решению поставленных задач, однако им не в полной мере это удается из-за недостаточно глубоких профессиональных знаний и сложностей с организацией собственной деятельности.

Студенты с высоким уровнем сформированности профессионального самоопределения осознают мотивацию собственной профессиональной деятельности, стремятся реализовать свои жизненные идеи, четко ставят цели и определяют наиболее целесообразные пути их достижения, способны к плодотворной работе в команде, обладают структурированными профессиональными знаниями, креативны, направлены на

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

мифология и вера в эти силы); 3) военно-родовые (период племенной жизни); 4) исторические (дружинно-княжеская ранняя эпоха, в которых отображается тема походов и добродетелей князей); 5) поздней княжеской эпохи; 6) истоков христианства; 7) периода двоеверия; 8) апокрифические; 9) библейские; 10) религиозно-национальные, хозяйственные и с политической окраской.

Украинцы назвали колядку старинной обрядовой рождественской песней, белорусы - древнерождественской песней; что коляда - песня, утверждают чехи и словаки. Коледу (коляду) считают болгары «песней и даром», как и поляки.

Разновидностью колядок на Украине является щедривка с 8-сложной структурой стиха, припевом или без него, исполняемая группой девушек или детьми. Щедривки имеют обычно звукоряд меньшего объема, по сравнению с колядками.

Щедрик, щедрик, щедрівочка, прилетіла ластівочка.

Стала собі щибетати, Господаря викликати.

Обычно колядников одаривают повсюду подарками, поэтому у некоторых народов колядка ассоциировалась с подарками. Слово «коляда», в понимании чего-то подаренного, позаимствовали от славян венгры и литовцы. Это еще раз подтверждает, что у народов, которые приняли христианство из греческих источников, слово колядка означает старинную рождественскую величальную песню новорожденному Иисусу Христу [3].

На сегодняшний день тексты рождественских колядок подразделяются на два типа. К первому относятся рождественские колядки, прославляющие праздник и все его действующие лица. Ко второму относятся рождественские колядки, содержащие в себе поздравления с праздником и выпрашивание у хозяев сладостей и угощений.

Коляда, коляда, на кануне Рождества!

Тетьнька добренька, пирожка-то сдобненька

Не режь, не ломай, поскорее подавай.

Дохристианские колядные песни - это в основном простые мелодические последовательности. Ладовое строение, ритмические и интонационно-мелодические особенности обрядовых песен характеризуются чаще всего бесполутоновым звукорядом в диапазоне квинты либо кварты, иногда сексты. Обрядовые песни, исполняются одногласно и отличаются ритмическим многообразием. Все это дает возможность подобрать для исполнения вокальным коллективом колядные песни разного уровня сложности для разновозрастных и разноуровнево вокально подготовленных групп.

Как отмечает Ф. Рубцов [4], связь обрядовых песен с языческим ритуалом придавала им функцию магическую, заклинательную (вызывание дождя, плодородия). Поэтому обрядовые песни часто носят характер закличек, построенных на основе простых и кратких, но ярких выразительных мелодико-ритмических формулах типа заклинательных возгласов, нередко повторяющих призывные попевки. Каждый обряд обладал своими песнями с характерными напевами-формулами.

О чём рассказывают нам рождественские колядки? Конечно же, о Рождении Младенца Христа и первых днях Его жизни. Это светлые, добрые, часто торжественные песнопения. В простых, трогательных стихах и напевах колядок оживает история Рождества Спасителя: тихая ночь над Палестиной, вертеп, окружённый домашними животными, таинственные волхвы, идущие за

стилистических особенностей и перерождения из языческой в христианскую.

Изложение основного материала статьи. На современном этапе развития вокального исполнительства ансамблевое пение занимает особое место в музыкально-певческой культуре. Вокальное и хоровое пение - одна из древних и богатых областей музыкального искусства. На протяжении огромного исторического периода они были широко и непосредственно вплетены в процесс материальной и духовной жизни людей. Современная хоровая музыка представляет большие возможности для творческой деятельности исполнителей. Но, несмотря на это, интерес к народной, фольклорной, аутентичной музыке год от года возрастает.

В огромном жанровом и стилевом разнообразии народной песни Рождественские колядки занимают свое уникальное место. Истоки этих вокальных образцов находятся в глубокой исторической перспективе.

Большинство фольклористов, историков, антропологов (Казаков В., Кайсаров А., Глинка Г., Рыбаков Б., Петрухин В., Топоров В.) убеждают нас в понимании Коляды, как великого учителя жизни, призванного спасти человечество от духовного вырождения. По их мнению именно он поведал мудрецам о Великом Коло Сварога, о дне и ночи, а также учредил первый календарь.

Первоначально колядование было в тесной связи с языческими традициями славянских народов. Колядные песни пели в день зимнего солнцестояния в праздник Коляды, когда солнце поворачивалось от Зимы к Лету. Но постепенно исполнительская традиция утратила свой языческий характер. Когда память о языческом празднике Коледы начала угасать в народе, распевавшиеся в честь праздника песни постепенно стали выходить из употребления и заменяться новыми, составленными в христианском духе. Так появились рождественские духовные колядки. А их исполнителей - колядующих стали также называть христословами [1].

Все колядки условно можно разделить на «христославные» (рождественские) и «посевные» (языческие). Первые посвящены Рождеству Христа, вторые, как правило, более архаичны и связаны с языческим культом плодородия. Их главное содержание - пожелания урожая, благополучия в новом году, прославление хозяев и их рода. Языческие колядки отражали зависимость от природных сил и, по сути, были обращением к ним, богам, отвечающим за урожай, ведь крестьянская жизнь напрямую зависела от урожая.

Исходя из традиционных припевов архаичных русских колядок, каждую из них можно классифицировать по определенному географическому признаку: Коляда - Курская область, Виноградие - Архангельская область и Русский Север, Таусень - Рязань, Щедровка - Западная Украина. Исполнять колядки за пределами «новогоднего» обряда запрещалось.

Колядки, пришедшие к нам, являются разнообразными по своей тематике, мелодике и заключенным в них мировоззрением. Ф. Колеса [2], подавая классификацию колядок, выделяет 5 групп: 1) с хлеборобскими мотивами; 2) с военными мотивами; 3) с фантастическим и сказочным подтекстом; 4) любовного содержания; 5) с библейской основой.

С. Килимник [2], классифицируя колядки-щедровки, выделяет в них 10 групп: 1) философские (о происхождении мира); 2) мировоззренческо-мифологические (в которых отразилась вера в сверхъестественные силы,

самосовершенствование.

Формированию профессионального самоопределения студентов, будущих дизайнеров, будет способствовать использование активных форм деятельности. Моделирование различных ситуаций будущей профессиональной деятельности помогает внести новизну в учебные занятия, способствовать повышению интереса студентов к новым видам познания. Работа студентов над реальными проектами в процессе обучения в вузе также способствует формированию профессиональных компетенций и профессионально значимых качеств обучающихся. Повышению мотивации и направленности на саморазвитие способствует участие студентов в конкурсах, выставках, экскурсиях на предприятия, возможные места будущей трудовой деятельности.

Участие в конкурсах, выставках позволит студентам укрепиться в выборе сферы деятельности, проанализировать собственные проекты, определить, над чем следует поработать для достижения лучших результатов. Саморефлексия и самоанализ даст толчок к новому развитию. Заявляя проект, студент поймет, какую нишу может занять, сможет получить обратную связь и от жюри, и от коллег, и от посетителей. Конкурсы, выставки — это отличный фундамент для постоянного присутствия в СМИ и в творческой среде, дополнительный канал общения и налаживания связей. Именно на таких мероприятиях проводится множество интересных и важных переговоров, встреч.

Процесс становления специалиста в области графического дизайна не может обойтись без грамотно организованной учебной и производственной практики. Экскурсии, практика в рекламных фирмах, типографиях предоставляют студентам возможность пополнить свои знания, применить их в процессе работы над реальным проектом, понаблюдать за технологическим циклом производства всевозможной полиграфической продукции, например, записной книжки: от нарезки бумаги, нанесения рисунка на обложку до брошюровки листов пластиковой пружиной.

Практика на предприятии готовит студента к конкретной профессиональной деятельности, дает им возможность глубже изучить особенности выбранной профессии, закрепить умения и навыки, полученные ранее в вузе. Во время практики студенты изучают правовую и нормативную документацию, регламентирующую процесс работы дизайнера, а также обязанности и требования, предъявляемые работодателями, приобретают опыт при решении различных творческих задач и возникающих проблем.

Благодаря практике студенты лучше поймут всю важность теоретической подготовки в становлении профессионала. Практика способствует формированию профессионального мышления и самосознания, повышает мотивацию студента. Так, в процессе работы во время практики над созданием фирменного стиля, студенты проходят через все основные этапы проектирования: сбор и анализ информации, определение концепции, создание клаузуры, эскизирование, анализ и отбор лучших вариантов, детальная проработка проекта, создание компонентов деловой документации (визитная карточка, бланк, конверт), наружной рекламы (плакаты, ситилайты, баннеры, флаги, плакаты, стикеры, штендеры, тенты, биллборды, лайтбоксы), сувенирной продукции (пакеты, чашки, майки, кепки, брелки, календари).

Создание образа требует тонкого знания психологии (потребителя, конкурентов, партнеров и т.д.). Таким образом, обозначаются приоритетные

психологические составляющие: фирменный стиль – образ – возникающие ассоциации.

Так, за время обучения в вузе у студентов сформируется портфолио реализованных проектов. Грамотно составленное портфолио является визитной карточкой дизайнера, ведь именно разработанные проекты, а не диплом о высшем образовании или впечатляющий послужной список влияют на выбор клиента при найме дизайнера. Для формирования хорошего портфолио необходимо знать, какие работы в него включать, где и в каком формате его презентовать. Нужно также четко представлять, на какую аудиторию оно рассчитано, какие задачи должно решать.

Выводы. Изучение проблемы формирования мотивации профессиональной деятельности показало, что мотивация студентов относится к числу профессионально значимых личностных характеристик, является показателем и критерием успешности профессионального становления специалиста. Для повышения мотивации профессиональной деятельности следует проводить беседы, лекции, групповые дискуссии, деловые игры, ролевые игры, упражнения (в т.ч. медитативные), задавать домашнюю работу, мотивировать студентов с помощью оценок и работой над реальными проектами, организовывать групповые занятия, экскурсии на предприятия, возможные места будущей трудовой деятельности. При этом студент будет чувствовать себя полноправным участником педагогического процесса: будет самостоятельно планировать свою деятельность, учиться видеть проблему и конечную цель своей работы, распределять свои силы.

Литература:

1. Глузман А. В. Психологическая деятельность менеджера: Учебно-методическое пособие / А. В. Глузман, О. И. Кулиш. – К.: Пед. пресса, 2004. – 316 с.
2. Леонтьев А. Н. Избранные психологические произведения: В 2-х т. Т. II. – М.: Педагогика, 1983. – 320 с., ил. – (Труды д. чл. и чл.-кор. АПН СССР).
3. Маркова А. К. Формирование мотивации учения: Кн. для учителя / А. К. Маркова, Т. А. Матис, А. Б. Орлов. – М.: Просвещение, 1990. – 191 с.
4. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии: в 2-х т. Т. II. – М.: Педагогика, 1989. – 328 с. – (Труды д. чл. И чл.-кор. АПН СССР).

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

пособие для педагогов вузов и институтов повышения квалификации. - М., 2008.

6. Формирование системного мышления в обучении: Учеб. пособие для вузов / под ред. З.А. Решетовой.-М.:ЮНИТИ-ДАНА, 2002. - 344 с.

7. Щуркова Н.Е. Педагогическая технология.-М.: Педагогическое общество России, 2005. - 256 с.

Педагогика

УДК 784.4.071.5

кандидат педагогических наук, доцент Шинтияпина Инна Викторовна

Гуманитарно-педагогическая академия (филиал)

Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования

«Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского» (г. Ялта)

РОЖДЕСТВЕНСКАЯ ФОЛЬКЛОРНАЯ ПЕСНЯ В РЕПЕРТУАРЕ УЧЕБНОГО ВОКАЛЬНОГО КОЛЛЕКТИВА

Аннотация. В статье рассматриваются возможности использования в работе с учебным вокальным коллективом фольклорного репертуара, в частности Рождественских песен. Раскрываются вопросы анализа и оценки роли народной обрядовой песни, этапы формирования ее стилистики и перерождения из языческой в христианскую, возможности сценического воплощения и творческого исполнительства.

Ключевые слова: фольклор, колядка, обрядовая песня, вокальный коллектив, репертуар, исполнительство.

Annotation. In the article considered possibilities of using the vocal training with a team of folk repertoire, in particular Christmas songs. Disclosed questions of analysis and evaluation - role of folk ritual song, stages of formation of its style and rebirth from the pagan to the Christian, possibilities stage incarnation and creative performing.

Keywords: folklore, carols, ceremonial songs, vocal group, repertoire, performance.

Введение. Сегодня важной проблемой в работе с творческим вокальным коллективом является подбор репертуара. Классический (старинный и современный), эстрадный (западный и отечественный), джазовый (авторский и аранжированный), народный (аутентичный и в обработке) - вот основные направления творческого поиска руководителя. В этом разнообразии большое место занимает фольклорный репертуар, в материале которого достаточно большой пласт занимают Рождественские колядные песни. Многие исследователи (Аничков Е., Бычков А., Демин В.) единодушны в определении главенствующей роли в древнем празднике музыкально-певческого начала, а именно Колядок - обрядовых песен, являющихся частью так называемого календарного цикла - наиболее древней и устойчивой части славянского фольклора.

Формулировка цели статьи и задач. Целью настоящей статьи является анализ и оценка возможности использования в работе вокального коллектива народной обрядовой песни, выявление этапов формирования ее

По сравнению с традиционным, в интерактивных моделях обучения меняется и взаимодействие с ведущим: его активность уступает место активности учащихся, задача ведущего - создать условия для их инициативы. В интерактивной технологии учащиеся выступают полноправными участниками, их опыт важен не менее, чем опыт ведущего, который не столько даёт готовые знания, сколько побуждает учащихся к самостоятельному поиску.

Учитель выступает в интерактивных технологиях в нескольких основных ролях. В каждой из них он организует взаимодействие участников с той или иной областью информационной среды. В роли информатора-эксперта учитель излагает текстовый материал, демонстрирует видеоряд, отвечает на вопросы участников, отслеживает результаты процесса и т.д. В роли организатора-фасилитатора он налаживает взаимодействие учащихся с социальным и физическим окружением (разбивает на подгруппы, побуждает их самостоятельно собирать данные, координирует выполнение заданий, подготовку мини-презентаций и т.д.). В роли консультанта учитель обращается к профессиональному опыту участников, помогает искать решения уже поставленных задач, самостоятельно ставить новые и т.д. [6].

В некоторых интерактивных технологиях ведущему не обязательно быть специалистом по данному предмету (более того, собственное мнение может даже помешать нейтральности обмена информацией). К недостаткам фасилитаторской роли относятся большие затраты труда учителя при подготовке, сложность точного планирования результатов, высокие энергозатраты ведущего.

Источниками помех при интерактивном режиме могут быть:

- язык (в вербальном или невербальном оформлении);
- различия в восприятии, из-за которых может изменяться смысл в процессах кодирования и декодирования информации;
- различия в организационном статусе между ведущим (руководителем) и учащимся (подчиненным).

К интерактивным технологиям относятся: технология развития критического мышления, технология проведения дискуссий, дебаты, тренинговые технологии, технология - алгоритм решения изобретательских задач (АРИЗ).

Выводы. Таким образом, можно сделать вывод, что с помощью интерактивных технологий, решаются конкретно-познавательная задача, связанная с учебной ситуацией, коммуникативно-развивающая, в которой вырабатываются навыки общения, социально-ориентационная, воспитывающая гражданские качества.

Литература:

1. Альтшуллер Г.С. Найти идею. Введение в теорию решения изобретательских задач. - Петрозаводск: Изд-во "Скандинавия", 2003 185 с.
2. Галицких Е.О. От сердца к сердцу. Мастерские ценностных ориентаций для педагогов и школьников. Методическое пособие.-СПб.: «Паритет», 2003. – 160 с.
3. Мухина С.А., Соловьева А.А. Нетрадиционные педагогические технологии в обучении. - Ростов-на-Дону: Изд-во «Феникс», 2004. - 384 с.
4. Полат Е.С. Новые педагогические технологии / Пособие для учителей.-М., 2007.
5. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. Учебное

УДК: 378.2

аспирант Пивень Мария Ивановна

Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования (г. Санкт-Петербург);

методист

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования «Информационно-методический центр» (г. Симферополь)

УЧЕБНАЯ СИТУАЦИЯ КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ КОМПЕТЕНТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГОВ

Аннотация. В рамках данной статьи обосновывается актуальность компетентно-ориентированного подхода в повышении квалификации педагогов в области дошкольного образования. Подчеркивается необходимость поиска путей реорганизации системы повышения квалификации педагогических работников дошкольных организаций. Акцентируется внимание на организации учебного процесса с учетом двух основных уровней компетентностей: персональной и профессиональной.

Ключевые слова: компетентно-ориентированный подход, учебная ситуация, персональная компетентность, профессиональная компетентность, специальные знания, специальные навыки.

Annotation. This article deals with the relevance of competency-based approach in professional development of teachers in the preschool education field. The need is stressed to search the ways of advanced training system reorganisation of the pedagogical employees in the preschool organisations. Much attention is given to the organization of educational process including two main competency levels: personal and professional.

Keywords: competency-based approach, learning situation, personal competency, professional competency, special knowledge, special skills.

Введение. Реформирование системы образования, являясь одним из основных направлений государственной политики России, актуализирует задачи по обеспечению его качества на основе сохранения фундаментальности и со-ответствия потребностям личности, общества и государства. Сегодня образование ориентируется на результат, который можно назвать социальная и профессиональная успешность личности. Как следствие, возрастают профессиональные требования к исполнителю поставленных модернизацией задач – педагогу.

С 1 января 2017 года вступает в действие профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)». Введение профессионального стандарта педагога должно неизбежно повлечь за собой изменение стандартов его подготовки и переподготовки в высшей школе и в центрах повышения квалификации.

В настоящее время система повышения квалификации, как и вся сфера дополнительного профессионального образования, испытывает серьезные трудности. Особенно актуальна эта проблема в Крыму, так как сохранение

прежней модели и содержательных основ дополнительного профессионального образования может стать серьезным барьером на пути личностного и профессионального развития воспитателя, и, соответственно, достижения современного качества образования. Сложившаяся система дополнительного профессионального образования в Крыму не может в полной мере обеспечить повышение профессионального уровня педагогов в соответствии с требованиями Профстандарта, так как обучение построено на основе единообразных учебных планов и образовательных программ, недостаточно разработанных технологий реализации вариативных подходов в практике повышения квалификации педагогов дошкольных образовательных организаций. На курсах повышения квалификации приоритетным остается подход, при котором знания сами по себе обезличены и не содержат ценностно-смысловой окраски.

Формулировка цели статьи. На основе примеров из практической деятельности повышения квалификации педагогов в Германии показать, что компетентностно-ориентированная организация занятий и семинаров является необходимым звеном в улучшении качества и действенности повышения квалификации педагогов дошкольного образования в России.

Изложение основного материала статьи. В поисках путей реорганизации системы постдипломного образования нами был изучен опыт немецких ученых и практиков (Анна Гайгль, Анна фон Бэр, Анке Кёниг и др.) по компетентностно-ориентированной организации повышения квалификации специалистов в области дошкольного образования. Преподаватели курсов выстраивают учебный процесс, учитывая два основных уровня компетентностей (согласно Немецкой квалификационной рамки (DQR)):

1. Персональная компетентность, к которой относятся социальная и личностная компетентность обучающихся. К социальной компетентности относится способность педагогов работать в коллективе, активное участие и коммуникация. Личностная компетентность включает в себя развитие самостоятельности, ответственности, профессионального самосознания и идентичности, а также надлежащее соблюдение норм и ценностей.

2. Профессиональная компетентность: включает в себя знания и навыки педагогов-специалистов, необходимые для выполнения их профессиональной деятельности.

Компетентностно-ориентированное повышение квалификации максимально направлено на удовлетворение потребностей обучающихся. Но следует учитывать следующее условие: цели участников должны быть понятны, приняты, поддержаны и сформулированы таким образом, чтобы они имели смысл, были ясны и реалистичны. На этапе поиска цели речь идет о том, чтобы определить цели повышения квалификации (как личные так и групповые), выявить, чему именно хотят научиться участники.

Для определения цели и ожиданий участников повышения квалификации, немецкие коллеги предлагают упражнение «Корабль ожиданий», суть которого заключена в следующем: при первой встрече каждый участник группы мастерит бумажный корабль, называет его тем именем, которым бы он хотел, чтобы его называли на протяжении всего курса и «нагружает» его подписанными карточками:

- зеленая : 3 цели, которые я хочу достичь на занятиях;
- красная: что именно я не хочу обсуждать на занятиях;

технологии, помогающие легче и быстрее воспроизвести и сохранить необходимый материал. Это прекрасный способ повысить качество обучения, давая учащимся раскрыть свои знания, умения, навыки в различных областях, воспитать целеустремленность, коллективизм. Занятия с применением интерактивных технологий задействуют и зрительные, и слуховые, и тактильные органы каждого участника учебного процесса. Использование данных технологий дает большой потенциал педагогу в усовершенствовании своего педагогического мастерства. Предполагает сбор и обработку информации, составлении рабочей программы с учетом возрастных, психических и физических параметров.

Немаловажным фактором остается организация занятия с применением интерактивных технологий. В работу включаются все дети, важно подготовить их психически с помощью тренингов, поощрений. Помещение должно быть максимально просторным, чтобы во время урока можно было перейти к другому месту, не задерживая остальных. Обязательное составление правил и четких ясных вопросов, которые желательно обговорить еще в начале. При некоторых видах занятий приходится разбивать детей на группы, подгруппы. Вначале можно предложить самостоятельно выбрать себе партнеров, затем воспользоваться жеребьевкой или случайным выбором. Во время занятий с использованием интерактивных технологий педагог осуществляет непосредственный контроль за ходом работы, отвечает на возникшие вопросы, регулирует спорные ситуации, помогает в случае необходимости.

Информация должна усваиваться не в пассивном режиме, а в активном, с использованием проблемных ситуаций, интерактивных циклов.

Интерактивное общение способствует умственному развитию.

При наличии обратной связи отправитель и получатель информации меняются коммуникативными ролями. Изначальный получатель становится отправителем и проходит через все этапы процесса обмена информацией для передачи своего отклика начальному отправителю [3].

Обратная связь может способствовать значительному повышению эффективности обмена информацией (учебной, воспитательной, управленческой).

Двусторонний обмен информацией хотя и протекает медленнее, но более точен и повышает уверенность в правильности интерпретации сообщений.

Обратная связь увеличивает шансы на эффективный обмен информацией, позволяя обеим сторонам устранять помехи.

Контроль знаний должен предполагать умение применять полученные знания на практике, в реальных условиях.

Интерактивные технологиям основаны на прямом взаимодействии учащихся (обучаемых) с учебным окружением. Учебное окружение, или учебная среда, выступает как реальность, в которой учащийся находит для себя область осваиваемого опыта, причём речь идёт не просто о подключении эмпирических наблюдений, жизненных впечатлений учащегося в качестве вспомогательного материала или иллюстративного дополнения. Опыт учащегося - это центральный активатор учебного познания. В традиционном обучении ведущий (учитель, тренер) играет роль «фильтра», пропускающего через себя учебную информацию, в интерактивном - роль помощника в работе, одного из факторов, активизирующих взаимонаправленные потоки информации.

Область применения понятия «технология» в педагогике в настоящий момент не определена достаточно четко и употребляется, по крайней мере, в трех смыслах:

- как синоним понятий «методика» или «форма организации обучения» (технология написания контрольной работы, технология организации групповой деятельности, технология общения и т.д.);
- как совокупность всех использованных в конкретной педагогической системе методов, средств и форм (технология В.В. Давыдова, традиционная технология обучения и т.д.);
- как совокупность и последовательность методов и процессов, позволяющих получить продукт с заданными свойствами.

Свое занятие каждый педагог планирует сам, ориентируясь на программу ГОСТА, выбирает тип занятия, составляет программное содержание и инновационное введение интерактивных технологий помогают сделать занятие более динамичным, интересным, познавательным и, соответственно, продуктивным. Планируя традиционное занятие, можно внести элементы интерактивных технологий, но допускается вариант полностью основанный на интерактиве. Такие занятия предполагают тщательную подготовку, знание педагогом материала, свободное владение информацией, составление заданий в соответствии с возрастом учащихся, их психическим и физическим развитием. Интерактивные технологии помогают задействовать в учебный процесс всех учащихся одновременно, что способствует развитию коммуникативных навыков, взаимопониманию, равноправию, в таких условиях каждый чувствует себя увереннее, успешнее, а значит можно будет пожинать плоды успешной работы [4].

Любая педагогическая технология обладает той или иной степенью интерактивности, но некоторые из них содержат интерактивный режим как обязательный компонент. К таким технологиям можно отнести: микротехнологии, если взять взаимодействие с конкретным ребёнком; модально-локальные в качестве дидактических и организационно-деятельностных игр, коллективных творческих дел и т.д.; макротехнологии (дистанционное обучение, компьютерные технологии, обучение иностранному языку в разговоре); и, наконец, интерактивный характер имеют такие метатехнологии, как технологии социального воспитания, общественно-государственного управления, сетевые, телекоммуникационные технологии.

Самой общей задачей учителя-ведущего в интерактивной технологии является фасилитация (поддержка, облегчение) - направление и помощь процессу обмена информацией:

- выявление многообразия точек зрения;
- обращение к личному опыту участников;
- поддержка активности участников;
- соединение теории и практики;
- взаимообогащение опыта участников;
- облегчение восприятия, усвоения, взаимопонимания участников;
- поощрение творчества участников.

Современный интенсивный ритм жизни коснулся и образования. Человек получает много информации за короткие сроки, которую нужно успеть осознать и усвоить. Таким инновационным достижением стали интерактивные

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

–белая: что я еще хотела бы дополнить.

Каждый пощещает свой Корабль на «Острове дошкольного образования». Участники фотографируют остров для того, чтобы по окончании курса иметь возможность сравнить: в большинстве случаев, корабли, которые были достаточно «отдалены» от центра «Острова», находят свое место поблизости либо прямо на нем.

В итоге карточки разных цветов под названиями «Груз» сортируются по цвету и группируются. За этим следует сравнение и обсуждение целей.

–Существуют ли корабли, курс которых совпадает?

–Двигутся ли корабли в противоположных направлениях?

–Какие цели должны быть проработаны на занятиях, а какие из них перейдут на последующие занятия?

Преподаватели составляют план занятий курса в соответствии с ожиданиями и целями участников.

Компетентностно-ориентированное повышение квалификации проходит в специальных учебных ситуациях. Под учебной ситуацией понимается «целостная интегрированная дидактическая форма воплощения содержания образования, имеющая свою практическую реализацию на двух его уровнях формирования: уровне проектируемого содержания (модель учебной ситуации) и уровне реализуемого содержания (собственно учебная ситуация)» [4]. Главное целевое предназначение учебных ситуаций, используемых в рамках компетентностно-ориентированного обучения в Германии, состоит в приобретении и формировании специальных знаний. Для того чтобы рассмотреть и распланировать учебный процесс, немецкие коллеги применяют форму многоступенчатого цикла планирования «полной активности» для различных учебных ситуаций:

- фаза выяснения перед началом повышения квалификации;
- начальная фаза;
- продуктивная фаза;
- фаза анализа и оценивания.

Рассмотрим некоторые учебные ситуации, используемые при повышении профессиональной компетентности педагогов дошкольного образования.

Учебная ситуация с основной целью – **приобретение специальных знаний**. Рассмотрим технологию проведения данной учебной ситуации на примере темы «Наблюдение». Для того чтобы объяснить поведение детей в различных ситуациях, суметь понять сложные обстоятельства, получить представление и приобрести навыки в какой-либо определенной тематической области или заполнить пробелы в знаниях, участникам необходимы научные тексты. Работа со статьями из научных и специальных книг, научных газет, веб-сайтов или художественной литературы способствует восстановлению приобретенных в процессе профессиональной деятельности знаний участников. Они стимулируют коммуникацию, обеспечивают закрепление изученного материала и способствуют дальнейшему внедрению в практику.

Фаза выяснения, на протяжении которой следует выяснить:

- о каких видах компетентности в текстах идет речь?

- какие из этих видов должны быть приобретены или достигнуты, в каких профессиональных контекстах они важны?

Начальная фаза I: «Письменное обсуждение».

«Письменные обсуждения» побуждают к интенсивному взаимодействию

даже тех участников, которые не решаются высказывать и отстаивать свою точку зрения публично.

Участники делятся на четыре группы (А, Б, В, Г), которым предлагается по три карточки, в центре которых - один из трех вопросов:

1. Для чего мне нужны наблюдения?
2. Что мне нужно делать, чтобы правильно проводить наблюдение?
3. Какие виды наблюдения существуют?

Каждый из участников молча отвечает по очереди на данные вопросы, и передает следующему, который также молча на полях листка оставляет свой комментарий к тексту. Затем каждая группа обсуждает примечания и тезисно записывает это на карточках, которые будут использоваться на следующем этапе.

Начальная фаза II. Целью этого задания является совместное планирование дальнейших действий.

Каждая из четырех групп получает карточки со следующими вопросами, на заполнение которых им дается достаточно времени.

Группа А: Чего мы хотим достичь?

Группа Б: Какие тексты и материалы нам нужны?

Группа В: Какие этапы нам нужно пройти?

Группа Г: С какими проблемами мы можем столкнуться?

Каждый из участников комментирует ответы на поставленные группам

вопросы символами-смайликами: я согласен - 😊 , я не поддерживаю

данную информацию - 😞 , у меня возникли некоторые вопросы - ?, и я бы хотел дополнить - ... После обсуждения комментариев участники приходят к общему мнению. Если, например, вопрос Б «Какие тексты и материалы нам нужны?» был отмечен как вопрос с наибольшим количеством комментариев и заметок, тогда данная тема и будет выступать основой для следующего «продуктивного этапа».

Продуктивная фаза. Группа договаривается об обработке нескольких научных текстов по определенной теме, из которых участники выбирают важную для них информацию. Для этого создаются дополнительные подгруппы, которые различным образом обрабатывают тексты:

1. Пояснение противоположных по значению текстов. Участники выявляют научные тексты, которые имеют противоположные мнения по одному и тому же вопросу. Разделившись на две подгруппы, участники готовят презентации противоречивых текстов, после чего обсуждают аргументы «за» и «против».

2. Обработка текстов при помощи системы маркировки: участники работают с текстами, выделяя в них самые важные высказывания, определения и основные мысли, объяснения которым они находят в уже предоставленной им научной литературе либо в интернете. Форму презентации основных идей проработанных текстов участники выбирают самостоятельно.

Затем следует представление результатов: информация должна быть сформулирована четко в соответствии с темой основные идеи необходимо особо выделить.

Фаза оценивания. На этом этапе участники рассматривают общие результаты подгрупп и разъясняют непонятные моменты. После этого

являлось воспитание смиренного, терпеливого, покорного человека. Во времена религиозного католичества воспитывали «в страхе божьем»-учили читать и писать на латинском языке, заучивали бездумно церковные тексты. Применялись тяжелые физические наказания.

Эпоха Возрождения знаменита гуманистическим направлением- бережным и внимательным отношением к ребенку, видеть в нем личность. Педагоги-гуманисты уделяли внимание физическому и умственному воспитанию детей, при котором происходит развитие творчества, самостоятельности, что способствует развитию и проявлению светских знаний.

В 17 веке педагогика выделилась в отдельную науку, известный чешский педагог Я.А.Коменский создал научную педагогическую систему, разработал классно-урочную систему, которую используют и по сей день. Эпоха Просвещения связана идеями воспитания и развития человека в единстве с природой, прекрасным. Обучение должно осуществляться с учетом возрастных особенностей и способностей человека.

Современное образование продолжило идею гуманного отношения и целью является всесторонне развитая гармоничная личность. В задачи педагога входит развитие интеллектуальной, познавательной и физической деятельности, помочь ребенку раскрыть природные способности и таланты. Для решения поставленных задач пришло новшество- интерактивные технологии. «интерактив»-взаимодействие,интерактивное обучение- это погружение в общение..Общение является главным источником получения и передачи информации. Благодаря компьютерным разработкам она распространяется или доходит до адресата за несколько секунд. Для педагога взаимодействие и является главным критерием успешного обучения [2].

Развитие образовательных процессов в современном обществе, огромный опыт педагогических инноваций, авторских школ и педагогов - новаторов, результаты психолого-педагогических исследований постоянно требуют обобщения и систематизации. Одним из способов решения этой проблемы является технологический подход к педагогическим процессам в сфере образования.

Понятие «педагогическая технология» впервые упомянуто в работах по рефлексологии (И.П. Павлов, В.М. Бехтерев, С.Т. Шацкий) в 20-е годы. В Педагогической энциклопедии тридцатых годов термин был представлен как совокупность приемов и средств, направленных на четкую и эффективную организацию учебных занятий.

К концу 70-х - началу 80-х гг. вследствие развития техники и начавшейся затем за рубежом компьютеризации обучения понятия «технология обучения» и «педагогическая технология» все чаще стали осознаваться как система средств, методов организации и управления учебно-воспитательным процессом. При этом были выделены две стороны педагогической технологии: применение системного знания для решения практических задач и использование в учебном процессе технических устройств [5].

Известны *три принципа педагогической технологии* - это последовательно разрабатываемые характеристики педагогического воздействия: направленность на инициирование субъектности ребенка, направленность на содержание свободного выбора ребенка как субъекта и направленность на отношение как результат воспитания и основной объект воспитательного процесса.

параметры, концептуальные позиции технологий, особенности их организации.

Изложение основного материала статьи. Еще с древних времен человек пытался общаться друг с другом: жестами, мимикой, звуками, речью. Такое общение помогало им питаться, развиваться и, конечно же, обучаться.

И, на самом деле, воспитанию будущего поколения всегда уделялось внимание - будь то Древний мир или Средневековье.

Так и в наше время обучению, образованию и воспитанию отводится большое внимание: разрабатываются различные методики, тренинги, программы, целью которых является плодотворное взаимодействие педагога с учащимся.

Главной задачей образования дать ученику знания, развить склонность к самообразованию.

Современная образовательная система предполагает сжатые сроки обучения, большой объем получаемой информации, серьезные требования к уровню знаний, навыков и умений учащегося. Главной задачей для преподавателя - сделать процесс обучения интересным, динамичным и современным. На помощь пришли интерактивные технологии - возможность информационно-коммуникационной системы по-разному реагировать на любые действия пользователя в активном режиме. Но в то же время это не означает, что интерактивные технологии могут применяться свободно, без правил. Они несут в себе мысли, чувства и речь педагога, поэтому заранее спланированное, умело подготовленное занятие - вот ключ к успешному усвоению материала, а интерактивные технологии будут прекрасным подспорьем в достижении цели [1].

В первобытном обществе обучение носило имитационный характер, т. е. они повторяли действия старших по уходу за животными, приготовлению пищи, борьбе, охоте. Это происходило на подсознательном уровне, являлось способом выживания потомства. Античная Греция, Спарта - обучение носило жесткий характер, подготавливали мужественных и выносливых воинов, восхвалялись спортивные достижения, но презренно относились к рабам и физическому труду. Девочки также не остались без внимания: их обучали письму и счету, участвовали в спортивных соревнованиях. Когда мужчины участвовали в военных действиях женщины — хозяйки сами охраняли свое жилище и держали рабов в строгом подчинении. В Афинах цель обучения и воспитания — умственное, нравственное, эстетическое, и физическое развитие человека. Процесс поэтапного и разностороннего обучения, воспитания и образования был возможен детям состоятельного сословия. Для бедного-образования заканчивалось на среднем уровне, рабы не имели права учиться, а образование девушек ограничивалось семейным кругом.

В Др.Риме существовала практика семейного образования. Характер образования зависел от материального и социального положения семьи. С богатыми занимались на дому литературой, Мальчиков и девочек после 4-5 лет разделяли. Девочек воспитывали матери, няни, обучали рукоделию, музыке, танцам. Светским воспитанием мальчиков занимались отцы, учили владеть оружием, приучали к мужским занятиям. Дети небогатых семей обучались в платных и частных школах. Вскоре возникают грамматические школы для богатых. Образование и воспитание в Риме выходят из круга семьи, становятся общественным явлением. Целью становится умственное, нравственное, эстетическое и физическое развитие человека. В Средневековье целью

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

проводится рефлексия представленной информации с постановкой следующих вопросов:

-Имеется ли связь с тем, что я уже знаю?

-Что нового я узнал?

-Что противоречит тому, что я уже знаю по теме «Наблюдение»?

-Какая информация из текстов особенно полезна – условно полезна – дала «слабые» знания для моей профессиональной деятельности?

-Что меня особенно интересует и во что бы я хотел углубиться?

-Что бы я хотел применить в практике для организации детского дня?

Учебная ситуация с основной целью – **формирование специальных навыков.** Рассмотрим технологию проведения данной учебной ситуации на примере создания образовательной среды в помещениях детского сада для детей в возрасте до 3 лет.

Фаза выяснения. Для того, чтобы получить положительный результат по достижению поставленной цели учебной ситуации, занятие проходит в помещении, которое может быть преобразовано для работы с детьми до трех лет. Группа участников разрабатывает предложения по изменению интерьера.

Начальная фаза. Участники обследуют помещение группы с позиции детей, которые находятся на разных стадиях развития: которые могут только лежать, которые могут ползать, которые могут ходить.

В начале участники получают ролевые карты. (Примером ролевой карты является следующее описание: Янина, 2 года и 8 месяцев, очень охотно наблюдает за природой. Ей больше всего нравится находиться в умывальной комнате, где она может экспериментировать с водой. Для этого ей необходимы различные сосуды.)

Затем каждый из участников берет три оценочные карты:

Зеленый: Здесь мне нравится и я могу найти все, что мне нужно и интересно. Синий: Здесь уютно, но скучно. Предметы, которые находятся на стене, висят слишком высоко.

Красный: Здесь мне неуютно, шумно и беспокойно. Я хочу уйти отсюда.

После этого все участники переходят на территорию другой группы, берут ролевые карты и принимают такое положение, чтобы оказаться одинакового роста с тем ребенком, карту которого они получили. В этом положении каждый из участников, не торопясь, обследует пространство и оставляет там соответствующую оценочную карту.

В итоге команды переносят все результаты оценивания помещений на доску планирования. Затем на занятии поднимаются следующие вопросы:

-Где больше всего накопилось карточек с одним цветом?

-Что это значит?

-Какие изменения необходимо произвести?

В конце группа создает эскизы помещений и строит соответствующие модели.

Продуктивная фаза, которая предполагает обсуждение материалов, которые могут быть использованы, и возможности их приобретения. В итоге каждая команда создает уменьшенную модель помещения с раздевалкой, спальней, игровой комнатой и т.д.

Фаза оценивания. Группы участников представляют собственные модели помещений, обсуждают рекомендации по улучшению и дальнейшее планирование действий по созданию образовательной среды в помещениях

детского сада для детей возрастом до 3 лет.

Приведенные выше учебные ситуации способствуют повышению профессиональной компетентности участников курса повышения квалификации.

Выводы. Компетентностно-ориентированная организация занятий и семинаров является важным звеном в улучшении качества и действенности повышения квалификации педагогов дошкольного образования Германии. Возможно, данный опыт может быть использован и при организации повышения квалификации педагогических работников дошкольных организаций в России, так как он направлен, прежде всего, на повышение профессиональной и персональной компетентности педагогов, что предусмотрено Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, профессиональным стандартом «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

Литература:

1. Приказ Минтруда России от 18.10.2013 № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 № 30550) // Справочно-правовая система «Консультант Плюс»: [Электронный ресурс] / Компания «Консультант Плюс».

2. Асаева И.Н. Развитие профессиональных компетенций воспитателей дошкольных учреждений разного вида в процессе повышения квалификации. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук: Екатеринбург, 2009. – 39 с.

3. Вершловский С.Г. Социально-педагогические проблемы развития образования // Проблемы непрерывного образования: педагогические кадры, 1996. - №8.

4. Дубова М.В. Учебная ситуация в компетентностно-ориентированном обучении младших школьников: Начальная школа, 2013. - №2. - 11 с.

5. Климина Л.В. Региональная система повышения квалификации педагогов дошкольного образования. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук: Самара, 2013. – 22 с.

6. Притуло А. В. Совершенствование методической компетенции воспитателей дошкольного образовательного учреждения в системе повышения квалификации. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук: Москва, 2012. – 36 с.

7. Стельмах, Н.Ф. Модель взаимодействия образовательных учреждений - одно из условий повышения профессиональных компетенций педагога как воспитателя: Образование в современной школе, 2013. - №2. - с. 59-61.

8. Kompetenzorientierte Gestaltung von Weiterbildungen; Grundlagen für die Frühpädagogik. Ein Wegweiser der Weiterbildungsinitiative Frühpädagogische Fachkräfte (WiFF); Deutsches Jugendinstitut. V. – 2014.

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

9. ГКУ РК «ГАРК». Ф. 105. Оп. 1. Д. 22. 618 л.

10. ГКУ РК «ГАРК». Ф. 105. Оп. 1. Д. 34. 522 л.

11. ГКУ РК «ГАРК». Ф. 105. Оп. 1. Д. 43. 40 л.

12. ГКУ РК «ГАРК». Ф. 105. Оп. 1. Д. 59. 120 л.

13. ГКУ РК «ГАРК». Ф. 105. Оп. 1. Д. 71. 195 л.

14. Шелягова А. А. М. А. Волошенко и развитие Симферопольской частной мужской гимназии в начале XX века / А. А. Шелягова // Проблемы современной педагогической освіти. Педагогіка і психологія: зб. статей. Ялта: РВВ КГУ, 2014. Вип.44. Ч.2. С. 307–313.

Педагогика

УДК: 37:316

студентка Шинкарева Алина Мусретовна

Государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования Республики Крым

«Крымский инженерно-педагогический университет» (г. Симферополь)

ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

Аннотация. В педагогической практике давно применяется термин «активные методы и формы обучения». Он объединяет группу педагогических технологий, достигающих высокого уровня объектной активности учебной деятельности школьников. В последнее время получил распространение еще один термин «интерактивное обучение». Для того, чтобы использовать интерактивные технологии в учебном процессе необходимо знать классификационные параметры, концептуальные позиции технологий, особенности их организации.

Ключевые слова: интерактивные технологии, активные формы методы обучения, режим информационного обмена.

Annotation. In pedagogical practice for a long time used the term "active methods and forms of education". It brings together a group of educational technology which achieves a high level object of activity of educational activity of students. In recent years has spread another term "interactive learning". In order to use interactive technologies in educational process it is necessary to know classification parameters, conceptual approach to technologies, features of their organization.

Keywords: interactive technologies, active forms of teaching methods, the mode of information exchange.

Введение. В педагогической практике давно применяется термин «активные методы и формы обучения». Он объединяет группу педагогических технологий, достигающих высокого уровня объектной активности учебной деятельности школьников.

В последнее время получил распространение еще один термин «интерактивное обучение». Для того, чтобы использовать интерактивные технологии в учебном процессе необходимо знать классификационные

директор, исполняющий обязанности инспектор, законоучитель, 12 преподавателей, учитель гимнастики, музыки, пения, протопроводитель класса, помощник классного наставника, врач и письмоводитель [11, л. 38]. К 1919 году в ней обучалось 430 учеников, и было выдано всего с 1911 года – 182 аттестата зрелости об окончании гимназии [14, с. 311].

Анализ протоколов педагогического совета Симферопольской мужской гимназии имени М. А. Волошенко за 1918-1919 годы свидетельствует, что в связи с переполненностью классов стали открываться параллельные отделения при первом, втором, третьем и шестом классах [12, л.16]. И уже в 1920 – 1921 учебном году, по данным годовых ведомостей можно утверждать, что гимназия функционировала в составе 14 классов: восемь основных классов, параллельные отделения при первом, втором, четвёртом и пятом классах, а также два параллельных – при третьем классе.

В связи с кончиной 21 марта 1919 года директора – учредителя гимназии М. А. Волошенко, исполняющим обязанности директора назначен М. И. Думинский, а исполняющим обязанности инспектора – А. И. Шалалиев. К. А. Тренёв возглавил комиссию по увековечению памяти директора – учредителя гимназии – М. А. Волошенко [14, с.311].

Выводы. На конкретном историко-педагогическом материале осуществлен анализ становления и развития Симферопольской частной мужской гимназии учреждённой М. Волошенко в начале XX века как историко-педагогического явления. Содержание гимназического образования носило гуманитарно-языковую направленность. Интеллектуальному развитию воспитанников способствовали дополнительные занятия по предметам во внеурочное время, библиотека, а также экскурсии. Развитию художественно-эстетических вкусов содействовало изучение пения и музыки. Воспитанники гимназий привлекались к занятиям физическими упражнениями, что способствовало поддержанию нормального физического состояния учащихся, воспитанию выносливости, развитию ловкости, сноровки и уверенности. Воспитание в гимназиях осуществлялось как в урочное, так и во внеурочное время. Формы и методы учебно-воспитательной работы в гимназии были направлены на формирование физически здоровой и культурно развитой личности, гражданина государства.

Можно утверждать, что Симферопольская частная мужская гимназия учреждённая М. Волошенко, созданная на базе частного 8-ми классного мужского училища 1-го разряда, пользовалась всеми правами и преимуществами правительственных классических гимназий, а также являлась своеобразным центром просвещения, воспитания и образования.

Литература:

1. Государственное казенное учреждение Республики Крым «Государственный архив Республики Крым», г. Симферополь (ГКУ РК «ГАРК»). Ф. 105. Оп. 1. Д. 1. 93 л.
2. ГКУ РК «ГАРК». Ф. 105. Оп. 1. Д. 2. 346 л.
3. ГКУ РК «ГАРК». Ф. 105. Оп. 1. Д. 6. 645 л.
4. ГКУ РК «ГАРК». Ф. 105. Оп. 1. Д. 8. 823 л.
5. ГКУ РК «ГАРК». Ф. 105. Оп. 1. Д. 1. 122 л.
6. ГКУ РК «ГАРК». Ф. 105. Оп. 1. Д. 12. 583 л.
7. ГКУ РК «ГАРК». Ф. 105. Оп. 1. Д. 13. 499 л.
8. ГКУ РК «ГАРК». Ф. 105. Оп. 1. Д. 16. 472 л.

УДК: 37.014.3

доктор педагогических наук, доцент Полякова Татьяна Николаевна
Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования
(г. Санкт-Петербург)

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ И ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ПРОГРАММЕ ВОСПИТАНИЯ И СОЦИАЛИЗАЦИИ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. Статья содержит методологические подходы к программе воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования и конкретные рекомендации по ее созданию и реализации.

Ключевые слова: программа воспитания и социализации на ступени основного общего образования, социализация, воспитание, методологические основания, системно-деятельностный подход, концепция духовно-нравственного развития.

Annotation: Article contains methodological approaches to the program of education and the socialization which is trained for steps of the main general education and concrete recommendations about her creation and realization.

Keywords: the program of education and socialization at a step of the main general education, socialization, education, the methodological bases, system and activity approach, the concept of spiritual and moral development.

Введение. Воспитание и социализация – решающие факторы личностного развития обучающихся. Важнейшие задачи реализации ФГОС, обозначенные в основной образовательной программе образовательной организации, не могут быть решены без программы воспитания и социализации: формирование общей культуры школьников, нравственное, гражданское, социальное и интеллектуальное развитие личности, её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости, самосовершенствование обучающихся, развитие их творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья.

Формулировка цели статьи. Цель статьи – раскрыть научные основания для создания образовательными организациями программы воспитания и социализации школьников на ступени основного общего образования и дать конкретные рекомендации к ее реализации.

Изложение основного материала статьи. Понятие «социализация», обозначающее взаимодействие человека с обществом, прочно вошло в педагогический тезаурус. При этом его содержание трактуется неоднозначно, исходя из двух основных подходов: его связывают напрямую с адаптацией – приспособлением человека к условиям социальной среды, её культурным, психологическим и социологическим факторам; с позиций гуманистической психологии субъект рассматривается как самостановящаяся и саморазвивающаяся система, продукт самовоспитания, поэтому социализация трактуется как процесс самоактуализации личности, раскрытия её творческих способностей.

Исходя из анализа документов по реализации Стандарта, можно сделать вывод, что школа ориентирована на совмещение обоих подходов (адаптации и самореализации) – их диалектическое единство. Учащемуся необходимо освоить накопленный социальный опыт, ценности, нормы, установки,

присущие обществу в целом; постоянно меняющееся социальное окружение вынуждает человека не только быстро приспосабливаться, но и включаться в новые виды деятельности, исполнять новые социальные роли, чему способствует развитие собственной активности, индивидуальных способностей. Нельзя забывать, что социализация детей с высоким уровнем креативности значительно усложняется в системах, где «адаптационные механизмы преобладают над механизмами автономизации и обособления личности, способствующими реализации творческих способностей человека» [3].

Программа воспитания и социализации школьников на ступени основного общего образования (далее - программа) является обязательной частью основной образовательной программы школы. Нормативной базой для создания программы являются «ФГОС ООО», «Примерная образовательная программа ООО»; «Концепция духовно-нравственного воспитания и развития личности гражданина России». Программа должна быть направлена на обеспечение целей Стандарта: формирование российской гражданской идентичности обучающихся; овладение духовными ценностями и культурой многонационального народа России; духовно-нравственное развитие, воспитание обучающихся и сохранение их здоровья; создание условий социальной ситуации развития обучающихся, обеспечивающих их социальную самоидентификацию посредством лично значимой деятельности. Поэтому программа должна учитывать не только необходимость включения обучающихся в систему социальных отношений, освоение ими элементов культуры, социальных норм и правил, но и включать механизмы формирования качеств личности.

Суть педагогического сопровождения процесса социализации обучающихся состоит в создании условий, при которых развивающаяся личность будет иметь возможность применять / опробовать полученные знания посредством опыта, выбирать собственный путь, отстаивать свою позицию, реализовывать свои способности. Для этого требуется помочь ученику в самопознании, раскрытии не только его способностей, но и возможностей как опоры дальнейшего личностного роста.

Воспитание трактуется как активное социальное взаимодействие взрослых и детей в сфере их совместного бытия. Воспитание является педагогической поддержкой процесса развития личности, осуществляемой в ходе совместного решения лично и общественно значимых проблем. Содержание понятия сохраняет составляющие значения «педагогически направленная и целесообразная деятельность», при этом следует учитывать, что взаимодействие в субъект-субъектных отношениях предполагает взаимные изменения, качественный рост отношений (понимания, нахождения компромиссов и пр.), что требует от педагога пересмотра ценностных оснований процесса воспитания и, соответственно, подходов и методов.

Педагогическая наука, анализируя причины кризисного состояния современного образования, указывает на отрыв практики реформирования от научных исследований [1]. Стоит указать также на недостаточную осознанность в практической деятельности и формализацию важнейших научных положений, на которых базируются современные реформы.

В *методологическом плане* программа опирается на *системно-деятельностный подход и концепцию духовно-нравственного развития*. Системно-деятельностный подход предполагает переход от презентации

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

математике, латинскому, русскому и новым языкам [11, л. 1–2].

Анализ аттестатов зрелости свидетельствует, что в июне 1911 года состоялся первый выпуск гимназистов в количестве 21 ученика, из которых 1 удостоен золотой медали (Прейс Елиас) и 2 – серебряной (Курицкий Наум и Мукозов Иосиф). Из этих выпускников изъявили желание: продолжить обучение в высшей школе – 14 человек; поступить в специальные училища – 5; перейти к практической деятельности – 2 [5, л. 53–58].

При гимназии функционировал и родительский комитет, который рассматривал следующие вопросы:

- устройство в городе Симферополе, при содействии города, земства и всех средних учебных заведений, центрального физического кабинета, пособиями которого могли пользоваться все учебные заведения города;

- расширение гимназической библиотеки и оборудование её пособиями и руководствами, путём внесения всеми родителями 50 копеек в полугодие на её развитие;

- рациональная постановка вопроса о чтении книг учащимися;

- оказание помощи бедным ученикам и освобождение их от платы за учение [8, л. 37].

Членами родительского комитета были достаточно известные люди, так например, С. Мокржецкий, директор Помологической станции, заведующий естественно-историческим музеем Таврического земства и он же председатель Крымского общества естествоиспытателей и любителей природы; Ф. Ваше, инженер агроном и др. [10, л. 279]. Всё вышеприведённое свидетельствует о заинтересованности местной интеллигенции и родителей в воспитании, образовании своих детей и дальнейшем развитии гимназии.

Пристальное внимание в гимназии уделялось внешнему виду гимназистов. В учебном заведении воспитанники обязаны были носить строго установленную форму. Повседневная форменная одежда состояла из куртки и брюк серого цвета, чёрного кожаного пояса с бляхой и инициалами заведения на ней, серого пальто с гладкими белыми металлическими пуговицами, белыми кантами и петлицами голубого цвета, фуражки тёмно-синего цвета с голубым околышем и белыми кантами. Вместо герба на околыше фуражки – белый металлический лавровый венок с инициалами учебного заведения: «ч.–с.–м.–г.» (частная Симферопольская мужская гимназия). Парадная форма включала чёрную двубортную тужурку с голубыми петлицами, белыми кантами и белыми гладкими металлическими пуговицами [1, л. 4]. Вне учебного заведения ношение формы было не обязательным, но при этом необходимо было «...соблюдать общие правила благоприличия, не допускать проявления фантовства и роскоши». Таким образом, гимназисты должны были оставаться всегда истинными гимназистами, даже вне стен учебного заведения [2, л. 325], о чём свидетельствуют и «Правила обязательные для учеников средних учебных заведений города Симферополя вне стен учебного заведения и вне дома» [7, л. 427].

В воскресные и праздничные дни учащимися под руководством преподавателя истории и географии М. И. Думинского совершались экскурсии в окрестности города Симферополя, Бахчисарая [3, л. 19].

Гимназия продолжала развиваться и уже к 1915 году она состояла из восьми основных классов, одного приготовительного и трёх параллельных в количестве 357 учащихся. В состав служащих гимназии входили: попечитель,

четверо и два ученика получали стипендию по 50 рублей каждый от Симферопольского общества взаимного кредита [3, л. 35].

При Симферопольской гимназии, учреждённой М. Волошенко в августе 1906 года открыт четвёртый класс и параллельный при втором классе, в августе 1907 года – пятый класс с оплатой за учение – 150 рублей в год [4, л. 271]. Перевод учеников без экзаменов из реальных училищ в Симферопольскую гимназию М. А. Волошенко допускался лишь для учеников 1, 2 и 3 классов, ученики остальных классов должны были сдавать вступительные экзамены по тем предметам, которые они не проходили в соответствующих классах реальных училищ, казённых или частных, пользующихся правами казённых реальных училищ [4, л. 373].

На 1-ое января 1907 года в гимназии число служащих достигло 22 человек, в том числе 1 директор, 2 законоучителя, учителей русского языка и словесности – 2, древних языков – 1, истории и географии – 2, математики и физики – 1, новых языков – 2, естествоведения – 1, чистописания и рисования – 1, приготовительных классов – 1, помощников классных наставников – 2, воспитателей и надзирателей – 1, прочих – 5 (врач, бухгалтер, письмоводитель, экономы) [4, л. 5]. Преподавали в гимназии с 1-го августа 1907 по 1-ое августа 1908 года: Ф. Анастасьев, М. Волошенко, М. Думинский, В. Малюга, А. Назаревский, Ф. Папе, И. Першин, Н. Смирнов, М. Соловьёва, А. Тьрмос, М. Черногубова, А. Шалалиев и П. Шипулин [4, л. 587]. Преподавателем гимнастики в Симферопольской частной гимназии с 1908 года состоял штабс-капитан Литовского полка В. Терлецкий, окончивший курс наук в Михайловском Воронежском кадетском корпусе и Александровском военном училище [9, л. 193].

В 1908 году открыт шестой основной класс, в 1909 – приготовительный и седьмой классы. С открытием восьмого класса наблюдается увеличение недельного количества уроков с 26 до 29. Первостепенная роль отводилась изучению русского языка (15,3%), математики (14,4%), латинского языка (13,5%), а также французского (11,3%) и немецкого (11,3%) языков. Меньше всего времени отводилось изучению чистописания – 0,9% (по два часа в неделю в 1-ом классе), законоведению – 1,3% (один час – в шестом классе, 2 – в седьмом и 3 – в восьмом) [6, л. 114]. Изучение философской пропедевтики составляло 1,8%, что соответствовало 2 часам в 7-ом и 8-ом классах [7, л. 172]. В число необязательных предметов были включены:

- пение – 4 раза в неделю с 13 до 14 часов;
- музыка – 4 раза в неделю с 19 до 20 часов;
- гимнастика [6, л. 110].

С 1909 года представителем от города для участия в заседаниях педагогического совета гимназии с решающим голосом избран гласный Симферопольской городской думы А. Казас [6, л. 368]. Почётным попечителем гимназии был избран С. Булгаков, Евпаторийский уездный предводитель дворянства [9, л. 519]. А с 30 сентября 1915 года вторым почётным попечителем гимназии назначен статский советник С. Мокржецкий [13, л. 156]. Членами попечительского совета также являлись инспектор М. Думинский и преподаватели – К. Тренёв и А. Шалалиев [11, л. 8].

По окончании восьмиклассного гимназического курса ученики должны были сдавать выпускные испытания: письменные – по русскому и латинскому языкам и математике; устные – по Закону божьему, истории, географии,

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

системы знаний к активной работе обучающихся над заданиями, связанными с проблемами реальной жизни, и обеспечивает формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию; проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе образования; активную учебно-познавательную деятельность обучающихся; построение образовательного процесса с учётом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

Теория деятельности в общепсихологическом плане разрабатывалась в исследованиях С. Л. Рубинштейна, А.Н. Леонтьева, А.В. Петровского, Л.И. Божович и др. Деятельность предметна и мотивирована, это активный целенаправленный процесс, которым управляет мотив, отвечающий на вопрос, для чего она совершается. Кроме мотива и цели важнейшей особенностью деятельности является её осознанность, которая относится к субъекту деятельности; осознанность порождает рефлексию как осознание неясного знания о самом себе и превращает деятельность в понимание, осмысление (гуманитарное знание), а не заученную информацию. Отличие деятельности от действия лежит в области совпадения и несовпадения мотива и предмета процессов: в деятельности мотив и предмет совпадают; действие – это такой процесс, мотив которого не совпадает с предметом, на который оно направлено. Поэтому особую актуальность в воспитательном процессе приобретают проблемы мотивации школьников к активной личностно значимой деятельности, включение деятельностных форм в содержание воспитательного процесса, а не набора действий в форматах привычных мероприятий. Задача воспитателя – перевести действия в сознательную стадию деятельности, мотивируя и направляя школьника на осознание и достижение личностно значимых результатов.

Системность в деятельности по воспитанию и социализации позволяет соотносить цели, результаты, содержание, формы и методы воспитательной работы, отойти от формализации, отказаться от привычного набора заштампованных воспитательных средств.

Таким образом, системно-деятельностный подход проявляет себя в категориях целенаправленность, предметность, мотивированность, субъектность, осознанность, продуктивность, результативность и означает переориентацию воспитания из процесса, организованного и направляемого исключительно педагогом в совместную деятельность педагога и воспитанника по постановке целей, задач и содержания сотрудничества, выбора форм и партнёров, оценки результатов и индивидуальной успешности. Педагог, вызывая интерес к себе как гармоничной и содержательной личности и к предмету общения, стимулирует школьника к деятельности и оказывает поддержку через активизацию внутренних резервов саморазвивающейся личности. Воспитание строится с учётом прошлого опыта обучающегося, его личностных особенностей в субъектно-субъектном взаимодействии.

Концепция духовно-нравственного развития гражданина России определяет ценностно-смысловые основы современного образовательного процесса, ориентирует школу на переход к модели, которая опирается на систему духовно-нравственных ценностей и интегрирует виды и формы урочной, внеурочной и внешкольной деятельности подростков.

Программа призвана обеспечить решение актуальных проблем воспитания: формирование ценностных ориентиров, объединяющих людей в

единую историко-культурную и социальную общность; развитие способности противостоять негативным воздействиям социальной среды; развитие умений приходить к согласию в вопросах корректного социального поведения; воспитание сознательного отношения к принимаемым большинством граждан принципам и правилам жизни; формирование уважения к родному языку, самобытной культуре своего народа. Поставленные задачи должны учитывать специфику местных условий, определенных в региональных программах развития образования, а также опираться на изучение потребностей обучающихся их родителей (законных представителей). Базовые национальные ценности (патриотизм, гражданственность, семья, традиционные российские религии и др.) и воспитательный идеал определяют выбор гражданско-патриотического направления в качестве приоритетного в духовно-нравственном развитии, воспитании и социализации личности гражданина России.

Организация содержания воспитания и социализации обучающихся (*рис.*) опирается на *принципы* как стержневую основу направлений, планируемых мероприятий и планируемых результатов. Так, например, *аксиологический* принцип требует сделать школу открытым для общественных субъектов, ценностные ориентиры которых совпадают с указанными в программе; принцип *диалогического общения со значимыми другими* направляет построение воспитательного процесса на диалогической основе: наличие значимого другого в воспитательном процессе; признание и безусловное уважение права воспитанника свободно выбирать и сознательно осваивать ценности; осуществлять выбор средств равноправного межсубъектного общения.

Нравственный уклад школьной жизни объединяет учебную, внеучебную, социально значимую деятельность обучающихся. Для его формирования требуется согласование усилий всех социальных субъектов-участников воспитания: школы, семьи, общественных организаций, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ, традиционных российских религиозных объединений. Для этого внутри каждого из направлений и видов деятельности должны выстраиваться устойчивые интеграционные связи.

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

язык, арифметику, географию, историю, природоведение, немецкий и французский языки [2, л. 157].

В августе 1905 года данное училище 1-го разряда, учреждённое М. Волошенко при 10 преподавателях и более 100 учащихся было преобразовано в частную классическую мужскую гимназию с правами правительственных в составе пригготовительного, первого, второго и третьего классов [14, с. 311]. Директором Симферопольской частной мужской гимназии был назначен Михаил Алексеевич Волошенко, который по приказу попечителя Одесского учебного округа № 4284 от 25 февраля 1906 года выполнял функции и председателя педагогического совета Симферопольской женской гимназии, учреждённой Е. Оливер [3, л. 78].

Гимназия находилась в наёмном помещении 2-х этажного каменного здания с оплатой 2500 рублей в год. В этом же здании располагался и пансион с 37 (36%) учащимися [2, л. 204]. С 15-го июля 1907 года гимназия переезжает на Долгоруковскую улицу в дом Я. Ага с арендной платой 4000 рублей [4, л. 478]. Это здание было наиболее приспособленным к нуждам учебного заведения: «помещение удобное, классы большие, светлые, тёплые, коридоры обширные» [6, л. 105].

В состоящей при гимназии ученической библиотеке насчитывалось 337 названий книг в 547 томах на сумму 361 рубль 90 копеек. Для вновь формирующихся исторического и естественно-географического кабинетов были приобретены карты, атласы, глобусы, таблицы, скелеты и другие предметы на сумму 667 рублей; коллекция картин на 70 рублей [3, л. 16]. С 1908 года стал создаваться физический кабинет [6, л. 105].

Анализ отчётов свидетельствует, что основными источниками содержания гимназии выступали сбор за обучение и собственные средства учредителя [2, л. 204]. Плата за учение в гимназии составляла 100 рублей в год, за практическое обучение каждому из новых языков 20 рублей и за репетиции – 20 рублей [2, л. 157]. Почётным попечителем Симферопольской мужской частной гимназии был утверждён землевладелец Ю. Попов [4, л. 474].

На заседании педагогического совета Симферопольской гимназии 28 августа 1905 года были утверждены недельные уроки, согласно которых в гимназическом курсе первостепенное внимание уделяли изучению русского языка (19,2%), математики (17,3%), немецкого (10,6%) и французского (8,6%) языков, рисования (6,7%), а также природоведения, истории, географии и чистописания – по 5,8 %. Латинский язык изучался в третьем классе по 5 часов в неделю и составлял – 4,8% [2, л. 211–213].

Средняя успеваемость за 1905 – 1906 год составила 83,63% [3, л. 18]. С практической и общеобразовательной целью, при гимназии работали курсы для лучшего усвоения новых языков, а также осуществлялись репетиции, суть которых заключались в наблюдении и оказании помощи в подготовке уроков [2, л. 157].

На содержание гимназии в 1905 году было израсходовано 19504 рублей, в том числе 2741 рубль (15 %) из суммы пансиона, 13763 (70 %) – сбор за учение и 3000 рублей (15 %) из средств учредителя [3, л. 106]. С 1906 года плата за учение в пригготовительном, первом и втором классе составила 100 рублей в год, в третьем и четвёртом – 125 рублей. Стоимость обучения одного ученика обходилась в 91 рубль 13 копеек, одного пансионера – 600 рублей, полупансионера – 500 рублей [3, л. 20]. Бедные воспитанники гимназии освобождались от платы за обучение, так в 1906 году таких учеников было

XX века характеризуется повышенным интересом к изучению отдельных вопросов гимназического образования и объективным осмыслением исторического опыта с целью реформирования системы образования (О. Грива, А. Глузман, Н. Дундук, Л. Маршал, Л. Москаленко, Л. Моисеев, О. Новикова, В. Пашеня, П. Павленко, А. Попов, Д. Прохоров, Л. Редькина, В. Широков, Т. Шушара).

Вместе с тем, анализ проблематики этих исследований даёт право утверждать, что они не достаточно раскрывают становление и развития крымских гимназий XIX – начала XX века на региональном уровне.

Формулировка цели статьи. Цель статьи – историко-педагогический анализ деятельности Симферопольской частной мужской гимназии, учрежденной М. Волошенко в XIX – начала XX вв. с целью дальнейшего совершенствования системы современного общего среднего образования.

Изложение основного материала статьи. На рубеже XIX – начала XX века в Крыму существовала достаточно разветвленная система среднего образования, в которой значительное место отводилось женским и мужским гимназиям. На 1-ое января 1914 года в Крыму насчитывалось около 23 мужских и женских гимназий. Положительную роль в системе образования Крыма в конце XIX – начале XX века сыграли частные гимназии, основателями которых были, как правило, частные лица. В числе первых частных мужских гимназий была учреждена мужская гимназия при содействии Михаила Алексеевича Волошенко.

По документам Государственного казенного учреждения Республики Крым «Государственный архив Республики Крым» (г. Симферополь), число подаваемых ежегодно прошений желающих учиться на то время в Симферопольской мужской гимназии постоянно возрастало, о чём свидетельствуют фактические данные: за 9-ти летие (1894–1902) всего было подано 1210 прошений, желающих учиться в средней школе, из них 522 (43,15%) отказано, что свидетельствовало о потребности и необходимости открытия ещё одной гимназии. В архивных документах прослеживается, что наибольшее число прошений было подано детьми православного (59,26%) и еврейского (34,30%) вероисповедания мещанского сословия [2, л. 133–148].

Переполненность классов в Симферопольской классической гимназии, отказы в приеме поступающих, а также содействие и ходатайство статского советника Михаила Алексеевича Волошенко послужили основой для открытия в 1903 году в Симферополе частного 8-ми классного мужского училища 1-го разряда по учебным планам и программам мужских гимназий. На 1-ое сентября 1904 года начался учебный год в подготовительном, первом и втором классах гимназии [14, с. 310].

В первый год существования в гимназии было 120 учеников, из них православных – 35, католиков – 24, лютерано-магометанского вероисповедания – 1, караимов – 5, иудеев – 52, прочих – 3. На тот период значительный численный состав учащихся иудеев – 52 (43,3%) объяснялся недостаточным количеством национальных школ и потребностью в образовании данных групп населения. Поэтому в гимназии был введён иудейский Закон Божий, преподавание которого было поручено А. Търмосу [2, л. 152].

В подготовительном классе изучали Закон Божий, русский язык, арифметику, в первом – Закон Божий, русский язык, арифметику, географию, историю, природоведение, немецкий язык, во втором – Закон Божий, русский

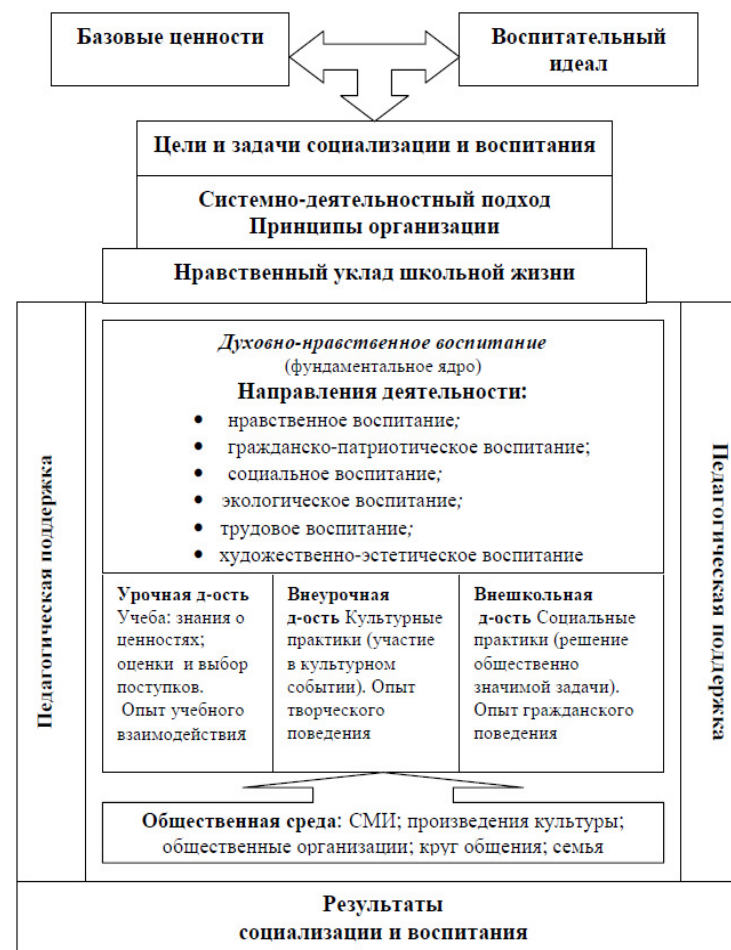


Рис. Организация содержания воспитания и социализации обучающихся

В учебной работе действует базовый постулат педагогики: воспитание - фактор обучения; система национальных ценностей отражается в содержании обучения и оказывает влияние на его организацию; внеурочная деятельность представлена как культурные практики (организация праздников, викторин, выставок, дискуссий, игр, деятельность кружков, клубов и т.д.); ОДОД выступает как самостоятельная единица со своими формами дополнительного образования; внешкольная деятельность (социальные и культурные практики)

организуется в пределах социально-открытого образовательного пространства.

Воспитательное мероприятие планируется как лично значимое для школьников и создаёт ситуацию со-творчества его участников; это образовательное событие (со-бытие), результатом которого должно стать повышение у обучающихся мотивации к познавательной деятельности, проявлению большей степени самостоятельности, направленной на исследование, поиск, развитие.

Наряду с зарекомендовавшими себя методами и формами работы (беседы, классные часы, диспуты, дискуссии, публичные выступления, просмотры и обсуждение видеофрагментов, фильмов, экскурсии, туристические походы и др.) необходимо выделить новые эффективные педагогические технологии (компьютерные, мультимедиа, сетевые, дистанционные, проективные, креативные, игровые, этнопедагогические, диалог культур, форум, панельная дискуссия, тренинги и др.).

Планируемые образовательные результаты социальной деятельности обучающихся определяются по уровням: первый – приобретение школьниками социальных знаний, понимание повседневной жизни; второй – формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом; третий – опыт самостоятельного участия и проявления инициативы. Каждый уровень достигается определенными формами работы: первый – организацией педагогического взаимодействия обучающихся с педагогом; второй – организацией социальной практики и социальной пробы, в процессе которой происходит освоение, отработка социальных навыков, познание внутренних, существенных сторон социальной действительности; третий – в условиях решения реальных проблем.

Организация содержания воспитания и социализации обучающихся укладывается в конструкт (табл.), в котором все части взаимосвязаны и соответствуют особенностям и накопленному положительному опыту школы.

Таблица

Содержание воспитания и социализации обучающихся: направления, ценностные основы, виды деятельности, формы занятий и результаты

Направление	
Ценностные основы	
Содержание	
Виды деятельности	Формы занятий по каждому из видов деятельности (с конкретизацией мероприятий в учебной, внеурочной, внешкольной деятельности и ОДОД, а также с указанием форм индивидуальной и групповой работы, возрастной категории и системности проведения)
Результаты	

В содержании указываются мероприятия, которые имеют системно-деятельностный характер, что позволяет проводить мониторинг создания

УДК: 373 (477.75) „19/20”

кандидат педагогических наук Шелягова Анна Александровна

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (г. Симферополь)

СИМФЕРОПОЛЬСКАЯ ЧАСТНАЯ МУЖСКАЯ ГИМНАЗИЯ М. ВОЛОШЕНКО: ИСТОРИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

Аннотация. В статье рассматривается процесс становления и развития Симферопольской частной мужской гимназии М. Волошенко в начале XX века. Выявлены предпосылки открытия гимназии, количественный и социальный состав учащихся. Анализируется учебный план, успеваемость и материально-техническая база частной мужской гимназии. Раскрыта деятельность педагогического персонала и родительского комитета.

Ключевые слова: гимназическое образование, гимназии, Крымский регион, Симферопольская частная мужская гимназия М. Волошенко.

Annotation. The article deals with the process of state and development of Simferopol private boys' gymnasium in honour M. Voloshenko in the beginning of the 20th century. The prerequisites of opening the gymnasium, quantitative and social composition of students are given in the paper. The curriculum, academic performance and material-technical base of private boys' school are defined in the article. The activities of teaching staff and parents' Committee are disclosed as well.

Keywords: gymnasiums education, gymnasiums, Crimean region, M. Voloshenko Simferopol private men gymnasium

Введение. Интеграция и глобализация России в общеевропейское образовательное пространство требует коренных изменений и обновлений в системе общего среднего образования, к которой относятся и гимназии, как основной тип общеобразовательного среднего учебного заведения, который предоставляет полноценное и фундаментальное среднее образование и создает условия для всестороннего развития личности. Поэтому сохранение положительного опыта деятельности гимназий XIX – начала XX века с целью трансформации педагогических достижений в практику современной системы образования будет способствовать модернизации процесса обучения и воспитания современной крымской молодежи, чем и обусловлена актуальность исследования.

Анализ соответствующей литературы позволяет утверждать, что первоначальные попытки актуализации вопроса о гимназическом образовании Крыма в XIX – начале XX века ограничиваются эпизодическими публикациями на страницах календарей и периодических изданий региона. В 40-х годах XIX века возрастает внимание к освещению важных аспектов гимназического образования Крыма, что связано с основательным подходом к изучению истории образования в Таврической губернии (Х. Зенкевич, Ф. Лашков, В. Лопатин, Д. Мышкин, Н. Щербина). На рубеже 1917-1990-х годов рассмотрение проблем гимназического образования носит общеисторический характер (Л. Барабашкина, В. Заграевская, В. Потехин, В. Янчук). С 1991 года рассмотрение деятельности гимназий Крыма XIX – начале

Рязани, ряде школ Забайкальского и Хабаровского краев из-за недостатка педагогов. Когда китайист уходит по разным причинам из школы, ему, как правило, трудно найти замену [Там же, с. 42].

Обучение китайскому языку страдает не только от недостатка учителей, но зачастую от недостаточного уровня их квалификации (слабое владение китайским языком - особенно фонетикой, методическая неподготовленность). У учителей-носителей языка (преподаватели и волонтеры из Ханьбань, китайские студенты и трудовые мигранты) не всегда имеется достаточная квалификация педагогов, они испытывают проблемы с межкультурным общением и адаптацией в российской системе образования.

Следовало бы также подготовить профессиональный стандарт учителя китайского языка, что нацелило бы подготовку, переподготовку и повышение квалификации учителей китайского языка на достижение требуемой профессиональной компетентности. В процедуру аттестации учителей китайского языка следует ввести оценку их предметной компетентности, что в настоящее время остается за рамками аттестации.

Основано на вышеперечисленных материалах можно делать следующие **выводы:**

- обучение китайскому языку в России имеет исторические традиции, характеризуется совершенствованием системы обучения китайскому языку;
- на развитии системы обучения китайскому языку сказывается состояние межгосударственных отношений России и Китая;
- в настоящее время обучение китайскому языку в стране имеет большую актуальность;
- начиная с 2015 года обучению китайскому языку в системе общего образования придается государственное значение;
- в настоящее время существует ряд проблем и нерешенных задач в обучении китайскому языку.

Литература:

1. Арефьев А.Л. , Китайский язык в Российской высшей школе: история и современность. Иностранные языки в высшей школе. 2011, №1.
2. Арефьев А.Л. ,Изучение китайского языка в школах России. 2013, <http://www.socioprognoz.ru/>.
3. 2015年孔子学院大会交流材料 (Справочный материал Институтов Конфуций-2015.)
4. URL: <http://festival.1september.ru/articles/511455/>
5. URL: <http://tass.ru/obschestvo/2148586>

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

необходимых условий для реализации поставленных задач.

Программа включает организацию работы по профориентации - подпрограмму профессиональной ориентации школьников на ступени основного общего образования и модульную образовательную подпрограмму «Формирование экологической грамотности, экологической культуры, здорового образа жизни обучающихся».

В качестве основных объектов исследования эффективности реализации программы воспитания и социализации выступают: личность самого воспитанника; нравственный уклад школьной жизни (создание условий); родительская общественность. В соответствии с объектами исследования выявляются индикаторы, указывающие на базовый и целевой уровни. Приводим примеры выделенных критериев по каждой из групп¹.

1. Группа критериев, указывающих на динамику развития личностной, социальной, экологической, трудовой (профессиональной) и здоровьесберегающей культуры обучающихся:

- Процент охвата школьников дополнительным образованием (ОДО).
 - Доля школьников, принимающих активное участие в работе детских общественных объединений и органов ученического самоуправления, историко-патриотических объединений, клубов и т.п.
 - Доля школьников, принимающих участие в волонтерских объединениях, благотворительных акциях.
 - Доля школьников, реализующих социальные проекты в рамках сетевого взаимодействия с социальными партнерами.
 - Доля школьников, принимающих участие в реализации программы по формированию культуры здорового образа жизни.
 - Доля подростков, регулярно занимающихся физической культурой и спортом.
 - Доля школьников, посещающих школьные спортивные клубы и секции.
 - Доля школьников, совершивших правонарушения и стоящих на учете.
 - Доля школьников, принимающих участие в ученической исследовательской деятельности.
 - Доля школьников, принимающих участие в научно-практических конференциях, исследовательских работах.
2. Группа критериев, указывающих на динамику (характер изменения) социальной, психолого-педагогической и нравственной атмосферы в образовательном учреждении.
- Доля педагогов, внедряющих инновационные разработки по проблемам воспитания школьников.

¹ Показатели процентов охвата измеряются соответственно: по отношению к общему количеству школьников, общему количеству педагогических работников, общему числу семей.

- Доля педагогов, разработавших и реализующих программу развития исследовательской, творческой и конструктивной самореализации школьников.

- Доля педагогов, которые разрабатывают и реализуют программы и проекты по использованию в воспитательном процессе культурного потенциала Петербурга.

- Доля педагогических работников, повысивших квалификацию по направлению "Воспитание школьников".

- Доля педагогических работников, эффективно использующих современные воспитательные технологии (в том числе информационно-коммуникационные технологии).

- Доля педагогов, принимающих участие в организации и проведении региональных конкурсов работников общего образования «Воспитать человека», «Сердце отдаю детям» и др.

- Доля педагогических работников, реализующих авторские программы дополнительного образования детей.

- Доля педагогических работников, принимающих участие в организации и проведении научных конференций по вопросам воспитания гражданственности и патриотизма с участием КО.

3. Группа критериев, указывающих на динамику детско-родительских отношений и степени включённости родителей (законных представителей) в образовательный и воспитательный процесс.

- Доля семей, активно участвующих в работе гимназии, к общей численности семей.

- Доля родителей (семей), удовлетворённых качеством работы по воспитанию и социализации обучающихся.

- Доля родителей (семей), удовлетворённых качеством работы системы психолого-педагогического сопровождения школьников.

- Доля родителей (семей), активно участвующих в реализации подпрограммы здорового образа жизни.

- Доля семей, принимающих участие в организации и проведении мероприятий (конференций, семинаров, круглых столов и пр.) по формированию экологической культуры школьников.

- Доля семей, принимающих участие в организации и проведении Спартакиады семейных команд "Семейные игры".

- Доля семей, принимающих участие в организации и проведении фестивалей и конкурсов семейного творчества, культурно-досуговых акциях, посвященных пропаганде семейных ценностей.

Выводы. В программе воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования цели Стандарта достигаются благодаря заложенному механизму интеграции урочной, внеурочной и внешкольной работы в соответствии с направлениями и видами деятельности, уровневому подходу к определению результативности социализации школьников, приоритетом деятельностных форм образования, выделенным критериям эффективности.

Литература:

1. Бознев Р.С., Донцов А.И. Ответственная педагогика и образование: между прошлым и будущим // Педагогика. - № 1. – 2016. С. 3-11.

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

общеобразовательные программы и принести результаты соответствующие требованиям ФГОС. Деятельность специалистов поддерживается Государственной канцелярией КНР по распространению китайского языка Ханьбань. Также Ханьбань рекомендует учебные программы, учебники, учебные и методические пособия, технические средства обучения детей и взрослых. Следует предполагать, что тенденция роста числа изучающих китайский язык будет сохраняться.

2. Проблемы обучения китайскому языку в общеобразовательных учреждениях.

В данный момент учащиеся выбирают китайский, в первую очередь, как средство коммуникации, стремясь овладеть языком. В меньшей степени присутствует нацеленность на изучение языка, что могло бы быть связано с выбором будущей профессиональной деятельности в областях филологии, Китаеведения. В этой связи подготовку по китайскому языку в общеобразовательных учреждениях следует совершенствовать, преодолевая ряд проблем. По представлениям автора выделяются следующие проблемы обучения китайскому языку в системе общего образования:

- проблема оптимизации масштабов обучения китайскому языку, установление оптимальных соотношений масштабов обучения в системах общего и профессионального образования;

- проблема качества подготовки учащихся по китайскому языку.

