



КОРПОРАТИВНАЯ ГАЗЕТА ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ АКАДЕМИИ
ФГАОУ ВО «КРЫМСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ В.И.ВЕРНАДСКОГО» В Г. ЯЛТЕ

Студенческий Компас

Октябрь, 2016



С ДНЁМ РАБОТНИКА ОБРАЗОВАНИЯ!



В стенах Гуманитарно-педагогической академии состоялся тёплый праздничный концерт, посвящённый Дню работника образования. Ведущие мероприятия поприветствовали гостей концерта, поздравили преподавателей и ветеранов труда. Мероприятие началось с выступления камерного оркестра Гуманитарно-педагогической академии «Концертино» (рук. Назим Амедов).

По старой традиции всех преподавателей и наших ветеранов, приглашенных в этот день в ГПА, поздравила Тамара Алексеевна Кот – заместитель директора Гуманитарно-педагогической академии, которая пожелала всем собравшимся крепкого здоровья, всестороннего досуга, который приносит удовольствие не только на работе, но и дома, помимо этого отметила, что труд должен быть оценён не только студентами, коллегами, родными, а ещё и нашим правительством, а также призвала всех преподавателей набираться опыта и брать пример с наших ветеранов.

После чего вручила преподавателям почётные грамоты за активное участие в общественной и научной жизни академии,

за активное продвижение научной активности, за высокие достижения в профессионализме, за осуществление идей на благо академии.

Мероприятие продолжили студенты музыкальных и хореографического направлений подготовки.

В завершение концерта слово для поздравления предоставили Бубновой Антонине Ананьевне – председателю профсоюзной организации. Она отметила: «Сила семьи в её традициях. В семье Гуманитарно-педагогической академии есть традиция: у нас очень трепетно относятся к ветеранам труда. Не бывает бывших педагогов, не бывает бывших учителей». Поблагодарила ветеранов труда за те старания, которые они вложили в образование. Всем ветеранам вручили розы и памятные подарки.

Огромная благодарность за организацию праздника была выражена директору студенческого клуба Щегловой Е.А., режиссеру массовых мероприятий Васильцовой С.А. и заместителю директора по воспитательной работе ГПА КФУ им. В.И.Вернадского Веселовой Е. Л.

Автор: Дарья Ласкова
студентка 31-ФЛ группы

Почётные грамоты вручили:
Пономарёвой Елене Юрьевне
Горбуновой Наталье Владимировне
Редькиной Людмиле Ивановне
Шушаре Татьяне Викторовне
Богинской Юлии Валерьевне
Горобцу Даниилу Валентиновичу
Вишнеvesкому Владимиру
Анатольевичу
Рокотьянской Олесе Олеговне
Чумахидзе Татьяне Леонидовне
Буре Людмиле Викторовне
Зориной Оксане Викторовне
Попову Максиму Николаевичу
Новиченковой Наталье Георгиевне
Лабе Анне Арнольдовне
Гариповой Наталье Михайловне
Фурсенко Татьяне Фёдоровне
Игнатовой Ольге Ивановне
Мартынюк Ольге Борисовне
Григорьеву Георгию Павловичу
Красюковой Елене Сергеевне
Мацюк Елене Николаевне
Горбовой Наталье Викторовне
Лушниковой Галине Игоревне
Нелиной Ларисе Павловне
Царегородцевой Светлане Сергеевне
Наимовой Елене Альбертовне
Беляевой Ирине Ивановне
Капуновой Маргарите Ивановне
Кравченко Анне Александровне



Конференция как традиция кафедры изобразительного искусства, методики преподавания и дизайна

В Институте филологии истории и искусств Гуманитарно-педагогической академии состоялась научно-практическая конференция, посвящённая теме: «Инновационные технологии в дизайн-образовании и изобразительном искусстве: теория и практика». Конференция прошла в рамках II Фестиваля науки Крымского федерального университета им. В.И. Вернадского. Организатором стала кафедра изобразительного искусства, методики преподавания и дизайна. В конференции приняли участие учёные и преподаватели из более 30 учебных заведений России, Украины и Узбекистана.

Приветственное слово предоставили заместителю директора Гуманитарно-педагогической академии - Тамаре Алексеевне Кот. Приветствуя собравшихся, она сказала: «Это здорово, когда появляются традиции. Одной из таких замечательных традиций является проведение конференции, на которой собрались не только преподаватели кафедры, но и гости из других университетов. Мы гордимся, что есть такой человек, как Александр Ильич Мичри — академик Российской академии художеств, заслуженный художник



Российской Федерации, лауреат всероссийских и международных конкурсов и здорово, что мы имеем возможность работать и учиться с таким человеком. Желаю всем плодотворной работы, и пусть услышанное на конференции станет путеводной звездой в вашей профессиональной деятельности».