Для разрешения проблем обучения китайскому языку необходимо реализовать ряд задач:

- разработать на государственном уровне примерные программы по предмету «Китайский язык» для общеобразовательной школы, для школы с углубленным изучением китайского языка;

- на основе примерных программ разработать программы в общеобразовательных организациях, отвечающие требованиям ФГОС;

- разработать и издать качественные учебники, учебные пособия и учебно-методические материалы.

В учебном процессе используются многие десятки различных российских, а также китайских учебников и пособий. Наиболее распространенными являются «Практический курс китайского языка» А.Ф. Кондрашевского и др., «Начальный курс китайского языка» и «Основной курс китайского языка» Т.П. Задоевко и Хуана Шуина, «Царство китайского языка» Лю Фухуа, «Весёлый урок китайского языка» Ли Сяо Цы, УМК «Новый старт» и ряд других [2, с. 79]. Их общими недостатками являются:

- несоответствие системе общего образования России, отсутствие преемственной линии учебников по уровням общего образования. Это особенно проявляется в учебниках китайских авторов;

- некоторые учебники созданы для взрослых обучающихся;

- несоответствие современным требованиям (устаревшие методики, отсутствие аудио- и видео приложений и проч.).

Должна быть преодолена проблема подготовки и профессионального развития учителей китайского языка. Число школьных учителей китайского языка в 2012/2013 учебном году составляло 207 человек. На одного учителя китайского языка приходится в среднем 57 учащихся (в некоторых регионах даже больше 100). За последние годы прекратилось преподавание китайского языка в двух школах Улан-Удэ, одной школе Екатеринбурга, пяти школах

обучающихся, в основном, в обществе преобладало понятие, что китайский язык невозможно выучить из-за его сложности. Изучают этот язык больше китайцев, а в общеобразовательных школах делать это не целесообразно. Но затем ситуация резко изменилась.

Бум обучения китайскому языку (2012- н/в).

С 2012 года обучение китайскому языку бурно развивается. Показатели этого роста фиксируются не только в вузах, но и, что не менее значимо, в общеобразовательных школах. По неполным статистическим данным в общеобразовательных учреждениях России численность учащихся школ, гимназий, лицеев, изучавших китайский язык в 2012/2013 учебном году, составила 12 124 человека. Китайский язык изучался в общей сложности в 91 общеобразовательном учреждении, 5 учреждениях дополнительного образования, причем свыше 10,7 тысячи школьников учили китайский язык как предмет, а около 1,4 тысячи школьников учили китайский как факультатив или в кружках. Следует отметить, что среди них 5,4 тысячи человек изучали китайский как первый иностранный язык и 5,3 тысячи человек – как второй, и при этом первым изучавшимся иностранным языком почти всегда являлся английский [2, с. 74].

В этих показателях отсутствуют официальные статистические данные про обучение китайскому языку в учреждениях дополнительного образования, где также наблюдается большой рост масштабов обучения.

С 2010 по 2014 г. в НОУ Конфуций в Санкт-Петербурге количество обучающихся увеличилось на 50% каждый год, в 2015/2016 учебном году - на 100%, причем общее количество обучающихся составило 450 человек. В двух общеобразовательных школах, где китайский язык изучается как второй иностранный и факультативный предмет, обучение ведется при поддержке НОУ Конфуций, количество учащихся растет такими же темпами. В ближайшее время ожидается увеличение количества общеобразовательных школ и центров, вводящих курс китайского языка и сотрудничающих с НОУ Конфуций, до десяти и более. Обучение китайскому языку осуществляется в десятках иных лингвистических центрах Санкт-Петербурга.

По статистике Ханьбань в 2015 году в России только в 23 институтах и классах Конфуций обучалось 22083 человека [3].

Помимо популярности в обществе обучение китайскому языку официально вошло в государственную систему образования, что чрезвычайно важно для повышения качества обучения китайского языка. По решению Министерства образования и науки Российской Федерации в 2015/2016 учебном году были проведены олимпиады школьников по китайскому языку, а в 2016 году китайский язык в экспериментальном режиме будет включен в число иностранных языков для сдачи Единого государственного экзамена (ЕГЭ) [5].

Среди причин роста масштабов изучения китайского языка выделяются развивающееся сотрудничество в сферах экономики, культуры, образования, союзнические отношения между двумя странами и усилия специалистов, популяризирующих обучение, предлагающих образовательные программы, методическое обеспечение и эффективные технологии. Известный специалист Хань Даньсин содействовала введению китайского языка как второго иностранного в гимназии №32 Санкт-Петербурга. На примере гимназии №32 показано, что обучение китайскому языку может быть включено в основные

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

2. Журавлева О.Н., Полякова Т.Н. Социальная деятельность и социальное проектирование в работе современной школы: методологические и методические подходы // Академический вестник СПбАППО – № 4(26). – 2014. – С. 23-38.

3. Леутина А.Л. Социализация детей в современных педагогических исследованиях // Вопросы образования. - № 3. – 2014. - С. 153 -167.

Педагогика

УДК: 378.4

кандидат педагогических наук Пономарев Роман Евгеньевич

Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова (г. Москва)

ТЕНДЕНЦИИ И ОРИЕНТИРЫ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ КЛАССИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

Аннотация. В статье рассматривается вопрос о тенденциях совершенствования университетского образования. Во-первых, автор анализирует изменения внутри существующей лекционно-семинарской системе. Во-вторых, рассматривает появление новых элементов в образовательном пространстве классического университета.

Ключевые слова: образовательное пространство университета, лекционно-семинарская система, тенденции совершенствования университетского образования, модульно-рейтинговая система.

Annotation. The article discusses the trends in improvement of university education. Firstly, the author analyzes the changes in the current lecture and seminar system. Secondly, it considers the emergence of new elements in the educational space of the university.

Keywords: educational space university, lectures and seminary system, trends in improvement of university education, module-rating system.

Введение. Образовательное пространство университета не ограничивалось и не ограничивается устоявшимися способами организации учебно-воспитательного процесса. Совершенствование университетского образования в целом и процесса подготовки к профессиональной деятельности, в частности, выступает одним из основных направлений в работе университета как образовательной организации. Профессиональную подготовку в классическом университете захватывают две взаимосвязанные и взаимодополняющие тенденции, которые не могут не сопровождаться и негативными процессами. Одна тенденция характеризуется совершенствованием внутри существующей лекционно-семинарской системы, другая связана с включением в профессиональную подготовку новых элементов, дополняющих существующую лекционно-семинарскую систему, элементов, которые, при условии корректного употребления, обогащают содержание образования студентов, его методы и формы организации в классическом университете.

Формулировка цели статьи. Цель статьи состоит в выявлении

особенностей изменений как внутри существующей лекционно-семинарской системы, так и в ходе ее дополнения новыми элементами.

Изложение основного материала статьи. Тенденция совершенствования сложившейся лекционно-семинарской системы продолжает существующую многие годы линию изменений в системе высшего профессионального образования. Совсем в недалеком прошлом проводились исследования и разработки, стимулирующие активность студентов на лекциях и семинарах. С 60-70-х годов XX века получило признание и стало активно внедряться в деятельность высших учебных заведений СССР проблемное обучение, призванное усовершенствовать учебно-воспитательный процесс. Предполагалось, что при столкновении с проблемной ситуацией и в ходе дальнейшего решения проблем возрастает мотивация, будет простимулирована активность студентов, инициировано творческое мышление.

Проблематизация проводилась преподавателем через вопросы, типичные ошибки и т.п. в рамках классической организации лекций и семинаров. Наряду с ними проводились эксперименты с построением и проведением этих занятий. Например, лекции вдвоем или лекции с запланированными ошибками. Разрабатывались и другие возможности постановки преподавателем учебных проблем в рамках лекционно-семинарской системы, однако внедрение данного метода для многих вызвало серьезные затруднения. Еще в середине 80-х годов XX века Т.В.Кудрявцев указывал, что недостаточность в предварительной подготовке «приводит к формализму и дискредитации самого принципа проблемности и его приемов» [1, С. 33].

Многие современные изменения в образовании связаны с колоссальным распространением компьютерной техники и ее повсеместном использовании, а также с вовлечением в образовательный процесс необозримых возможностей интернета. Это напрямую коснулось и тенденции совершенствования лекционно-семинарской системы, и тенденции включения в профессиональную подготовку новых элементов.

В рамках существующей лекционно-семинарской системы на новый уровень вышло использование принципа наглядности в образовании. Конечно, визуальный компонент на лекциях и семинарах задействовался и тогда, когда в аудиториях только появились доска и мел. Тем не менее, с появлением и развитием информационных и компьютерных технологий возникли новые возможности. На современных лекциях представление информации разворачивается в самых различных формах, начиная от статичных схем, таблиц, графиков и заканчивая динамичными объектами, такими как мультимедиа, аудио и видео материалы по интересующей проблеме.

Сочетание разных видов информации способствует лучшему пониманию, лучшему запоминанию, но в тоже время таит в себе и некоторые опасности. Когда схема, модель, процесс представлены в готовом статическом или динамическом виде, студенту нет необходимости использовать и тренировать мыслительные способности, пространственное воображение для абстрактного, интеллектуального представления интересующего объекта. Главное, на наш взгляд, содействуя лучшему пониманию, не остановить в развитии мысленное конструирование идеальных объектов. С нашей точки зрения, первоначально необходимо освоить способ, умение или навык, а уже затем замещать его при помощи современных информационных, компьютерных технологий, позволяющих автоматизировать самые разнообразные процессы, повышая, тем

ученых заведений, подготовлены педагоги, изданы учебники и учебные пособия, начато сотрудничество русских и китайских специалистов.

1.2. Обучение китайскому языку в СССР.

По сравнению с обучением китайскому языку в Российской империи в СССР произошли существенные изменения, возросли масштабы обучения.

А.Л. Арефьев отмечает 3 центра изучения и распространения китайского языка в России: Ленинград, Владивосток и Москву. Только в Москве в 1920-1940-х годах китайский язык изучался в Институте живых восточных языков, в Московском государственном университете, в Институте Востоковедения и Московском городском педагогическом институте иностранных языков. В середине XX века к ним добавились еще 4 центра обучения китайскому языку (кафедра восточных языков МГИМО, филологический факультет Университета дружбы народов им. Патриса Лумумбы и Институт Дальнего Востока Академии наук СССР) [2, с. 5].

Следует отметить, что с 1957 года в Ленинграде появилась общеобразовательная школа (школа-интернат №5), ныне – это гимназия №652 Санкт-Петербурга, где углубленно изучают китайский язык.

На масштабах обучения китайскому языку отражалась ситуация в политике. Пик изучения китайского языка и подготовки специалистов-китаеведов в стране пришелся на 1950-е годы: период наиболее тесных и дружественных отношений между СССР и КНР. К середине 1960-х годов в Советском Союзе, по оценочным данным, насчитывалось не менее 10 тысяч различных специалистов, переводчиков, научных сотрудников и преподавателей, владевших китайским языком. Вместе с тем, после резкого ухудшения отношений между КНР и СССР в середине 1960-х годов, тысячи советских китаеведов и специалистов по китайскому языку оказались невостребованными и вынуждены были переходить на другую работу. С того же времени изучение китайского языка в стране существовало как чистая научная деятельность, не имея популярности в обществе. Обучение осталось только в вузах, в школах совсем перестали изучать китайский язык. Ситуация далее не изменилась до наступления двухтысячных.

1.3. Обучение китайскому языку в Российской Федерации.

Продолжение ситуации 1960-х годов (1991-2001 годы).

В первые годы после распада СССР масштабы обучения китайскому языку оставались незначительными. Число студентов, изучавших китайский язык в нескольких вузах Российской Федерации, не превышало 1 000 человек.

Но стоит отметить, что в 1992 году в Москве открылась еще одна специализированная школа (школа №1948) с углубленным изучением китайского языка и китайской культуры.

Нарастающее развитие (2002 – 2012 годы).

В этот период среди народа постепенно нарастает интерес к изучению китайского языка: к 2002 году число студентов, изучавших китайский язык, выросло до 3 000 человек, а количество вузов, в которых преподавался китайский, достигло 50. Согласно данным статистического обследования российских вузов, проводившегося в 2007/2008 и 2008/2009 учебных годах Центром социологических исследований Минобрнауки России, китайский язык изучали 14,7 тысячи российских студентов и аспирантов 139 высших учебных заведений, а также слушателей курсов китайского языка при 38 вузах [1, с. 6]. Несмотря на довольно быстрый темп роста количества

местных церковнослужителей и монастырских сирот. Позднее изучение китайского языка в Российской империи было распространено и на университеты. Так в Казанском университете в 1837 году была открыта первая в Европе кафедра китайского языка. В Санкт-Петербургском университете была образована кафедра филологии Китая, Кореи и Юго-Восточной Азии, которая стала ведущим центром изучения китайского языка и подготовки китаеведов.

Для распространения китайского языка и подготовки специалистов-китаеведов для нужд российского Дальнего Востока в 1899 году во Владивостоке был открыт Восточный институт, превратившийся в ведущий региональный центр изучения стран и языков прилегающих к России восточно-азиатских государств (прежде всего – Китая). К 1900 году в стране было еще 4 учреждения различного типа, где обучали китайскому языку и гражданских, и военных обучающихся.

Для обучения китайскому языку в Российской империи также было характерно многообразие и качество издаваемой учебной литературы. Например, в 1838 году была издана первая в России «Китайская грамматика» (автор Н.Я. Бичурин), в 1841 году появилось учебное пособие «Как выговаривать китайские речи, писанные российскими литератами» (автор И.К. Россохин), затем были составлены и изданы лекции по китайскому языку, хрестоматии, учебные пособия («Китайские классические книги», «Лингвистическое введение в изучение китайского языка», «Опыт мандариновой грамматики» П.П. Шмидта, «Руководство к изучению китайской речи», «Пособие к изучению китайского языка», «Руководство к изучению наиболее употребительных в общежитии начертаний китайской скорописи» А.В. Рудакова и др.). В 1913 году вышли из печати 11 книг на китайском языке [2, с. 4].

Наиболее важным достижением этого периода являлось издание словарей. Выходили китайско-русские словари и в их числе – двухтомный «Китайско-русский словарь» (составитель П.С. Попов), изданный в 1888 году [2, с. 1].

В обучении китайскому языку сочеталось обучение и в стране, и в Китае: на рубеже XIX-XX веков учебный процесс осуществлялся в Пекине на базе Духовной миссии.

После того, как в 1864 году Российская миссия была разделена на духовную и дипломатическую, последняя также стала активно содействовать в изучении китайского языка гражданами России. В 1899 году в Пекине была создана Школа китайского языка общества КВЖД для подготовки специалистов со знанием китайского языка и условий жизни в Китае [2, с. 3].

Обучение осуществлялось, как правило, на основе совместной работы русских и китайских педагогов. Изначально в качестве преподавателей привлекались китайцы, владевшие русским языком (в том числе и проживавшие ранее в России). Например, в КВЖД приглашался преподаватель китайского из местных жителей. В разработке учебной программы и составлении учебников и пособий по китайскому языку участвовали не только русские, но и китайские педагоги. К примеру, лектор факультета восточных языков Петербургского университета Чэн Хунцзи составил «Самоучитель китайского языка» [2, с. 2].

В целом, несмотря на малые масштабы, стоит указать, что обучение китайскому языку в Российской империи начиналось на высокой уровне, совершенствовалась система обучения китайскому языку: был создан ряд

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

самым, их эффективность. Но даже и при разумной автоматизации, замещаемые способы деятельности и соответствующие им умения и навыки необходимо поддерживать, иначе они начинают разрушаться.

Привлечение компьютерных технологий в учебный процесс без учета того, что именно с ними делает студент, без учета его учебной деятельности, может иметь крайне негативные последствия для результатов образования. Так, в современной лекции, на семинарах и практических занятиях широко используются всевозможные презентации. Они готовятся преподавателями, их же нередко готовят и студенты по темам учебного курса. Это, несомненно, призвано способствовать и наглядности, и лучшему восприятию материала. Но когда современные студенты рассказывают, что готовили презентации по физической или математической теме, а задачи по данной теме не решали, возникает, как минимум, недоумение. Что же они осваивают по предмету? Результаты чего представляют другим, и чьи это результаты? Неужели любая значимая учебная дисциплина всего лишь на всего средство или даже материал для оттачивания мастерства составления компьютерных презентаций.

При этом темы занятий могут в точности совпадать с учебной программой, предметное содержание тоже. Не разворачивается только учебная деятельность адекватная учебному предмету. Возникает существенная опасность превращения студенческих презентаций в презентации чужих результатов и достижений. Все эти образовательные элементы не должны подменять собой учебную деятельность свойственную каждому конкретному предмету.

В тоже время применение компьютерной техники на практических занятиях для отработки навыков, когда деятельность может быть формализована, весьма перспективно. Так при традиционном решении задач и выполнении упражнений в тетради, когда о правильности или неправильности узнаешь значительно позже, имеются существенные недостатки. К моменту получения оценки уже забываешь и то, что делал, и то, за что тебя оценивают, а самое главное может ускользнуть то, в чем, собственно говоря, была ошибка. Происходит разрыв связи между деятельностью, проверкой и оценкой. Вот здесь, как раз, весьма разумно применение компьютерной техники, которая после определенного количества действий может указать на ошибки, без потери времени и, соответственно, забывания. Более того, существуют программы, позволяющие самому разработать задания и отработать навык, т.е. довести выполнение действия до автоматизма.

Вторая тенденция, связанная с дополнением существующей лекционно-семинарской системы новыми элементами, также обрела вполне конкретные формы. Так, присоединение Российской Федерации к Болонскому процессу привело к продвижению кредитно-модульной системы. Если образовательные кредиты относятся к области оценивания, учета и пересчета образовательных достижений, то модульная организация имеет прямое отношение к процессу образования. Распространение гибких модульных программ освоения профессиональных компетенций, как в рамках основных образовательных программ, так и в системе повышения квалификации и переподготовки кадров предполагает Подпрограмма 1 "Развитие профессионального образования", которая уже несколько лет действует в рамках Государственной программы Российской Федерации "Развитие образования".

Нельзя признать вторую тенденцию полностью самостоятельной и

автономной, т.к. в ходе привлечения новых элементов в образовательное пространство вуза, они нередко внедряются в существующие формы образования, в учебные курсы и дисциплины, лекции и семинары. Иногда это происходит успешно и в рамках модульной системы учебный курс предстает в качестве последовательности учебных модулей. Однако следует подчеркнуть, что курс курсу и модуль модулю в процессе профессиональной подготовки – рознь. Достаточно очевидно, что от исчезновения одних модулей профессиональная подготовка существенно не пострадает, а нарушение даже элементов в других курсах или в модулях, может разрушить эту подготовку полностью.

Неотъемлемая и обязательная часть любой профессиональной подготовки не может и не должна состоять из самостоятельных модулей, которые формируется произвольно. Мы же не покупаем автомобиль по запчастям. В рамках целостного курса или системы обязательных курсов возможен эффект взаимодополнения и такой согласованности, которую не получишь, собирая из отдельных модулей или деталей. Другое дело, что происходит по выбору или может быть предложено студентом. Именно здесь модульное обучение может дать эффект, обеспечивая индивидуализацию, а значит и индивидуальность, и неповторимость каждого конкретного студента.

При этом нередко ставятся задачи максимального перехода на модульную систему, не обращая внимания на то, что разумное сочетание базового, инвариантного процесса и модулей по выбору, базового процесса и модулей по предложению студентов, более логично. В этой связи намного основательнее выглядит позиция МГУ имени М.В.Ломоносова, в которой говорится о необходимости дополнения, а не замещения, основного образовательного процесса элементами модульной системы: «На современном этапе перед Московским университетом стоит задача гармоничного дополнения фундаментального образования элементами модульной системы» [2, с. 9].

Наряду с расширением возможностей академической мобильности студентов через использование кредитно-модульной системы, получают распространение интерактивные формы обучения. Так, в Московском государственном университете имени М.В.Ломоносова регламентировано использование интерактивных форм. В соответствии с ПРОГРАММОЙ развития федерального государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова» до 2020 года «Каждая образовательная программа будет открывать возможности для внутрироссийской и международной академической мобильности студентов и преподавателей, включать в себя интерактивные формы обучения» [2, с. 9]. А согласно Образовательным стандартам, самостоятельно устанавливаемым МГУ, не менее 40 % учебных занятий должны проводиться в интерактивной форме.

Данные управленческие документы базируются не только на решении о вступлении в Болонский процесс, они опираются на фундаментальные основания и понимание сущности деятельности, ее социального характера, который априори предполагает взаимодействие между всеми участниками деятельности, многие виды которой в принципе не осуществляются индивидуально, в одиночестве. Как нельзя быть руководителем без подчиненных, так и не случится педагогическая деятельность без обучающихся. Более того, сегодня и другие «традиционно

УДК: 37.013.78

аспирант Чжан Сюньли

Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования
(г. Санкт-Петербург)

ОБУЧЕНИЕ КИТАЙСКОМУ ЯЗЫКУ В РОССИИ: АКТУАЛЬНОСТЬ И ПРОБЛЕМЫ

Аннотация. В статье отмечены исторические этапы обучения китайскому языку в России, формирования системы обучения. Приведены характеристики отдельных исторических этапов. Выявлена тенденция развития в масштабах и качестве обучения китайскому языку. Выделены современные проблемы, выдвинуты предложения по развитию и совершенствованию обучения китайскому языку в системе образования Российской Федерации.

Ключевые слова: обучение китайскому языку в России; исторические этапы; проблемы обучения китайскому языку в системе общего образования.

Annotation. This paper provides an overview of the historical stages of Chinese learning in Russia, characteristics of separate historical stages and formation of its teaching system. This paper also tries to describe the tendency of development of teaching Chinese language in extent and quality. The author of this article summarizes current problems and makes proposals on development and improvement of teaching Chinese language in the education system of the Russian Federation.

Keywords: learning Chinese language in Russia, the historical stages of Chinese learning in General education.

Введение. С момента подписания Договора о добрососедстве, дружбе и сотрудничестве между Российской Федерацией и Китайской Народной Республикой и последующего заключения ряда стратегических соглашений между Россией и Китаем отношениям между двумя странами придан импульс ускорения. Расширение сотрудничества во всех сферах и отраслях вызывает все большую потребность в знании китайского языка в России. Обучению китайскому языку в России присущи исторические традиции, росту масштабов и качеству обучения препятствует ряд проблем.

Формулировка цели статьи. Цель статьи - показать актуальность, выявить проблемы обучения китайскому языку в России. Задача статьи - предложить пути разрешения ряда проблем.

Изложение основного материала статьи.

1. Исторические этапы обучения китайскому языку в России. Обучение китайскому языку в России имеет более чем 300-летнюю историю. Длительный период Россия занимала лидирующее место в Европе по обучению китайскому языку, Россия была центром обучения и изучения китайского языка.

Обучение китайскому языку в Российской империи характеризовалось сравнительной многочисленностью учебных заведений, где преподавали китайский язык. По историческим данным, обучение китайскому языку начиналось со школ. Первым учреждением, начиная с 1725 года, где учили китайский, считается школа при Вознесенском иркутском монастыре для детей

<http://минобрнауки.рф/проекты/404/файл/3414/концепция%20развития%20дополнительного%20образования%20детей.pdf> (дата обращения: 29.02.2016).

2. Маленкова Л. И. Теория и методика воспитания. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России. - 2002. – 480 с.

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 26 июня 2012 г. № 504 г. Москва "Об утверждении Типового положения об образовательном учреждении дополнительного образования детей" // Российская газета. – 2012. - № 5859 (186).

4. Методические рекомендации по привлечению учреждений дополнительного образования детей к реализации ФГОС (модель взаимодействия общеобразовательных учреждений и образовательных учреждений дополнительного образования детей) [Электронный ресурс] // URL: http://cdt.goruno-dubna.ru/wp-content/uploads/2016/02/metod_recomendacii.pdf (дата обращения: 09.03.2016).

5. Шадрин В. Ю. Развитие математической одаренности подростка в рамках поливариантности форм дополнительного образования // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 1-1. [Электронный ресурс] // URL: <http://www.science-education.ru/ru/article/view?id=17993> (дата обращения: 28.02.2016).

6. Николаев М.Е. Математическое образование в школах России // Педагогика. - 2010 г. № 9. - С. 58-61.

7. Червонный М. А., Власова А. А., Швалёва Т. В. Использование потенциала педагогического университета в организации дополнительного образования одаренных детей в области физики и математики // Вестник Томского государственного педагогического университета. - 2012 г. - № 5 (120). - С. 188-192.

8. Павлова Е. Е. Профессиональное образование педагогов дополнительного образования как стимул изменений в учреждении дополнительного образования детей // Молодой ученый. – 2013. – №7. – С. 405-407.

9. Структурное подразделение Новосибирского государственного университета – Специализированный учебно-научный центр Университета (СУНЦ НГУ) [Электронный ресурс] // URL: <http://sesc.nsu.ru/main/about.html> (дата обращения: 28.02.2016)

10. Шадрин В. Ю. Дополнительное образование как фактор развития математической одаренности подростка в условиях летней физико-математической школы // Вестник МГОУ. Сер. Педагогика. - 2012. - № 1. - С. 148-153.

11. Червонный М. А., Власова А. А., Швалёва Т. В., Цвенгер Е. И. Разработка модели современного педагогического образования: создание комплекса непрерывного физико-математического образования на базе педагогического университета // Вестник Томского государственного педагогического университета. - 2013 г. № 4 (132). - С. 14-18.

12. Швалёва Т. В., Власова А. А., Червонный М. А. Формы участия студентов в деятельности центра дополнительного физико-математического и естественнонаучного образования на базе педагогического университета // Вестник Томского государственного педагогического университета. - 2014 г. - № 5 (146). - С. 36-40.

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

индивидуалистические» виды деятельности усложнились на столько, что их успешное осуществление невозможно без кооперации с другими людьми.

Осуществляя деятельность, требующую уединения, действующее лицо опосредованно взаимодействует с другими. Оставаясь один на один с письменным столом, листком бумаги или компьютером, мы все равно опираемся на опыт, полученный до нас, и, как правило, рассчитываем, что предполагаемые результаты окажутся кому-то полезными. Использование интерактивных форм, предполагающих взаимодействие студентов не только с преподавателем, но и между собой, является значимой составляющей любой профессиональной подготовки и любого профессионального образования в целом. В данном контексте знание о том, что (know what), знание о том, как (know how), умение вступать во взаимодействие с другими и по поводу деятельности и внутри нее является не только профессиональной компетенцией актуальной и востребованной сегодня, но, что более важно, сущностной характеристикой самого человека и его человеческого бытия.

Идея сочетания взаимодействия между преподавателем и студентами, студентами и преподавателем, а также студентами между собой, далеко не нова. Все советские разработки вопроса о роли коллектива, о воспитании в коллективе, коллективных способах обучения напрямую касались взаимодействия между участниками коллектива. Это и взаимодействие учеников между собой и с учителем в школе, это взаимодействие между студентами, а их в свою очередь с преподавателем в вузе. Если абстрагироваться от идеологической составляющей, можно увидеть развернутые теоретические разработки, например, теорию и этапы развития детского коллектива, и практические рекомендации, например, связанные с опосредованным воздействием на личность, через воздействие на коллектив.

Использование интерактивных, групповых, коллективных форм обучения в образовательном пространстве университета получило распространение, и в аудиторной, и во внеаудиторной работе. Однако недостаточное внимание уделяется такой форме как групповая домашняя работа, которая может осуществляться очно и дистанционно. Такая форма работы необходима, прежде всего, когда осваивается то, что не осуществляется в одиночку. Например, при изучении иностранного языка – трудно использовать язык как средство общения одному. И получается, что ребенок еще не готов мыслить или решать иные задачи на иностранном языке, а общаться ему не с кем. Приходится ограничиваться запоминанием и переводами. При этом в Китае, такая форма как групповые домашние задания используется при обучении иностранному языку. Студенты получают задания и в дополнение к занятиям в университете продолжают взаимодействовать после занятий, используя иностранный язык в качестве средства общения.

В современных условиях декларирующих, и технологизацию высшего образования, и все большую ориентацию на результат, возрастает значимость контроля. Его усиление вступает в противоречие с традициями российского высшего образования, где студент отличается от школьника большей ответственностью, самоорганизацией без ежедневного, поурочного контроля. Благодаря такой организации у студента формировалось чувство ответственности, умение принимать решения, от которых зависело собственное будущее.

Развитие системы контроля нередко связывается с усилением его

авторитарной составляющей и с более детальной регламентацией процесса обучения в университете. Проблемы совершенствования контроля, на наш взгляд, находятся в плоскости выявления образовательных результатов, которые не фиксируются традиционными методами и средствами.

Проблема контроля и оценки результатов неразрывно связана с распространением интерактивных форм образования, форм, когда в качестве образующего выступает группа или даже коллектив студентов. Данная проблема возникает, например, при коллективной работе над проектом. Должна ли общая оценка за проект быть поставлена каждому участнику группы? Нужно ли отдавать на рассмотрение группы оценивание каждого? Как оценить роль человека в общем проекте, вклад которого состоял в том, что он не помешал его успешной разработке и осуществлению?

Сегодня усиливается проблема контроля «непроверяемых» результатов. Ее суть состоит в том, что образовательный результат неочевиден, а его проверка иногда не только нецелесообразна, но и опасна. Максимально данная проблема касается процесса воспитания, когда у человека возникают духовно-нравственные ценности. Как можно проверить возникла или нет ценность жизни вообще или ценность здорового образа жизни? Знание о ценностях еще не является ценностью, а значит ни устный, ни письменный опрос не даст нам представления о полученных результатах. Постановка в ситуацию, где данные ценности могут проявиться, на наш взгляд, может быть весьма опасной, даже если это хорошо подготовленная имитация.

Проблемы, связанные с фиксацией приращения культурного содержания у студентов в образовательном пространстве университета, заново актуализируют вопрос о регламентации образовательного процесса. Ведь если не каждый результат возможно гарантировать, то как быть с педагогической или шире – образовательной технологией? Что тогда рассматривать в качестве результата педагогической деятельности? Воспитательные эффекты? Косвенные психологические изменения? Или может быть все-таки создание условий, организация того пространства где желаемое могло бы возникнуть с наибольшей вероятностью, однако это уже не технология!

Выводы. Совершенствование университетского образования захватывает сложившуюся лекционно-семинарскую систему. Во-первых, совершенствуются ее существующие элементы. Благодаря применению компьютерных технологий на новый уровень выходит использование принципа наглядности, что, несомненно, содействует повышению и качества объяснения преподавателем, и качества понимания студентами. Во-вторых, происходит поиск разумного сочетания лекционно-семинарской и кредитно-модульной систем. Важное значение здесь отводится интерактивным формам обучения, позволяющим освоить виды деятельности, не осуществляющиеся индивидуально. При этом возникающие проблемы и противоречия выступают отправной точкой дальнейшего совершенствования университетского образования.

Литература:

1. Кудрявцев Т.В. Итоги дискуссии и пути дальнейшей работы / Т.В.Кудрявцев // Вестник высшей школы. – 1980. – №4.
2. Программа развития ФГОУ ВПО «Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова» до 2020 года». <http://msu.ru/projects/pr2020/docs/2012/1617.pdf> 58 с. [цит. 2014.04.03].

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

концентрируются в одном месте, что особенно важно, если они являются лидерами интеллектуальной деятельности в своем учреждении.

На базе центра будущие учителя физики и математики формируют профессиональные компетенции, студенты других университетов, склонных к педагогической деятельности, приобретают разнообразный практический опыт работы с детьми в системе дополнительного образования [12].

Особенно ценным является совместная деятельность школьников, студентов педагогического вуза, наставников-мастеров и учителей в следующих формах обучения одаренных детей:

- индивидуальное обучение или обучение в малых группах по программам интеллектуального развития детей (олимпиадной подготовке) по математике и физике;
- работа по исследовательским и творческим проектам в режиме наставничества (в качестве наставника выступает ученый, деятель науки, специалист высокого профессионального уровня);
- каникулярные (сезонные) школы, физико-математические сборы, летняя естественнонаучная школа, мастер-классы, тренинги по решению задач;
- система творческих (прикладных по физике и математике) конкурсов, турниров, фестивалей, олимпиад;
- детские научно-практические конференции и семинары.

Выводы. Таким образом, рассмотрены развивающиеся ключевые формы дополнительного образования по физике и математике, условия привлечения, подготовки и совершенствования педагогических кадров в них. Вместе с этим следует провести анализ развития распределенных сетевых практик дополнительного физико-математического образования, включая дистанционные формы. Сюда относятся профильные смены и классы, в том числе открытые вузами и СУНЦ в школах, факультативы и кружки (среди них прикладного характера), интерактивные научные музеи и площадки связанные с физикой и математикой, тренинги, мероприятия для учащихся и взрослых и т.п.

Современная система дополнительного физико-математического образования, максимально приспособляющаяся к запросам и потребностям общества, формирует разнообразие форм деятельности для детей, но вместе с этим испытывает острую необходимость в подготовке молодых кадров, в самообразовании и самосовершенствовании работающих в ней педагогов. Учитывая это, необходимо создание и функционирование современной модели региональной системы непрерывного физико-математического образования. Такая модель, с одной стороны, будет отражать тенденции сближения средней общеобразовательной школы и учреждений дополнительного образования, использования потенциала высших учебных заведений, а с другой стороны - предоставлять будущим педагогам и заинтересованным в педагогической деятельности лицам возможность получить опыт лучших педагогических практик. Приобретение ими опыта таких практик должно быть обеспечено на регулярной основе как через новейшие формы организации дополнительного образования, так и через зарекомендовавшие себя эффективными традиционные формы организации физико-математического образования.

Литература:

1. Концепция развития дополнительного образования детей [Электронный ресурс] // Сайт министерства образования и науки России URL:

2. Физико-математическая школа, встречается, например, название физико-технической школы или близкое к этому другое наименование, далее ФМШ. ФМШ существуют, как правило, при вузах, или под их патронажем, представляют собой комплекс программ дополнительного образования для углубленного и качественного обучения подростков по циклу дисциплин физико-математического профиля.

Основные задачи школы при работе с педагогическими кадрами:

- Создание условий для повышения квалификации и педагогического мастерства педагогов, работающих со способными и одаренными детьми, проявившими интерес к предметам физико-математического цикла.

- Оказание методической помощи учителям математики и физики общеобразовательных организаций.

Одним из видов ФМШ является летняя (зимняя) физико-математическая (естественнонаучная) школа, далее - ЛФМШ. В ЛФМШ проводится свободный (или по результатам собеседования) набор одаренных школьников общеобразовательных школ - победителей и участников конкурсов и олимпиад по физике и математике [10].

Цели данной школы те же, что и у обычной ФМШ, однако программа ЛФМШ предусматривает активный отдых, здоровьесберегающие мероприятия, широкую культурно-творческую деятельность, что влияет на подбор педагогических кадров для работы в ней. Как правило, базой ЛФМШ являются детские оздоровительные лагеря сезонного или круглогодичного действия, в которых созданы комфортные условия проживания и оздоровления участников. Потенциальные возможности таких школ, а именно общие (удаленность от места проживания участников, природно-географические, бытовые, санитарно-гигиенические) и культурно-образовательные факторы, способствуют созданию уникальной среды для содействия саморазвитию личности учащегося. Создание таких факторов также зависит от временного коллектива, привлекаемых педагогов и воспитателей, состоящих, как правило, из опытных преподавателей вузов, увлеченных учителей и студентов различных вузов, среди которых, приглашаются победители прошлых школьных олимпиад и будущие учителя.

Опыт работы физико-математических школ передается учителям в общеобразовательные школы через: курсы повышения квалификации; профессиональную переподготовку; помощь в проведении летних физико-математических площадок на базе школы; помощь в подготовке учащихся школы региона к олимпиадам разного уровня.

3. Центр дополнительного физико-математического образования

Центры дополнительного физико-математического образования (Центр) представляют более широкое разнообразие видов деятельности для учащихся и взрослых, создается особая среда на неформальных отношениях, свободе выбора досуговой и познавательной деятельности, реализуют широкий спектр дополнительных образовательных программ.

Центр, организованный на базе педагогического университета [11], позволяет решать ряд комплексных задач, связанных как с совершенствованием педагогических кадров в системе непрерывного физико-математического образования, так и содействием подготовки будущих учителей физики и математики, освоению ими компетенций по внеурочной деятельности. Школьники не отрываются от своего класса (коллектива), и не

УДК 378.126

кандидат педагогических наук, доцент Ратовская Светлана Викторовна

Гуманитарно-педагогическая академия (филиал)

Федерального государственного автономного образовательного

учреждения высшего образования

«Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского» (г. Ялта)

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ МЕТОДОВ ЭКСПЕРТНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ИННОВАЦИЙ

Аннотация. Целенаправленное преобразование системы профессиональной подготовки будущего педагога через внедрение образовательных инноваций – необходимое условие развития образовательных организаций высшего образования. Статья посвящена проблеме изучения особенностей экспертизы в системе подготовки будущих педагогических кадров. Автор анализирует методы проведения педагогической экспертизы для разработки нового организационно-методического обеспечения инновационной деятельности образовательной организации высшего образования. В зависимости от этапов осуществления экспертизы выделено три группы методов: методы сбора экспертной информации, методы непосредственного осуществления экспертизы, методы измерения и упорядочения экспертной информации.

Ключевые слова: педагогическая экспертиза, образовательные инновации, инновационная деятельность.

Annotation. The purposeful transformation of initial teachers' professional training through the implementation of educational innovation is a necessary condition for the development of educational establishments of higher education. The article is dedicated to the problem of learning methods of expertise used in innovating pedagogical practice. The author analyzes pedagogical expertise methods to design a new organizational and methodical leadership in innovative pedagogical activity into educational establishment of higher education. Three groups of methods depending on stages of expertise are given: methods for gathering information to expertise, methods for doing expertise, method for measuring and normalizing information taken from experts.

Keywords: pedagogical expertise, educational innovation, innovative activity.

Введение. Смена ценностных приоритетов, обеспечивающих общественное развитие, приводит к необходимым изменениям в системе высшего педагогического образования. Становится необходимым выбор таких инновационных образовательных технологий подготовки будущих педагогов, которые бы удовлетворяли потребности общества, человека, государства. В связи с этим перед системой высшего педагогического образования встают вопросы не об истинности/ложности феномена изменения, а об отношении и позиции к данному факту, его неоднозначных интерпретациях, предполагаемых последствиях. «Проблематизированным» становится сам предмет исследования, и «проблемность» в этом случае связана с усложнившимся представлением о сущности педагогической профессии, существовании человека в профессии [4].

Получить объективную оценку, позволяющую с различных позиций проанализировать процесс развития системы высшего педагогического образования, в том числе и в отношении внедрения образовательных инноваций, помогает экспертиза или экспертное исследование.

В российской науке исследования проблемы экспертизы в образовании связывают с именами Н. Алексева, Л. Алексева, С. Братченко, Ю. Громько, Г. Иванченко, Д. Леонтьева, Г. Мкртчян, С. Морозова, В. Слободчикова, А. Тубельского, В. Черепанова, В. Явина. Актуализация потребности в экспертизе в системе высшего педагогического образования свидетельствует об изменении парадигмы экспертного знания. В современном педагогическом образовании экспертиза исследуется как важная технология получения достоверной информации, поиска и принятия решений в образовательных ситуациях, а порой и как технология управления образованием, новый механизм регулирования и контроля образовательных норм в обществе (Е. Лактионова, Т. Новикова, Г. Прокументова, М. Рон, Г. Тульчинский (Россия); А. Андрало, Л. Козинец, Н. Мицкевич, С. Сивуха, И. Циркун (Белоруссия); Л. Даниленко, Е. Касьянова, Л. Буркова (Украина). Анализ научных исследований приведенных выше авторов дает основания определить, что актуализация экспертных исследований обусловлена:

1. Дегуманизацией общества, внедрением принципов рыночных отношений в гуманитарные сферы, актуализацией политических, этнокультурных, религиозных, гендерных кризисных ситуаций.

2. Возрастающей дифференциацией наук, углубленной специализацией отдельных дисциплин и в то же время тенденцией к объединению различных наук, аспектов и методов изучения человека.

Формулировка цели статьи. Целью данной статьи является ознакомить читателей с особенностями применения методов экспертного исследования образовательных инноваций в системе подготовки будущего педагога.

Изложение основного материала статьи. Экспертные исследования необходимы для принятия обоснованных управленческих решений и действий в ситуации неопределенности, т. к. позволяют оценить возможные последствия (позитивные/негативные) принимаемых решений для развития объекта. Анализ современных трактовок термина позволяет определить, что экспертиза понимается как способ, диагностика, процедура, метод, оценка, исследование, механизм управления, тип работы, однако, прежде всего, это форма научного познания [7]. Как специфическая деятельность со своими ценностями, целями, задачами, функциями в экспертизе особое внимание уделяется позиции эксперта, средствам и методам, необходимым для ее проведения. В каждой сфере человеческой деятельности при проведении экспертизы предполагается использование определенных методов как совокупности приемов, путей решения задачи, выполнение определенной операции, способов достижения цели. Экспертиза и как особый метод исследования осуществляет проверку и оценку, помогает спрогнозировать, смоделировать ситуацию или процесс. Определенные положения формируют теоретико-методологическое основание применения методов экспертного исследования образовательных инноваций в системе подготовки будущего педагога.

Образовательные инновации в системе профессиональной подготовки будущего педагога предусматривают организационно-педагогические изменения; внедрение новых функций образования через обновление и

Первые специализированные физико-математические школы были открыты 23 августа 1963 года при государственных университетах в четырех городах (г. Москва, г. Ленинград, г. Новосибирск, г. Киев). Их главными задачами стало: выявление детей, проявивших склонности и способности к изучению математики, физики, химии и биологии; создание условий для развития творческих способностей, самостоятельности, интереса к научной деятельности у школьников. В результате школы: начали раннюю подготовку исследователей первыми в Советском Союзе; активно развивали индивидуальный подход к обучению физике и математике и другим дисциплинам; практиковали дифференцированное обучение в системе среднего образования; дали основу для организации и развития профильного обучения в области естественнонаучных дисциплин будущим специализированным школам, лицеям и гимназиям [9].

В таблице 2. приведены некоторые современные сравнительные характеристики состава педагогического коллектива СУНЦ России.

Таблица 2

Наименование	Характеристики педагогического коллектива
СУНЦ (факультет) – школа интернат имени А.Н. Колмогорова МГУ имени М.В. Ломоносова	Большинство учителей - профессора и преподаватели университета. Многие учебные пособия, по которым учатся школьники России, написаны преподавателями интерната.
Академическая Гимназия им. Д.К. Фаддеева СПбГУ	Занятия ведут преподаватели СПбГУ, среди которых, профессора и доценты, доктора и кандидаты наук, преподаватели кафедр и лабораторий, курирующие образовательные программы гимназии. Также занятия проводят опытные школьные учителя, большинство из которых преподаватели высшей категории.
СУНЦ Новосибирского государственного университета (НГУ) - (Новосибирская ФМШ имени М.А. Лаврентьева)	Обучают высококвалифицированные преподаватели, которые объединены в кафедры, в их числе доктора и кандидаты наук, профессора и доценты. Более половины преподавателей – ученые Сибирского отделения РАН, преподаватели НГУ.
СУНЦ — структурное подразделение ФГАОУ ВПО «Уральского федерального университета имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»	Укомплектован профессорско-преподавательским составом УрФУ и учителями.

высокопрофессиональными специалистами, «мастерами». Требование по персонализации дополнительного образования усиливает его преимущества по отношению к другим институтам формального образования [1], обязывает обеспечить школьника «своим» педагогом, наставником, тренером.

В таблице 1 приведены характеристики процесса подготовки и самосовершенствования педагогов в системе дополнительного образования, являющиеся схожими с обучением школьных педагогов и характеристики отличительные от него [8].

Таблица 1

Характеристики процесса подготовки и самосовершенствования педагогов в системе дополнительного образования детей	
Характеристики схожие с обучением школьных педагогов	Отличительные характеристики
<ul style="list-style-type: none"> • изучение, обобщение и распространение опыта, • подготовка методических рекомендаций и предложений, • совершенствование педагогической деятельности (системная консультационная помощь молодым педагогам, проведение открытых занятий, занятий мастер-класс опытными педагогами), • освоение нового программного обеспечения образовательного процесса, • руководство работой методических объединений, творческих групп педагогов, • участие в аттестационных, экспертных комиссиях, • проведение семинаров, педагогических советов, конкурсов. 	<ul style="list-style-type: none"> • обучение выступает как более «свободное», не накладывающее ограничений в учебной деятельности, • самоорганизация, самосовершенствование педагогов зависит во многом от них самих, • привлечение людей, не имеющих, как правило, педагогической квалификации, но увлеченных, имеющих собственное хобби и готовых поделиться своими знаниями с детьми, • нацеливание педагогов на общую цель, стимулирование творчества и инновационного мышления, • объединение разных людей с целью создания эффективного коллектива, направленного на результат развития, как собственного потенциала, так и потенциала ребенка.

Представим краткий анализ характеристик центральных форм дополнительного физико-математического образования по работе с одаренными подростками и сложившихся условий по работе с педагогическими кадрами в этих формах, в частности: специализированных учебно-научных центрах, физико-математических школах, центрах дополнительного физико-математического образования.

1. Специализированные учебно-научные центры.

модификацию уже существующих использование нового измерения педагогических результатов для реализации задач устойчивого развития системы (Е. Бондаревская [1], Н. Борытко [2], В. Слободчиков [9], А. Тряпицына [10], Н. Сергеев [8]). Основное назначение образовательных инноваций в системе подготовки будущего педагога заключается в оказании помощи, поддержке коллективов образовательных организаций в осуществлении тех или иных изменений и управления этими изменениями как на этапе формирования замысла, его проектирования, так и в процессе его реализации, т. е. в сопровождении процесса реализации замысла. В этом состоит отличие экспертизы инновационной педагогической практики от традиционной экспертной деятельности.

Традиционная экспертиза является процедурой оценки объектов-вещей и объектов-процессов компетентными людьми (экспертами), для осуществления которой необходима «база сравнения», т. е. представление, явление, с которым будет сопоставляться предмет экспертизы, а также собственно процедура такого сравнения. Общими для традиционных экспертиз являются следующие характеристики: предметная направленность; монодисциплинарный характер; использование проверенных, апробированных, утвержденных методик преимущественно монодисциплинарного исследования; диагностическая цель и доказательный характер экспертного заключения, дающего ответ об истинности/ложности факта; точность и однозначность выводов экспертного заключения; объективный и внеперсональный характер деятельности эксперта [4, с. 390].

Экспертное исследование образовательных инноваций в системе подготовки будущего педагога является многоаспектным и многомерным образованием, которое охватывает комплекс взаимосвязанных и взаимообусловленных сущностных методов как способ построения и обоснования системы философского понимания; совокупность приемов и операций практического и теоретического освоения действительности. Метод может рассматриваться как на теоретическом, так и на эмпирическом уровнях. На теоретическом уровне метод – это, прежде всего, проектирование субъектом идеального представления его деятельности для достижения цели. Данное исследование предполагает наличие знаний о цели, планируемом результате, способах выполнения деятельности, средствах, объекте управления. На эмпирическом уровне метод рассматривается как совокупность конкретных средств, приемов, выбор которых также требует названных выше знаний.

Учитывая вышесказанное, определяем метод экспертного исследования образовательных инноваций в системе подготовки будущего педагога как способ, прием, процедуру получения экспертного знания, выбор и применение которого обусловлен особенностями изучаемого объекта, предмета или явления и необходимостью принятия компетентного решения. С помощью методов экспертного исследования можно выявить сущностные характеристики основных понятий, относящихся к предмету исследования. Экспертное исследование – это сложная исследовательская аналитико-синтетическая деятельность. В зависимости от этапов ее осуществления, выделяем три группы методов:

1. Методы сбора экспертной информации (изучение документации, опрос, наблюдение, изучение и обобщение передового педагогического опыта). Изучение документации (качественный и количественный анализ документов)

– главный источник познания и исходный материал для дальнейшего исследования. Опрос (анкетирование, беседа, интервьюирование), как общечеловеческая способность общаться в форме беседы, является центральным звеном экспертизы. Отрицательной стороной опроса является то, что в ходе исследования выясняются субъективные мнения респондентов, которые могут не соответствовать действительности. Наблюдение (открытое, непрерывное, дискретное, непосредственное, отложенное, наблюдение-поиск) имеет следующие преимущества: не требует специальной подготовки для проведения, позволяет быстро получать информацию, изучать и анализировать педагогические реалии в естественных условиях. Однако наблюдению присущи определенные недостатки. С помощью этого метода можно выявить только внешние симптомы, наблюдаемые в развитии, но не всегда возможно раскрыть причины, мотивы: что является существенным, внутренним в инновационном явлении. Задача изучения и обобщения передового педагогического опыта заключается в том, чтобы раскрыть способы и приемы, благодаря которым достигнут положительный педагогический результат.

2. Методы непосредственного осуществления экспертизы (индивидуальная, коллективная экспертные оценки). К методу индивидуальной экспертной оценки относим: опрос, морфологический метод. Данный метод предполагает, что каждый эксперт работает с материалами самостоятельно формирует свою позицию, фиксирует ее на бланке и передает организаторам экспертизы. Трудности использования метода могут возникнуть у организаторов экспертизы при определении итогового значения оценки при значительном расхождении мнений экспертов. В практике экспертных исследований широкое распространение получили методы коллективной экспертной оценки, так как считается, что мнение группы экспертов ближе к истине, чем мнение одного из них [5]. Среди методов коллективной экспертной оценки выделяем: семантический дифференциал, метод комиссий, метод мозгового штурма, метод «суда», метод дискуссии, метод системного анализа, метод фокус-групп, герменевтический метод (интерпретация), контент-анализ, метод дельфийской техники [4]. Метод информационной концепции [6], метод «качественно управляемая обратная связь», Angoff-метод сочетают в себе индивидуальную и коллективную экспертные оценки, являются разновидностями метода Дельфи, определенным образом устраняющие его недостатки и усиливающие преимущества.

3. Методы измерения и упорядочения экспертной информации. Метод группового выбора лучшей идеи или матрица экранирования предполагает возможность обеспечить энтузиазм, мотивацию со стороны коллектива и отдельных работников, создать положительный морально-психологический микроклимат на начальной стадии реализации идеи. Метод главных компонент предусматривает построение многофакторных моделей (например, модель профессионально-педагогической деятельности преподавателя) и использование корреляционного и регрессионного анализов. Векторный анализ или метод векторного моделирования позволяет предоставить обоснованное экспертное заключение, определить факторы, которые способствовали получению положительного/отрицательного результата, спрогнозировать дальнейшее развитие [11, с. 29]. С помощью применения метода игрового моделирования воспроизводятся (моделируются) конкретные или воображаемые ситуации и процессы. Игровая имитация позволяет проверить

направленности. Данное направление стремительно развивается, включая дистанционные формы. Соревновательное мероприятие (игра, квест и т.д.) может проходить весьма продолжительное время индивидуально или командами, принимать участие могут как учащиеся одной школы, так и учащиеся всего региона, или их часть. В ходе прохождения игр учащиеся могут сопровождаться дополнительными практическими или теоретическими занятиями, семинарами, а по завершении мероприятия выдаются соответствующие документы участника, победителя и т.д. Примером таких событий служит математическая биржа (<http://mastex.info/info/>).

5. Центры (кружки) технического (инновационного) творчества, обеспечивающие дополнительное физико-математическое образование школьников. Создаются и реализуются новые формы, обеспечивающие дополнительным техническим образованием учащихся, но при этом эти формы значительным образом влияют на усвоение дополнительных физико-математических знаний, умений и навыков, а также развитие интеллекта школьников.

Примером новейшего опыта выступают Центры молодежного инновационного творчества - ЦМИТ (cmiit.ru), новые технологические кружки (робототехника, мультимедиа и т.п.) и центры на базе учреждений дополнительного образования детей.

6. Профильные каникулярные смены по физике и математике. Одно из важных направлений содействия развитию интеллектуальной деятельности физико-математического профиля и научно-технического творчества, определяется в системе развития детей на каникулах, прежде всего, на летних каникулах. Фактически каждая смена в детских лагерях должна становится профильной и развивающей.

Выделенные направления развития системы дополнительного физико-математического образования отвечают на растущий спрос расширяющимся спектром образовательных программ, новыми образовательными инициативами от традиционных образовательных организаций, а также инициативами новых общественными и общественно-культурными организациями. Также растет количество предложений от негосударственных коммерческих и некоммерческих структур.

Одновременно с развитием системы дополнительного физико-математического образования возникают острые проблемы, связанные с отраслевой и ведомственной разрозненностью [8], дефицитом и качеством подготовки педагогических кадров, удовлетворяющих современным требованиям. Решение этих проблем зависит от педагогических университетов и вузов, реализующих программы обучения по педагогическим направлениям подготовки. Требуется, во-первых, специальная подготовка новых кадров для системы дополнительного образования, в том числе реализация новых моделей педагогических практик, и во-вторых, создание новых моделей и форм дополнительного образования на базе самих учебных, учебно-лабораторных и научных подразделений высших учебных педагогических заведений.

Выявляя условия и особенности подготовки педагогических кадров для системы дополнительного физико-математического образования, следует учитывать, что дополнительное образование детей, по сути, является ориентированным на широкие социальные практики, и принимать во внимание, что оно в значительной мере осуществляется

физике и математике, характеристик и особенностей работы с педагогическими кадрами в них; апробировать и описать формы работы студентов педагогических направлений подготовки и учителей в совместной деятельности с мастерами на базе центра дополнительного физико-математического образования; разработать модель непрерывного физико-математического образования в регионе на базе педагогического вуза.

Изложение основного материала статьи. Можно выделить шесть направлений развития физико-математического образования в сфере дополнительного образования, в которые также вошли формы дополнительного образования, направленные на работу с одаренными детьми [5]. Данные направления выделены на основе изучения, как общероссийского опыта, так и практик, сложившихся в г. Томске по развитию сферы дополнительного физико-математического образования.

1. Специализированное физико-математическое образование. Одним из фундаментальных направлений развития отечественного дополнительного физико-математического образования учащихся выступают специализированные школы: физико-математические школы-интернаты, лицеи и гимназии, специализированные учебно-научные центры (СУНЦ) [6]. В этих учреждениях наряду с программой среднего образования реализуются обязательные дополнительные программы углубленного и расширенного содержания.

2. Центры дополнительного физико-математического образования. Созданы и развиваются такие центры, как правило, при вузах [7]. Программы работы в центрах направлены на популяризацию физики и математики, углубленную подготовку по предметам, олимпиадный тренинг, исследовательскую и экспериментальную работу с учащимися, повышение квалификации педагогов дополнительного образования и учителей по физике и математике. В работу центров на системной основе вовлекаются студенты вузов.

3. Практика сетевого сотрудничества вузов и общеобразовательных учреждений. Еще одно из направлений, которое складывается в сетевом сотрудничестве общеобразовательных учреждений и вузов города (на примере г. Томска) непосредственно в рамках школьного образовательного процесса, но с использованием ресурсов университетов. Эта деятельность, осуществляемая в рамках развития системы дополнительного образования и внеурочной деятельности по физике и математике, представляет собой следующее:

1) возрождаются кружки по физике и математике силами учителей школ, и педагогов, обучающимися в магистратуре педагогической направленности в рамках распределенной педагогической практики – например, таким образом организована практика на базе физико-математического факультета Томского государственного педагогического университета;

2) проводятся профильные пробы по физике и математике (биологии и химии) для учащихся основной школы (5,6 классы) в рамках внеурочной деятельности школы на базе педагогического вуза (г. Томск),

3) создаются профильные классы прикладной направленности (энергетика, робототехника, инженерия и т.д.) в базовых школах классического и технического университетов.

4. Игровые технологии и квесты физико-математической

устойчивость взглядов эксперта. Метод рейтинговых оценок заключается в том, что интегральные оценки формулируются в форме рейтинга, который является количественной характеристикой состояния исследуемого процесса. Данный метод предполагает использование метода шкалирования. Шкалы облегчают процедуру оценки признаков, поэтому при пользовании ими фиксируется не наличие самого признака, а степень его обнаружения. Суть метода обобщения независимых характеристик состоит в том, что по заранее заданной форме формируются письменные отзывы (характеристики) об исследуемом объекте, предмете или явлении, а затем эти отзывы сопоставляются. Совпадение оценок и суждений дает основания считать, что они близки к истинным. Несовпадение или дополнение оценок и характеристик требуют нахождения качеств объекта, которые, возможно, проявляются только при определенных условиях, видах деятельности или отношений. Это позволяет выявить скрытые резервы, находить пути решения сложных педагогических проблем.

Все перечисленные выше методы используют эвристические возможности человека, позволяя на основе знания, опыта и интуиции специалистов-экспертов получить априорные оценки исследуемых образовательных изменений в инновационной педагогической практике. Суть методов экспертного исследования заключается в проведении экспертом анализа проблемы с качественной и/или количественной оценкой суждений и формальной обработкой результатов экспертного исследования.

Выводы. Таким образом, экспертное исследование образовательных инноваций в системе профессиональной подготовки будущего педагога понимается нами как сложная исследовательская аналитико-синтетическая деятельность, которая направлена на исследование педагогических объектов, явлений, процессов, проблем, результатов для формирования обоснованной оценки и прогнозирования дальнейшего развития системы высшего педагогического образования. В зависимости от этапов проведения экспертного исследования выделены три группы методов: методы сбора экспертной информации, методы непосредственного осуществления экспертизы, методы измерения и упорядочения экспертной информации. Сравнительный анализ методов проведения экспертного исследования позволит качественно разработать новое организационно-методическое обеспечение инновационной деятельности образовательной организации высшего образования; преодолеть (и предотвратить) кризисные ситуации в практике подготовки будущих педагогов.

Литература:

1. Бондаревская, Е.В. Педагогика: личность в гуманистических теориях и системах воспитания / Е.В. Бондаревская, С.В. Кульневич. – Ростов н/Д: ТЦ «Учитель», 1999. – 560 с.

2. Борьтко, Н.М. В пространстве воспитательной деятельности: Монография / Н.М. Борьтко. – Волгоград: Перемена, 2001. – 181 с.

3. Ельмеев, В.Я. Прикладная социология. Очерки методологии / В.Я. Ельмеев, В.Г. Овсянников. – С-Пб: Изд-во С-Пб гос ун-та, 1999. – 296 с.

4. Культурологическая экспертиза. Теоретические модели и практический опыт: коллективная монография / Автор-составитель Н.А. Кривич; под общей редакцией В.А. Рабоша, Л.В. Никифоровой. – СПб.: Астерион, 2011. – 590 с.

5. Новикова, Т. Г. Теоретические основы экспертизы инновационной деятельности в образовании: Монография / Т.Г. Новикова. – М.: АCADEMIA, АПК и ПРО, 2004. – 247 с. 6
6. Панкова, Л.А. Организация экспертизы и анализ экспертной информации / Л.А. Панкова, А.М. Петровский, М. В. Шнейдерман. – М.: Наука, 1984. – 120 с. 8
7. Ратовская С.В. Научные основы педагогической экспертизы образовательных инноваций / С.В. Ратовская // Гуманитарные науки: [сборник научных трудов]. – 2014. – № 2 (28). – С. 63–70.
8. Сергеев, Н.К. Педагогическое образование: поиск инновационной модели / Н.К. Сергеев // Педагогика. – 2010. – № 5. – С. 66-72.
9. Слободчиков, В.И. Инновации в образовании: основания и смысл / В.И. Слободчиков // Исследовательская работа школьников. – 2005. – № 3. – С. 5-15.
10. Тряпицына, А.П. Инновации в педагогическом образовании как необходимое условие реализации приоритетного национального проекта «Образование» / А.П. Тряпицына // Universum: Вестник Герценовского университета. – № 1. – 2007. – С. 28–31.
11. Ясвин, В.А. Экспертиза школьной образовательной среды / В.А. Ясвин. – М.: Сентябрь, 2000. – Вып. № 2. – С. 12-18.

Педагогика

УДК:378.2

заведующий Рублева Юлия Юрьевна

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 151» (г. Киров)

ФЕНОМЕН ОТКРЫТОСТИ В ОБРАЗОВАНИИ В СВЕТЕ КОНЦЕПТУАЛЬНО-ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ПОДХОДА ТЕОРИИ ОБЩЕСТВА

Аннотация. Статья раскрывает сущность понятия «открытость» в образовании и образовательном пространстве. В статье показано становление феномена открытости. Представлен современный взгляд на открытость как сложное многомерное явление, комплексную характеристику и общенаучную категорию в образовании.

Ключевые слова: открытость, открытая школа, открытая среда, открытое обучение, открытое образование.

Annotation. The article reveals the essence of the "openness" of the concept in education and educational space. The article shows the emergence of the phenomenon of openness. Presented by the modern view of openness as a complex multidimensional phenomenon, a comprehensive characterization and general scientific category in education.

Keywords: openness, open school, open environment, open learning, open education.

Введение. Реалии современного образования инициируют объективные изменения деятельности образовательных институтов, которые обусловлены

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

Введение. Дополнительное физико-математическое образование детей и взрослых является важнейшими элементами непрерывного образования, актуализировано запросами государства и общества на одаренных и талантливых граждан, выступающих залогом прогресса страны. Так новая «Концепция развития дополнительного образования детей направлена на воплощение в жизнь миссии дополнительного образования как социокультурной практики развития мотивации подрастающих поколений к познанию, творчеству, труду и спорту, превращению феномена дополнительного образования в подлинный системный интегратор открытого вариативного образования, обеспечивающего конкурентоспособность личности, общества и государства» [1].

В систему дополнительного образования входят разнообразные *детско-юношеские учебно-воспитательные учреждения* (дома и дворцы детского и юношеского творчества), *центры дополнительного образования, общественные организации*, а также различные *административные органы*, выполняющие определенные воспитательные функции [2]. К учреждениям дополнительного образования относятся также *летние и каникулярные лагеря* разного типа и *учебно-воспитательные учреждения специального типа*. В приказе Министерства образования и науки РФ [3], учебных пособиях [2] и разных современных периодических научно-методических изданиях представлены аналогичные классификации видов учреждений системы дополнительного образования. Эти перечни учреждений не являются исчерпывающими, поскольку в настоящее время система дополнительного образования, в том числе физико-математического, стремительно развивается по двум причинам.

Во-первых, идет развитие системы частных и государственных услуг сферы дополнительного образования, актуализированных как семейными запросами, так и мерами, предпринимаемыми министерством образования и науки России и правительством РФ, например принятием Концепции развития дополнительного образования детей [1], по реализации, которой, должно быть обеспечено существенное увеличение числа детей, вовлеченных в систему дополнительного образования.

Во-вторых, в связи с внедрением ФГОС в основной школе (предпрофильных классах), в части требования по обеспечению внеурочной деятельности, вынуждает общеобразовательные учреждения задействовать возможности системы дополнительного образования. Дополнительное образование, может являться составной частью образовательного процесса школы, замкнутого внутри школы. Однако все чаще между субъектом дополнительного образования и субъектом среднего общего образования возникают договорные отношения с полноценным использованием ресурсов субъекта дополнительного образования, что позволяет выстраивать новые модели взаимодействия [4], по-новому решать проблему кадрового обеспечения.

Формулировка цели статьи и задач. Рассмотреть направления развития системы дополнительного физико-математического образования и перспективы совершенствования и подготовки педагогических кадров. Задачи исследования: определить перспективные направления развития дополнительного физико-математического образования; провести сравнительный анализ ключевых форм подготовки одаренных школьников по

УДК 371.398; 378.14

кандидат педагогических наук,

доцент Червонный Михаил Александрович

Федеральное государственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования

«Томский государственный педагогический университет» (г. Томск)

ПОДГОТОВКА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ В УСЛОВИЯХ РАЗВИТИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. Рассматриваются направления развития системы дополнительного физико-математического образования. Приводятся сравнительные характеристики ключевых форм реализации физико-математического образования для детей и направлений их развития. Рассмотрена проблема привлечения, подготовки педагогических кадров для различных форм дополнительного физико-математического образования. Обоснованы перспективы сближения систем среднего общего образования и дополнительного образования, необходимости расширения практик внеурочной деятельности. С учетом этого обосновывается необходимость разработки новых педагогических форм подготовки будущих педагогов, развития системы наставничества. Передача опыта работы с одаренными детьми учителей-мастеров и тренеров для работников системы образования является значимой практикой для студентов педагогического вуза. Делается вывод о необходимости разработки региональной модели системы непрерывного физико-математического образования на базе педагогического вуза.

Ключевые слова: дополнительное образование, физико-математическое образование, подготовка педагогических кадров, физико-математические школы и центры, одаренные дети.

Annotation. The article considers the directions for the development of supplementary physical and mathematical education, presents comparative characteristics of key forms of implementation of physico-mathematical education of children and directions of the forms' development. The article discusses the problem of attracting and education of pedagogical personnel for implementation of various forms of supplementary physical and mathematical education. The work substantiates the prospects of rapprochement of the secondary general education and supplementary education systems, the necessity to expand the extracurricular activity practices. With consideration for this the article substantiates the necessity of developing new pedagogical forms of preservice teachers education, development of the tutorship system. Transfer of experience of work with gifted children from teachers-masters and trainers to educators is an important practice for pedagogical universities students. The author comes to a conclusion that it's necessary to develop the regional model of the system of continuous physical and mathematical education on the basis of pedagogical university.

Keywords: supplementary education, physical and mathematical education, education of pedagogical cadres, physical and mathematical schools and centers, gifted children.

совокупностью соответствующих социально-педагогических факторов и могут позитивно трансформироваться вследствие комплексного подхода к решению проблемы на основании реализации концепции социально-педагогического подхода к конструированию среды образовательного учреждения на принципах открытости. Феномен «открытость» как в социальном, так и в образовательном пространстве является одним из значимых условий современного образования и актуальной общенаучной категорией педагогики. Это обусловлено как требованиями российского законодательства об образовании (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» статья 29), так и требованиям демократизации жизни общества. Образовательные термины все чаще приобретают трактовку: «принцип открытости», «открытое обучение», «открытая школа», «открытая среда» и т.д. Семантическое поле изучения данного явления определяется двумя основными компонентами: характеристикой «открытого образования» и дефиницией «открытая среда».

Формулировка цели статьи. Целью нашего исследования является рассмотрение понятия «открытость» как феномена образования. Для этого принципиально важно:

- уточнить сущность понятий «открытость», «открытое образование», «открытая среда»;
- рассмотреть историческое становление понятия «открытость»;
- определить основные черты открытого образования как социально-педагогического контекста актуализации проблемы конструирования среды образовательного учреждения.

Изложение основного материала статьи. Первоначально феномен «открытая школа» получил распространение в Америке, затем пришел в Европу, и трактовался как обучение, осуществляющееся параллельно и в школе, и на рабочем месте, то есть школа способствует социализации и адаптации к окружающему миру обучающихся посредством связи с социумом. Позже «открытая школа» приобретает второй смысл, когда стала открытой социуму и образовательной среде: учебный процесс переместился в музей, цеха. То есть об учение стало выстраиваться за счет открытости ему средовых факторов. Идеи открытости уходят корнями и в положения конструктивистов Д. Дьюи, Ж. Пиаже и др. Целью обучения в системе конструктивизма является конструирование знания в специально сконструированной среде, внутри которой обучающийся как субъект учебно-познавательной деятельности присваивает образовательное содержание путем интериоризации знаний.

Предпосылкой зарождения в России подлинно открытого образования исследователями (Е.И. Бражником, А.В. Тряпицыным) считается становление и развитие гражданского общества, которому способствовали интенсивные интеграционные процессы, направленные на открытие границ между государствами, взаимное изучение культур, формирование европейского и мирового социокультурного и образовательного пространства.

В конце 20 века «открытое обучение» приобретает еще один смысл в свете распространения дистанционного образования как бесконтактное, характеризующееся автономностью и самостоятельностью субъекта.

В немецкой дидактике широкое распространение получил «принцип открытого содержания образования», реализуемый посредством умения обучающегося выстраивать собственную траекторию образования. В

отечественной педагогике этот принцип реализуется как принцип индивидуализации, предполагающий свободное обучение, реализуемое на свободе выбора и индивидуального образовательного маршрута.

Таким образом, феномен «открытость» совмещает концептуальные идеи конструктивизма (Д.Д. Дьюи, Л.С. Выготский, Ж. Пиаже и др.), методологические положения представителей социального направления (Бандура, Роттер и др.), гуманистического (Маслоу, Роджерс, Сухомлинский и др.) и личностно ориентированного образования и рассматривается как элемент синергетической концепции социоприродного развития, не только обеспечивающее свободный доступ к различным ресурсам и способствующее овладению личностью комплексом необходимых компетенций с учетом вариативного обучения (как нового качества образования), но становлению самоактуализированной личности.

Глубокий разносторонний анализ открытого образования представлен в исследованиях В.О. Букетова, О.М. Зайченко, М.Н. Певзнера. Они считают открытость важной характеристикой современного образования. Феномен открытости рассмотрен ими с позиции системного, синергетического и антропологического подходов и в свете концептуально-теоретического подхода теории общества. Определяющими характеристиками образования как открытой системы ими называются незавершенность и способность к взаимобмену со средой. Так незавершенность способствует динамике развития системы, стремлению к совершенствованию, перспективе ситуативных изменений индивидуального и социального развития и мобильному реагированию. Способность к взаимобмену со средой обеспечивает использование всевозможных ресурсов (информационных, человеческих, материально-технических), а также предполагает обогащение самой среды достижениями и продуктами самой системы. Системный подход, по мнению Т.Г.Галактионовой, позволяет утверждать, что особая характеристика системы образования заключается в том, что они являются открытыми системами, которым присущи и процессы равновесного обмена со средой, и процессы развития, организующие и упорядочивающие среду обитания, способствуя совместной эволюции. В концепции синергетического подхода основным показателем открытой модели образования, открытого будущему, служит тип новых социальных отношений, предполагающих взаимопомощь, сотрудничество, взаимосоординацию и сотворчество. В практической педагогике открытость выступает и как ключевая характеристика образовательного процесса и предполагает реализацию принципа открытости как ориентацию на ученика как субъекта образовательной деятельности, а также максимальный учет современных тенденций развития общества и целенаправленная интеграция образования в общественные процессы. С позиции же антропологического подхода открытость человека может быть рассмотрена как детерминанта открытости образовательного процесса. Так в частности в отечественной педагогике Бим-Бадом считает его подтверждением тенденцию к интеграции различных наук о человеке в теории и практике образования. С точки зрения философской антропологии, открытость человека обуславливает и особый характер образовательного процесса, основанного на принципе открытости, который рассматривает образование как необходимость и возможность нахождения человеком своей сущности и предоставления максимума возможностей для

рассуждениях и осторожным в выводах.

Наиболее характерным признаком первого этапа букварного периода является частая повторяемость знакомых слов и в большей мере составление новых слов из знакомых слогов. Последнее положение особенно важно, так как формирование навыка происходит в условиях активной аналитико-синтетической деятельности учащихся, когда слово одновременно воспринимается по частям и в целом его составе. Знакомые звуки, буквы, слоги, попадая в новые слова, в новые связи, закрепляются, прочно осваиваются ребенком, составляя основу дальнейшего обучения грамоте. Очень важно поэтому, чтобы учебный материал, особенно на первом этапе букварного периода, был правильно и полно воспринят всеми учащимися.

Психолого-педагогической литературы по развитию речи издано много. Но не все они ориентированы на развитие речемыслительных способностей детей, достаточный уровень сформированности которых позволит ребенку избежать трудностей начального обучения. Необходимые составляющие благополучного овладения школьной программой: развитие у ребенка мотивации к занятиям, познавательной деятельности, процессов наблюдения, сравнения, обобщения и общения.

Литература:

1. Жукова Т. И. Воспитывающее чувство языка (Развитие речи и мышления на уроках чтения в букварный период при проведении звукового анализа) / Т.И. Жукова // Учитель. - 2006. - №3. - С. 18-22.
2. Ишимова О. А. Развитие речемыслительных способностей детей: Практикум. Пособие для логопедов, педагогов дополнительного образования, воспитателей и родителей / О. А. Ишимова, Е. Д. Худенко, С. Н. Шаховская – М.: ВЛАДОС, 2011 – 236 с.
3. Коломинский Я. Л. Учителю о психологии детей шестилетнего возраста: Кн. для учителя. / Я. Л. Коломинский, Е. А. Панько – М.: Просвещение, 2008. –190 с.
4. Плышевская О. Д. Проблема совершенствования речевого развития учащихся на основе понятийного чтения: Автореф. дис. .канд. пед. наук. / О.Д. Плышевская – М., АПН, 2007 – 19 с.

руководстве и контроле со стороны учителя и способствующий скорейшему и успешному достижению планируемого результата обучения [2, с. 24].

При обучении чтению на начальном этапе осуществляется процесс интеграции, заключающийся в том, что обучение языковым средствам общения происходит не раздельно, а взаимосвязано: дети овладевают звуками, интонацией, словами, грамматическими формами, выполняя речевые действия с языковым материалом и решая разнообразные задачи общения. «Все формы и виды общения взаимодействуют друг с другом, и обучение им также осуществляется взаимосвязано: дети читают то, что усвоено в устной речи (слушании и говорении), рассказывают о том, что они читают. Отсюда вытекает следующая рекомендация: обучайте чтению на основе устной речи и устной речи в тесной связи с чтением. Учите детей пользоваться письмом для лучшего усвоения лексики и грамматики и овладения устной речью и чтением» [1, с. 28].

Чем меньше ребенок, тем больше учебный процесс должен опираться на его практические действия, так как ему недостаточно, только смотреть и размышлять, ему необходимо взять предмет в руки, погладить его, построить что-либо и т.д. Все виды деятельности, типичные для младшего школьника, должны быть по возможности включены в общую канву урока языка, и чем больше видов восприятия будет задействовано в обучении, тем выше окажется эффективность последнего. Поэтому в процессе общения на занятиях по языку можно и нужно включать в деятельность школьников такие элементы, которые характерны для формирования сознательности детей при обучении языку [4, с. 9].

Все вышесказанное — это только общие исходные положения, характеризующие сознательный подход к обучению языку. Его конкретная реализация зависит от учителя, его психологического склада, темперамента, пристрастий, владения языком и от аналогичных особенностей его учеников. Учитель вправе сам решить, нуждаются ли его ученики в устном вводном курсе, готовы ли они для перехода к чтению, письму, на какой вид мотивации может учитель опереться в первую очередь — на коммуникативную, познавательную, эстетическую, игровую [1, с. 30].

Если учитель заметил, что у значительного количества младших учеников преобладает зрительная память, то необходимо как можно раньше обеспечить их зрительной опорой в виде карточек, картинок, книжных текстов. С такими учениками можно идти от чтения к устной речи. Хорошим помощником для учителя в этом случае могут оказаться материалы пособия под ред. Л.Ф. Климановой, имеющие именно такую ориентацию.

Следуя таким путем, нельзя не заметить, накопление языкового материала и продвижение вперед будут вначале замедленными: детям придется одновременно осваивать изображение буквы, ее название, варианты ее чтения, графический образ слова, его значение, звучание, сочетание с другим и т. п. Зато знания, полученные на основе использования зрительной опоры, будут прочными, их можно совершенствовать дома, работая с учебником или карточками, что облегчает переход от устной речи к чтению.

Выводы. Таким образом, речемыслительная деятельность — целенаправленный, мотивированный и осмысленный процесс познания действительности речевыми средствами. Если речемыслительная деятельность осуществляется в букварный период, познавательный процесс становится специфичным, то есть более избирательным в направлениях, ограниченным в проблемах, свернутым в объеме, сниженным в темпе, затрудненным в

развития и самореализации личности. С другой стороны, важен вопрос о влиянии на человека общества (и его культуры в целом) как еще одной открытой системы, поскольку современную эпоху считают переходной от традиционного общества к открытому. Исследователи (В.О. Букетов, О.М. Зайченко, М.Н. Певзнер) подчеркивают, что открытость образования и общества тесно связаны с понятием доминантой культуры как совокупности норм, ценностей, способов действия, обладающих общей приемлемостью и конституирующих общество. И открытость общества определяется жестко требуемым подчинением нормам, традициям, обычаям, ценностям, принятым в данном обществе и возможна ли альтернатива. Открытость общества основана на развитии способности личности формировать свои цели, организовывать и участвовать в общественном диалоге по этому поводу.

Всесторонний анализ зарубежных и отечественных исследований открытого образования выявил, что термин «открытое образование» трактуется и используется в различных контекстах в двух направлениях: как информационно-технологическое и как общепедагогическое. В концепции первого направления оно представлено как дистанционное обучение на основе использования информационных образовательных ресурсов и технологий. В свете второй концепции идеи открытости в образовании рассматриваются в трех аспектах: как практика образовательного учреждения, реализуемая в соответствующих педагогических технологиях; как методический принцип организации образовательного процесса и как фактор социально-педагогического взаимодействия, что нам наиболее близко. Так «открытое образование» в социальном плане понимается как адекватное проявление открытого общества, которое использует для своего прогрессивного развития способы, цели и идеи формирования общественных отношений, соответствующих идеалам свободного общества. А современное демократическое общество, основанное на принципах плюрализма, характеризующееся открытостью, создает условия для открытости образования и протекания в высокой степени открытого образовательного процесса, что в свою очередь способствует возникновению реального многообразия, многовариантности как условий наиболее полной самореализации личности. По мнению М.Н. Певзнера, культура открытого общества может служить «своеобразным аттрактором», который способен обозначить перспективу самоорганизации процесса и явиться его отправной точкой, а не «единственной детерминантой».

В общепедагогическом подходе идеи открытости в образовании рассматриваются как:

- а) фактор социально-педагогического взаимодействия;
- б) методический принцип организации образовательного процесса;
- в) практика современной школы, реализуемая в педагогических технологиях открытого образования.

Идеи открытости в образовании распространяются на все три уровня: образовательный процесс, образовательное учреждение и социально-педагогическую среду. А образовательное учреждение, используя сообразно все грани сложного многомерного явления открытости, способно обеспечить высокую культуру качества образования, если: 1. мобилизует внутренние и внешние влияния на всех участников образовательного процесса; 2. создаст комплекс условий получения и передачи знаний, то есть сформировало

определенную среду для всестороннего развития; 3. найдет оптимальные способы приобщения к активной деятельности, направленной на саморазвитие; 4. обеспечит набор ключевых ориентиров и компетенций, необходимых для осуществления деятельности и достижения определенных целей.

Одной из важнейших методологических проблем открытого образования остается вопрос об оптимальной степени открытости во взаимоотношении «обязательного и выборочного». Так основное содержание образования, закрепленное федеральным государственным образовательным стандартом, обязательными стандартизированными образовательными программами, учебными планами, не может быть по настоящему открытым обучающемуся и педагогу. Этому в полной мере может соответствовать дополненное содержание образования с учетом интересов, способностей и намерений всех участников образовательного процесса, обеспечивающее свободу выбора курса обучения, уровня знаний, форм и методов обучения, возможности выбора контактов и взаимодействия, то есть строго не регламентирует и модифицируется по выбору школы и всех участников образовательного процесса. Ряд исследователей (О.Б. Даутова и др.) считают, что открытое обучение проявляет себя в трех направлениях: в открытости образовательной ситуации, в открытости содержания образования, в открытости среде и открытости среды ОУ. Образовательная ситуация выступает единицей открытого обучения и понимается как ситуация проектирования учебно-познавательной деятельности, являющейся системой действий обучающегося, включающей целеполагание субъекта учения как согласование учебной и личностной задачи и выстраивание системы значимых отношений с целью присвоения содержания образования. То есть на основе образовательного запроса и собственных образовательных задач происходит целеполагание у обучающегося, и он приступает к проектированию своего процесса учения с опорой на образовательные ресурсы и образовательную среду, составляет свой индивидуальный учебный план. Обучение становится самонаправляемым: включаясь в различные практики, реализуя индивидуальный план, обучающийся формирует и активную познавательную позицию, анализируя и собственную деятельность, результаты (успехи и трудности). Такие формирующиеся учебно-организационные умения способствуют получению все новых знаний, обеспечивая тем самым открытость содержания образования.

Открытость содержания образования предполагает две составляющие. С одной стороны - обучающийся со своим внутренним миром, ресурсами для самопознания и самоопределения, с другой – открытый социокультурный опыт и многочисленные средства и источники образования. В этом диалектический принцип: противоречие и, одновременно, уравнивание открытости содержания и открытости внутренней среды индивида, а также обязательным и свободным содержанием образовательных программ. Содержание в данном контексте получает вариативность, возможность, основываясь на основной образовательной программе, с учетом индивидуальных запросов и потребностей обучающегося проектироваться в индивидуальный образовательный маршрут (программу). Учебная деятельность из присвоения знаний превращается в самопознание, самоструктурирование (по Платону, образование как раскрытие человеческой сущности с целью стремления к идеалу).

Открытость среде проявляется посредством увеличения и расширение

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

Показ почти всегда удается.

Учителю нельзя забывать о том, что:

- развитие у ребенка интереса к языку — это необходимый процесс: необходимо объяснять ему значение слов, показывать их связь, следить за грамматической правильностью, за связностью речи;

- речи нужно уделять как можно больше внимания: наблюдать ее, исследовать ее, анализировать ее вместе с ребенком. Исследование должно быть спрашиванием и беседой, т. е. диалогом;

- помочь ребенку в рассуждениях, объяснениях, доказательствах, ответах на вопросы и в постановке вопросов совершенствует диалогическую и развивает монологическую речь;

- участие в жизни ребенка поможет научить его учиться говорить, слушать и вслушиваться, думать и вдумываться.

По мнению Т.Ю. Тамбовкиной, средства речемыслительной деятельности – это психологические орудия, которые, опосредуя деятельность (как и любые другие орудия и инструменты), делают ее возможной. Речемыслительная деятельность опосредуется вербальными средствами, то есть грамматически организованными словами. Вербальные средства являются наиболее мощными орудиями интеллекта и важнейшим условием осуществления высших психических функций человека.

Мышление может также протекать с использованием образов, но владение вербальными средствами делает мыслительные возможности несравненно богаче. Это объясняется тем, что языковые средства позволяют «расщепить» познаваемую действительность на мельчайшие составляющие и глубоко изучить ее. Иноязычные вербальные средства не столь разнообразны, как средства родного языка, однако они могут быть достаточными для того, чтобы изучать и описывать действительность и ее свойства [2, с. 24].

Одной из тенденций в преподавании языков является стремление увеличивать количество слов, усваиваемых учащимися. Считается, что чем больше слов знает ученик, тем больше будут его речемыслительные возможности. Однако богатый запас слов сам по себе не обеспечивает высокий уровень речемыслительной деятельности.

В психологических исследованиях описаны случаи, когда, обладая большим словарным запасом, ребенок был не в состоянии пересказать сказку. Вербальные средства лишь тогда становятся инструментом мышления, когда словарный запас формируется в ходе и в результате речемыслительной деятельности, а также в единстве с ней. Для этого вовсе не обязательно обладать расширенным запасом слов. Пользуясь ограниченным словарем, можно точно и верно ответить на двусмысленный вопрос, высказать оценочное суждение, сделать предположение [1, с. 22].

Для изучения способов и приемов формирования речемыслительной деятельности на уроках родного, второго или иностранного языка важно проанализировать средства, формы, функции, операции, стратегию, тактику речемыслительной деятельности, а также индивидуальные особенности учащихся.

Опираясь на дидактические и методические исследования, формирование речемыслительной деятельности можно определить, как процесс, направленный на достижение специфической мыслительной и речевой (речемыслительной) активности, осуществляемый при побуждении,

знания о языке, литературе, обогатить речь, развить внимание и интерес к речи, привить любовь к чтению [1 с. 12].

Обучение грамоте проводится в I классе с сентября в течение 5 месяцев. В зависимости от усвоения материала детьми учитель может сократить или увеличить этот период по своему усмотрению. В течение этого периода ведется работа по развитию фонематического слуха детей; обучение их первоначальному чтению и письму; расширению и уточнению представлений детей об окружающей действительности в ходе чтения, организации экскурсий, наблюдений; обогащению словаря и развитию устной речи и письменной (письмо). Обучение первоначальному чтению и письму проводится на основе современного варианта аналитико-синтетического метода, который учитывает новейшие данные лингвистической, педагогической и методической науки, носит воспитывающий и развивающий характер, обеспечивает интенсивное речевое развитие учащихся и высокий уровень сознательности чтения и речи.

На уроках дети учатся делить слова на слоги, предложения на слова, слоги на звуки, устанавливать порядок следования звуков в слове, связь между звуками. Они учатся обозначать звуки буквами, составлять и читать слоги и слова, овладевают процессом сознательного чтения предложений и связного текста [1, с. 28].

Параллельно с обучением чтению первоклассники овладевают письмом, учатся обозначать на письме звуки буквами, составлять слова из букв и слогов, разрезной азбуки, правильно списывать буквы и слова с рукописного и печатного текста, писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением, и короткие предложения из подобных слов, писать большую букву в начале предложения, в именах людей и кличках животных.

На уроках обучения чтению и письму учитель разнообразит виды деятельности с учетом психофизиологических особенностей детей, использует занимательный материал, включает в урок игровые ситуации, направленные на то, чтобы снять напряжение, переключить внимание детей с одного учебного задания на другое. Учитывая разный уровень дошкольной подготовки детей, особое значение приобретает индивидуализация обучения и дифференцированный подход в проведении занятий по формированию первоначальных умений и навыков чтения и письма.

Чтобы ребенок хорошо и быстро ориентировался в окружающем его мире, чтобы он научился самостоятельно мыслить и правильно говорить, необходимо систематически заниматься с ним. По О. А. Ишмировой педагогу начальной школы необходимо помнить следующие рекомендации [2, с. 21]:

1. Никого ничему нельзя научить, можно только помочь научиться (научиться учиться).

2. Знания и умения не совпадают (как и речевые знания и умения): «могу знать, но не уметь; могу уметь показать, но не могу выполнить; могу уметь, но не могу объяснить, как я это делаю». Человек переживает несопоставимые состояния, если он только показывает или если выполняет сам. У человека показывающего есть уверенность, легкость и нет той ответственности, которая лежит на человеке делающем. Показывать всегда легче, чем делать самому. Поэтому при выполнении задания чаще предлагайте ребенку исполнить роль показывающего (на определенном этапе работы).

связей со средой учет многообразия влияний среды. Целью педагогической деятельности становится конструирование среды за счет подбора компонентов, позволяющих моделировать ситуации, роли, поведения обучающихся для их социализации и самопознания, саморазвития. Источником же обучения является взаимодействие, которое будет многогранным при условии открытости внутренней среды образовательного учреждения внешней.

Д.С. Нестеров в своем диссертационном исследовании дает определение открытому обучению как комплексной характеристике учебного процесса, отражающей его возможности учитывать профессионально-личностные особенности педагогов и обучающихся как его субъектов, а также явления окружающей среды, что обеспечивает гибкость обучения, его способность к изменению основных параметров (учебных целей, содержательного компонента, организационных форм, методов) (с. 57). Он рассматривает составляющие открытости обучения: что открыто в процессе обучения и чему (кому) открыт процесс обучения. Первый вопрос предполагает открытость всех компонентов процесса обучения, проявляющаяся: 1) в возможности использования различных способов и путей достижения учебных целей, что означает многообразие применяемых методов, приемов, организационных форм процесса обучения; 2) в возможности формирования предметного содержания обучения при помощи разнообразных способов получения знания и информации, что означает учет в процессе обучения многообразия применяемых методов, приемов, организационных форм процесса обучения; 3) в возможности существования разнообразных перспектив самореализации обучающихся в процессе обучения, возможности достижения разными учениками различных учебных результатов. Ответ на второй вопрос предполагает, что процесс обучения открыт обучающемуся, педагогу, среде. Открытость обучения обучающемуся означает учет возрастных и индивидуальных особенностей, стремлений (потребностей, интересов, ценностей, жизненных и профессиональных планов), возможностей (имеющийся социальный опыт, ключевые компетентности и др.), а также учет специфики мотивации учебной и других видов деятельности. Открытость обучения педагогу предполагает возможность реализовать свою индивидуальность, проявляющуюся в особенностях его интересов, личного знания, различных способностей, профессионального и жизненного опыта. Открытость обучения среде связана с учетом ее особенностей, внешних условий, контекста, в котором происходит взаимодействие всех участников образовательного процесса. Системный подход к определению сущности открытого образования способствует утверждению, что открытость является особой характеристикой систем, которым присущи процессы равновесного обмена со средой, а также способствующей конструированию и упорядочению среды, вовлекая ее в совместную эволюцию. С точки зрения концепции синергетического подхода открытое образование выступает как образование, открытое будущему, в основе которого лежит новый тип социальных отношений, предполагающий взаимодействие, взаимопомощь, сотрудничество и сотворчество.

Разносторонний анализ открытости как социокультурного явления позволяет, по мнению исследователя Т.Г. Галактионовой, выделить ряд ценностных и технологических доминант. Первое ключевое условие – ориентация на жизнь в открытом меняющемся мире. Идеологическая

доминанта – диалог всех участников образования как ценность демократического сознания. Общепедагогической доминантой выступает непрерывность образования как реальный способ реагирования на изменения окружающей жизни, позволяющая индивиду в различные периоды жизни получить доступ к информационно-образовательным ресурсам и продолжать образование с целью развития своей личности в актуальном направлении. Дидактической доминантой может считаться проблемный и информационно-исследовательский подход, то есть открытое образование понимается как средство созидания и результат созидательной деятельности. Методической доминантой становится ценность совместной деятельности, общения (взаимодействия, сотворчества), эмоционально окрашенных событий в образовательном процессе (общность переживаний). Воспитательная доминанта заключается в воспитательной стороне деятельности, которая может углублять понимание, воссоздавать опыт, стимулировать разностороннее развитие, изменять взгляды, развивать личностные интересы и способности. Технологической доминантой являются широчайшие возможности современных технологий, ресурсов. Содержательной доминантой открытости образования является поликультурный контекст, а также ценностное равенство и уважение личного опыта всех участников образовательного процесса, ресурсных источников образования. Социально-педагогической доминантой выступает открытость самого образовательного учреждения социуму, то есть различные виды социально-педагогического взаимодействия с целью личностной самореализации и достижения успеха. Лишь совокупность представленных доминант открытости образования обеспечивает высокую культуру его качества.

Открытость образования рассматривается нами с учетом следующих выводов, сделанных на основании анализа различных подходов с целью определения ее философско-методологических основ:

- открытость представляет собой сложное многомерное явление;
- открытость является важным фактором для комплексного взаимодействия со средой, для создания условий развертывания процессов самоорганизации в системе и перехода ее в новое качество;
- открытость является важной характеристикой, обуславливающей динамику развития любой системы;
- открытость общества, определяющая возможность активной деятельности людей по изменению социальных институтов в своих интересах;
- открытость самого человека (как «потенциальную бесконечность») отражает его постоянную незавершенность, стремление к неограниченному развитию в достижении идеала и выбор им соответствующего образовательного процесса открытого характера;
- открытость мышления человека, способствующего сотрудничеству, творчеству (и сотворчеству), альтернативности и гибкости подходов в практическом анализе современной действительности.
- различают также методическую, содержательную и институциональную открытость (в некоторых исследованиях открытость рассматривается в узко педагогическом, дидактическом контексте).

Анализ отечественной и зарубежной теории и практики открытого образования дает возможность перечислить и сущностные его черты, основанные на разных подходах к его пониманию: открытость,

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

этот период получает дальнейшее развитие связанная речь учащихся, повышается культура их речевого общения.

Формулировка цели статьи. Цель статьи раскрыть методические условия формирования речемыслительных умений младших школьников на уроках чтения в букварный период.

Изложение основного материала статьи. Речемыслительная деятельность – единый процесс порождения мысли и речи – составляет материальную базу общения. Овладение учащимися основами общения, непосредственного и опосредованного (чтение и письмо), является главной практической целью обучения чтению в букварный период.

В своем исследовании мы определили методические условия формирования речемыслительных умений младших школьников:

- определить цели, содержание, методы и средства обучения, формы проведения занятий;
- на основе дифференцированных заданий проводиться работа по развитию речи и мышления младших школьников;
- разработать критерии отбора текстов и слов для дифференцированной работы, составлен словник для формирования фонетических умений учащихся 1 класса;
- создать систему упражнений по пропедевтики языковой и коммуникативной компетенции учащихся.

Программа по языку и чтению для 1-го класса учитывает возраст детей, особенности восприятия, свойства их памяти и мышления, а также многонациональный состав учащихся. Обучение по программе должно содействовать всестороннему развитию личности ребенка, обеспечивать умственное, нравственно-этическое, трудовое, эстетическое воспитание. Важная роль отводится формированию элементов теоретического мышления, умений самоконтроля учебных действий, культуре речи и поведению, основам личной гигиены и здорового образа жизни [3, с. 34].

Программа содержит материал, необходимый для формирования знаний и умений учащихся начальной школы, который является базой для дальнейшего обучения и формирования школьников. В программе усилено внимание к формированию общеучебных умений и навыков, умений устной и письменной речи, обеспечивающих успешное обучение учащихся.

Текстовый материал и система заданий к нему должны предусматривать гармоничное соотношение национальных реалий и общечеловеческих ценностей, отражать особенности местных условий, сложившийся опыт и традиции, содействовать приобщению к богатому духовному и культурному наследию народа, формированию гражданина, преданного Родине и народу. При обучении родному языку реализуются основные дидактические принципы, особенно принципы доступности, преемственности и перспективности.

Программа по русскому языку включает три взаимосвязанных, но обладающих определенной самостоятельностью курса: обучение грамоте, чтение (классное и внеклассное), развитие речи, грамматика и правописание. Основным принципом, организующим эти разделы, является развитие речи, придающее всему процессу изучения русского языка четкую практическую направленность, нацеливает на то, чтобы научить детей осмысленно читать, говорить, писать, дать доступные их возрасту и пониманию первоначальные

УДК: 372. 422

магистрант Челебиева Ульвие Дляверовна

Государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования Республики Крым

«Крымский инженерно-педагогический университет» (г. Симферополь)

МЕТОДИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ РЕЧЕМЫСЛИТЕЛЬНЫХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЧТЕНИЯ В БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД

Аннотация. В статье рассмотрены методические условия формирования речемыслительных умений у младших школьников на уроках чтения в букварный период.

Ключевые слова: речемыслительные умения, букварный период.

Annotation. In the article the methodical conditions of formation verbal thinking skills abilities at younger schoolboys to reading ABC stage.

Keywords: verbal thinking skills, ABC stage.

Введение. Задачами начального обучения в букварный период являются: формирование у учащихся прочных навыков осознанного, беглого, выразительного чтения, грамотного письма, устной и письменной речи; приобщение детей к миру художественной литературы, к работе с книгой; развитие образного и логического мышления младших школьников, их нравственных качеств.

Процесс речевого общения представляет собой обмен мыслями, но никак не языковыми формами на уровне слов и предложений без осознания их смыслового содержания. Главное при обучении чтению заключается в том, что язык может быть усвоен учащимися как средство общения только тогда, когда он непосредственно связан с мышлением. Путь к решению проблемы лежит через рассмотрение вопроса о соотношении языка и мышления. Конечно, этот вопрос решается психологами и лингвистами, но методист вправе выбирать те данные других наук, которые ему необходимы для решения конкретного методического вопроса.

Сущность понятия развития речемыслительных умений, его дидактические условия и средства, а также другие аспекты этой сложной проблемы рассматривались в исследованиях многих советских педагогов, таких как И. Я. Лернер, А.М. Матюшкин, М.И. Махмутов, М.Н. Скаткин, Т.И. Шамов, Г.И. Шукина. Процессы развития речемыслительных умений и навыков младших школьников исследовались в методике преподавания И.Л. Бима, М.Л. Вайсбурда, Т.И. Зарченко, Е.И. Пассова, В.С. Цетлина, Л.Я. Якушина и др.

Анализ последних публикаций [1], [2], [3] показал, что в процессе проведения занятий в букварный период у школьников формируется первоначальный навык чтения как один из важнейших видов речевой, мыслительной деятельности. В первом классе дети овладевают сознательным, правильным, плавным слоговым чтением с переходом на чтение целыми словами, элементарными умениями и навыками работы с текстом и книгой. В

демократичность, поликультурность, интернациональность, социальность, непрерывность, доступность, возможность дальнего действия, широкий охват, массовость в сочетании с индивидуальным подходом, высокое качество, продуктивность, фундаментальность, асинхронность, параллельность, рентабельность, модульность.

Выводы. Полученные выводы позволяют констатировать особую ситуацию развития открытости в образовании, выражающуюся в существовании различных теоретических подходах к пониманию сущности открытого образования, в присутствии в реальной практике различных тенденций, отражающих характерные особенности этого явления, в наличии множественности положений открытого образования, которые носят скорее желаемый и декларативный характер, нежели реализуемый и общепринятый. Так «открытое образование» в социальном плане понимается как адекватное проявление открытого общества, которое для своего прогрессивного развития воспринимает и использует идеи, цели и способы формирования общественных отношений, соответствующих идеалам свободного общества и предоставляет образовательным институтам возможность конструирования собственной среды на принципах открытости.

Литература:

1. Ахиезер А.С. Как открыть закрытое общество. М., 1997.
2. Галактионова Т.Г. Культура чтения в условиях открытого образования // Человек и Образование. 2006, № 4,5.
3. Галактионова Т.Г. Чтение школьников как социально-педагогический феномен открытого образования: проблемы исследования // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. 2006. № 14(6). С. 177-190.
4. Даутова О.Б. Шаг к себе: новые вызовы современного школьного образования: Научно-методические материалы. СПб., 2008.
5. Джуринский А. Н. История педагогики. - М., 2000.
6. Добренков В.И., Нечаев В.Я. общество и образование. М., 2003.
7. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. М.: Политиздат, 1975.
8. Лещинский В.И., Лаврикова Г. В., Заварзина Л. Э. Образование: история и современность. - Воронеж, 1999.
9. Лихачев Д.С. Русская культура. М.: Искусство, 2000. 440 с.
10. Мещеряков Б.Г. Введение в человековедение. М., 1995.
11. Педагогика открытости и диалога культур/ Под редакцией М.Н. Певзнера, В.О. Букетова, О.М. Зайченко. М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2000. 265 с.
12. Пинский А. Образование свободы и несвободы в образовании, М., 2001.
13. Семенов В.Д. Социальная педагогика: История и современность. Екатеринбург: УрГУ, 1993. 128 с.
14. Словарь философских терминов. М. 2004.
15. Шевелева С.С. Философско-методологические основы современной системы образования. М. 1996.
16. Щедровицкий Г.П. Об исходных принципах анализа проблемы обучения и развития в рамках теории деятельности // Избранные труды. – М.: Шк. культ. Полит., 1995.
17. Юдашина Н.И. Антропологическая педагогика П.Ф. Лесгафта // Педагогика. 2000. № 4.

УДК 159.9.07

аспирант Русанова Надежда Александровна
 ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный
 университет имени И. Н. Ульянова» (г. Чебоксары);
доктор психологических наук, профессор Вербина Галина Георгиевна
 ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный
 университет имени И. Н. Ульянова» (г. Чебоксары)

СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ЛИЧНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ ДОУ

Аннотация. В статье рассматривается важнейшая задача психологии и педагогики – социально-психологические черты личности воспитателя ДОУ. Рассмотрены концепции педагогических и личностных качеств воспитателя: по Е.А. Климову, П.Ф. Каптереву, Н.В. Кузьминой, А.К. Марковой, Л.М. Митиной. Выделены функции воспитателя ДОУ: содействие созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанника, внесение необходимых корректив в систему их воспитания.

Ключевые слова: квалификационные характеристики, специальные и личностные качества воспитателя, профессиональная компетентность, экстраверсия, интроверсия, вовлеченность, контроль, принятие риска.

Annotation. The research is aimed at solving important problems of modern psychology and pedagogy - the theoretical and practical definition of the social and psychological traits educator. Presents the concept of pedagogical and personal qualities of the teacher: on E.A.Klimov, at P.F.Kapterev, at N.V.Kuzminoy, at A.K.Markovoy, at L.M.Mitinoi. Scroll to the educator: to promote the creation of favorable conditions for the development of individual and moral formation of the personality of pupils, making the necessary adjustments in their upbringing.

Keywords: qualification characteristics, social and personal qualities of the teacher, competence, extroversion, introversion, neuroticism, involvement, control, risk acceptance.

Введение. Решение новых задач, стоящих перед современным образованием, невозможно в рамках традиционной «педагогики формирования». Воспитание творческой, самоактуализирующейся личности предполагает признание важности процессов саморазвития ребенка, его статуса как субъекта собственного развития; необходимости сбалансированности инициатив взрослых и детей; учета мотивов и потребностей участников образовательного процесса. Все это коренным образом меняет роль и функции педагога-воспитателя. Диагностика и последующее воздействие на ребенка (формирование, коррекция) должны быть заменены со-бытием (совместным бытием взрослых и детей, наполненным интересными событиями), организацией продуктивного общения участников образовательного процесса. Именно в дошкольном возрасте дети получают базовый комплекс ключевых компетенций, которые им будут необходимы в жизни. Во многом от того, как они проживут детство, будет зависеть их успешность и мобильность в будущем.

выраженных в понятиях и чувствах, переживаниях, связанных с представлениями о моральном и аморальном;

– построение тактики и стратегии педагогического влияния на процесс формирования социальной компетентности будущих дизайнеров-графиков с учётом социальных и биологических закономерностей.

– конкретизированы наиболее действенные способы развития социальной компетентности: коллективные проекты, групповая учебная работа, метод «моделирования реальной ситуации», клубы, творческие объединения, организация и личное участие в художественных проектах и выставках. Успех мероприятий обеспечен, если в основе будет лежать открытый дискуссионный подход, способствующий творческому самовыражению.

Реализация и конструирование педагогического влияния на развитие социальной компетентности студентов зависит от умения педагогов разделять педагогическую деятельность на отдельные ситуации и социально значимые действия, от мастерства вносить изменения в систему взаимоотношений с отдельными студентами, небольшими группами и коллективом, умения понимать мотивы и ценностные установки. Успешное функционирование методики развития социальной компетентности будущих дизайнеров-графиков реализуется готовностью педагогов к применению всего комплекса эффективных педагогических технологий, направленных на развитие социальной компетентности обучающихся. Высокий уровень социальной компетентности студентов – это гарант их успешной адаптации к динамично меняющимся условиям жизни, обеспечивает конкурентоспособность.

Литература:

1. Байденко В. И., Джерри ван Зантворт. Модернизация профессионального образования: современный этап. Европейский фонд образования. – М., 2003.
2. Власова Е. И. Актуальные проблемы построения компетенции социальной одарённости // Обрадована особистість: пошук, розвиток, допомога. – К., 1998. – С. 85-91.
3. Хазова С. А. Компетентность конкурентоспособного специалиста по физической культуре и спорту / С. А. Хазова. – М.: Академия Естествознания, 2010. – 92 с.

социальная компетентность.

В высших учебных заведениях актуален метод коллективной работы, основанный на коммуникациях единомышленников, способных к совместной деятельности, в группе. Существует также метод «моделирования реальной ситуации», построенный на использовании «Buddy System» («buddying») – как метода обучения, в котором педагог выступает в образе неформального наставника, но при этом все участники процесса равноправны. Сама терминология «buddying» означает руководство, поддержку и защиту одного человека другим для получения результатов с помощью передачи друг другу новой необходимой информации. Метод «buddying» эффективен в первую очередь для развития мотивации студента к возникновению неподдельного интереса к будущей профессии. В результате использования этого метода появляется эмоциональный подъём, побуждающий к занятиям творчеством, развитием своих профессиональных качеств.

Итак, при подготовке будущих дизайнеров-графиков все эти методы способствуют формированию профессионально качественного специалиста, способного к принятию самостоятельных решений. Плодотворными для формирования социальной компетентности выпускника высшей школы являются формы и методы педагогической деятельности, которые основаны на принципах коммуникации, сотрудничества, обязательной обратной связи, инициативности обучаемых, использовании группового опыта. Образуется интеллектуальная среда творческого взаимодействия, главные черты которой диалогичность, открытость, продуктивное общение участников проекта, получение новых знаний, желание взаимной оценки и контроля собственных авторских проектов в совместной разработке. В итоге можно утверждать о формировании профессиональной и социальной компетентности специалиста, которые он готов применить в своей проектной деятельности в различных областях дизайна.

Выводы. Изучение проблемы формирования социальной компетентности студентов позволило определить сущность этого процесса: социальная самоидентификация студента, формирование социального опыта, включение в профессиональную жизнедеятельность. Формирование социальной компетентности – это сложный, многоступенчатый процесс. Педагогическими факторами социального становления студентов являются: социальный опыт, установки личности, потребности, адекватная социальная среда, организация социально-воспитательного процесса.

Раскрыто содержание понятия «социальная компетентность» как сложного междисциплинарного понятия, качества личности, которое позволяет выполнять социально-значимую деятельность; как способность понимать последствия своих поступков, брать на себя ответственность за содеянное; правильно выстраивать своё поведение в зависимости с приоритетными целями.

Успешной реализации формирования социальной компетентности способствуют следующие социально-педагогические условия:

– целенаправленное влияние всех подразделений высшего учебного заведения на личность студента, при котором воспитание и обучение понимаются равнозначными средствами социокультурной деятельности;

– воздействие на процесс развития социальной компетентности: гармоничное соединение эмоциональных и рациональных факторов,

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

Главными функциями воспитателя являются: содействие созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, внесение необходимых корректив в систему их воспитания. Осуществление изучения личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействие росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формирование компетентностей. Создание благоприятной микросреды и морально-психологического климата для каждого воспитанника. Воспитатель способствует развитию общения воспитанников.

Таким образом, профессия воспитателя обязывает человека обладать определенным набором профессиональных и личностных качеств.

Педагогическая профессия относится к профессиям типа «Человек – Человек».

Изложение основного материала статьи. Е.А. Климов в своей книге «Психология профессионального самоопределения» определяет этот тип профессий следующими качествами человека: устойчиво хорошим самочувствием в ходе работы с людьми, потребностью в общении, способностью мысленно ставить себя на место другого человека, способностью быстро понимать намерения, помыслы, настроение других людей, способностью быстро разбираться во взаимоотношениях людей, способностью хорошо помнить, держать в уме знание о личных качествах многих и разных людей и т.д. [4].

По Е.А. Климову, человеку этой профессиональной схемы свойственны:

- 1) умение руководить, учить, воспитывать, осуществлять полезные действия по обслуживанию различных потребностей людей;
- 2) умение слушать и выслушивать;
- 3) широкий кругозор;
- 4) речевая (коммуникативная) культура;
- 5) душеведческая направленность ума, наблюдательность к проявлениям чувств, характера человека, его поведению, умение или способность мысленно представлять, смоделировать именно его внутренний мир, а не приписывать ему свой собственный или иной знакомый по опыту;
- 6) проективный подход к человеку, основанный на уверенности, что человек всегда может стать лучше;
- 7) способность сопереживания;
- 8) наблюдательность;
- 9) глубокая убежденность в правильности идеи служения народу в целом;
- 10) решение нестандартных ситуаций;
- 11) высокая степень саморегуляции.

Е.А. Климов считает, что противопоказаниями к выбору профессий данного типа являются дефекты речи, невыразительная речь, замкнутость, погруженность в себя, необщительность, выраженные физические недостатки, нерасторопность, излишняя медлительность, равнодушие к людям, отсутствие признаков бескорыстного интереса к человеку – интереса «просто так» [4].

Еще в начале XX века основоположник педагогической психологии П.Ф. Каптерев выделил объективные и субъективные факторы, необходимые для педагогической деятельности, наметил их иерархию. Он разделил свойства педагога на специальные и личностные. Специальные свойства, в свою очередь подразделяются на объективные (научная подготовка педагога) и

субъективные (личный педагогический талант). Личностные свойства педагога включают нравственно-волевые качества [9].

Всё современные исследователи отмечают, что именно любовь к детям следует считать важнейшей личностной и профессиональной чертой воспитателя, без чего невозможна эффективная педагогическая деятельность.

В настоящее время в отечественной педагогической психологии, в исследованиях Н.В. Кузьминой и ее школы, А.К. Марковой, С.В. Кондратьевой, В.А. Кан-Калика, Л.М. Митиной и др. проблема свойств педагога, определяющих эффективность (продуктивность) педагогической деятельности, стала предметом специального теоретического и экспериментального изучения.

Н.В. Кузьмина в книге «Профессионализм личности преподавателя и мастера производственного обучения» говорит о том, что структура субъективных факторов включает: 1) тип направленности, 2) уровень способностей, 3) компетентность, в которую входят: специально-педагогическая компетентность, методическая, социально-психологическая, дифференциально-психологическая, аутопсихологическая компетентность [5].

А.К. Маркова в своей книге «Развитие профессионализма» пишет, что структура субъективных свойств может быть представлена следующими блоками характеристик:

- объективные характеристики: профессиональные знания, профессиональные умения, психологические и педагогические знания.
- субъективные характеристики: психологические позиции, мотивация, «Я»-концепция, установки, личностные особенности.

К важным профессиональным качествам, по А.К. Марковой, относятся: педагогическая эрудиция, педагогическое целеполагание, педагогическое (практическое и диагностическое) мышление, педагогическая интуиция, педагогическая импровизация, педагогическая наблюдательность, педагогический оптимизм, педагогическая находчивость, педагогическое предвидение и педагогическая рефлексия [7].

В исследовании Л.М. Митиной было выделено более пятидесяти личностных свойств. Она выделяет: вежливость, вдумчивость, взыскательность, впечатлительность, воспитанность, внимательность, выдержка и самообладание, гибкость поведения, гражданственность, гуманность, деловитость, дисциплинированность, доброта, добросовестность, доброжелательность, идейная убежденность, инициативность, искренность, коллективизм, политическая сознательность, наблюдательность, настойчивость, критичность, логичность, любовь к детям, ответственность, отзывчивость, организованность, общительность, порядочность, патриотизм, правдивость, педагогическая эрудиция, предусмотрительность, принципиальность, самостоятельность, самокритичность, скромность, справедливость, сообразительность, смелость, стремление к самосовершенствованию, тактичность, чувство нового, чувство собственного достоинства, чуткость, эмоциональность. Этот общий перечень свойств составляет психологический портрет идеального педагога. Стержнем его, его сердцевинной являются личностные качества – направленность, уровень притязаний, самооценка, образ «Я» [8].

Цель нашего исследования. Изучение психологических особенностей личности воспитателя ДОУ.

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

и проектах, умеют определять проблему и находить пути её решения в коллективной работе на основе принятия вечных ценностей культуры. Такие характеристики учащихся отражают отличную социальную компетентность и высокий социальный интеллект выпускников художественно-графических вузов и факультетов.

Еще одним способом развития социальной компетентности будущих дизайнеров-графиков является участие в деятельности студенческого клуба, который объединяет творческие коллективы университета для того, чтобы создать условия для гармоничного формирования личности, усиления творческого потенциала, для организации досуга молодёжи.

Основные направления развития в студенческих клубах:

- организация работы и создание условий для развития творческих коллективов студентов;
- реализация и проведение мероприятий по утвержденному плану работы студенческого клуба;
- организация и проведение презентаций, выставок, концертов;
- организация и проведение студенческих праздников, фестивалей;
- организация и проведение различных развлекательных мероприятий, в том числе на платной основе;
- участие в творческих фестивалях, конкурсах, семинарах, круглых столах, мастер-классах, тренингах всех уровней;
- организация и проведение методических семинаров и консультаций.

Одним из путей развития социальной компетентности в образовательном процессе является групповая учебная работа. Для того, чтобы стимулировать процесс социального развития студентов, будущих дизайнеров-графиков, художников, надо включать их в групповую учебную деятельность, направленную не только на развитие интеллекта, но и на развитие умений и навыков взаимодействия в коллективе.

Для этого предполагается сотрудничество учащихся в небольших группах, имеющих общую цель. Учащиеся в такой группе должны уметь ставить перед собой задачи, контролировать свою учебную деятельность, добиваться намеченного результата, быть достаточно гибкими в поиске необходимых средств работы, самостоятельно оценивать результаты учебной деятельности.

Работа в группе имеет ряд преимуществ, выделяющих её среди других видов учебной деятельности:

1. Повышение уровня освоения информации. Качество выполненных заданий выше, их решение более логично, обоснованно, отличается большей глубиной и аргументированностью.
2. Рост количества оригинальных решений. Для работы студентов в группе характерно неоднократное выдвижение новых идей, предложение своеобразных вариантов решения поставленных задач.
3. Положительная оценка изучаемого материала студентами. Учащиеся с большим интересом воспринимают учебный материал, который они изучали в ходе групповой работы, углубляя и расширяя объем знаний.
4. Умение сотрудничать и изучение различных социальных ролей. В группе учащиеся могут осваивать социальные роли. Студент, исполняя ту или иную роль, занимает определённую позицию и чем разнообразнее выполняемые роли, тем больше развивается готовность и способность понять другого человека, адекватное самовыражение, тем эффективнее развивается

передовых сферах жизнедеятельности человека.

Социальная компетентность проявляется в способностях: к социальному и индивидуальному самосовершенствованию, саморегуляции, самоопределению, усвоению духовно-нравственных ценностей как основы деятельности и поведения, к формированию устойчивого представления о социуме и о себе, принимать нормы и правила поведения: гражданские, национальные, общечеловеческие, защищаться от деструктивных воздействий для личности и агрессии внешней среды.

В настоящее время развитие социальной компетентности является социальной потребностью каждого человека. Быть социально компетентным – это ещё и уметь правильно выстроить свою биологическую жизнь: сон, аппетит, самочувствие, умонастроение, трудоспособность, энергичность; сбалансировать их с социальными требованиями – чувством серьезности, осознанием необходимости чего-либо, обязанностями, правами.

Развитие социальной компетентности студентов, будущих графических дизайнеров, художников, зависит от развития у них способностей к восприятию прекрасного в культуре, навыков решать творческие задачи в условиях современной культуры, умения выстраивать партнёрские отношения на основе общечеловеческих ценностей.

Развитию социальной компетентности студента творческого факультета способствует его активная инициатива в организации художественных выставок, конкурсов, фестивалей и проектах, а также участие в них. Любая выставка и художественный проект – это самая динамичная форма экспозиционной деятельности, которая способствует формированию новых поведенческих моделей на разных этапах жизни студента.

Студент, в качестве участника выставки, в процессе решения ряда задач, пытается выразить свою оригинальную позицию средствами живописи и графики публично, стремится к признанию, что важно для становления его социальной компетентности. Педагоги как организаторы выставки могут оценить творческий потенциал каждого студента ещё в начале обучения, оказать необходимую помощь в дальнейшей реализации личности будущего дизайнера-графика, художника. Очень важное значение имеют для развития социальной компетентности обучающихся междисциплинарные творческие проекты.

Студентам – будущим дизайнерам-графикам, художникам – для понимания социальной значимости своего творчества важно уметь соизмерить итоги своей деятельности с уровнем достижений известных профессиональных художников, дизайнеров. Для этого целесообразно организовывать выставки и мастер-классы с приглашением профессиональных живописцев, графиков, дизайнеров.

Такие формы организации выставок и проектов помогают студентам на практике показать свое творчество и перенимать опыт других поколений. Таким образом, выставочная деятельность имеет большое социокультурное значение: повышается значение выставок при сохранении культурного наследия, в становлении новых талантов, образовании населения, организации досуга. Грамотно организованные выставки становятся центрами культурного общения, культурной информации, творческих инноваций. Помимо этого, вернисажи содействуют становлению социальной компетентности студентов художественно-графических институтов. Студенты, участвующие в выставках

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

Объект исследования. Личность.

Предмет исследования. Психологические особенности личности воспитателя ДОУ.

В исследовании были использованы следующие методики: Тест - опросник ЕРІ Г. Айзенка, Тест «Жизнестойкость» Леонтьева Д.А., Рассказовой Е.И.

В исследовании приняли участие 20 воспитателей в возрасте от 32 до 50 лет со стажем работы от 5 до 30 лет. У 13 воспитателей образование – высшее, у 7 – среднее профессиональное.

По результатам теста-опросника Г. Айзенка можно судить о присущих человеку чертах личности посредством двух главных факторов: экстраверсии/интроверсии (характеристика индивидуально-психологического склада человека, крайние полюса которой соответствуют ориентации личности либо на мир внешних объектов, либо на субъективный внутренний мир) и невротизма (эмоциональная устойчивость/неустойчивость) (см. рис.1).

Пересечение этих 2 биполярных характеристик позволяет получать достаточно четкое отнесение человека к одному из четырех видов темперамента.

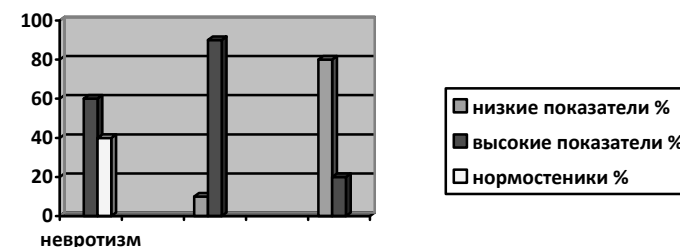


Рис. 1. Результаты по тесту - опроснику Г. Айзенка

На рис. 1 видно, что по шкале искренность низкие баллы получили 80% испытуемых, у 20% искренность носит ситуативный характер. По шкале экстраверсия /интроверсия 90% испытуемых получили высокие баллы, что свидетельствует об их ориентации личности на мир внешних объектов. Им свойственны общительность, импульсивность, гибкость поведения, большая инициативность (но малая настойчивость) и высокая социальная приспособляемость. Они обладают внешним обаянием, прямолинейны в суждениях, как правило, ориентируются на внешнюю оценку. Хорошо справляются с работой, требующей быстрого принятия решений. У 10% испытуемых низкие показатели по шкале, что свидетельствует об ориентации их личности на субъективный внутренний мир. Им присущи необщительность, замкнутость, социальная пассивность (при достаточно большой настойчивости), склонность к самоанализу и затруднения социальной адаптации. Интроверты лучше справляются с монотонной работой, они более осторожны, аккуратны и педантичны.

По шкале «невротизм» высокие баллы получены у 60% испытуемых. Высокие показатели свидетельствуют об эмоциональной нестабильности личности. Такие люди чувствительны, эмоциональны, тревожны, склонны болезненно переживать неудачи и расстраиваться по мелочам. 40% испытуемых - «нормостеники». Согласно нормальному распределению их показатели по этой шкале они как бы находятся между двумя полюсами. Они близки к эмоциональной устойчивости (стабильности). Эти люди, не склонные к беспокойству, устойчивые по отношению к внешним воздействиям, вызывают доверие, склонны к лидерству.

Показатели по шкалам «экстраверсия/интроверсия» и «невротизм» дают возможность определить личностные характеристики испытуемых, присущие одному из четырех видов темперамента.

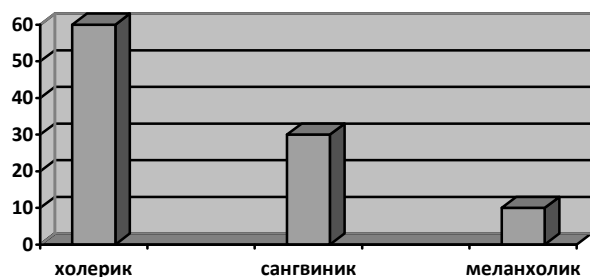


Рис. 2. Соотношение типов темперамента в исследуемой группе

На рис. 2. видно, что 60% испытуемых отнесены к холерическому типу темперамента, для которого характерны высокие показатели по шкалам «экстраверсия/интроверсия» и «невротизм». У них сильная нервная система, они легко переключаются с одного на другое, но неуравновешенность их нервной системы уменьшает совместимость (уживчивость) с другими людьми. Холерики склонны к резким переменам в настроении, вспыльчивы, нетерпеливы, подвержены эмоциональным срывам. Для таких людей характерны следующие личностные черты: чувствительность, беспокойность, агрессивность, возбудимость, непостоянность, импульсивность, оптимистичность, активность.

У 30% испытуемых высокие показатели по шкале «экстраверсия/интроверсия» и низкие показатели по шкале «невротизм», что указывает на особенности сангвинического типа темперамента. Для сангвиников также характерна сильная нервная система, хорошая работоспособность. Он легко переходит к другой деятельности, к общению с другими людьми. Сангвиник стремится к частой смене впечатлений, легко и быстро отвлекается на происходящие события, сравнительно легко переживает неудачи. Людям данного типа темперамента присущи такие черты, как: общительность, разговорчивость, контактность, отзывчивость, непринужденность, жизнерадостность, склонность к лидерству.

Важнейшей целью российских вузов является развитие у студентов не только профессиональных качеств, но и социальной компетентности, помогающей решению жизненных и профессиональных трудностей.

Чтобы установить социальные контакты, понимание сущности коммуникативного взаимодействия, требуется основной функциональный инструмент активной деятельности – социальная компетентность. Эта потребность приводит к основательному изменению позиции преподавателя вуза, а также руководителя учебной группы: в его преподавании становится необходимым не только обучение знаниям, но и организация процесса творческой коммуникации для успешного воплощения способностей и защита интересов всей группы.

Социальная компетентность в современной жизни считается комплексной составляющей современного человека и играет важную роль в обществе. В научных трудах теоретики рассматривают социальную компетентность с разных углов зрения и выделяют её проявления в различных сферах социального контакта. О проблеме самоопределения человека в обществе, социальной мобильности писали теоретики К. А. Абульханова-Славская, Е. И. Власова, А. В. Петровский, Г. А. Цукерман. Вопросы социального развития молодёжи занимались Г. С. Абрамова, Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, В. С. Мухина, А. В. Петровский, Д. И. Фельдштейн и другие. Проблемы компетентности взрослого человека с точки зрения профессионализма и социальности рассмотрены в работах таких исследователей как А. А. Деркач, Э. Ф. Зеер, И. А. Зимняя, Е. А. Климов, В. Н. Куницына, А. К. Маркова, Л. А. Петровская, В. А. Слостёни.

Е. И. Власова под социальной компетенцией понимает «способность вступать в коммуникативные отношения с другими людьми. Желание вступить в контакт обуславливается наличием потребности, мотивов, определенного отношения к будущим партнерам по коммуникации, а также собственной самооценкой. Умение вступать в коммуникативные отношения требует от человека способности ориентироваться в социальной ситуации и управлять ею» [2, С. 85-91].

С. А. Хазова в своем исследовании определила составляющие социальной компетентности специалиста: политическая и социально-экономическая компетентность, социально-коммуникативная компетентность, поликультурная компетентность, информационно-инструментальная компетентность, индивидуально-личностная компетентность [3].

По В. И. Байденко среди социальных компетенций, запрашиваемых работодателями от соискателей, коммуникативность, способность к качественной работе в команде, к сотворчеству, способность доходчиво доносить свою идею, стремление к нетривиальным решениям поставленных задач, наличие навыков самоорганизации, трудолюбие, целеустремленность, способность подстраиваться под изменившуюся ситуацию, мобильность [1].

Развитие социальной компетентности в высшем учебном заведении является постоянным процессом, который требует развития специальных навыков и знаний, кроме того нужно уяснить сущность понятия «социальная компетентность». Социальная компетентность включает в себя целостное осознание социальной действительности, определенные социальные категории, выступающие в роли инструкции к действию, способность субъекта к самореализации, умение человека применять социальные технологии в

возможностей человека, на улучшении качества образования. Обществу требуются конкурентоспособные специалисты, успешно социализирующиеся, имеющие высокий показатель развития социальной компетентности. Однако научный анализ современной ситуации показал, что молодые выпускники учебных заведений недостаточно подготовлены, часто не уверены в себе, что говорит об их низком уровне компетентности в решении социальных вопросов. В обществе практически отсутствует положительное воздействие на молодёжь и студентов институтов социализации. Кроме того, в социуме не существует системы нормативов и положений, устанавливающейся взрослыми по отношению к молодому поколению и реализующейся институтами, которые регулируют систему социальных ролей. Общественные процессы стимулируют молодёжь к поиску своего места в обществе, к саморазвитию, но также необходимо с социально-педагогической стороны поддерживать их в определении своей роли и успешной адаптации в социуме. Одной из самых первоочередных задач новой системы образования становится формирование социальной компетентности обучающихся.

Исследованием проблемы развития социальной грамотности молодёжи начали активно заниматься только в конце XX века. Её рассматривают с точки зрения философии, психологии, педагогики и социологии. Неизученными в полной мере являются вопросы о сущности социальной компетентности и характерных черт её развития у подростков и молодёжи, в том числе студентов, будущих графических дизайнеров. Насущны вопросы создания результативных условий, способов и методов развития социальной компетентности в учебных заведениях. В настоящее время для результативного взаимодействия преподавателей и обучающихся особенно актуальна проблема разработки и введения в практику образования педагогических методик, способствующих эффективному становлению социальной грамотности. Таким образом, решение ряда вопросов, связанных с проблемой данной статьи, заключается в исследовании социально-педагогических условий, средств и методов развития социальной компетентности студентов.

Формулировка цели статьи. Выявить организационно-педагогические условия развития социальной компетентности будущих художников-графиков.

Задачи:

- исследовать социально-педагогический аспект содержания понятия «социальная компетентность»;
- раскрыть сущность процесса формирования социальной компетентности у студентов творческой направленности на основе анализа педагогической, психологической, философской и социологической литературы;
- выявить способы развития социальной компетентности у дизайнеров-графиков;
- изучить модели развития социальной компетентности будущих дизайнеров-графиков.

Изложение основного материала статьи. В связи с бурным развитием науки и техники, непрерывными изменениями условий жизнедеятельности человека в современном мире появилась потребность общества в подготовке профессиональных специалистов, имеющих высокую степень творческой активности, обладающих мобильностью, конкурентоспособностью, готовых ответственно принимать решения и следствия собственной деятельности.

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

У 10% испытуемых низкие показатели по шкалам «экстраверсия/интроверсия» и «невротизм» свидетельствуют о личностных особенностях флегматического темперамента. У людей этого типа темперамента сильная, работоспособная нервная система, но они с трудом включаются в другую работу и приспосабливаются к новой обстановке. У флегматика преобладает спокойное, ровное настроение. Чувства обычно отличаются постоянством. Для них характерны следующие черты личности: пассивность, осмотрительность, рассудительность, доброжелательность, управляемость, ровность, спокойность.

Тест жизнестойкости Д.А. Леонтьева, Е.И. Рассказовой был выбран нами для определения психологических факторов, способствующих успешному совладению со стрессом и снижению внутреннего напряжения.

Жизнестойкость представляет собой систему убеждений о себе, о мире, об отношениях с миром. Это диспозиция, включающая в себя три сравнительно автономных компонента: вовлеченность, контроль, принятие риска. Выраженность этих компонентов и жизнестойкости в целом препятствует возникновению внутреннего напряжения в стрессовых ситуациях за счет стойкого совладения со стрессами и восприятия их как менее значимых.

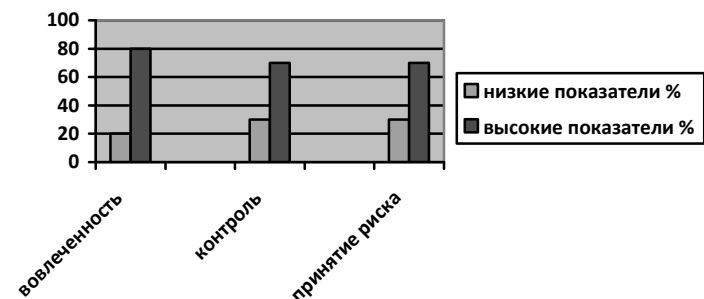


Рис. 3. Показатели по тесту «Жизнестойкость» Леонтьева Д.А., Рассказовой Е.И.

На рис.3. видно, что по первой шкале «вовлеченность» 80% испытуемых набрали высокое количество баллов; 20% – низкое количество баллов. Вовлеченность определяется как «убежденность в том, что вовлеченность в происходящее дает максимальный шанс найти нечто стоящее и интересное для личности». Человек с развитым компонентом вовлеченности получает удовольствие от собственной деятельности. В противоположность этому, отсутствие подобной убежденности порождает чувство отверженности, ощущение себя «вне» жизни. «Если вы чувствуете уверенность в себе и в том, что мир великодушен, вам присуща вовлеченность». Вовлеченность также предсказывает позитивные настроения в организации, удовлетворенность трудовой деятельностью и общее благополучие (удовлетворенность жизнью в целом, осмысленность жизни).

По второй шкале «контроль» для 70% испытуемых характерен высокий показатель контроля, для 30% испытуемых характерны низкие показатели контроля. Контроль представляет собой убежденность в том, что борьба позволяет повлиять на результат происходящего, пусть даже это влияние не абсолютно и успех не гарантирован. Противоположность этому — ощущение собственной беспомощности. Человек с сильно развитым компонентом контроля ощущает, что сам выбирает собственную деятельность, свой путь. Показатель контроля в большей мере связан с общей самоэффективностью, более низким уровнем негативных настроений на рабочем месте, а также толерантностью к неопределенности у воспитанников и сотрудников.

По третьей шкале «принятие риска» у 70% испытуемых высокий показатель, у 30% испытуемых — низкий показатель. Принятие риска — убежденность человека в том, что все то, что с ним случается, способствует его развитию за счет знаний, извлекаемых из опыта, — неважно, позитивного или негативного. Человек, рассматривающий жизнь как способ приобретения опыта, готов действовать в отсутствие надежных гарантий успеха, на свой страх и риск, считая стремление к простому комфорту и безопасности обедняющим жизнь личности. В основе принятия риска лежит идея развития через активное усвоение знаний из опыта и последующее их использование. Показатель принятия риска у воспитателей оказывается значимым показателем диспозиционного оптимизма, удовлетворенности жизнью и толерантности к неопределенности.

Выводы. Таким образом, в настоящее время важным фактором развития ребенка в ДОУ становится личность воспитателя. Профессия воспитателя ДОУ постепенно переходит в разряд специальностей, характеризующихся высочайшим уровнем мобильности. Она становится все более сложной, что связано с появлением новых профессиональных задач, поведенческих парадигм и взглядов, с необходимостью освоения новых функций, востребованных современным обществом.

На первый план сегодня выходят такие личностные и профессиональные качества и компетенции воспитателя:

- терпеливость, умение сохранять самообладание в работе с детьми;
- доброжелательность, эмоциональная стабильность;
- быстрая переключаемость с одного объекта на другой;
- высокая вовлеченность во все сферы жизни; контроль своей жизни;
- ценностное отношение к ребенку, культуре, творчеству;
- гуманная педагогическая позиция;
- проявление заботы о развитии индивидуальности каждого ребенка;
- умение работать с содержанием обучения и разнообразными педагогическими технологиями, придавая им личностно-смысловую направленность;
- оценивать их соответствие принятым на государственном уровне целям образования, задачам гуманизации образовательного процесса, возможностям и потребностям детей;
- способность к самообразованию, самосовершенствованию личностных структур сознания, придающих гуманный смысл деятельности воспитателя.

Выводы. Итак, разработанная модель представляет собой сложную и многоуровневую динамическую систему, которая включает в себя взаимосвязанные элементы, что дает возможность более четко представить целенаправленный процесс формирования информационной культуры будущих учителей английского языка. Применение данной модели в процессе обучения позволит значительно усовершенствовать профессиональную подготовку будущих учителей английского языка в важнейшем элементе такой подготовки — формировании информационной культуры.

Литература:

1. Мануйлов, Ю. С. Средовой подход в воспитании / Ю. С. Мануйлов // Педагогика, 2000. — № 7.— С. 38–44.
2. Радугин, А. А. Педагогика : Учебное пособие для высших учебных заведений / А. А. Радугин. — М.: Центр, 2002. — 272 с.
3. Сластенин, В. А. Введение в педагогическую аксиологию / В. А. Сластенин, Г. И. Чижакова. — М.: Академия, 2003. — 270 с.
4. Сластенин, В. А. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов; Под ред. В. А. Сластенина. — М.: Издательский центр «Академия», 2002. — 576 с.

Педагогика**УДК 7.05.071.5:37.035****ассистент кафедры изобразительного искусства, методики преподавания и дизайна Чвала Марина Станиславовна**

Гуманитарно-педагогическая академия (филиал)

Федерального государственного автономного образовательного

учреждения высшего образования

«Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского» (г. Ялта)

РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ КОНКУРЕНТОСПОСОБНЫХ ДИЗАЙНЕРОВ-ГРАФИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ В ВЫСШЕМ УЧЕБНОМ ЗАВЕДЕНИИ

Аннотация. В статье проведен комплексный анализ понятия «социальная компетентность», определены условия формирования социальной компетентности. Рассмотрены возможные условия развития социальной компетентности будущих дизайнеров-графиков.

Ключевые слова: социальная компетентность, процесс обучения, конкурентоспособный дизайнер-график, развитие социальной компетентности.

Annotation. The article gives a comprehensive analysis of the «social competence» concept, defined the conditions of the social competence formation. The author considers the possible conditions of development of future graphic designers' social competence.

Keywords: social competence, learning, competitive graphic designer, social competence development.

Введение. В силу сложившейся социально-экономической ситуации в России меняется система образования. Российское общество и государство предлагают акцентировать внимание на развитии интеллектуальных

которые выступают элементом содержания обучения, средством формирования и диагностики информационной культуры будущих учителей английского языка. Основная форма работы заключается в усвоении обучающимися спецкурса, который призван помочь будущим учителям английского языка в формировании информационной культуры. Также на данном этапе апробируется условие активизации познавательной активности и самостоятельности обучающихся путем использования в образовательном процессе информационных технологий. Формами работы на данном этапе выступают видео-комментарии на канале Youtube, создание видео-экскурсий, интернет-путешествий, маршрутов. По завершению второго этапа ожидаемым результатом было владение основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыками работы с компьютером как средством управления информацией.

Целью *профессионально-деятельностного этапа* является сформированность практических навыков работы с информационными ресурсами, совершенствование умения использовать современные информационные технологии в образовательном процессе. На данном этапе в качестве педагогического условия продолжается усвоение обучающимися спецкурса «Информационная культура будущих учителей английского языка», который предполагает организацию и стимулирование активной учебно-познавательной и исследовательской деятельности обучающихся по овладению компетенциями в сфере информационной культуры. Второе педагогическое условие (организация системы психолого-педагогического, методического, дидактического сопровождения процесса формирования информационной культуры будущих учителей английского языка с применением компьютерных технологий) апробируется в ходе таких форм работы: «Ориентирование в ситуации по кадру», создание видеотеки фрагментов уроков с использованием ИКТ-технологий, «Экспресс-презентация». Наличие практических навыков работы с информационными ресурсами и умение рационально использовать современные информационные технологии в образовательном процессе выступает как результат третьего этапа.

Рефлексивно-творческий этап направлен на развитие способности к самоанализу и самооценке уровня сформированности информационной культуры, творческое использование ИКТ-технологий в собственной профессиональной деятельности. Организация рефлексии собственной информационной культуры будущих учителей английского языка обусловлена тем, что без самооценки невозможно оптимально управлять педагогическим процессом. На данном этапе апробируется педагогическое условие – обеспечение постоянного самосовершенствования в области ИКТ-технологий. Таким образом, в ходе реализации четвертого этапа обучающиеся должны оценить свои результаты, способности, уровень информационной культуры, используя такие формы работы, как «Большой онлайн-круг», «Аквариум», озвучивание видеороликов, создание видеокниги, тренировочно-коммуникативные упражнения в лингвфонном кабинете.

Результатом профессиональной подготовки в образовательной организации высшего образования, согласно предложенной нами модели, выступает высокий уровень сформированности информационной культуры будущих учителей английского языка.

Литература:

1. Большая энциклопедия психологических тестов. / Сост. А.А.Карелин / . – М.: Эксмо, 2005.
2. Вербина Г.Г. Психология семейств: учеб. пособие / Г.Г. Вербина. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2011. 418 с.
3. Зимняя И.А. Иерархическо – компонентная структура воспитательной деятельности // Сб. Воспитательная деятельность как объект анализа и оценивания / Под общ. ред. И.А.Зимней. – М., 2003.
4. Климов Е.А. Психология профессионального самоопределения. – г.Ростов-на-Дону: Феникс, 2012.
5. Кузьмина Н.В. Профессионализм личности преподавателя и мастера производственного обучения. – М. Высшая школа, 1990.
6. Леонтьев Д.А., Рассказова Е.И. Тест жизнестойкости. – М.: Смысл, 2006.
7. Маркова А.К. Психология профессионализма. – М.: Издательство: Международный гуманитарный фонд «Знание», 1996.
8. Митина Л.М. Психология личностного и профессионального развития субъектов непрерывного образования / XI международная научно-практическая конференция / - СПб.: Нестор-История, 2015.
9. Педагогический энциклопедический словарь / Гл. ред. Б.М. Бим-Бад. – М.: Большая российская энциклопедия, 2002.

Педагогика

УДК: 3.72. 516

магистрант Садыкова Гульнара Серверовна

Государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования Республики Крым

«Крымский инженерно-педагогический университет» (г. Симферополь)

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ОБУЧЕНИЯ АУТИЧНОГО РЕБЕНКА В ИНКЛЮЗИВНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Аннотация. В статье раскрыта сущность педагогических условий обучения аутичного ребенка в инклюзивной школе. Разработан план коррекционной работы с аутичными детьми.

Ключевые слова: «инклюзия», «инклюзивное образование», «аутичный ребенок».

Annotation. The article reveals the essence of pedagogical conditions of training an autistic child in an inclusive school. The plan of remedial work with autistic children.

Keywords: "inclusion", "inclusive education", "autistic child".

Введение. В 2009 г. в РФ была ратифицирована «Конвенция о правах людей с инвалидностью». Статья 24 Конвенции гласит о том, что государства, присоединившиеся к ней, признают право людей с инвалидностью на образование и в целях реализации этого права без дискриминации на основе равенства возможностей обеспечивают инклюзивное образование на всех

уровнях и обучение в течение всей жизни. Конвенция является документом прямого действия, а это означает, что нарушение ее положений будет достаточным основанием для обращения граждан в судебные органы в случае нарушения их прав.

Был принят целый ряд новых нормативно-правовых актов, касающихся продвижения модели инклюзивного образования в РФ. Наиболее важные из них: 1 октября 2010 года приказом № 912 Министерства образования и науки РФ была утверждена «Концепция развития инклюзивного обучения». Следующим важным документом стал «Порядок организации инклюзивного обучения в общеобразовательных учебных учреждениях», утвержденный Кабинетом министров РФ от 15 августа 2001 г. На основании изменившихся образовательных подходов принято также новое «Положение о психолого-медико-педагогических консультациях» [2].

На сегодняшний день известны случаи социальной и психолого-педагогической реабилитации отдельных аутичных детей, когда в результате огромных усилий психологов и дефектологов они становились полноценными людьми, обучались в обычных школах и даже могли получить высшее образование. Это говорит о том, что работа с такими детьми – дело небезнадежное, но требующее специальных знаний и больших душевных, физических затрат.

Формулировка цели статьи. Цель статьи раскрыть сущность педагогических условий обучения аутичного ребенка в инклюзивной школе.

Вопросами инклюзивного образования занимались И. В. Задорин, Е. Ю. Колесникова, И.И. Лошакова, В. И. Михалюк, Е. М. Новикова, А.С. Федоров, Е.Р. Ярская-Смирнова, D.L. Ferguson, G. Meyer, L. Jeanchild, L. Juniper, Интенсивная разработка фундаментальных основ современной коррекционной педагогики и результативность психолого-исследований, предпринятых в последние годы по проблеме ранней коррекции: Е.Р. Баенская, К.С. Лебединская, Е.М. Мاستюкова, Н.Н. Малофеев, Г.А. Мишина, О.С. Никольская, Т.В. Пельмская, Ю.А. Разенкова, Е.А. Стребелева, Н.Д. Шматко, создали научные предпосылки для более внимательного анализа состояния проблемы, касающейся возможностей интеграции в общество аутичных детей.

Анализ последних публикаций [1], [2], [4] показал, что коррекционная работа с аутичным ребенком будет более успешной, если ее проводить комплексно, группой специалистов: психиатром, невропатологом, психологом, логопедом, музыкальным работником и родителями. Но только при одном условии: работа специалистов должна проходить с работой родителей по одной программе.

Изложение основного материала статьи. Любое педагогическое исследование начинается с определения понятийного аппарата. В данной статье мы рассмотрим основные понятия нашего педагогического исследования: «инклюзия», «инклюзивное образование», «аутичный ребенок».

Термин «инклюзия» происходит от латинского глагола include означает «включать в себя что-либо». Соответственно «инклюзивное образование» опираясь на научные определения, сводятся к одному – обеспечение доступа к получению знаний детьми с особыми потребностями, «включение» их в школьную жизнь [3].

Инклюзивное образование – это попытка добиться равного права на

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

анализа его результатов. В основу разработки модели формирования информационной культуры будущих учителей английского языка были положены следующие принципы: личностно-профессиональной ориентированности, интеграции субъекта деятельности, вариативности, открытости, непрерывности, рефлексивности, диалогизации и персонализации педагога и учащихся, сотрудничества и взаимосвязи педагога и учащихся.

Диагностический блок включает совокупность критериев (мотивационный, когнитивный, деятельностный, рефлексивный), соответствующие им показатели и уровни (репродуктивный, продуктивный, эвристический, творческий) формирования информационной культуры. *Мотивационный критерий* характеризуется такими показателями: осознание значимости формирования информационной культуры педагога и устойчивая направленность на использование ИКТ в профессиональной деятельности. Показателями *когнитивного критерия* являются: наличие систематизированных знаний о структуре английского языка и применении английского языка в социальном контексте. *Деятельностный критерий* определяется умением отбирать и использовать современные ИКТ в преподавательской деятельности и умением поиска нужной информации и ее использованием. Показателями *рефлексивного критерия* являются самооценка умения использовать ИКТ в обучении иностранному языку, а также способность демонстрировать знания в области английской филологии и оценивать собственный уровень владения английским языком.

Диагностика сформированности информационной культуры будет проводиться с использованием анкетирования, опроса, метода поперечных срезов, анализа медиапродуктов.

Процессуально-содержательный блок модели отражает этапы, цели, педагогические условия формирования информационной культуры будущих учителей английского языка, содержание работы и предполагаемый результат каждого этапа. Данный блок включает процессуальный и содержательный аспекты. В предлагаемой модели формирование информационной культуры реализуется в ходе четырех этапов.

Целью мотивационно-целевого этапа является формирование устойчивой мотивации к овладению ИКТ-технологиями в процессе профессиональной подготовки. В процессе форм работы (мотивационный тренинг «Профессиональная ИКТ-компетентность», аудиопазлы, видеопазлы, сценки с мультимедиа сопровождением) было внедрено педагогическое условие – реализация содержания образования с помощью демонстрации возможностей информационной образовательной среды в получении и переработке, трансформации и хранении информации. Наличие устойчивой мотивации к овладению ИКТ-технологий в процессе профессиональной подготовки определено как предполагаемый результат реализации работы первого этапа.

В ходе *коммуникативно-продуктивного этапа* целью выступает формирование умения владеть основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыками работы с компьютером как средством управления информацией. Реализация второго педагогического условия предполагает разработку и внедрение в процесс подготовки будущих учителей английского языка спецкурса «Информационная культура будущих учителей английского языка», включающего в себя систему педагогических задач разной степени сложности,

точки зрения). Среда создается путем создания определенных ниш с определенной трофикой. При этом негативные ниши разрушаются или нейтрализуются. Создаются условия формирования и закрепления определенного (позитивного с педагогической точки зрения) образа жизни [1, с. 39].

Теория средового подхода является методологией для научно-педагогического исследования. Теория средового подхода требует от педагога-исследователя особого отношения к мониторингу педагогической действительности. Связано это с тем, что инструмент влияния педагога на обучающегося, во-первых, масштабен и многогранен, открывается всё время новыми гранями, одновременно процесс носит ярко выраженный темпоральный характер, во-вторых, применяется опосредованно.

Культурологический подход базируется на осознании глубокого взаимодействия категорий «информация» и «культура», на представлении о том, что информационная культура есть неотъемлемая часть общей культуры человека. С позиций культурологического подхода информационная культура закладывает мировоззренческие установки личности, формирует ценностные ориентации по отношению к информации как к элементу культуры. Такой подход обеспечивает личностно-смысловое развитие обучающихся, поддерживает индивидуальность личности, превращает ее из пассивного объекта воздействия культуры в субъекта культурного творчества. Реализация культурологического подхода, с одной стороны способствует сохранению и развитию общей базовой культуры в целом, а с другой – создает благоприятные возможности для творческого формирования у будущих педагогов профессионального обучения информационной культуры в процессе вузовского образования [2, с. 135].

Соответственно, опираясь на культурологический подход в процессе формирования информационной культуры будущего педагога профессионального обучения, мы определяем мировоззренческие установки, ориентируем на отношение к информации как к ведущей ценности современной культуры, ориентируем студента на активную позицию творца современной культуры.

Каждый из указанных нами подходов направлен на развитие составляющих профессиональной подготовки будущих учителей английского языка (формирование профессиональных компетенций, системное накопление новых знаний, умений и навыков, выработка определенных личностных качеств, которые реализуются в педагогическом общении, взаимосвязанное обучение всем видам ИКТ-технологий). И так, процесс подготовки будущих учителей английского языка станет более эффективным при условии комбинированного применения рассмотренных нами подходов, объединения их в целостной, многоуровневой, динамической системе.

Поскольку любой педагогический процесс функционирует и развивается согласно принципам обучения, которые выступают закономерностью той или иной деятельности и влияют на выбор педагогических технологий, которые обеспечивают необходимое функционирование объекта исследования, нами выделены принципы, направленные, по нашему мнению, на проектирование процесса профессиональной подготовки будущего учителя английского языка.

Принципы обучения рассматриваются как система общих ориентиров, которые определяют содержание, методы, организацию обучения и способы

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

образование для всех детей, независимо от их состояния здоровья, пола, возраста, национальности. Идея инклюзивного образования заключается в том, чтобы дети с особыми потребностями учились в учебных заведениях страны наравне с другими детьми. При этом у всех этих детей должна сохраняться возможность учиться рядом с местом жительства их семей [1, с. 45].

Отсутствие возможности инклюзивного образования влечет за собой нарушение не только права на образование, но и целого ряда других фундаментальных прав человека. Речь идет о создании благоприятной среды и необходимого методического аппарата для преодоления социальной изоляции детей с инвалидностью. Без этого представители данной группы не смогут реализовать целый ряд других фундаментальных прав и свобод.

Внедряется инклюзивное образование и в Республике Крым. Ведущую роль в этом занимает Министерство образования и науки, молодежи и спорта Республики Крым. Министерством определены базовые документы по внедрению инклюзивного образования в детские дошкольные учреждения и школы. Создается банк данных детей с особыми потребностями, проводятся семинары и рабочие встречи с представителями образования на местах. Всех родителей особых детей, которые хотят обучать своего ребенка в условиях инклюзивного класса, просят обращаться в Центры социальных служб для семьи, детей и молодежи [4].

На сегодняшний день УВК школа-лицей №3 им. А.С.Макаренко в г. Симферополе являлась пилотной школой Канадского проекта об инклюзивном образовании, и сейчас здесь учатся 6 учащихся с особыми потребностями, среди которых есть аутичные дети с синдромом Дауна, с детским церебральным параличом и другими особенностями развития. А также в г. Керчь спец интернат для детей с особыми потребностями. Ребята на простых жизненных примерах смогут понять и принять тот факт, что все люди разные, но все люди имеют в нашем обществе равные права. А это один из главных моментов для построения здорового общества, которое сможет уважать права и свободы каждого человека, независимо от количества болезней, цвета кожи, расы и религии. Общество стремится именно к этому.

Рассмотрим характеристику и формы работы аутичных детей. Детский аутизм - это особое нарушение психического развития. Наиболее ярким его проявлением является нарушение развития социального взаимодействия, коммуникации с другими людьми, что не может быть объяснено просто сниженным уровнем когнитивного развития ребенка. Другая характерная особенность - стереотипность в поведении, проявляющаяся в стремлении сохранить постоянные привычные условия жизни, сопротивлении малейшим попыткам изменить что-либо в окружающем, в собственных стереотипных интересах и стереотипных действиях ребенка, в пристрастии его к одним и тем же объектам.

Это первичное нарушение психического развития, т. е. нарушение, которое захватывает все стороны психики-сенсомоторную, перцептивную, речевую, интеллектуальную, эмоциональную сферы. Психическое развитие при этом не просто нарушается или задерживается, оно искажается. Меняется сам стиль организации отношений с миром, его познания. При этом характерно, что наибольшие трудности такого ребенка связаны даже не с самим усвоением знаний и умений (хотя и это достаточно трудно для многих

аутичных детей), а с их практическим использованием, причем наиболее беспомощным он показывает себя именно во взаимодействии с людьми. Помочь такому ребенку, действительно, трудно.

Детский аутизм при общем типе нарушения развития внешне принимает очень разные формы. Он включает и глубоко дезадаптированного безречевого ребенка с низким уровнем умственного развития и детей с блестящей «взрослой» речью и ранним интересом к отвлеченным областям знания, избирательной одаренностью. И те, и другие, однако, нуждаются в специальной педагогической и психологической помощи. Значение особенностей аутичных детей поможет учителю включить их в педагогический процесс [4].

Рассмотрим, что чаще всего ждет аутичного ребенка в существующей системе образования. В отдельных, наиболее тяжелых случаях, связанных с глубоким нарушением умственного развития, такой ребенок сразу признается ПМПК необучаемым, и семья остается практически без помощи педагогов и психологов на все оставшееся время взросления ребенка.

В то же время опыт экспериментальной работы показывает, что даже в этих, самых тяжелых случаях при создании адекватных условий обучение ребенка возможно. Он может освоить ранее недоступные ему способы коммуникации с другими людьми, стать более адаптированным в быту, овладеть отдельными учебными приемами.

Известно, что с возрастом такой ребенок может спонтанно становиться менее аутистически отгороженным, более направленным на социальную жизнь. Таким образом, даже в том случае, если первые попытки начать обучение были неудачными, их необходимо повторять спустя некоторое время снова и снова.

Иногда подобные дети получают рекомендацию обучаться индивидуально в условиях дома по программе массовой или вспомогательной школы. В этих случаях, однако, ребенок редко получает действительно индивидуально подобранную программу коррекционного обучения. Педагоги массовой и даже специальных школ, к сожалению, как правило, не знакомы с особыми нуждами аутичных детей. Не ставятся задачи помощи ребенку в развитии его бытовой адаптации к домашней жизни, практических навыков коммуникации, в социальном развитии. Обычно педагоги просто формально курируют обучение по общим образовательным программам, основная тяжесть которого ложится на родителей, и не задаются вопросом, будут ли когда-нибудь усвоенные ребенком знания использованы им в реальной жизни.

Кроме того, аутичный ребенок оказывается в этих условиях в ситуациях искусственной изоляции, дополнительно ограничивающей его возможности социального развития. Он не видит других детей, других образцов социального поведения, перед ним встают реальные задачи усложнения взаимодействия с миром и людьми. Надо отметить, что, как правило, он прекрасно различает ситуации реальной насущной необходимости и искусственно организованной тренировки, и научение идет результативнее в первом случае [2].

Третьим вариантом является возможность помещения аутичного ребенка в класс обычной массовой или специальной школы, где, опять же, условия обучения специально не приспособлены для него. Это не только затрудняет обучение, но и создает массу поведенческих проблем. Очень скоро особенности такого ребенка могут привести к решению педагогического

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

обучения.

Аксиологический подход позволяет осуществить две основных задачи в процессе профессионально-педагогической подготовки будущих учителей английского языка. Первая задача заключается в формировании ценностных ориентаций будущего педагога на гуманистической основе, которое находит свое выражение в ценностном отношении к личности будущих учеников. Вторая задача заключается в формировании ценностного отношения к своей будущей профессии, которая может быть выражена в понимании педагогических, профессиональных ценностей, а также ценностей языка.

Гуманистическое содержание аксиологического подхода предусматривает понимание будущим учителем здоровья и личности как ценности, необходимости индивидуального подхода к каждому ученику, а также изучению методов формирования и развития психофизиологических и личностных качеств школьников. [3, с. 98]. Таким образом, аксиологический подход к процессу профессионально-педагогической подготовки учителей английского языка может способствовать развитию специальных знаний и умений, которые позволят будущим учителям иметь ценностную точку зрения на процесс изучения английского языка, владеть специальными методами развития умений и навыков учеников.

Системно-деятельностный подход выступает методологическим основанием ФГОС, как системообразующий компонент, который ориентирован на результаты образования. Этот подход предполагает обучение и развитие качеств личности обучающихся в соответствии с требованиями информационного общества, на основе стратегии социального проектирования и конструирования системы образования посредством разработки содержания и технологий, которые определяют пути достижения желаемого результата, личностного и познавательного развития обучающихся.

Использование системно-деятельностного подхода ориентировано прежде всего на формирование информационно-коммуникативной культуры обучающихся. Резко возрастает роль познавательной активности учащихся, их мотивированности к самостоятельной учебной работе. Преимуществом системно-деятельностного подхода является то, что он органично сочетается с различными современными образовательными технологиями: ИКТ, игровые технологии (деловые и ретроспективные игры, интеллектуальные турниры), технология критического мышления, технология «Дебаты», технология исследовательской и проектной деятельности, что способствует формированию универсальных учебных действий [4, с. 317].

Средовой подход представляет собой теорию осуществляемого через специально формируемую среду управления процессом формирования и развития обучающегося. Данный подход обладает такими базовыми процедурами: средообразование, наполнение ниш, инверсия среды (она направлена на восстановление понимания среды самим учащимся), осреднение, типизация.

Система действий со средой должна превращать её в средство комплексного целенаправленного воздействия на личность обучающегося. Исходя из постулатов средового подхода как теории опосредованного управления, определяется содержание методологических принципов средового подхода как педагогической деятельности. Методология заключается в действиях по созданию определенной среды (позитивной с педагогической

специалиста интегративного типа (учителя английского языка) со сформированной информационной культурой.

Теоретико-методологический блок включает научные подходы (информационно-коммуникационный, аксиологический, системно-деятельностный, средовой, культурологический), принципы (личностно-профессиональной ориентированности, интеграции субъекта деятельности, вариативности, открытости, непрерывности, рефлексивности, диалогизации и персонализации педагога и учащихся, сотрудничества и взаимосвязи педагога и учащихся, глобализации) и компонентами информационной культуры.

Основываясь на исследования современных ученых, информационную культуру понимаем, как многокомпонентное явление, включающее компьютерную грамотность, информационную компетентность, информационную рефлексию и информационное культуротворчество.

Компьютерная грамотность заключается в знаниях, умениях и навыках в области компьютеризации и информатизации. Информационная компетентность выражается в способности обеспечить себе свободный доступ к информации, создать и распространить собственную информацию, эффективно использовать знания в решении различных проблем. Информационная рефлексия заключается в отслеживании целей, процесса и результатов своей деятельности по присвоению информационной культуры, осмыслению учащимся собственного уровня информационной грамотности и компетентности. Информационное культуротворчество предполагает готовность учителя к выполнению культуротворческой роли как о присвоении культуры, так и создании новых форм культуры (создание новых знаний, образовательных технологий и т.п.).

В рамках нашего исследования по проблеме формирования информационной культуры будущих учителей английского языка были определены фундаментальные положения информационно-коммуникативного, аксиологического, системно-деятельностного, средового и культуротворческого подходов.

Суть *информационно-коммуникативного подхода* заключается в активном и постоянном расширении информационного поля, которое происходит в процессе непосредственного общения и обмена информацией в системе «Преподаватель – Обучающийся», а также «Обучающийся – Обучающийся» и предполагает использование интерактивных средств подачи и закрепления информации, а также диалога. Важную роль в реализации информационно-коммуникативного подхода играет использование методических и учебных пособий, раздаточного материала, а также комплектов учебных материалов – электронных, и в особенности интерактивно-мультимедийных, поскольку они отличаются эффективной подачей информации, гибкостью в ее отборе, подвижностью в структурировании материала (возможностью мобильного перестраивания, расширения и замены целых тематических блоков) [4, с. 282].

С позиции данного подхода в профессиональной подготовке будущих учителей английского языка происходит перестановка акцента с роли преподавателя как носителя практически всего объема информации, необходимого для усвоения, и носителя истины в последней инстанции на роль преподавателя как организатора коммуникативного процесса, не навязывающего студентам готовые истины, но помогающего прийти к ним самостоятельно, путем продуманной и хорошо организованной системы

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

коллектива о выведении его на индивидуальное обучение. Педагоги при этом должны знать, что часто они наносят этим травму. Аутичный ребенок испытывает огромные трудности в организации социальных контактов, но он испытывает и потребность в них. Потеря социального статуса «ученика» переживается им болезненно. Полученный отрицательный опыт затрудняет будущие попытки социальной адаптации.

Возможны, однако, и случаи, когда аутичный ребенок продолжает посещать школу и обучается в классе весь период начального и даже все время обучения в школе. К сожалению, мы вынуждены констатировать, что включение его в жизнь школы чаще носит механистический характер. Он может усвоить общие стереотипы правильного поведения и, научаясь не мешать другим, существует рядом с ними. Лаконично, но формально правильно отвечает на вопросы учителя, может даже накапливать большие знания в отдельных областях. Знает имена учителей, соучеников, но не обращается сам к другим людям, не принимает участия в реальной жизни класса. Словом, без дополнительных педагогических усилий он не осваивает более сложные, более гибкие формы отношений с другими людьми. Даже хорошие педагоги обычно не знают, что такой внешне отстраненный ото всего ребенок на самом деле нуждается в контактах со взрослыми и сверстниками, и при адекватной работе он может больше понять в окружающем и может участвовать в жизни школы менее механистично.

При отсутствии адекватной работы с классом такой ребенок в подростковом возрасте часто проходит период отчуждения со стороны своих более благополучных одноклассников. Они могут получать удовольствие, провоцируя его на неправильное поведение. Социальная наивность такого ребенка делает его удобным объектом для таких «развлечений». Только страстная тяга учиться, быть вместе с другими позволяет ему в это время продолжать ходить в школу.

Особым случаем является ситуация одаренного аутичного ребенка. Довольно часто аутичный ребенок с высоким интеллектом не попадает в поле зрения ПМПК, более того, он легко проходит отборочные комиссии в престижные лицеи, частные гимназии. Он подкупает своих будущих учителей своей нестандартностью, одаренностью, которая может проявиться в области технического конструирования или в математике, музыке, рисовании, освоении иностранных языков. Их ожидания, как правило, очень скоро перестают оправдывать себя. Кроме трудностей организации поведения выясняется, что такой ребенок предпочитает учиться сам с собственной логикой и тому, чего он хочет, вне системы внедряемой передовой педагогической технологией. Трудности организации взаимодействия воспринимаются с раздражением, и семья часто получает отказ с формулировкой - «ваш ребенок не отвечает концепции нашей школы».

Эти случаи вызывают особое сожаление, потому что одаренность такого ребенка при терпеливой работе действительно может служить основой для развития его социальных навыков. Кроме того, они показывают, насколько даже наши лучшие педагоги направлены по преимуществу на то, чтобы наилучшим образом дать знания, насколько даже для них не существует общего контекста введения ребенка в жизнь.

Особенности психического развития ребенка с аутизмом определяют необходимость создания специальных форм организации его школьного

обучения. Безусловно, для таких детей необходимо создать особый тип школы со своей программой психолого-педагогической коррекционной работы, соответствующей их особым нуждам, где сама организация среды, взаимодействия педагога и ребенка позволят максимально использовать, развить его способности к обучению и социальной адаптации.

Организация таких школ, как мы надеемся, является делом недалекого будущего. Вместе с тем уже сейчас педагоги школ, где учатся такие дети, учитывая их проблемы, характер трудностей, могут помочь им и в обучении, и в организации социально адекватных форм поведения, контактов со сверстниками. Сохранить такого ребенка в школе, создать для него более адекватные условия обучения - это значит сохранить его стремление к жизни вместе с другими людьми, надежду семьи на будущее ребенка [2, с. 25].

Аутичному ребенку жизненно необходимы социальные контакты с другими людьми, с нормальными сверстниками. Но мы должны отметить, что это не односторонняя нужда. Точно также и «здоровые» дети для своего нормального психического и социального развития нуждаются в контактах с другими. Организация помощи ребенку с особыми нуждами позволяет педагогу создать здоровую нравственную атмосферу жизни класса.

Исходя из анализа психолого-педагогической литературы, мы можем предложить учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в условиях инклюзивного обучения:

- разработка личностно-ориентированных учебных планов, программ;
- разработка методических рекомендаций, методических пособий по психолого-педагогическим особенностям организации обучения, комплексной реабилитации, создание предпосылок для социализации детей с особыми образовательными потребностями дошкольного и школьного возраста в условиях инклюзии;
- разработка критериев оценки знаний учащихся с особыми образовательными потребностями, которые учатся в общеобразовательных учебных заведениях с инклюзивным обучением;
- обеспечение общеобразовательных учебных заведений с инклюзивным и интегрированным обучением специальными учебниками и наглядно-дидактическими материалами с учетом контингентов учащихся с особыми образовательными потребностями;
- реализация коррекционно-развивающей составляющей личностно-ориентированного учебного плана в условиях инклюзивного обучения, направленной на решение специфических задач, обусловленных особенностями психофизического развития учащихся, путем осуществления индивидуального и дифференцированного подхода.

Остановимся на особенностях педагогического подхода к аутичному ребенку. Попробуем определить, как лучше провести его педагогическое обследование; как организовать его жизнь в школе; определить задачи, методы, содержание обучения; наладить специальную работу по социализации, усложнению и активизации его контактов с миром, организации взаимодействия с другими детьми.

Выводы. Таким образом, планируя занятия такого ребенка, необходимо помнить о его высокой психической возбудимости, легком физическом истощении. Поэтому для него важно организовать индивидуальный адаптированный ритм занятий, возможность своевременного переключения и

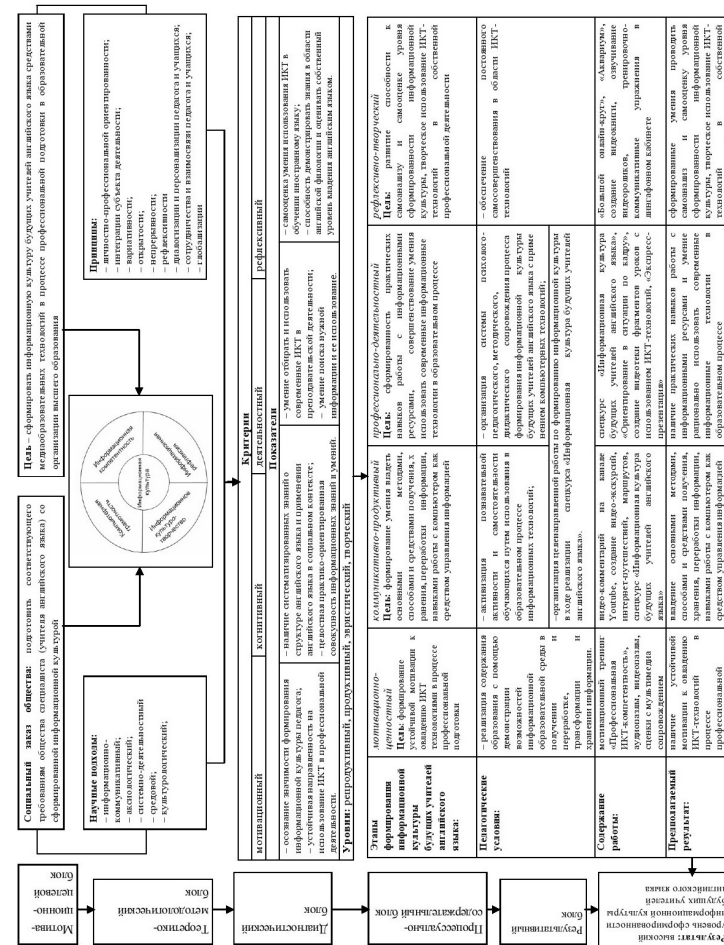


Рис. 1.1. Модель формирования информационной культуры будущих учителей английского языка

В **мотивационно-целевом блоке** обозначена цель – сформировать информационную культуру будущих учителей английского языка средствами медиаобразовательных технологий в процессе профессиональной подготовки в образовательной организации высшего образования. Необходимость разработки модели формирования информационной культуры будущих учителей английского языка обусловлена социальным заказом общества на подготовку соответствующего требованиям общества современного

– аспекты формирования умений использовать информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе (Ю. А. Гунько, Ю. И. Машбиц, Ю. В. Триус, С. А. Христочевский);

– влияние информационно-коммуникационных технологий на содержание и методы обучения (Н. В. Апатова, И. А. Клочко);

– методика использования компьютеров в учебно-воспитательном процессе (Р. Вильямс, А. А. Гокунь, К. Маклин, Н. В. Морзе, В. А. Каймин, Ю. С. Рамский);

– методологические проблемы развития информационной культуры (В. А. Бородина, М. Г. Вохрышева, Н. И. Гендина, Б. С. Гершунский, А. Г. Гук, Н. Б. Зиновьева, Ю. С. Зубов, В. А. Минкина, И. Г. Моргенштерн, Т. И. Полякова, Э. П. Семенюк, О. Р. Старовойтова, Г. А. Стародубова, А. П. Суханов, Э. П. Семеновкер, В. А. Фокеев, И. Г. Хангельдиева, Э. Л. Шапиро и др.);

– формирование информационных умений как необходимое условие успешной учебно-познавательной деятельности учащихся, готовности к самообразованию (П. И. Пидкасистый, Г. И. Щукина, Б. В. Райский, М. Н. Скаткин, Л. В. Жарова, А. К. Громцева).