Дмитрий Хворостов — профессор кафедры изобразительного искусства, доктор педагогических наук — отметил, что информационные технологии стали неотъемлемой частью нашей жизни. Компьютерные

программы и системы вошли в сферу образования и педагогическую деятельность, поэтому данная конференция является актуальной в нашей работе.

Цель конференции — исследование проблемных вопросов, связанных с практикой применения инноваций в сфере профессионального дизайн-образования и изобразительного искусства, решения теоретико-методологических проблем, вызванных потребностями модернизации системы профессионального художественного образования на основе сочетания новаций и традиций в этой сфере научно-творческой деятельности.

Вместе - мы сила!



В стенах Гуманитарно-педагогической академии состоялась региональная научно-практическая конференция «Многоязычный Крым. Диалог культур религий и народов». Мероприятие проводилось под патронатом Общероссийской общественной организации «Ассамблея народов России». На конференцию были приглашены представители многих национальностей.

Приветственное слово для открытия конференции предоставили главе муниципального образования городского округа г. Ялта, Председателю Ялтинского городского совета Косареву Валерию Евгеньевичу: «Крымское региональное отделение народов Крыма зарекомендовало себя

очень значимой работой: объединение народов Крыма и Российской Федерации. Здесь присутствуют представители общин Крыма: азербайджанской, греческой, эстонской, немецкой, еврейской, польской, болгарской и т.д. Данное мероприятие невозможно пройти мимо. То,

что делает академия является не только воспитательной и образовательной работой, но ещё и культурно-объединяющей, поэтому благодарю организаторов за мероприятие и за возможность поучаствовать в нём. Наша задача состоит в том, чтобы поддержать, оказать условия, содействовать организации мероприятия». После вступительной речи Валерию Евгеньевичу вручили памятный подарок в виде шахматной доски. Также слово предоставили Люстину Владлену Нафтульевичу — руководителю еврейской общины, который отметил, что народная дипломатия играет большую роль в жизни всех народов, которые

проживают на территории Крыма и обеспечивает дружеское отношение друг к другу.

На конференции обсуждались такие темы как «Крым на перепутье времён», «Крым этнографический (обычаи, традиции народов Крыма)», «Культура и религия народов Крыма», «Наука — средство сохранения «национального Я» народов Крыма». Крымский полуостров является многоязычной территорией, поэтому реализация государственной

национальной политики в лице Крымского регионального отделения «Ассамблея народов России» способствует содружеству многих народов. Важным компонентом является проведение мероприятия, которое даёт возможность жить дружно на территории Крыма, сотрудничать между собой и решать многие проблемы. Главной идеей мероприятия является мысль: «Вместе - мы сила! Вместе мы сделаем больше!»



С чистого листа

Студенты всегда славились своей находчивостью и изобретательностью, особенно если дело касается творчества. В ялтинской арт-галерее «Седьмое небо» состоялась дебютная выставка первого в Крыму Творческого объединения молодых художников (ТОМХ), созданного силами учащихся Гуманитарно-педагогической академии (филиала) ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского». В состав ТОМХ вошли 13 инициативных, талантливых молодых людей, объединенных идеей созерцать, творить, анализировать окружающий мир с точки зрения художественного видения.

■ Как всё начиналось...

Председатель молодёжного объединения, студент 3 курса специальности «театральная живопись» Иван Коденко рассказал, что идея создания ТОМХ появилась внезапно, хотя предпосылки к этому всё же были:

- Первым толчком к нашему студенческому, художественному самосознанию стала недельная стажировка в Москве, в октябре прошлого года. Там мы «вдохнули аромат» творчества в мастерских МГАХИ им. Сурикова, воочию увидели великолепные картины В.

Серова в Государственной Третьяковской галерее. Мы были поражены, с каким радушием нас встретил президент Российской Академии Художеств З.К. Церетели. Те, кто участвовал в стажировке, до сих пор черпают вдохновение из этих воспоминаний, - поделился Иван.

Приезд в Ялту академика Российской академии художеств А.И. Мичри, занятия по рисунку, которые он проводил, окончательно сформировали в сознании безусловную необходимость постоянного самосовершенствования. Именно тогда появилась идея создания ТОМХ, где каждый участник – генератор всевозможных идей, связанных с искусством. Будь то организация выставки, написание статьи для искусствоведческого журнала или просто поиск живописного места для пленэра.