Под моделью формирования информационной культуры будущих учителей английского языка будем понимать целостный педагогический процесс, в котором совокупность подходов и принципов направлена на приобретение обучающимися необходимых компетенций, а также на развитие личности обучающихся. Модель в нашем исследовании выступала инструментом познания, прогнозирования и реализации изменений профессиональной подготовки будущих учителей английского языка.

Модель формирования информационной культуры будущих учителей английского языка в процессе профессиональной подготовки в образовательных учреждениях высшего образования рассматривается нами как сложная многоуровневая система, включающая взаимосвязанные блоки: мотивационно-целевой, теоретико-методологический, диагностический, процессуально-содержательный и результативный, что дает возможность более четко представить процесс формирования информационной культуры будущих учителей английского языка, определить соответствие поставленной цели с конечным результатом, полученным в ходе экспериментальной работы (см. рис. 1.1).

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

отдыха.

Инклюзия в образовании – это процесс, осуществление которого предполагает не только техническое и организационное изменение системы, но изменение философии образования.

Инклюзивная школа:

- рассматривает многообразие культур как новую реальность;
- должна обеспечивать доступ к знаниям, навыкам и информации;
- сохраняет индивидуализацию процесса обучения;
- предполагает использование командного стиля работы;
- работает в сотрудничестве с семьями, государственными и общественными организациями;
- ожидает успехов в обучении от каждого своего ученика;
- способствует социальному развитию общества.

Это можно сделать даже в условиях работы в классе, спланировав для такого ребенка возможность временно выйти из общего ритма работы, а затем вернуться к общим занятиям.

Литература:

1. Баенская Е.Р., Никольская О.С., Либлинг М.М. Аутичный ребенок. Пути помощи. М.: – Центр традиционного и современного образования «Теревинф». – 2007.
2. Шипицына Л. М., Первова И. Л. Социальная реабилитация детей с аутизмом. Хрестоматия / Сост. Л. М. Шипицына. – М.: СПб, 2007.
3. Башина В. М. Ранний детский аутизм // Исцеление. — М., 2003. — С. 154-165.
4. Москаленко А.А. Нарушение психического развития детей – ранний детский аутизм. // Дефектология. – 2008, – № 2. с. 89-92.

Педагогика

УДК 378

аспирант Сачкова Екатерина Сергеевна

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Самарский государственный институт культуры» (г. Самара)

ДИДАКТИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПОЗИЦИОННЫХ СПОСОБНОСТЕЙ БУДУЩИХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ РУКОВОДИТЕЛЕЙ СТУДИИ ДЕКОРАТИВНО- ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА

Аннотация. В статье определены дидактические условия формирования композиционных способностей будущих художественных руководителей студии декоративно-прикладного творчества и специфика организации учебной деятельности в процессе изучения декоративной композиции.

Ключевые слова: педагогический процесс, дидактические условия, декоративная композиция, композиционные способности.

Annotation. This article identifies the didactic conditions of formation of composite abilities in future leaders of the Studio of decorative and applied arts and the specificity of the educational activity in the study of decorative composition.

Keywords: the pedagogical process, didactic conditions, decorative

composition, compositional abilities.

Введение. Дидактические условия – один из важнейших компонентов образовательного процесса. Само содержание образования связано с одной стороны с объективным изменением в силу развития науки педагогики дидактических условий, с другой стороны требованиями образовательной политики государства на том или ином этапе развития общества и тем самым меняющим дидактические условия обучения [5].

В настоящее время педагогами и психологами произведены многосторонние исследования процесса развития художественно-творческих способностей у студентов вузов культуры и искусств в рамках обучения изобразительному искусству, однако вопросы содержания и создания дидактических условий, способствующих успешному формированию у студентов композиционных способностей, все еще изучены недостаточно. Ввиду значимости композиционных способностей для достижения высокого уровня профессиональной подготовки студентов – будущих художественных руководителей студии декоративно-прикладного творчества существует необходимость разработки системы дидактических условий для развития таких способностей, чем и определяется актуальность выбранной темы.

Формулировка цели и задач статьи. Цель данной статьи - раскрыть содержание понятия «дидактические условия». При этом ставятся задачи: выявить сходство и различие педагогических условий, предназначенных для обучения в вузе по предмету «Композиция», и для развития композиционных способностей студентов; определить дидактические условия, необходимые для собственно протекания процесса формирования композиционных способностей студентов, и для интенсификации этого процесса; охарактеризовать специфику дидактических условий формирования композиционных способностей студентов, изучающих декоративно-прикладное искусство.

Изложение основного материала статьи. Проблеме исследования дидактических условий обучения и развития способностей обучающихся в сфере художественного образования посвящены работы педагогов, ученых, психологов, художников И.В. Алексеевой, Б.Г. Ананьева, Г.Б. Беды, Н.Н. Волкова, Л.С. Выготского, В.Н. Дружинина, В.П. Зинченко, С.Е. Игнатьева, В.С. Кузина, С.П. Ломова, А.С. Пучкова, Н.Н. Ростовцева, С.Л. Рубинштейна, В.А. Сластенина, А.В. Триселева, Е.В. Шорохова, А.П. Яшукина и других.

Следует уточнить понятие «дидактические условия». Философская наука трактует категорию «условие» как выражение отношения предмета к окружающим явлениям, без которых он существовать не может. Условие составляет определенную оптимальную среду, при которой явления возникают, существуют и развиваются [2].

В современной педагогической науке существует несколько различных определений понятия «дидактические условия». Например, В.С. Егорина под дидактическими условиями подразумевает «обстоятельства обучения, которые являются результатом отбора, конструирования и применения элементов содержания, форм, методов и средств обучения, способствующих эффективному решению поставленных задач» [7]. С.В. Волкова считает, что «дидактические условия - это специально смоделированные обучающие

information culture of the future teachers of the English language, consisting of motivational target, theoretical, methodological, diagnostic, procedural and substantive and efficient units.

Keywords: information culture, the model, the formation of information culture, a future teacher of English.

Введение. Информационная культура отражает степень овладения человеком основами знаний в области методов и технологий работы с информацией, а также наличие опыта, навыков выполнения информационных процедур. Информационная культура является частью общей культуры личности. Формирование информационной культуры происходит в процессе непрерывного образования на всех этапах с учетом личностных способностей. Таким образом, информационная культура пока еще является показателем не общей, а, скорее, профессиональной культуры, но постепенно становится важным фактором развития каждой личности.

Формулировка цели статьи и задач. В современных условиях возрастает конкуренция на рынке труда, повышаются требования к уровню профессиональной подготовки будущих учителей-филологов. Таким образом, обостряется противоречие между возрастающими требованиями к выпускникам филологических специальностей образовательных организаций высшего образования и недостаточным уровнем их профессионально-педагогической подготовки. Выпускники филологических специальностей должны обладать достаточного уровня информационной культурой и умением использовать средства медиаобразовательных технологий в своей педагогической деятельности. Поэтому, возникает необходимость в создании модели, адаптированной к конкретным условиям профессиональной деятельности. Структура такой модели содержит набор компетенций, позволяющих сформировать у выпускников – будущих учителей английского языка, необходимые для дальнейшей деятельности профессиональные качества. Таким образом, для высшего профессионального образования Российской Федерации, особую актуальность приобретает проблема формирования информационной культуры будущих учителей английского языка.

Изложение основного материала статьи. Концептуальное построение модели основывалось на исследованиях ученых, которые рассматривали положения, актуальные для разработки методологических и теоретических аспектов формирования информационной культуры будущих учителей английского языка:

– вопрос определения сущности понятия культуры и ее места в образовании (В. П. Андрущенко, А. А. Веряев, Л. В. Губерский, Н. Б. Крылова, В. М. Розин, И. К. Шалаев);

– процесс формирования компонентов информационной культуры (В. А. Виноградов, Л. С. Винарик, Г. Г. Воробьев, А. С. Гинкул, Ю. М. Горвиц, Н. Г. Джинчарадзе, А. П. Ершов, М. И. Жалдак, Л. В. Скворцов, В. Ф. Сухина, О. И. Тарасова, А. Н. Щедрин);

– проблемы подготовки будущих учителей к использованию в учебном процессе информационно-коммуникационных технологий (Б. С. Гершунский, О. Г. Готовцева, А. П. Ершов, М. И. Жалдак, В. М. Монахов, Н. В. Морзе, И. Н. Пустынникова, Н. И. Шкиль);

«Повышение квалификации кадров в системе непрерывного образования». – М., 1992. С. 17-19.

2. Глушенко А.А. Влияние интеграции учебной и научной деятельности преподавателей высшей школы на качество подготовки специалиста: Автореф. дис. докт-р пед. наук. Спец. 13.00.01./ Таганрог. Гос. радиотехн. Ун-т. – М., 1998. – 31с. – Библиогр.: с. 29-31.

3. Заварыкин В.М., Попов В.В., Бутко Е.Я. Стратегия развития профессионального образования в РСФСР в период перехода к рыночной экономике. – М.: Ин-т профобразования МО РСФСР, 1991. – 52 с.

4. Карачаровский В.А. Колледж в системе непрерывного образования. // Профессиональное образование. 1999. №6 – 8-11 с.

5. Кузнецова В.А. Теория и практика многоуровневого университетского педагогического образования. – Ярославль, 1995. – 268 с.

6. Хайруллин Р. Д., Храмова Ю. Н. Проблемное обучение современного российского менеджера на занятиях по иностранному языку // Филологические науки. Вопросы теории и практики. Тамбов: Грамота, 2015. № 4 (46). Ч. 2. С. 206-209.

7. Храмова Ю.Н. Формирование мотивации изучения иностранного языка студентами неязыкового вуза // Актуальные проблемы обучения русскому языку, культуре речи и дисциплинам специализации. Тезисы докладов и статьи IX Международной научно-практической конференции. Ниж. гос. сельхоз. академия. 2014. С. 180-183.

8. Храмова Ю.Н., Хайруллин Р.Д. Применение метода «кейс-стади» в обучении иностранному языку студентов-юристов неязыкового вуза // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2016. № 2-2 (56). С. 204-207.

9. Andersen L.W., Block J. H. Mastery learning models // The international encyclopedia of teaching and teacher education. - Oxford, 1988. - P. 58-67.

Педагогика

УДК 371

**аспирант кафедры педагогического мастерства учителей
начальных классов и воспитателей дошкольных учреждений
Хрулёва Алина Алексеевна**

Гуманитарно-педагогическая академия (филиал)
Федерального государственного автономного образовательного
учреждения высшего образования
«Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского» (г. Ялта)

СТРУКТУРНО-ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ МОДЕЛЬ ФОРМИРОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Аннотация. В статье представлена педагогическая модель формирования информационной культуры будущих учителей английского языка, состоящая из мотивационно-целевого, теоретико-методологического, диагностического, процессуально-содержательного и результативного блоков.

Ключевые слова: информационная культура, модель, формирование информационной культуры, будущий учитель английского языка.

Annotation. The article presents a pedagogical model of formation of

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

процедуры, реализация которых позволяет решать определенный класс образовательных задач» [3]. М.В. Глебова полагает, что дидактическими условиями являются обстоятельства процесса обучения, которые представляют собой результат организационных форм обучения для достижения определенных дидактических целей, результат отбора, конструирования и применения элементов содержания и методов [4]. Е.А. Ложаква уточняет что это «специально создаваемые педагогом обстоятельства педагогического процесса, при котором оптимально сочетаются процессуальные компоненты системы обучения» [8]. В.И. Андреев отмечает, что дидактические условия - это результат целенаправленного отбора, констатирования и применения элементов содержания, методов (приемов), а также организационных форм обучения для достижения дидактических целей [1]. Е.В. Яковлев и Н.О. Яковлева под дидактическими условиями понимают «совокупность мер педагогического процесса, направленную на повышение его эффективности» [12]. Л.М. Репета определяет дидактические условия как совокупность необходимых и достаточных мер, которые создают наиболее благоприятную обстановку (или среду) для успешного функционирования модели формирования компетенций учащихся [11]. П.Г. Василенко под дидактическими условиями развития творческих способностей учащихся к изобразительной деятельности понимает совокупность внешних и внутренних обстоятельств образовательного процесса, от реализации которых зависит сам процесс развития [2].

Содержание дидактических условий меняется в зависимости от поставленных задач перед педагогом в ходе учебного процесса [5].

Е.В. Лопасова приводит следующие психолого-педагогические условия формирования композиционного мышления у обучающихся изобразительному искусству: 1) Погружение обучающихся в среду творческого напряжения. Творческое напряжение создается при возникновении противоречия между реально существующим уровнем композиционного мышления начинающих художников и их личными представлениями об этом, когда перед субъектом возникает проблема, которую необходимо решить. При этом обучающийся должен иметь желание найти решения и осознавать, что у него имеется для этого необходимые знания, умения, опыт. При повышении сложности художественной задачи повышаются и степень творческого напряжения, ответственность за конечный результат. Погружение обучающихся в среду творческого напряжения способствует развитию творческих способностей личности, разрушает психологические барьеры на пути поиска решения, повышает уверенность в своих возможностях. формирует парадигму решения творческих задач. 2) Художественно-творческая атмосфера в коллективе. которая создается педагогом в процессе взаимодействия со всеми участниками творческого процесса. Доброжелательность, взаимоуважение, живой диалог, обсуждение удачных решений, помощь в разрешении сложных ситуаций создают психологическую обстановку, которая повышает интерес как к процессу, так и к результату творческой деятельности. 3) Построение процесса обучения по принципу организации совместной деятельности обучающихся и педагога. Важным является и принцип элективности, предусматривающий предоставление обучающемуся определенной свободы в выборе художественного сюжета, определении его содержания, форм, цветовых решений и т.д. 4) Педагог должен сам являться творческой личностью, быть

заинтересованным в результатах деятельности обучающихся, стимулировать их творческое развитие. Пример педагога играет доминирующую роль в формировании личности обучающегося. Педагогический такт, знание индивидуальных и личностных особенностей обучающихся, умение вовремя поддержать их творческие стремления, показать пути решения творческой задачи повышают эффективность учебно-воспитательного процесса. 5) Мотивация обучающихся на художественно-творческую деятельность. Процесс формирования композиционного мышления предполагает совпадение мотива и цели. Таким образом, данный процесс происходит по инициативе самой личности на основе мотивации внешнего стимулирования. 6) Создание установки на художественное творчество, что предполагает стимулирование образно-ассоциативного восприятия обучающихся на основе вербального воздействия на них со стороны педагога. Вербальные установки во время изложения теоретического материала или индивидуальной работы художника-педагога с обучающимся при выполнении практического задания, являются мощными побудителями к действию. 7) Проблемная организация учебного процесса. Проблемное обучение актуализирует самостоятельный поиск решения, побуждает к проявлению творческой активности личности, развивает интуицию, воображение, формирует парадигму решения проблемных задач, побуждает к критическому анализу найденных решений, обеспечивает развитие мыслительных процессов. Организация проблемного обучения предполагает применение адекватных методов: проблемного изложения, частично-поискового (эвристического) и исследовательского. 8) Учет индивидуально-личностных особенностей обучающихся. Педагог направляет личность обучающегося на реализацию своих композиционных способностей и творческих возможностей, на повышение результативности и качества художественно-творческой деятельности, выбирая методы обучения и взаимодействия с обучающимся, адекватные его индивидуальным особенностям, которые бы стимулировали его творческий рост, усиливали мотивацию достижения успеха, обеспечивали качественный уровень подготовки. 9) Выявление качества освоения учебного материала, т.е. реальное оценивание результатов обучения, позволяет корректировать учебную программу с учетом имеющихся возможностей обучающегося [5].

С.Н. Данилушкина в своем диссертационном исследовании определяет дидактические условия, отвечающие требованию развивающего обучения, которые должны быть реализованы в процессе обучения композиции:

1) условия активизирующие композиционное мышление обучающихся, стимулирующие развитие творческих качеств и свойств (гибкость, вариативность, нетривиальность, стремление к поиску, независимость и др.):

- привлечение обучающихся к выполнению заданий, требующих анализа, сравнения, классификации, систематизации, упрощения, мысленного преобразования зрительного образа, вращения, перекомбинирования и других умственных операций и приёмов;

- приобщение обучающихся к решению проблемных ситуаций, требующих активизации всего интеллектуального и эмоционального опыта: выполнение заданий, направленных на сравнительный анализ различных вариантов композиционно-структурного, стилистического, материально-фактурного решения изображения и сознательный отбор тех изобразительных средств, которые соответствуют замыслу, эмоционально-содержательным

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

профессионального образования, способные общаться на иностранном языке в различных профессиональных ситуациях.

На четвертом уровне осуществляется полилингвальная профессиональная подготовка специалистов юриспруденции.

На пятом уровне осуществляется научная подготовка специалистов юриспруденции.

Такое многоуровневое построение образовательного процесса позволяет в большей мере учитывать принципы индивидуального развития личности, ее потенциальные возможности, желания каждого студента реализовать мотивации обучения

Современное понимание роли иноязычного обучения в профессиональном образовании предопределило отбор предметных областей интеграции знаний. Это области: социокультурных, лингвистических, профессионально-лингвистических, специальных знаний [1, с. 17].

При построении интегрируемого курса обучения иностранного языка в многоуровневой системе профессионального образования мы предполагаем постепенное усложнение учебного материала, равномерное распределение трудностей усвоения путем взаимосвязи базовых лингвистических знаний, обеспечивающих социокультурный уровень (базовый уровень), и специальных профессиональных знаний (вариативный уровень); установление внутри межпредметных связей. Системность в содержании разработанного курса предполагает поэтапное формирование системы понятий и уровней, их развитие для базового уровня изучения курса и вариативных модулей курса.

При разработке интегративного курса обучения иностранного языка в многоуровневой структуре мы руководствовались следующей системой принципов:

- интеграции, обеспечивающий высокую степень обобщения и оказывающей большое влияние на содержание образования, на определение форм, средств и методов обучения;

- гуманизации, предполагающий процесс социализации личности, выявление и реализация межпредметных связей иностранного языка с другими социальными и профессиональными дисциплинами;

- системности, проявляющиеся во взаимосвязи всех структурных компонентов при построении программы обучения.

Выводы. Таким образом, содержание интегративного курса обучения иностранному языку в многоуровневой системе профессионально-иноязычной подготовки представляет целостное единство инвариантного и вариативно-модульного компонентов, методы обучения и соответствующие им средства, формы организации обучения взаимосвязаны и имеют интегративный характер.

Непрерывная иноязычная профессиональная подготовка специалистов направлена на реализацию главной цели подготовки специалистов юриспруденции – осуществлению профессиональной деятельности в различных условиях рыночной инфраструктуры и способности конкурировать в различных формах высококвалифицированного труда в соответствии с развитыми способностями и профессиональными интересами.

Литература:

1. Вазина К.Я., Белиловский В.Д., Петров Ю.Н. Непрерывное обучение ИПК – учебное заведение // Материалы Всесоюзной н.-практ. конференции

профессионального образования важно учитывать следующее:

1. Основным и наиболее плодотворным является непосредственное межличностное общение, т.к. оно является наиболее естественным и информативным способом обмена опытом деятельности для человека. При обучении иноязычному общению преподаватель использует все каналы воздействия на обучаемого (визуальный, аудитивный, кинестический и др.) [4, с. 8].

2. Постоянное возрастание спроса в современном обществе на специалистов, владеющих профессиональным общением на иностранном языке, требует особого внимания к вопросам обучения иностранным языкам, в частности концепции личностно-ориентированного многоуровневого образования обеспечивают реализацию парадигмы педагогического образования, на основе которой студенты становятся из объектов обучения субъектами педагогической и управленческой деятельности. Блочномодульный подход к организации обучения позволяет формировать у студентов систему целостных знаний, алгоритмов деятельности. Преподаватель, применяя новые подходы к обучению, выступает не только носителем учебной информации и контроля, но и управления, организатором учебно-познавательной деятельности студентов в различных формах, используя широкий спектр профессиональных приемов и методов [6, с. 207].

Многоуровневость как принцип и система являются сущностью непрерывной иноязычной профессиональной подготовкой, объединяющей общеобразовательную школу (профильные классы), факультет среднего профессионального образования и высшее учебное заведение. В условиях непрерывной иноязычной профессиональной подготовки на основе принципа многоуровневости и анализа профессиональной деятельности специалистов юриспруденции нами разработана структура профессиональной иноязычной подготовки специалистов бизнес структур.

Следует отметить, что мы рассматриваем непрерывную профессионально-иноязычную подготовку специалистов юриспруденции, как способ и условия выражения и реализации идей многоуровневости и непрерывности образования.

В системе непрерывного образовательного процесса в соответствии с принципом многоуровневости профессионально-иноязычная подготовка осуществляется в следующей преемственной структуре: допрофессиональное образование – средне-профессиональное образование – высшее профессиональное образование – дополнительное образование.

Результатом такой подготовки будут различные уровни сформированности профессионально-иноязычных понятий, знаний, умений.

На первом уровне (допрофессиональная подготовка, осуществляемая в профильных классах общеобразовательных школ) учащиеся получают начальную профессионально-иноязычную подготовку, овладевают базовыми профессиональными понятиями, способами иноязычного общения в простейших профессиональных ситуациях.

На втором уровне (уровне среднего профессионального образования) осуществляется профессионально-иноязычная подготовка специалистов юриспруденции, в результате которой студенты овладевают способами иноязычного общения в стандартных профессиональных ситуациях.

На третьем уровне осуществляется профессионально-иноязычная подготовка специалистов юриспруденции в системе высшего

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

аспектам композиции;

- постановка перед обучающимися учебно-творческих задач, требующих мысленного эксперимента, мысленного представления предполагаемого результата изобразительной деятельности, активного поиска новых нетрадиционных вариантов композиционного решения изображения, выполнения пробных поисков в области композиционных преобразований реально воспринимаемых объектов и т. д.;

2) условия, стимулирующие положительный эмоциональный настрой обучающихся в процессе работы над учебным заданием, а именно:

- организация различных видов и форм композиционно-творческой деятельности обучающихся;

- использование метода контрастной постановки заданий и задач;

- создание атмосферы дружеского сотрудничества;

3) условия, стимулирующие творческую самореализацию обучающихся в учебном процессе:

- вовлечение обучающихся в выполнение постепенно усложняющейся композиционной деятельности оптимальной трудности, направленной на последовательное освоение изобразительно-выразительных возможностей искусства и формирование представлений об основных этапах творческого процесса;

- ориентация на каждом этапе обучения на создание законченной учебно-творческой композиции выставочного характера [6].

П.Г. Василенко считает необходимыми компонентами развития творческих способностей учащихся следующие педагогические условия:

1) Применение системного подхода развития художественно-творческих способностей учащихся как свойства функциональных систем мозга, реализующихся в конкретной изобразительной деятельности, где практическая работа является важнейшим условием и средством этих способностей. Развитие художественно-творческих способностей зависит от личностных особенностей ученика, от психолого-педагогических методов и способов воздействия на его личность, от мотивационных факторов развития этой личности, где главными являются саморегуляция и самоактуализация, то есть стремление личности к более полному выявлению своих возможностей. Системный подход в изучении творческих способностей личности служит универсальным методологическим принципом современной науки. 2) Создание проблемно-поисковых ситуаций на занятиях изобразительным искусством, которая является закономерностью продуктивной творческой деятельности и обуславливает начало мышления, а сама активная мыслительная деятельность протекает в процессе постановки и решения проблемы. Проблемная ситуация, как необходимое условие в развитии творческих способностей учащихся, приемлема на достаточно высоком уровне приобретенных ими знаний и умений. Обучающийся на любом этапе должен чувствовать в себе способность к созданию полноценного художественного произведения. Одним из таких условий является постановка в каждом конкретном учебном задании посильных задач. При этом степень сложности учебной задачи несколько превышает возможности обучающегося. Возникающее противоречие между требованиями к уровню развития, необходимому для решения определённых задач, и наличным уровнем развития обучающегося на данном этапе является условием его дальнейшего развития.

3) Овладение учащимися знаниями и технологиями ментального переключения мозга в процессе изобразительной деятельности, которые способствуют достижению творческих успехов в формировании творческого, художественного образно-ассоциативного мышления и художественного образно-ассоциативного восприятия окружающего мира, плоскостно-орнаментального видения, творческой стилизации и интерпретации натуры. 4) Применение биоадекватных методов обучения изобразительному искусству на занятиях специальным рисунком через творческое взаимодействие внутренних ресурсов личности и окружающей действительности по всем каналам восприятия, позволяющее увеличить динамику роста развития творческих способностей учащихся не только на занятиях специальным рисунком, но и изобразительным искусством в целом. Применение естественных, присущих человеку от природы, способов, методов и каналов восприятия информации учащимися без усиленной эксплуатации их вербально-логического левого полушария при равнозначной работе творческого образно-ассоциативного мышления [2].

С.А. Никитенков в своей диссертационной работе выделяет общие дидактические условия, необходимые для формирования композиционных способностей студентов: 1) Разнообразная творческая художественно-изобразительная деятельность, прежде всего – занятия по живописи, рисунку и композиции на основе реализации таких дидактических принципов, как сознательность, активность и самостоятельность в обучении. При этом важно обеспечить слияние преподавания и обучения в единый активный процесс. 2) Знание преподавателем компонентов процесса изобразительного творчества студентов и умелое руководство формированием композиционных способностей на занятиях по предметам изобразительного цикла. 3) Система коллективных отношений в учебном процессе, способствующих возникновению положительных эмоций и созданию благоприятной атмосферы учебной деятельности. 4) Осуществление индивидуального подхода к студентам в учебном процессе [10].

Выводы. Таким образом, дидактические условия развития композиционных способностей можно определить как специально создаваемую педагогом совокупность внешних и внутренних обстоятельств процесса обучения композиции, представляющую собой результат целенаправленного отбора, констатирования и применения элементов содержания, методов, приемов и форм обучения в их оптимальном сочетании, необходимых и достаточных для успешного протекания процесса формирования композиционных способностей учащихся.

Можно выделить следующие дидактические условия, необходимые для успешного протекания процесса формирования композиционных способностей у будущих художественных руководителей студии декоративно-прикладного творчества: 1) Согласованность педагогических действий, направленных на развитие композиционных способностей, с процессом изучения и усвоения студентами теоретических знаний, форм, законов, приемов композиции в рамках учебного предмета «Композиция». 2) Построение учебного процесса с учетом специфики декоративной композиции, уделение особого внимания орнаментальной композиции и приему стилизации. 3) Использование специально разработанной системы учебных заданий для интенсификации процесса формирования композиционных способностей. 4) Целенаправленное

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

Важным источником информации при формировании целей непрерывного профессионально-иноязычного образования специалистов являются отзывы предприятий на выпускников вуза, которые могут вносить коррективы в систему непрерывного профессионально-иноязычного обучения специалистов юриспруденции [7, с. 182].

Нами установлено, что этот информационный канал является достаточно эффективным элементом обратной связи всей системы обучения, воспитания, формирования личности будущего специалиста.

Мы считаем также, что традиции профессиональной педагогики и образовательной практики, складывающиеся в ходе развития того или иного учебного заведения, могут оказывать существенное влияние на цели и содержание обучения специалистов.

Организуя педагогический процесс подготовки специалистов юриспруденции нужно учитывать, что цели обучения специалистов определяются Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования Российской Федерации.

Таким образом, целями обучения непрерывной профессионально-иноязычной подготовки специалистов юриспруденции являются: социокультурное развитие личности, совершенствование профессиональной подготовки, развитие коммуникативной деятельности, развитие профессионально-иноязычного общения. В контексте этих целей определены интегративные задачи непрерывной профессионально-иноязычной подготовки: задачи общей, профессиональной и иноязычной.

Решение названных задач достигается путем разработки: а) структуры непрерывного образовательного процесса; б) интегративно-дифференцированного содержания непрерывной профессионально-иноязычной подготовки; в) формирование интегративных социокультурных, лингвистических, профессионально-лингвистических, специальных умений, знаний; г) механизмов обучающей, научно-методической и учебно-познавательной деятельности педагогов и студентов.

Содержание профессионального образования специалистов юриспруденции является наиболее важным и устойчивым компонентом системы подготовки специалистов на современном этапе развития общества. Научное обоснование содержания образования подчинено принципам и закономерностям этой системы. При этом особое место в системе профессионального образования занимает взаимодействие иноязычной и профессиональной подготовки будущих специалистов юриспруденции.

Таким образом, содержание интегративного курса обучения иностранному языку в многоуровневой системе профессионально-иноязычной подготовки представляет целостное единство инвариантного и вариативно-модульного компонентов; методы обучения и соответствующие им средства, формы организации обучения взаимосвязаны и имеют интегративный характер.

Особенностями разработанного содержания являются: акцентирование внимания целостности иноязычных и профессиональных знаний; использование жизненного и профессионального опыта обучающихся, внутри и межпредметной интеграции; усиление связи теории и практики; расширение сферы прикладных знаний, в частности за счет интеграции с предметами профессионального блока [9, с. 62].

При обучении иностранному языку в условиях непрерывного

непрерывности и многоуровневости, интеграции и дифференциации содержания обучения, усиления его общекультурной и профессиональной направленности.

Одним из условий профессиональной подготовки современных специалистов юриспруденции является обучение иноязычному обучению, что определяется тенденциями развития мировой экономики, объективными потребностями рыночных отношений, перспективами развития общества. В экономике наступил этап расширения зарубежных связей, развития деловых связей с зарубежными партнерами, перспективы развития рыночных отношений, социально-экономическое развитие страны.

Иноязычная подготовка, являясь компонентом общекультурного образования, составляет базис для всех уровней образования. Особенность обучения иностранному языку в профессиональных учебных заведениях состоит в оптимально-направленной связи с предметами профессионального цикла, с будущей профессиональной деятельностью [8, с. 205].

Для современного профессионального образования особенно актуальной является проблема организации непрерывной профессионально-иноязычной подготовки, позволяющей учитывать потенциальные возможности и потребности обучающихся.

Условием организации непрерывного обучения является разработка нового интегративного дифференцированного содержания обучения. Таким образом, в педагогической науке и практике возникла потребность в определении системообразующих связей для обоснования возможностей дифференциации и интеграции содержания обучения в условиях непрерывной профессионально-иноязычной подготовки [3, с. 52].

На определение целей непрерывного профессионально-иноязычного обучения оказывают влияние следующие факторы:

- политические, социально-экономические, научно-технические, психолого-педагогические, личностно-деятельностные;
- характер и содержание профессиональной деятельности специалистов юриспруденции;
- требования научно-технического прогресса к подготовке специалистов;
- требования заказчика на современных специалистов;
- требования нормативных документов к подготовке специалистов.

Перечисленные факторы позволяют сформулировать и описать социальный заказ на современного специалиста юриспруденции. Основными целями профессионального образования специалистов юриспруденции являются: формирование образовательного и профессионального потенциала; обеспечение готовности к профессиональной деятельности в коммерческих структурах; развитие личности в образовательном процессе; развитие коммуникативной культуры; развитие способов профессионально-иноязычного общения.

Для определения перспектив развития профессиональной деятельности нужно учитывать: требования, вытекающие из законодательных актов, регламентирующих организационные принципы, содержание, формы, способы, средства достижения целей педагогического процесса; особенности социально-экономических, организационно-педагогических, дидактических и научно-методических условий, в которых осуществляется подготовка специалистов [5, с. 268].

создание и использование проблемных ситуаций в процессе обучения. 5) Установление атмосферы взаимного уважения и дружеской взаимопомощи в учебном коллективе; 6) Осуществление контроля за процессом формирования композиционных условий при помощи регулярного проведения диагностического тестирования и интерпретации результатов.

Литература:

1. Андреев, В.И. Педагогика творческого саморазвития. Инновационный курс / В.И. Андреев. – Казань, Изд. Казанского университета. – 1996. - 568 с. – с. 135.
2. Василенко, П.Г. Педагогические условия развития творческих способностей учащихся к изобразительной деятельности [Электронный ресурс] / П.Г. Василенко. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskie-usloviya-razvitiya-tvorcheskih-sposobnostey-uchaschihsya-k-izobrazitelnoy-deyatelnosti> (дата обращения 03.01.2016г.).
3. Волкова, С.В. Дидактические условия реализации учащимися личностных смыслов в процессе обучения. – Автореф. дисс. к.п.н. / С.В. Волкова. – Петрозаводск, 2002
4. Глебова, М.В. Система дидактических условий развития продуктивного мышления учащихся / М.В. Глебова // Молодой ученый. — 2011. — №11. Т.2. — С. 158-160
5. Годжаева, С.Н. Современные дидактические условия: понятие и содержание. [Электронный ресурс] / С.Н. Годжаева. – Режим доступа: <http://nsportal.ru/shkola/obshchepedagogicheskie-tehnologii/library/2015/12/03/sovremennyye-didakticheskie-usloviya> (дата обращения 03.01.2016 г.)
6. Данилушкина, С.Н. Развитие творческих способностей студентов художественных факультетов педагогических вузов на занятиях по композиции: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02: защищена 07.02.99: утв. 16.06.99 / Данилушкина Светлана Николаевна. - Алматы, 1999. - 216 с.
7. Егорина, В.С. Формирование логического мышления младших школьников в процессе обучения. – Автореф. дисс. к.п.н. / В.С. Егорина. – Брянск, 2001. – 38 с.
8. Ложакова, Е.А. Педагогические условия и принципы обеспечения эффективности процесса формирования информационной компетентности студентов музыкальных специальностей в ходе обучения информатики // Вестник РУДН. - 2011. - № 3. - С. 3-6
9. Лопасова, Е.В. Формирование композиционного мышления у обучающихся изобразительному искусству в системе дополнительного образования: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01: защищена 19.06.15: утв. 17.09.15 / Лопасова Елена Владимировна. - Майкоп, 2015. - 151 с.
10. Никитенков, С.А. Композиционное мышление как фактор творческого развития студентов художественно-графического факультета: дис. ... кан. пед. наук : 13.00.02: защищена 20.06.00: утв. 30.10.00 / Никитенков Сергей Алексеевич. - Липецк, 2000. - 196 с. – С. 73
11. Репета, Л.М. Педагогические условия формирования информационно-исследовательской компетенции / Л.М. Репета // Современные проблемы науки и образования. – 2013. – № 2. – С. 28
12. Яковлев, Е.В.; Яковлева, Н.О. Педагогическая концепция: методологические аспекты построения. / Е.В. Яковлев, Н.О. Яковлева. – М., 2006. – 239 с.

УДК 37:415.6

магистрант Сейтжалилова Зарема Абдурамановна

Государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования Республики Крым

«Крымский инженерно-педагогический университет» (г. Симферополь)

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОПЫТ ФОРМИРОВАНИЯ ЯЗЫКОВОЙ
КОМПЕТЕНЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

Аннотация. В статье автор анализирует эффективные приемы работы с учащимися младшего школьного возраста, направленные на формирование языковой и речевой компетенции. Доказывает мысль, что будущий учитель должен понять, как благодаря применению новых подходов к обучению родному языку у учащихся формируется языковая и речевая компетенции.

Ключевые слова: языковая, речевая компетенция, фонетика, эйдетика, орфографический навык, развитие связной речи.

Annotation. In the article the author analyses the effective methods of working with primary school pupils directed at forming the linguistic and speech competences. The author proves that future teacher must understand how pupils linguistic and speech competences are formed owing to the new approaches usage in learning the native language.

Keywords: linguistic and speech competence, phonetic inscriptions, orthographical habit, connected speech development.

Введение. В единой системе обучения и воспитания, сложившейся в России, важное место принадлежит начальному звену общеобразовательной школы. Знания, умения, приобретенные в этот период, определяют в последующем обучении и воспитании учащихся. Среди предметов начального школьного курса решающая роль в обучении, воспитании и развитии принадлежит родному языку. Ведь именно знания родного языка обеспечивают успешное усвоение других предметов.

Языковое образование в России предусматривает усовершенствование технологии учебного процесса, приближение его к требованиям современного общества, что требует высокообразованных, интеллектуально развитых граждан, которые свободно могут общаться между собой, утверждая статус русского языка как родного и государственного. Достичь этого современная школа может в условиях повышения уровня обучения языку, решения методических проблем, поисков новых подходов к обучению языка в школах всех типов. Это четко отмечено в федеральном законе РФ «Об образовании в РФ». Основы этих знаний закладываются в начальной школе.

Основной целью обучения родному языку в начальных классах является «формирование и совершенствование умений и навыков высказываться и общаться, владеть языком во всех сферах и видах речевой деятельности, доступных для младших школьников». Введение новых программ и учебников по русскому языку для начальных классов раздела «Язык и речь» дает возможность ученикам сделать вывод, что речь – это деятельность, совокупность практических умений человека, которые формируются в

УДК:378.2

кандидат педагогических наук, доцент Храмова Юлия Николаевна

Российский государственный университет правосудия (г. Нижний Новгород);

кандидат педагогических наук, доцент Хайруллин Рестям Давлетбаевич

Российский государственный университет правосудия (г. Нижний Новгород)

**СОДЕРЖАНИЕ НЕПРЕРЫВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-
ИНОЯЗЫЧНОЙ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ
ЮРИСПРУДЕНЦИИ**

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы содержания непрерывной профессионально-иноязычной подготовки специалистов юриспруденции. Показаны основные цели профессионального образования, дан анализ содержания профессиональной деятельности специалиста. Авторы указывают на то, что особое место в системе профессионального образования занимает взаимодействие иноязычной и профессиональной подготовки будущих специалистов юриспруденции.

Ключевые слова: профессионально-иноязычное обучение, профессиональная подготовка, специалисты юриспруденции, непрерывное образование, многоуровневый процесс обучения.

Annotation. The Article studies matters related to content of continuous professional foreign language training of law specialists. Key objectives of professional education are shown and content of a specialist's professional activity is analyzed. Authors point out that professional education system is featured by interaction between foreign language and professional training of future law specialists.

Keywords: professional foreign language training, professional training, law specialists, continuous education, multilevel process of education

Введение. Актуальность статьи обусловлена изменениями, происходящими в экономических и социальных сферах нашего общества, в условиях перехода к рыночной экономике, возросшими требованиями к уровню и содержанию профессионального образования специалистов.

Это определило необходимость разработки и реализации новых структур профессиональной подготовки специалистов, содержания профессионального образования, решения проблем многоуровневого интегративного подхода к обучению специалистов.

Изложение основного материала статьи. Создание интегративных образовательных систем, обеспечивающих непрерывный профессиональный рост специалистов, определение и научное обоснование инвариантной и вариативной части содержания обучения в системе многоуровневого образования является неотъемлемым условием повышения эффективности профессиональной подготовки специалистов. Различные формы непрерывного образования реализуются через преемственность различных структур образования, инвариантности и вариативности содержания, форм и методов обучения, взаимосвязи общекультурного и профессионального образования [2, с. 29].

При совершенствовании системы профессиональной подготовки специалистов юриспруденции ведущее место занимают реализация идей

obrazovatelnom-protseesse. (Дата обращения 16.11.2015).

5. Каган М.С и др. Коммуникация // Социологический словарь. – URL: <http://www.onlinedics.ru/slovar/soc/v/kommunikatsija.html> (Дата обращения 20.11.2015).

6. Б. И. Кононенко. Большой толковый словарь по культурологии. Вече 2000, АСТ 2003 512. Словари а энциклопедии на Академике. – URL: http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_culture/387/%D0%98%D0%A1%D0%9A%D0%A3%D0%A1%D0%A2%D0%92%D0%9E (дата обращения 25.11.2015).

7. Крылов А.А. Психология. Проспект, 2005. – С. 475. – URL: <http://www.e-reading.by/book.php?book=69387> (дата обращения 25.11.2015).

8. Лотман Ю. Структура художественного текста. Библиотека Гумер. – URL: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Literat/Lotman/_01.php (дата обращения 15.11.2015).

9. М. Мид, прогнозировала становление культуры в которой знание передается не только от взрослых к детям (фигуративный тип культуры), но также и от сверстников сверстникам (кофигуративный тип культуры), и от детей взрослым (префигуративный тип культуры) М. Мид. Культура и мир детства / Сост. и предисл. И. С. Кона. — М.: Наука, 1988.– 429 с.

10. Молодежь новой России: образ жизни и ценностные приоритеты. Аналитический доклад. Москва – 2007. Институт социологии российской академии наук. – URL: http://www.isras.ru/analytical_report_Youth.html (Дата обращения 15.11.2015).

11. ПЕДАГОГИКА: Учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений / В.А.Сластенин, И.Ф.Исаев, А.И.Мищенко, Е.Н.Шиянов. – М.: Школа-Пресс, 1997. – 512 с.

12. Подласый, И.П. Педагогика. Новый курс. / И.П.Подласый. – М.: Владос, 2010.–576 с. – URL: <https://docviewer.yandex.ru/?url=http%3A%2F%2Fsfu2013.ucoz.com%2FOPP%2Fi.p.podlasyj-pedagogika.doc&name=i.p.podlasyj-pedagogika.doc&lang=ru&c=5658e9a2995b> (дата обращения 25.11.2015).

13. Сергеева Н.Ю. Содержание понятия «артпедагогика» // Известия волгоградского государственного педагогического университета.– 2008. – № 1. С. 23-27.

14. Троянская С.Л. Общекультурная компетентность: опыт определения и структурирования // Культурно-историческая психология. – 2008. – №2. С.19–23.

15. Хашанская М.К. Совместное обучение воспитывающих взрослых // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 4; URL: <http://www.science-education.ru/127-21430> (Дата обращения 20.11.2015).

16. Хашанская М.К. Арт-педагогика как инновационное педагогическое направление // Современные образовательные технологии освоения культурного наследия. Сборник материалов III Всероссийской научно-практической конференции. СПб. – 2011. – с. 63-65.

17. Хуторской А.В. Технология проектирования ключевых и предметных компетенций. Интернет-журнал «Эйдос». – URL: <http://www.eidos.ru/journal/2005/1212.htm>. (дата обращения 15.11.2015).

18. Rogers, Carl R. 1969. Freedom to Learn: A View of What Education Might Become. Columbus, OH: Merrill.

19. Shannon C. The Mathematical Theory of Communication // The Bell System Technical Journal. 1948. Vol.XXVII. # 3.

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

процессе слушания, говорения, чтения, письма, собственно, – это сам процесс общения, а язык – это средство общения, знаковая система, которая используется в речи» [2].

Проблема речевой подготовки учащихся содержит понятие речевой компетенции. Понятие «компетенция» воспринимается как производное, от узкого понятия компетентность. Компетенция – объективная категория, общественно признанный уровень знаний, умений, навыков, отношений и т.д. в определенной сфере деятельности человека. Составляющими предметной компетенции является знания, умения, отношения и навыки.

В речевой деятельности различают языковую компетенцию и речевую, которая охватывает: лексическую, фонетическую, грамматическую, диалогическую компетенции. Языковая компетенция – это интегративное явление, охватывающее целый ряд социальных способностей, знаний, умений, навыков, стратегий и тактик речевого поведения, установок для успешного осуществления деятельности в конкретных условиях общения.

Речевая компетенция (аудирование, говорение, чтение, письмо) опирается на языковые знания и зависит от их уровня. При применении знаний языка у школьников формируются речевые умения и навыки. Результатом речевой деятельности является текст. Речевая деятельность должна быть положена в основу изучения языка. Речевая компетенция является одной из ведущих составляющих характеристик личности, которая формируется в процессе ее развития. Особая роль в этом процессе принадлежит начальному звену образования, где оказываются и планомерно развиваются способности ребенка, формируются умения, навыки и желание учиться, создаются условия для развития всех качеств личности, ее самовыражения [7].

Формирование речевых умений и навыков, приобретение речевой и языковой компетенции во время усвоения языковой системы – это главные задачи обучения языку. Речевая компетенция выражается в выработке умений пользоваться устной и письменной речью, богатством ее средств выразительности в зависимости от целей и задач высказывания и сферы общественной жизни. Важным для разработки методики развития речи является положение о языковой личности (ее уровень владения языком, интеллектуальное развитие, духовное богатство, умение развивать и сохранять языковые традиции и т.п.); о разграничении понятий «язык» и «речь»; о понимании текста как продукта речевой деятельности, реализуемой в определенном дискурсе. Основными содержательными линиями программы и учебников по русскому языку является языковая и речевая.

Речевая содержательная линия предусматривает формирование, закрепление и совершенствование умений и навыков во всех видах речевой деятельности (аудирование, чтение, говорение, письмо), что обеспечивает речевую компетенцию.

Языковая содержательная линия обеспечивает усвоение школьниками системных знаний о языке и формирование у них соответствующих речевых умений как средства общения, познания, самовыражения, что составляет языковую компетенцию ученика. Будущий учитель начальной школы должен глубоко понимать эти понятия и уметь различать их в практической деятельности. Это предполагает создание таких условий на уроке, которые способствовали бы желанию учеников высказываться, взаимодействовать с собеседником (слушателем, читателем), влиять на него. Будущий специалист

должен осознать, что надо создавать условия для сознательной практической речевой деятельности и привлекать к ней учеников [6].

Формулировка цели статьи. Цель статьи заключается в раскрытии роли новых подходов к обучению родному языку и подготовки будущего педагога к формированию речевой компетенции у обучающихся начальных классов.

Изложение основного материала. Языковая компетенция предполагает знание языка и его норм, соответствующих языковым уровням. В программе развития языковой компетентности младших школьников существует 5 уровней.

Первый уровень овладения считается базовым. Например, работа над пересказом (изложением), рассказом (сочинением), которая заключается в составлении плана высказывания.

Здесь наиболее эффективным будет синтезирование знаний:

- а) составление плана учебного текста и его отдельных частей;
- б) осуществление речи некоторых персонажей, ее цель.

Каждый последующий уровень характеризуется каким-то усложнением действий, который должен выполнить учащийся в каждой работе относящейся к данной компетентности. Одной из перспективной задач речевой работы является обучение созданию высказываний. Для этого использую следующие задания творческого характера:

1. Закончи текст несколькими предложениями.
2. Запиши начало текста и его предложение.
3. Распространи предложение с помощью второстепенных членов предложения.
4. Составь текст по аналогии с прочитанным.
5. Поставь предложения в нужном порядке, чтобы получился текст.
6. Поставь в правильном порядке части рассказа.
7. Составь рассказ по его началу (концу).
8. Продолжи раскрытие сюжета.
9. Составь рассказа по серии картинок.

Сочинения и рассказы являются наилучшим средством развития языковой компетенции учащихся. Они оживляют уроки, увлекают учащихся на деле, показывают им богатейшие возможности языка и необходимость его изучения.

Дети наблюдают, накапливают материал, обобщают, сопоставляют и делают выводы. Если на первом уровне овладения компетентности учащихся должны пересказать простые по сюжету тексты, то постепенно переходят к сжатым изложениям от лица рассказчика или плана с творческими и грамматическими заданиями.

Высокохудожественные тексты, написанные выдающимися мастерами слова, а затем письменно пересказанные детьми способствует развитию речевых навыков, очищают речь, повышают ее культуру, прививают художественный вкус, развивают языковое чутье. Развивать самостоятельность и творчество учащихся, сформировать умение передавать свои мысли и знания не возможно, если проводить лишь изложения. Нужны условия, чтобы выражать свои мысли самостоятельно. К.Д. Ушинский писал, что дети более всего учатся, подражая, но ошибочно было бы думать, что из подражания сама собой вырастает самостоятельная деятельность.

Одним из базовых компонентов в обучении и воспитании детей является развитие связной речи. Большинство учёных (языковедов, философов,

участников. Если они пытаются спорить, отстаивая свою точку зрения, им следует пояснить, что каждый имеет право на собственное восприятие, которое отражает не столько содержание изображенного образа, сколько внутренний мир и актуальную ситуацию зрителя. При этом противоречия в трактовке одного и того же образа зачастую открывают участникам существенные вещи, которые можно увидеть за изображением. Предварительная работа с метафорическими картами подготавливает участников к пониманию того, что значение имеет их личностное отношение к предложенному образу, а не знание о нем.

Вариантом работы с МАК является методика по дорисовке листа бумаги, на которой располагается выбранная в соответствии с темой работы карта. Благодаря проективному характеру методики в процессе изобразительного творчества и интерпретации его результатов участники могут легко обсуждать сложные для них темы и абстрактные понятия.

На основе работы с МАК были разработаны практики с использованием репродукций произведений искусства. Например, участникам предлагается выбрать одно или несколько произведений согласно предложенной теме, поставленным целям и задачам. Дорисовка листа, на котором они располагают изображение, осуществляется в соответствии с их представлениями о том, что может находиться за его границами. Результатом становятся творческие изобразительные работы. Произведения искусства задают для них цветовую гамму, композицию, рожают идеи. Методика не требует подготовки. Она развивает художественные способности, открывает перспективы личностного развития, помогает осваивать язык искусства, знакомит с творчеством художников, позволяет в короткий срок «насмотреть» большое количество произведений в ходе взаимопольного общения. Таким образом, искусство становится средством коммуникации с человеческой культурой, окружающим миром, другими людьми, самим собой, переводя общение на уровень обсуждения высоких ценностей, которые в процессе работы переживаются как личностные.

Выводы. Подводя итоги, можно сделать вывод, что выполняя роль канала коммуникации между культурными ценностями, накопленными человечеством, и участниками образовательного процесса, искусство становится мощным средством воспитания и личностного развития.

Литература:

1. Бордовская Н., Пеан А. Педагогика. Учебник для вузов. – URL: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/Bordo/01.php (дата обращения 24.11.2015).
2. Ванюшкина Л. М. Внеаудиторное образование – путь в новое образовательное пространство. Монография. – СПб; 2003. – С. 21-22.
3. Ванюшкина Л.М., Копылов Л.Ю., Соколова А.А. Образ и мысль. Образовательная программа для дошкольных учреждений и начальной школы. – Санкт-Петербург: Комитет по образованию администрации Санкт-Петербурга, 2000.
4. Верховодова Р.А., Галустов Р.А. Зарубежный опыт арт-педагогике как система интегративного применения элементов искусства в образовательном процессе. Научная библиотека открытого доступа «Киберленинка». – URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/zarubezhnyy-opyt-art-pedagogiki-kak-sistema-integrativnogo-primeneniya-elementov-iskusstva-v>

зрителем и искусством, с которым можно познакомиться только в галереях и музеях. Каждое изображение колоды «ОХ» является произведением искусства и имеет авторскую подпись.

Сегодня существует и создается множество подобных колод, которые могут использоваться, как сами по себе, так и в комбинациях с другими. Метафорические карты позволяют наладить коммуникацию между людьми, создать атмосферу доверия, интереса к самоисследованию и саморазвитию, служат руководством для создания желаемого контекста, в котором каждый получает доступ к своему творческому началу.



Рис. 6 Метафорическая карта колоды "ОХ"

В рамках системы повышения квалификации на кафедре культурологического образования СПб АППО используется авторская методика использования метафорических карт, помогающая прочитывать символический смысл произведений живописи. От осознания личностных смыслов, которые проявляются в работе с МАК, участники переходят к постижению ценностей, вложенных в художественный образ. Включение метафорического ассоциативного мышления позволяет считывать глубокие универсальные смыслы, нередко скрывающиеся в простых бытовых сюжетах и обыденных повседневных формах.

В процессе фасилитированного обсуждения важно получить результат личностного восприятия изображения, не обусловленного мнениями других

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

психологов, социологов, педагогов) озабочены снижением общего уровня речевой культуры. Следовательно, необходимо вести планомерную работу по формированию языковой компетенции. В этой связи задачей современной школы является достижение наиболее эффективной формы организации учебной деятельности детей [1].

С целью эффективного формирования у обучающихся 1-4 классов необходимых языковых и речевых умений и навыков учителя начальных классов прибегают к применению новых подходов к обучению. Считается, что ученики могут усвоить родной язык как систему на основе усвоения словарного состава, фонетической и грамматической системы и тому подобное. Приобретенные знания они смогут использовать для общения. Однако на практике часто имеем противоположное: зная лингвистическую теорию, ученики не получили коммуникативных умений и практическое владения языком остается на низком уровне. Проблемным остается вопрос о практической направленности обучения родному языку, формирование языковой личности, свободно и легко высказывается по любым вопросам, проявляя высокий уровень языковой культуры, заботясь о качестве своей речи. Ведь формирование языковой личности ученика является одной из важнейших задач начального курса русского языка. Практическая направленность изучения русского языка предполагает не только количественные преимущества практики над лингвистической теорией, а, прежде всего, над обучением деятельности общения [5].

Итак, готовясь к урокам по развитию речи, учитель должен подобрать (или создать самостоятельно) информационно насыщенный материал, который можно преподнести с помощью мультимедийных средств, которые бы побуждали учеников к решению коммуникативных задач с целью овладения общением. Примером является уроки развития связной речи, в частности, написание различных видов произведений.

Работа над произведением способствует развитию личности учащихся: возбуждаются их эмоции, развивается наблюдательность, мышление, активизируется умственная самостоятельность, формируются умения оценивать и систематизировать увиденное, пережитое и усвоенное, устанавливать причинно-следственные связи, сравнивать, делать выводы. На подготовительном этапе основная роль педагога – дать ученикам установку к написанию произведения, возбудить их мнение. Этот этап включает лексико-семантическую (создание словаря настроения, объяснения и уточнения значений слов, которые будут использованы в произведении) и лексико-орфографическую работу (предлагаются группы слов по общему семантическим и орфографическим принципам, которые помогут правильно написать слова в произведении; ученики последовательно называют слова, которые примут для своих произведений, одновременно читая целую группу слов, объясняют их правописание) [8].

Подытоживая, отметим, что овладевает мастерством слова только тот, кто стремится писать, кого охватывает вдохновение. Поэтому нельзя допустить, чтобы холодное равнодушие или неумелость учителя потушили искорку творчества в душах наших учеников.

Основой для формирования речевой компетенции орфографии является прочный орфографический навык. Решая вопрос о работе над формированием у школьников младшего школьного возраста орфографических навыков,

учитель должен, прежде всего, учитывать их психологическую природу [3]. В педагогической и методической литературе орфографические действия основаны на четком осознании орфограмм и правил, а также операций по применению этих правил. Орфографические умения по мере их автоматизации переходят в навыки. Таким образом, орфографический навык – это автоматизированное действие, которое формируется на основе умений, связанных с усвоением комплекса знаний и их применением их на письме.

Поскольку орфографический навык формируется в деятельности и является результатом многократных действий, в методике обучения орфографии уделяется серьезное внимание изучению закономерностей такой деятельности, а также путей и средств повышения эффективности обучения орфографии с учетом этих закономерностей [5].

Современное русское правописание, или орфография, основывается на теоретических положениях, которые определяют правила написания. Основу русской орфографии составляют четыре принципа: фонетический, морфологический, исторический или традиционный и дифференцирующий. По традиционному принципу слова передаются так, как они писались в историческом прошлом, то есть традиционно, без учета особенностей их произношения или морфологического состава. Закрепление правильного графического образа таких слов (так называемых «Словарных слов») учениками начальных классов должно осуществляться практически при исполнении различных творческих, поисковых, исследовательских задач и упражнений. Это позволит учителю раскрыть коммуникативный смысл языкового обучения и воспитания, ориентированного на общение, влияние, действие и восприятия слова. Важной частью работы по орфографии в начальных классах является усвоения списка слов, произношение и написание которых школьники в соответствии с программными требованиями должны запомнить [1].

Упражнения и задания должны носить разносторонний характер, но, прежде всего, нужно обращать внимание на лексическое значение слова. Если ученику случается встречать слово впервые, он не знает его значение, не умеет его правильно произносить, то и на письме не сможет его написать правильно. Поэтому в основе работы над правописанием таких слов, кроме традиционных упражнений, надлежащее место должны занимать упражнения творческого характера, которые активизировали бы работу учащихся на уроке.

Целью обучения русскому языку в начальной школе является формирование коммуникативной компетенции учащихся, что означает не только усвоение знаний языковой системы, выработки умений и навыков, но и формирование у них сознательного отношения к языку, стремление к общению на русском языке в различных жизненных ситуациях. На помощь современному учителю приходят мультимедийные средства обучения, позволяющие имитировать реальную коммуникативную среду, создавать ситуации, в которых ученик учится решать коммуникативные задачи с целью овладения общением, это и способствует формированию языковой личности ученика младшего школьного возраста. Воспитание интереса ребенка к обучению в значительной степени зависит от личности учителя. Поэтому одной из основных условий формирования речевой компетенции младшего школьника является способность педагога организовать творческий поиск учащихся. Желание творить редко возникает само по себе. Для этого нужны



Рис. 5 Метафорическая карта колоды "ОХ"

Взаимодействие с искусством способствует развитию метафорического восприятия, которое помогает осваивать сложные научные и культурные понятия через их образное сравнение с простыми и понятными вещами, наполняющими нашу повседневную реальность. Сегодня это становится особенно важным, поскольку многие понятия невозможно однозначно определить. Разобраться в сотнях формулировок, передающих их аспекты и коннотации бывает весьма непросто, а метафора позволяет точнее увидеть самую суть проблемы.

Одним из популярных инструментов психологов, который используется, чтобы «разговорить» клиента, являются МАК – метафорические ассоциативные карты. При этом мало, кто знает, что изначально они создавались как произведения современного искусства и не предназначались психологам. Первая колода таких карт была создана в 1975 году Эли Раманом, канадским художником и профессором искусствоведения. Она получила название «ОХ» (междометие, выражающее удивление). Эли Раман хотел приблизить искусство к людям, сделав его «карманным». Он был увлечен идеей вариативных структур – модернистским направлением в искусстве, построенном на применении изменчивых форм, в которых зритель становится соучастником процесса изменения («variable structure») - родоначальники Marscel Duchamp и John Cage). Его карты имеют бесконечное число вариаций и способов использования и приглашают человека стать сопричастным искусству. Одним из пожеланий Эли было сокращение расстояния между

явлениями на основе собственного отношения к ним, а не чужого авторитетного мнения, мы способствуем воспитанию и развитию личности, стоящей на позициях активного освоения мира, не боящейся вырабатывать свою позицию, принимать ответственные решения и аргументировать их.

Особые возможности создает для личностного развития в процессе коммуникации современное искусство. Оно всегда несет в себе идею, даже когда манифестирует абсурдные вещи. Примером успешного использования современного искусства в образовательных целях может служить американский музей MoMA. Разработанные его сотрудниками образовательные коммуникативные практики представлены на образовательной платформе Coursera, которая предлагает бесплатные онлайн-курсы. Познакомиться с развивающими интерактивными технологиями взаимодействия с произведениями искусства можно, пройдя по ссылке <https://www.coursera.org/>.

Включение личностных смыслов, эмоционального сопереживания в процессе восприятия произведений искусства может происходить в ходе фасилитированного обсуждения, организованного в соответствии с алгоритмом открытых вопросов, которые были разработаны в рамках технологии «Образ и мысль». Данная технология является российским вариантом американской программы «Стратегия визуального мышления», основанной на теории стадий эстетического развития американского психолога Абигал Хаузен. Ее исследования показали, что умение «быть зрителем» напрямую не связано с возрастом, образованием, социальной средой или профессией человека. Подросток, освоивший программу учебного курса МХК, обучающийся в художественной школе, и пожилой профессор математики могут испытывать одинаковые трудности в общении с искусством (Ванюшкина, Копылов 1997). Важной особенностью технологии «Образ и мысль» является фасилитированный (направленный) характер обсуждения, предполагающий наличие следующих компонентов: группа, ведущий (лидер), стимул (тема), стратегия (порядок работы), результат. В процессе такого обсуждения создается особая коммуникативная среда, в которой каждый может получить ответы на важные для себя вопросы при исследовании произведений живописи. При организации фасилитированного обсуждения произведения искусства может быть использована его репродукция или мультимедийное изображение. Не оспаривая важности контакта с подлинником, мы считаем, что знакомство с копиями в условиях профессионального фасилитирования может пробудить в участниках мотивацию к дальнейшему познанию искусства, и, с помощью искусства, самого себя и окружающего мира.

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

предпосылки: постоянный творческий поиск учителя в учебно-воспитательном процессе; его высокое педагогическое мастерство, благоприятный микроклимат в коллективе; творческое вдохновение всех участников процесса обучения [6].

Выводы. Одной из основных задач курса русского языка в начальной школе является формирование языковой компетентности младшего школьника, которое предусматривает усвоение учащимися доступного и необходимого объема знаний о языковых единицах и явлениях, формирование способности применять языковые средства в собственной речи в соответствии с орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, синтаксическими, стилистическими нормами литературного языка.

Важным фактором успешного формирования и развития языковой компетентности является отбор эффективных методов, средств, технологий для усвоения языковых знаний, которые должны: побуждать учащихся к самостоятельному поиску путей решения языковых задач, осуществлению выводов относительно изучаемого языкового явления, формулировки правил; обеспечивать осознанные и прочные знания, способность воспроизводить и применять их в речевой практике.

Литература:

1. Архипова Е. В. Об уроке развития речи в начальной школе // Начальная школа, 2000, №4. - С. 35-39.
2. Дворникова, Е. В. Личностно развивающее обучение русскому языку / Е. В. Дворникова: авто-реф. дис. канд. пед. наук (13.00.02.). – Ярославль, 2006. – 22 с.
3. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др.; под ред. А. Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2008. – 151 с.
4. Лайло В. В. Повышение грамотности и развитие мышления. / В. В. Лайло. М.: Издательство «Дрофа», 2002 г. – 183 с.
5. Методика преподавания русского языка. Хрестоматия. / сост. М. С. Лапатухин. – М.: Просвещение, 1960. – 484 с.
6. Перминова Л. М. Дидактическая взаимосвязь школьных образовательных стандартов первого и второго поколений. / Л. М. Перминова // Педагогика. – 2010. – № 4. – С. 26–32.
7. Реализация компетентного подхода в образовательном процессе // Педагогика. – № 3. – С. 100–121.
8. Фомина И. В., Щербакова И. В. Русский язык. 1-4 классы. Развитие устной речи и коррекция письма. Инновационные подходы. / И. В. Фомина, И. В. Щербакова. – Волгоград: Издательство «Учитель», 2008. – 168 с.

Педагогика

УДК 398

старший преподаватель кафедры

«Музыкальное искусство» Сейтмететова Эльмира Ахтемовна

Государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования Республики Крым

«Крымский инженерно-педагогический университет» (г. Симферополь)

МУЗЫКАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ В КЛАССЕ ДИРИЖИРОВАНИЯ

Аннотация. В статье рассматриваются актуальные вопросы проблеме подготовки учителя музыки на музыкально-педагогическом факультете педагогического вуза в классе хорового дирижирования. Одному из важнейших факторов формирования будущего педагога, обусловленных необходимостью развития системы хорового-дирижирования непосредственно связано с подготовкой педагогических кадров, способных объединить учащихся в хоровые коллективы, вызвать интерес к этому виду искусства, ориентируясь в своей работе на творчество зарубежных и отечественных композиторов разных эпох. Выпускники кафедр «Музыкальное воспитание», «Музыкальное искусство» должны реализовывать себя не только как учителя музыки, но и как дирижеры хоровых коллективов, уметь применить на практике исполнительское творчество в качестве хормейстера на различных сценических площадках: в детских школах искусств, детских музыкальных школах, детских хоровых школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО.

Ключевые слова: хоровое искусство, хоровая культура, дирижирование, хоровая педагогика, дирижерско-хоровое образование.

Annotation. The article deals with topical issues of the problem of preparation of the teacher of music in the musical-pedagogical faculty of pedagogical high school in the class of choral conducting. One of the most important factors in the formation of the future teacher due to the need to develop a system of choral-conducting is directly linked to the preparation of teaching staff able to unite students in choirs, to arouse interest in this art form, focusing its work on the creativity of foreign and domestic composers of different eras. Graduates of the department "Musical education", "Musical art" should realize themselves not only as a music teacher, but also as a conductor of choirs, to be able to practice performing art as a choirmaster at various venues: in children's art schools, children's music schools, children's choir schools and other institutions of further education, educational institutions, institutions of the ACT.

Keywords: choir, chorus culture, conducting, choral pedagogy, conductor-choral education.

Введение. Поступая в высшее учебное заведение на специализацию «Хоровое дирижирование» студенты, как правило, не имеют дирижерской подготовки. В основном, это люди, пришедшие из общеобразовательной или музыкальной школы, где они получили лишь приблизительное понятие о дирижировании, а иногда и просто неверное. За 4 года обучения в ВУЗе они

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

к искусству, как к объекту потребления – на их рисунках изображены музеи, театры, достопримечательности. Вторая категория представляет искусство как творческую деятельность – изобразительную, музыкальную, танцевальную и др. Фактически, эти участники описывают свой вклад в человеческую художественную культуру. В процентном отношении первых около 40%, вторых около 35%. Оставшиеся 25% представляют искусство и как объект потребления, и как творческую деятельность, то есть, не только берут от него, но и вкладывают.

Данная практика помогает осознать собственное отношение к искусству, его роль в своей жизни, возможности и ценность творческого самовыражения в различных формах.



Рис. 4 Скриншот обучающего курса "Музейные образовательные стратегии". Музей МоМА (Нью-Йорк)

Для человека, который умеет не только наслаждаться художественными произведениями, но и самостоятельно заниматься творческой деятельностью, искусство становится важным жизненным ресурсом, способным помочь в самоактуализации, адаптироваться к неожиданным и неблагоприятным ситуациям, смягчать восприятие жестких проявлений реальности.

Личностно-ориентированный подход в образовании предполагает, что обучение эффективно, если человек имеет внутреннюю мотивацию, личную заинтересованность в предмете. Преломляя его через интерес человека к самому себе так, чтобы проблема стала личностно значимой, мы получаем результат, который всегда превосходит ожидания. Для организации такого обучения сегодня необходимы не только педагогический опыт, но и психолого-педагогическая компетентность. Организуя знакомство с произведениями искусства, объектами культурного наследия, культурными

деятельности. Совместное исследование произведений искусства и собственных художественных работ с использованием приемов фасилитированного обсуждения способствует духовно-нравственному и личностному развитию участников обучения. В дальнейшем они применяют полученный опыт при проектировании, организации и проведении творческой деятельности в условиях формального и неформального образования, для домашнего воспитания, а также для самопознания и творческого самовыражения. Освоенные методы и технологии способствуют повышению мотивации к обучению и развитию, приобретению опыта успешного взаимодействия и разрешения конфликтных ситуаций. В результате освоения языка искусства средствами арт-педагогических технологий происходит переосмысление общечеловеческих ценностей как собственных личностных смыслов.

Занятия насыщены практическими изобразительными упражнениями, позволяющими овладеть приемами и навыками работы с живописными материалами, познакомиться с коммуникативными практиками и ролевыми играми. Особое значение имеет рефлексия, включающая обсуждение продуктов художественного творчества в ходе группового взаимодействия. Обучение может проходить в форме учебных занятий, мастер-классов, тренингов. Каждая встреча автономна, решает свои цели и задачи, являясь при этом частью целостной системы развивающего курса.

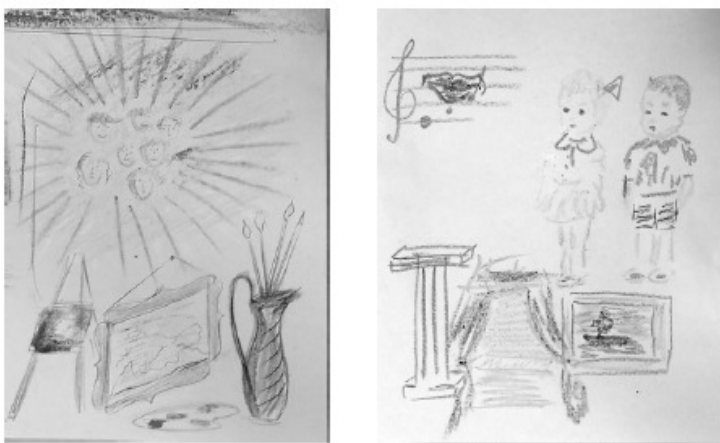


Рис. 3 Искусство для меня – это...

Для создания доверительной, психологически комфортной, безопасной коммуникативной среды первое задание направлено на знакомство, которое происходит в ходе выполнения проективно-ресурсного упражнения. Участники представляют группе различные сферы своей жизни в виде символов или образов. В том числе, участникам предлагается отобразить свое отношение к искусству. Результаты показали, что некоторые из них относятся

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

должны овладеть дирижерско-хоровыми навыками, уметь управлять хоровым коллективом, ансамблем и получить достаточные теоретические знания в области дирижирования, чтоб в дальнейшем своей работе их применять. Сфера деятельности хормейстера, окончившего университет обширна: это работа с солистами из самодеятельности, вокальными ансамблями, хоровыми коллективами. В основном, большая часть выпускников сталкивается в своей практической работе с детскими хорами. За годы обучения в университет по всем перечисленным выше предметам, а также в практической работе с детскими хорами и на уроках музыки в общеобразовательной школе у студента-хормейстера последовательно идет процесс накопления определенных дирижерско-хоровых навыков. Только тесное взаимодействие, совместные единые требования всех преподавателей, ведущие предметы, чтение методической литературы и самостоятельные занятия студентов по дирижированию могут в конечном итоге дать специалиста, способного с успехом применить полученные знания в самостоятельной работе. Следует, однако, сказать, что 4 года срок явно недостаточный, чтобы овладеть достаточными дирижерскими навыками. Лишь дальнейшие занятия в ВУЗе, а также практическая работа с непрерывными поисками, с перениманием опыта работы лучших педагогов, лучших руководителей хоровых коллективов, постоянное повышение своего мастерства – могут дать хорошие результаты. Дирижерская деятельность – одна из самых сложнейших среди музыкально-исполнительских профессий. Ее структура многокомпонентная, а проявления многогранны. Поэтому к дирижеру предъявляются самые высокие требования. В задачу дирижера входит восприятие информации, осмысление ее, передача другим участникам коллектива, достижение необходимого результата. В связи с этим, дирижер оркестра должен обладать рядом качеств как профессиональных, так и психолого-педагогических.

Управление хоровыми коллективами – дело чрезвычайно ответственное и почетное. И с ростом профессионализма хоровых коллективов возникают все большие требования перед их руководителями – дирижерами хоров, которым необходима высокая профессиональная подготовка.

Еще до недавнего времени дирижеры специальной дирижерской образования не получали. В основном дирижерами становились наиболее талантливые музыканты, которые благодаря своим способностям, знаниям, мастерству, авторитета могли возглавить музыкальный коллектив и подчинить его своей воле. Сейчас музыкальные учебные заведения готовят хормейстеров и дирижеров где по специальной разработанной программе студенты приобретают необходимые знания и дирижерской техники, знакомятся с обобщенным опытом выдающихся дирижеров прошлого.

В этой работе освещаются те моменты интерпретации произведения, которые свойственны именно дирижерской искусству. Особое место отведено дирижерской технике как необходимом компоненте дирижирования и средства передачи коллективу творческой воли дирижера.

Формулировка цели статьи и задач. Цель и задачи статьи заключаются в определении сущности понятия подготовки будущего дирижера хоровых коллективов. Охарактеризовать дирижерскую технику, основные жесты, вступления и снятия на простые и сложные размеры, полную и неполную долю такта, «ауфтакт» – как необходимые компоненты дирижирования и средства передачи коллективу творческой воли дирижера.

Анализ специальной литературы, а также изучение школьной и вузовской практики свидетельствуют о том, что данная область музыкально-педагогической деятельности исследована недостаточно. Заметным вкладом в хоровую педагогику России явилось практическое пособие Н.Ф. Колессы «Основы техники дирижирования» [3], содержащие немало правил, освещающие важнейшие проблемы тактирования, как одного из элементов теории дирижирования. Исследование К.А. Ольхова «Вопросы теории дирижерской техники и обучения хоровых дирижеров» посвящено элементам движения, единичному дирижерскому жесту и важности владения афтакта [6]. И.О. Мусин в работе «О воспитании дирижера» дает понятие дирижер-оперы и дирижер-симфонист и детально описывает дирижерские жесты и качества необходимые хормейстеру [4]. Кондрашин К.П. в статье «Мир дирижера» подробно описывает специфику дирижерского искусства [2], Птица К.Б. в работе «О хоровом дирижировании» поднимает важные вопросы касаемые техники будущего хормейстера [7], Никитин Д.В. и Никитина Е.А. охарактеризовывают необходимые качества которыми должен обладать будущий дирижер [5].

Изложение основного материала статьи. Техника дирижера не должна быть самоцелью, но без нее нельзя достичь настоящего профессионализма в дирижерской искусстве. При недостаточной технической подготовке дирижер вряд ли сможет управлять хором.

Практика дирижирования за долгое время дирижерского искусства выработала ряд технических приемов и правил, обобщение которых составляет основы техники дирижирования.

Дирижерская техника не ограничивается только техникой рук, хотя руки является основой дирижерского аппарата. Она включает выразительные возможности лица дирижера (мимику), его глаза, осанку корпуса и вообще все поведение дирижера за пультом. Рукам поручается непосредственное ведение развития произведения в метрических схемах. Остановимся кратко на некоторых основных моментах дирижерской техники.

Дирижируя хором, правой рукой в основном показывают метро-ритмическую схему данного размера, а левой – вступления партий, оттенки художественного исполнения. Однако такое распределение функций между правой и левой рукой не является обязательным.

Среди хоровых дирижеров не менее распространена и другая практика: делать и правой и левой рукой одинаковые движения, усиливая их значение и влияние на хоровой коллектив. Это особенно целесообразно, например, при показе такого нарастания звучности (крещендо), которое надо довести до высшей силы звучания (фортиссимо).

При показе тонких оттенков достаточно бывает и жеста одной руки, но не следует при этом механически предоставлять правой руке только одну роль, а левой – только второй. Надо научиться делать левой рукой все то, что может делать права, и наоборот.

Итак, руки могут меняться ролями в соответствии с характером и построения той или иной песни и удобства ее выполнения.

Дирижерские схемы. Дирижерские схемы является той метрической канвой, на которой дирижер воспроизводит многоцветный орнамент музыкальной мысли. Это средство отображения метрической структуры произведения с помощью дирижерского жеста, определенный порядок

На кафедре культурологического образования Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования (далее СПб АППО) разработана и реализуется образовательная программа «Методы и технологии арт-педагогика в освоении языка изобразительного искусства». Она адресована воспитывающим взрослым и направлена на совершенствование их компетентности в области воспитания при работе с произведениями искусства и в процессе художественной деятельности. В основе программы лежит изучение языка изобразительного искусства, который, являясь универсальным по своей сути, помогает устанавливать взаимопонимание между участниками обучения и способствует их культурному взаимообогащению (Хашанская 2015).

В пользу приоритета использования изобразительного искусства в качестве средства воспитания говорит тот факт, что зрительное восприятие является важнейшим каналом получения знаний о мире – 80% информации человек получает через глаза. Кроме того, большинство людей ассоциируют слово искусство именно с произведениями изобразительного искусства. Так, при проведении анкетирования на базе курса повышения квалификации для педагогов дошкольных образовательных учреждений в СПб АППО, в ответ на просьбу назвать любимые произведения искусства, в одной группе 10 человек из 12 назвали картины художников, 1 назвал музыкальное произведение и 1 литературное. В другой такой же группе 11 человек назвали известные картины художников, и 1 музыкальное произведение (Хашанская 2015).

Указанная программа содержит арт-педагогические технологии, которые используются в работе со слушателями курсов повышения квалификации воспитывающих взрослых.

Арт-педагогика – это направление в педагогической науке, представляющее собой синтез искусства, труда и психолого-педагогического знания, основанного на интегративном применении различных видов искусства в образовательном процессе в целях эффективного воспитательного воздействия на личность учащегося (Верховодова, Галустов 2011).

Ее также можно рассматривать как практикоориентированное педагогическое направление, изучающее природу, закономерности, принципы, механизмы использования средств искусства и художественной деятельности для решения таких задач образования, как:

- формирование мотивации к обучению и развитию с учетом индивидуальных особенностей участников образовательного процесса;
- обнаружение ценностно-смыслового аспекта учебного знания и информации и обеспечения его понимания и переживания участниками обучения;
- проектирование и создания ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу, культуру переживаний и ценностные ориентации участников образовательного процесса;
- создание психологически комфортной и безопасной образовательной среды, обеспечивающей эмоциональное благополучие участников;
- развитие общекультурной, коммуникативной и личностной компетенций участников обучения (Сергеева 2008, Хашанская 2011).

В процессе реализации арт-педагогических технологий участники создают изобразительные работы, а также овладевают навыками группового взаимодействия, направленного на интерпретацию продуктов творческой

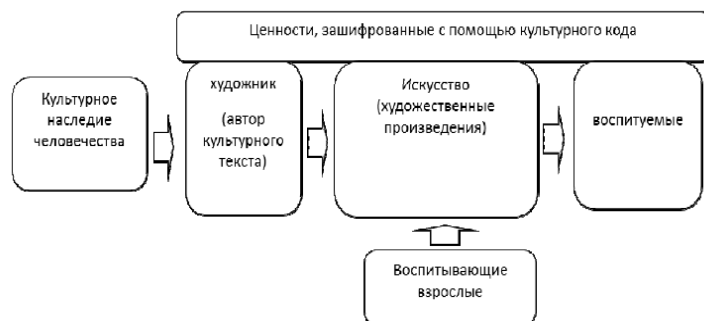


Рис. 2. Модель процесса передачи ценностей в ходе воспитания

Обучению языку искусства на основе деятельностного подхода (Л.С. Выгодский, А.А. Леонтьев, В.В. Давыдов и др.) способствует включение в образовательный процесс внеаудиторного компонента. Под внеаудиторным образованием понимается «усвоение и выработка индивидуальных жизненных стратегий, позволяющих личности действовать в ситуациях неопределенности, используя комплекс специфических методов освоения окружающего мира (подражание, ритуал, наставничество, неформальное общение, включенный эксперимент, медитация, созерцание и т. д.) с момента выбора объекта познания до включения его в самые разные культурные контексты» (Ванюшкина 2003: 22). Такие формы внеаудиторного образования, как фасилитированное обсуждение, исследовательская работа в малых группах, образовательные путешествия и др., дают возможность эффективно развивать навыки самостоятельных исследований, конструктивного взаимодействия, принятия ответственных решений. В процессе сотрудничества создается творческая, психологически безопасная коммуникативная среда, мотивирующая к познанию и развитию, что позволяет повысить эффективность обучения за счет преимуществ неформального взаимодействия.

В ходе организованного подобным образом обучения языку искусства происходит формирование и совершенствование таких ключевых компетенций, как общекультурная, коммуникативная, ценностно-смысловая, что способствует личностному развитию участников. Под общекультурной компетенцией мы будем понимать интегративную способность личности, обусловленную опытом освоения культурного пространства, уровнем обученности, воспитанности и развития, использовать культурные эталоны в качестве критериев оценки при решении проблем познавательного, мировоззренческого, жизненного, профессионального характера (Троянская 2008: 22). Коммуникативная компетенция предполагает владение вербальными и невербальными средствами общения и может рассматриваться как категория, регулирующая систему отношений человека к самому себе, природному и социальному миру (Крылов 2005). Ценностно-смысловая компетенция связана со способностью чувствовать и понимать окружающий мир, осознавать свое место и предназначение в нем, уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков (Хуторской 2005).

движений рук, соответствующие тому или иному метру.

Простые размеры, двухдольный и трехдольный, имеют в своем строении одну сильную долю и одну или две слабые, причем сильная доля всегда приходится на первую ноту после тактовой черты. Во всех схемах первая доля, как сильнейшая в такте, отмечается движением руки сверху вниз, а направление движений на следующих долях зависит от того или иного метра.

Необходимо, чтобы каждая доля такта имела только один сильный момент – «точку». После «точки» на сильной доли рука будто немного отскакивает вверх, а затем движется на следующую долю такта. И так, направление всех долей имеет тенденцию удара вниз, что приводит движение всех долей такта под тем или иным углом падения. Размера 2/4 соответствует дирижерская схема «на два», в основе которой лежит движение руки вниз на первой доле и вверх на второй.

Размеру 3/4 соответствует дирижерская схема «на три»: движение руки вниз – на первую долю, в сторону от себя на вторую долю, и вверх на третью долю.

Размеру 4/4 соответствует дирижерская схема «на четыре»: в первой доли – движение вниз, на второй – в сторону к себе, на третьей доли в сторону от себя, на четвертой – вверх.

Существуют сложные схемы, соответствующие сложным размерам 5/4, 6/4, 7/4, 8/4, 9/4 и т.п. Принцип построения сложной схемы сводится к использованию простой и повторения в ней (удвоение или утроение) движения той или иной необходимой доли. Так, в основу пятидольной схемы положен четырехдольный размер. Удвоение движения приходится в зависимости от структуры музыкальной фразы на первую или на третью долю. Если музыкальная фраза построена так, что сильная доля такта приходится на третью четверть, то в четырехдольной схеме удваивается третья доля. Когда относительно сильная доля такта приходится на четвертую долю, следует повторить жест первой доли. В обоих случаях в такте должно быть пять долей.

В шестидольной схеме за основу также берется четырехдольная, и, удваиваются первая и третья доля. Основой семидольной схемы является четырехдольная, но в ней три из четырех долей удваиваются в зависимости от структуры фразы, то есть от места относительно сильной доли. В восьмидольной схеме удваиваются все доли четырехдольной схемы. В основе девятидольной схемы лежит трехдольная, в которой все доли повторяются. В десятидольной схеме за основу берется пятидольная и все ее доли повторяются. Основой одиннадцатидольной схемы является пятидольная, в которой четыре доли удваиваются, а одна утраивается в соответствии со структурой фразы. Двенадцатидольная схема имеет в основе четырехдольную, в которой каждая доля утраивается.

Окончательное формирование контуров дирижерской схемы зависит еще и от таких факторов, как характер музыки и темп, следовательно, в разных по характеру произведениях схема не может быть одинаковой. Амплитуда движений в дирижерских схемах, их направление, величина аффтакта, острота угла изменения движения руки с одной доли на другую (то есть угол падения на «точку»), характер движения рук в схемах – все это зависит от характера и темпа исполняемого произведения.

Для произведений лирического, певучего характера, исполняемых в медленном темпе и плавном ритме, дирижеру следует выбрать контур схемы, в

которой траектории руки на второй и третьей долях становятся более горизонтальными и удлиненными. Все траектории округлые, острых углов нет, «точка» подчеркивается мягким жестом и плавным падением руки.

Произведения танцевального, шуточного характера или подчеркнуто острого ритма в более быстрых темпах требуют другой, соответствующей музыки схемы. Здесь острота и четкость ритма усиливают тенденцию удара вниз на каждую «точку» доли, в результате чего форма схемы меняется: рука от «точки» будто отскакивает вверх под острым углом, чтобы оттуда упасть на «точку» следующей доли также с углом падения более острым, чем в предыдущих вариантах; траектории второй и третьей доли сокращаются, направление линий меняется. Итак, форма дирижерской схемы зависит не только от размера, но и от характера музыки, а также других ее выразительных средств, требующих определенной линии движений в схемах, остроты углов, величины амплитуды долей схемы и тому подобное. Как уже отмечалось, форма схемы, и амплитуда дирижерских движений зависят во многом от темпа исполняемого произведения. Иногда темп требует замены одной дирижерской схемы на другую. Так, например, в четырехдольной схеме при очень быстром темпе может не хватать времени для четырех ударов в такте. В таком случае четырехдольный размер дирижируют «на два», объединяя в каждом движении по две доли такта. Часто дирижируют «на два» также произведения, написанные в размере 6/8, объединяя в каждом движении по три доли такта. Быстрые вальсы в основном дирижируют «на раз», объединяя все три доли в одном движении – «раз». Размер 1/4, что встречается очень редко, также дирижируют «на раз» (если это не очень медленный темп, который требует дробления долей).

Итак, «на раз», кроме соответствующих этому метра размеров, дирижируют в тех случаях, когда очень быстрый темп не позволяет сделать в течение такта столько движений, сколько требует метр – все доли для удобства объединяются в одном движении руки вниз. Этот жест осуществляется так же, как первая доля любой другой схемы, поэтому и носит название дирижирование «на раз». Можно привести и противоположные примеры, когда в очень медленных темпах одного жеста не хватает для заполнения всей доли такта. В таких случаях дирижер вынужден «дробить» каждую долю такта, заполняя ее двумя жестами. Так, четырехдольный размер в очень медленном темпе дирижируют «на восемь», трехдольный – на «шесть», двухдольный – на «четыре». Необходимость дробления в медленных темпах, как и объединение, долей в быстрых, устанавливается самим дирижером в зависимости от его творческих намерений. Очень важным и ответственным является жест «вступление». В зависимости от характера и нюанса в начале произведения он может иметь разные по величине амплитуду и скорость, но всегда должно быть достаточно выразительным. Этот жест объединяет два момента: «ауфтакт» – подъем руки вверх с позиции жеста, «внимание» и само «вступление» – падение руки на «точку» доли, с которой начинается произведение. Жестом «ауфтакт» дирижер показывает коллективу момент организованного дыхания, после которого незамедлительно идет собственно жест «вступление», осуществляемый в направлении той доли такта, с которой начинается звучание.

Показ вступления не в начале произведения, а в процессе его развития дирижер должен также ярко выделить из общего движения схемы. Доля схемы,

рассматриваем как культурный код, отображающий мировоззрение автора, которое, в свою очередь, соответствует образу мира современной ему эпохи. При этом зритель не просто пассивно созерцает предметы искусства. Он дает на них отклик в соответствии со своим персональным опытом, а также с тем, насколько он способен раскодировать этот культурный текст, чтобы прочесть и понять его. Однако начинающий зритель подобен путешественнику, приехавшему в чужую страну и не владеющему ее языком. Для более полного и глубокого понимания произведения художественной культуры ему необходим или переводчик, или тот, кто научил бы его говорить на незнакомом языке. Переводчик имеет собственную позицию по отношению к тексту культуры и свой взгляд на устройство мира. Его трактовка обусловлена, а потому может быть искажена личностным восприятием. Поэтому в процессе воспитания для воспитанника, который и является таким начинающим зрителем, важно самому научиться понимать язык искусства. Воспитываемому при этом следует занять позицию фасилитатора (Rogers 1969), облегчающего воспитаннику знакомство с языком искусства и незаметно направляющего его самостоятельное исследование художественного произведения.

Говоря о субъектах коммуникации, передающих культурные образцы, смыслы и ценности, мы имеем в виду тех, кто воспитывает целенаправленно. Применение к ним термина «старшее поколение» (Бордовская, Реан 2000, Сластенин и др. 1997), который используют некоторые авторы, сегодня представляется весьма условным. По мнению М. Мид, современная культура представляет собой префигуративный тип, который характерен тем, что новые поколения учатся не столько у предшественников, сколько у сверстников, и даже у своих детей (Мид 1988). Поэтому далее вместо термина «старшее поколение» мы будем использовать понятие «воспитывающие взрослые», под которым понимается социальная общность, включающая взрослых, целенаправленно в силу своих профессиональных обязанностей или социальных ролей занимающихся воспитанием в процессе освоения культурного наследия (Хашанская 2015).

Таким образом, процесс передачи ценностей в ходе воспитания который можно рассматривать как коммуникацию, где искусство играет роль канала связи, мы представляем в виде следующей схемы:

Роль воспитывающих взрослых в этой модели заключается в целенаправленном отборе культурных образцов – произведений искусства, и создании условий для того, чтобы заключенные в них ценности открылись воспитанникам и стали для них ресурсом личностного развития.

Итак, мы определили, что искусство, являясь каналом передачи культурного опыта, представляет собой важнейшее средство воспитания. Оно аккумулирует и транслирует общечеловеческие ценности, а его язык содержит универсальные коды, с помощью которых можно расшифровывать тексты культуры. Чтобы воспользоваться возможностями, которые искусство содержит для воспитания, воспитывающим взрослым необходимо, во-первых, знать его язык; а во-вторых, придерживаться позиции фасилитатора, который не навязывает свою точку зрения, но позволяет воспитанникам вырабатывать свое собственное отношение к вещам и явлениям в процессе исследовательской деятельности.



Рис. 1 Модель коммуникации Шеннона-Уивера

В теории коммуникации рассматривается также термин «шум». Он связан с теми внешними факторами, которые искажают сообщение, нарушая возможность восприятия информации. Для успешного осуществления коммуникации следует соблюдать принцип избыточности, который состоит в повторении элементов сообщения для предотвращения коммуникативной неудачи.

Подразумевается, что информация отправляется и принимается в таком виде, чтобы она была понятна как отправителю, так и получателю. Для этого передающий должен зашифровать ее, переведя в определенный код, и в таком виде отправить в канал передачи, а принимающему необходимо расшифровать полученный сигнал.

В процессе воспитания осуществляются различные акты коммуникации. Духовные ценности, зашифрованные в культурном тексте, передаются к принимающему. Средствами передачи ценностей могут служить искусство, религия, идеология, философия и др. Мы предлагаем в качестве основного средства воспитания рассматривать искусство, под которым понимаем «...процесс и совокупный результат человеческой деятельности, выражающийся в практическо-духовном освоении мира; особая форма общественного сознания и человеческой деятельности, представляющая собой отражение действительности в художественных образах, один из важнейших способов эстетического освоения мира, его воспроизведение в образно-символическом ключе при опоре на ресурсы творческого воображения; специфическое средство целостного самоутверждения человеком своей сущности, способ формирования человеческого в человеке» (Кононенко 2003).

Ю. Лотман писал, что искусство осуществляет связь между передающим и принимающим, и что его можно уподобить языку, а произведение искусства рассматривать как текст на этом языке (Лотман 1998). Чтобы расшифровать полученный в процессе коммуникации сигнал, необходимо знание кода – языка, на котором пришло сообщение.

Источником информации, которая передается в процессе воспитания, является культурное наследие. Оно представляет собой совокупность текстов культуры, воплощенных в различных художественных формах. Авторы выражают в них оценку окружающей действительности. Художники кодируют в объекте творчества свое послание, вольно или невольно обращаясь к зрителю. Ценности, воплощенные в произведениях искусства, мы

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

на которую приходится вступление, значительно увеличивается по сравнению с другими за счет большего подъема руки перед ней (ауфтакт). Предварительную долю следует, как можно уменьшить, чтобы иметь возможность выделить долю вступления. Определенную трудность составляют вступления, приходящиеся не на полную долю такта, а на ее часть. В медленных темпах, когда вступление надо сделать на второй половине доли, применяют дробление судьбы: вместо одного жеста на такой доле делается два, но жест второй половины доли, которая показывает именно вступление должен быть больше, а жест первой – меньше.

Показ снятия, как и показ вступления требует особого выделения на фоне общего ведения музыки, а именно: большего подъема руки на ауфтакт и увеличения самого жеста. Характер движения руки в жесте «снятия» отличается от характера жеста «вступление» другим смыслом, ведь в нем певцы должны почувствовать волю к прекращению звучания в определенный момент.

Снимать звучание хора следует по схеме на той доле такта, на которую приходится конец пения. В хоровой практике часто встречаются случаи, когда дирижер снимает пение движением рук не по схеме, а в любом направлении или «кольцом». В конце произведения это большого значения не имеет, а в середине, когда после снятия одной партии надо продолжать дирижирование другими, рука после снятия пения не по схеме может оказаться в такой точке, откуда трудно будет попасть на следующую необходимую долю, и дирижер вынужден будет сделать для этого несколько лишних движений, непонятных исполнителям. Итак, в середине произведения необходимо осуществлять съем на ту долю схемы, на которую оно приходится.

Жестом «снятия» обязательно следует заполнить всю долю такта, чтобы она прозвучала полностью и снять звучание только в конце такта. В медленном темпе это сделать довольно сложно, и здесь часто используют дробление доли, как и при показе поступления.

Окончание исполнения хорового произведения должно быть одновременным для всего хора и соответствовать общему характеру исполняемой песни. Итак, правильный показ окончания пения имеет не менее важное значение, чем показ вступления. Хорошим впечатлением хорошо законченной песни можно перекрыть недостатки ее выполнения, и наоборот: плохим окончанием можно испортить впечатление от хорошо в целом исполнение песни.

При приближении песни к концу исполнения руководитель должен подготовить к нему певцов, усилить их внимание. Этому способствует в основном некоторое замедление темпа исполнения.

На предпоследней доле исполняемого произведения надо сделать условное движение, которое подготовит снятие звучания в момент окончания пения. Чтобы обеспечить своевременное и одновременное для всех певцов окончание, это движение надо сделать обязательно в темпе и характере данной песни. Малейшая неточность в подготовке певцов до окончания подачи звука может привести к тому, что не все они закончат пение одновременно.

При окончании песни важно полностью выдержать продолжительность последнего звука, последнего хорового аккорда.

Выводы. В данной статье охарактеризованы схемы дирижирования простые и сложные, дано понятие «ауфтакт», детально рассмотрено вступление и снятие звучания хора. Искусство дирижирования – одно из самых

сложных. Оно требует от человека, посвятившего себя этой деятельности, исключительных способностей и больших музыкально-теоретических знаний. На дирижера ложится главная ответственность за правдивое отражение идейно-художественного замысла композитора и качество исполнения.

Обязанностью дирижера являются: правильная передача идеи и содержания, управления эмоциональной стороной исполнения, организация структурно-ритмической стороны выполнения, правильное определение темпов и динамики, характера движения музыки, фразировки, нюансов.

Достижения высокого качества в осуществлении всех этих моментов выполнения возможно только на основе серьезной предварительной работы над музыкальным материалом и преодоление технических трудностей, а именно: при правильном прочтении нотного текста, профессиональной вокализации произведения, чистой, выразительной его интонации, точного хорового строя, слаженного хорового ансамбля.

Высокохудожественное хоровое исполнение заключается в единстве, полном слиянии художественных и технических задач. Не может принести слушателям настоящего эстетического удовольствия выполнения, в котором хоть одна из названных выше условий не будет выдержана. Какими бы выразительными ни были, например, фразировки и нюансы, если хор не будет справляться с вокальными трудностями произведения, исполнения в целом не будет совершенным. При отсутствии выстроенного ансамбля в хоре даже талантливое эмоциональное исполнение желаемых результатов не даст.

Из сказанного выше видно, каким сложным и многоплановым является искусство хорового исполнения и какие высокие требования возникают перед руководителем хора. Дирижеру хора необходимо иметь хороший, а еще лучше абсолютный слух, обостренное чувство ритма, художественный дар, артистический темперамент, а также высокую культуру – как музыкальную, так и общую.

Литература:

1. Васильев, В. Очерки о дирижерско-хоровом образовании / В. Васильев. – Ленинград: Музыка, 1991. – с. 20.
2. Кондрашин, К. П. Мир дирижера — Ленинград: Музыка, 1976. –191 с.
3. Колесса, Н.Ф. Основы техники дирижирования / Н.Ф. Колесса. – Киев, 1991. – 220 с.
4. Мусин, И.О. О воспитании дирижера. – Ленинград, 1987. – 198 с.
5. Никитин, Д.В., Никитина, Е.А. Немного о структуре личности дирижера / Д.В. Никитин, Е.А. Никитина // Молодой ученый. — 2013. – №8. – С. 418-419.
6. Ольхов, К.А. Вопросы теории дирижерской техники и обучения хоровых дирижеров / К.А. Ольхов. – Ленинград, 1979. – 180 с.
7. Птица К.Б. О хоровом дирижировании / К.Б. Птица // Работа в хоре. – Москва, 1964. – с.255.

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

Keywords: communication, the bringing-up adults, art-pedagogics, art-pedagogical practices.

Введение. Современная социокультурная ситуация обнажила проблему дефицита смыслов, ценностей, идеалов у современной молодежи. Разрушение ценностных ориентаций, определявших жизненную позицию советских людей, породило душевный вакуум у последующих поколений. Вследствие этого для современной российской молодежи приоритетом зачастую является достижение успешности любой ценой в ущерб морально-нравственным и духовным ценностям. Ценности осваиваются в ходе воспитания, сущность которого состоит в передаче и присвоении культурного опыта (Подласый 2010, Сластенин и др. 1997). Формирование новых идеалов, способных заполнить внутреннюю пустоту человека, мотивировать его к развитию и самореализации, расширению кругозора становится сегодня значимой задачей воспитания. Коммуникация является неотъемлемой частью воспитательного процесса, а искусство – одним из важнейших средств.

Формулировка цели статьи и задач. Данная статья ставит целью выявление воспитательного потенциала искусства и способов его реализации. Искусство мы рассматриваем как канал связи при передаче духовных ценностей последующим поколениям. Для этого мы анализируем коммуникационную модель Шеннона-Уивера и на ее основе предлагаем представить процесс передачи ценностей в ходе воспитания как коммуникацию, где искусство играет роль канала связи, а произведения искусства рассматриваются как культурные тексты. Далее показано, что знание языка искусства дает воспитывающим взрослым использовать его как средство воспитания. Описаны практические методы и технологии работы с произведениями искусства и художественными работами участников образовательного процесса, направленные на развитие и совершенствование у них общекультурной, коммуникативной, ценностно-смысловой компетенций.

Изложение основного материала статьи. Передача и присвоение духовно-нравственных ценностей осуществляются в ходе взаимодействия между теми, кто передает, и теми, кто принимает и усваивает. Под коммуникацией мы будем понимать обмен информацией в процессе общения (Сластенин и др. 1997, Каган и др. 1988).

Элементами коммуникации, согласно модели Шеннона-Уивера (Shannon 1948), являются сообщение, отправитель и получатель. Эта модель включает источник информации, передатчик, канал передачи, приемник и конечную цель, расположенные в линейной последовательности.

- РГА ВМФ РФ, ф. 212, оп. 8, ед. хр. 627, л. 18;
- РГА ВМФ РФ, ф. 205, оп. 1, д. 484, л. 1-20;
- РГА ВМФ РФ, ф. 162, оп. 1, ед.хр. 41, л. 29;
- РГА ВМФ РФ, ф. 162, оп. 1, ед. хр. 42, лл. 1-106;
- РГА ВМФ РФ, архив ГМШ. Отд. ВМУО, ф. 417, оп.1, д. 854, № 37, л.18 об.

Педагогика

УДК:37.08

старший преподаватель Хашанская Мария Карловна

Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования (г. Санкт-Петербург)

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ИСКУССТВА В ОБРАЗОВАНИИ ВЗРОСЛЫХ

Аннотация. В статье обосновывается актуальность решения современных задач воспитания, важнейшей из которых является формирование идеалов, способных мотивировать человека к развитию и самореализации. Коммуникация рассматривается как неотъемлемая часть процесса воспитания. В качестве важного средства воспитания предлагается принять искусство, которое рассматривается как коммуникационный канал при передаче духовных ценностей последующим поколениям. Для понимания посланий, закодированных в культурных артефактах, необходимо владеть языком искусства. Воспитывающим взрослым следует знать этот язык и направлять своих воспитанников в его изучении. В данной статье описываются арт-педагогические технологии, в том числе, авторские, которые были разработаны и реализуются на кафедре культурологического образования Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования на курсах повышения квалификации. Делается вывод о том, что выполняя роль канала коммуникации, искусство становится мощным средством воспитания и личностного развития.

Ключевые слова: коммуникация, воспитывающие взрослые, арт-педагогика, арт-педагогические технологии.

Annotation. In this article the relevance of the solution of modern problems of upbringing the most important of which is formation of ideals capable to motivate person to the development and self-realization is argued. It is offered to accept the art acting as the communication channel in the transmission of cultural values to the subsequent generations as the main educational tool. For understanding messages coded in cultural artifacts it is necessary to know the language of art. The bringing-up adults should know this language to help students in their studying. It is assumed that the process of learning the language of art will promote formation of value system and personal development of students if it is organized according to the principles of activity and personal focused approaches. The art-pedagogical technologies, including author's, which were developed and are realized in St. Petersburg Academy postgraduate teacher education at advanced training courses for the bringing-up adults are described. It is concluded that performing the role of channel of communication, art becomes a powerful tool of the upbringing and personal development.

Педагогика

УДК: 378.2

адъюнкт Серёдкин Николай Алексеевич

Новосибирский военный институт внутренних войск имени генерала армии И. К. Яковлева МВД России (г. Новосибирск)

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА БУДУЩЕГО ОФИЦЕРА ВНУТРЕННИХ ВОЙСК МВД РОССИИ НА ОСНОВЕ ЗАДАЧНОГО ПОДХОДА И ТЕХНОЛОГИИ КОНТЕКСТНОГО ОБУЧЕНИЯ

Аннотация. Статья посвящена проблеме совершенствования профессиональной подготовке будущих офицеров внутренних войск России на основе задачного подхода и технологии контекстного обучения, который, в свою очередь, нуждается в дальнейшем развитии как методологического основания профессионального образования. В статье рассмотрены базовые формы деятельности, обучающие модели контекстного обучения.

Ключевые слова: офицер внутренних войск, профессиональная подготовка, задачный подход, технология контекстного обучения.

Annotation. The article is devoted to the improvement of professional training of future officers of Russian internal troops based on the context of learning, which, in turn, needs to be further developed as a methodological foundation of vocational education. The article deals with the basic forms of activity, training model of contextual training.

Keywords: officer of internal troops, training, task approach, contextual learning technology.

Введение. Современная концепция кадровой политики Вооруженных Сил России, обусловленная преобразованиями во всех сферах государства, предполагает изменения в организации военной службы и характере решаемых служебно-боевых задач. Особая роль отводится профессиональной подготовке высококвалифицированных специалистов военного профиля, в силу специфики которой, идея о необходимости целенаправленной подготовки будущих офицеров внутренних войск МВД России к выполнению ими служебно-профессионального долга на современном этапе развития военного образования признается ведущей. Значимость данной работы состоит в том, что рассматривается конкретное направление совершенствования профессиональной подготовке. К личностным и профессиональным качествам будущих офицеров внутренних войск МВД России предъявляются новые требования. Они должны обладать профессиональной компетентностью, способностью к решению сложнейших задач, оперативно принимать решения и находить оптимальные пути для их реализации.

Формулировка цели статьи. Выявлению педагогических, психолого-педагогических условий формирования профессионально важных качеств и компетенций студента как будущего специалиста, его профессионального и личностного развития посвящены исследования многих авторов (И.А. Зимняя, Э.Ф. Зеер, О.Г. Ларионова, Т.А. Матвеева, Н.Н. Нечаев, Дж. Равен, В.В. Сериков, Ю.Г. Татур, А.В. Хуторской, В.Д. Шадриков и многие другие).

В этих исследованиях получен массив данных, показывающих важность следующих педагогических условий формирования профессиональной

компетентности будущего специалиста: ориентация содержания обучения на модель деятельности современного специалиста; проблемный характер содержания обучения; развитие не только познавательных но и профессиональных мотивов; взаимодействие и сотрудничество преподавателя и студентов; использование инновационных педагогических технологий; создание релевантной информационной среды с использованием возможностей компьютера; нравственного и профессионального развития студентов.

Изложение основного материала статьи. Теория контекстного обучения - одно из направлений развития деятельностной теории усвоения социального опыта, представленное в трудах Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, П.Я. Гальперина, В.В. Давыдова и многих других. В соответствии с ней усвоение содержания обучения осуществляется не путем простой передачи курсанту информации, а в процессе его собственной внутренне мотивированной активности, направленной на предметы и явления окружающего мира.

По средствам активной, пристрастной (А.Н. Леонтьев) деятельности осуществляются присвоение человеком социального опыта, развитие его психических функций и способностей, систем отношений с объективным миром, другими людьми и самим собой. С этих позиций основная цель курсанта должна состоять не просто в усвоении научных знаний, умений и навыков (они необходимы, но недостаточны), а в овладении целостной профессиональной деятельностью, где знания выступают ориентировочной основой, средством ее осуществления.

Основная идея контекстного обучения состоит в том, чтобы наложить усвоение теоретических знаний на канву будущей профессиональной деятельности. Для этого необходимо последовательно моделировать в разнообразных формах учебной деятельности профессиональную деятельность специалистов в ее предметно-технологических (предметный контекст) и социальных (социальный контекст) составляющих.

Таким образом контекстным является обучение, в котором с помощью всей системы форм, методов и средств обучения, традиционных и новых, в учебной деятельности курсантов последовательно моделируется предметное и социальное содержание их будущей профессиональной деятельности. В ходе контекстного обучения происходит трансформация учебной деятельности в профессиональную с постепенной сменой познавательных потребностей и мотивов, целей, поступков и действий, средств, предмета и результатов на профессиональные [1].

Основным здесь является развитие способностей курсантов компетентно выполнять профессиональные функции и задачи, разрешать проблемы и посредством этого овладеть целостной профессиональной деятельностью. В контекстном обучении создаются педагогические условия для постановки курсантом собственных целей и их достижения, для движения его деятельности от учения к труду. Это мотивирует познавательную деятельность, учебная информация и сам процесс обучения приобретают личный смысл, информация превращается в личное знание курсанта.

В контекстном обучении выделены три базовые формы деятельности и множество промежуточных, переходных от одной базовой формы к другой. К базовым формам деятельности относятся:

- академического типа, классическим примером которой является

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

Святейшего Патриарха Московского и всея Руси АЛЕКСИЯ II.

2. Аксаков С. Т. Воспоминание об Александре Семеновиче Шишкове // Аксаков С.Т. Собр. соч.: В 4 т. — М., 1955. — Т. 2. С. 266-313.

3. Карпец В. И. Муж отечестволюбивый. — М., 1987.

4. Крылов И.А. Сочинения: В 2-х томах. — М.: Художественная литература, 1969.

5. Мюнстер А. Портретная Галерея Русских Деятелей. Сто портретовъ съ Біографіями. Томъ первый, С.-Петербург, 1865.

6. Шишков А.С. Рассуждение о старом и новом слоге российского языка. — СПб., 2-е изд.: СПб., 1817.

7. Шишков А.С. Речь при открытии Беседы любителей рускаго слова. — Собрание сочинений и переводовъ Адмирала Шишкова, часть IV. — С. Петербургъ, 1825.

8. Шишков А.С. Разсужденіе о любви къ Отечеству — "Чтеніе въ Беседе любителей Русскаго слова". СПб., 1812.

9. Шишков А.С. Славянорусский КОРНЕСЛОВ. — СПб. // Фонд славянской письменности и культуры. Издание треть, дополненное. 2007. — 414 с.

11. Шишков А.С. Беседа мудрого старца с девицей юной о чувствах и словах. Собрание рассказов и стихов для детей. — СПб.: Изд. Л.С. Яковлева, Русская Симфония, Общество памяти игумении Таисии, 2010. — 128 с.

12. Шишков А. С. Записки, мнения и переписка адмирала Шишкова. / Изд. Н. Киселева и Ю. Самарина. В 2-х т. - Берлин; Прага, 1870.

13. Фалка Ф.П. Адмирал А.С. Шишков (1754-1841) об образовании и воспитании ответственности и созидания в подрастающем поколении России. - «Проблемы современного педагогического образования» № 47, ч. II, Ялта, 2015

14. Фалка Ф.П. Необходимость изучения просветительской и педагогической деятельности Адмирала А.С. Шишкова (1754-1841). - «Проблемы современного педагогического образования» № 48, ч. I, Ялта, 2015;

15. Фалка Ф. П. Адмирал Ф.С. Шишков (1754-1841) об основах формирования ответственной и созидательной личности в России // Таврический научный обозреватель. — 2015. — № 2. — ч.2, с.107-130 [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://tavr.science/stat/2015/10/TNO-2ch-2.pdf>

16. Фалка Ф.П. Актуальность изучения просветительских и педагогических взглядов и деятельности Адмирала А.С. Шишкова (1754-1841) // Крымский научный вестник. 2015 г. - № 5. — ч.2. Педагогические науки. — с. 95-105 [Электронный ресурс] — Режим доступа: <http://krvestnik.ru/pub/2015/03/5KNV-2.pdf>

17. Фалка Ф.П. Черноморский залп по твердыням древней лжи на сайте E-news.su, 20.11.2015. — e-news.su >in-russia/85674-chernomorskiy-zalp-po...

18. Архивные материалы:

- РГА ВМФ РФ, ф. 315, оп. 2, д. 299, л. № 65;

- РГА ВМФ РФ, ф. 205, оп. 1, д. 484, л. 13;

- РГА ВМФ РФ, ф. 162, оп. 1, ед. хр. 41, л. 29;

- РГА ВМФ РФ, ф.205, оп.1, д. 484, л. 2;

- РГА ВМФ РФ, ф. 162, оп. 1, ед. хр. 42, л. 2;

- РГА ВМФ РФ, ф.162, оп.1, д. 42, л. 3;

- РГА ВМФ РФ, ф. 205, оп. 1, д. 484, л. 1;

- РГА ВМФ РФ, ф. 162, оп. 1, ед. хр. 42, л. 19;

Вооружённых Сил России, на светлых традиционных русских духовных воинских началах взаимопомощи и взаимоподдержки (без какого-либо озлобления, сквернословия, унижения и т.п.), на началах благородства, совести, чистоты, долга, верности, чести, ответственности и созидания. Как сейчас принято говорить - на началах подлинного Российского патриотизма.

2) Современные проблемы в отраслях обучения, воспитания, образования Российского общества и всесторонней подготовки личного состава Вооружённых сил России, в том числе Военно-Морского Флота России, подобны тем, которые решали талантливые руководители, просветители, воспитатели и педагоги, Российская общественность в XIX столетии в целом. В частности, Адмирал, академик и министр А.С. Шишков. В новых современных условиях, когда перед руководителями, военно-морскими командирами, педагогами и воспитателями выдвигаются задачи относительно системы образования в XXI столетии по воспитанию в России активных, ответственных и созидательных личностей, ведущие идеи и наработки Адмирала, академика и министра А.С. Шишкова заслуживают самого пристального внимания, изучения и ответственного использования в практической жизнедеятельности как отдельной личности, так и Российского общества в целом.

3) Направления решений по преодолению проблемы современной деградации общества, которые предложил Адмирал, академик А.С. Шишков в своём богатом словесном наследии ведут к укреплению национальной безопасности современной России.

Именно потому глубокое изучение, познание и осознание просветительского, воспитательного, военно-научного наследия Адмирала, академика и министра А.С. Шишкова будет содействовать целостному системному процессу ответственного формирования и подготовки кадров, созидательного развития национального воспитания и образования в России в интересах национальной безопасности России.

Современному и грядущему российскому ВМФ, как и всей России, нужно много тружеников, созидателей и героев – ярких и талантливых, ответственных и здравомыслящих военно-морских офицеров, командиров и воспитателей, созидательных личностей и руководителей. Нужны и им самим (!) их любящие крепкие, здоровые, верные семьи в радостях и невзгодах – жизненно важные духовные и материальные базы для всех нормальных моряков. Как часто пелось ранее, и, верим, также часто будут петь и в дальнейшем: «И тогда любой из нас не против хоть всю жизнь служить в Военном Флоте!» Верим, будут они и впредь, и, всегда будет могучей в Боге и с Богом наша добрая и прекрасная Россия-матушка!

Направления решений по ответственному созиданию Российского общества, которые предложил Адмирал, академик и министр А.С. Шишков в своём богатом словесном наследии ведут к укреплению национальной безопасности современной и грядущей России. Образ личности самого Адмирала А.С. Шишкова – яркий, светлый, впечатляющий богатырский образ ответственного, могучего созидателя России для всех поколений настоящей и грядущей России.

Литература:

1. Библия. Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета. – М. Издание Московской Патриархии. 1992. – 1372 с. (По благословению

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

информационная лекция; здесь имеет место исключительно передача преподавателем информации курсантам. Однако уже на проблемной лекции или семинаре-дискуссии намечаются предметный и социальный контексты будущей профессиональной деятельности: моделируются действия специалистов, обсуждающие теоретические, противоречивые по своей сути вопросы и проблемы;

- квазипрофессиональная, моделирующая в аудиторных условиях содержание и динамику производства, отношения занятых в нем людей, как это имеет место, например на практических занятиях и других формах контекстного обучения;

- учебно-профессиональная, когда курсант выполняет реальные исследовательские (подготовка и защита дипломной работы) или практические (войсковая стажировка) работы. Оставаясь учебной, работа курсантов по своим целям, содержанию, формам и технологиям оказывается фактически профессиональной деятельностью; полученные ранее знания выступают ориентировочной основой. На этом этапе завершается процесс трансформации учебной деятельности в профессиональную.

Перечисленным базовым формам деятельности курсантов в контекстном обучении соответствуют три обучающие модели: семиотическая, имитационная, социальная. Каждая имеет свои особенности, но все они взаимосвязаны таким образом, что в рамках использования одной из них подготавливаются условия для перехода к следующей.

Семиотическая обучающая модель представляет собой вербальные или письменные тексты, содержащие теоретическую информацию о конкретной области профессиональной культуры и предлагающие ее индивидуальное присвоение каждым курсантом (лекционный материал, традиционные учебные задачи, задания и т.п.). Единицей работы курсанта является речевое действие.

Имитационная обучающая модель - это моделируемая ситуация будущей профессиональной деятельности, которая требует анализа и принятий решений на основе теоретической информации. Единицей работы курсанта - предметное действие. Основная цель совокупности предметных действий состоит в практическом преобразовании имитируемых профессиональных ситуаций. Информация выступает здесь средством познавательной деятельности, в процессе которой она превращается в знание будущего офицера.

Социальная обучающая модель - это типовая проблемная ситуация или фрагмент профессиональной деятельности, которые анализируются и преобразуются в формах совместной деятельности курсантов. Работа в интерактивных группах как социальных моделях профессиональной среды приводит к формированию не только предметной, но и социальной компетентности будущего офицера. Основной единицей активности курсанта является поступок, т.е. действие, направленное на другого человека, предполагающего его отклик и с учетом этого коррекцию совершенного действия.

Таким образом, в соответствии с теорией контекстного обучения модель деятельности специалиста получает отражение в деятельности модели его подготовки. Предметное содержание деятельности курсанта проектируется как система учебных проблемных ситуаций, проблем и задач, постепенно приближающихся к профессиональным - к своему прототипу, заданному в модели деятельности специалиста. Социальное содержание представлено в

учебном процессе формами совместной деятельности курсантов, с учетом личностных особенностей каждого, его интересов и предпочтений, нравственных форм учебного и будущего профессионального коллектива, общества [2].

Очевидным для нашего исследования являются преимущества контекстного обучения:

- активизируется весь потенциал курсанта - от восприятия до принятия совместных решений.

- знания усваиваются в контексте разрешения курсантами моделируемых профессиональных ситуаций, что обуславливает развитие познавательной и профессиональной мотивации, личностный смысл процесса обучения.

- курсант накапливает опыт использования учебной информации как средства деятельности, все более приобретающей черты профессиональной, что обеспечивает превращение объективных значений, содержащихся в этой информации, в личностные смыслы, т.е. в собственно знание как личностное достояние будущего офицера, в его профессиональные компетентности.

- из объекта педагогических воздействий курсант превращается в субъект познавательной, будущей профессиональной деятельности.

- логическим центром педагогического процесса становится развивающаяся личность и индивидуальность будущего офицера.

Анализ научной и учебно-методической литературы, беседы с преподавателями, личный опыт служебно-боевой деятельности позволили выявить ряд недостатков в профессиональной подготовке курсантов. К их числу мы относим: простое заучивание учебного материала, неумение применить свои знания в конкретных условиях, неспособность ориентироваться в изменяющейся обстановке, приверженность стереотипам поведения и деятельности, отсутствие творческой инициативы. Мы считаем, что совершенствование профессиональной подготовки будущих офицеров, в том числе и по тактике подразделений внутренних войск МВД России, обеспечит применение задачного подхода в образовательном процессе военного вуза и технологии контекстного обучения формирования готовности будущих офицеров к решению тактических задач.

Аналитический обзор работ по военному образованию позволил выявить педагогические условия, создание которых в образовательном процессе военного вуза поможет решить проблему формирования готовности курсантов к решению тактических задач. К их числу мы относим:

- коррекция учебных программ, приведение их в соответствие с новыми требованиями к качеству подготовки военного специалиста в военном вузе МВД России на основе компетентностного подхода к решению профессиональных тактических задач;

- разработка и внедрение технологии задачного обучения решению учебных тактических задач, предусматривающих механизмы профессиональной самореализации, профессионального самосознания, коллективной и личностной рефлексии;

- проектирование и реализация тактических задач на основе интеграции фундаментальной и специальной, теоретической и практической подготовки с профессиональными компетенциями будущего командира внутренних войск МВД России;

- создание диалогического взаимодействия в учебном процессе между

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

образовательной и просветительской деятельности поможет избежать общих ошибок в процессе решения образовательных и воспитательных задач, стоящих перед современным мыслящим Российским обществом и его руководством, перед руководством ВМФ России в поисках верных и здоровых ориентиров, примеров и путей развития человеческой личности, человеческого общества, в том числе и современного ВМФ России.

Тщательное изучение просветительского, воспитательного наследия А.С. Шишкова поможет сформулировать верные и здоровые алгоритмы на фундаменте основных созидательных и ответственных идей и представлений Адмирала, академика, министра А.С. Шишкова для практического использования в процессе составления перспективных программ и учебных пособий просвещения, воспитания и образования подрастающего поколения России, современного Российского общества, для ответственной и созидательной подготовки личного состава Вооружённых Сил России и Военно-Морского Флота современной и грядущей России.

Родной язык, благочестие, Отечество, патриотизм, совесть, благородство, чистота, честь, долг, верность, ответственность и созидание тесно и гармонично взаимосвязаны. На наш взгляд, именно они есть верные ориентиры на пути к выздоровлению глубоко поражённого духом эгоизма Российского общества. На наш взгляд, в современном Российском обществе труды Адмирала, академика, министра А.С. Шишкова, в своей мере, помогут тем, кто возжелает этого в своей теоретической, научной, практической и руководящей деятельности - это хорошо понять и осознать.

Познание и осознание личностью истории Отечества, своего места и роли в его судьбе находится в основе жизнедеятельности и подлинной державности России.

Утверждение созидания и ответственности, других здоровых ценностей в каждой личности, семье, роде и коллективе – путь к жизнеспособности и державности России.

Важно сейчас приблизиться к пониманию и осознанию духовного смысла и сути мировоззренческих, просветительских идей, представлений и взглядов многогранной созидательной личности блистательного Российского учёного, Адмирала, академика, министра, просветителя А.С. Шишкова, который, будучи Боголюбив, потому был духовно жив и деятелен. И, поэтому, был отмечен всеми Высшими дарами Духа Созидания, далеко опередил своих современников (и очень многих наших современников!) в понимании происходящего в Российском обществе, и, в понимании пути излечения *глубоко больного духом эгоизма* человеческого общества. Острый созидательный ум, ясность мышления, благородство, совесть, доброта, созидательная деятельность, премудрость, прозорливость, храбрость и чистота – вот то, что помогло ему приблизиться к Божественной Истине и к пониманию происходящего в России, обозначить и сформулировать, довести до мыслящего Российского общества верные ориентиры к нормальной, светлой, созидательной жизнедеятельности Российского общества.

Выводы:

1) Просветительское, словесное, воспитательное, научное, военно-морское общественное наследие А.С. Шишкова занимает особое место в процессе воспитания подрастающего поколения Российского общества, в процессе подготовки личного состава ВМФ России, и, в целом, личного состава

зайствованныя определены и объяснены были; на конец старается стяжаніемъ и сохраненіемъ достопамятныхъ вещей составить некое драгоценное для мореплавателей, питающее разумъ ихъ и достойное любопытства собраніе. Все сіе для частныхъ Комитетовъ не нужно: намереніе ихъ способствовать отъ части главному Комитету; но более, чтобъ находящіеся въ техъ портахъ флотскіе офицеры не проводжали время въ праздности, имея удобныя средства къ занятію своему и упражненію въ наукахъ. Посему частныя Комитеты должны отъ главнаго Комитета иметь следующія отмены:

Во первыхъ библіотека ихъ долженствуетъ состоять изъ книгъ на трехъ токмо языкахъ, а именно на Россійскомъ, Французскомъ и Англинскомъ. Книги сіи должны быть новейшія, учебныя и наиболее касающіяся до существенной должности морского офицера; также историческія и вояжи. Кроме морскихъ книгъ не бесполезно иметь изящныя стихотворческія и нравочительныя сочиненія, какъ на двухъ помянутыхъ языкахъ, такъ и на немецкомъ. Въ разсужденіи же Россійскихъ сего рода твореній надлежитъ поступать осторожно и съ выборомъ: ибо сколько хорошіе писатели, каковы изъ старинныхъ суть Прокоповичъ, Кантемиръ, Ломоносовъ, Сумороковъ, Поповъ, Казицкій, Полетика и имъ подобныя, удобны научать молодыхъ людей красоте Россійскаго слога, столько на противъ того многіе изъ новейшихъ нынѣшнихъ писателей могутъ приучить ихъ къ той Галицизмѣ, которою ко вреду прекраснаго языка нашего, наполняютъ они свои писанія. Сихъ книгъ можно иметь по несколько экземпляровъ, дабы для чтенія ссужать ими офицеровъ.

Во вторыхъ при частныхъ Комитетахъ не нужно заводить ни чертежной, ни архивы, ни модельной. На противъ того иметь въ оныхъ все нужные инструменты и четырехъ профессоровъ, а именно профессора Математики, профессора натуральной филозофіи, профессора правъ, и профессора земледелія, которые бы въ положенные дни преподавали въ сихъ наукахъ лекціи.

Въ третьихъ, домъ, въ которомъ частный Комитетъ расположенъ будетъ, долженъ состоять изъ одной или двухъ большихъ комнатъ и некотораго числа малыхъ покоевъ, чисто и порядочно прибранныхъ дабы въ оныхъ пріятно пребывать, и какъ при общіхъ лекціяхъ со всеми, такъ для особеннаго чтенія или занятія, уединенно заседать можно было.

Въ прочемъ возбужденіе въ молодыхъ людяхъ охоты къ преподаваемымъ въ Комитете лекціямъ и къ почерпанію пользы изъ собранныхъ въ немъ книгъ, много зависитъ отъ распорядка, благочинія и учтиваго обращенія, заведенныхъ начальникомъ онаго и профессорами; а потому и должны они прилагать крайнее о семъ попеченіе. Отличающіеся прилежностію и успевающимъ въ сведеніяхъ молодымъ офицерамъ надлежитъ за общимъ подпісаніемъ начальника Комитета и всехъ профессоровъ давать аттестаты, кои при балатированіи и производстве ихъ должны быть пріемлемы во уваженіе.

Заведеніе и установленіе таковыхъ Комитетовъ безъ сомненія послужитъ къ распространенію наукъ и сведеній между всеми до мореплаванія принадлежащими званіями, и тогда можемъ мы надеяться, что со временемъ будемъ иметь своихъ Безутовъ, Роммовъ, Бугеровъ, Дюгамелей, Чапмановъ и проч.»

Такимъ образомъ, тщательное изученіе научной, просветительской и воспитательной деятельности выдающихся Россійскихъ личностей, и, прежде всего, Адмирала и академика А.С. Шишкова, в частности, его военно-морской

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

преподавателем и курсантами, обеспечивающего развитие субъектности обучающего и профессионального самосознания;

-включение курсантов в учебно-профессиональную деятельность на основе активных методов обучения, обеспечивающих профессиональную самореализацию.

Анализ научной и учебно-методической литературы, беседы с преподавателями, личный опыт служебно-боевой деятельности позволили выявить ряд недостатков в профессиональной подготовке курсантов. К их числу мы относим: простое заучивание учебного материала, неумение применить свои знания в конкретных условиях, неспособность ориентироваться в изменяющейся обстановке, приверженность стереотипам поведения и деятельности, отсутствие творческой инициативы.

Ядром технологии задачного подхода является система учебно-познавательных задач. Создание её преподавателем военного вуза рассмотрим на примере типовых познавательных задач. На их основе нами была разработана и успешно реализована в учебном процессе технология создания многопараметрических адаптивных диагностических обучающих программ с гибкой структурой управления [5, 6].

Типовой мы называем задачу, алгоритм решения которой известен науке. В процессе обучения курсант должен его усвоить. Учебно-познавательная деятельность может быть организована несколькими способами, что и должно отражаться в технологии задачного обучения.

1. Алгоритм решения типовой задачи выдается курсантам в готовом виде. Преподаватель разрабатывает систему заданий для усвоения алгоритма, организывает отработку умений и формирование навыка. Деятельность курсанта носит воспроизводящий, репродуктивный характер. На этом пути у курсантов возникают теоретические и практические трудности, преодолевая которые он усваивает алгоритм.

2. Алгоритм курсанту неизвестен, его обучаемый должен «открыть» самостоятельно и усвоить. Познавательная деятельность будет субъективно-творческой. Процесс решения распадается на два этапа. На первом курсант осуществляет поисковую деятельность. Имеет место продуктивное мышление. Проблема поставлена, её надо решить открыть алгоритм. Задача безусловно имеет психологический смысл для курсанта. Второй этап наступает, когда алгоритм создан, но еще не усвоен. Педагог формирует необходимые умения, отрабатывает отдельные операции, закрепляет навык. Курсант овладевает алгоритмом.

3. Типовая задача преподносится преподавателем курсанту как описание ситуации, требующей определенных действий и использования имеющихся условий для решения. Перед курсантом не ставится цель открыть алгоритм. Процесс решения предопределён объективно существующим алгоритмом, а субъективные действия по поиску решения курсантом являются хорошей школой самостоятельного мышления. Эта работа тем более важна, что существует связь между алгоритмическими и эвристическими методами решения задач. На примере типовых познавательных задач можно обучать умениям решать нестандартные задачи, умениям самостоятельно и критично думать, формировать эвристические структуры мышления, механизмы подлинного самообразования.

4. Учебная дисциплина, а чаще какой-то её раздел может содержать

несколько классов типовых задач. В процессе обучения курсанты овладевают методами решения задач каждого класса по одному из описанных выше вариантов. Дальнейшая познавательная деятельность усложняется, так как при необходимости решить типовую задачу какого-то класса, надо суметь определить, к какому классу она относится. Эта деятельность осуществляется на основании алгоритма распознавания, который курсанту надо «открыть», либо «получить» от преподавателя в готовом к «употреблению» виде. Перед курсантом встаёт проблема овладения сложным алгоритмом, который содержит несколько алгоритмов распознавания, позволяющих отнести конкретную задачу к определенному классу, и алгоритмы преобразования для каждого класса. Технология задачного обучения в этом случае должна быть направлена на формирование сложного алгоритма с использованием значительного объема знаний, умений, навыков разных видов поисковой деятельности и мышления, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, систематизации и других.

Выводы. Таким образом можно сделать вывод, что совершенствование профессиональной подготовки будущих офицеров, в том числе и по тактике подразделений внутренних войск МВД России, обеспечит применение задачного подхода в образовательном процессе военного вуза и технологии контекстного обучения формирования готовности будущих офицеров к решению тактических задач.

Литература:

1. Вербицкий А.А., Ильязова М.Д. Инварианты профессионализма: проблемы формирования: монография / А.А.Вербицкий, М.Д. Ильязова. - М.: Логос, 2011. - 288с. С.69.
2. Вербицкий А.А., Ильязова М.Д. Инварианты профессионализма: проблемы формирования: монография / А.А.Вербицкий, М.Д. Ильязова. - М.: Логос, 2011. - 288с. С.74.
3. Розанова, В.А. Психология управления. (Учебно-практическое пособие, Часть I), М.: ЗАО «Бизнес-школа «Интел-Синтез», 1997. - 176 с.
4. Шадриков В.Д. Новая модель специалиста: инновационная подготовка и компетентностный подход // Высшее образование сегодня. 2004. № 8. С. 26 – 31.
5. Холина, Л.И. Некоторые особенности обучения решению типовых задач // Научная организация учебного процесса. - Новосибирск, НЭТИ, - 1973. - №43. - С. 8-15.
6. Холина, Л.И. Проблемы создания многопараметрических диагностических обучающих программ: дисс. д. пед.н. - Л., ЛГУ, 1991. - 305 с.

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

настоящей цели, для которой она основана по ныне хранятся в ней не большое число моделей, случайно и почти без намерения сделанных, и которые не составляют ни вида ни пользы. Надлежит увеличить ее таким образом, чтоб для оной сделана была особая большая комната, или лучше галерея в которой бы всяких судовъ модели по обеимъ сторонамъ оной разставлены были на столбикахъ или подножкахъ съ выдвигающимися ящиками, содержащими в себе чертежъ и описание представленному в той модели судну. Особливо таковое собрание моделей нужно сделать всемъ плавающимъ в Россіи речнымъ судамъ, дабы иметь полное о нихъ понятие и подать корабельному мастеру и мореплавателю мысль о поправлении некогда грубого ихъ строения и худой механизмы, употребляемой для движения оныхъ. Государь Петръ Великій прилагалъ не малое, но безуспешное о томъ попечение, по причине можетъ быть малаго тогда и ныне о сихъ судахъ сведения.

Протчія вещи

Весьма нужно, чтобъ Комитетъ со всеми къ нему принадлежностями, помещенъ былъ или въ особомъ доме, или въ особливыхъ отдаленныхъ для него при Адмиралтействѣ покояхъ, въ которыхъ бы онъ не токмо безъ стесненія поместиться, но и самымъ удобнымъ образомъ расположенъ быть могъ. Въ протчемъ члены Комитета должны стараться о безпрестанномъ собираніи и храненіи въ сихъ покояхъ въ великомъ порядке и чистоте всехъ полезныхъ для мореплаванія изобретеній, или сочиненій, или вещей, по древности своей редкихъ, или по инымъ какимъ обстоятельствамъ примечанія и любопытства достойныхъ; однимъ словомъ должность ихъ есть прилагать не усыпное попечение, чтобъ со временемъ все собранное въ семь месте не токмо для упражняющагося въ какомъ либо сочиненіи мореплавателя было богатымъ для почерпанія сведеній источникомъ, не токмо для вникающаго во все сіи вещи морскаго офицера привлекающимъ понятие и разумъ его хранилищемъ, но и для входящаго въ оное всякаго зрителя приятнымъ и удивляющимъ его зрелищемъ.

О протчихъ Комитетахъ

На подобіе сего главнаго Комитета должны въ маломъ виде, учреждены быть частныя Комитеты въ Кронштадскомъ, Ревельскомъ и Черноморскомъ портахъ. Сіи Комитеты должны состоять изъ подчинены главному Комитету. Начальствующіе и заседающіе въ оныхъ не могутъ называться членами, кроме техъ, которые въ сіе достоинство избраны будутъ. Должность ихъ есть такая же, какъ и должностныхъ членовъ главнаго Комитета; они сообщаемыя и присылаемыя къ нимъ сочиненія разсматриваютъ, делаютъ на оныя свои примечанія и отсылаютъ ихъ въ главный Комитетъ, который по прочтеніи оныхъ, и смотря по содержанию и пользе их, оставляетъ оныя у себя рукописными, или отдастъ въ печать. Намереніе частныхъ Комитетовъ есть со всемъ особенное отъ главнаго Комитета: сей поощряетъ къ переводамъ и къ произведенію на Россійскомъ языкѣ морскихъ сочиненій; смотреть, чтобъ издавались въ светъ дельныя и хорошимъ слогомъ писанныя книги, а не такія, коихъ достоинство состоятъ въ одной ихъ величине и которые, отнимая у молодого читателя драгоценное время, паче для него вредны нежели полезны бывають; наблюдать, чтобъ вычистить и основать Россійской морской языкъ, имеющій великую нужду въ томъ, чтобъ для общаго разума онаго многія слова и речи какъ собственныя наши, такъ и отъ другихъ языковъ

либо языке изданы были. Для полного собрания таковой библиотеки, надлежит сочинить реестры всех отъ начала мореплавания изданных сочинений на Францускомъ, Англинскомъ, Гишпанскомъ, Португальскомъ, Италянскомъ, Латинскомъ, Голландскомъ, Датскомъ, Шведскомъ и Немецкомъ языкахъ; разослать сии реестры къ Министрамъ нашимъ въ техъ державахъ пребывающимъ, и возложить на нихъ таковыя книги, даже и самыя древня, какъ возможно отыскивать, и буде найдутся, покупать и присылать въ Комитетъ. Сверхъ сего препоручить имъ также, чтобъ они и всякія на пользу мореплавания выходящія въ техъ земляхъ изобретенія, или открытія, или инья какия достапамятности, какъ на примеръ новейшія морскія карты, достовернейшія планы морскихъ сраженій, чертежи и модели кораблей оказавшихся в море наилучшими, рисунки и описанія новомышленныхъ орудій, рукописныя записки прославившихся корабельныхъ мастеровъ или мореплавателей, и тому подобныя стяжанія всячески доставать и оными Комитетъ обогащать старались.

Издавна заведены при Адмиралтейской Коллегіи три хранилища: первое подъ названіемъ *чертежной*, въ которой хранятся все морскія карты и описи морей, заливовъ, береговъ и рекъ; второе подъ названіемъ *Архивы*, где собираются журналы и протоколы всехъ плавающихъ по морямъ судовъ, также и все Адмиралтейской Коллегіи дела и бумаги; третіе подъ названіемъ *модельной*, содержащей въ себе разныхъ кораблей, галеръ и другихъ судовъ модели. Изъ сихъ трехъ хранилищъ некоторыя останутся на томъ же основаніи, на какомъ ныне находятся, а съ другими должны воспоследовать следующія перемены:

Чертежная

Оная ныне поручена подъ особое смотреніе члена Коллегіи, старающагося содержать ее въ должномъ порядке, что и весьма хорошо.

Архива

Сія въ разсужденіи нынешняго ея состоянія требуетъ великаго вниманія и исправленія. Во первыхъ нетъ при ней попечителя, которой бы ведалъ, все ли каждаго года плавающихъ судовъ журналы, протоколы и другія нужныя для сведенія бумаги въ оную поступаютъ. Во вторыхъ все сии рукописныя книги и тетради отъ времянъ Петра Великаго копятся и складываются безъ всякаго разсортированія въ груды, не деляя изъ того ни какого употребленія; чего ради надлежитъ ихъ сперва разобрать по годно, и потомъ определить людей, кои бы изъ каждаго года сделали последственныя и сокращенныя выписки, могущія бытописателямъ деяній флотскихъ подать мысли и снабдить ихъ достаточными познаніями о всехъ отъ начала заведенія флота производившихъ на море плаваніяхъ замечаніяхъ и действіяхъ. Сіи краткія выписки должны ежегодно поступать въ Комитетъ и составить собственную его малую или сокращенную архиву. Главная архива остается, равно какъ и ныне, въ веденіи Адмиралтейской Коллегіи, подъ присмотромъ особливо определенныхъ къ тому людей, которые не принадлежатъ къ Комитету, но токмо знаютъ распорядокъ сихъ бумагъ и въ случае надобности ссужаютъ его на время теми изъ оныхъ, по коимъ нужно будетъ сделать какую либо справку или учинить выписку.

Модельная

Сія долженствуетъ состоять подъ точнымъ веденіемъ и распоряженіемъ Комитета. Оная требуетъ также лучшаго устройства и обращенія ея къ

УДК 371

аспирант 2-го курса Сидоркина Ирина Аркадьевна

Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования
(г. Санкт-Петербург)

ПРОБЛЕМА ПРЕЕМСТВЕННОСТИ В ФОРМИРОВАНИИ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ И УЧАЩИХСЯ ПЕРВОГО КЛАССА ШКОЛ

Аннотация. Статья посвящена исследованию особенностей формирования фонематических представлений старших дошкольников и учащихся первого класса школ. Рассмотрены проблемные вопросы формирования фонематических представлений с точки зрения создания круга научных проблем, требующих специального рассмотрения.

Ключевые слова: преемственность образования, фонематические представления, дети старшего дошкольного возраста, дошкольное и начальное образование, ФГОС НОО и ФГОС ДО.

Annotation. The article investigates the features of formation of phonemic representations of the senior preschool children and pupils of the first class of the school. There were considered problematic issues of formation of phonemic representations in terms of creating a range of scientific problems that require special consideration.

Keywords: succession in education, phonemic representations, of children of the senior preschool age, preschool and primary education, FSES PGE and FSES PSE.

Введение. Преобразования в жизни России и мирового сообщества привели к серьезным изменениям в дошкольном и начальном общем образовании. За последние десять лет дошкольное образование превратилось в сеть различных образовательных учреждений, оказывающих образовательные услуги с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, потребностей семей и общества. Изменилось и содержание образования дошкольников и младших школьников, однако вопросы преемственности ДОУ и НОО всегда являлись актуальными для отечественной системы образования и постоянно обсуждались специалистами в области образования, учеными, практиками, родительской общественностью. Проблема преемственности – это проблема непрерывности развития ребенка.

Под преемственностью мы понимаем целостный процесс, направленный на последовательный переход от одной ступени образования к другой, выражающийся в сохранении и постепенном изменении содержания, форм, методов, технологий обучения и воспитания, дающий полноценное развитие ребенка [2].

Обращаясь к проблеме преемственности на различных этапах образования в рамках общеобразовательной школы, следует заметить, что наиболее остро она стоит в двух ключевых точках – в момент поступления детей в школу (при переходе детей из предшкольного звена в школьное) и в период перехода учащихся из начальной школы в основную.

Факт значимости данного феномена можно объяснить с точки зрения разных аспектов научного знания, но мы остановимся на трактовании вопроса

преемственности с позиции формирования фонематических представлений у старших дошкольников и учащихся первого класса школ.

Формулировка цели статьи и задач. Цель нашей статьи: рассмотреть особенности проблемы преемственности в формировании фонематических представлений старших дошкольников и учащихся первого класса школ. Наиболее актуальные задачи в данном вопросе:

- создать развивающую предметную среду, как в дошкольном учреждении, так и в начальной школе;
- более широко использовать методы, активизирующие у детей речевую активность, мышление, воображение, поисковую деятельность;
- осуществлять поиск эффективных форм сотрудничества дошкольного учреждения и школы по реализации требований ФГОС ДОУ и ФГОС НОО в вопросах воспитания и обучения ребенка;
- способствовать развитию потенциала педагогических работников на всех ступенях образования через различные формы методической работы (семинар, методическое объединение, мастер-класс и др.);
- с целью более тесной и систематической работы школы и детского сада учителям совместно с воспитателями разрабатывать планы преемственности, к выполнению которых привлекать не только педагогов, но и родителей.

Если предложенные направления преемственности будут претворены в действительность, будет создан общий благоприятный фон для развития детей – речевого, интеллектуального, эмоционального – как в дошкольном учреждении, так и начальной школе, сохранится и укрепится их физическое и психическое здоровье [1].

Изложение основного материала статьи. В настоящее время значительно возросли требования к речевому развитию детей поступающих в первый класс общеобразовательных школ. Дети семилетнего возраста должны достигнуть определенного уровня развития речевой активности, словаря, грамматического строя речи, а также фонематических процессов, перейти от диалогической речи к связному высказыванию. У детей, поступающих в первый класс, должны быть развиты не только навыки правильной речи, но и формирование речи выразительной, образной. [7]

Следует отметить, что фонематические процессы включают в себя способность к слуховому восприятию речи, фонем (фонематический слух), фонематическое восприятие (процесс восприятия на слух определенных фонем, независимо от позиционных призывков) и фонематические представления (сохранившиеся в сознании образы звуковых оболочек слов, которые образовались на основе предшествовавших им ранее восприятий этих слов).

Правильное развитие фонематического слуха, фонематического восприятия, лежит в основе безошибочного усвоения письма и чтения в процессе школьного обучения.

Важно отметить, что речь ребенка формируется под влиянием речи взрослых и в большей степени зависит от достаточной речевой практики, нормального речевого окружения и от воспитания и обучения, которые начинаются с первых дней его жизни.

Речь не является врожденной способностью, развивается в процессе онтогенеза [4] параллельно с физическим и умственным развитием ребенка и служит показателем его общего развития [6]. Поэтому проблема формирования

Си члены называться будут должностными, то есть всегда заседающими в Комитете, впрочем Комитет составляют и другие члены из флагманов и генералов флотских, кои называться могут почетными; си не присутствуют в Комитете, как разве токмо когда приглашены будут, или кто из них удостоит посетить оный. Число сих последних членов есть не определенное и зависящее от выбора. Между оными могут быть и иностранные ученые мореплаватели. Должностные члены получают жалованье, почетные же не получают.

Сверх сего Комитет должен состоять, или при Комитете должны находиться, следующие люди:

1. Некоторое число морских офицеров, то есть лейтенантов или мичманов, в которых примечены будут особливый способности и острота ума. Сих нужно иметь для того, дабы они входя вместе с членами Комитета во всякия касающиеся до мореплаванія дела и разсуждения, могли со временем быть сами судьями и членами.

2. Один корабельный мастер или подмастерья и два ученика, умеющих искусно чертить.

3. Один библиотечарь, подь ведением котораго должна состоять Комитетская библиотека.

4. Два штурмана.

5. Два хороших рисовальных мастера.

6. Два модельщика.

7. Некоторое число писарей для переписывания.

8. Несколько рабочих людей для запиранія и содержания в чистоте покоевъ, въ которыхъ Комитетъ будетъ иметь свое заседаніе.

О и з б р а н и ч л е н о в ь

Всякой членъ избирается въ Комитетъ общимъ всехъ членовъ согласіемъ и получаетъ, какъ водится въ Академіяхъ, печатную на пергаменте за подписаніемъ всехъ членовъ грамоту или дипломъ.

О д о л ж н о с т и К о м и т е т а

Комитетъ собирается и присутствуетъ два или три дни въ неделю. Въ сіе время читаетъ и разсматриваетъ онъ все сообщенныя отъ членовъ, или присланныя къ нему изъ иныхъ местъ сочиненія и переводы. Буде найдутся оныя дельными и полезными, то назначаетъ ихъ къ помещенію въ издаваемыхъ имъ запискахъ, или къ напечатанію особо.

Естьлиже оныя будутъ таковы, что хотя и содержится въ нихъ много полезнаго, но слогъ ихъ не довольно ясенъ и чистъ, какъ то часто случается находить въ писаніяхъ морскихъ офицеровъ, или корабельныхъ и другихъ мастеровъ, которые хотя въ деле своемъ и весьма искусны, но въ словесности мало упражнялися; въ такомъ случае Комитетъ поручаетъ одному изъ профессоровъ сочиненіе сіе въ слогъ исправить, и по прочтеніи вновь онаго назначаетъ уже его къ изданію въ светъ.

О п о м е щ е н і и К о м и т е т а , и ч т о в ъ о т в е д е н н ы х ъ д л я н е г о п о к о я х ъ с о д е р ж а т ь с я и х р а н и т ь с я д о л ж е н с т в у е т ь .

Нужно поместить Комитетъ въ нарочно приуготовленныхъ для него покояхъ, въ которыхъ съ тщаніемъ собираемы и хранимы быть должны следующие вещи:

Б и б л і о т е к а

Оная должна состоять изъ всехъ морскихъ книгъ, какіе некогда на какомъ

Доказательство тому, что ни один наш корабельный мастеръ по сие время не въ состояніи былъ ничего о мастерстве своемъ написать, и буде въ кто сие предпринял, съ темъ чтобы произвестъ нечто ясное и удобное, а не съ темъ чтобы написать что нибудь мрачное и не вразумительное, тому къ труду сочинения приложился бы новый трудъ основать и уставить языкъ.

Между темъ иностранныя книги, какъ я уже о томъ инде говорилъ (см. предисловіе къ морскому искусству) хотя и могутъ намъ приносить некоторую пользу, однакожь къ распространенію между нами света ученія мало удобны. Потому что для разуменія чужихъ языковъ, такъ чтобы понимать на нихъ какъ самыя глубочайшія умствованія, такъ и все художественныя описанія, должно употребить много времени, терпенія и труда, не забывая при томъ, что еще вящшій трудъ предстоитъ въ обученіи должности своей и собственнаго своего языка. Излишно было бы объяснять, что совокупить въ себе сіи три знанія, есть дело толикаго прилежанія, что едвали позволить краткость человеческого века во всякъ оныхъ успеть до некоторой знаменитой степени.

Сие можемъ мы относить къ одному корабельному мастеру, или къ одной корабельной архитектуре, но морская наука, взявъ сие слово во всемъ пространстве онаго, имеетъ нужду, чтобы между всеми составляющими ее искусствами и художествами была взаимная связь, и чтобы все оне, одно другому, такъ сказать, подавали руку помощи: а потому каждое изъ нихъ методически описать и все оныя представить въ ясномъ и совокупномъ виде, конечно превзошло бы силы всякаго человека. И такъ изо всего вышесказаннаго заключить следуетъ, что когда для размноженія просвещенія въ морскихъ знаніяхъ не обходимо нужно, чтобы сіи науки на собственномъ языке нашемъ процветали, и когда почти нетъ возможности ожидать сего отъ единого человека, то надлежитъ непременно установить на твердомъ основаніи некоторое особливое общество, которое бы всегда неусыпное прилагало о томъ попеченіе.

Въ семь намереніи хотя и учреждень при Государственной Адмиралтейской Коллегіи морской Комитетъ, однакожь поелику оный основанъ безъ всякихъ данныхъ ему преимуществъ, расположенъ тесно и ни какой определенной на содержаніе его суммы не положено, того ради и лишень онъ способностей, принести некогда желаемые плоды: ибо ни самъ состоятъ изъ трудолюбивыхъ и знающихъ словесность людей, ниже присылаемые къ нему на разсмотреніе постороннихъ людей труды поправлять, вознаграждать и ободрять можетъ. И такъ для приведенія сего новаго учрежденія въ желаемое – совершенство и прочность, по моему мненію, полезно бы было основать и расположить оное следующимъ образомъ.

Определить для содержанія комитета, то есть на покупку библіотеки, на жалованье членамъ, на печатаніе книгъ, на заплату переводчикамъ, гравировальщикамъ, и на другіе сему подобныя расходы, достаточную годовую сумму.

Въ Санктпетербурге при Адмиралтейской Коллегіи быть главному морскому Комитету, которому состоятъ изъ нижеследующихъ особъ.

1. Изъ одного члена сей Коллегіи и сего Комитета
2. Изъ четырехъ искусныхъ флотскихъ капитановъ, членовъ же сего Комитета
3. Изъ двухъ профессоровъ Россійскаго языка и словесности, членовъ же Комитета.

фонематическихъ процессовъ у старшихъ дошкольниковъ и учащихся первого класса школъ в настоящее время является достаточно актуальной, так как положительно влияет на становление речи в целом.

Учитывая вышесказанное можно быть уверенным, что без учета преемственности ступеней образования при определении задач и целей дошкольного и начального общего образования невозможно обеспечить полноценное речевое развитие детей и получения ими высокого уровня образования.

Анализируя состояние современной образовательной сферы в России, специалисты отмечают снижение качества образования, недостаточный уровень внедрения инновационных программ в образовательный процесс и подчеркивают необходимость проведения всеобщего повышения квалификации педагогических работников, а также создания стимулов для повышения качества образовательного процесса [5].

Дальнейшее развитие системы дошкольного, а также начального общего образования будут определяться следующими программными и нормативными документами:

- Указом Президента Российской Федерации от 09.10.2007 № 1351 о демографической политике Российской Федерации на период до 2025 года
- Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273
- Приказом Министерства образования и науки РФ № 373 от 06.10.2009 г. «Об утверждении ФГОС начального общего образования».
- Приказом Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17.10.2013 г. «Об утверждении ФГОС дошкольного образования».

Принятие Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного и начального общего образования требует пристального внимания к процессу формирования фонематических процессов (фонематического слуха, фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, а также фонематических представлений) детей дошкольного и раннего школьного возраста.

Важно отметить, что обновление современного российского образования сопровождается интенсивным поиском путей обеспечения профилактики речевых нарушений у старших дошкольников и учащихся первого класса школ. Нарушения формирования фонематических представлений выступает при этом одним из наиболее распространенных примеров речевого дизонтогенеза.

Таким образом, потребности общества выдвигают в разряд актуальных проблему преемственности в формировании фонематических представлений старших дошкольников и учащихся первого класса школ.

Полноценно развитый ребенок, как правило, имеет правильную речь, которая помогает понятно для окружающих выражать свои мысли, желания, такой ребенок много общается и гармонично развивается.

От достаточно развитой речи детей в целом, от правильного произношения звуков родного языка зависят успехи в усвоении абсолютно всех предметов школьной программы. Более того, хорошо сформированная коммуникативная функция речи помогает вхождению воспитанников в мир социальных отношений, готовит их к активной, общественно полезной жизни в обществе [3].

Развитие правильной речи у детей происходит индивидуально, в разные

сроки и зависит от ряда факторов. Отставанием в развитии речи ребенка может служить действие генетических факторов, патология беременности, осложненные роды, поражение слуха, недостаточное общение, когда с ребенком мало разговаривают.

Дети, как старшего дошкольного возраста, так и младшего школьного возраста нередко испытывают трудности в формировании и различении звуков, которые отличаются тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Отсутствие у детей полноценного восприятия фонем делает невозможным их правильное произношение. Скудный словарный запас слов тормозит развитие связной речи в целом. А без умения четко дифференцировать на слух фонемы родного языка невозможно овладеть навыками звукового анализа и синтеза, а это делает невозможным полноценное усвоение грамоты [2].

Таким образом, можно сделать вывод о том, что правильные фонематические представления в детском возрасте крайне важны, поскольку недоразвитие фонематических процессов: фонематического слуха (фонематического восприятия), фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений - может вызывать пороки звукопроизношения, письма и сказывается на развитии лексико-грамматического строя речи. Поэтому успешное обучение чтению и письму определяется как обязательное условие развитие фонематических процессов.

Важно отметить, что педагогические работники (воспитатели ДОУ и учителя начальных классов), в настоящее время, испытывают целый ряд трудностей, связанных с организацией педагогического процесса в аспекте обеспечения преемственности в формировании фонематических представлений старших дошкольников и учащихся первого класса школы. Поэтому преемственность в формировании фонематических представлений детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста - это необходимая и важная ступень для решения проблем речевого развития будущих первоклассников. Отсюда вытекает противоречие между:

- изменениями в системе образования и неготовностью воспитателей и учителей начальных классов к этим изменениям.

В ближайшей перспективе в школах и детских садах необходима разработка специальных методик для повышения квалификации педагогов в вопросах использования новых педагогических подходов и технологий помогающих в формировании фонематических представлений у учащихся ДОУ и НОО. Однако главным недостатком в осуществлении данной деятельности на практике мы считаем недостаточную системность её организации и низкий уровень мотивации педагогических работников ДОУ и НОО в её осуществлении. Воспитатели в дошкольных учреждениях недооценивают значение развития игровой деятельности, излишне увлекаются различными формами обучения, в которых, как правило, используются «школьные» технологии: фронтальные занятия по отдельным предметам, вербальные методы обучения, систематический контроль за усвоением знаний и умений и др. Тем самым осуществляется недопустимая искусственная акселерация развития ребенка, «овзросление» дошкольного образования» [9].

Таким образом, идея преемственности содержания программ, как в начальных классах, так и в дошкольном образовании никем не оспаривается, но в практике нашего образования, к сожалению, нужным образом до сих пор

Проблемы современного педагогического образования.

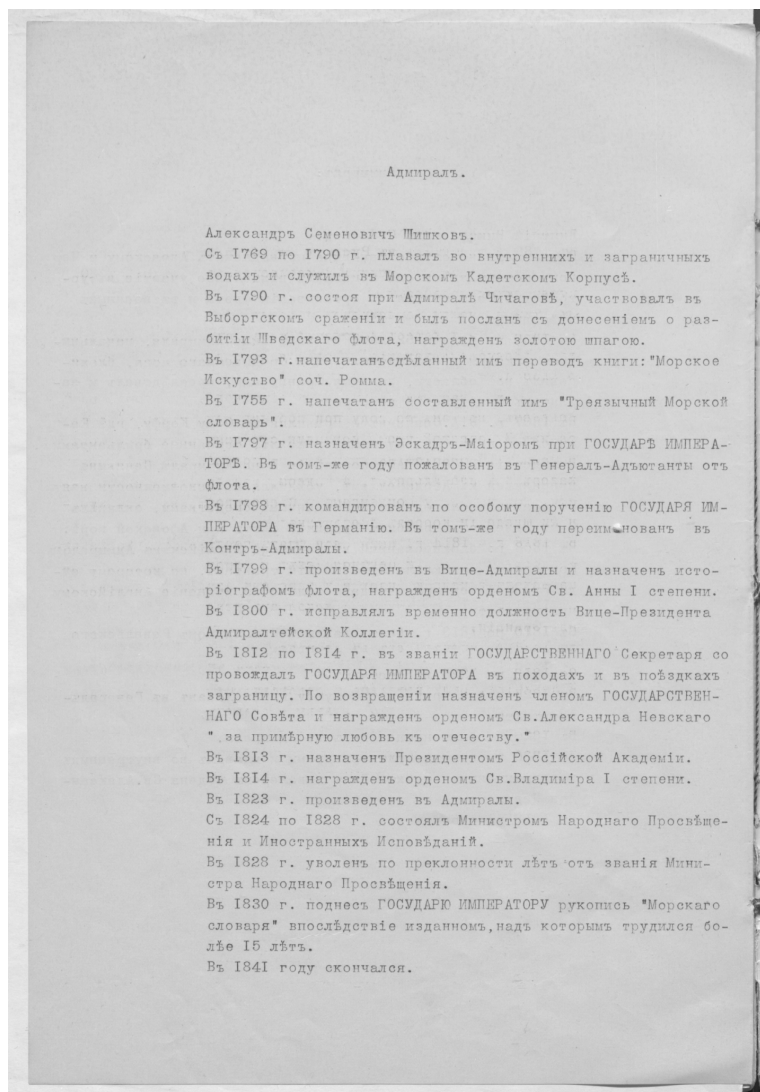
Сер.: Педагогика и психология

«Морских Записках или Собрании...» (1800).

«Можно морское звание или науку уподобить пространному морю, составленному из слияния многих и великих рек: сии реки суть частные, принадлежащая к сей науке, искусства или художества, таковыя, какъ чертежи судовъ, кораблестроение, нагрузка, оснастка, навигация, кораблеправление, эволюция, сигналопроизводство и проч. Также якорное, мачтовое, парусное, канатное мастерство и проч. Каждое из сихъ искусствъ или художествъ для познания онаго въ подробности, требуетъ долговременнаго въ томъ упражненія, и следовательно пособия отъ порядочнаго и яснаго каждому изъ нихъ описанія, которое бы вступающему въ сей окруженный мраками путь могло служить вернымъ руководителемъ. Таковыя описанія и сочиненія, сделанныя искусными въ званіи своемъ и въ словесности людьми, составили бы полное и достаточное въ каждой части наставленіе и разпростерли бы свѣтъ, освещающій всю обширность морской науки; но сіе легче пожелать, нежели исполнить можно: ибо какъ таковыхъ частей, составляющихъ морское искусство, есть весьма немалое число, и притомъ некоторыя изъ нихъ, какъ на примере строенія корабля, оснастка, кораблеправление, или все то, что называется ПРАКТИКОЮ, такъ обширны, и столько заключаютъ въ себе разнообразныхъ вещей, орудій, правилъ и работъ, что методическое и подробное описаніе оныхъ требуетъ въ сочинителе таковой книги не токмо опытности и познания въ морскомъ деле, но и великаго упражненія въ словесности; надлежитъ ему все матрозскія, плотничьи и другихъ мастерствъ работы собственными глазами видѣть, дабы каждому употребляемому въ оныхъ слову, кои все составляютъ особливый и пространный языкъ, сделать чистое математическое определеніе, и для использованія каждаго деянія, которыхъ несметное множество, изобрѣсть фигуры, и оное логическимъ порядкомъ и яснымъ слогомъ изобразить и представить; поелику, говорю все сіе требуетъ не усыпнаго раченія и трудовъ не одного человека, но многихъ, и не кратковременнаго, но весьма продолжительнаго упражненія; того ради мало сыскивалось такихъ людей, которые бы приобрѣтши какъ въ морскомъ званіи, такъ и въ словесности знатные успѣхи, имели еще такое рвеніе и усердіе къ службѣ, чтобы приняли на себя тяжелое бремя трудиться, и посвятить весь свой векъ на такое дело отъ котораго даже и общей славы, единой къ трудамъ побудительницы, ожидать не могутъ, потому что не для всего ученаго свѣта, но для пользы некотораго токмо числа мореплавателей работаютъ.

По симъ то причинамъ не токмо новейшія морскія державы, но и те самыя, въ которыхъ изъ древле мореплаваніе процветаетъ, какъ то Англія и Франція, хотя и многими изобилуютъ сего рода сочиненіями, однако весьма далеки еще отъ того, чтобы начинающіе учиться въ собранныхъ ими сего рода книгахъ имели наилучшихъ себе наставниковъ. Обыкновенно книги сии бывають для нихъ не понятны, и следственно бесполезны; ибо писатели оныхъ должны бы были употребить несравненно величайшій трудъ, естлибъ располагали сочиненія свои по образу сцепленія Евклидовой Геометріи, то есть не приступали бы никогда къ последующему, не объяснивъ достаточно предыдущаго.

Что принадлежитъ до насъ, то по малости морскихъ сочиненій на нашемъ языкѣ можно сказать, что морское искусство у насъ еще въ самомъ младенчествѣ; ибо для подробнаго описанія корабельной архитектуры и другихъ искусствъ мы даже не имеемъ свойственнаго симъ искусствамъ языка.



РГА ВМФ РФ, ф. 417, оп. 1, д. 854, № 37 архив ГМШ,
Отд. ВМУО, л. 18 об (Шишковъ).

б) Приложение к настоящей статье:

□ • «МНЕНИЕ О СРЕДСТВАХЪ КЪ РАСПРОСТРАНЕНІЮ МОРСКИХЪ НАУКЪ ВЪ РОССІЙСКОМЪ ФЛОТЕ» Статья председателя Морского Учёнаго Комитета Адмиралтейской коллегіи Вице-Адмирала А.С. Шишкова в

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

не реализована. Для реализации преемственности ДОО И НОО нужен серьезный психолого-педагогический анализ содержания образования в целом и отдельных образовательных моделей, используемых авторами учебников для начальных классов и дошкольных базисных программ. (Вольная Т. Ю. «Преемственность дошкольного и начального образования»).

Взаимодействие ДОО и школ может осуществляться по-разному.

Например, имеющие специальную лицензию образовательное учреждение реализует и дошкольную и школьную образовательную программу по Типовому положению о ДОО в РФ и Типовому положению об образовательном учреждении в РФ.

Или еще один вариант, можно размещать начальные классы школ на базе детского сада. Между учреждениями, в этом случае заключается договор между ДОО и НОО. Однако, в этом случае имеется несоответствие закону, по которому дети 6 лет бесплатно получают только школьное образование, а работу воспитателей после уроков должны оплачивать родители. Данная проблема изучается и в последующем будет решена.

Еще один вариант взаимодействия образовательных учреждений является так называемый «комплекс». Он имеет свою юридическую базу и является юридическим лицом. Основное требование заключается в том, чтобы программы дошкольного и начального общего образования должны быть преемственными (статья № 12 Закона РФ «Об образовании»).

Историю изучения вопросов преемственности в образовании можно начать с анализа работ Я.А. Коменского, который создал систему обучения, включающую несколько уровней школ от «материнской школы» до «академии», где большое внимание уделяется вопросам перехода обучающихся с одной ступени на другую: «в первых двух школах всё будет преподаваться в более общих и простых чертах, а в последующих – всё более подробно и отчётливо, точно так же, как дерево с каждым новым годом пускает всё большее число корней и ветвей, всё более крепнет и приносит больше плодов» (Великая дидактика», гл.27).

Преемственность на современном этапе также находится в центре внимания педагогической науки (Ганелин Ш.И., Давыдов В.В., Годник С.П., Ананьев Б.Г., Кудрявцев В.Т, Люблинская А.А. и др.). Частно-методические вопросы преемственности в обучении детей дошкольных и младших школьников отражены в исследованиях по обучению математике (Конобеева Е. А., Кочурова Е.Э. и др.), по ознакомлению с окружающим миром (Потапов И.В., Лысенко В.Д. и др.), нравственному и эстетическому воспитанию (Катаева Л.И., Богданова О.С, Лопнова З.Б., Аронина А.И., Афанасьева Р.И., Шабашов Л.В., Дябло Т.В., Пеленков А.И., Старостина В.М) и др.

Вопросы преемственности в развитии речи и обучении родному языку дошкольников и младших школьников изучались в диссертационных работах Калмыковой Л.А. (грамматический строй речи), Бурангуловой Г.Х. (овладение предложением как единицей речи), Максимовой М.В. (формирование словаря), Халезовой Н.А. (речевой этикет). Вместе с тем особенности преемственности в работе над формированием фонематических представлений между ДОО и НОО в исследованиях не освещены.

Данные исследования проведены в XX – в начале XXI века, однако изменения, которые произошли сегодня в обществе и системе образования, требуют к проблеме преемственности новых подходов с учетом нынешнего

состояния и перспектив дошкольного и начального общего образования. Изучение этого вопроса в теории и в практике показывает, что преемственность чаще декларируется, чем осуществляется [8].

Поэтому общими проблемами для всех «стыков» образовательной системы (дошкольная и школьная, школьная и вузовская ступени, универсальное и профессиональное, общее и дополнительное направления) являются несовпадения, обнаруживающиеся в содержательных аспектах, формах и технологиях обучения и препятствующие стабильности и качеству в процессе получения образования.

В отношении дошкольного и начального образования проблема преемственности начинается с определения целей, задач, содержательных основ.

Выводы. Несмотря на разработку, принятие на государственном уровне и планомерное внедрение в практику работы ФГОС дошкольного и начального общего образования, на современном этапе актуализируются и усиливаются проблемы реализации этих стандартов с точки зрения их механизмов в практике работы педагогов обоих уровней. Это связано, как правило, с тем, что педагоги школ не проявляют интереса к изменениям, происходящим в детских садах, а сотрудники ДОУ имеют недостаточно четкое представление о деятельности школы. А между тем в содержании ФГОС дошкольного и начального общего образования заложен целый комплекс организационно-педагогических условий решения проблемы преемственности в обучении дошкольников и младших школьников. Значит, чтобы реализовать эту цель, дошкольным работникам необходимо четко знать, что будет востребовано от обучающихся в школьные годы, а школьные работники должны ориентироваться на результаты освоения программы детьми в дошкольный период детства.

Таким образом, преемственность в формировании фонематических представлений на этапах дошкольного и младшего школьного возраста осуществляется за счет реализации единой линии речевого развития ребенка 6-7 лет и характеризуется взаимосвязью и согласованностью целей, задач, содержания, методов и форм работы над словом. Подобный подход придает педагогическому процессу целостный, последовательный и перспективный характер, позволяет двум начальным ступеням образования действовать не изолированно друг от друга, а в тесной взаимосвязи, обеспечивая поступательное речевое развитие ребенка.

Литература:

1. Владимирова Т. В., Токарев А. А. Преемственность устойчивого развития на уровнях дошкольного и начального образования [Текст] // Педагогическое мастерство: материалы IV междунар. науч. конф. (г. Москва, февраль 2014 г.). — М.: Буки-Веди, 2014. — С. 46-52.

2. Должикова Р.А., Федосимов Г.М. «Реализация преемственности при обучении и воспитании детей в ДОУ и начальной школе», М.: Школьная Пресса, 2008. - С.128.

3. Исаченко Е.Ю. ФГОС дошкольного образования и ФГОС начального общего образования: проблемы преемственности [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2013/11/22/fgos-doshkolnogo-obrazovaniya-i-fgos-nachalnogo-obshchego-obrazovaniya> (дата обращения 24.03.2016).

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

В 1798 г. командированъ по особому порученію Государя Императора въ Германію. Въ томъ же году переименованъ въ Контръ-Адмиралы.

Въ 1799 г. произведенъ въ Вице-Адмиралы и назначенъ историографомъ флота, награжден орденомъ Св. Анны I степени.

Въ 1800 г. исправлялъ временно должность Вице-Президента Адмиралтейской Коллегіи.

Въ 1812 по 1814 г. въ званіи ГОСУДАРСТВЕННОГО СЕКРЕТАРЯ сопровождалъ ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА въ походахъ и въ поездкахъ за границу. По возвращеніи назначенъ членомъ ГОСУДАРСТВЕННОГО Совета и награжденъ Орденомъ Св. Александра Невскаго «за примерную любовь къ отечеству».

Въ 1813 г. назначенъ Президентомъ Россійской Академіи.

Въ 1814 г. награжденъ орденомъ Св. Владимира I степени.

Въ 1823 г. произведенъ въ Адмиралы.

Съ 1824 по 1828 состоялъ Министромъ Народнаго Просвещенія и Иностранныхъ Исповеданій.

Въ 1828 г. уволенъ по преклонности леть отъ званія Министра Народнаго Просвещенія. [74 года]

Въ 1830 г. поднесъ ГОСУДАРЮ ИМПЕРАТОРУ рукопись «Морскаго словаря», впоследствии изданномъ, надъ которымъ трудился более 15 леть.

Въ 1841 году скончался».