Иван Коденко - председатель Творческого объединения молодых художников

■ Участники объединения

В состав объединения вошли представители всех направлений подготовок и специальностей кафедры Изобразительного искусства, методики преподавания и дизайна – студенты таких направлений, как театральная живопись, графический дизайн и декоративно-прикладное искусство. Планируется также связь с другими творческими специальностями Академии.

■ Мечта каждого начинающего художника

Помимо ежемесячных художественных выставок объединения, проведения пленэрных дней и выпуска искусствоведческого журнала, сейчас на стадии формирования находится создание творческой мастерской, где будут осуществляться различные арт-идеи, исходя из предпочтений в искусстве каждого участника.

■ Калейдоскоп фантазий

На выставке «С чистого листа» представлены работы в различных техниках: акварель, масляная живопись, графика, линогравюра, витраж и плакат. Технику, в которой выполняются работы, участники выбирают самостоятельно, ввиду своих предпочтений. Никаких рамок при отборе картин на выставку не было. Мотив работ у каждого участника разный, в основном это пейзаж, натюрморт, портрет.

■ Планы на будущее

- Через некоторое время мы планируем открыть вторую выставку объединения с интересной тематикой – «Черное & белое», на ней будут представлены только

графические работы. Также мы работаем над выпуском искусствоведческого журнала «Мысли и формы». Выпуск намечен на декабрь, работа над журналом уже активно ведется, - рассказывают студенты. Темы статей и разделов авторы пока оставляют в секрете.

Несмотря на то, что объединению всего месяц, работы этих ребят уже пользуются большой популярностью у публики и высоко оценены не только руководством вуза, но и зрителями, которые с восхищением рассматривали полотна, созданные «с чистого листа».

Автор: Анастасия Рехина

ВЫБОРЫ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ПРОФКОМА СОСТОЯЛИСЬ

В Гуманитарно-педагогической академии состоялись выборы председателя профсоюзного комитета академии.

Почётными гостями были: Кот Тамара Алексеевна — заместитель директора Гуманитарно-педагогической академии, Веселова Елена Леонидовна — заместитель директора по воспитательной работе, Терещенко Элеонора Юрьевна — заместитель директора по воспитательной работе Института экономики и управления, Кравченко Анна Александровна — заместитель директора по воспитательной работе Института филологии, истории и искусств, Щеглова Анна Александровна — директор студенческого клуба, Бубнова Антонина Ананьевна — председатель профсоюзной организации сотрудников академии.

Тамара Алексеевна Кот — заместитель директора академии — отметила, что профсоюзный комитет — это орган, который защищает интересы студента и оказывает ему максимальную помощь, а также отчитывается о проделанной работе директорату академии. Выборы председателя профкома — очень важное событие в жизни студенчества, поэтому голосование всех членов профсоюза должно быть осознанным.

Деятельность профсоюзной организации строится на уставе и законах о профсоюзах. За отчетный период работы профсоюзной организации Гуманитарно-педагогической академии проведен ряд мероприятий, связанных с научной и учебной деятельностью.

(Председатель профкома избирается конференцией и собраньем сроком на 4 года, поэтому он всегда отчи-

тывается перед конференцией и членам профсоюза. В его обязанности входит: защищать интересы обучающихся в вопросах стипендиального обеспечения, контролировать соблюдение социально-экономических прав и интересов студенческой молодежи, представлять интересы обучающихся в сфере учебных и трудовых отношений, в социально-бытовых нуждах, в предоставлении льгот и компенсаций, информировать обучающихся о мероприятиях и событиях в университете, предоставлять возможность

принимать участие в общественной жизни университета, развивать обучающихся в ГПА личные и деловые качества, расширить круг интересов и возможностей, а также получить

практические навыки управления коллективом при общении с людьми).

Были представлены следующие кандидатуры: Горбач Карина — студентка третьего курса Института экономики и управления, Анишева Маргарита — студентка второго курса Института экономики и управления, Гладких Владислава — студентка второго курса Института филологии истории и искусств. Каждый из претендентов на роль студенческого лидера ГПА представил свою программу, коротко рассказал о своих преимуществах. Большинство голосов председателем профкома была избрана Анишева



Маргарита — студентка 2-го курса Института экономики и управления.

Интервью с новым председателем профкома Анишевой Маргаритой:

Корреспондент: Какие проекты ты собираешься реализовывать на благо студента?

а) основным является "усиление" информирования студентов по поводу изменений, касающихся Профсоюзной организации;

б) Составление плана работы Профкома на год и его своевременное выполнение совместно со студенчеством;

в) решение всех поступающих проблем и вопросов от студентов. Другие проекты, на данный момент, только в разработке.

Корреспондент: Я знаю, что профком — это орган, который защищает интересы студентов. Кого из студентов нужно в первую очередь «защищать» профсоюзному комитету?

В первую очередь необходимо защищать самых нуждающихся. В их числе: инвалиды 1,2,3 степеней; дети-сироты; иностранные граждане; студенты из многодетных семей и так далее. А также всех студентов, в частности, членов Профсоюза, которым необходимо решить важные для них проблемы.

Корреспондент: Как ты думаешь, что может активизировать деятельность обучающегося на благо академии?

Для активизации деятельности обучающихся самым важным является мотивация. Для студента важно: вовремя сдать сессию, заслужить доверие сверстников и преподавателей, проявить себя с лучшей стороны и так далее. Если донести до самого обучающегося, что всё это зависит только от него самого, то именно тогда и увеличится интерес к деятельности и жизни ГПА.

Корреспондент: Что можешь пожелать газете "Студенческий компас"?

"Студенческий компас" — основной источник информирования студентов о событиях, касающихся Академии. Газете желаю оставаться такой же популярной, близкой студенчеству, креативной и молодой! Новых идей, новых людей, новых свершений!

Вокальный конкурс приглашает!

В рамках Гуманитарно-педагогической академии состоялся Всероссийский конкурс вокального искусства им. Николая и Милии Полудённых. Он собрал не только студентов, но и учащихся школ из городов всего Крымского полуострова: Феодосии, Керчи, Евпатории, Саки, Алушты, Ялты, Симферополя, Джанкоя, Ленино и т.д. Приняли участие в конкурсе музыкальные школы, школы искусств, дворцы культуры, Симферопольское музыкальное училище, Экономико-гуманитарный колледж, а также студенты Крымского университета культуры и искусств и академии.

Членами жюри являлись преподаватели нашей академии музыкальных школах: Семёнова Марина Викторовна – председатель жюри, народная артистка Украины, Козлова Екатерина Владимировна – заместитель председателя заслуженная культуры Крыма, Луныкина лауреат международных музыкальной педагогики и Ольга Владимировна и Результаты конкурса:

1. Черная Наталья Григорьевна номинации эстрадный вокал, 3 ансамбль, преподаватель
2. Рупташ Диана Анатольевна номинации эстрадный вокал, 3 ансамбль, преподаватель
3. Ким Дарья Олеговна 21 ЭП эстрадный вокал, 3 место в ансамбль, преподаватель Задевалова-Фастова Елизавета Николаевна
4. Кошуба Ярослав Александрович 41 ЭП группа — дипломант в номинации эстрадный вокал, 2 место в номинации вокальный ансамбль, преподаватель Теленская Дарья Юрьевна
5. Степанова Полина Ивановна 31 ЭП группа- дипломант в номинации эстрадный вокал, 3 место в номинации вокальный ансамбль, преподаватель Задевалова-Фастова Елизавета Николаевна
6. Пужлакова Ульяна Александровна 21 ВИ/к группа - 3 место в номинации академический вокал, преподаватель Луныкина Виктория Александровна



преподаватели нашей академии музыкальных школах: – председатель жюри, народная артистка Украины, Совенко заслуженный работник Викторина Александровна – конкурсов, доценты кафедры исполнительства Скобелева Борисенко Тамара Георгиевна.

- 41 ЭП группа - 3 место в номинации вокальный Фастов Александр Леонидович
- 31 ЭП группа — дипломант в место в номинации вокальный Фастов Александр Леонидович группа — 2 место в номинации номинации вокальный

7. Чуданова Мария Анатольевна 21 ВИ/к группа - 3 место в номинации академический вокал, преподаватель Чуданова Эвелина Александровна
8. Умарова Насиба Абдувалиевна 21 НП группа - 3 место в номинации народный вокал, преподаватель Давыдова Юлия Александровна

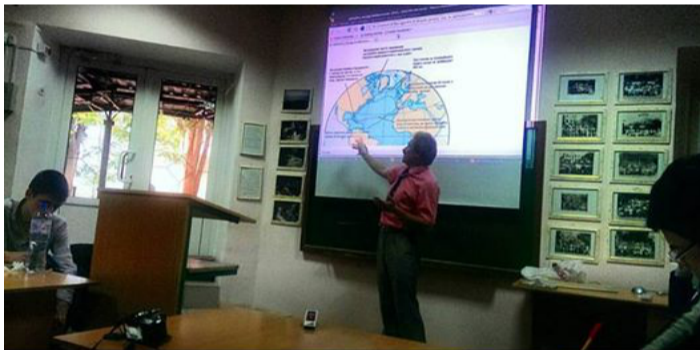
В рамках нашего конкурса проходит научно-практическая конференция семинар, где педагоги из школ вузов и училищ выступают с докладами, показывают свои мастер классы.