1772 году Шишковъ былъ выпущенъ изъ корпуса Мичманомъ и въ 1776 году, какъ офицеръ, знающій иностранные языки, определенъ на эскадру въ Ливорно, где и находился три года въ теченіе которыхъ произведенъ въ лейтенанты. По возвращеніи въ Россію, Шишковъ переведенъ въ число офицеровъ Морскаго кадетскаго корпуса, тутъ преподавалъ гардемаринамъ морскую тактику, получилъ чинъ капитанъ-лейтенанта, и отсюда въ 1786 году назначенъ командиромъ фрегата «Ярославецъ», на которомъ въ 1788-1789 сражался со шведами. Поступивъ въ 1790 году флагъ-капитаномъ къ адмиралу Чичагову Шишковъ участвовалъ въ ревельскомъ сраженіи 2 мая, за которое произведенъ въ капитаны 2 ранга и получилъ золотую шпагу, а 22 іюня былъ при пораженіи шведскаго флота въ Выборгской губе и съ донесеніемъ о томъ отправленъ къ Императрице. По заключеніи мира съ шведами, Шишковъ преданъ ученымъ занятіямъ, въ 1793 издалъ переводъ «Морскаго Искусства» соч. Ромма, а въ 1795 году выпустилъ въ светъ свой Трехъязычный Морской Словарь (англо-франко-русский) въ 2-хъ частяхъ. Произведенный, 13 ноября 1796 году, черезъ неделю по воцареніи Императора Павла въ капитаны 1 ранга, Шишковъ 16 декабря того же года избранъ въ действительные члены Россійской академіи; въ 1797 году назначенъ эскадръ-майоромъ, находился въ кампаніи на флоте, которымъ командовалъ самъ Государь, пожалованъ въ контръ-адмиралы съ назначеніемъ генераль-адъютантомъ; въ 1799 определенъ председателемъ Ученаго комитета при Адмиралтействъ-коллегіи, произведенъ въ вице-адмиралы, издалъ «Историческій списокъ кораблямъ отъ начала заведенія флота» и, 3 декабря, получилъ орденъ св. Анны 1-го класса; въ 1800 году наименованъ членомъ Адмиралтействъ-коллегіи, управляющимъ леснымъ департаментомъ, исторіографомъ флота и издалъ Собраніе Морскихъ Журналовъ. При образованіи Морскаго министерства Шишковъ назначенъ президентомъ Адмиралтейскаго департамента, но не прекращалъ учено-литературныхъ занятій своихъ...

25 декабря 1812 года пожалованъ орденомъ св. кн. Александра Невскаго... избранъ въ мае 1814 года президентомъ Россійской академіи, а 30 августа 1814 г. получилъ орденъ св. Владимира 1-го класса и назначенъ – присутствовать въ Государственномъ Совете.

Александръ Семеновичъ Шишковъ былъ человекъ с дарованіями недюжинными, отличался многостороннею образованностію; страстно любилъ литературное дело, но портилъ труды свои излишнимъ русофильствомъ. ...»

5) □ • РГА ВМФ РФ, архив ГМШ (Главнаго Морскаго Штаба). Отделение ВМУО (Военно-Морское учетное отделение),

ф. 417, оп.1, д. 854, № 37, л.18 об

«Адмиралъ Александръ Семеновичъ Шишковъ

Съ 1769 по 1790 плавалъ во внутреннихъ и заграничныхъ водахъ и служилъ въ Морскомъ Кадетскомъ Корпусе.

Въ 1790 г. состоя при Адмирале Чичагове, участвовалъ въ Выборгскомъ сраженіи и былъ посланъ съ донесеніемъ о разбитіи Шведскаго флота,

Награжденъ золотою шпагою.

Въ 1793 г. напечатанъ сделанный имъ переводъ книги «Морское искусство» соч. Ромма.

Въ 1795 г. напечатанъ составленный имъ «Трехъязычный Морской Словарь»

Въ 1797 г. назначенъ Эскадръ-Маіоромъ при Государе Императоре. Въ томъ же году пожалованъ въ Генераль-Адъютанты отъ флота.

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

4. КОНЦЕПЦИЯ содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) // Нормативно-правовая база ДООУ: сб.офич.док.и программно-метод.материалов. М., 2008.

5. Левина Р. Е. Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 1968.- С.367.

6. Миронова А.В. ФГТ и ФГОС: преемственность дошкольного и школьного образования // Начальная школа плюс: До и После. – 2012. - № 11. – С. 65.

7. Сидоров С.В. «Сущность педагогического процесса» [Электронный ресурс] // Сидоров С.В. Сайт педагога-исследователя. URL: <http://si-sv.com/publ/20-1-0-219>

8. Соболева И.В., Ломоносова С.В. Рыночные и нерыночные механизмы регулирования образования // Проблемы теории и практики управления. - 2005. - № 6.

9. Филичева Т. Б. и др. Основы логопедии: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. «Педагогика и психология (дошк.)» / Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелева, Г. В. Чиркина.— М.: Просвещение, 1989.—223 с.: ил).

Педагогика

УДК: 378.2

кандидат педагогических наук,

доцент, докторант Скоробогатова Мария Ростиславовна

Гуманитарно-педагогическая академия (филиал)

Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования

«Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского» (г. Ялта)

НАУЧНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ В СИСТЕМЕ ПОДГОТОВКИ НАУЧНЫХ КАДРОВ: ФУНКЦИИ И ОБЯЗАННОСТИ

Аннотация. В статье рассмотрены две основные тенденции современного развития института научного руководства аспирантами в Европе: увеличивающиеся требования к профессиональной подготовке научных руководителей и совместное руководство над аспирантом. Так, к основным требованиям относятся наличие наивысшей академической степени – хабилитированный доктор, публикаций в наиболее высокорейтинговых журналах, опыта руководством аспирантами. Во всех странах осуществлен переход от индивидуального к командному руководству над исследованием и аспирантом.

Ключевые слова: научный руководитель, научный консультант, подготовка научных кадров.

Annotation. The article describes the two main trends of the modern development of the institution of scientific management graduate students in Europe: increasing demand for training supervisors and co-leadership of the post-graduate student. Thus, the main requirements are the presence of the highest academic degree - Habilitation doctor, the most highly rated articles in journals, experience leadership graduate. In all countries, the transition from the individual to the command leadership on the study and a graduate student.

Keywords: research manager, research consultant, training of scientific personnel.

Введение. Со времен становления первых европейских университетов одной из основных их функций была подготовка scholars к присвоению ученой степени. Традиционно для получения ученой степени кандидату необходимо было иметь научного руководителя или наставника. В современных условиях реформирования системы подготовки научных кадров сотрудничество с научным руководителем остается неизменным. Однако набор функций руководителя увеличился, а требования становятся более строгими во всех развитых странах Европы. Поскольку Россия также принимает участие в реформах системы подготовки научных кадров, изучение зарубежного опыта является актуальным и полезным.

Формулировка цели статьи. На этом основании целью данной статьи является рассмотреть функции и требования к современным научным руководителям аспирантов в Европе.

Изложение основного материала статьи. В современных условиях функции научного руководителя многогранны: это, и психолог, и репетитор, и источник информации, и слушатель, и наблюдатель, и контролер, и судья, и в целом – пример для подражания. Но основной функцией является подготовка аспиранта к работе независимым исследователем, способного решать научные и профессиональные задачи, а также руководство в успешном завершении диссертации. В случае выполнения данных функций работа научного руководителя и аспиранта характеризуется взаимным уважением, доверием, пониманием и сопереживанием, они становятся друзьями, партнерами по работе, и часто коллегами.

В университете Отаго (Новая Зеландия) прописаны десять самых важных качеств идеального научного руководителя [5]:

- поддержка;
- доступность;
- интерес к развитию аспиранта и его научному исследованию;
- знание и опыт в области научного исследования;
- интерес к карьере аспиранта;
- хорошие коммуникативные навыки;
- конструктивная критика;
- руководство в направлении и структуре исследовательского проекта;
- контроль и заинтересованность в исследовании.

В этом же университете (Отаго) прописаны и десять наиболее распространенных проблем в отношениях аспиранта с научным руководителем:

- недостаточное время для консультаций, как правило, у руководителей, имеющих много аспирантов;
- плохая обратная связь;
- отсутствие интереса к научному исследованию;
- напряженность в отношениях или конфликтные перспективы, часто в случаях противоречивых советов и мнений от консультантов;
- разногласия по диссертации: непонятная критика, несогласие с замечаниями;
- противоречивые или нереалистичные ожидания друг от друга;

Российском языке еще не было.»

2) □ • РГА ВМФ РФ (г. Санкт-Петербург),

ф. 162, оп. 1, ед.хр. 41, л. 29 О СЛОВАРЕ ПОЛНОМ МОРСКОМ

«...Экземпляры словаря по наукам препровождены к следующим лицам»

1. Членам Комитета
2. Адмиралу Рожнову
3. Командирам всех флотских экипажей Артиллерийской бригады и учебных заведений
4. Вице-Адмиралу Беллингаузену
5. В Кронштадтскую морскую библиотеку
6. Командирам всех флотских экипажей, Артиллерийских и учебных заведений Черноморского ведомства
7. Дивизионным и Бригадным Командирам Балтийского флота.

3) □ • РГА ВМФ РФ (г. Санкт-Петербург)

ф. 162, оп. 1, ед. хр. 42, лл. 1-106. ПОЛНЫЙ МОРСКОЙ СЛОВАРЬ

«...более 15 лет занимался сею книгою» в письме Логину Ивановичу Голенцишеву-Кутузову № 142 августа 26, 1830.

Л. 1 «... мне хотелось чтобы по всем относящимся к мореплаванию наукам, искусствам, художествам и мастерствам, все употребляемая в оных названия в ней собраны, и посредством чертежей и фигур объяснены были, ... препроводил я её, как последнюю дань служения моего во флоте к Государю прося его величеству поручить оную морского штаба ученому комитету...»

Л. 3 Список с высочайшего рескрипта на имя Адмирала Шишкова (письмо рукою А.С. Шишкова)

«Александр Семенович! Получив чрез начальника морского штаба моего сочиненный вами ПОЛНЫЙ МОРСКОЙ СЛОВАРЬ, и видя из отношения Вашего к нему, что и на прежние ваши по морской части сочинения право перепечатывания вы предоставляете правительству, я с особенным удовольствием изъявляю Вам за сие мою признательность. Труды Ваши всегда были полезны отечеству и мне приятно видеть, что и в свободное от службы время вы заботитесь о пользах наук; обращая же внимание ваше на облегчение средств к изучению морского искусства, вы тем способствуете успехам в части, составляющей предмет моих попечений

Пребываю к Вам благосклонным

На подлинном подписано собственного

Его Величества рукою НИКОЛАЙ

№ 107 Пароход Ижора на Кронштадтском рейде

Августа 26 дня 1830.

С подлинным верно: Александр Шишков»

4) □ • Научно-справочная библиотека РГА ВМФ (Санкт-Петербург).

«ПОРТРЕТНАЯ ГАЛЕРЕЯ РУССКИХ ДЪЯТЕЛЕЙ» Издание А. Мюнстера, 1864-1865. Том первый, сто портретов с биографиями, С.-Петербург, 1865. (Его Императорскому Величеству Государю Императору и Самодержцу Всероссийскому АЛЕКСАНДРУ НИКОЛАЕВИЧУ) (с. 67-68) «Шишковъ, Александр Семеновичъ, Адмиралъ. Родился въ 1754 году и съ 1761 года воспитывался въ Морскомъ кадетскомъ корпусе, где началъ литературные труды свои переводомъ Детской Библиотеки Кампе и Геснера Дафниса... Въ

принадлежащая к Морскому искусству и помещенная в Морском Словаре, совершенно Русския, а именно: Корабль,

Л.16 Руль, Парусъ, Весло, Якорь, Дно, Корма, Носъ, судно, отмель, снасть, Маякъ, Канатъ, Долгота и проч; другія хоть иностранныя, но обрусели как то: Мачта, Карта, Портъ, Флагъ, Блокъ, Шлюбка, Магнитъ, Гавань, Галіотъ, штормъ и проч. Подобныхъ словъ какъ первыхъ такъ и последнихъ великое множество, что Академія издаетъ на свой счетъ сочиненія и переводы полезныя для Русскихъ. Морской Словарь будетъ весьма полезенъ и нуженъ для знаменитой части Русскихъ, то есть для служащихъ во Флоте и для Торговаго нашего мореплавания, особенно ныне, когда по Высочайшей воле учреждено новое училище судоходства. Что по всемъ симъ причинамъ Академія должна участвовать въ изданіи одного изъ полезнейшихъ произведеній трудовъ ея Президента, и печатаніе производить безъ платы – Академія на сіе представленіе мое согласилась, тогда начато печатаніе Словаря по Кораблестроенію. ...

Л.16 об ...имею честь представить Вашей Светлости два экземпляра сего Словаря, одинъ для поднесенія Его Императорскому Величеству, другой для Вас – Польза Словарей по наукамъ Вашей Светлости известна ... обучающимся доставляютъ великое пособие для приобретенія нужныхъ имъ сведений; напримеръ: - Гардемаринъ и ученикъ.

Л.16 об кондукторскихъ ротъ учебнаго Морскаго Экипажа при самомъ поступленіи ихъ въ классъ Корабельной Архитектуры, имея предлежащій Словарь, весьма скоро, такъ сказать неприметнымъ образомъ узнаютъ объясненныя названія относящіяся собственно къ Кораблестроенію.

Л.17 ...предлежащій Словарь готовое пособие...

Л.17 об ...Морской Словарь, котораго ныне представляю первую часть, достоинъ Высочайшаго вниманія и благоволенія Его Императорскаго Величества. Голенищевъ-Кутузовъ.

Л.18 Господину Председателю Ученаго Комитета Главнаго Морскаго Штаба Его Императорскаго Величества

Въ С.Петербурге 23 декабря 1832 № 6993

«Вследствие доклада Государю Императору отношенія ко мне Вашего Превосходительства отъ 15го сего Декабря, съ приложеніемъ первой части разсмотреннаго и дополненаго подъ Вашимъ Милостивымъ Государь, наблюденіемъ Морскаго Словаря, имею честь сообщить Вашему Превосходительству, что Его Императорское Величество удостоивъ благосклоннаго вниманія сію книгу Высочайше повелеть мне изволилъ объявить Вамъ Милостивый Государь особенное Его Величества благоволеніе за труды, подвѣваемые Вами при изданіи оной, что обязываюсь симъ исполнить.

Подписаль: Начальникъ Главнаго Морскаго Штаба Князь Меншиковъ.

Л. 19-20 Господину Начальнику Главнаго Морскаго Штаба Его Императорскаго Величества, Адмиралу, Генераль-Адъютанту и кавалеру Князю Александру Сергеевичу Меншикову

РАПОРТ Председателя Ученаго Комитета Главнаго Морскаго Штаба Его Императорскаго Величества

Юля, 19 дня, 1835 года, № 144

Л.19 об «Приведя къ окончанію изданіе сего Словаря, имею честь представить Вашей Светлости два экземпляра; такового Словаря на

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

– эгоизм и неуважение, часто в случаях, если руководитель в исследовании видит только собственную выгоду;

– отсутствие опыта у руководителя в руководстве научным исследованием.

Описание подобных взаимоотношений присущи университетам любой страны.

В целом, в европейских университетах не существует какой-либо единой формулы или правил, каким должен быть научный руководитель, но существуют общие тенденции развития. Прежде всего – это увеличивающиеся требования к профессиональной подготовке научных руководителей и совместное руководство над аспирантом двумя и более руководителями.

Так, новым требованием к научным руководителям является наличие habilitированной степени, достаточное количество научных публикаций в наиболее авторитетных журналах, опыт наставничества.

Например, во Франции для осуществления функций научного руководителя необходимо иметь дополнительный национальный диплом – Habilitation à diriger des recherches – HDR. Для получения диплома HDR необходимо пройти определенный конкурс. Предметом оценивания является вся работа ученого в целом, включая научные публикации, педагогическую деятельность, издание учебных, учебно-методических пособий, подготовку лекционных курсов, участие в международных научных организациях, руководство научными проектами [2]. Habilitation во Франции не является отдельной ученой степенью, а своеобразным уточнением докторской степени. Вместе с тем, habilitation является важным условием для тех, кто хочет стать профессором высшего учебного заведения.

Аналогично происходит в Германии, где существует дополнительное требование к тем, кто решил посвятить свою карьеру научно-педагогической деятельности в университете. Так, помимо наличия ученой степени Doctorate, кандидату необходимо подготовить монографию, с целью получения второй, наивысшей степени – habilitированный доктор (Post-doctorate Habilitation), как необходимое условие для занятия должности профессора в университете. Монография должна существенно отличаться от докторской диссертации, содержать новые научные данные и вносить определенный вклад в научную разработку проблемы. Однако поскольку для получения habilitированного доктора помимо вышеперечисленных требований обязательным является прохождение достаточно сложного конкурса и предшествующий стаж научной работы в среднем должен быть не менее десяти лет, в последнее время наблюдается тенденция отказа университетов от наивысшей ученой степени путем введения должности младшего профессора.

Наивысшая ученой степени как второй этап системы научного образования существует и в Великобритании, где первый этап приводит к получению ученой степени доктора философии или профессионального доктора. Второй этап подразумевает возможность получения степени высшего доктора, аналог habilitированного доктора. Высшая докторская степень присуждается как признание значительного оригинального исследования.

Во многих европейских университетах для всех научных руководителей издаются своеобразные пособия, где описываются их права, обязанности. Часто это прописывается в своеобразных кодексах университетов. А в Великобритании, начинающим научным руководителям необходимо пройти

образовательные программы, которые направлены на приобретение профессиональных и личностных компетенций, позволяющих эффективно поддерживать и поощрять аспирантов, а также следить за их научным становлением. Для этого университеты проводят семинары и тренинги, издают методические руководства, где подробно описаны все права научных руководителей, обязанности, возможные педагогические ситуации. Таким образом, научные кадры, которые впервые берутся за научное руководство, должны сами пройти процесс обучения (training session), руководить вместе с опытным научным сотрудником в качестве со-руководителя и в некоторых университетах даже сдать соответствующий экзамен [3, с. 16].

Таким образом, в европейских странах научным руководителем могут стать только наиболее авторитетные ученые, имеющие высокие академические достижения, профессиональную подготовку и опыт в руководстве аспирантами.

Выбор научного руководителя имеет отличия в зависимости от страны или от университета. Так, например, во Франции руководитель предлагается директором Докторской школы и назначается президентом университета. В Германии, наоборот, аспирант должен самостоятельно найти научного руководителя и заинтересовать его своим научным проектом. Эта особенность часто выступает как преткновение на пути к поступлению в докторскую школу и осуществлению научного исследования. Одним из распространенных вариантов решения данной проблемы является поступление на работу в университет, что позволяет определенным образом наладить контакты с научно-педагогическим персоналом. Поэтому на практике часто встречаются случаи, когда и докторант и научный руководитель работают в одном научном направлении. Особенностью итальянской системы научного руководства является отсутствие у докторанта права выбора научного руководителя. Его назначает докторанту Совет директоров университета, причем не сразу, а только после первого года обучения, в соответствии с областью наук, по которой проводится обучение и исследование, и по результатам обучения.

Во всех европейских странах тенденцией является совместное руководство над научным исследованием двумя и более руководителями. Связано это, прежде всего, с междисциплинарностью научных исследований, развитием мобильности аспирантов, проведением научной работы в двух университетах (один из которых часто зарубежный). Все это повышает эффективность исследования. В подобном случае, главным является научный руководитель, остальные – научные консультанты. Научный руководитель не обязан контролировать аспиранта ежедневно, а только во время, запланированное графиком (это может быть раз в неделю, в месяц, полугодие). Консультант может быть назначен на более позднем этапе, чем руководитель, примерно, в течение двух месяцев после даты зачисления аспиранта в Докторскую школу (аспирантуру). Как правило, научный руководитель и консультант(ы) являются сотрудниками того университета, где проходит обучение аспирант. Вместе с тем, все чаще наблюдается тенденция привлечения к команде руководителей внешних консультантов – представителей другого университета, бизнеса, или зарубежного исследователя. Внешнего консультанта выбирают по принципу компетентности в теме научного исследования. С ним аспирант может встречаться крайне редко, например, в случаях профессиональной экспертизы.

1) □ • РГА ВМФ РФ (г. Санкт-Петербург)
«МОРСКОЙ СЛОВАРЬ» Адмирала А.С. Шишкова
ф. 205, оп. 1, д. 484, л. 1-20.
Канцелярия Начальника Морского Штаба
№ 484

По письму Адмирала Шишкова съ представлениемъ Государю Императору Морского Словаря

Л.1 Об. письмо Шишкова князю Меншикову (Нач. Мор. Штаба)

Л.2 С об. письмо Шишкова Государю Николаю I

Л.3 копия ответа Николая I Адмиралу Шишкову

«...Труды ваши всегда были полезны отечеству»

Л. 10-13 Письмо Голенищева-Кутузова [Председатель Ученого Комитета Морского Штаба Е.И.В.] Господину Начальнику Главнаго Морского Штаба Е.И.В. Генераль-Адъютанту Вице-адмиралу и Кавалеру Князю Александру Сергеевичу Меншикову мая 13, дня 1831 года, № 154-й.

Л.10 ...Г. Адмиралъ Шишковъ, въ отношеніи ко мне уведомилъ, что занимался более 15-ти летъ сочиненіемъ Морского Словаря, бывъ отвлеченъ разными должностями, не могъ составить.

Л.10 об. онаго совершенно полнымъ и какъ дань усерднаго служенія своего во Флоте, поднесъ Государю прося поручить Словарь Комитету; къ сему уведомленію присовокупилъ, что зная попеченіе Комитета на пользу службы, безбоязненно предоставляетъ оному сделать все нужные поправленія и дополненія.

Дабы исполнить упомянутое Высочайшее повеленіе, я рассматривалъ Словарь съ крайнимъ вниманіемъ, котораго требовало сіе дело и нашель:

1е Все слова принадлежащія къ наукамъ, художествамъ, ремесламъ и искусствамъ до Мореплаванія относящимся, помещены Алфавитнымъ порядкомъ

2е Все что подъ названіемъ сихъ словъ въ Мореплаваніи известно, описано со всякою подробностію и ясностію, которая служатъ новымъ доказательствомъ разнообразныхъ обширныхъ познаній.

Л. 11 г. Адмирала Шишкова, и приверженности его ко Флоту, ибо не взирая на двухъ-летний походъ съ Императоромъ Александромъ Павловичемъ, не взирая на все занятія по должности Государственнаго Секретаря и Министра Просвещенія, онъ занимался сочиненіемъ, которое полезно для служащихъ во Флоте.

3е Всехъ словъ помещено въ Словаре 1251...

Л. 11об ...Я составилъ изъ словаря Г. Адмирала Шишкова, пять отдельныхъ словарей, а именно: по Кораблестроенію, вооруженію, Кораблевожденію, Артиллеріи и Наукамъ.

Л. 13 ...все 5ть частей вместе, составятъ общій Морской Словарь, или такъ сказать краткую Морскую Энциклопедію.

Л.Л. 14-17 Письмо Голенищева-Кутузова Меншикову Декабрь, 15 дня 1832 рег.№ 24448 22 декабря.

Л. 15 об «...Желая произвести изданіе всехъ пяти Словарей выгоднейшимъ образомъ для Комитета; имея честь быть членомъ Императорской Россійской Академіи более 30 летъ, я представилъ Президенту что Академія особенно занимается объясненіемъ словъ входящихъ въ составъ Русскаго языка во всехъ разныхъ ихъ значеніяхъ, что весьма многія слова,

Военно-Морском Флоте.

В 1805 г. вице-адмирал А.С. Шишков по Высочайшему повелению Его Императорского Величества Государя Императора Александра I-го был назначен президентом Адмиралтейского департамента Морского министерства, оставаясь Председателем Морского учёного комитета.

В 1807 году вице-адмирал А.С. Шишков оставил службу по Морскому ведомству по причине неприятия многих идей не столько развития, сколько *зבלого существования* Военно-Морского Флота Российской Империи, которые высказывались и проводились Морским министром (с 1802 г.) адмиралом П.В. Чичаговым и его «прогрессивным» иноземным окружением.

В декабре 1812 года Его Императорское Величество Государь Император Александр I-й Высочайше пожаловал вице-адмирала А.С. Шишкова за труды в 1812 году и за «примерную любовь к Отечеству» орденом св. вел. кн. Александра Невского.

В 1813 году по Высочайшему изволению Его Императорского Величества Государя Императора Александра I-го вице-адмирал, академик А.С. Шишков был назначен президентом Российской Академии. Возглавлял её он вплоть до своего успеха в 1841 году.

8 (20) февраля 1824 г. Его Императорским Величеством Государем Императором Александром I-м А.С. Шишков, по совокупности всех его Российской общественности полезных и созидательных трудов, был Высочайше пожалован чином полного Адмирала Российского Военно-Морского Флота Его Императорского Величества Государя Императора Александра I-го. Выше приведён текст его присяги – Клятвенного Обещания.

Как ответственный и заботливый Российский просветитель, как военно-морской отец-командир, наставник, воспитатель и учёный А.С. Шишков в 30-ые годы XIX столетия подготовил и опубликовал для военных моряков Российской Империи:

- «Морской Словарь, содержащий объяснение всех названий употребляемых в морском искусстве. Словарь по кораблестроению» / Сочинил Адмирал А.С. Шишков. Дополнен и издан Ученым Комитетом Главного Морского Штаба Его Императорского Величества. / «Съ портретомъ Автора». - Санкт-Петербургъ. Въ Типографіи Императорской Россійской Академіи, 1832 [221 с.];

- «Морской Словарь, содержащий объяснение всехъ названий употребляемыхъ въ морскомъ искусстве. Словарь по наукамъ до мореплавания относящимся» / Сочинил Адмирал А.С. Шишков. Дополнен и издан Ученымъ Комитетомъ Главнаго Морскаго Штаба Его Императорскаго Величества. - Санкт-Петербургъ. Въ Типографіи Императорской Россійской Академіи, 1835 [466 с.];

- «Морской Словарь, содержащий объяснение всехъ названий употребляемыхъ въ морскомъ искусстве. Словарь по артиллеріи» / Сочинил Адмирал А.С. Шишков. Дополнен и издан Ученымъ Комитетомъ Главнаго Морскаго Штаба Его Императорскаго Величества. - Санкт-Петербургъ. Въ Типографіи Императорской Россійской Академіи, 1840 [327 с.].

Предоставим далее возможность на этих страницах для объективного свидетельства об Адмирале А.С. Шишкове и о его великом и могучем просветительском, научном военно-морском таланте самим молчаливым документам из Российского Государственного Архива ВМФ России.

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

Общая картина совместного руководства представлена на рисунке 1.

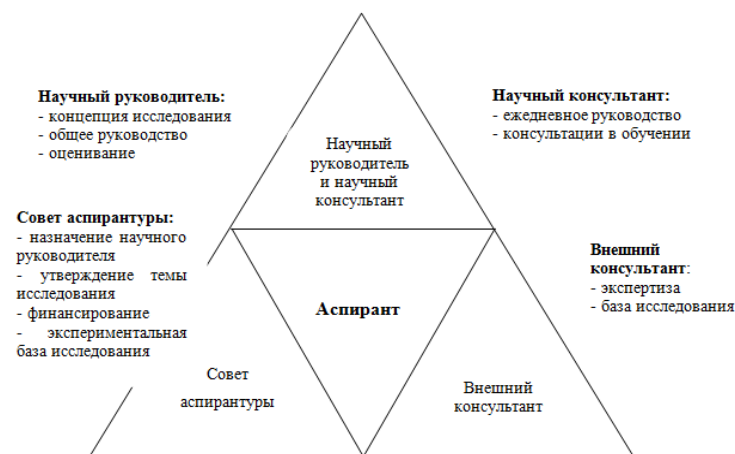


Рисунок 1. Система совместного научного руководства над аспирантом и научным исследованием

Таким образом, система научного руководства можно сравнить с командной игрой, целью которой является эффективная технология подготовки научных кадров. Вместе с тем, несмотря на большое количество со-руководителей, максимальная ответственность возлагается на научного руководителя.

На основе анализа требований к научным руководителям европейских университетов выделены основные из них или наиболее часто встречаемые, это:

- разработка и утверждение темы диссертации;
- составление индивидуального плана работы аспиранта, где прописываются обязательные и вариативные дисциплины для изучения, график консультаций, формы и критерии контроля;
- контроль и оказание консультативной помощи в выполнении плана;
- ответственность за сроки, качество и финансирование научного исследования;
- дальнейшее трудоустройство аспиранта.

В Великобритании Агентством по обеспечению качества высшего образования (QAA) установлено, что научное руководство должно быть основано на четырех принципах:

- возможность доступа к регулярной поддержке;
- поощрение взаимодействия с другими исследователями;
- консультация с независимыми исследователями, как внутренними, так и внешними;
- механизмы, которые защищают докторанта в случае потери

руководителя [3].

Например, в университете Рединг (Англия) в обязанности научного руководителя входит [4]:

- консультирование по написанию диссертации, составление плана исследований, структуры диссертации и график завершения работы;
- оказание помощи в процессе обучения для развития исследовательских и профессиональных компетенций;
- поддержание контактов путем проведения регулярных встреч;
- доступность во всех случаях, когда необходима консультация;
- рекомендации относительно необходимых дат завершения последовательных этапов работы, чтобы диссертация была завершена в течение запланированного времени;
- помощь в подготовке отчетности в письменном виде, по крайней мере, раз в год о результатах работы аспиранта директору школы (в соответствии с назначенными процедурами университета);
- консультирование по вопросам соответствующей деятельности по распространению информации (в том числе публикации);
- содействие установлению контактов с научными консультантами;
- выявление потребностей в развитии аспиранта (необходимых компетенций) в начале работы, пересмотр и обновление их на протяжении всего обучения;
- составление отчетов, необходимых для научных советов и органов финансирования.

В обязанности консультантов (помощников научного руководителя), которым положено гораздо чаще встречаться с аспирантом, входит:

- контроль над процессом обучения;
- оказание помощи в написании тезисов, статей, их издании;
- информирование о конференциях по близкой к диссертации теме;
- оказание консультативной помощи в случаях, если научный руководитель отсутствует;
- участие в ежегодных отчетах о выполнении работы над исследованием аспиранта.

Как видно из перечня обязанностей роль консультанта влечет за собой меньшую ответственность, чем научного руководителя, но в некоторых случаях может потребоваться более активное ежедневное участие.

Каждый университет выдвигает требования и к аспирантам. К наиболее часто встречаемым относятся:

- соблюдение этических стандартов;
- обсуждение с руководителем способов работы и согласование графика встреч;
- инициативность в разрешении проблем;
- согласование и соблюдение необходимых мер предосторожности для здоровья и безопасности;
- проведение анализа потребностей в обучении и посещение соответствующей подготовки и мероприятий по развитию;
- проведение исследований в соответствии с индивидуальным планом;
- представление письменных отчетов (как правило, один раз в год) о результатах работы в соответствии с установленными университетом требованиями;

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

в Красногорском в мае 1790 года, в Ревельском в мае 1790 года, в Выборгском в июле 1790 года.

В послужном списке последовательно прошёл ступени от мичмана до капитана 1-го ранга, был награждён Её Императорским Величеством Государыней Императрицей Екатериной II-й золотой саблей с надписью «За храбрость» и золотой, осыпанной бриллиантами табакеркой с пятьюстами золотыми червонцами. В 1796 году исполнял должность правителя канцелярии начальника Черноморского флота и портов князя П.А. Зубова (примерная аналогия с деятельностью Начальника штаба Черноморского флота Российской Империи).

В 1793 году было издано переведённое А.С. Шишковым с французского языка «Морское Искусство или Главные Начала и Правила научающія искусству строения, вооружения, правления и вожения кораблей / Сочиненныя г. Роммомъ, Корреспондентомъ Парижской Академіи Наук и Профессоромъ навигаціи Морскаго училища».

В 1795 году был издан составленный А.С. Шишковым о специальной морской терминологии «Трехязычный МОРСКОЙ СЛОВАРЬ на Англинскомъ, Французскомъ и Российскомъ языкахъ въ трехъ частяхъ. Собралъ и объяснилъ Флота Капитанъ Александръ Шишковъ». Печатано въ Типографіи Морскаго шляхетнаго Кадетскаго Корпуса, 1795 г. С предисловием самого же А.С. Шишкова.

По причине переводов, просветительской деятельности, написания и опубликования ранее трудов для Российского военно-морского образования, по истории Российского военно-морского искусства, 18 (29) февраля 1799 года контр-адмирал А.С. Шишков был по Высочайшему изволению назначен историографом Военно-Морского Флота Его Императорского Величества Государя Императора Павла I-го, Генерал-Адмирала Военно-Морского Флота Российской Империи.

9 (20) мая 1799 года А.С. Шишков был Высочайше пожалован Его Императорским Величеством Государем Императором Павлом I-м очередным чином Вице-Адмирала Военно-Морского Флота Его Императорского Величества, назначен на должность Председателя Морского Учёного Комитета Адмиралтейской коллегии.

В 1800 году Председателем Морского Учёного Комитета Адмиралтейской коллегии, вице-адмиралом А.С. Шишковым было издано «Собрание Морскихъ Журналовъ или ежедневныхъ записокъ, содержащихъ въ себе плаванія Флотовъ, Эскадръ и судовъ Россійскихъ, начиная съ 1797 года, то есть со времени вступления на Престоль ЕГО ИМПЕРАТОРСКОГО ВЕЛИЧЕСТВА ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА ПАВЛА ПЕТРОВИЧА, издаваемое по Высочайшему Повелению, Попечениемъ и трудами Вице-Адмирала, Государственной Адмиралтейской Коллегии Члена, Историографа по Флоту и Начальствующаго въ учрежденномъ при сей Коллегии Комитете Александра Шишкова» в 2-х частях.

Именно на основании изучения этих документальных материалов («Собрание морских журналов или ежедневных записок...»), часть вторая, 1800 год), по распоряжению И.В. Сталина, в начале 1950-х годов готовился сценарий, а в 1953 году был поставлен всем известный художественный фильм «Адмирал Ушаков» о знаменитом, непобедимом русском флотоводце Ф.Ф. Ушакове и о боеспособном и победоносном Российском Императорском

образом, возрастает словесность, гремит стихотворная труба и раздаются сладкие звуки свирелей. Но где нет любви к языку своему, там всё молчит, всё вянет, подобно тишине ночи, подобно в осеннее время в саду, час-от-часу больше теряющему зелёные свои листья.

...трудиться, сколько можем, над тем первоначальным учением, на котором всякое другое учение основывается и создается, то есть, над языком и словесностью. Мы сделали первый шаг. Начало наше не соответствует нашему желанию, но какое же начало бывает совершенно? Общия силы, общая ревность и участие всех любителей словесности, умножат наши способы, а благосклонныя посещения почтенных слушателей придадут усердию нашему новое рвение угождать им и приносить пользу». [7, с. 142-146]

Добавим, А.С. Шишков помимо прекрасного владения своим родным - славянским и русским языком, столь же хорошо и тонко владел французским, немецким, английским языками. Владел он голландским, шведским, итальянским, греческим и другими языками.

Будучи высокообразованным, талантливым и храбрым моряком Военно-Морского Флота Её Императорского Величества Государыни Императрицы Екатерины II-й, получив в 1772 г. первый офицерский чин мичмана по окончании Морского кадетского корпуса был оставлен при нём в распоряжении Директора Морского кадетского корпуса и командования Российского Императорского ВМФ. В 1776 году, мичман А.С. Шишков был прикомандирован к средиземноморской Русской эскадре базировавшейся в Италии, в г. Ливорно. Неоднократно исполнял секретные поручения как Двора Её Императорского Величества Государыни Императрицы Екатерины II-й, так и в интересах средиземноморской эскадры Российского Императорского Военно-Морского Флота в Италии, Греции, Османской империи, в других государствах.

Иными словами, имя военно-морского офицера А.С. Шишкова с полным основанием может быть занесено на самые почётные страницы истории Российской разведки и Императорской военно-морской разведки, как одного из успешных её работников. Совершенно очевидно, что не только тогда, но и впоследствии, в других служебных командировках, подобная его работа была успешной, без оплошностей.

За успехи в службе на средиземноморской Русской эскадре А.С. Шишков был произведён в очередной чин Военно-Морского Флота Её Императорского Величества Государыни Императрицы Екатерины II-й лейтенанта, и, в 1779 году, вернулся на Родину. Был переведён для продолжения военно-морской службы вновь в Морской кадетский корпус в г. Санкт-Петербург, для преподавательской работы. Где, спустя некоторое время, был Высочайше пожалован очередным чином капитан-лейтенанта и вступил в командование 35-пушечным фрегатом «Ярославец», принадлежавшим Морскому кадетскому корпусу.

Александр Семёнович Шишков - умелый, сметливый, храбрый и победоносный командир боевых кораблей Российского Императорского Военно-Морского Флота Её Императорского Величества Государыни Императрицы Екатерины II-й (35-пушечный фрегат «Ярославец», 38-пушечный гребной фрегат «Святой Николай», 64-пушечный фрегат «Ретвизан»), активно участвовал в военно-морских боевых сражениях на Балтийском море: *Голландском* в июле 1788 года, *Эландском* в июле 1789 года,

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

– представление в установленный срок диссертационного исследования научному руководителю;

– обучение в соответствии с рекомендациями научного руководителя;

– соблюдение принципов отсутствия плагиата;

– обращение за советом и помощью к руководителю и консультантам.

Успешное руководство аспирантами является одним из показателей для должностных повышений и карьерного роста научных сотрудников (под успешным руководством понимается защита диссертации в установленные сроки и поддержание высокого качества опыта обучения в докторантуре). Кроме того, некоторые университеты научным руководителям, предоставляют награды или премии за отличные результаты работы [1].

Выводы. Таким образом, рассмотрев функции научного руководителя аспиранта в Европе и требования к нему, можно констатировать, что в современных условиях реформирования системы подготовки научных кадров модель взаимоотношений между руководителем и начинающим исследователем все меньше напоминают модель «мастер-подмастерье». Во-первых, изменилась функция руководителя от передачи знаний к генерированию новых знаний. Во-вторых, современный научный руководитель – это не просто человек, обладающий ученой степенью, а профессионал наивысшей квалификации. Расширился не только набор требований, но и ответственность руководителя: за качество подготовки аспиранта, своевременную защиту диссертации и даже дельнейшую карьеру исследователя. Увеличился набор инструментариев в достижении эффективности подготовки научных кадров, а количество взаимодействующих партнеров можно сравнить с командной игрой.

Литература:

1. Doctoral degree characteristics September 2011 URL: http://www.qaa.ac.uk/Publications/InformationAndGuidance/Documents/Doctoral_Characteristics.pdf (дата обращения 01.06.2015)

2. Habilitation à diriger des recherches. Université Paris 1. Pantheon URL: Sorbonne <http://www.univ-paris1.fr/recherche/habilitation-a-diriger-des-recherches/> (20.07.2015)

3. QAA Code of postgraduate research programmes URL: <http://www.qaa.ac.uk/academicinfrastructure/codeOfPractice/section1/postgrad2004.pdf> (дата обращения 12.03.2015)

4. Supervising PhDs and other research degree programmes: Good Practice Guide. Graduate School University of Reading (апрель 2013) URL: <http://www.reading.ac.uk/web/FILES/graduateschool/pgsupervisiongoodpracticeguide.pdf> (дата обращения 04.04.2016)

5. The 10 Most Important Qualities of the Ideal Graduate Research Supervisor URL: <http://www.otago.ac.nz/study/phd/handbook/otago001978.html> (дата обращения 05.04.2016)

УДК: 378 (571.55)

кандидат педагогических наук Срулевич Светлана Александровна

Забайкальский государственный университет (г. Чита);

начальник спортивного клуба управления воспитательной

и социальной работы Буторин Александр Александрович

Забайкальский государственный университет (г. Чита)

ГТО В ФИЗИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ СТУДЕНТОВ ЗАБАЙКАЛЬСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА

Аннотация. Занятия по физическому воспитанию в системе подготовки студентов в вузах имеют важное оборонное значение. Это позволяет ставить вопрос о необходимости введения обязательного курса физического воспитания на всём протяжении обучения студентов в вузах. Более того, это способствовало бы улучшению здоровья и физической подготовленности молодого поколения.

Ключевые слова: здоровый образ жизни, культура здоровья, двигательная активность, физическая подготовленность, ГТО.

Annotation. Classes of physical education in the training system of students in universities have significant importance in the national defense. It allows to raise an issue of the necessity of starting a required course of physical education of the university students. Moreover, this would improve health and physical fitness of the young generation.

Keywords: healthy life, health culture, physical activity, physical fitness, GTO.

Введение. Состояние и уровень здоровья человека во многом зависит от соблюдения и приобретения культуры здоровья. Это важнейшее требование, правило цивилизованной жизни, оно общепризнано в мировом, российском сообществе. Здоровый образ жизни должен формироваться с детства в семье, дошкольных учреждениях и более осознанно в школе, университете [4].

Здоровьесбережение участников образовательного процесса стало актуальной необходимостью современной действительности. Одной из причин ухудшения состояния здоровья является снижение эффективности занятий по физической культуре и системы физкультурно-оздоровительной работы в целом. Повышение качества образования по физической культуре связано с оптимизацией способов и технологии организации образовательного процесса.

Анализ современной практики позволяет утверждать, что в связи с низкой двигательной активностью и снижением уровня здоровья студентов, необходимость формирования здорового образа жизни, является особенно актуальной. Ежегодное прохождение медицинского осмотра, абитуриентов первого курса, свидетельствует о неблагоприятных тенденциях. У подростков наблюдается рост хронических заболеваний, в первую очередь органов зрения, сердечно-сосудистой системы и опорно-двигательного аппарата [1].

Задачей университета является полноценная подготовка студента к самостоятельной жизни. Учебная задача абитуриента, состоит в обретении компетенций грамотной заботы о своём здоровье. Студент должен быть сам заинтересован в том, чтобы процесс обучения осуществлялся эффективно, качественно, не нанося ущерба здоровью. Грамотное решение этой задачи – от

сей глас: / Смертный! Будь ниже / В жизни ты сей, / Стал ты поближе / К смерти своей. / ... Таким образом, в сочинениях наших найдём мы всякого рода приятности: глубокомысленное, громкое, сильное, острое, нежное, забавное. Язык наш так обширен и богат, что чем долее кто упражняется в оном, тем больше открывает в нём новых сокровищ, новых красот, ему единому свойственных, и которые на всяком другом языке не могут быть выражены с такою силою и достоинством...» [7, с. 138].

- «Когда они из скудных источников своих почерпали силу красноречия, то нам ли с богатым языком своим смотреть только на образ их мыслей и объяснений, не ища в собственных наших хранилищах той высоты и приятности, каких они в хранилищах своих никогда не могли находить... Несмотря на то, что мы не более одного века упражняемся в светских сочинениях, словесность наша... едва ли уступает словесностям других народов. Мы из малаго числа приложенных здесь примеров видели, как громко и приятно знаменитые наши витии умеют бряцать на лирах. Остаётся только приложить нам ещё больший труд к к исследованию всей обширности языка нашего, к извлечению наружу тех блистающих в нём красот, которые от устремления очей наших на чужия несродныя нам красоты лежат в прахе и забвении. Обратим глаза свои на них, полюбим своё: тогда пред светом сияния их померкнет волшебный блеск чужезычных прелестей, подобно как луна померкает пред ясными лучами солнца. Похвально знать чужие языки, но не похвально оставлять для них свой собственный. ... Язык есть первейшее достоинство человека, следовательно, свой язык есть первейшее достоинство народа. Без него нет словесности, нет наук, нет просвещения. Но каким средством может процветать и возвышаться словесность? Единственным. Когда все вообще любят свой язык, говорят им, читают на нём книги. Тогда только рождается в писателях ревность посвящать жизнь свою трудам и учению; тогда только появляются сии великие умы, которых произведений не может поглотить ниже самое веснедающее время. Ибо что извлекает из душ наших силу на всякие трудные подвиги и деяния? Слава. Но какой славы может ожидать самый трудолюбивейший ум, или самый превосходнейший песнопевец там, где его никто не читает? Что же подвигнет множество умов с великим трудом и усилием тесниться в тот храм, куда редкие достигают, когда и достигнув в оный будет он в лаврах своих стоять никем не зримый? Напротив того, какая между умами ревность, рвение и состязание там, где каждому из них миллионы людей определяют цену! Где с отличными дарованиями человек не умереть страшится, но вечно жить надеется! Особоливо же рвение сие возбуждается в нем, когда он еще при жизни своей слышит, что облеченный им в красоту слога превосходная мысли повторяются нежнейшими устами прекраснейшаго пола. Какая превеликая происходит из сего польза для словесности! Женщины, сия прелестнейшая половина рода человеческого, сия душа бесед, сии любезныя учительницы, внушающие в нас язык ласки и вежливости, язык чувств и страсти, женщины, говорю, суть те высокия вдохновения, которые воспламеняют дух наш к пению. Стал ли бы петь соловей, естли бы не надеялся быть услышанным тою, для которой он голос свой на столько различных звуков изменяет и дробит? Трудолюбивые умы вымышляют, пишут, составляют выражения, определяют слова; женщины, читая их, научаются чистоте и правильности языка; но сей язык, проходя чрез уста их, становится яснее, глаже, приятнее, слаще. Таким

Но что такое просвещение, и на чём имеет оно главное своё основание? Без сомнения, на природном своём языке. На нём производится Богослужение, насаждающее семена добродетели и нравственности; на нём пишутся законы, ограждающие безопасность каждого; на нём пишутся законы, ограждающие безопасность каждого, на нём преподаются науки, от звездословия до земледелия. Самые искусства из чего почерпают жизнь и силу. Самая слава на нём утверждает бытие свое: ибо может ли слава оружия греметь в роды родов, могут ли законы и науки процветать без языка и словесности? Нет! Без них все знаменитые подвиги и дела мужества тонут в пучине времени; без них молчит нравоучение, безгласен закон, косноязычен суд, младенчеству ум, не воспламеняется воображение, не растёт природное дарование, и рука художника не производит ничего изящного и превосходного. ...

Французское, с латинского языка взятое, название *литература* не имеет для русского ума силы нашего – *словесность*, потому что происходит от имени *litterae* (письмена или буквы), а не от имени *слово*. На что нам чужое, когда у нас есть своё?» [9, с. 390].

- «Хочешь погубить народ, истреби его язык. ... Привычка и господствующее мнение так сильны, в такую берут человека неволю, что он против убеждений разума своего, насильно, как бы магнитом, втягивается в вихрь общего предрассудка. ...

Свой язык упадет, потому что предпочитается ему чужой. С падением языка родного молчит изобретение, не растут ни в каких родах искусства.

Сто лет тому назад начали мы учиться у иностранцев. Что ж, велики ли наши успехи? Какие плоды от них собрали? Может быть скажут: расширение земель, победы, завоевания! Но этому не они нас обучили. Без природной храбрости и любви к Отечеству нам бы не одержать Полтавскую победу. Нет! Это не их наставления плоды. В этом они скорее разучить, нежели научить нас хотели, если б могли. Я думаю, дорого бы дали они, чтоб у солдат наших была не православная душа, не русское сердце, не медная грудь. ...

Разве природа одарила иноземцев превосходнейшим умом и способностями? Разве она им мать, а нам мачеха? Кто это подумает! Тот разве, кто не знает русского народа, смекалистого, на всё способного» [9].

- «Наш язык есть один из древнейших, из учёнейших языков, праотец многим языкам. Он не уступает ни греческому, ни латинскому. Не меньше их краток, не меньше силён, не меньше богат. Всякое слово его есть плод размышления, ветвь рожденная от корени, а не заимствованный от других языков пустой мыслию звук. Он в изображении важных предметов высок и великолепен, в описании же обыкновенных вещей сладок и прост. Где надобно говорить громко и величаво, там предлагает он тысячи избранных слов, богатых разумом, звучных и совсем особых от тех какими мы в простых разговорах объясняемся. Надлежит ли самую обыкновенную и простонародную мысль облечь в важность и великолепие? Он способен ко всему. [7, с. 136] ...Надобно ли глубокую, философическую мысль, напоминающую нам о скоротечности времени и суете мирской, представить не пыльными, не величавыми, но простыми, однакожь сильно усмиряющими гордость нашу стихами – вот они: «Суетен будешь / Ты человек / Есть ли забудешь / Краткой свой век. / Время проходит, / Время летит, / Время проводит / Всё что ни льстит; / Счастье, забава, / Светлость корон, / Пышность и слава, / Всё только сон. / Как ударяет / Колокол час, / Он повторяет / Звоном

программно-нормативного до проведения отдельного занятия – позволит решить и другую, взаимосвязанную с этой задачей: сформировать культуру здоровья студентов и повысить уровень здоровья и физической подготовленности.

В настоящее время Президент Российской Федерации подписал указ о возвращении норм ГТО, который является нормативной и программной основой системы физического воспитания. Одной из основных задач в работе по комплексу ГТО является привлечение к подготовке и сдаче как можно большего числа людей при обязательном сохранении принципа регулярности занятий физическими упражнениями, направленными на повышения уровня физической подготовленности и улучшения состояния уровня здоровья всего населения страны [5].

Учебная программа физического воспитания построена таким образом, чтобы каждый студент, допущенный врачом к учебным занятиям физкультурой, успешно выполнивший зачетные требования и нормы, уже по окончании второго курса мог стать значкистом ГТО и получить разряд в избранном виде спорта. Продолжая учебу в университете, студенты совершенствуют и свои спортивные достижения.

В этом юношам и девушкам помогают преподаватели физического воспитания, имеющие специальное физкультурное образование и большой опыт работы.

Следует подчеркнуть, что к выпускникам высших учебных заведений руководители объектов просвещения предъявляют сейчас повышенные требования. Наряду с деловой квалификацией они интересуются их личной физической подготовленностью, умением организовать в коллективе массовую спортивную работу. Способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, является одной из более важных компетенций студента-бакалавра.

Формулировка цели статьи и задач. Цель нашего эксперимента заключалась в том, чтобы теоретически обосновать, экспериментально проверить и сравнить уровень физической подготовленности студентов I курса Забайкальского государственного университета, с нормативами ГТО, утверждёнными Министерством Спорта РФ.

Экспериментальное исследование по оценке уровня здоровья и физической подготовленности проводилось в сентябре 2015 г. Всего было протестировано 146 студентов. Учебно-воспитательный процесс по физической культуре у студентов осуществлялся на основе ФГОС ВПО и ФГОС ВО 3+, который предусматривает решение образовательных, оздоровительных, спортивных и воспитательных задач. Содержание работы по комплексу ГТО составляет основу реализации указанных задач. В каждый из разделов учебной программы включён перечень упражнений для развития двигательных качеств, что оказывает хорошую возможность для повышения физической подготовленности в процессе занятий.

Изложение основного материала статьи. Студенты основной группы выполняли зачетные требования, контрольные упражнения и нормативы учебной программы и комплекса «Готов к труду и обороне» (в соответствии с возрастом). Возрастная группа от 18 до 29 лет относится к шестой ступени. Для учащихся специальной медицинской группы контрольные упражнения и

нормативы устанавливались руководителем физического воспитания с учетом индивидуальных возможностей занимающихся. За основу брались зачетные требования, контрольные упражнения и нормативы для основной группы.

Оценка физической подготовленности студентов проводилась по следующим тестам: бег 100 м; бег 2000 м (девушки) и 3000 м (юноши); сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу (девушки); подтягивание из виса на высокой перекладине (юноши); наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамейке; прыжок в длину с места толчком двумя ногами; метание спортивного снаряда 500 и 700 гр.; стрельба из пневматической винтовки из положения сидя с опорой локтей о стол 10 м.; поднимание туловища из положения лёжа на спине (девушки); кросс по пересеченной местности 5 км (юноши).

Оценкой выносливости служил бег на дистанции от 2000 до 3000 м в зависимости от пола. Проведенные наблюдения и исследования показали, что на этих дистанциях выполняющий нормы должен с первых же метров поддерживать достаточно высокую скорость, при которой организм работает в условиях недостатка кислорода (кислородного голодания). Такая нагрузка посильна лишь высоко тренированным физкультурникам и спортсменам, специально готовящимся к бегу. Стремление выполнить нормативы при недостаточной подготовке приводит к чрезмерному физическому и психическому напряжению, в результате чего у многих людей формируется отрицательное отношение к занятиям бегом.

Во время бега на длинные дистанции относительно высокая скорость позволяет всем системам и органам постепенно включиться в работу и затем выполнять ее длительный период без максимальных напряжений. На основе достаточной выносливости к длительной работе можно развить выносливость в беге на более короткие дистанции. Также для оценки выносливости и как один из военно-прикладных видов испытаний комплекс ГТО содержал кросс на 5 км по пересеченной местности.

Испытания комплекса ГТО должны предусматривать объективную оценку физической подготовленности студентов.

Однако, к сожалению, не все виды испытаний соответствуют этому требованию. Например, с помощью сгибания и разгибания рук в упоре лежа нельзя точно оценить развитие силы у девочек, потому что каждая выполняет это упражнение по-своему, в зависимости от развития различных мышечных групп, координации движений и т.д. В этом случае результат во многом зависит от личного мнения, объективности и требовательности преподавателя.

Метание спортивного снаряда 500 и 700 гр. предназначено для более успешного овладения основным военно-прикладным видом - метанием гранаты.

Для оценки уровня развития силы юношей и мужчин в комплексе ГТО применялись разные упражнения. Многолетний опыт показал, что такой вид испытаний, как толчок штанги от груди, не получил распространения в коллективах физкультуры, а используются в основном подтягивание из виса и подъем переворотом (при этом масса тела не учитывается).

При разработке норм и условий выполнения видов испытаний комплекса ГТО необходимо помнить об одной из его основных задач - подготовке человека к действиям в боевой обстановке. Поэтому, например, снижение норматива по подтягиванию на перекладине для лиц с большим весом

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

чужеземное. Учёный чужестранец может преподавать нам, когда нужно, некоторые знания свои в науках, но не может вложить в душу нашу огня народной гордости, огня любви к Отечеству, точно так же, как я не могу вложить в него чувствований моих к моей матери... Народное воспитание есть весьма важное дело, требующее великой прозорливости и предусмотрения. Оно не действует в настоящее время, но приготовляет счастье или несчастье предбудущих времён, и призывает на главу нашу или благословение, или клятву потомков» [8]

В 1824 году, на самом первом заседании Главного правления училищ народного просвещения Адмирал А.С. Шишков чётко и лаконично обозначил главную задачу по Высочайшему повелению возглавленного им Министерства народного просвещения и исповеданий, сказал о том, что Министерство должно прежде всего сохранять и оберегать юношество от заразы «лжемудрыми умствованиями, ветротленными мечтаниями, пухлой гордостью и пагубным самолюбием, вовлекающим человека в опасное заблуждение думать, что он в юности старик, и через то делающей его в старости юношей» [12].

Адмиралу, академику и министру А.С. Шишкову принадлежат и такие мудрые слова: «Науки, изошряющие ум, не составят без веры и без нравственности благоденствия народного. Сверх того, науки полезны только тогда, когда, как соль употребляются и преподаются в меру, смотря по состоянию людей и по надобности, какую всякое звание в них имеет. Излишество их, равно как и недостаток, противны истинному просвещению» [8].

Вот несколько примеров его ясных и чеканных мыслей о нравственном состоянии Российского общества, о вере и о воспитании очередного подрастающего поколения Российского общества, **о Российской словесности и о важности женской роли в её развитии и укреплении**, которые столь же актуальны ныне, в XXI столетии, как и тогда, в XIX столетии:

- «Человек без веры есть корабль без компаса. Страсть кидает его, как буря; и даже когда буря пройдёт, он не может войти в пристанище: останется погибать» [9];

- «Утончённые вымыслы ослепят ложным блеском, нападут на ваш разум, затмят его. Бойтесь, чтоб вкуса от запрещённого плода, не были вы ещё строже наказаны за ваше любопытство, и, чтоб начав отсутствием ума, не кончили вы отступлением от веры. Но, положим, она и не погаснет в вас, однако, лишится жара и будет только блёклый свет» [9];

- «Силу души составляет уверенность. Человек сомневающийся не способен ни к чему; когда он колеблется, то до половины уже побеждён, и поступки его столь же слабы, как и мысли, дела столь же вялы, как и вера. И если древо не засохло в корне, по крайней мере, потеряло оно свою плодovitость» [9];

- «Христианство любит ясный свет: оно не стыдится ни начала своего, ни распространения, ни поучений, ни побед своих; пороки многих последователей не очерняют его, равно как испарения земные не очерняют солнечных лучей» [9];

- «Народ приобретает всеобщее к себе уважение, когда оружием и мужеством хранит свои пределы, когда мудрыми поучениями и законами соблюдает доброту нравов, когда любовь ко всему отечественному составляет в нём народную гордость, когда плодоносными ума своего изобретениями не только сам изобилует и украшается, но и другим избытки свои сообщает. О таком народе можно говорить, что он просвещён.

войны 1812 года, Президент Российской Академии (1813-1841), член Государственного Совета Российской Империи, министр народного просвещения и исповеданий Российской Империи (1824-1828).

Ответственная просветительская, государственная, научная, военно-морская, издательская, общественная деятельность и деятельность на ниве Российской словесности Адмирала, академика и министра А.С. Шишкова была всегда направлена на поддержку всякой взрослой созидательно мыслящей (и желающей того!) человеческой личности, а труды его были всегда направлены на верную ориентацию в жизненном пространстве желающих того детских, юношеских и взрослых человеческих душ. На ориентацию их к цельности и к духовному зданию, к повседневному созидательному мышлению и деянию на Земле, на ориентацию к Жизни, к «дум высокому стремленью» от губящего человеческие души будничного воинственного хаоса постоянно озлобленных, дробящихся, «вступающих в блоки» и яростно грызущихся между собою эгоистичных, чёрных, подлых, низких, грязных и злых мыслей и деяний. На ориентацию к светлым, благородным, высоким и добрым мыслям и деяниям сохранения и прумножения Жизни, на сохранение жизнеспособности Отечества нашего в здоровом подрастающем поколении, на ответственность и созидание доброй действительности в окружающем нас пространстве и в Божием мире, который каждое мгновение есть вокруг, рядом и внутри каждого из нас.

В 1783-1785 гг., будучи военно-морским воспитателем гардемарин и преподавателем тактики Морского кадетского корпуса, А.С. Шишков сделал перевод с немецкого языка на русский язык двух томов нравоучительной «Детской библиотеки» Йоханнеса-Хайнриха (Иоганна-Генриха) Кампе, которая была очень популярна в Пруссии, в других немецких княжествах, а также в немецкоговорящей среде столичных Санкт-Петербурга и Москвы. Переведённые А.С. Шишковым два тома «Детской библиотеки» также стали очень популярными и в Российской образованной среде. «Детская библиотека» включала в себя кроме переводов немецких авторов, нравоучительные стихи и рассказы самого А.С. Шишкова.

Многие басни, стихотворения, рассказы А.С. Шишкова прочитывались и заучивались наизусть в образованном Российском обществе, переписывались даже без указания имени А.С. Шишкова, стали безымянными, а потому народными. По причине большой и неослабевающей популярности в среде образованного Российского общества, в дворянской среде к «Детской библиотеке» в составлении А.С. Шишкова она переиздавалась более 50-ти лет вплоть до середины 1830-х годов. Российские дворяне ещё много лет обучали своих детей грамоте и основам нравственного воспитания по весьма ответственному труду А.С. Шишкова.

Александр Семёнович Шишков хорошо понимал то, что человеческая душа не делается вдруг злою и безбожною, что она становится таковою малу-помалу, от примеров, от соблазнов, от общего и долговременно развивающегося яда безверия и развращения. Он многократно говорил об этом и доводил эту мысль до мыслящей Российской общественности.

В 1811 году вниманию Российского мыслящего общества в «Чтениях в Беседе любителей русского слова» А.С. Шишковым было предложено «Разсуждение о любви к Отечеству», в котором вице-адмирал А.С. Шишков резонно утверждает: «Воспитание должно быть отечественное, а не

неоправданно, так как при выполнении задания в боевых условиях все военнослужащие находятся в равном положении. С 1985 г. вес испытуемого не учитывается.

В комплексе ГТО, действовавшем с 1972 г., стрельба из малокалиберной винтовки являлась обязательным видом испытаний начиная с 16-летнего возраста. С 1985 г. предусматривается более раннее обучение стрельбе и, следовательно, повышение стрелковой подготовки населения. Для этого уже в III ступень ГТО (возрастная группа от 11 до 12 лет) введена стрельба из пневматической винтовки.

Измерение гибкости проводилось с помощью теста «наклон туловища вперёд, стоя на гимнастической скамейке».

По результатам тестирования, при сравнении с нормативами Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» ГТО, был выявлен большой процент студентов, выполнивших нормативы на серебряный и бронзовый значки (табл. 1, 2).

Таблица 1

Результаты апробации внедрения комплекса Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»

VI СТУПЕНЬ

Возрастная группа: 18-29 лет

Экспериментальная группа: I курс, факультет физической культуры и спорта ЗабГУ

Количество испытуемых: 23 человека, из них – 6 девушек и 17 юношей

ДЕВУШКИ

№ п/п	ФИО	Возраст	Кол-во вып. Тестов	Вып. На бронз. Знак	Вып. На сереб. Знак	Вып. На золот. Знак	Результат тестирования
1	Турбанова Марина	18	8	7	6	6	бронзовый знак
2	Барактина Ирина	18	8	8	6	6	бронзовый знак
3	Игнатъева Кристина	18	8	7	6	6	бронзовый знак
4	Нарышкина Наталья	18	8	6	6	2	бронзовый знак
5	Соколова Нина	19	8	6	4	3	бронзовый знак
6	Комогорцева Дарья	19	8	7	7	2	серебряный знак

ЮНОШИ

№ п/п	ФИО	Возраст	Кол-во вып. Тестов	Вып. На бронз. Знак	Вып. На сереб. Знак	Вып. На золот. Знак	Результат тестирования
1	Гусаковский Виталий	19	8	6	4	4	бронзовый знак
2	Шайков Сергей	18	8	7	5	4	бронзовый знак
3	Березин Владимир	18	8	6	6	4	бронзовый знак
4	Хайдуков Павел	18	8	8	7	5	серебряный знак
5	Тюкавкин Андрей	18	8	7	5	4	бронзовый знак
6	Шеломенцев Василий	18	8	8	7	7	серебряный знак
7	Бочкарев Павел	18	8	5	5	2	-
8	Пшеничный Александр	18	8	4	4	2	-
9	Гомбоев Бато	18	7	7	6	5	бронзовый знак
10	Козлов Андрей	18	7	5	5	4	-
11	Вдовин Виктор	18	7	7	6	4	бронзовый знак
12	Колесник Алексей	18	8	4	3	2	-
13	Буторин Роман	19	8	6	5	4	бронзовый знак
14	Ерофеев Игорь	19	8	6	6	6	бронзовый знак
15	Симонов Кирилл	18	8	7	5	5	бронзовый знак
16	Шестопалов Дмитрий	18	8	5	4	2	бронзовый знак
17	Курбатов Максим	18	8	8	8	7	серебряный знак

Таблица 2

Результаты апробации внедрения комплекса Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»

ВСТУПЕНЬ

Возрастная группа: 18-29 лет

Экспериментальная группа: факультет естественных наук, математики и технологии, факультет экономики и управления ЗабГУ

Количество испытуемых: 34 человека, из них – 17 девушек и 17 юношей

ДЕВУШКИ

№ п/п	ФИО	Возраст	Кол-во вып. тестов	Вып. на бронз. знак	Вып. на сереб. знак	Вып. на золот. знак	Результат тестирования
1	Жигмитова Александра	19	8	7	6	6	бронзовый знак
2	Цивилева Наталья	19	8	7	7	2	серебряный знак
3	Миронова Елизавета	18	8	6	5	5	бронзовый знак
4	Петина Евгения	18	8	6	6	5	бронзовый знак
5	Усова Александра	19	8	7	7	6	серебряный знак
6	Левина Елена	19	8	7	7	6	серебряный знак
7	Васильева Татьяна	19	8	6	6	1	бронзовый знак
8	Чашина Анастасия	19	8	6	5	3	бронзовый знак
9	Бородина Ксения	19	8	5	5	3	-
10	Филиппова Кристина	19	8	4	2	2	-
11	Чупрова Екатерина	19	8	7	7	6	серебряный знак
12	Силинская Юлия	20	8	7	6	5	бронзовый знак
13	Пичугина Марина	18	8	7	6	5	бронзовый знак
14	Иванова Елена	18	7	6	5	4	бронзовый знак
15	Камалова Татьяна	18	8	7	7	5	серебряный знак
16	Лисичникова Татьяна	18	8	7	6	2	бронзовый знак
17	Горчакова Мария	18	7	5	5	2	-

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

достойным сынов своей Отчизны, всё-таки надо отметить тот очевидный факт, что в Российской Истории, в истории Российского просвещения, образования и педагогики нет другого Адмирала подобного А.С. Шишкову – прежде всего, как могучему духовному созидателю, носителю Российского светлого Духа Ответственности и Созидания. Нет подобных ему, как мудрому созидателю и Просветителю современной ему и грядущей России. В том числе, как ответственному созидателю здоровых основ духовной, образовательной, научной и практической жизнедеятельности Российского общества и Российского Императорского ВМФ! Просто нет такого, кого можно было бы упомянуть рядом с ним в точно таком же цельном созидательном духовном качестве!

Истина проста. Здоровое, созидательное развитие как человека, так и человеческого общества невозможно без наличия в нём нормальных ответственных и созидательных мыслей, образов и программ поведения. Невозможно оно без нормальных и разумных, ответственных их носителей - созидательных личностей.

Точно также, давно известно о том, что любое разрушение как самого человека, так и его окружающих людей, всего человеческого общества – детей, отроков и отроковиц, юношей и девушек, общественной морали, общественного сознания начинается прежде всего с духа эгоизма и производных от него первоначальных злых, деструктивных, низких, лукавых, насмешливых, сеющих сомнение, лживых, подлых мыслей, образов, мыслеформ и программ. Из некоторых тайных хитроупакованных информационных алгоритмов по хаотизации, загниванию и развалу здравого человеческого сознания, ничего не подозревающих человеческих личностей и здорового упорядоченного человеческого общества. Которые доводятся до человеческого и общественного восприятия в тех или иных формах и средствами доступными органам человеческих чувств. Более подробно об этом сказано в статье «Адмирал А.С. Шишков (1754-1841) об основах формирования ответственной и созидательной личности в России» [15].

Среди выдающихся личностей - мыслителей, просветителей, педагогов, воспитателей и учителей подрастающего поколения Российского общества, деятельность и творческое наследие которых требует глубокого и благодарного всестороннего изучения, является яркая многогранная личность Александра Семёновича Шишкова (1754-1841 гг.) Военно-Морского Флота Российской Империи Адмирала, видного Российского военного, научного, государственного и общественного деятеля при четырёх Российских Императорах.

Воспитатель, просветитель, блистательная многогранная и авторитетная военно-морская личность, фактически первый научный систематизатор груд документов по истории Российского Императорского Военно-Морского Флота XVIII столетия, первый официальный Историограф деяний Российского Императорского Военно-Морского Флота, первый Председатель Морского Учёного Комитета Адмиралтейской коллегии, один из главных основателей и вдохновителей «Бесед любителей русского слова» и «Чтений в Беседах любителей Русского слова» (1807-1816) в столичном Санкт-Петербурге, Государственный Секретарь Российской Империи (1812-1814), главный идеолог, автор всех манифестов и рескриптов Его Императорского Величества Государя Императора Александра I-го накануне и во времена Отечественной

касаются имён его «отцов-основателей»: Имени Его Императорского Величества Государя Императора Павла I-го, Генерал-Адмирала (*Хозяина!*) Российского Императорского Военно-Морского Флота, Президента Адмиралтейств-коллегии, и, никак они не упоминают об имени Его талантливого офицера, русского вице-адмирала А.С. Шишкова, первого Председателя Морского Учёного Комитета Адмиралтейской коллегии, первого официального Историографа Российского Военно-Морского Флота Его Императорского Величества Государя Императора Павла I-го. Почему-то стойко запаматовали потомки о своих предшественниках. Бывают провалы в человеческой памяти. По разным причинам.

Впрочем, чёткий ориентир к ответу на этот интересный вопрос о главных причинах, по нашему мнению, был дан в 1865 году в очень солидном труде петербургского немецкого издателя А. Мюнстера «Портретная Галерея Русских Деятелей. Сто портретов съ Биографиями» (Томь первый, С.-Петербург, 1865) с посвящением сего очень серьёзного издания «Его Императорскому Величеству Государю Императору и Самодержцу Всероссийскому АЛЕКСАНДРУ НИКОЛАЕВИЧУ»:

«...Александръ Семеновичъ Шишковъ былъ человекъ с дарованиями недюжинными, отличался многостороннею образованностию, страстно любилъ литературное дело, но портилъ труды свои излишнимъ русофильствомъ...» [5, с. 68].

Современникам известно о кругосветных морских походах Ф.Ф. Беллинсгаузена и М.П. Лазарева; И.Ф. Крузенштерна и Ю.П. Лисянского; кое-что о сложной, таинственно-мистической и противоречивой личности, неоднозначной роли и деятельности в России Адмирала А.С. Грейга; известно о победоносном незабываемом бою брига «Меркурий» под командованием безстрашного русского военно-морского офицера, капитан-лейтенанта Александра Казарского («ПОТОМСТВУ В ПРИМЕР!»); известно о деятельном севастопольском соиздателе Адмирале М.П. Лазареве; известно о трудах и победах П.С. Нахимова; известно немного о Российско-Американской Компании под флагами которой в океанских и морских просторах ходило немало кораблей Российского Императорского Военно-Морского Флота, чтобы в течение десятилетий не сгнить в стоянии у причальных стенок на Балтике...

К сожалению, в трудах современных исследователей Российской истории, Российской педагогики и образования, исследователей деятельности Российского Императорского Военно-Морского флота (возможно, за единичными исключениями) ничего не известно, нет никакого упоминания, об обширной просветительской, воспитательной деятельности, о блистательных научных, государственных трудах Адмирала А.С. Шишкова как на благо всей России, так и для насущной пользы Российского Императорского ВМФ в конце XVIII - первой трети XIX столетия. Адмирал А.С. Шишков всегда твёрдо верил, что *пора яблого существования* Российского Императорского ВМФ когда-нибудь прейдёт. Он и трудился, и делал для профессионального образования, для просвещения в Русской словесности, для духовного ориентирования Российских военных моряков то самое главное и насущное, чего не делали тогда другие – многочисленные бесплодные для России, высокомерные и напыщенные иноземцы на Российской службе, в том числе и в ВМФ Российской Империи.

Нисколько не умаляя многочисленных боевых, соиздательных, научных и практических деяний других известных Российских Адмиралов – верных и

ЮНОШИ

№ п/п	ФИО	Возраст	Кол-во вып. тестов	Вып. на бронз.з. знак	Вып. на сереб. знак	Вып. на золот. знак	Результат тестирования
1	Кузнецов Игорь	19	8	7	7	6	серебряный знак
2	Ульзев Дмитрий	19	8	8	7	4	серебряный знак
3	МусуфрановИгорь	20	8	7	7	7	серебряный знак
4	Рахимов Евгений	19	8	7	7	2	серебряный знак
5	Черных Илья	19	8	8	6	5	бронзовый знак
6	Котельников Павел	19	8	6	6	6	бронзовый знак
7	Сосновский Анатолий	19	8	7	7	6	серебряный знак
8	ЖаргаловДылгыр	19	8	8	7	6	серебряный знак
9	Тонких Валдм	20	8	7	7	6	серебряный знак
10	Ковалев Федор	19	8	8	7	7	серебряный знак
11	Лалетин Никита	19	8	7	6	4	бронзовый знак
12	Димов Егор	19	8	8	8	5	серебряный знак
13	Давыдов Владислав	18	8	7	6	6	бронзовый знак
14	Связов Эдуард	19	8	7	7	5	серебряный знак
15	Ксенофонтов Евгений	18	7	6	5	5	бронзовый знак
16	Авдоян Манок	19	7	6	4	4	бронзовый знак
17	Швалов Алексей	18	6	4	3	2	-

ИТОГО:

Золотой знак – 0 чел.;

Серебряный знак – 15 чел.;

Бронзовый знак – 15 чел.

Нормы ГТО сдали 30 человек – 88,2 %

Выводы. По данным нашего исследования, реализация ФГОС ВО 3+, направленного на решение образовательных, оздоровительных, спортивных и воспитательных задач способствовала повышению уровня развития физических качеств у студентов. Умение практически применять различные средства физической культуры в режиме учебы и отдыха, а также гигиенические и закалывающие процедуры, средства самоконтроля за состоянием здоровья в процессе групповых и самостоятельных занятий физическими упражнениями, положительно повлияло на уровень физического здоровья и физической подготовленности студентов. Введение нормативов ГТО представляется вполне целесообразным, поскольку они в значительной мере стимулируют работу учащихся по развитию физических качеств как на уроках физической культуры, так и при выполнении самостоятельной работы, что способствует заинтересованному отношению к собственному здоровью.

Мониторинговые исследования показателей физической подготовленности помогут контролировать организацию здоровьесберегающей деятельности образовательных учреждений, а также результативность внедрения нового Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне», введённого Указом Президента РФ № 172 от 24.03.2014 и направленного на создание эффективной системы физического воспитания [2].

Литература:

1. Гелецкая Л.Н. Физическая культура студентов специального учебного отделения / Л.Н. Гелецкая, И.Ю. Бирдигулова, Д.А. Шубин, Р.И. Коновалова. –

Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2014. – 219 с.

2. Ланда Б.Х. Мониторинг в управлении здоровьесбережением учащихся образовательных учреждений (обучающие методика и технология): учебное пособие / Б.Х. Ланда. – Казань: Изд-во «Познание» Института экономики, управления и права, 2014. – 66 с.

3. Минаев А.В. Реализация комплекса ГТО / А.В. Минаев // Культура физическая и здоровье. -2015. - № 4. – С. 18-20.

4. Смирнов Н.К. Руководство по здоровьесберегающей педагогике технологии здоровьесберегающего образования / Н.К. Смирнов. – М.: АРКТИ, 2008. – 288 с.

5. Указ Президента Российской Федерации № 172 от 24.03.2014 «О Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне»» (ГТО).

6. Чеснокова Е.Л. Физическая культура: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений / Е.Л. Чеснокова. – М.: Директ-Медиа, 2013. – 160 с.

7. Шулятьев В.М. Физическая культура студента: учебное пособие / В.М. Шулятьев, В.С. Побыванец. – М.: РудН, 2012. – 287 с.

8. Щанкин А.А. Курс лекций по региональным проблемам формирования здорового образа жизни молодежи: учебное пособие / А.А. Щанкин – М. Берлин: Директ – Медиа, 2015. – 55с.

Педагогика

УДК 786.2.071.5:159.954

преподаватель по классу фортепиано Старцева Александра Витальевна

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

дополнительного образования детей

«Красноперекопская детская музыкальная школа» (г. Красноперекопск)

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ НАВЫКОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ФОРТЕПИАНО

Аннотация. Статья посвящена рассмотрению особенностей развития творческих навыков младших школьников на уроках фортепиано. Предложены педагогические условия развития творческих навыков младших школьников на уроках фортепиано.

Ключевые слова: развитие, творческие навыки, младшие школьники, уроки фортепиано.

Annotation. The article is devoted to consideration of features of development of creative skills of junior schoolboys on the lessons of fortepiano. The pedagogical terms of development of creative skills of junior schoolboys on the lessons of fortepiano are offered.

Keywords: development, creative skills, junior schoolboys, lessons of fortepiano.

Введение. Игра на музыкальном инструменте представляет собой один из сложнейших видов человеческой деятельности, который требует для своей реализации высокой степени личностного развития в целом, отлаженной работы психических процессов (воли, внимания, ощущений, восприятия,

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

Справка: «ЕГО ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО Государь Император Павел Первый (20 сентября 1754 г. – 12 марта 1801 г.). Российский Император с 6 ноября 1796 г. Генерал-Адмирал Военно-Морского флота Российской Империи. Президент Адмиралтейств-коллегии.

6 ноября 1796 года в первом Указе о восприятии на Себя титула Императора Российской Империи было особо подчеркнuto «...с принятием на себя власти в государстве за Собою сохраняет звание Генерал-Адмирала».

1797 г. – Специальный Указ об утверждении «Штатов российских флотов». Разработан по инициативе Е.И.В. Государя Императора Павла I-го. «Штаты...» заменили «Регламент» Петра I-го и утвердили новую систему деления морских эскадр и роспись кораблей по флотам.

1798 г. – Указ об учреждении двух штурманских и двух «корабельной архитектуры» училищ в Санкт-Петербурге, Кронштадте, Херсоне и Николаеве.

1798 г. – Введён в действие «Устав военного флота» на смену «Морскому уставу» Петра I-го от 1721 года. Разработан при личном участии Е.И.В. Государя Императора Павла Первого. Изложены обязанности флотских чинов и порядок их взаимоотношений.

1799 г. – Создание четырёх действующих морских эскадр (по две на Балтике и на Чёрном море) «державного ордена Св. Иоанна Иерусалимского» под флагом Е.И.В. Государя Императора Павла I-го как гротмейстера ордена. Начальником этих эскадр был назначен Вице-президент Адмиралтейств-коллегии, Адмирал, граф Григорий Григорьевич Кушелев.

1799 г. – Введение официальной должности – Историограф Российского Императорского ВМФ. Забота о фундаментальных, научных основах развития флота и подготовки личного состава ВМФ Российской Империи.

1799-1800 г. – Создание Морского Учёного Комитета при Адмиралтейской коллегии и официального его печатного издания «Морские Записки или Собрание всякаго рода касающихся вообще до мореплавания сочинений и переводов издаваемых учрежденным при Государственной Адмиралтейской Коллегии Комитетом».

1801 г. – Намеренно прервана Е.И.В. государственная и общественная деятельность в интересах укрепления России. Е.И.В. Государь Император Павел I-й был убит заговорщиками в результате продуманного, эшелонированного заговора в ночь с 11 на 12 марта 1801 года в Его собственном Михайловском дворце. Русские исследователи XIX-XX столетий обращали внимание на активную заинтересованность в том, на финансирование заговорщиков, и, на вероятное руководство ими, со стороны британского посланника в Санкт-Петербурге Чарльза Уитворта (Charles Whithworth, 1-st Earl Whithworth) и военного губернатора Санкт-Петербурга, генерала от кавалерии, графа фон дер Палена (Peter Ludwig von der Pahlen, 1745 – 1826). В исторических сочинениях называлась приблизительная сумма в 2 миллиона рублей золотом (!), затраченная из негласных фондов британского посланника только на вознаграждение главным участникам того антирусского заговора.

Интересно, что ни Адмирал Ф.П. фон Литке (Friedrich Benjamin von LUETKE), ни его офицер, капитан 1 ранга Б.А. фон Глазеннапп (Gottlieb Friedrich von Glasenapp), всегда говоря о «Морском Сборнике» (фактически возрождённом (!) ими в 1848 году прежнем Императорском издании «Морские Записки или Собрание...») никак, даже самым слабым упоминанием не

материалами (сохранились донныне!), просто слегка отредактировали, изменили название (Собрание на Сборник) и возродили в 1848 году авторскую идею от 1800 г. Его Императорского Величества Государя Императора Павла I-го и вице-адмирала А.С. Шишкова, первого Председателя Морского Учёного Комитета Адмиралтейской коллегии. Фактически, возродили прежнее государственное Императорское издание, использовали вовсе не свои (!), а прежних Адмиралов авторскую идею и опыт, нисколько и нигде не упоминая о том.



Портрет Е. И. В. Государя Императора ПАВЛА ПЕРВОГО (худ. С.С. Щукин), Генерал-Адмирал Российского ВМФ, Президент Адмиралтейств-коллегии

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

мышления, памяти, воображения) и безупречной согласованности тонких физических движений. Целью обучения детей в ДМШ и ДШИ является подготовка в большинстве своём музыкантов-любителей, которые обладают навыками музыкального творчества, могут самостоятельно разобрать и выучить музыкальное произведение любого жанра, свободно владеть инструментом, подобрать любую мелодию и аккомпанемент к ней. Научить музицировать можно любого ученика, имеющего даже весьма средние музыкальные данные. Всё это требует от педагога высокого профессионализма, творческого подхода к обучению ребёнка.

Среди исследований, посвященных развитию навыков музыкального творчества в процессе обучения игре на фортепиано в ДМШ и ДШИ, можно выделить работы Л. Баренбойма, Н. Любомудровой, Б. Милича, А. Николаева, Н. Перуновой. Учёные подчёркивают, что важно на музыкальных занятиях создавать условия каждому ребёнку для активного выражения себя в творчестве, независимо от индивидуальных способностей и возможностей.

Формулировка цели статьи. Рассмотреть педагогические условия формирования навыков музыкального творчества у младших школьников на уроках фортепиано.

Изложение основного материала статьи. Формирование навыков музыкального творчества у младших школьников в классе фортепиано будет более эффективным при следующих педагогических условиях:

- систематически вовлекать младших школьников в музыкальную творческую деятельность на занятиях по фортепиано;
- стимулировать музыкально-творческую деятельность младших школьников на уроках фортепиано;
- осуществлять индивидуальный подход к каждому ученику.

Формирование самостоятельного музыкального мышления начинающего пианиста тесно взаимосвязано с развитием осознанного восприятия музыки, осмысленности и выразительности в исполнении фортепианного репертуара. Важнейшим фактором здесь является использование элементов целостного анализа, раскрытие музыкально-образного содержания произведения в единстве с его формой. На начальном этапе обучения ребёнок сможет определить общий характер пьесы, темп, динамику, регистры, количество частей. Объяснение музыкальной фразы как небольшой, относительно законченной части музыкальной темы рекомендуется проводить на фразах, которые оканчиваются паузой или долгим звуком. Младшие школьники знакомятся с элементарными способами развития музыкальных тем: секвенцией, варьированием, имитацией, с понятием репризы в трёхчастной форме, сонатиной, рондо, полифоническими формами. Выразительные функции мелодии и аккомпанемента усваиваются в процессе сравнительного анализа пьес, самостоятельного выбора варианта аккомпанемента, наиболее соответствующего характеру мелодии, а также при сочинении детьми сопровождений к данным мелодиям.

В образной, доступной и игровой форме обучающимся объясняются такие важнейшие для пианиста понятия, как темп, артикуляция, динамика, позиция. Легко усвоив понятия, ученики без усилий овладевают навыком артикуляции в процессе исполнения фортепианных пьес и элементарного сочинительства.

Преподаватель должен руководить творческой деятельностью своих учеников: детское творчество опирается на знания и навыки, полученные в

процессе обучения. С другой стороны, творческое музицирование активизирует процесс обучения, приучая детей к свободному оперированию музыкальным материалом [7].

Процесс развития самостоятельного мышления продолжителен и сложен. Умение самостоятельно мыслить не даётся человеку само, оно воспитывается путём определённой тренировки воли и внимания. Большое значение имеет максимальная сосредоточенность на уроках фортепиано. Если педагог основную работу будет брать на себя, то ученики останутся пассивными, инициатива их не станет развиваться. Важно активизировать мыслительную деятельность учащегося. Используя небольшие творческие задания, необходимо дать возможность ребёнку самому дойти до их решения, то есть развивать у ребёнка творческую инициативу. Для этого следует, к примеру, предложить ему сочинить мелодию на заданный ритмический рисунок, на стихотворный текст, «досочинить» конец музыкальной фразы, подобрать знакомую мелодию, сыграть её от разных звуков, прочитать с листа новую пьесу (отрывок) и определить из какого фильма или телепередачи эта музыка, самостоятельно проставить аппликатуру.

Развитие навыков самостоятельной работы протекает успешно лишь в том случае, если ученик понимает, какую художественную цель преследует указание педагога – рекомендуемая аппликатура, динамический план, оттенки звука. Необходимо следить и добиваться точного выполнения домашнего задания. Этим самым прививается трудолюбие. Если ребёнок воспринял яркий образ, у него возникает необходимость передать этот образ собственными силами. Отсюда должна зародиться и склонность к многократным повторениям, к тому, что мы называем «умением работать».

Успех самостоятельной работы – привычка к самоконтролю. Следует развивать бережное отношение к тексту, убедить, что без точного выполнения указаний композитора нельзя добиться точного авторского замысла. Важно, чтобы ученик не только умел слушать себя, но и знал, что во время работы нуждается в проверке, чаще всего возникают фальшивые ноты, неточности голосоведения, неуместные изменения темпа. Очень полезно время от времени выучивать самостоятельно небольшое произведение без помощи педагога. Это способствует улучшению качества самостоятельной работы ученика. С самых первых шагов юный музыкант должен делиться с окружающими тем, что приобрёл, в любой форме, какая ему доступна: играть знакомым, родным, играть на прослушиваниях и концертах, причём так играть, чтобы чувствовалась максимальная ответственность за качество исполнения. И надо, чтобы ученик сам чувствовал эту ответственность [4].

Игра в ансамбле одна из интересных и творческих видов исполнительства. На начальном этапе обучения игре на фортепиано, ансамблевая игра помогает эмоционально окрасить обычно малоинтересный первоначальный этап обучения. Главной задачей ансамблевой игры является овладение техникой совместного исполнительства. Совместная четырёхручная игра на фортепиано способствует интенсивному развитию начальных способностей маленького музыканта, а также музыкального слуха, ритмического чувства, памяти, двигательных навыков и учит искусству слушать не только себя, но и партнёра. Чтобы достичь хорошей слаженности в ансамбле, учащемуся необходимо научиться слушать не только себя, но и партнёра с которым он играет в дуэте.

коллегии Российской Империи. Никто ничего не говорит и об Адмирале Григории Григорьевиче Кушелеве – Вице-Президенте Адмиралтейств-коллегии Российской Империи, и об вице-адмирале А.С. Шишкове - первом фактическом официальном Историографе Российского Императорского Военно-Морского Флота, первом Председателе Морского Учёного Комитета Адмиралтейской коллегии!..

Ещё одна цитата. «Морской Сборник» - признанный патриарх не только отечественной, но и мировой прессы. Сегодня в мире не существует ни одного периодического издания, которое бы на протяжении 165 лет ни разу не прерывало своего выпуска хотя бы на один месяц, за исключением «Морского Сборника» ...» - так сообщает на сайте «МС» капитан 1 ранга В.В. Остапенко, главный редактор журнала.

Редакторы современного Российского журнала «Морской Сборник», говоря об истории появления журнала с 1848 года и о называемых ими «создателях» и «авторах идеи», в отличие от своих предшественников, редакторов дореволюционного «Морского Сборника», совсем, даже вскользь (как дореволюционный до 1917 г. журнал), или, научно, объективности ради, как РГА ВМФ РФ, не упоминают об Императорском журнале «МОРСКІЯ ЗАПИСКИ или СОБРАНІЕ всякаго рода касающихся вообще до мореплавания сочинений и переводовъ издаваемыхъ учрежденнымъ при Государственной Адмиралтейской Коллегии Комитетомъ Въ Санктпетербурге, 1800 года. Печатано въ Императорской Типографіи». Потому хранят полное молчание о фактических «отцах-основателях» и воплотелях той насыщенной идеи, предполагавшей непрерывное издание журнала - о Его Императорском Величестве Государе Императоре Павле I-м, Генерал-Адмирале Российского Императорского Военно-Морского Флота, Президенте Адмиралтейств-коллегии, так же как и о великом сыне России, тогда вице-адмирале А.С. Шишкове, первом официальном Историографе ВМФ Российской Империи, первом Председателе Морского Учёного Комитета Адмиралтейской коллегии. Насколько подобные действия приближают к истине читателей такой «объективности» и такого «научного сочинительства» современного «МС»? Вероятно, не приближают, а удаляют от неё. Так, точнее, исходя из приведённых фактов.

Оригинальная идея создания подобного постоянного регулярного издания Российского Императорского ВМФ, которую начали воплощать в реальность Его Императорское Величество Государь Император Павел Петрович, Генерал-Адмирал Российского Императорского Военно-Морского Флота и вице-адмирал А.С. Шишков в 1799-1800 году, издав официальные, государственные «МОРСКІЯ ЗАПИСКИ или СОБРАНІЕ всякаго рода касающихся вообще до мореплавания сочинений и переводовъ издаваемыхъ учрежденнымъ при Государственной Адмиралтейской Коллегии Комитетомъ Въ Санктпетербурге, 1800 года. Печатано въ Императорской Типографіи» - после намеренного устранения врагами России Павла I-го в марте 1801 года - была последующими и современными исследователями истории Российского просвещения и образования, истории Российского флота, по тем или иным причинам, записана на других лиц. На тех, которые, по долгу службы и некоторых интересов, внимательно изучив архивы своих предшественников в Императорских Адмиралтействе и Морском министерстве, ознакомившись в библиотеке Главного Морского Штаба с опубликованными информационными

значится: «Издания Морского Ведомства. Журналы.

Морские записки или собрание всякого рода касающихся вообще до мореплавания сочинений и переводов, издаваемых учрежденным при государственной адмиралтейской коллегии комитетом. СПб. Императорская типография. 1800. – ч. 1 – 325 с. 1 л. // Первый морской журнал, издан при участии историографа флота адмирала А.С. Шишкова; 1 часть. // Содержит русские и переводные сочинения по навигации, кораблестроению, морской истории, собиранию и изданию материалов о русском флоте. – www.rgavmf.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=349:2010-06-30-04-44-078&catid=57:---1720-1917&Itemid=63 ...

Записки, издаваемые Государственным Адмиралтейским департаментом, относящиеся к мореплаванию, наукам и словесности СПб. 1807-1827. 1807 – ч.1; 1809 – ч.2; 1815 – ч.3; 1820 – ч.4; 1823 – ч.5; 1824 – ч.6,7; 1825 – ч.8,9; 1826 – ч.10,11; 1827 – ч.12,13 // Содержат протоколы заседаний Адмиралтейского департамента, сообщения о морских экспедициях, гидрографические описания побережья России, сведения о кораблестроении, военных портах, маяках, исторические статьи и др.

Справочное издание: Петров И. Указатель статей повременных Морских изданий, предшествовавших журналу «Морской Сборник».

Для истины интересно следующее сопоставление. Вот что сообщает электронный журнал «Национальная оборона» № 10 октябрь 2015. – www.oborona.ru/includes/periodics/navy/2013/0424/132610557/detail.shtml – статья “Чудо «Морского Сборника»: «Старейший российский журнал «Морской Сборник» был образован в марте 1848 г. высочайшим указом императора Николая I. Автором идеи его создания стал... адмирал Ф.П. Литке. Именно он убедил императора в том, что морякам необходимо собственное периодическое издание, на страницах которого они могли бы читать все последние новости, касающиеся развития и состояния мировых флотов и российского флота, научно-практические статьи, повышая тем самым свои профессиональные знания, а также обмениваться мнениями по флотским вопросам. ...»

Вот что сообщает официальный сайт журнала «Морской Сборник»:

«Старейший в мире ежемесячный журнал по военно-морской тематике, официальный орган военно-морского ведомства. Был основан Морским Ученым Комитетом, который тогда возглавлял... адмирал Ф.П. Литке. ...»

Вот что сообщает Википедия: «История. Инициаторами создания журнала, первый номер которого вышел 15(27) марта 1848 года выступили передовые русские морские офицеры с Федором Петровичем Литке во главе. В то время он возглавлял Морской Ученый Комитет. ...»

Википедия, Военная энциклопедия, Энциклопедический словарь Ф.А. Брокгауза и И.А. Ефрона, Советская историческая энциклопедия, Большая Советская Энциклопедия («как журнал советского ВМФ с 1917 до конца 1950-х годов «Морской Сборник» не выходил»), Дыгало В. Старейший русский журнал // Календарь Филателиста на 1978. – М. Связь, 1977. – с. 5-6. Ни один из этих серьезных информационных источников, никогда, нигде, ничего не сообщал и не сообщает ни о Его Императорском Величестве Государе Императоре Павле Петровиче (Павле I-м), как деятельном, заботливом, добром Хозяине - Генерал-Адмирале Российского Императорского Военно-Морского флота России, Президенте Адмиралтейств-

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

Одной из самых важных и развивающих форм творческого развития является чтение с листа. Многие педагоги придавали первостепенное значение быстрому первоначальному ознакомлению с произведением, иными словами «ознакомляющему» чтению нот с листа. Оно даёт нам возможность сразу охватить произведение целиком «как бы с птичьего полёта», сразу же постичь его скрытый эмоциональный смысл, почувствовать его подлинное содержание [1].

Воспитание навыков хорошего разбора и чтения нот с листа должно быть в центре внимания педагога. Важно, чтобы он воспитывал осмысленное отношение к тексту, приучал не только видеть, но и слышать в них музыкальное содержание. Для читки с листа необходима способность быстро и синхронно считать сразу несколько информационных слоёв текста: нотный, ритмический, динамический, агогический и другие. Понятно, что при отсутствии такого специфического зрительно-моторного навыка эта задача часто вызывает у ребёнка затруднение, а порой и страх.

Рассмотрим комплекс навыков, позволяющих свободно читать музыкальное произведение. В первую очередь, следует научиться быстро прочитывать нотные знаки. В отличие от буквенных, они размещаются и по горизонтали, и по вертикали, что представляет дополнительную трудность. Обучать чтению нот с листа необходимо с самого начала. Необходимо объяснить ребёнку, что как и при чтении художественного произведения, когда ты видишь целое слово и даже больше, а не буквы по отдельности, так и в музыке необходимо мыслить не отдельными нотами, а фразами, предложениями. Необходимо научиться быстро и легко читать любые ноты, точно так же, как читаешь книжки. Тогда не придётся тратить много времени на разбор несложной пьесы. А самое главное – умение свободно читать ноты откроет перед тобой море интересной музыки, которую ты сможешь сыграть самостоятельно и с удовольствием. Для этого необходимо, чтобы ребёнок прочно усвоил начертание нот, их название и расположение на клавиатуре. Необходимо как в классе, так и дома просто читать ноты и показывать их расположение на клавиатуре сразу в двух ключах [2].

Чтобы закрепить полученные знания, более эффективным способом запомнить ноты, паузы, динамику, штрихи, интервалы, ключевые и случайные знаки, можно использовать нотное лото, и в зависимости от пройденного материала использовать его на каждом уроке. На карточках записываем ноты в скрипичном и басовом ключах, длительности нот, паузы, различные ритмические фигуры, знаки альтерации, динамики. Ребёнок должен показать, сыграть, прохлопать или объяснить эти обозначения. Педагог по своему усмотрению может нарисовать и вводить в игру большее или меньшее количество карт, фиксируя на них различные обозначения в зависимости от объёма изучаемого материала [3].

Когда начертание нот, пауз, нюансов, ритмических фигур становится для ребёнка хорошо знакомым «обиталищем друзей», тогда естественно вырабатывается связь: вижу – слышу – знаю, где брать ноту на клавиатуре, каким звуком сыграть, как уложить звуки во времени, сколько пауза «молчит». Эта связь прочно остаётся в сознании ребёнка. Конечно, все полученные знания закрепляются на нотных примерах.

Большую помощь в формировании навыков музыкального творчества у младших школьников оказывает подбор по слуху. Это поможет ученику

наладить связь между слухом и ориентировкой на клавиатуре. При подборе мелодии по слуху на инструменте желательно, чтобы педагог поддерживал игру ребёнка аккомпанементом. Подбор логичнее всего начинать с легчайшего материала – с мелодий на 1, 2, 3 звуках, затем усложнять задания. У ребёнка ещё нет навыков, необходимых для восприятия и усвоения более длинных построений. Полезно играть предложенные песенки в разных регистрах, от любых белых и чёрных клавиш. Это способствует более свободному «общению с клавиатурой», развивает музыкальный слух, образное мышление, превращает занятия на инструменте в увлекательную игру. Образное содержание стихотворных текстов повысит интерес малыша к пьесе и сделает музыку более живой, выразительной: интонация стиха переносится в интонацию музыкальную, помогая услышать фразировку, почувствовать нужное дыхание и подготовить точно найденное прикосновение к инструменту. Следует давать небольшие задания по подбору по слуху на дом. В процессе работы у ученика накапливается определённая сумма знаний, умений и навыков: развивается слух и чувство ритма, обогащается музыкальная память, вырабатывается хорошая ориентация на клавиатуре и в нотной записи, закрепляются игровые (пианистические) навыки, и, главное, развивается творческое мышление [4].

Необходимо, чтобы ребёнок выучивал мелодии и пьесы наизусть, так как лишь свободное их исполнение на фортепиано является необходимой предпосылкой обучения навыкам подбора. Каждый раздел завершается вопросами для самостоятельной проверки. Учащийся должен знать, насколько хорошо усвоен им музыкальный материал.

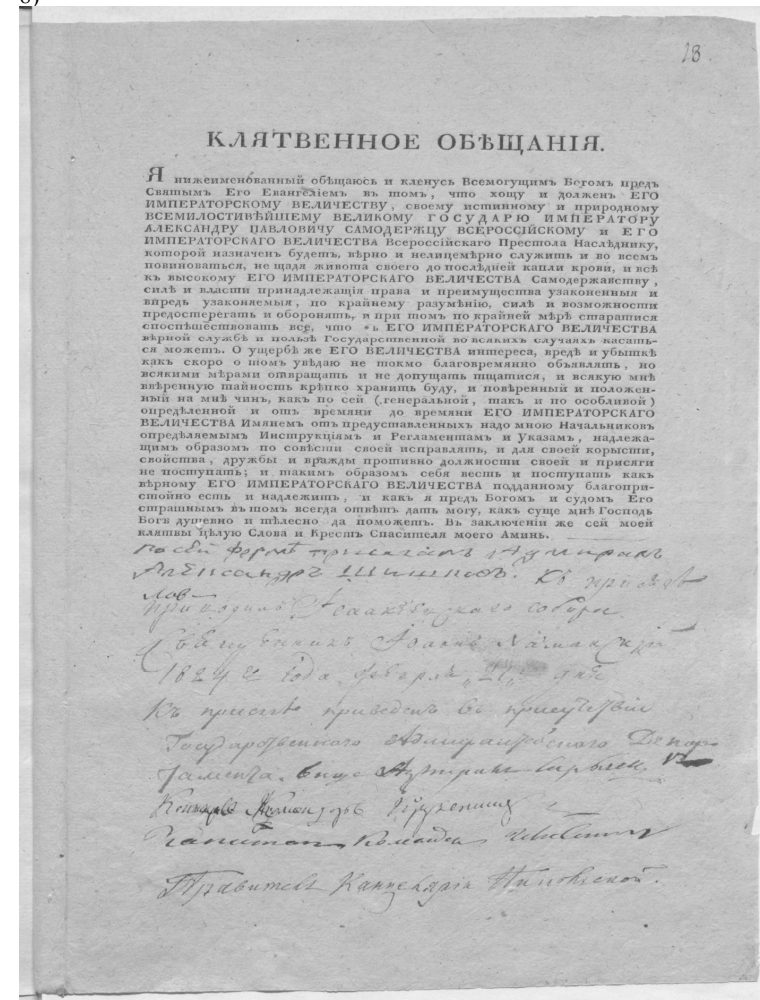
Самостоятельное исполнение мелодий и пьес надо начинать с образного представления характера музыки. Приём «художественного воздействия» направлен на создание атмосферы заинтересованности, желания овладеть музыкальным произведением. Здесь возможны все средства, которые дают толчок к развитию фантазии, поиску самостоятельных решений, творческой активности младшего школьника. Необходимо использовать рассказ об эпохе, о композиторе, истории создания произведения, провести параллельные связи с различными жанрами искусства, художественными и литературными произведениями.

Как правило, первые музыкальные произведения, осваиваемые ребёнком, – песенки типа «Петушок», «Василёк», «Как под горкой». На примере этих песенок сразу даётся понятие тоника и интервала квинты для подбора аккомпанемента. Можно предложить учащемуся взять левой рукой квинту, а правой играть мелодию. Услышав одновременное звучание мелодии и баса, дети, как правило, приходят в неопишуемый восторг. Дома ребёнок пусть подберёт эту мелодию с аккомпанементом от любой белой клавиши. Подобным образом необходимо подбирать аккомпанемент и к другим песенкам.

Метод импровизации и творческой интерпретации позволяет стимулировать развитие гармонического слуха, импровизационных навыков, подбор аккомпанемента по слуху способствует развитию стабильности и мобильности двигательных навыков, чувства исполнительской свободы, интерпретаторских возможностей, необходимых для достижения высокого уровня технических навыков.

Использование метода варьирования, когда одни и те же фразы,

8)



8) Текст Присяги на вновь пожалованный чин – Клятвенного обещания Адмирала А.С. Шишкова Е.И.В. Государю Императору Александру I-му с личным внизу автографом: «По сей форме присягал Адмирал Александр Шишковъ». – РГА ВМФ РФ, ф. 212, оп. 8, ед. хр. 627, л. 18.

Впрочем, Российский Государственный Архив Военно-Морского флота РФ, по-петербургски корректно, достоверно просвещает, информирует всех тех исследователей, кто не утратил живого интереса к подлинной деятельности Российского Императорского ВМФ. На электронной странице РГА ВМФ РФ

7)

19.

Милостивый Государь
Логикъ Ивановъ.

Я предлагаю российской Императорской Академии Писанной по моему письму Ваше, в котором, имея потеснение о издавании нужных для флота книгъ, желаю Вам, что бы сообщенная мною в Адмиралтейский учебный Комитетъ книга, теперь называемая морской словарь, напечатана была в Академической типографии на основании в письме Вашемъ изложенномъ. Академия также с большимъ удовольствіемъ на то соглашается и благодаритъ Васъ, что показываетъ ей способъ участвовать в издавании книгъ, которая будучи полезна для морской службы, полезна также и в отношении къ являющему, поэтому что содержитъ в себѣ множество названій в морскихъ наукахъ, искусствахъ, художествахъ и ремеслахъ употребительныхъ и в ней объясненныхъ. Уверждаю Васъ, милостивый Государь, о семъ согласіи Академии, съ истиннымъ и совершеннымъ почитаніемъ и мною зестъ быть,

Вашего превосходительства
попорничій слуга
Александръ Шишковъ.

Сентября 11 дня
1831 года.

7) Письмо Адмирала А.С. Шишкова графу Л.И. Голенищеву-Кутузову, Председателю Учёнаго Комитета Морского Штаба ЕИВ, о напечатании МОРСКОГО СЛОВАРЯ в типографии Императорской Российской Академии. 11 сентября 1831 года. – РГА ВМФ РФ, ф. 162, оп. 1, ед. хр. 42, л. 19.

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

предложения проигрываются решительно, мягко, задумчиво, с соответствующей динамикой, требует от учащегося включения в работу воображения, эмоциональных личных сфер. С большим удовольствием младшие школьники берутся за сочинение мотивов и фраз, предложений в квадратных периодах повторного строения.

Работа над сочинением мелодий должна рассматриваться как средство накопления технической базы, формирования интонационного словаря, осмысления законов формообразования. Переходя к сочинению мелодий, следует опираться на имеющийся у учащихся слуховой опыт, усвоенные навыки игровых движений на инструменте. В образной, игровой форме детям объясняются такие важнейшие для пианиста понятия, как темп, артикуляция, динамика, позиция. Эффективным является использование приёма транспонирования. Транспонирование способствует закреплению правильной постановки руки и её положению на клавиатуре; усвоению ключевых знаков в используемых тональностях; развитию пальцевой активности.

Содержание урока по фортепиано должно быть составлено разнообразно и красочно, чтобы в течение всего времени интерес к музицированию у ребёнка не ослабел.

Чтобы творческие проявления детей на занятиях по фортепиано в ДМШ и ДШИ имели целенаправленный, активный и эмоциональный характер, необходим разнообразный комплекс педагогических воздействий, которые проявляются в следующем:

1. В особом принципе подхода к отбору музыкального материала: выбор произведений, которые могут служить основой для формирования конкретных творческих навыков.
 2. В использовании специальных форм работы, способствующих созданию на уроке атмосферы творческой активности (импровизация, подбор по слуху, сочинение, чётка с листа, транспонирование).
 3. В выборе приёмов демонстрации образцов творчества в связи с различными видами музыкальной деятельности.
 4. В разнообразной собственной музыкально-художественной импровизации педагога, которой на уроке должно быть не меньше, чем импровизации ученика.
 5. В разработке серий творческих заданий и нахождении наиболее эффективных форм их постановки.
 6. В нахождении возможности введения творчества в урок при соответствующем усложнении творческих заданий от занятия к занятию.
 7. В установке наиболее рациональных путей внутреннего взаимодействия видов деятельности на каждом уроке, исходя из основной темы занятия [5].
- Метод детского творчества не должен исключать из урока объяснение, рассказ, иллюстрацию. Одна из главных задач метода – помочь ученикам свободно оперировать теми представлениями, которые они получают на уроках. Комплексное музыкальное воспитание, творческие методы обучения начинающего пианиста применимы к любому ребёнку. К сожалению, слишком часто ещё в стенах ДМШ и ДШИ у детей гаснет первоначальный импульс заинтересованности в музыке и желание музицировать; возникают противоречия между ограниченным набором педагогического репертуара и приёмов и актуальными повседневными музыкальными потребностями и интересами современного школьника. В этих условиях резко возрастает роль

творческой активности педагога, его репертуарных и методических поисков.

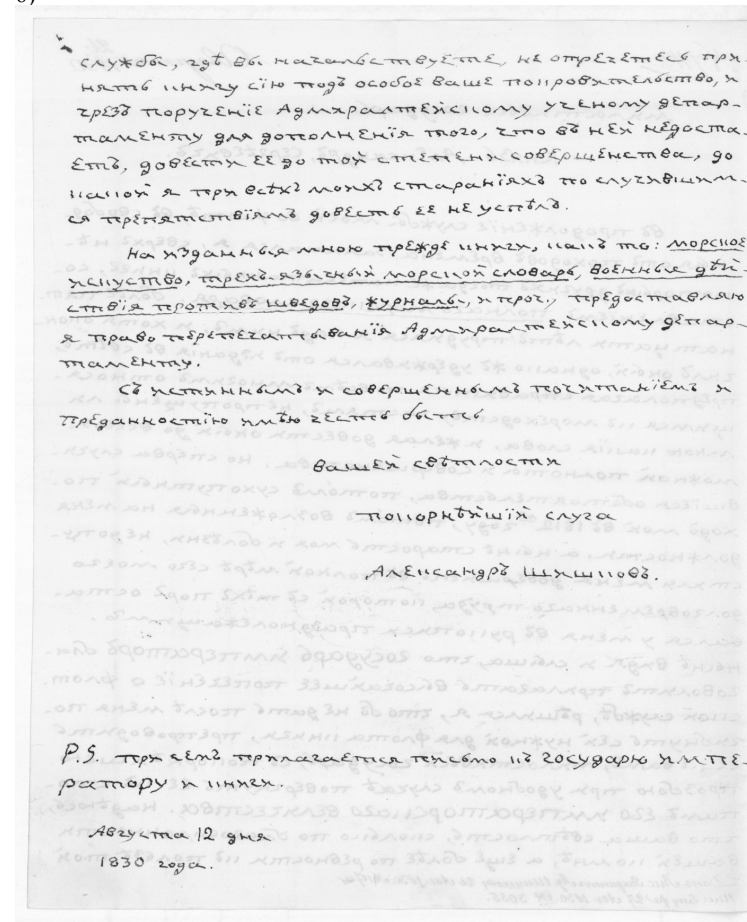
Принципы и методы современной творческой педагогики должны способствовать решению многообразных задач воспитания музыканта в процессе обучения игре на фортепиано: стимулирования активного, заинтересованного отношения к музыке, желания музицировать и творчески самовыражаться с помощью фортепиано, исполнительски овладеть всем разнообразием исторических и современных пластов фортепианной литературы, развивать художественный вкус и эрудицию во всём разнообразии жанров и стилей музыки народной, академической и популярной.

Выводы. Итак, разработанные нами педагогические условия помогут преподавателю фортепиано направить процесс обучения игре на фортепиано по наиболее интересному, творческому, эффективному пути развития навыков музыкального творчества. Чтение нот с листа, подбор по слуху, транспонирование, игру с листа в ансамбле, навыки аккомпанемента следует начинать развивать в младших классах, постоянно искать новые пути их совершенствования, которые были бы интересны современным детям.

Литература:

1. Криштоп, Л. Хрестоматия для развития творческих навыков и чтения с листа / Л. Криштоп. – Санкт-Петербург, 1994. – 54 с.
2. Лёгкие пьесы для чтения с листа для фортепиано в 4 руки. / сост. Т. Яковлева. – М.: Советский композитор, 1975. – 69 с.
3. Подвала, В. Давайте сочинять музыку! / В. Подвала. – К.: Музична Україна, 1988. – 64 с.
4. Цыпин, Г. М. Обучение игре на фортепиано: учебное пособие для студентов пед. ин-тов по спец. № 2119 «Музыка и пение» / Геннадий Моисеевич Цыпин. – М.: Просвещение, 1984. – 176 с.
5. Юдовина-Гальперина, Т. Б. За роялем без слез или я – детский педагог / Т.Б. Юдовина-Гальперина. – СПб.: Союз художников, 2002. – 240 с.

6)



6) Письмо Адмирала А.С. Шишкова господину Начальнику Главнаго Морскаго Штаба Е.И.В. Генераль-Адъютанту Вице-адмиралу и Кавалеру Князю Александру Сергеевичу Меншикову, 12 августа 1830 г. - РГА ВМФ РФ, ф. 205, оп. 1, д. 484, л. 1 об. (2-я страница).

5)

№ 113
 Август 1830

Милостивый государь,
 Князь Александр Сергеевич.

В продолжение службы мой во флоте, во свобод-
 ная от походов времена, занимался я, сверх не-
 которых других тогда же напечатанных книг, со-
 ставлением полного морского словаря. Более пяти
 лет трудился я над ним, и хотя он не
 закончен, однако же удерживался от издания во свете
 предположая стараться по всем многим отноше-
 ниям из морского искусства, не протупить ли
 мною ни единого слова, и желая довести его до всевоз-
 можной полноты и совершенства. Но сперва случи-
 вшиеся обстоятельства, потом сухопутный по-
 ход мой в 1812 году, потом возложенная на меня
 должность, а ныне старость моя и болезни, не допу-
 стили меня довершить его в полной мере всего моего
 долговременного труда, и потому с тех пор оста-
 бался у меня в рукояти предположенный.
 Нынче вижу и слышу, что государь император благо-
 волишь предлагать высочайшее поощрение о флот-
 ской службе, решился я, что бы не дать посылать меня по-
 гибнуть сему нужной для флота книге, претерпевать
 ее издал, милостивый государь, с покорнейшею
 просьбою при удобном случае повернуть ее из сто-
 лца в 20 императорского величества. Надюсь,
 что ваша светлость, сколько по обязанности
 вашей по мне, а еще более по ревности из пользы той

Дань А.С. Шишкова в М. 26 Авг. 1830. № 113
 Нев. Гал. № 174 Авг. 1830. № 3055.

5) Письмо Адмирала А.С. Шишкова господину Начальнику Главного Морского Штаба Е.И.В. Генераль-Адъютанту Вице-адмиралу и Кавалеру Князю Александру Сергеевичу Меншикову, 12 августа 1830 г. - РГА ВМФ РФ, ф. 205, оп. 1, д. 484, л. 1. (1-я страница).

УДК:796

кандидат технических наук, доцент **Строшков Валерий Пантелеймонович**
 Российский государственный профессионально-педагогический университет,
 Училище олимпийского резерва №1 (колледж),
 СДЮСШОР «Локомотив-Изумруд» (г. Екатеринбург);
Кандидат педагогических наук Строшкова Нина Тадушевна
 Российский государственный профессионально-педагогический университет,
 Училище олимпийского резерва №1 (колледж),
 СДЮСШОР «Локомотив-Изумруд» (г. Екатеринбург)

ПРОБЛЕМЫ РЕФОРМИРОВАНИЯ СИСТЕМЫ ПОДГОТОВКИ СПОРТИВНОГО РЕЗЕРВА В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Аннотация. Показаны некоторые проблемы, возникающие при переходе спортивных школ Российской Федерации из системы дополнительного образования в систему подготовки спортивного резерва и связанные с началом реализации программ спортивной подготовки в соответствии с Федеральными стандартами спортивной подготовки.

Ключевые слова: программы предпрофессиональной подготовки, программы спортивной подготовки, федеральные государственные требования, федеральные стандарты спортивной подготовки.

Annotation. Some problems arising upon transition of sports schools in the Russian Federation from system of additional education into system of a sports reserve training and connected with the beginning of implementation of sports training programs according to Federal standards of sports training are written in this article.

Keywords: programs of prevocational training, program of sports training, federal state requirements, federal standards of sports training.

Введение. Происходящие в настоящее время процессы реформирования в системе подготовки спортивного резерва в Российской Федерации нацелены на изменения, которые позволят российским спортсменам доминировать на мировой спортивной арене. 14 апреля 2015 года в Министерстве спорта России под председательством министра В.Л. Мутко состоялось совещание об основных направлениях развития системы подготовки спортивного резерва в Российской Федерации. В ходе совещания была проанализирована существующая структура подготовки спортивного резерва и определены основные задачи её модернизации. В системе подготовки спортивного резерва в Российской Федерации участвует 5022 организации, среди которых 3782 детско-юношеские спортивные школы (1630 ДЮСШ находятся в системе в системе физической культуры и спорта и 2050 – в системе образования России), 1047 специализированные детско-юношеские спортивные школы олимпийского резерва (1024 СДЮСШОР – в системе физической культуры и спорта, 14 – в системе образования), 56 училищ олимпийского резерва и 137 центров спортивной подготовки [1]. Одним из важных этапов в процессе модернизации системы подготовки спортивного резерва является переход ДЮСШ и СДЮСШОР с реализации предпрофессиональных программ на программы спортивной подготовки. На этом этапе возникает ряд

определенных проблем, связанных, в первую очередь, с различиями нормативных показателей данных программ, оценивающих готовность спортсмена на этапах его подготовки.

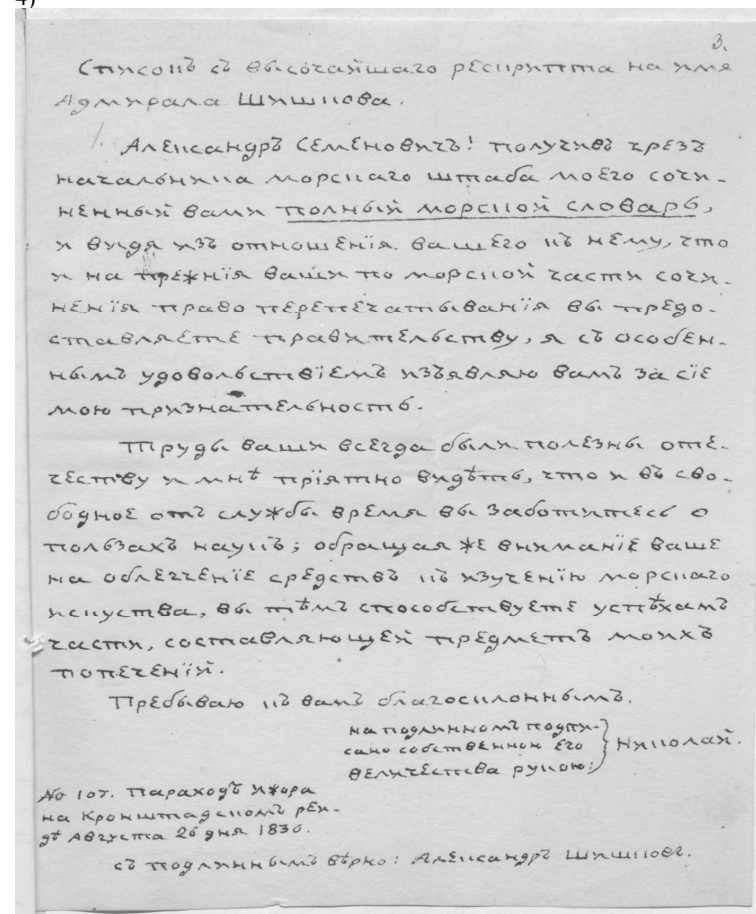
Формулировка цели статьи. Целью данной работы является изучение отличительных особенностей предпрофессиональных программ от программ спортивной подготовки, а также практическая иллюстрация возникающих у тренера-преподавателя сложностей в оценивании уровня спортивной подготовки волейболистов, занимающихся в специализированной детско-юношеской спортивной школе и в училище олимпийского резерва, на примере тестирования уровня общей и специальной физической подготовки (ОФП и СФП).

Изложение основного материала статьи.

1. Отличительные особенности предпрофессиональных программ и программ спортивной подготовки.

СДЮСШОР и ДЮСШ, которые в настоящее время переходят из системы дополнительного образования (находится в ведении Министерства образования и науки России) в систему подготовки спортивного резерва (Минспорта России) наряду с дополнительными образовательными программами предпрофессиональной подготовки, которые были введены в 2014 году, начинают реализацию программ спортивной подготовки. Следует отметить, что предпрофессиональные программы дополнительного образования разрабатываются образовательными учреждениями спортивной направленности в соответствии с Федеральными государственными требованиями, согласованными с Минобрнауки России. Программы спортивной подготовки основаны на Федеральных стандартах спортивной подготовки по видам спорта, которые утверждаются только Минспорта России. Таким образом, предпрофессиональные программы – это программы для массового спорта, в то время как программы спортивной подготовки – это программы подготовки спортивного резерва для сборных команд Российской Федерации. В таблице 1 приведено сравнение предпрофессиональных программ и программ спортивной подготовки, реализуемых организациями, с учетом их отличительных особенностей.

4)



4) Список с Высочайшего рескрипта на имя Адмирала А.С. Шишкова. Письмо Адмирала А.С. Шишкова Адмиралу Л.И. Голенищеву-Кутузову, Председателю Учёного Комитета Морского Штаба Его Императорского Величества, о Полном Морском Словаре. 28 августа 1830 г. – РГА ВМФ РФ, ф.162, оп.1, д. 42, л. 3.

№ 1113. Августа 28^{го} 1830^{го}

Милостивый государь,
Логинъ Ивановъ.

по поводу письма моего изъ Его Импера-
торскому Величеству съ приложеніемъ руко-
писной книги моеи Полнаго Морскаго Словара,
(наидъ уже въ бѣли о томъ отъ меня предубѣдѣ-
ленъ) итѣдъ я частіе получилъ Высочайшій
Его Величества рескриптъ, съ котораго стало
ясно, что долготѣ претрвождѣ изъ Ваши, Мило-
стивый государь, для сообщенія оного узкому
комитету морскаго штаба.

съ истиннымъ и совершеннымъ почитаніемъ
и преданностію имѣю щесте багге
вашего прѣвосходительства

Почтеннѣйшій слуга
Александръ Шишковъ.

Августа 28 дня
1830 года.

Р. С. Его прѣвоск. Лог. Иван. Голенищеву. Кутузову.

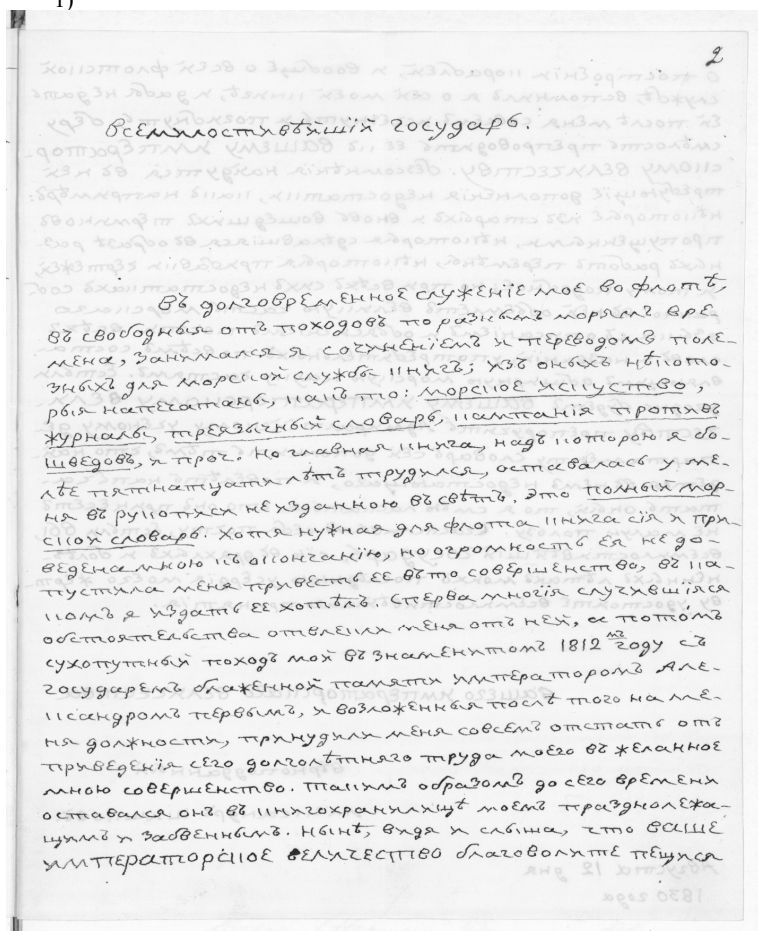
3) Письмо Адмирала А.С. Шишкова Адмиралу Л.И. Голенищеву-Кутузову, Председателю Учёного Комитета Морского Штаба Его Императорского Величества, о Полном Морском Словаре. 28 августа 1830 г. – РГА ВМФ РФ, ф. 162, оп. 1, ед. хр. 42, л. 2.

Сравнение предпрофессиональных программ и программ спортивной подготовки, реализуемых организациями, с учетом их отличительных особенностей

№ п/п	Отличит. особенности Программы	Предпрофессиональные программы	Программы спортивной подготовки
1.	Наименование реализуемой Программы Основание:	Дополнительная предпрофессиональная программа дополнительной общеобразовательной программы Постановление Правительства РФ от 28.10.2013 № 966 «О лицензировании образовательной деятельности»	Программа спортивной подготовки по виду спорта Федеральный стандарт спортивной подготовки по виду спорта
2.	Требования для зачисления Основание:	Определяются образовательной организацией в соответствии с частью 3 статьи 28, частью 2 статьи 30 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» Разрабатываются образовательной организацией в соответствии с приказом Минспорта России от 12.09.2013 № 731 «Об утверждении Порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области физической культуры и спорта»	Основанием для зачисления является выполнение требований Федеральных стандартов спортивной подготовки по избранному виду спорта, дублируются в уставе организации Части 3 и 4 статьи 32; части 3 и 4 статьи 34.1 329-ФЗ от 04.12.2007 «О физической культуре и спорте в Российской Федерации»
3.	Этапы реализации Программы Основание:	Обучение на следующих этапах: - начальной подготовки; периоды: до одного года, свыше одного года; - тренировочном (этап спортивной специализации); периоды: начальной специализации и углубленной специализации; - совершенствования спортивного мастерства (весь период)* * прием не проводится, заканчивают обучение дети, переведенные с тренировочного этапа Приказ Минспорта России от 12.09.2013 № 731. Приказ Минспорта России от 27.12.2013 № 1125 «Об утверждении особенностей организации и осуществления образовательной, тренировочной и методической деятельности в области физической культуры и спорта»	Реализация Программ спортивной подготовки на следующих этапах: - начальной подготовки; - тренировочном; - совершенствования спортивного мастерства; - высшего спортивного мастерства Части 1 и 2 статьи 32 329-ФЗ от 04.12.2007 «О физической культуре и спорте в Российской Федерации»
4.	Условия реализации Программы Основание:	Наличие лицензии на право ведения образовательной деятельности Статья 91 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также пункт 40 статьи 12 Федерального закона от 04.05.2011 № 99-ФЗ «О лицензировании отдельных видов деятельности». Постановление Правительства РФ от 28.10.2013 № 966 «О лицензировании образовательной деятельности»	Лицензированию не подлежит, так как реализуется на основании Федеральных стандартов спортивной подготовки Согласно «ОК 029-2007 (КДЕС Ред. 1.1). Общероссийский классификатор видов экономической деятельности» такие виды деятельности как 80 «Образование» и 92.6 «Деятельность в области спорта» относятся к разным группам видов деятельности. 329-ФЗ от 04.12.2007 «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» лицензирование программ спортивной подготовки также не предусмотрено
5.	Срок реализации Программы Основание:	Устанавливается организацией в соответствии с приказом Минспорта России от 12.09.2013 № 730 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре, условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области физической культуры и спорта и к срокам обучения по этим программам» Часть 5 статьи 75, часть 5 статьи 84 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»	В соответствии с Федеральными стандартами спортивной подготовки Статья 34.3 329-ФЗ от 04.12.2007 «О физической культуре и спорте в Российской Федерации»
6.	Возраст лиц, осваивающих Программу	Дети до 18 лет	В соответствии с Федеральными стандартами спортивной подготовки по виду спорта

практической подготовке русских военных моряков и артиллеристов. И, в своей мере, способствовал ярким победам Русского воинского духа, Российского военно-морского флота, Черноморского флота под командованием П.С. Нахимова, и, победам русских морских артиллеристов и морской артиллерии в Крымской войне, на всех театрах её военных действий. Этот объёмный труд из нескольких книг включал в себя 1251 термин, с чертежами, иллюстрациями, схемами, пояснениями, ссылками, комментариями. Однако, упоминания о нём нет практически нигде... Только в немногочисленных сохранившихся документах, в молчаливых - по-петербургски сдержанных - фондах Российского Государственного Архива Военно-Морского Флота РФ в г. Санкт-Петербурге.

1)



Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

тренировочном этапе с целью сравнения показателей уровня их физической подготовленности с требованиями, предъявляемыми Федеральным стандартом по виду спорта «Волейбол» (Далее ФССП «Волейбол») [2] в разделе «Общая физическая подготовка».

Тестирование проводилось в группах начальной подготовки третьего года обучения (обследовано 48 юных спортсменов) и в тренировочной группе второго года обучения (15 человек). Тестирование проводилось по шести показателям: рост, челночный бег (5х6 м), прыжок в длину с места, прыжок в высоту с места со взмахом руками, метание набивного мяча весом 1 кг из двух положений: стоя и сидя. Анализ соответствия результатов тестирования спортсменов групп начальной подготовки третьего года обучения федеральному стандарту по виду спорта «Волейбол» приведен в таблице 2.

Таблица 2

Соответствие результатов тестирования ОФП юных волейболистов групп начальной подготовки федеральному стандарту по виду спорта «Волейбол»

Название теста	Процент выполнивших тест в соответствии с ФССП спортсменов, %
Рост	5,5
Челночный бег (5х6 м)	92
Прыжок в длину с места	41,8
Прыжок в высоту с места со взмахом руками	6
Метание набивного мяча (1 кг) стоя	62
Метание набивного мяча (1 кг) сидя	91,6

Анализируя полученные результаты, можно констатировать следующее.

Существующая на практике система отбора не отвечает требованиям по ростовым показателям ФССП «Волейбол». При переходе юного спортсмена на тренировочный этап первого года обучения его рост должен быть не менее 170 см. К сожалению, как показывает практика, найти таких детей достаточно трудно. Как правило, высокорослые дети – это дети-ретарданты. Они занимаются спортом неохотно, и если таких детей находит детский тренер, он должен заниматься с ними индивидуально. Сегодня также имеет место децелерация – процесс, обратный акселерации, т.е. замедление процессов биологического созревания всех органов и систем организма. К децелерации приводит целый ряд причин: плохая экологическая обстановка; генные мутации; ухудшение социальных условий жизни и, прежде всего, питания; рост информационных технологий, активное использование которых в быту приводит к перевозбуждению нервной системы и, как следствие, к ответному ее торможению; снижение физической активности. Поэтому ростовые показатели ФССП «Волейбол», на наш взгляд, несколько завышены. Безусловно, если рассматривать высокорослых детей в составе сборной команды города, то возможно собрать в этот состав именно таких детей.

Результативность в тесте «Челночный бег 5х6 м» близка к стопроцентной. Это может быть связано с тем, что ростовые показатели обследуемых спортсменов не соответствуют требованиям, предъявляемым в ФССП

«Волейбол». Таким образом, юные спортсмены, имеющие средний рост ниже, чем установленный в федеральном стандарте, показывают отличный результат по данному тесту. Безусловно, есть среди высокорослых и двигательнородаренные дети, например, юный спортсмен, имеющий рост 173 см, пробегает дистанцию за 9,7 с.

Очень низкие результаты теста «Прыжок в длину с места» объясняются тем, что большинство юных спортсменов просто не имеют необходимых двигательных навыков, начиная с исходного положения перед прыжком и, заканчивая приземлением, что было подтверждено наблюдениями авторов при проведении тестирования. Юные волейболисты не умеют правильно отталкиваться, выносить руки при отталкивании и т.д. Уровень обученности достаточно низкий, несмотря на то, что в школьной программе этому двигательному действию отводится достаточное количество времени на обучение. Однако дети не умеют прыгать в длину с места, а тренеры не обращают на это должного внимания, считая, что показатели этого теста не сказываются на результативности игры в волейбол.

Еще более низкие результаты показаны в тесте «Прыжок вверх с места, отталкиваясь двумя ногами». Умением высоко и правильно прыгать обладают только 6% юных спортсменов, и это при том, что ростовые показатели у исследуемого контингента в среднем составляет 153,8 см. Это доказывает, что тренеры не уделяют внимание развитию такого качества, как прыгучесть. При этом результативность данного показателя не увеличивается и на последующих этапах спортивной подготовки. Как показали результаты тестирования в тренировочной группе второго года обучения, только 6,6% юных спортсменов выполнили норматив ФССП «Волейбол».

Результаты теста «Метание набивного мяча весом 1 кг сидя», показывают, что в 91,6% случаев юные спортсмены выполняют требования Федерального стандарта. Несколько хуже обстоят дела с результативностью в тесте «Метание набивного мяча весом 1 кг стоя» в силу неправильно выполняемого двигательного действия, – бросок мяча происходит только за счет силы мышц рук, мышцы спины не включаются в выполнение данного упражнения. Таким образом, условно усредняя результаты по всем шести тестам, можно сделать вывод, что менее 49% юных спортсменов начальной подготовки третьего года обучения соответствует требованиям, предъявляемым Федеральным стандартом по виду спорта волейбол.

Анализ соответствия результатов тестирования спортсменов тренировочной группы второго года обучения федеральному стандарту по виду спорта «Волейбол» приведен в таблице 3.

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

«отцы-основатели» - авторы и воплоители первоначальной идеи о том в 1799-1800 г.г. – Его Императорское Величество Государь Император Павел Петрович, Генерал-Адмирал Российского Императорского Военно-Морского Флота, Президент Адмиралтейств-коллегии, и, вице-адмирал А.С. Шишков – талантливый военно-морской учёный первой величины, переводчик, просветитель, первый фактический и официальный Историограф Российского Императорского Военно-Морского Флота, первый Председатель Морского Учёного Комитета Адмиралтейской коллегии.

Жители России, как и моряки ВМФ современной России почти ничего положительного не знают об намеренно оболганном и оклеветанном Его Императорском Величестве Государе Императоре Павле I-м и о его многочисленных созидательных, глубокопродуманных и дальновидных деяниях во благо Русской цивилизации за 4 года, 4 месяца и 4 дня Его ответственного правления, во благо руководимого Им Российского общества и Российской Империи. В том числе, и для развития, укрепления жизнеобеспечения, могущества и боеготовности Российского Императорского Военно-Морского Флота. Для постоянного базирования и присутствия эскадр боееспособного Российского ВМФ на важнейших направлениях оперативного присутствия и действий Российской Империи – на Балтике и в Средиземноморском регионе.

Точно так же, почти ничего не знают очень многие из современников в России, как и из моряков ВМФ современной России об Адмирале Александре Семёновиче Шишкове, и, потому, даже не подозревают ни о мощи его могучего созидательного государственного и научного военно-морского таланта, ни о размахе его стратегического, на перспективу духовного мышления, ни о размахе его ответственных государственных, научных, просветительских и общественных трудов на благо светлого духовного развития России. В том числе, не знают и о его многочисленных и многолетних просветительских и практических трудах для здорового, созидательного и ответственного, духовного воспитания современного ему юного подрастающего поколения Российского общества. В целом, всего Российского общества XIX столетия. Также, не знают и трудов Адмирала А.С. Шишкова для просвещения и профессионального воспитания военно-морских офицеров и личного состава ВМФ России.

Приведём в пример его многолетние просветительские труды по изданию впервые на Российском языке Полного Морского Словаря (по словам высокоответственных современников, краткой МОРСКОЙ ЭНЦИКЛОПЕДИИ (РГА ВМФ РФ, ф. 205, оп. 1, д. 484, л. 13). На то время – самого Полного Морского Словаря, который был издан только благодаря неустанным просветительским трудам и многолетнему попечению о том Адмирала А.С. Шишкова.

Экземпляры этого первого Российского Морского Словаря были направлены во все флотские библиотеки, во все флотские образовательные учреждения, всем руководителям Российского Императорского ВМФ, командирам всех флотских экипажей, Артиллерийских и учебных заведений, дивизионным и бригадным командирам Балтийского и Черноморского флотских ведомств (РГА ВМФ РФ, ф. 162, оп. 1, ед. хр. 41, л. 29). Этот Российский Морской Словарь – фундаментальный труд Адмирала А.С. Шишкова сыграл свою важную роль в образовании, в теоретической и

созидательной личности в России. Привести яркие и светлые примеры наличия в истории и в просвещении России здоровых и весьма ответственных (как правило, православных) выдающихся государственных и общественных личностей, осенённых Духом Созидания и Ответственности, которые всегда предлагали вниманию современников и подрастающих поколений верное и здоровое обоснование пути от тёмных, низких мыслей и представлений к светлому высокому вдохновению и творчеству, от тьмы к Свету, от духовной и физической смерти к Жизни, предлагали здоровое обоснование Ответственности и Созидания Жизни *во дне настоящем для дней грядущих*, для своего и последующих за ним поколений.

Изложение основного материала статьи. Среди выдающихся личностей, среди здравомыслящих государственных правителей – созидателей России, мыслителей, просветителей, воспитателей деятельность и творческое наследие которых требуют пристального и благодарного изучения является яркая государственная созидательная личность Его Императорского Величества Государя Императора ПАВЛА ПЕТРОВИЧА (1754-1801) и яркая многогранная созидательная личность вице-адмирала Александра Семёновича Шишкова (1754-1841) – видных здравомыслящих Российских государственных и общественных деятелей, соделавших (в своих условиях и возможностях) очень много полезного для созидания и укрепления России, укрепления её созидательного духа, формирования её здорового общественного сознания. Это видно из всего зафиксированного современниками ответственного их наследия. Которое кому-то и поныне очень хочется вымарать, оболгать, оклеветать и предать глубокому забвению (амнезии) в памяти Русской цивилизации, в сознании, в сердцах и в человеческих душах в современном Российском образованном обществе. Упоминание о наглядном примере подобной заоканской деятельности – в самом начале настоящей статьи!

А.С. Шишков. Адмирал, храбрый, сметливый, победоносный русский воин, православный духовный воин, один из великих и мудрых созидателей светлых духовных основ Российского общества, Российской словесности и языка, Российской науки и Российского Императорского Военно-Морского Флота. Однако, жители России, как и моряки ВМФ современной России (за очень малыми исключениями!) практически ничего о том не знают и не подозревают о его первоначальной, инициативной, ключевой роли и о его поразительных результативных деяниях в практическом, научном и духовном созидании здоровых фундаментальных основ Российского общества, Российской словесности, Российской науки и Российского Военно-Морского флота в конце XVIII – первой половине XIX столетия. Цель и задачи настоящей статьи – предоставить читателю ответственную, опирающуюся на документальную основу, некоторую информацию и ориентиры для представления о масштабе просветительской, организаторской и образовательной деятельности военно-морского офицера и руководителя А.С. Шишкова для образования и ответственной подготовки российских военных моряков. Для дальнейшего изучения жизни, деятельности, освоения и понимания творчества великого и светлого сына России – Адмирала, академика, министра А.С. Шишкова.

В качестве одного из ярких, наглядных примеров. Жители современной России, как и моряки ВМФ современной России, беря в руки, листая или читая журнал «Морской Сборник», даже не подозревают о том, что фактические

Соответствие результатов тестирования ОФП юных волейболистов тренировочной группы федеральному стандарту по виду спорта «Волейбол»

Название теста	Процент выполнивших тест в соответствии с ФССП спортсменов, %
Рост	13,3
Челночный бег (5х6 м)	100
Прыжок в длину с места	73,3
Прыжок в высоту с места со взмахом руками	6,6
Метание набивного мяча (1 кг) стоя	26,6
Метание набивного мяча (1 кг) сидя	20

Результаты тестов, показанные юными спортсменами, находящимися на тренировочном этапе второго года обучения, подтверждают, что уровень их физической подготовленности не соответствует требованиям ФССП «Волейбол», исключение составляет бег с изменением направления.

В одно время с тестированием в спортивной школе, в которой образовательный процесс осуществляется по предпрофессиональным программам, мы провели тестирование группы спортивного совершенствования в училище олимпийского резерва, реализующего программы спортивной подготовки. Контрольные упражнения были следующие: челночный бег (5х6 м), бросок мяча весом 1 кг из-за головы двумя руками стоя, прыжок в длину с места, прыжок вверх с места со взмахом руками, рост. Результаты тестирования представлены в таблице 4.

Результативность уровня физической подготовленности волейболистов в группе спортивного совершенствования с соответствии с ФССП «Волейбол»

Название теста	Процент выполнивших тест в соответствии с ФССП спортсменов, %
Рост	57,1
Челночный бег (5х6 м)	100
Прыжок в длину с места	100
Прыжок в высоту с места со взмахом руками	28,6
Метание набивного мяча (1 кг) стоя	42,8

Анализ результатов показывает, что в двух тестах «Челночный бег 5х6м» и «Прыжок в длину с места» все спортсмены показали высокий уровень подготовленности. Результаты тестирования «Прыжок в высоту с места со взмахом руками» оказались на достаточно низком уровне, только 28,6% спортсменов выполнили норматив. Это связано, по нашему мнению, с тем, что юные волейболисты не умеют правильно выполнять двигательное действие. Результаты теста «Метание набивного мяча весом 1 кг стоя», показывают, что

уровень развития скоростно-силовых способностей волейболистов недостаточно высок. С одной стороны это объясняется неумением правильно выполнять двигательные действия, с другой – невысоким уровнем скоростно-силовой подготовленности. Ростовые показатели соответствуют требованиям ФССП «Волейбол» только в 57,1% случаев.

Такие низкие, во многом не соответствующие требованиям ФССП «Волейбол» результаты тестирования уровня физической подготовленности волейболистов группы спортивного совершенствования училища олимпийского резерва были нами ожидаемы. Так как до того, как эти спортсмены стали заниматься по программам спортивной подготовки в системе физической культуры и спорта, они обучались в спортивных школах по предпрофессиональным программам дополнительного образования.

Выводы. Анализ уровня физической подготовленности волейболистов, находящихся на разных этапах спортивной подготовки, показывает, что в переходный период происходит как объективное повышение фактических показателей ОФП и СФП, которые при введении программ спортивной подготовки в спортивных школах должны соответствовать требованиям ФССП, так и субъективное снижение результатов тестирования, связанное с некачественным обучением двигательным навыкам на занятиях физической культурой в системе дошкольного и общего образования.

Поэтому, мы считаем, что тренерам необходимо обратить внимание на следующие ключевые аспекты при спортивном отборе:

1) Ростовые показатели при первичном отборе детей. Ни для кого не секрет, что сейчас в спортивную школу осуществляется обычный набор всех желающих заниматься детей, единственным критерием является отсутствие отклонений в состоянии здоровья. С позиции выполнения Стратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2020 года [3] такие действия оправданы. С другой стороны получается, что к моменту отбора на следующий этап спортивной подготовки тренеры сталкиваются с ситуацией низких ростовых показателей у своих воспитанников, что является формальным препятствием для дальнейшего отбора. По мнению большинства тренеров первые соревнования по волейболу (Первенства России по младшему и среднему возрастам), как правило, выигрывают команды, имеющие невысоких, двигательного-одаренных детей. На Первенстве России по старшему возрасту уже выигрывают команды, в которых, на площадке находятся от 4-х до 6-ти высокорослых игроков. Так как тренеру в спортивной школе по ряду причин необходим быстрый результат, то он до последнего времени целенаправленно не занимался поиском и обучением высокорослых детей. Реформирование системы спортивной подготовки (принятие ФССП и переход к реализации программ спортивной подготовки) заставляет тренера активизировать работу в этом направлении.

2) Уровень физической подготовленности юных спортсменов. Сегодня уровень двигательной подготовленности детей, находится на достаточно низком уровне. Связано это с тем, что современные дети ведут малоподвижный образ жизни. Три урока физической культуры не восполняют тот пробел в двигательных навыках, который существует у этих детей. Процесс обучения детей на уроках физической культуры находится на достаточно низком уровне. Учитель, а позже и тренер, мало внимания обращают на сам процесс обучения двигательному действию. При этом, никто

Секретаря Российской Империи, Президента Императорской Российской Академии, члена Государственного Совета Российской Империи, академика, различных научных обществ члена, министра просвещения и исповеданий Российской Империи, талантливого, блистательного Российского военноморского, научного, общественного, государственного деятеля первой величины, неутомимого просветителя, воспитателя России, переводчика, писателя, издателя – выразителя Русского духа Ответственности и Созидания.

Многолетняя просветительская, научная, исследовательская, издательская, общественная, государственная деятельность Адмирала А.С. Шишкова весьма многогранна. Ограничимся здесь, в настоящей статье - одной из составных частей работы «Адмирал А.С. Шишков – кормчий духовному созиданию России» - кратким рассмотрением одной из ярких граней обширного просветительского наследия, деятельности и пожеланий великого русского учёного, академика, министра, Адмирала А.С. Шишкова о славе России, о Российской словесности и Русском языке, о пользе Российским военным морякам и о пользе Российскому Императорскому Военно-Морскому Флоту. О начале издания самого первого государственного Российского Императорского морского журнала «**Морскія Записки или Собрание** всякого рода касающихся вообще до мореплавания сочинений и переводовъ, издаваемыхъ учрежденнымъ при Государственной Адмиралтейской коллегіи Комитетомъ», и, об издании впервые на русском языке **Полного Морского Словаря**. По словам облечённых высокою ответственностью современников - краткой Морской Энциклопеди, издания которого «ещё не было в истории России» (см. далее).

Также, в качестве приложения дан – вводится впервые в современный научный оборот - полный текст публикации первой научной статьи первого (!) Председателя Морского Учёного Комитета Адмиралтейской Коллегии Вице-Адмирала А.С. Шишкова из «**Морских Записокъ или Собрания...**» (1800) - «Мнение о средствахъ къ распространению морскихъ наукъ въ Россійскомъ флоте». Это самая первая (!) официальная, Российская государственная военно-морская научная публикация на Российском языке (!).

Формулировка цели статьи и задач. Существует насущная потребность объективно изучить, проанализировать и синтезировать, то есть выявить и обобщить, познать и осознать значение и роль персоналий в истории, образовании и просвещении России, их плодотворную деятельность и роль в вопросах созидания Российского общества. Из обзора наследия – просветительской деятельности и взглядов здравомыслящих выдающихся личностей в Российском образованном обществе конца XVIII – первой половины XIX столетия составить себе ясное представление о содержании и о путях формирования современных алгоритмов по преодолению проблемы современной деградации Российского общества. Преодоления путём поисков верных ориентиров и формирования убедительных, созидательных образов будущего для подрастающего поколения – настоящего и будущего потенциала здорового духовного строительства России. Путём поисков верных алгоритмов формирования благородной, чистой, ответственной и созидательной личности в подрастающем молодом поколении, которое стремясь к новому, будет благодарно и бережно хранить традиционное созидательное наследие предыдущих поколений. Сформулировать чёткое понимание проблем современной практической, воспитательной и образовательной деятельности по формированию благородной, совестливой, чистой, ответственной и

ВМФ России, Адмиралу Игорю Владимировичу Касатонову - с уважением

Введение. После появления 21 октября (среда) 2015 года публикации «Адмирал А.С.Шишков (1754-1841) об основах формирования ответственной и созидательной личности в России» в электронном журнале (сетевом интернет-издании) «Таврический Научный Обозреватель» (№ 2, 2015), в понедельник 26 октября 2015 года последовала немедленная ответная реакция на неё штатных сотрудников специальных информационных учреждений «Радио Свобода» (Radio Svoboda) и «Немецкая Волна» (Deutsche Welle). Иными словами, последовала немедленная ответная реакция со стороны Госдепартамента США и ЦРУ на Российскую научную статью о некоторых понятиях в системе фундаментальных категорий социальной философии «дух», «личность», «основы личности», «духовная жизнь общества», «общественное сознание», «духовная культура», «духовный мир людей», о духовных составляющих процессов созидания или разрушения общества и человека на примере общего обзора просветительской, воспитательной деятельности и взглядов одного из великих русских учёных, создателей Российского общества - Адмирала, академика, министра А.С. Шишкова (1754-1841). Ещё точнее, последовала немедленная широкомасштабная ответная реакция тех невидимых сил, кто за этими мощными специальными организациями для духовной (информационной) войны в мире стоит, и, формулирует для них все стратегические и важные тактические задачи по хаотизации и параличу здравого человеческого сознания и мышления, формулирует задачи по духовному и информационному (отсюда по практическому) растлению человека и общества в современной России, и, в целом, душегубству на Земле. О чём заботится, в частности, программа известная многим ныне – благодаря советской (сталинской) стратегической разведке - как «План Даллеса для СССР» (апрель, 1945).

Это отмечено 20.11.2015 года в нашей публикации «Черноморский залп по твердыням древней лжи» на сайте *E-news.su*, в которой было сказано: «...публично отреагировали на неё мощные закулисные силы на Западе. Те, кто давно и сознательно замалчивает, извращает и уничижает значение, роль и деятельность выдающихся личностей в истории Русской цивилизации, в число которых, однозначно, входит храбрый воин, русский военный моряк – Адмирал Александр Семёнович Шишков. Никак не могут забыть о нём и не смолчали на ту публикацию! Без отклонений, как молния ударила она в самое средоточие той невидимой сети лжи! Всего лишь одна взвешенная научная публикация неравнодушно к судьбе Отчизны здравомыслящего человека, а каков ответный коллективный вопль страсти, зла и ярости на западе, тут же переправленный по своим каналам на восток! ... Какова география!...» [17].

Прошло несколько месяцев с момента появления тех публикаций в научном и информационном обороте, в течение которых, как в Крыму, так и в России наблюдается постепенное возрастание пристального интереса многих мыслящих людей, интереса читателей серьёзных и внимательных, облеченных самой высокой ответственностью, к замалчиваемой, оклеветанной, практически неизвестной современникам светлой личности великого сына России Александра Семеновича Шишкова – Адмирала, первого Председателя Морского Учёного Комитета Адмиралтейской коллегии, Государственного

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

из педагогов не учитывает ни индивидуальные особенности телосложения детей, ни биомеханические характеристики выполнения двигательного действия, ни еще ряд необходимых условий, при котором происходит процесс обучения, и поэтому сформированный навык, полученный ребенком, затем практически невозможно исправить [4].

В заключение отметим, что модернизация подготовки спортивного резерва должна помочь нашему спорту постепенно восстановить былую славу советского спорта на мировой спортивной арене.

Литература:

1. Официальный сайт Министерства спорта Российской Федерации: www.minsport.gov.ru/
2. Федеральный стандарт спортивной подготовки по виду спорта «Волейбол» / [Электронный ресурс] - Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_153549/
3. Стратегия развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2020 года / [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.minsport.gov.ru/activities/federal-programs/2/26363/>
4. Борген М.М. Обучение двигательным действиям. — М.: Физкультура и спорт, 1985.— 192 с, ил.

Педагогика

УДК 378.14.015.62

ассистент кафедры массовых коммуникаций

Султанова Айгуль Явдатовна

ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет»
Набережночелнинский институт (филиал) (г. Набережные Челны)

СУЩНОСТНО-СОДЕРЖАТЕЛЬНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПОНЯТИЯ «ЭТНОКУЛЬТУРНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ СТУДЕНТОВ ВУЗА»

Аннотация. В статье анализируется аспект о сущностно-содержательной характеристике понятия «этнокультурная компетенция студентов вуза» и различные пути ее формирования. В ней представлены содержание и структура этнокультурной компетенции, включающей в себя возможности развития личностно-нравственного потенциала современного студента. В статье выделены и рассмотрены общие этнокультурные компетенции (мировоззренческие компетенции, нормативно-правовые компетенции, психолого-педагогические компетенции, коммуникативные компетенции, рефлексивные компетенции), предполагающие целенаправленное формирование этнокультурной компетенции студентов высшей школы. В статье раскрываются такие понятия, как «культура», «этнокультура», «компетенция» и собственно «этнокультурная компетенция студентов вуза», а также создание условий для этнокультурного образования учащейся молодежи.

Ключевые слова: этнокультурная компетенция, этнокультурное образование, культура, этнокультура, компетенция, традиционные ценности, этнокультурные традиции, поликультурная среда, этнокультурная деятельность, профессиональная подготовка, профессиональная деятельность, студенты вуза.

Annotation. The article analyzes the aspect of the essence-content characteristics of the concept of "ethno-cultural competence of high school students" and the various ways of its formation. It provides the content and structure of the ethno-cultural competence, including the possibility of the development of personality and moral potential of the modern student. The article highlights and discusses the general ethno-cultural competences (ideological competences, legal competences, psychological and pedagogical competences, communicative competences, reflective competences), suggesting the formation of goal-setting ethno-cultural competence of high school students. The article reveals concepts such as "culture", "ethnic culture", "competence" and actually "ethno-cultural competence of high school students", as well as creation of conditions for ethnic and cultural education of students.

Keywords: ethno-cultural competence, ethno-cultural education, culture, ethnic culture, competence, traditional values, ethnic and cultural traditions, multicultural environment, ethno-cultural activities, training, professional activity, high school students.

Введение. Сегодня в системе образования сложились все предпосылки для модернизации отечественной высшей школы, куда мы вкладываем и формируем, помимо профессиональных кадров, и специалистов, обладающих высокой степенью осознания своей национальной культуры и привносящих в свою деятельность новое качество профессионального и духовного начала. Это связано, в частности, с этнокультурной компетенцией, что пока, как показывает практика, не стало еще предметом специальных научных изысканий, даже в рамках национально-региональных университетов как образовательных центров по созданию условий для этнокультурного образования учащейся молодежи. Вместе с тем, социальная значимость этнокультурного образования крайне важна, поскольку та система образования, что направлена на этническую культуру, всегда будет обеспечивать сохранение и развитие этнической составляющей культурного пласта любого этноса [Е.П. Белозерцев, Т.И. Березина, А.Б. Панькин]. Более того, понимание и сохранение своей самобытности тесно связано и со свободой личности, что можно осуществлять только через понимание родной культуры. С этим и связано образование как таковое, поскольку оно развивается путем взаимообогащения различных культур. В этой связи, вузы призваны выпускать специалистов, не только готовых к постоянному саморазвитию, но и умению организовывать и реализовывать собственную гуманитарную культуuroобразующую среду. Отсюда, чем богаче будет его самость, тем ярче она проявится затем и в профессиональной деятельности.

Формулировка цели и задач статьи. Анализ понятия "этнокультурная компетенция студентов вуза" и различные пути ее формирования. Выделение и рассмотрение общие этнокультурные компетенции (мировоззренческие компетенции, нормативно-правовые компетенции, психолого-педагогические компетенции, коммуникативные компетенции, рефлексивные компетенции).

Изложение основного материала статьи. Анализируя далее аспект о сущностно-содержательной характеристике понятия «этнокультурная компетенция студентов вуза», рассмотрим такие его составляющие, как «культура», «этнокультура», «компетенция» и собственно «этнокультурная компетенция студентов вуза». Начнем мы с понятия «культура», поскольку

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

ни одно, даже самое лёгкое и простое дело. ...Суворов побеждал много раз на поле брани, Шишков побеждал много раз в войне духовной, которая ведётся против России уже не одно столетие. Он тоже выиграл все свои битвы...

«Великий сын России Адмирал Шишков» - [Св. Рябцева, «Русский Вестник» 24.04.2014 www.rv.ru/content.php3?id=10628].



Портрет А.С. Шишкова с автографом – РГА ВМФ РФ, ф. 315, оп. 2, д. 299, л. 65.

потенциала здорового духовного строительства России. Поисков верных алгоритмов формирования благородной, чистой, ответственной и созидательной личности в подрастающем молодом поколении, которое, стремясь к новому, будет благодарно и бережно хранить традиционное созидательное наследие предыдущих поколений. Направления решений по преодолению проблемы современной деградации общества, которые предложил Адмирал А.С. Шишков в своём богатом словесном наследии ведут к укреплению национальной безопасности современной и грядущей России. Образ личности самого Адмирала А.С. Шишкова – яркий, светлый, впечатляющий богатырский образ ответственного, могучего создателя России для всех подрастающих поколений настоящей и грядущей России.

Ключевые слова: просветительская деятельность А.С. Шишкова, ответственность и созидание, личность Российского военно-морского офицера, формирование созидательной личности, Адмирал А.С. Шишков, служение Отечеству, национальная безопасность России, духовное созидание России, Русская цивилизация, ВМФ России.

Annotation. The article is devoted to the analysis of upbringing and public activity of Admiral A.S. Shishkov – naval, state and public figure, writer who lived and worked at the end of the 18 th and in the middle of the 19 th centuries. The analysis of Admiral A.S. Shishkov's course of life and activity was presented, the historical, social and cultural ideas and terms of forming of upbringing-pedagogical world views of Admiral A.S. Shishkov are analysed in the paper. It is also characterised the leading directions of enlightening, upbringing and public views and activity of Admiral A.S. Shishkov, the essence of the state, public and pedagogical ideas for the grow up the responsibility and creation for the children and youth in education of each levels, the creative training for the different schools and composing of the creative texts and books. Enlightening and public activity of Admiral A.S. Shishkov is a considerable contribution to history of development and forming of national pedagogical idea.

Keywords: pedagogical, upbringing, educational views of Admiral A. S. Shishkov, enlightening activity, responsibility, creation, virtuousness, education, upbringing and training naval leaders and persons, form personality, Navy of Russia.

«...Он имеет полное право на безусловную сердечную нашу благодарность. История будет безпристрастнее, справедливее нас. Имя Шишкова как литератора, как государственного человека, как двигатель своей эпохи – займёт почётное место на её страницах»

С. Т. Аксаков «Воспоминание об Александре Семеновиче Шишкове / Аксаков С.Т. Собр. соч. в 4-х т., т. 2, с. 266-313.

«...Он явился настолько сильным, мощным, ярким выразителем и защитником русского народного духа, что тайные враги России попытались стереть со страниц истории даже само его имя. Словесник, президент Российской Академии – но словесники о нём даже не слышали; министр народного просвещения – но о нём ничего не знают педагоги; Государственный секретарь при Александре I-м – но историки и не подозревают пока о его роли в судьбе России.

...У него самого с Суворовым было много общего. Главное, что их роднило – победная сила духа. Оба знали: если человек упал духом, у него не заладится

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

именно она закладывает основу процесса и результата деятельности индивида, привносящего в нее и реализующего в ней определенные ценности и жизненные смыслы. Именно в рамках культуры, как считает исследователь С.Н. Артановский, человек проявляет определенное и направленное усилие, в процессе чего он меняет не только окружающий мир, но и самого себя [1]. При этом, ученый М.С. Каган представляет культуру как системный взгляд на вещи, умение увидеть в них взаимосвязанные элементы и на основе различных ее контекстов (материального, духовного, художественного) образовывать вокруг себя относительно автономную среду тех или иных видов деятельности: ценностно-ориентационной, познавательной, преобразовательной и т.д. [12]. А значит, культура – это и деятельность, и саморазвитие индивида, когда происходит его единство с природой и обществом, приводя его к социально детерминированному существованию [15]. Отсюда, культура в сущностном смысле представляет собой высшую степень духотворенности и очеловеченности отношений, а также социальных условий жизни, осваиваемых живущими и последующими поколениями [7].

В свое время емкое определение предложил М. Херсковиц, который утверждал, что культура, будучи созданной самими людьми, всегда будет являться частью человеческого окружения; отсюда ее можно считать и как ограничение инстинктов, когда под влиянием культуры человек стремится к обузданию своих врожденных реакций [25]. Таким образом, культура человека – это способ его социального бытия и социальной в нем жизнедеятельности, где и выявляется вся совокупность приобретенных им знаний и ценностей, а также традиций, которые проявляются во всех формах его поведения. Это связано и с этнической культурой, включающей в себя язык, обычаи, традиции, нормы поведения и народное искусство, т.е. все то, что передается из поколения в поколение.

Следует отметить, что понятие «этнокультура» в полном своем семантическом значении сложилось в конце 20-го – начале 21 веков и стало с этого времени применяться как сокращенное понятие этнической культуры; однако как термин он встречается, как правило, лишь в научных исследованиях. Отсюда, термин «этнокультура» как речевой вариант термина «этническая культура» часто применяется вместо терминов «народная культура» или «культура этноса». И хотя эти понятия близки, они не являются идентичными. Например, народная культура как комплекс видов традиционного народного художественного творчества является частью этнокультуры, т.е., включая в себя духовные и материальные формы, определяется лишь как ее подсистема. Таким образом, в термине «этнокультура» заложен этнический компонент, а суть народной культуры представлена социальным компонентом [9, 12]. Отсюда, народной культуре присуще и традиционный, и современный контекст. Что касается этнической культуры, то ее иногда отождествляют с культурой этноса [8]. Но, так или иначе, этнокультура представляет собой совокупность традиционных ценностей и этнокультурных особенностей, что воплощено в социальной жизнедеятельности этноса, а также его материальной и духовной культуре, сложившейся в прошлом и развивающейся в исторической реальности, обогащаясь этнической спецификой тех или иных форм самореализации людей.

Как известно, до сих пор не представлено всеобъемлющего определения

культуры; то же самое можно сказать и об этнической культуре, поскольку, как показал анализ исследований, ее понимают и толкуют по-разному. Вместе с тем, несмотря на множество определений, все они, так или иначе, рассматриваются с точки зрения разных аспектов (или подходов), наиболее актуальными из которых часто называют символический (культура как система символов), аксиологический (культура как взаимосвязь ценностей), организационный (культура как организация жизни этноса) и деятельностный (культура как проявление отношений в данном этносе) подходы. Так, в рамках символического подхода можно увидеть проявление самобытности восприятия этносом окружающего мира и на основе этого своеобразия мышления и чувственной сферы его представителей. С точки зрения аксиологического подхода мы сопоставляем этносы с позиций их приоритетных и доминирующих ценностей касательно их культуры и миропонимания в целом. На основе организационного подхода можно обнаружить специфику устройства жизнедеятельности этноса как в бытовой и социальной, так и в экономической и политико-правовой сфере. Что касается деятельностного подхода, то он помогает изучать поведенческую сторону конкретной этнической культуры, в которой проявляется характер этноса, способов поведения и особенностей поступков его представителей. Таким образом, эти взаимосвязанные аспекты культуры (символический, аксиологический, организационный, деятельностный) дают нам цельное представление о верованиях этноса (символический аспект), его ценностных ориентаций (аксиологический аспект), укладе его жизни (организационный аспект), формах поведения и способах деятельности (деятельностный аспект). При этом, именно типичная форма поведения данного этноса тесно увязана с его представлениями о мире и верованиями (например, традиционно принятые молитвы поддерживают в человеке его веру и дают ему возможность жить активной жизнью и продлевать свой род). Исходя из этого, под этнокультурой можно понимать совокупность определенных ценностей, отношений и поведенческих особенностей, которые и проявляются в материальной, социальной и духовной жизни этноса. Вот почему так важна грамотная организация этнокультурного образования, ориентированного на целостность изучения и полноценного освоения этнокультурного наследия, вбирающего в себя этнокультурные традиции, эволюционирующие на полиэтническом пространстве в конкретные исторические периоды развития этноса. Исходя из этого, целью этнокультурного образования можно назвать формирование этнокультурной компетенции, которая и вбирала бы в себя всю моноэтническую глубину и полиэтническую широту развития данной этнокультуры.

Далее рассмотрим понятие «компетенция», которое необходимо, как нам представляется, сравнить с понятием «компетентность» с тем, чтобы разделить их синонимически, поскольку их иногда ставят в один ряд, хотя каждое из этих понятий в отдельности несет в себе индивидуальное и общее начало. Так, если компетентность – это владение индивидом той или иной компетенцией, включающей индивидуальное отношение к предмету своей деятельности, компетенция – это взаимосвязанные знания, умения и навыки, прилагаемые к определенному кругу предметов и процессов с целью качественной и продуктивной деятельности по отношению к ним. Отсюда, компетенция (от латинского *competentia* - осведомленность в определенном круге вопросов)

УДК 37-03 (034)

Член Военно-Научного Общества

Черноморского Флота России Фалка Фёдор Петрович

Черноморское высшее военно-морское ордена

Красной Звезды училище имени П. С. Нахимова (г. Севастополь)

ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ВОЕННО-НАУЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ АДМИРАЛА А. С. ШИШКОВА (1754-1841)

Аннотация. В настоящей статье предложен вниманию читателей общий обзор одной из блистательных граней обширного просветительского наследия, деятельности и попечений великого Русского учёного, академика, министра, Адмирала А.С. Шишкова (1754–1841). Попечений его о славе России, о Российской словесности и Русском языке, о пользе Российскому обществу, Российским военным морякам и о пользе Российскому Императорскому Военно-Морскому Флоту. Сообщается о начале издания им самого первого Российского Императорского морского журнала «Морскія Записки или Собрание всякого рода касающихся вообще до мореплавания сочинений и переводовъ, издаваемыхъ учрежденнымъ при Государственной Адмиралтейской коллегіи Комитетомъ», и об издании впервые на русском языке Полного Морского Словаря. По словам облечённых высокою ответственностью современников – «краткой Морской Энциклопедии» - издания которого «ещё не было в истории России». Также, в качестве приложения дан – вводится впервые в современный научный оборот - полный текст публикации первой научной статьи первого (!) Председателя Морского Учёного Комитета Адмиралтейской коллегии Вице-Адмирала А.С. Шишкова из «Морскихъ Записокъ или Собрания...» (1800). Это самая первая официальная, Российская государственная морская научная публикация на русском языке (!) - «Мнение о средствахъ къ распространению морскихъ наукъ въ Россійскомъ флоте».

Кроме этого, статья посвящена обзору просветительской деятельности и некоторых взглядов Адмирала А.С. Шишкова в области просвещения и образования. Также в статье дан краткий обзор жизненного и творческого пути Александра Семёновича Шишкова – военного, общественного и государственного деятеля Российской империи, Адмирала, академика, министра, воспитателя, писателя, просветителя. Многолетняя просветительская, научная, общественная, государственная деятельность Адмирала А.С. Шишкова весьма многогранна. Ответственные и созидательные идеи Адмирала А.С. Шишкова в различных областях Российского просвещения и образования находят всё большее понимание у здравомыслящей части современного Российского общества при изучении проблемы и причин деградации общества и путей её преодоления. Преодоления путём поисков и формирования убедительных, созидательных образов будущего для подрастающего поколения – настоящего и грядущего

формулировку именно на иностранном языке;

- выполнение заданий на иностранном языке (составление деревьев решений, разработка правил классификации и др.);
- в качестве тренировки перед занятием – подготовка какой-либо новости на иностранном языке в области информационных технологий (объём 6-7 предложений);
- составление студентами краткого пересказа усвоенного в ходе лекции материала (объём 10-12 предложений).

Выводы:

1) Для повышения эффективности деятельности, вхождения в мировые рейтинги российских вузов в целом и РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева, в частности, необходимо развивать научно-исследовательскую и международную деятельность;

2) Внедрение в рабочие программы обучения дисциплин на иностранном языке – важный шаг на пути интеграции студентов и преподавателей в международное академическое сообщество;

3) Наличие дисциплин, полностью или частично реализуемых на иностранном языке, является существенным фактором эффективности при проведении мониторинга;

4) Одним из определяющих требований Минобрнауки России к научно-педагогическим работникам в настоящее время является публикация статей в Scopus или Web of Science. Более того, должна активно развиваться деятельность по написанию статей совместно с зарубежными организациями. Интеграция в международное научное сообщество может привлечь дополнительный доход для вуза из иностранных источников. Знание иностранного языка, в первую очередь, английского, является ключевым фактором в данном вопросе;

5) При разработке рабочих программ дисциплин на иностранном языке должен учитываться зарубежный опыт ведущих вузов мира с целью соответствия международным стандартам.

Литература:

1. Постановление Правительства РФ от 15 апреля 2014 № 295 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы». Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПлюс»

2. Личман, А.А. Сельскохозяйственное образование в России / А.А. Личман // Материалы XX международной научно-практической конференции «Аграрная политика современной России: научно-методологические аспекты и стратегия реализации». – М.: ВИАПИ имени А.А. Никонова: «Энциклопедия российских деревень», 2015. – 518 с.