Автор: Дарья Ласкова
Фото: Татьяна Полищук

Визит экспедитора

По инициативе члена Крымского философского общества РФО Игоря Михайловича Мешкова кандидата философских наук, доцента кафедры философии и социальных наук Гуманитарно-педагогическую академию посетил Владислав Поляковский – представитель российской естественнонаучной школы исследования общественно-научных процессов, публицист, писатель, путешественник, географ. Он принял решение не худшим образом распорядиться временем своего пребывания в одном из санаториев Алушты и, пользуясь давними дружескими и творческими связями с преподавателем нашей академии Олегом Константиновичем Шевченко - доцентом кафедры философии и социальных наук, кандидатом философских наук провести встречу со студенческой молодежью. На встречу пригласили студентов-историков и философов. Встреча прошла в приятной и дружеской обстановке. Гость из Москвы рассказал о своих научно-популярных книгах «Рыцари трех океанов», где опровергает маршруты плаваний Колумба и Магеллана с подробным обоснованием его ниспровергающих гипотез, и «Рыцари Гипербореи», в которой разоблачает секретное английское плавание XVI века в водах Арктики. Представил вниманию читателей кое-что об открытии и освоении будущих просторов России со стороны зарубежных путешественников. Книжки дают пищу для интересных историко-географических экспедиционных проектов, в том числе и компаративных.



Он также акцентировал внимание аудитории на том, чем компаративные проекты отличаются от фронтальных, предполагающих достижение некой цели лобовыми методами: достижение труднодоступных точек, пересечение водоемов на нестандартных средствах, подъем на большие высоты и т.д. Также докладчик рассказал о теоретически возможном праздновании 500-летия с начала плавания Магеллана и объяснил, почему Россия на этом празднике жизни может оказаться не чужой, в отличие от аналогичных мероприятий по празднованию 500-летия плавания Колумба, имевших место в 1992 году. Не худшее впечатление на аудиторию произвел рассказ о возникшем плане смелом организовать компаративную историко-географическую экспедицию в Крым со съемкой документального фильма." Корреспондент газеты «Студенческий компас» присутствовал на мероприятии, чтобы задать вопросы автору книги.

С.К. Какие страны вы посетили?
В.П. Курильские острова, Голландия, Германия, Дания, Швеция, Болгария, дальневосточные города России.

С.К. Какие книги посвящены вашим путешествиям?
В.П. «Рыцари Гипербореи», «Рыцари трёх океанов»

С.К. Что вы желаете студентам академии?
В.П. Развиваться всесторонне, не забывать о том, что есть такая вещь как спорт, общественная активность, а также не забывать о материальном компоненте своей жизни, с помощью которой обретёте независимость, а также завоевывать своё место в жизни, учиться на стипендию.

Интервьюировала: Дарья Ласкова

Что? Где? Когда?

Учебная деятельность в Гуманитарно-педагогической академии включает в себя не только лекции, семинары, конференция, зачёты и экзамены, а также чемпионат по интеллектуальной игре «Что? Где? Когда?», которая успешно прошла в актовом зале. Это был восемнадцатый сезон игр под эгидой Ялтинского клуба «Интеллектуал».

Побороться за победу решили девять команд, представляющих участников от школьников шестиклассников до самых опытных «Безумных альфа волков», преподавателей академии и гостей из Симферополя.

Игра складывалась не только из основных вопросов, но ещё и дополнительных, так как не могли однозначно определить победителя игры, но в итоге всё равно справедливость восторжествовала! Итоги игры таковы. Почётное первое место среди школьников заняла команда «Девятый легион» из лицея №9, второе место – команда из музыкальной школы им. А. А. Спендиарова, третье место – команда, взявшая название многократных победителей среди школьных команд - «Шестое чувство» из лицея №9. Среди взрослых команд за первое место боролись команда Ялты «Безумные альфа волки» и многолетний участник из Симферополя «СКИТ Forever». Первое место заняли «Безумные альфа волки», «СКИТ Forever» - второе, третье место заняла команда «VV-взрывчатое вещество» из Института филологии истории и искусств. Ведущими игры были профессор Григорьев Григорий Павлович и учитель русского языка и литературы лицея №9 Вульфус Игорь Гарьевич.