3. Главный информационно-вычислительный центр [Электронный ресурс] // Режим доступа: <http://indicators.miccedu.ru/monitoring/>

4. NewtoNew: новости образования [Электронный ресурс] // Режим доступа: <https://newtonew.com/analytics/5-100-programma-povysheniya-rejtinga-rossijskih-vuzov>

5. Рейтинг QS [Электронный ресурс] // Режим доступа: <http://www.topuniversities.com>

6. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 38.04.01 Экономика (уровень

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

означает обладание человеком хорошими познаниями и опытом в конкретных видах своей деятельности. В то время, как компетентность предполагает обладание индивидом соответствующими знаниями и способностями во всей сфере своей деятельности, в рамках которой он эффективно и действует.

В этой связи исследователь Э.Ф. Зеер под компетентией понимает обобщенный способ действий, обеспечивающих надлежащее выполнение профессиональной деятельности [10]. А И.А. Зимняя, отличая компетентность от компетенции, считает, что это актуальное личностное качество человека, основанное на его знаниях, интеллектуально, профессионально и личностно обусловленных [11]. Данные понятия разделяет и исследователь А.В. Хуторской, который рассматривает компетенцию как совокупность взаимосвязанных качеств личности, а компетентность как способность человека на основе своих знаний и умений продуктивно действовать в своей профессиональной области [24]. Отметим также интересную точку зрения по проблеме соотношения понятий «компетенция» и «компетентность», которую выразили исследователи С. Уиддет и С. Холлифорд, предложившие следующую трактовку: способность, способствующая получению необходимых результатов работы – это компетентность, а способность, отражающая соответствующие стандарты поведения – компетенция [21]. И это различие наводит на некоторые размышления, например, что же формируется в вузе в процессе обучения студентов: их компетенции или компетентность?

Анализ этих двух понятий, их семантической сущности свидетельствует в пользу того, что при подготовке студентов вуз ориентируется, прежде всего, на формирование их компетенций, а не компетентности. И это обусловлено следующими факторами: 1) результатом обучения в государственных образовательных стандартах выступает, прежде всего, качественное формирование компетенции; 2) так как компетенции отражают стандарты деятельности, то они и отражены в квалификационной характеристике выпускников вуза; 3) во время профессиональной подготовки студентов трудно еще говорить об их эффективной профессиональной деятельности как специалистов, т.е., по сути, об их компетентности. Таким образом, формирование компетенций детерминировано как требование, заданное к профессиональной подготовке будущего специалиста с целью приобретения им способности самостоятельно выполнять определенные профессиональные требования, грамотно действовать при достижении целей и выбора способов осуществления своей деятельности. И если профессиональные компетенции отражают специфические для конкретной профессиональной области знания, умения и навыки [6], то формирование этнокультурной компетенции в общей профессиональной подготовке молодых людей должно создать у них целостное представление об этнической культуре, о собственно этнокультурном образовании с тем, чтобы суметь реализовать свое этнокультурное видение в том или ином виде профессиональной деятельности.

Итак, компетенцию можно определить через такие понятия как критерий качества подготовки специалиста [5, 11]; как специальные способности [19, 26, 23]; как качества личности в контексте знаний, умений и навыков [13, 14] и т.д. Иначе говоря, компетенция как понятие характеризует разные сферы деятельности индивида; она представляет собой обобщенные способы действий, которые и обеспечивают качественное выполнение

профессиональной или иной деятельности [2].

Рассматриваемое нами понятие «компетенция» логично ложится в компетентностную модель формирования этнокультурной компетенции студентов вуза (это понятие мы рассмотрим далее), тем самым обосновывая необходимость определения общих и специальных профессиональных компетенций, что, в частности, представлено в Федеральной системе повышения квалификации работников образования (1995). Именно в контексте исследуемой нами проблематике мы выделяем и общие этнокультурные компетенции, к которым можно отнести следующее:

- **мировоззренческие компетенции:** способность к реализации своей гражданской позиции в этнокультурной деятельности; способность к пониманию культуры как этноконсолидирующего компонента с целью вклада культуры своего этноса в становление культуры России в целом; способность к принятию духовных и этнокультурных ценностей всех народов данного региона, а также страны и мира с целью осуществления межкультурного диалога;

- **нормативно-правовые компетенции:** способность к пониманию тенденций развития национально-региональной культуры; способность к проектированию и регулированию своей этнокультурной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми документами;

- **психолого-педагогические компетенции:** способность к организации этнокультурного образования на основе методологической подготовке личности к формированию своей этнической культуры; способность к этнокультурному взаимодействию на основе родной и иной народной культуры; способность к анализу и систематизации знаний об основах культуры своего этноса и других народов;

- **коммуникативные компетенции:** способность к межэтнической и межкультурной коммуникации; готовность к толерантному поведению по отношению к другим народам и их культурам; готовность реализовывать знания об основах культуры общения в различных этнических группах; готовность к регулированию благоприятного психологического климата в условиях поликультурной среды;

- **рефлексивные компетенции:** способность к самооценке и самодиагностике этнокультурных знаний и способностей; умение соотносить собственный опыт этнокультурной деятельности с предложенной системой этнокультурного образования; способность к самообразованию в этнокультурном аспекте.

В связи с этим, рассмотрим далее сущность этнокультурной компетенции, которая, как показывает современный этап развития общества, является неотъемлемой частью социальной компетентности. Так, этнокультурная компетенция личности, как считают отечественные ученые, предполагает наличие у индивида совокупности ценностных представлений о той или иной культуре, которые, реализуясь через определенные модели поведения, способствуют эффективному межэтническому взаимопониманию и взаимодействию. Например, исследователь Т.В. Пошгарева выделяет следующие компоненты этнокультурной компетенции: *культурный компонент* (знание и принятие ценностей и установок, характерных для определенной этнической культуры и ее представителей); *коммуникативный компонент* (навыки и приемы, необходимые для обеспечения продуктивного

правил в процессе анализа данных (Association Rule Mining)	анализе данных. Использование выявленных закономерностей для предсказания неизвестных значений (прогностическое моделирование). Анализ исключений, предназначенный для выявления и толкования аномалий в найденных закономерностях	
Анализ кластеров в процессе анализа данных (Cluster Analysis)	Основные концепции кластерного анализа и его базовых алгоритмов (иерархические алгоритмы, алгоритм k-средних). Примеры использования кластерного анализа	4
Текстовый информационный поиск и поисковые системы (Information Retrieval and Search Engines)	Поисковые технологии, их роль в программах интеллектуального анализа данных, включая текстовые. Основные понятия, принципы и приемы поиска нужной информации из текста	8
Анализ текстовой информации и аналитика (Text Mining)	Основные методы добычи и анализа текстовых данных с целью обнаружения закономерностей с акцентом на статистические подходы	8
Визуализация данных (Data Visualization)	Методы и средства визуального представления информации, в частности, способы представления информации в одно-, двух-, трехмерном измерениях, а также способы отображения информации в более чем трех измерениях. Принципы качественной визуализации. Основные тенденции в области визуализации	8
Итого		54

Важно отметить, что перед изучением данной дисциплины студенты должны пройти курсы иностранного языка, информатики, теории вероятности, математической статистики и эконометрики, поскольку знания этих предметов являются неотъемлемым компонентом интеллектуального анализа данных.

Курс может быть реализован с использованием SAS Enterprise Miner и Oracle Database. Enterprise Miner – это интегрированный компонент системы SAS, созданный специально для выявления в больших массивах данных информации, которая необходима для принятия решений, Oracle Database – эффективная объектно-реляционная система управления базами данных, предназначенная для всестороннего анализа. На кафедре статистики и эконометрики дисциплина читается с использованием MS SQL Server и STATISTICA.

Можно выделить следующие особенности проведения занятия по ИАД на иностранном языке:

- обязательная подготовка глоссария к каждой лекции со словами и выражениями, относящимися непосредственно к предмету курса; проведение проверочных работ;
- осуществление письменного и устного перевода текстов. При возникновении вопросов у студентов, необходимо требовать от них

классификации и регрессии – одной из основных задач интеллектуального анализа данных (ИАД), в рамках которой рассматриваются такие разделы, как байесовские методы, деревья решений и др. А программа Стэнфордского университета CS345A: Data Mining подробно исследует другую задачу – поиск ассоциативных правил (алгоритмы Apriori, PCY и др.). Более того, большое внимание в данном курсе уделено кластерному анализу, а именно иерархической кластеризации, методу k-средних. В Массачусетском технологическом институте при чтении курса ИАД преподаватели и студенты работают с учебником Principles of Data Mining by David Hand, Heikki Mannila and Padhraic Smyth, в котором представляет интерес раздел о визуализации данных, где, например, описаны инструменты для графического отображения взаимосвязи между двумя переменными. В учебнике Data Mining and Statistics for decision by S. Tuffery, чётко поставлены и освещены этапы исследования ИАД. Также профессор по маркетингу из Государственного университета Оклахомы читает курс Text Analytics and Sentiment Mining Using SAS, в котором раскрывается сущность текстового анализа данных с использованием программного обеспечения SAS. Таким образом, после изучения зарубежного опыта нами были объединены структуры читаемых лекций ведущих вузов мира в единый тематический план.

Таблица 3

Тематический план дисциплины

Наименование разделов	Содержание разделов	Число часов
Введение в интеллектуальный анализ данных (Introduction to Data Mining)	История возникновения, основные понятия и задачи интеллектуального анализа данных. Сферы применения ИАД: экономика, сельское хозяйство, банковское дело, страховой бизнес, медицина, торговля, интернет-технологии, телекоммуникации и др. области. Взгляд на технологию Data Mining как на часть рынка информационных технологий	2
Стадии интеллектуального анализа данных (The Phases of Data Mining Project)	Стадии Data Mining: постановка цели и задач, сбор данных, создание базы данных, исследование и подготовка данных, разделение совокупности на сегменты, построение и проверка достоверности модели, инсталляция модели, обучение пользователей, использующих модель, мониторинг, расширение модели	8
Решение задач классификации и регрессии (Classification and Regression Task)	Правила классификации и методы их построения (1R-алгоритм, метод Naive Bayes), математические функции и методы их построения (линейные и нелинейные методы). Деревья решений	8
Поиск ассоциативных	Понятие и методы выявления закономерностей в интеллектуальном	8

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

межэтнического взаимодействия); *социальный компонент* (понимание важности межкультурных контактов; четкое представление об особенностях межкультурной адаптации; умение включаться в совместную деятельность на поликультурном пространстве); *языковой компонент* (владение родным, государственным и международными (иностранскими) языками) [18]. Добавим сюда и такие компоненты, как владение этнокультурными умениями (например, умение соблюдать обычаи и традиции, выполнять обряды, владеть народным ремеслом и т.д.); проявление эмоционально-ценностного отношения к различным культурам (например, ощущение эстетического наслаждения при общении с образцами искусства разных народов); желание познавать историю и культуру, а также образ жизни иных этносов и т.д.

Отсюда, как отмечают отечественные исследователи, обладание этнокультурной компетенцией означает признание мультикультурализма, т.е., во-первых, обладание глубокими знаниями об этнических общностях, культурах различных этносов и их отличиях; во-вторых, деятельностное оперирование этими знаниями для продуктивного межэтнического взаимодействия; в-третьих, априорный отказ от нетерпимого отношения к представителям иного этноса; в-четвертых, умение достигать взаимного уважения и согласования в ходе возникших противоречивых интересов и точек зрения (это часто присуще различным этническим группам) и т.д. [22]. В этой связи, этнокультурная компетенция имеет внешнюю и внутреннюю составляющие. Так, внешний аспект состоит в учете этнических особенностей и интересов каждого народа, и на основе стремления к межэтническому диалогу – в стабилизации межнациональных отношений. Внутренний же аспект состоит как в пополнении этнокультурных знаний и специфики межэтнического взаимодействия, так и в активной практической их реализации в условиях поликультурной среды.

Таким образом, этнокультурная компетенция включает в себя личностно-нравственный потенциал индивида, который в контексте формирования этнокультурной компетенции студентов вуза представляет собой следующее:

- способность к пониманию сущности этнической культуры;
- способность к выделению из национальной культуры этнокультурного и ценностного контекста;
- способность выделять признаки этнического характера (менталитет, мировоззрение, уклад и т.д.) в культуре разных народов, а также общекультурные ценности, объединяющие эти культуры;
- способность к осмыслению обычаев и традиций разных народов мира и на этой основе готовность к реализации данных знаний в этнокультурной деятельности;
- готовность к отстаиванию этнокультурных традиций своего народа через проявление любви и уважения к своей Родине, ее истории и культуры;
- готовность к этнокультурному самообразованию и применению приобретенных этнокультурных знаний, умений и навыков на практике с целью укрепления своей национально-культурной идентификации;
- способность к этнокультурной адаптации в поликультурной среде;
- готовность к активной творческой деятельности в рамках освоения народного искусства и проявление ценностного отношения к произведениям народного творчества;
- способность к диалогу в процессе соприкосновения культур различных

народов и адекватному восприятию этнокультурной деятельности окружающих этносов.

Итак, рассмотрев понятия «культура», «этнокультура», «компетенция», «этнокультурная компетенция», мы пришли к следующему определению этнокультурной компетенции студентов вуза, понимаемой как интегральное свойство личности, которое выражается в целостном представлении ею сущности этнической культуры, этнических общностях и осознания их различий; способности к пониманию культуры как этноконсолидирующего компонента для реализации межкультурной коммуникации; готовности к принятию духовных и этнокультурных ценностей всех народов данного региона, а также своей страны; способности к собственной этнокультурной, поликультурной и межкультурной идентификации, а также самоопределению на основе этнокультуры и самоактуализации в поликультурной среде; ориентации на изучение и освоение этнокультурного наследия, вбирающего в себя этнокультурные традиции; способности к обогащению в практической этнокультурной деятельности опыта толерантного отношения к действительности и на основе этого внедрения этнокультурных позиций в ходе самореализации в профессиональной деятельности.

Исходя из этого, в вузе осуществляется следующее целеполагание касательно формирования этнокультурной компетенции студентов высшей школы:

- обеспечить учащуюся молодежь знаниями об основах этнической психологии, этнической социологии и этнической этики;

- сформировать у студентов интерес к этнической культуре, мотивацию к ее изучению, осознание культуры как этноконсолидирующего признака, объединяющего этническое и общечеловеческое начало;

- сформировать у студентов чувство гражданского долга, любви к малой и большой Родине, осознания важности этнической толерантности как фактора продуктивного межэтнического общения;

- дать знания о социальных системах у разных народов мира, уклада и особенностях семейного воспитания в различных этнических социумах;

- актуализировать знания студентов о богатстве этнической культуры своего народа и народов, населяющих регион и страну;

- сформировать понимание важности своей национально-культурной идентификации, а также особенностей этнической и этнокультурной идентичности;

- расширять освоение культурологических подходов, позволяющих сохранять и далее развивать народные традиции;

- формировать у студентов потребность в самообразовании в направлении изучения этнокультуры и овладения этнокультурной компетенцией;

- актуализировать использование этнокультурного подхода в самообразовании с учетом особенностей профессиональной деятельности в поликультурной и полиэтнической среде.

Отсюда, формирование этнокультурной компетентности предполагает введение молодых людей вначале в собственную, а затем и иные культуры с тем, чтобы научить их анализировать информацию об этнических культурах и, находя в них общее и различное, осмыслять социальные процессы, в которых так важны навыки общения в многонациональном и многоконфессиональном российском обществе. Сам же процесс осмысления должен основываться на

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

преподавание профессиональных дисциплин на иностранных языках. Например, НИУ Высшая школа экономики, которая получила финансирование в рамках программы «5/100», к 2020 г. планирует читать на иностранном языке 20% всех дисциплин. И она уже попала в десятку самых открытых вузов мира по версии европейского рейтинга Webometrics.

Несмотря на несопоставимо более высокие объемы финансирования НИУ ВШЭ и ведущих аграрных вузов, показатели их международной деятельности находятся примерно на одном уровне (таблица 2).

Таблица 2

Показатели международной деятельности, 2014 г.

Показатель	НИУ ВШЭ	РГАУ-МСХА	Ставропольский ГАУ
Общая численность иностранных студентов, чел	918	729	22
Доля иностранных студентов в общей численности студентов, обучающихся по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры, %	5,17	4,34	0,18
Общее число образовательных программ высшего образования, реализуемых совместно с зарубежными вузами и ведущими к получению двух дипломов, ед.	38	2	1
Общая численность обучающихся по очной форме обучения по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры, реализуемым совместно с зарубежными вузами и ведущим к получению двух дипломов, чел.	749	18	9
Общая численность иностранных аспирантов, чел.	31	46	-
Число статей, подготовленных совместно с зарубежными организациями, ед.	98	10	44
Доходы вуза из иностранных источников на выполнение НИОКР, млн. руб.	92,3	0,7	1,0

В настоящее время РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева активно внедряет чтение дисциплин на иностранном языке, локомотивом этого процесса стал факультет экономики и финансов. Так, на кафедре статистики и эконометрики по программам магистратуры читаются семь дисциплин на иностранном языке. Начиная с 2015-2016 учебного года в программу бакалавриата по направлению «Прикладная информатика» введен новый предмет – «Интеллектуальный анализ данных на иностранном языке», на примере которого нами был разработан тематический план и примерный формат проведения занятий (таблица 3).

Основой для разработки данного плана послужили проводимые курсы интеллектуального анализа в ведущих зарубежных вузах. В частности, в программе Гарвардского университета CS 109 Data Science читаются курсы по

организациями, доходы вуза из иностранных источников на выполнение НИОКР и др., позволит повысить уровень развития научной деятельности вуза, его вовлеченность в международный академический рынок, привлекательность образовательных программ для абитуриентов, а также позицию университета в международных рейтингах.

В рамках международной деятельности важнейшим вызовом для системы образования является качество и квалификация работников всех уровней системы профессионального образования, одним из критериев которого является интеграция преподавателей вузов в международное академическое сообщество. Углублению данной интеграции преподавателей, аспирантов и магистрантов РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева будет способствовать расширение круга профессиональных дисциплин, читаемых на иностранных языках.

Каждый год все высшие учебные заведения предоставляют Министерству образования и науки форму №1-Мониторинг, которая даёт характеристику основных направлений деятельности всех ВУЗов. В частности, во втором разделе (пункт 2.2) учитываются образовательные программы бакалавриата, специалитета и магистратуры, реализуемые полностью или частично на иностранном языке. «Частично» означает, что, хотя бы одна учебная дисциплина читается на иностранном языке.

Внедрение подобных дисциплин необходимо для факультета экономики и финансов, к которому относится кафедра статистики и эконометрики РГАУ-МСХА, поскольку его специфика заключается в необходимости использования международных стандартов в области бухгалтерского учета, аудита, финансов, статистики, других дисциплин и сфер практической деятельности, данных международных организаций, которые доступны, чаще всего, на английском языке. Без знания профессионального английского языка немислима работа специалистов в области информационных технологий. Профессиональные пакеты прикладных программ, которые используются в ведущих вузах мира и страны, в том числе и РГАУ-МСХА, для преподавания статистики, эконометрики, в научно-исследовательской деятельности преподавателей и студентов, такие, как STATA, Eviews, MatLab. не русифицированы. Пакеты прикладных программ используются в значительном числе статей, индексируемых в международных базах данных WoS и Scopus, для статистической обработки данных не только в области экономики, но и в социологии, демографии, педагогике и др. гуманитарных науках.

В соответствии с требованиями ФГОС поколения «три плюс» при реализации программ магистратуры и аспирантуры «среднегодовое число публикаций научно-педагогических работников организации за период реализации программы в расчете на 100 научно-педагогических работников должно составлять не менее 2 в журналах, индексируемых в базах данных Web of Science или Scopus» [6, с.], правда, пока с возможной их заменой на 20 и более публикаций в журналах РИНЦ. Высокие требования к публикационной активности выдвигаются также ВАК Минобрнауки России к членам диссертационных советов, при открытии диссертационных советов и ежегодном мониторинге. Некоторые диссертационные советы начинают выдвигать требования по наличию публикаций в WoS и Scopus у соискателей ученых степеней, особенно доктора наук.

На сегодняшний день многие ведущие вузы России переходят на

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

позитивном восприятии всех этносов и непредвзятой позиции в оценке поведения членов многонационального коллектива, тем самым, преодолевая свои предрассудки. А для этого необходимо представлять студентам более широкую самостоятельную исследовательскую деятельность в направлении сбора, изучения, анализа и использования источников, раскрывающих особенности психологии своего народа, его истории, традиций, быта и культуры, а также и других народов, проживающих в данном регионе. Как показывает практика, только в условиях реального общения с представителями других народов и можно более полно ознакомиться с разными этнокультурами, где существуют различные культурные конгломераты.

Выводы. В заключение отметим, что формирование этнокультурной компетенции как проблема является довольно многогранной, особенно сегодня в условиях интеграции России в мировое образовательное пространство. Однако имеет место недостаточная еще разработанность этого аспекта, что обуславливается наличием трудностей его практического решения. Тем не менее, этническая культура как часть народной педагогики может стать важнейшим регулятором в формировании нравственных и духовных ценностей учащейся молодежи. В связи с этим необходимо выявление закономерностей формирования самой культуры межнациональных отношений на образовательном пространстве вуза, поскольку от этого зависит следующее: правильный вектор организации межкультурного образования студентов; качество их воспитания в этнокультурном контексте; реализация потребностей студентов в выборе разнообразных подходов в межкультурных ситуациях; их готовность к межкультурным контактам и мотивация к овладению этнокультурных знаний как необходимости в осуществлении нравственных поступков.

Литература:

1. Артановский, С.Н. Историческое единство человечества и взаимное влияние культур. Философско-методологический анализ современных зарубежных концепций. — Л., 1967. — С. 92-93.
2. Безюлева, Г. В. Профессиональная компетентность специалиста: взгляд психолога / Г. В. Безюлева // Профессиональное образование. — 2005. № 12. — С. 25-30.
3. Белозерцев, Е.П. Образ и смысл русской школы: Очерки прикладной философии образования. Волгоград: Перемена, 2000.
4. Березина, Т.И. Управление качеством образования в лицее: монография / Т.И. Березина, Г.А. Коротко. - Новосибирск: Изд. НГПУ, 2005. - 186 с.
5. Бермус, А.Г. Система качества профессионально-педагогического образования / А.Г. Бермус. - Ростов-н/Д: Изд-во Рост.ун-та, 2002. - 220 с.
6. Болонский процесс: Результаты обучения и компетентностный подход. / Под науч. ред. д-ра пед. наук, профессора В. И. Байденко. — М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2009. - 536 с.
7. Выжлецов, Г. П. Аксиология культуры. СПб., 1996. С. 25.
8. Грушевицкая, Т.Г., Попков, В.Д., Садохин, А.П. Основы межкультурной коммуникации Учебник для вузов - М.: Юнити-Дана 2009 г. - 352 с.
9. Гусев, В.Е. Русская народная художественная культура (Теоретические очерки) / В.Е. Гусев. – СПб.: СПИТМиК, 1993. - 111 с.
10. Зеер, Э. Ф. Компетентностный подход к образованию / Э. Зеер, Э. Сыманюк // Высшее образование в России. — 2005. — № 4. С. 23-29.

11. Зимняя, И. А. Компетентностный подход: каково его место в системе подходов к проблемам образования / И. А. Зимняя // Высшее образование сегодня. - 2006. - № 8. - С. 20-26.

12. Каган, М.С. Философия культуры / М.С. Каган. - СПб.: Феникс, 1999. - 273 с.

13. Кузьмина, Н. В. Профессионализм личности преподавателя и мастера производственного обучения. М., 1990

14. Маркова, А.К. Психология профессионализма. – М.: Международный гуманитарный фонд «Знание», 1996. – 312 с.

15. Межуев, В. М. Национальная культура и современная цивилизация // Освобождение духа. М., 1991. 259 с.

16. Никитин, Э. Н. Федеральная система повышения квалификации работников образования (История становления, сравнительный опыт, современное состояние, прогнозирование развития) [Текст]: учебное пособие / Э. Н. Никитин. – М.: Минобразования России, РИПКРО, 1995. – 194 с.

17. Панькин, А. Б. Образование для калмыков (истоки, реалии, перспективы) / Под ред. В. В. Серикова. Элиста, 1997. 224 с.

18. Поштарева, Т.В. Этнокультурная компетентность как педагогическая категория // Вестник Ставропольского государственного университета. - 2006. – Вып. 46. – С. 144-150.

19. Равен, Дж. Компетентность в современном обществе: выявление, развитие и реализация. М.: Когито-Центр, 2002. — 396 с.

20. Сагатовский, В. Н. Русская идея: Продолжим прерванный путь. Сер.: Россия накануне XXI в. Вып. 2. СПб., 1994. С. 14

21. Уиддет, С., Холлифорд, С. Руководство по компетенциям. М.: НИРО, 2003. 224 с.

22. Формирование толерантной личности в полиэтнической образовательной среде. Учебное пособие / В.Н. Гуров, Б.З. Вульф, В.Н. Галяпина и др. – М.: Педагогическое общество России, 2004. – 240 с.

23. Хершген, Х. Маркетинг. Основы профессионального успеха: Учебник для вузов / Пер. с нем. М., 2000.

24. Хуторской, А. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированной парадигмы образования / А. Хуторской // Народное образование. — 2003. — № 2 — С. 58–64.

25. Herskovits, M. Cultural Anthropology. N.Y., 1955. P. 351.

26. While, R.W. Motivation reconsidered: The concept of competence. Psychological review, 1959, №66.

Позиции РГАУ-МСХА по критериальным показателям мониторинга-2015 по данным за 2014 год

Код	Наименование показателя	Значение показателя	Пороговое значение	Темп прироста в 2014 по сравнению с 2013 г., %
Е.1	Образовательная деятельность	57,51	64,5	-11,7
Е.2	Научно-исследовательская деятельность	190,29	136,37	28,3
Е.3	Международная деятельность	5,49	4,02	67,9
Е.4	Финансово-экономическая деятельность	2678,21	2139,6	28,7
Е.5	Заработная плата ППС	111,6	125	–
Е.6	Трудоустройство	80*	75	–
Е.8	Дополнительный показатель	4,81	4,24	-37,5

На данный момент наш университет не превысил пороговые значения только по двум из критериальных показателей, снижение показателя Е.1 по сравнению с прошлым годом и невыполнение Е.5 обусловлено присоединением к Тимирязевке двух признанных ранее неэффективными вузов.

Однако пороговое значение – это медиана ранжированного ряда распределения по данному показателю, с каждым годом растет в связи с выбытием неэффективных вузов в регионе. Такой подход позволит Минобрнауки уменьшить численность вузов до любого необходимого количества. Так, в 2015 году были признаны эффективными только 107 московских вузов из проверенных 208, причём более 20 высших учебных заведений выполнили менее 4-х показателей, и, возможно, их ожидает реорганизация. В 2016 году по решению межведомственной комиссии пороговые значения критериальных показателей решено оставить на уровне 2015 г. Это решение дает возможность конкурентоспособным вузам, в том числе и РГАУ-МСХА, усилить свои позиции в таких важных областях, как научно-исследовательская, финансово-экономическая и международная деятельность. Последний вид деятельности требует особого внимания, поскольку он влияет и на остальные направления. Увеличение таких показателей как число статей, подготовленных совместно с зарубежными

В частности, рейтинг QS [5] формируется на основе:

- мнения академического сообщества (Academic reputation, вес показателя – 30%);
- мнения работодателей (Employer reputation, 20%);
- соотношения преподавателей и студентов (Faculty/student ratio, 20%);
- численности преподавателей с учёными степенями (10%);
- числа статей в расчете на одного преподавателя (Papers per faculty, 10%);
- количества цитирований в расчете на одну статью (Citations per paper, 5%);
- доли зарубежных преподавателей (International faculty, 2,5%);
- доли зарубежных студентов (International students, 2,5%).

Как можно заметить, немаловажную роль играет мнение академического сообщества. Расчёт данного показателя осуществляется на основании упоминания университета в отзывах сообщества, которых должно быть не менее 20. А достичь этого можно за счёт активной международной деятельности, проведения совместных с зарубежными вузами научных исследований, наращиванию публикаций в Scopus – крупнейшей в мире универсальной реферативной базе данных с возможностями отслеживания научной цитируемости.

Ведущий научный сотрудник Всероссийского института аграрных проблем и информатики имени А.А. Никонова Личман А.А. отмечает, что многие абитуриенты при выборе вуза ориентируются на его рейтинги, построенные «на статистической обработке анкетных опросов работодателей, представителей академических и научных кругов, студентов и выпускников» [2, с. 376]. Среди показателей, формирующих данные рейтинги, – уровень научно-исследовательской активности, издательская деятельность, наличие студентов из других стран, качество преподавательского состава. Эти факторы во многом формируются за счёт развития международной деятельности вуза (участие в международных конференциях, публикации статей в Scopus и Web of Science, наличие у преподавателей знания иностранного языка, зарубежная практика и другие показатели).

Важно отметить и тот факт, что с 2012 года Минобрнауки России проводится мониторинг деятельности организаций высшего образования, на основании которого выделяют группы эффективных и неэффективных вузов, принимаются управленческие решения, в том числе и о реорганизации вузов. В 2015 году эффективными признавались вузы, которые достигли пороговых значений по четырем и более критериальным показателям. Формат представления результатов мониторинга на сайте ГИВЦ Минобрнауки России [3] виден из таблицы 1, которая является фрагментом информационно-аналитических материалов по РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева.

УДК 378.147

**кандидат физико-математических наук,
доцент Сухтаева Азизе Мидатовна**

Государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования Республики Крым
«Крымский инженерно-педагогический университет» (г. Симферополь);

**кандидат физико-математических наук,
доцент Шамилев Тимур Мидатович**

Государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования Республики Крым
«Крымский инженерно-педагогический университет» (г. Симферополь)

ОБУЧЕНИЕ БУДУЩИХ БАКАЛАВРОВ ЭЛЕМЕНТАМ ТЕНЗОРНОГО ИСЧИСЛЕНИЯ В КУРСЕ ВЫСШЕЙ МАТЕМАТИКИ

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы методов обучения в курсе высшей математики элементам тензорного исчисления студентов обучающихся на бакалавриате.

Ключевые слова: вектор, ковариантное преобразование координат, контравариантное преобразование координат, тензор, диада.

Annotation. This article discusses the teaching methods in the course of higher mathematics elements of tensor calculus students enrolled in the Bachelor.

Keywords: vector, covariant coordinate transformation, coordinate transformation contravariant tensor, dyad.

Введение. Курс высшей математики изучается по многим направлениям подготовки, по которым ведется обучение будущих бакалавров. Основной задачей этого курса является обеспечение усвоения теоретического и практического материала различных дисциплин, в которых используется математический аппарат для описания и исследования различных явлений, процессов и моделей. Одной из особенностей этого курса является компактность по объему учебного материала и другой – избирательность в подборе излагаемого материала. Эти особенности кардинально отличают его от огромного количества математических дисциплин, изучением которых занимаются студенты физико-математических направлений подготовки университетов.

Программа математической подготовки должна иметь содержание, позволяющее студентам изучать ее с единой системной точки зрения. Изучению проблемы отбора содержания обучения математике в вузе посвящены исследования О.А.Малыгиной, Г.М.Плотниковой, Р.М.Зайниевой. Концептуальным положениям в методике обучения математике посвящены исследования В.А.Гусева, М.И.Башмакова, Г.В.Дорофеева, Ю.М.Колягина, Г.И.Саранцева. Логическим анализом содержания курса высшей математики для университетов занимались Я.С.Бугров, С.М.Никольский, И.И.Баврин, О.В.Мангуров, В.Ф.Бутузов, П.Е.Данько, А.Г.Попов и др. Отдельным вопросам математической подготовки в вузе были посвящены работы А.М.Сухтаевой, Т.М.Шамилева [1], Р.Джелдубаева, А.М.Сухтаевой, Т.М.Шамилева [2].

Актуальность нашего исследования обусловлена необходимостью изложения элементов тензорного исчисления в курсе высшей математики студентам, обучающимся по широкому перечню направлений подготовки, по которым ведется подготовка будущих бакалавров для различных отраслей народного хозяйства.

Формулировка цели статьи. Цель статьи заключается в изложении методов обучения в курсе высшей математики элементам тензорного исчисления студентов обучающихся на бакалавриате по направлениям подготовки отличным от физико-математических.

Изложение основного материала статьи. Элементы тензорного исчисления активно применяются сегодня в самых разнообразных исследованиях и расчетах. Так в экономике при построении межотраслевых балансовых моделей применение тензорного исчисления позволило вести расчет баланса по частям [3-4]. Будущие специалисты в области экономики должны быть знакомы с элементами тензорного исчисления. Без применения тензорного исчисления сегодня затруднительно решение многих задач связанных с расчетами в области прочностных свойств конструкций и материалов. Поэтому подготовка бакалавров связанным с инженерной деятельностью предполагает, что обучающиеся должны освоить значительный список учебных дисциплин составляющих основу инженерного образования, такие как, теоретическая механика, сопротивление материалов, теорию машин и механизмов, а также специальные дисциплины, относящиеся к профилю подготовки. Курс математической подготовки предполагает, что после его прохождения, студенты будут готовы к решению вышперечисленных задач. Существует огромное количество учебников и учебных пособий по курсу высшей математики для студентов различных направлений и специальностей, которые охватывают практически все разделы современной математики, к их числу относятся, например, известный «Курс высшей математики» В.И. Смирнова или « Курс математики» В. Босса. Недостатка учебной литературы для математической подготовки студентов в ВУЗах и ВТУЗах нет. Существующие учебники различаются по объему, по широте охвата теоретического материала и по строгости изложения. Таким образом, всегда можно выбрать учебник или учебное пособие по интересующему вопросу учебной программы. С другой стороны, каждое направление подготовки в различных ВУЗах имеют свои особенности, специфику и свою программу. При разработке программы математической подготовки ставится задача по освещению, в первую очередь тех разделов, которые соответствуют ФГОСам и, одновременно, при изложении теоретического и практического материала задача по учету потребностей последующей деятельности обучаемых. Современное изложение курсов физики, сопротивления материалов и других инженерных учебных дисциплин использует понятия тензорного исчисления. Из вышесказанного возникла задача по включению в курс высшей математики основ тензорного исчисления. Сегодня существуют, как хорошо известные учебные пособия, изданные достаточно давно [5], [6], так и изданные совсем недавно [7]. Основной проблемой является ограниченность учебного времени. Есть две возможности по решению проблемы обучения тензорному исчислению: либо выделить специально учебное время для его изложения, либо изложить основные элементы тензорного исчисления в процессе изложения сопутствующих вопросов. Мы считаем, что более

5) разработать тематический план, курс лекций и задания к практическим занятиям по дисциплине «Интеллектуальный анализ данных на иностранном языке».

Научная новизна исследования заключается в обосновании необходимости преподавания дисциплин на иностранном языке в РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева с учётом требований Указа Президента о вхождении российских вузов в ТОП-100 лучших вузов мира, мониторинга показателей эффективности и передового зарубежного и отечественного опыта, а также в разработке структуры, содержания и основных элементов курса «Интеллектуальный анализ данных». Практическая значимость исследования заключается в апробации разработок при чтении дисциплины «Интеллектуальный анализ данных» на кафедре статистики и эконометрики РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева бакалаврам направления «Прикладная информатика».

Изложение основного материала статьи. Вследствие глобальных изменений в обществе как в России, так и во всем мире, изменилась роль иностранного языка в системе образования. Теперь это не просто учебный предмет, он превратился в базовый элемент современной образовательной системы, в средство достижения профессиональной реализации личности. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы ставит перед вузами задачу «интернационализации российского высшего образования и расширения экспорта российских образовательных услуг» путем обеспечения действий «по продвижению российского образования на глобальный рынок...по существенному расширению международной академической мобильности российских преподавателей и студентов». В Программе отмечается, что «среди таких действий разработка и внедрение образовательных программ на иностранных языках, в первую очередь, на английском языке» [1].

В рамках реализации положений Указа Президента России № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» был запущен проект повышения международной конкурентоспособности российских вузов с условным названием «5/100». Ни для кого не секрет, что на первых позициях всех известных рейтингов вузов почти всегда находятся университеты Америки или Англии и полностью отсутствуют представители России. Но цель новой отечественной программы повышения конкурентоспособности вузов «5/100» – изменить эту картину. Одна из целей, обозначенных в документе, — вхождение к 2020-му году не менее пяти российских вузов в топ-100 мировых университетов-лидеров (согласно международным рейтингам ARWU, QS, THE) [4].

Главным событием программы за время её существования стало проведение открытого конкурса среди университетов на получение государственного финансирования мероприятий по повышению конкурентоспособности, в результате которого был отобран 21 вуз. К сожалению, вследствие высокой конкуренции ни один аграрный вуз не вошёл в этот список.

Кроме общего, рассчитываются и рейтинги вузов по предметным областям, в том числе в области сельского хозяйства. На наш взгляд, РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева способен войти как минимум в ТОП-100 среди мировых аграрных высших учебных заведений.

как на позицию ВУЗа в международном рейтинге, так и на результаты проведения мониторинга эффективности университетов внутри страны.

Ключевые слова: дисциплины на иностранном языке, элемент интеграции, международное академическое сообщество, нормативное законодательство, международная деятельность, мониторинг эффективности.

Annotation. The paper contemplates the rationale of teaching courses in foreign language as integration element into international academic society. The specifications of the national legislation that create a stimulus for higher education Institutes to keep dynamic international activity were considered. Basing upon the undertaken study the author deduces that target factor affect both international rating of universities and inland monitoring results of their efficiency.

Keywords: courses in foreign language, integration element, international academic society, national legislation, international activity, monitoring of efficiency.

Введение. Современные процессы глобализации экономики, деятельности хозяйствующих субъектов в условиях ВТО приводят к расширению информационного поля, появлению новых направлений научных исследований, стандартов преподавания дисциплин, в том числе экономико-статистического профиля, в высших учебных заведениях. Для понимания сущности, освоения методики расчета статистических показателей с целью обеспечения сопоставимости в процессе анализа и международных сравнений исследователю необходимо владеть соответствующей терминологией и развитым лексическим навыком, знанием тонкостей иностранного языка, в частности международного – английского, так как наиболее развитой, содержательной, глубокой и охватывающей все стороны деятельности общества системой показателей отличаются Соединенные Штаты Америки, страны ЕС, а также Великобритания. Достижение высокого уровня знаний и навыков в рассматриваемом направлении профессионального и межкультурного развития, как показателей эффективности деятельности высшего учебного заведения, а также реализация требований Указа Президента о вхождении российских вузов в ТОП-100 лучших вузов мира обуславливает необходимость разработки и совершенствования методики преподавания в ВУЗе дисциплин на иностранном языке и актуальность выбранной темы исследования.

Формулировка цели и задач статьи. Цель исследования заключается в обосновании значимости преподавания дисциплин на иностранном языке в неязыковом вузе как одного из элементов интеграции в международное академическое сообщество.

Были поставлены и решены следующие задачи:

1) изучить нормативные документы в сфере высшего образования, стимулирующие вузы к ведению активной международной деятельности;

2) изучить методику составления международных рейтингов на примере QS;

3) исследовать показатели международной и научно-исследовательской деятельности РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева в сравнении с другими сельскохозяйственными вузами;

4) изучить форму статистического наблюдения №1-Мониторинг, по которой проводится мониторинг эффективности вузов России;

предпочтительным является второй способ, он позволяет, используя основные понятия линейной алгебры и не ограничивая объема изложения, опираться на основную материал. Далее представлена предлагаемая методика обучения студентов основам тензорного исчисления.

Для решения геометрических задач на плоскости Рене Декарт (1596-1650) впервые предложил использовать систему координат. Для описания геометрических объектов на плоскости он задал некоторую точку – начало координат и два взаимно перпендикулярных единичных вектора приложенных к этой точке. Это позволило каждую точку плоскости задать с помощью двух чисел - ее координат. Идея Декарта послужила толчком к решению многочисленных задач на плоскости и в пространстве. По сути, она явилась основой для создания аналитической геометрии. Любой геометрический объект в декартовой системе можно задать с помощью координат. Продуктивность этой идеи получила свое продолжение в создании и использовании других систем координат, в которых базисные векторы необязательно являются единичными и необязательно являются перпендикулярными. Более того, в дальнейшем стали рассматриваться системы криволинейных координат, как, например, полярная система на плоскости и цилиндрическая и сферическая в пространстве.

Многие задачи в аналитической геометрии возникли в результате решения физических и геометрических задач. Поэтому при применении координатного метода главным вопросом является выделение таких свойств геометрических объектов, которые не зависят от выбора системы координат. Иными словами, необходимо выявлять и изучать свойства геометрических объектов, которые сохраняются, если одну систему координат с началом в некоторой точке и координатными векторами заменить на другую систему координат с началом в другой точке и другими координатными векторами. Эти свойства геометрических объектов называются инвариантностью, то есть независимостью от системы координат. Для выявления таких свойств применяются преобразования координат, при переходе от одной системы координат к другой.

Геометрические объекты или экстенсивы [6] определяются заданием в

каждой системе координат на плоскости 2^k , а в пространстве 3^k числами.

Число k называют порядком экстенсива. Числа, которые полностью определяют экстенсив в некоторой системе координат, называют его компонентами. Дальнейшее изложение удобно проводить последовательно по

порядку возрастания k от нуля до более высоких значений. При $k = 0$ мы имеем дело со скалярной величиной. Эта величина в любой координатной системе задается одним числом, которое не меняется при изменении системы координат. Скаляры называются тензорами нулевого ранга. Экстенсив первого

ранга ($k = 1$) в трехмерном пространстве определяется тремя компонентами. Экстенсивы первого ранга – это векторы. Действительно, что такое вектор? Вектор – это направленный отрезок, у которого один конец называется началом, а второй концом вектора. В пространстве вектор задают с помощью направления и длины. Для векторов определены две основные операции –

сложение векторов и умножение на скаляр. Вектор \vec{c} называется суммой векторов \vec{a} и \vec{b} , если он построен по правилу параллелограмма со сторонами \vec{a} и \vec{b} . Для любого вектора \vec{a} и любого числа λ можно построить вектор \vec{c} , длина которого равна $|\lambda| \cdot |\vec{a}|$, а направление совпадает с направлением вектора \vec{a} , если $\lambda > 0$ и противоположно направлению вектора \vec{a} , если $\lambda < 0$.

Для двух заданных векторов \vec{a} и \vec{b} определяется скалярное произведение $\vec{a} \cdot \vec{b}$, а именно: если φ - угол между этими векторами, то $\vec{a} \cdot \vec{b} = |\vec{a}| \cdot |\vec{b}| \cdot \cos \varphi$. Кроме скалярного, для двух заданных векторов \vec{a} и \vec{b} определяется векторное произведение $\vec{c} = \vec{a} \times \vec{b}$ из следующих условий:

А). вектор \vec{c} перпендикулярен векторам \vec{a} и \vec{b}

В). вектор \vec{c} направлен в ту сторону, глядя из которой поворот на наименьший угол от вектора \vec{a} к вектору \vec{b} совершается против часовой стрелки

С). длина вектора \vec{c} равна $|\vec{a}| \cdot |\vec{b}| \cdot \sin \varphi$

Для трех заданных векторов \vec{a} , \vec{b} и \vec{c} определяются смешанное произведение $\vec{a} \cdot \vec{b} \cdot \vec{c}$ и двойное векторное произведение $\vec{a} \times (\vec{b} \times \vec{c})$, которые определяются из равенств:

$$\vec{a} \cdot \vec{b} \cdot \vec{c} = (\vec{a} \times \vec{b}) \cdot \vec{c} \quad (1)$$

$$\vec{a} \times (\vec{b} \times \vec{c}) = \vec{b} \cdot (\vec{a} \cdot \vec{c}) - \vec{c} \cdot (\vec{a} \cdot \vec{b}) \quad (2)$$

В трехмерном пространстве всегда можно найти три некопланарных вектора $\vec{e}_1, \vec{e}_2, \vec{e}_3$ - три вектора не лежащих в одной плоскости. Любой

Литература:

1. Концепция развития образования в Кыргызской Республике до 2020 года Министерство образования и науки Кыргызской Республики Бишкек 2012
2. Менеджмент, маркетинг, экономика образования: Учебное пособие / Под ред. А.П. Егоршина. - Н. Новгород: НИМБ, 2001. - С. 624.
3. Котлер, Ф. Маркетинг менеджмент. - М.: Эконом-пресс, 2008. С. 199.
4. Волкова М.М., Звездова А.Б. Маркетинговые исследования в области образовательных услуг // Маркетинг 2009. № 6. С. 45-53.
5. Кириллина Ю. Маркетинг образовательных услуг // Высшее образование в России 2000. № 5. С. 33-52.
6. Фишер С., Дорнбуш Р., Шмалензи Р. Экономика: книга / С. Фишер, Р. Дорнбуш, Р. Шмалензи. - М.: 2003. - 257 с.
7. Стиглиц Дж. Экономика государственного сектора. - М.: Инфра-М, 2007. С. 432.
8. Панкрухин А.П. Реклама образовательных услуг // Alma Mater 2007. № 8. С. 55-64.
9. Жураковский В.М. Сборник нормативно-правовых и методических документов в сфере дополнительного профессионального образов. - М.: 2008. С. 43.
10. Панкрухин А.П. Маркетинг образовательных услуг // Маркетинг в России и за рубежом 2007. № 8. С. 16-24.
11. Подопривога М.Г. Современные тенденции развития рынка образовательных услуг // Креативная экономика. - Москва: ООО Изд-во «Креативная экономика», 2010. - № 7. - С. 67-71.
12. Новиков В.С. Государственно-частное партнерство как механизм трансформации сферы образовательных услуг в РФ: Автореф. дисс. канд. экон. наук. - Ростов-на-Дону, 2009. - 32 с.

Педагогика**УДК:378.1**

кандидат экономических наук, доцент Уколова Анна Владимировна

Российский государственный аграрный университет – МСХА имени К. А. Тимирязева (г. Москва);

кандидат экономических наук, доцент, магистрант Кагирова Мария Вячеславовна

Российский государственный аграрный университет – МСХА имени К. А. Тимирязева (г. Москва),

Московский педагогический государственный университет (г. Москва);

ассистент, магистрант Дзюба Дмитрий Владимирович

Российский государственный аграрный университет – МСХА имени К.А. Тимирязева (г. Москва)

**ПРЕПОДАВАНИЕ ДИСЦИПЛИН НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ КАК
ФАКТОР ЭФФЕКТИВНОСТИ ВУЗА**

Аннотация. Статья посвящена обоснованию значимости преподавания дисциплин на иностранном языке как элемента интеграции в международное академическое сообщество. Рассмотрено нормативное законодательство, создающее для вузов стимул к ведению активной международной деятельности. Сделан вывод о том, что изучаемый фактор существенно влияет

величин. Уровень конкуренции, как правило, также повышается.

Рутинизация означает приобретение образовательной услугой таких свойств, как устойчивость, стабильность функционирующих элементов, постоянство, и в конечном итоге – моральное устаревание ОУ. Рынок перенасыщен, наблюдается острая конкуренция. Для поддержания падающего спроса требуются большие затраты на маркетинг и активные рекламные мероприятия или усиление конкурентных преимуществ, путем, например, совершенствования услуги.

Этап контроля качества ОУ осуществляется параллельно с этапом активного предоставления образовательных услуг, где анализируется качество и необходимость предоставляемых услуг с позиций: самого провайдера, потребителей и других заинтересованных субъектов рынка. Результаты ОУ, полученные на выходе, могут потребовать модификации и совершенствования услуги или способа ее предоставления, прекращения ее производства, или, наоборот, увеличения сбыта.

Делая вывод о жизненном цикле образовательной услуги, отметим следующее:

1. Продолжительность жизнеспособности образовательных программ, реализуемых посредством услуг, сокращается, в то время как жизненный цикл образования индивида увеличивается. Данный момент говорит о том, что спрос на различные образовательные услуги имеет тенденцию к росту.

2. В последние десятилетия усиливается взаимовлияние и увеличивается состав субъектов, которые участвуют в предоставлении образовательных услуг, что диктует необходимость построения новой системы организации и управления в сфере образовательных услуг, которая была бы способна адаптивно реагировать на изменения ситуации на рынке труда. Кроме того, появляется возможность различным экономическим субъектам, концентрируясь на определенной стадии ЖЦ ОУ, быть активными участниками и «полноценно пользоваться экспортным потенциалом глобального рынка образовательных услуг» [12].

3. Жизненный цикл услуги более продолжителен, гибок, менее рискован, в отличие, например, от жизнеспособности материального товара, вследствие больших возможностей для усовершенствования и наличия на каждом этапе тесной обратной связи между провайдерами и потребителями.

Следует отметить, что конечными потребителями ОУ выступают именно предприятия и организации, которые, с одной стороны, заинтересованы в приобретении качественных специалистов с определенным набором компетенций, а с другой, практически полностью освобождены от платы за них, поскольку основные денежные средства за реализацию образовательных программ вузы получают от студентов или государства. Подобная дисгармония разрешима посредством вовлечения конечных потребителей в процесс осуществления образовательных программ в рамках целевого обучения, корпоративных заказов и других форм тесного сотрудничества.

Помимо этого, активное участие предприятий и организаций в процессе разработки и предоставления образовательных услуг позволяет вузам не только оперативно реагировать на изменения рынка труда и производить оценку качества предоставляемых услуг, но и, прогнозируя будущие потребности, формировать спрос на востребованные экономикой образовательные программы.

вектор \vec{a} можно единственным образом представить в виде разложения по векторам $\vec{e}_1, \vec{e}_2, \vec{e}_3$:

$$\vec{a} = a^1 \vec{e}_1 + a^2 \vec{e}_2 + a^3 \vec{e}_3 \quad (3).$$

Числа a^1, a^2, a^3 называются координатами разложения (или просто координатами) вектора \vec{a} по векторам $\vec{e}_1, \vec{e}_2, \vec{e}_3$, сами же векторы $\vec{e}_1, \vec{e}_2, \vec{e}_3$ называются базисом. Для базиса $\vec{e}_1, \vec{e}_2, \vec{e}_3$ можно построить новую систему векторов, используя равенства:

$$\vec{e}^1 = \frac{\vec{e}_2 \times \vec{e}_3}{(\vec{e}_2 \times \vec{e}_3) \cdot \vec{e}_1}, \quad \vec{e}^2 = \frac{\vec{e}_3 \times \vec{e}_1}{(\vec{e}_3 \times \vec{e}_1) \cdot \vec{e}_2},$$

$$\vec{e}^3 = \frac{\vec{e}_1 \times \vec{e}_2}{(\vec{e}_1 \times \vec{e}_2) \cdot \vec{e}_3}. \quad (4)$$

Векторы $\vec{e}^1, \vec{e}^2, \vec{e}^3$ также образуют базис, который называется базисом взаимным с базисом $\vec{e}_1, \vec{e}_2, \vec{e}_3$, для них выполняются свойства:

$$\vec{e}^i \cdot \vec{e}_j = \delta_j^i = \begin{cases} 0, & i \neq j \\ 1, & i = j. \end{cases} \quad (5)$$

Пусть $\vec{e}_1', \vec{e}_2', \vec{e}_3'$ - другой базис (то есть эти векторы должны быть некопланарны). Тогда векторы этого базиса могут быть разложены по векторам базиса $\vec{e}_1, \vec{e}_2, \vec{e}_3$:

$$\begin{cases} \vec{e}_1' = a_1^1 \vec{e}_1 + a_1^2 \vec{e}_2 + a_1^3 \vec{e}_3 \\ \vec{e}_2' = a_2^1 \vec{e}_1 + a_2^2 \vec{e}_2 + a_2^3 \vec{e}_3 \\ \vec{e}_3' = a_3^1 \vec{e}_1 + a_3^2 \vec{e}_2 + a_3^3 \vec{e}_3 \end{cases} \quad (6)$$

В силу некомпланарности векторов $\vec{e}_1, \vec{e}_2, \vec{e}_3$ матрица

$$A = \left\| a_{j,i}^i \right\|_{\substack{i=1,3 \\ j=1,3}} = \begin{pmatrix} a_1^1 & a_1^2 & a_1^3 \\ a_2^1 & a_2^2 & a_2^3 \\ a_3^1 & a_3^2 & a_3^3 \end{pmatrix}$$

является обратимой. Можно векторы базиса $\vec{e}_1, \vec{e}_2, \vec{e}_3$ выразить через векторы $\vec{e}_1', \vec{e}_2', \vec{e}_3'$:

$$\vec{e}_i = \sum_{i=1}^3 a_i^{i'} \vec{e}_i', \quad (i = \overline{1,3}) \quad (8)$$

$$A' = \left\| a_{j,i}^{i'} \right\|_{i=1,3}$$

Матрица A' является обратной к матрице A .

Переход от базиса $\vec{e}_1, \vec{e}_2, \vec{e}_3$ к базису $\vec{e}_1', \vec{e}_2', \vec{e}_3'$ ведет к

изменению координат вектора \vec{x} . Рассмотрим, как преобразуются координаты этого вектора. В этих базисах он имеет вид:

$$\vec{x} = x^1 \vec{e}_1 + x^2 \vec{e}_2 + x^3 \vec{e}_3 \quad (9)$$

$$\vec{x} = x^{1'} \vec{e}_1' + x^{2'} \vec{e}_2' + x^{3'} \vec{e}_3' \quad (10)$$

Подставим в равенство (10) представления векторов $\vec{e}_1', \vec{e}_2', \vec{e}_3'$ из (6). Тогда:

$$\begin{aligned} \vec{x} &= x^{1'} \vec{e}_1' + x^{2'} \vec{e}_2' + x^{3'} \vec{e}_3' = \\ &= x^{1'} (a_1^1 \vec{e}_1 + a_1^2 \vec{e}_2 + a_1^3 \vec{e}_3) + \\ &+ x^{2'} (a_2^1 \vec{e}_1 + a_2^2 \vec{e}_2 + a_2^3 \vec{e}_3) \end{aligned}$$



Рисунок 1. Жизненный цикл образовательной услуги [11]

То есть процесс производства и предоставления образовательной услуги провайдером представляет собой систему, где на входе существуют конкретные потребности в определенных услугах, которые анализируются на соответствие возможностей поставщика к их удовлетворению, стимулируя начало нового жизненного цикла.

При этом первый этап ЖЦ ОУ заключается в проведении маркетинговых исследований по выявлению потребностей в определенном роде компетенциях, реализации фундаментальных и прикладных исследований, направленных на поиск новых путей их удовлетворения. Здесь происходит также проектирование и освоение процесса производства образовательной услуги, в том числе лицензионные и аккредитационные мероприятия, учебно-методическое и материально-техническое оснащение деятельности, поиск основных и дополнительных источников финансирования и прогнозирование собственных выгод и т.п.

Этап пробного маркетинга ОУ связан с продвижением новой услуги на рынок и коммерческой реализацией результатов процесса предоставления инновационной образовательной услуги. Пробный маркетинг позволяет выявлять фактическую и потенциальную эффективность деятельности по предоставлению ОУ.

Этап активного предоставления образовательных услуг состоит из трех подэтапов: зарождение и освоение, диффузия и рутинизация ОУ.

Освоение связано, прежде всего, с пропагандистскими рекламными мероприятиями по стимулированию максимальной осведомленности о новой образовательной услуге. Постепенно объемы продаж начинают расти.

Диффузия образовательных услуг связана с их распространением, тиражированием и многократным повторением, благодаря большому количеству потребителей. Объемы продаж растут, достигая максимальных

преобразуется личность клиента, он, не являясь профессионалом, претендует на самую активную роль в процессе производства и оказания образовательных услуг. Важно также и то, что оказание услуг образования, предполагающее ярко выраженную открытость этой сферы для информационного, кадрового и другого обмена, задает приоритет сотрудничества и ограничивает эффективность конкуренции производителей образовательных услуг [8].

Выделяют основные особенности образовательных услуг:

- сезонность;
- высокая стоимость;
- относительная длительность оказания;
- отсроченность выявления результативности;
- необходимость дальнейшего сопровождения услуг;
- зависимость приемлемости услуг от места их оказания и места проживания потенциальных обучающихся;
- необходимость лицензирования [9].

К этому списку особенностей, добавляют еще два не мало важных пункта:

- конкурсный характер (этот признак в основном проявляется в большинстве государственных высших учебных заведений);
- относительно молодой возраст потребителей образовательных услуг и другие [10].

Особенность образовательных услуг проявляется и в том, что они оказываются, как правило, в комплексе с созданием духовных ценностей, преобразованием и развитием личности обучающегося. Эти услуги обеспечивают реализацию познавательных интересов обучающихся, удовлетворяют потребности личности в духовном и интеллектуальном развитии, вносят вклад в создание условий для их самоопределения и самореализации, участвуют в формировании, сохранении и развитии разнообразных способностей человека к труду, в специализации, профессионализации и росте его квалификации.

Выводы. Образовательные услуги как никакой другой вид деятельности находится под пристальным общественным вниманием и вне рыночного давлением. Это положение наиболее отчетливо проявляется в рамках политических компаний, в которых вопрос общественного образования обычно рассматривается как элемент обеспечения национальной безопасности, перспективы выживания и развития нации.

Целесообразным становится рассмотрение вопроса, касающегося динамики процесса пребывания на рынке конкретной ОУ. Подобный процесс начинается с момента зарождения потребностей потребителей в определенном роде компетенциях, трансформацией их в основные цели предстоящих образовательных услуг, продолжается временным периодом результативного конкурентоспособного пребывания ОУ на рынке, и оканчивается уходом с него или существенной модернизацией (рис. 1).

$$\begin{aligned}
 &+ x^3 (a_3^1 \vec{e}_1 + a_3^2 \vec{e}_2 + a_3^3 \vec{e}_3) = \\
 &= (x^1 a_1^1 + x^2 a_2^1 + x^3 a_3^1) \vec{e}_1 + \\
 &+ (x^1 a_1^2 + x^2 a_2^2 + x^3 a_3^2) \vec{e}_2 + \\
 &+ (x^1 a_1^3 + x^2 a_2^3 + x^3 a_3^3) \vec{e}_3. \quad (11)
 \end{aligned}$$

Сравнивая (9) и (11), получим:

$$x^1 = x^1 a_1^1 + x^2 a_2^1 + x^3 a_3^1, \quad (12)$$

$$x^1 = x^1 a_1^1 + x^2 a_2^1 + x^3 a_3^1, \quad (13)$$

$$x^1 = x^1 a_1^1 + x^2 a_2^1 + x^3 a_3^1, \quad (14)$$

$$E' = \begin{pmatrix} \vec{e}_1' \\ \vec{e}_2' \\ \vec{e}_3' \end{pmatrix}, \quad E = \begin{pmatrix} \vec{e}_1 \\ \vec{e}_2 \\ \vec{e}_3 \end{pmatrix}, \quad X = \begin{pmatrix} x_1 \\ x_2 \\ x_3 \end{pmatrix}, \quad X' = \begin{pmatrix} x_1' \\ x_2' \\ x_3' \end{pmatrix}.$$

Пусть:

Тогда:

$$E' = A \times E \quad (15)$$

$$X = A^T \times X'. \quad (16)$$

Из этого получаем:

$$X' = (A^T)^{-1} \times X \quad (17)$$

Формула (15) задает линейное преобразование координат базисных векторов, это преобразование называется преобразованием по ковариантному закону. Преобразование, которое осуществляется по формуле (17) называется

преобразованием по контравариантному закону. Поэтому векторы X называют контравариантными тензорами. Отметим, что очень важно, чтобы студенты ознакомились с формулами (15) и (17), из которых становится понятным различие в ковариантных и контравариантных преобразованиях.

Для знакомства с тензорами второго ранга, по нашему мнению, очень удобно привести пример диады полученной с помощью индефинитного (неопределенного) произведения двух векторов. Для того чтобы не усложнять знакомства с новым понятием, мы предлагаем рассматривать данный пример в

трехмерном пространстве с обычной декартовой прямоугольной системой координат.

Диадой $\vec{a} \otimes \vec{b}$ называется неопределенное произведение вектора $\vec{a} = \begin{pmatrix} a^1 & a^2 & a^3 \end{pmatrix}$ на вектор $\vec{b} = \begin{pmatrix} b^1 & b^2 & b^3 \end{pmatrix}$, которое можно представить по формуле:

$$\vec{a} \otimes \vec{b} = \begin{pmatrix} a^1 b^1 & a^1 b^2 & a^1 b^3 \\ a^2 b^1 & a^2 b^2 & a^2 b^3 \\ a^3 b^1 & a^3 b^2 & a^3 b^3 \end{pmatrix} \quad (18)$$

Диада является тензором второго ранга. Таким образом, как мы видим, на простых примерах, не выходя за рамки обычного курса высшей математики можно познакомить студентов с элементами тензорного исчисления. После такого знакомства, на наш взгляд, студенты смогут в дальнейшем самостоятельно познакомиться с тензорным исчислением по учебным пособиям [5-7].

Выводы. Предложен метод обучения студентов обучающихся на бакалавриате элементам тензорного исчисления в курсе высшей математики.

Литература:

1. Сухтаева А.М., Шамилев Т.М. О действительных числах в курсе высшей математики при подготовке инженеров-педагогов // Проблемы современного педагогического образования.-Вып. 48, Часть III, 2015. - с. 229-235.
2. Джелдубаев Р.С., Сухтаева А.М., Шамилев Т.М. Уравнение колебаний в курсе высшей математики при подготовке инженеров-педагогов // Проблемы современного педагогического образования.-Вып. 48, Часть V, 2015. - с.81-89.
3. Петров А.Е. Тензорная методология в теории систем. - М.:Радио и связь.-1985. - 152 с.
4. Григорьева Н.В. Применение методологии тензорного анализа в логистическом контролинге. // Transport business in Russia. - №4, 2014. - с. 66-67.
5. Акивис М.А., Гольдберг В.В. Тензорное исчисление. Учебное пособие. - М.: Наука, 1972. - 352 с.
6. Победра Б.Е. Лекции по тензорному анализу. Учебное пособие.-3-е изд.-М.: изд-во Моск.ун-та, 1986. - 264 с.
7. Зубелевич О.Э., Павловский О.В. Методическое пособие по курсу «Элементы тензорного анализа» в двух частях. - М.:ИТЭФ, 2008. - 50 с.

Проблемы современного педагогического образования.

Сер.: Педагогика и психология

изменчивость исходного материала.

2) Свойство неотделимости от источника в отношении образовательной услуги означает, что в результате купли-продажи такой услуги продавец теряет право собственности на свой специфический товар, но покупатель такого права не приобретает: сам этот товар исчезает, поскольку потребляется в тот же момент, что и производится, и передается». В то же время, любая замена преподавателя может изменить процесс и результат оказания образовательной услуги, а, следовательно, и спрос. Кроме того, особенность именно образовательных услуг проявляется в том, что начало их потребления, происходит одновременно с началом их оказания.

3) Свойство несохраняемости образовательных услуг проявляет себя двояко. С одной стороны, «невозможно заготовить услуги в полном объеме заранее и складировать их как материальный товар в ожидании повышения спроса», т.е. образовательные услуги не могут накапливаться ни у продавца (преподавателя), ни у потребителя (обучающегося), не могут им и перепродаваться. Другой стороной несохраняемости образовательных услуг является естественное для человека забывание полученной информации, а также устаревание знаний, к которому приводят научно-технический и социальный прогрессы [5].

Специфика образовательных услуг заключается в том, что, по мнению многих исследователей, они относятся к категории общественных благ. Предоставление общественных благ, а, следовательно, оплату и ответственность за их производство берет на себя государство.

Существует мнение, что забота государства о потреблении насыщенных благ не исключает сотрудничества со сферой бизнеса [6].

Другой позиции придерживается Стиглиц Дж., который относит часть образовательных услуг (начальное, среднее образование) к общественным, а другую часть (высшее, послевузовское, профессиональное) к квазиобщественным благам [7].

Своеобразной чертой услуг образования является невозможность их непосредственного денежного измерения. Ценовой механизм часто не в состоянии отразить всех затрат на производство образовательных услуг. Если в материальной сфере их сравнительно легко измерить количественно (в штуках или килограммах, например) на единицу продукции, то применительно к образовательным услугам это трудно осуществимо. Полезный результат такой услуги может проявиться лишь спустя продолжительное время, и его практически можно измерить лишь с помощью косвенных показателей. Хотя на данном этапе планируют связать их стоимость с трудоемкостью, т.е. поставить зависимость в сомах от количества рабочих часов.

Еще один отличительный признак образовательных услуг - многозначность целей, поставленных перед производителями этих услуг. Как правило, деятельность образовательного учреждения не направлена явно на достижение прибыли. Но, с другой стороны, вышеупомянутые интересы связаны с ростом благосостояния, который предполагает получение прибыли, необходимой для обеспечения расширенного воспроизводства. Таким образом, прибыль не является изначально запретным ориентиром для учреждения образования, но, конечно, и не сводится только к нему.

Главной особенностью оказания образовательных услуг является сотворчество преподавателя и слушателя. В сфере образования, где

потенциал с учетом конъюнктуры рынка труда.

Формулировка цели статьи. Определение особенностей рынка образовательных услуг требует учета как сущности и специфики образовательного продукта, так и этапа развития, на котором находится система образования.

Изложение основного материала статьи. Понятие «рынок» определяет соотношение спроса и предложения. В образовательной системе спрос определяет тот, кто заинтересован в получении знаний, то есть потребитель, а предложение формирует учебное учреждение. Специфика образовательной услуги состоит в том, что она нацелена на две основные группы потребителя: абитуриента и работодателя, каждый из которых заинтересован в конечном результате.

Если обратиться к общему определению рынка услуг, то мы принимаем в качестве рабочего определения следующее: рынок услуг или товаров представляет собой «совокупность потребителей, приобретающих товары и услуги для личного потребления (рынок потребительских товаров) или для последующего использования в производственных нуждах (рынок товаров промышленного назначения)» [2].

Прежде чем дать определение термину образовательная услуга необходимо обозначить сущность понятий услуги и образования. А так же подчеркнуть основное различие между товаром и услугой.

Услуга – это любое мероприятие или выгода, которые одна сторона может предложить другой и которые в основном неосвязаемы и не приводят к завладению чем-либо.

Исходя из классической теории маркетинга, услугам присущ ряд специфических характеристик, отличающих их от товара и которые необходимо учитывать при разработке маркетинговых программ:

- Неосвязаемость. Услуги невозможно увидеть, попробовать на вкус, услышать или понюхать до момента приобретения.
- Неотделимость от источника. Услуга неотделима от своего источника, ее осуществление возможно только в присутствии производителя.
- Непостоянство качества. Качество услуг колеблется в широких пределах в зависимости от их производителей, а также от времени и места их оказания.
- Несохранимость. Услугу невозможно хранить для последующей продажи или использования [3].

Именно эти характеристики дают основы определения понятия услуги.

Под образовательной услугой, понимают систему знаний, информации, умений и навыков, которые используются в целях удовлетворения многоликих потребностей человека, общества и государства [4].

Необходимо рассмотреть особенности услуг, которые проявляются в образовании. Поскольку услуги не материальны и не осязаемы, маркетинг рекомендует продавцам формализовать наиболее значимые для покупателя параметры услуги и представить их по возможности наглядно. Для потребителя максимально важны в данном случае качество и стоимость услуги.

Так, например, выделяют основные свойства образовательных услуг:

1) Непостоянство качества в отношении образовательных услуг помимо неотделимости от исполнителя и невозможности установления жестких стандартов на процесс и результат оказания услуги имеет еще одну причину –

УДК 378

кандидат педагогических наук, доцент кафедры математического анализа, начальник отдела контроля качества образовательного процесса Управления образовательной политики федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Табишев Тимур Арсенович «Кабардино-Балкарский государственный университет имени Х. М. Бербекова» (г. Нальчик)

КАРТА КОМПЕТЕНЦИИ И РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ (НА ПРИМЕРЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ 01.06.01 МАТЕМАТИКА И МЕХАНИКА)

Аннотация. На примере двух закреплённых в федеральном государственном образовательном стандарте высшего образования 01.06.01 Математика и механика (уровень высшего образования – программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре) универсальных компетенций УК-4 (готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках) и УК-5 (способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития) в статье сконструированы планируемые результаты обучения – показатели достижения заданного уровня освоения компетенций, критерии их оценивания по пятибалльной шкале, а также рекомендуемые технологии формирования компетенций, процедуры и формы контроля процесса формирования у обучающихся указанных компетенций. Для каждой рассматриваемой компетенции составлена карта с учётом требований профильных профессиональных компетенций.

Ключевые слова: универсальная компетенция, результат обучения, критерии оценивания, процедуры и формы контроля качества сформированности компетенции.

Annotation. On the example of two the higher education enshrined in the federal state educational standard 01.06.01 Mathematics and mechanics (level of the higher education – the program of preparation of the research and educational personnel in postgraduate study) universal competences UC-4 (readiness to use modern methods and technologies of scientific communication in the state and foreign languages) and UC-5 (ability to plan and solve problems of own professional and personal development) in article are designed the planned results of training – indicators of achievement of the set level of development of competences, the criteria of their estimation on a five-point scale and also recommended to technology of formation of competences of procedure and a form of control of process of formation at the trained specified competences. For each considered competence the card taking into account requirements of profile professional competences is made.

Keywords: universal competence, result of training, criteria of estimation, procedure and form of quality control of formation of competence.

Введение. Утверждение Министерством образования и науки Российской Федерации актуализированных федеральных государственных

образовательных стандартов высшего образования по программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре обусловило перевод содержания всей учебно-методической документации, средств, методик и технологий обучения образовательных организаций высшего образования, реализующих указанные направления подготовки на компетентностную модель выпускника, на формирование модели выпускника с обязательным учётом требований соответствующих профильных профессиональных стандартов.

Выпуска аспирантов по федеральным государственным образовательным стандартам высшего образования (ФГОС ВО) образовательные организации высшего образования ещё не осуществляли. А без прохождения процедуры государственной аккредитации вуз не получает право выдавать своим выпускникам документов об образовании и о квалификации государственного образца. Тем самым, Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор), проверяя при проведении аккредитационной экспертизы учебно-методическую документацию образовательной организации, устанавливает выполнение требований федеральных нормативно-правовых актов и норм законодательства в сфере образования [1].

Формулировка цели статьи. В настоящее время вузы только выводят направления подготовки аспирантуры на государственную аккредитацию с целью подтверждения соответствия ФГОС ВО образовательной деятельности и подготовки обучающихся. Имеются только общие взгляды и мнения специалистов профильных ведомств по данному вопросу, чем объясняется актуальность настоящего исследования и целью работы является разработка модели компетенции на основе результатов обучения.

Изложение основного материала статьи. В статье в качестве примера будем использовать ФГОС ВО по направлению подготовки 01.06.01 *Математика и механика* [2].

В соответствии с пунктами 12 и 13 Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации №1259 от 19 ноября 2013 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре)» [3].

УДК 371

**слушатель магистратуры 2 курса,
направление «Менеджмент» Талайбекова Айгерим Талайбековна**
Бишкекская финансово-экономическая академия (г. Бишкек);
**кандидат экономических наук,
доцент Алмакучуков Кенешбек Мукашевич**
Бишкекская финансово-экономическая академия (г. Бишкек)

СТРУКТУРА РЫНКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ

Аннотация. Развитие рынка образовательных услуг актуализирует проблему определения перспектив становления образовательного маркетинга и проведения маркетинговых исследований в области образования. Определение особенностей рынка образовательных услуг требует учета как сущности и специфики образовательного продукта, так и этапа развития, на котором находится система образования.

Ключевые слова: качество образования, учебный процесс, рынок образовательных услуг, взаимодействие образовательных учреждений с бизнес – структурами и государственными органами.

Annotation. The development of educational services market actualizes the problem of determining the prospects for the formation of educational marketing and marketing research in the field of education. Determine the characteristics of the education market requires consideration of both the nature and specificity of the educational product and stage of development, which is the education system.

Keywords: quality of education, process of education, market of educational services, partnership of educational, business and government organizations.

Введение. Образование сегодня становится одним из важнейших показателей и приоритетных направлений общественного развития в мире. Формирование человеческого капитала и реализация человеческого потенциала на пользу личности и общества подразумевают особую ответственность государства в построении системы образования, ориентированной на достижение результатов и удовлетворение запросов общества XXI века [1].

Современный рынок труда объективно требует повышения качества профессионального образования, профессиональной подготовки, более высокого уровня квалификации, получаемого специалистом в начале своего жизненного пути. Особую остроту в задачу обеспечения высокого качества профессионального образования приносят, с одной стороны, ускоренное развитие международных экономических связей, более широкая вовлеченность потенциала в мировое экономическое пространство, а с другой – конкуренция в сфере образования, на рынке образовательных услуг. В отношении конкуренции вовлекается и каждый индивид, выходящий на рынок труда.

Поэтому на современном этапе перед учебными заведениями профессионального образования встает необходимость поиска и реализации таких подходов в организации образовательного процесса, которые обеспечивали бы студенту условия личностного развития, профессионального становления, возможность эффективно конкурировать и реализовывать свой

аттестации, научных исследований (научно-исследовательской работы), составлении отчётов по различным видам профессиональной деятельности и при выполнении творческих проектов.

Рекомендуемые процедуры контроля процесса формирования компетенций обучающихся: балльно-рейтинговая система аттестации обучающихся (текущий и рубежный контроль успеваемости, промежуточная аттестация), государственная итоговая аттестация (защита выпускной квалификационной работы, государственный экзамен).

Рекомендуемые формы оценки и контроля уровня сформированности компетенций обучающихся: компьютерное тестирование, коллоквиум, индивидуальное собеседование, практические контрольные задания, творческий проект, научно-исследовательский отчёт.

Выводы. Приведённая схема-образец для двух универсальных компетенций УК-4 и УК-5 может служить основой при составлении карт компетенций не только ФГОС ВО 01.06.01 Математика и механика, но и других направлений подготовки. Естественно, наполнение и содержание каждой компетенции зависит от конкретно взятого профиля или направленности образовательной программы, от индивидуального творческого подхода преподавателя, участвующего в учебно-образовательном процессе, от требований профессиональных стандартов и рекомендаций потенциальных работодателей.

Литература:

1. Табишев Т.А. Конституционно-правовые основы государственной регламентации образовательной деятельности (на примере системы высшего образования) // Бизнес. Образование. Право. Вестник Волгоградского института бизнеса. 2016. № 1 (34). С. 209–214

2. Приказ Минобрнауки России от 30.07.2014 №866 (ред. от 30.04.2015) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 01.06.01 Математика и механика (уровень подготовки кадров высшей квалификации)» (Зарегистрировано в Минюсте России 25.08.2014 №33837). [Электронный ресурс] / СПС «Консультант Плюс» URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_168547/494f34ae910538369175300ffec017fc9bde2940/ (дата обращения: 06.04.2016 г.).

3. Приказ Минобрнауки России от 19.11.2013 №1259 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре)» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.01.2014 №31137). [Электронный ресурс] / СПС «Консультант Плюс» URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_158466/ (дата обращения: 06.04.2016 г.).

4. Табишев Т.А. Профессиональные компетенции, формируемые при изучении курса «Математический анализ» // Педагогические науки. Теория и методика профессионального образования. Вестник Красноярского государственного педагогического университета им. В.П. Астафьева. 2015. № 3 (33). С. 63–72.

Программа аспирантуры (адъюнктуры) представляет собой комплекс основных характеристик образования (объём, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде общей характеристики программы аспирантуры (адъюнктуры), учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ дисциплин (модулей), программ практик, оценочных средств, методических материалов, иных компонентов, включённых в состав программы аспирантуры (адъюнктуры) по решению организации.

В программе аспирантуры (адъюнктуры) определяются

- планируемые результаты освоения программы аспирантуры (адъюнктуры) – компетенции обучающихся, установленные образовательным стандартом, и компетенции обучающихся, установленные организацией дополнительно к компетенциям, установленным образовательным стандартом, с учетом направленности (профиля) программы аспирантуры (адъюнктуры) (в случае установления таких компетенций);
- планируемые результаты обучения по каждой дисциплине (модулю), практике и научно-исследовательской работе – знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций и обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения программы аспирантуры (адъюнктуры).

Рассмотрим выполнение данных положений на примере двух универсальных компетенций, заданных в требованиях к результатам освоения программы аспирантуры 01.06.01 Математика и механика, а именно

Универсальная компетенция УК-4
Готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках

Универсальная компетенция УК-5
Способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личного развития

Составим карты каждой указанной компетенции.

КАРТА УНИВЕРСАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УК-4
(готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках)
Основная профессиональная образовательная программа аспирантуры по направлению подготовки 01.06.01 Математика и механика, профиль «Математический анализ и теория функций»

Профильные профессиональные стандарты, используемые при разработке образовательной программы аспирантуры:

Код	Наименование профессионального стандарта	Реквизиты профессионального стандарта
–	Преподаватель	В проекте
–	Научный работник (научная (научно-исследовательская) деятельность)	В проекте
01.004	Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования	Зарегистрировано в Минюсте России 24 сентября 2015 г. №38993

КОМПЕТЕНЦИЯ		ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ (показатели достижения заданного уровня освоения компетенции)		НАИВЫСШАЯ СТЕПЕНЬ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ	ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ	ФОРМА ОЦЕНОЧНОГО СРЕДСТВА
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА					
УК-4	готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках	Знать: методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках Шифр: 3-УК-4-1	Сформированные и систематические знания методов и технологий научной коммуникации на государственном и иностранном языках	Сформированные систематические знания стилистических особенностей представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме на государственном и иностранном языках Шифр: 3-УК-4-2	Лекции, семинарские занятия, научные исследования	Зачёт, экзамен, творческие проекты, отчеты по практикам и научно-исследовательским работам
		Знать: стилистические особенности представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме на государственном и иностранном языках Шифр: 3-УК-4-2	Сформированные систематические знания стилистических особенностей представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме на государственном и иностранном языках		Научные исследования	Доклады на научно-исследовательских семинарах отчеты по практикам и научно-исследовательским работам
		Уметь: следовать основным нормам, принятым в научном общении на государственном и иностранном языках Шифр: У-УК-4-1	Успешное и систематическое умение следовать основным нормам, принятым в научном общении на государственном и иностранном языках		Лекции, семинарские занятия, научные исследования	Зачёт, экзамен, творческие проекты, отчеты по практикам и научно-исследовательским работам
		Владеть: навыками анализа научных текстов на государственном и иностранном языках Шифр: В-УК-4-1	Успешное и систематическое применение навыков анализа научных текстов на государственном и иностранном языках		Лекции, семинарские занятия, научные исследования	Доклады на научно-исследовательских семинарах
		Владеть: навыками критической оценки эффективности различных методов и технологий научной коммуникации на государственном и иностранном языках Шифр: В-УК-4-2	Успешное и систематическое применение навыков критической оценки эффективности различных методов и технологий научной коммуникации на государственном и иностранном языках		Лекции, семинарские занятия, научные исследования	Зачёт, экзамен, творческие проекты, отчеты по практикам и научно-исследовательским работам
		Владеть: различными методами, технологиями и типами коммуникаций при осуществлении профессиональной деятельности на государственном и иностранном языках Шифр: В-УК-4-3	Успешное и систематическое применение различных методов, технологий и типов коммуникаций при осуществлении профессиональной деятельности на государственном и иностранном языках		Лекции, семинарские занятия, научные исследования	Доклады на научно-исследовательских семинарах

Проблемы современного педагогического образования.
Сер.: Педагогика и психология

КАРТА УНИВЕРСАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УК-5
(способность планировать и решать задачи профессионального и личностного развития) Основная профессиональная образовательная программа аспирантуры по направлению подготовки 01.06.01 Математика и механика, профиль «Математический анализ и теория функций»

Профильные профессиональные стандарты, используемые при разработке образовательной программы аспирантуры:

Код	Наименование профессионального стандарта	Реквизиты профессионального стандарта
–	Преподаватель	В проекте
–	Научный работник (научная (научно-исследовательская) деятельность)	В проекте
01.004	Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования	Зарегистрировано в Минюсте России 24 сентября 2015 г. №38993

КОМПЕТЕНЦИЯ		ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ (показатели достижения заданного уровня освоения компетенции)		НАИВЫСШАЯ СТЕПЕНЬ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ	ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ	ФОРМА ОЦЕНОЧНОГО СРЕДСТВА
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА					
УК-5	способность планировать и решать задачи профессионального и личностного развития	Знать: содержание процесса целеполагания профессионального и личностного развития, его особенности и способ реализации при решении профессиональных задач, исходя из этапов карьерного роста и пробований рынка труда. Шифр: 3-УК-5-1	Раскрывает полное содержание процесса целеполагания, всех его особенностей, аргументировано обосновывает критерии выбора способов профессиональной и личностной самореализации при решении профессиональных задач	Сформированные систематические знания стилистических особенностей представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме на государственном и иностранном языках Шифр: 3-УК-5-1	Лекции, семинарские занятия, научные исследования	Зачёт, экзамен, творческие проекты, отчеты по практикам и научно-исследовательским работам
		Уметь: формулировать цели личного и профессионального развития и условия их достижения, исходя из тенденций развития области профессиональной деятельности, этапов профессионального роста, индивидуально-личностных особенностей.	Готов и умеет формулировать цели личного и профессионального развития и условия их достижения, исходя из тенденций развития области профессиональной деятельности, этапов профессионального роста, индивидуально-личностных особенностей.		Научные исследования	Доклады на научно-исследовательских семинарах отчеты по практикам и научно-исследовательским работам
		Уметь: осуществлять личный выбор в различных профессиональных и морально-ценностных ситуациях, оценивать последствия принятого решения и нести за него ответственность перед собой и обществом Шифр: У-УК-5-2	Умеет осуществлять личный выбор в различных нестандартных профессиональных и морально-ценностных ситуациях, оценивать последствия принятого решения и нести за него ответственность перед собой и обществом		Лекции, семинарские занятия, научные исследования	Зачёт, экзамен, творческие проекты, отчеты по практикам и научно-исследовательским работам
		Владеть: приемами и технологиями целеполагания, самореализации и оценки результатов деятельности по решению профессиональных задач. Шифр: В-УК-5-1	Системно применяет и оценивает результаты деятельности по решению нестандартных профессиональных задач, полностью аргументируя выбор предлагаемого варианта решения		Лекции, семинарские занятия, научные исследования	Творческие проекты, Доклады на научно-исследовательских семинарах
		Владеть: способами выявления и оценки индивидуально-личностных и профессионально-значимых качеств, необходимых для профессиональной самореализации, и определяет адекватные пути самосовершенствования	Владет системно способы выявления и оценки индивидуально-личностных и профессионально-значимых качеств, необходимых для профессиональной самореализации, и определяет адекватные пути самосовершенствования		Лекции, семинарские занятия, научные исследования	Зачёт, экзамен, творческие проекты, отчеты по практикам и научно-исследовательским работам Доклады на научно-исследовательских семинарах

Рекомендации по проверке уровня сформированности компетенции по мере реализации программы аспирантуры: степень сформированности компонентов компетенции проверяется на этапе проведения промежуточной