**Передерий Сергей Николаевич**

**Публикации (за последние 5 лет):**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование учебных изданий, научных трудов и патентов на изобретения и иные объекты интеллектуальной собственности | Форма учебных изданий и научных трудов | Выходные данные | Объем  (стр.) | Соавторы |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Учебные издания | | | | | |
| 1 | Вариативность английского языка и межъязыковые влияния (учебно-методическое пособие) | печатная | Вариативность английского языка и межъязыковые влияния: Учебно-метод. пособие / Автор-сост. С. Н. Передерий. – Ялта : РИО ГПА, 2020. – 140 с. | 140 с. | - |
| Научные труды | | | | | |
| **1** | 1. Лексико-стилистические особенности исторического нарратива в эссе «The Yalta Conference: The History of the Allied Meeting That Shaped the Fate of Europe after World War II (by Charles River Editors)» / С. Н. Передерий // Мир науки, культуры, образования. – 2024. – № 1 (104). – С. 486–489. | печатная | Мир науки, культуры, образования. – 2024. – № 1 (104). – С. 486–489. | 4 | - |
| 2 | Рассел Б. Власть: новый социальный анализ / Пер. с англ. | печатная | Ученые записки Крымского федерального университета им. В. И. Вернадского.  Философия. Культурология. Политология. 2023, Том 9 (75), № 1. – С. 30–40. | 11 | Шевченко О. К. |
| 3 | Миноуг К. Как гибнут цивилизации / Пер. с англ. | печатная | Ученые записки Крымского федерального университета им. В. И. Вернадского.  Философия. Культурология. Политология, 2022, Том 8 (74), № 3. – С. 50–64. | 15 | Шевченко О. К. |
| 4 | The Prerequisites and Early Stages of American Detective Literature’s Evolution. | печатная | Materials of the International Conference «Process Management and Scientific Developments» (Birmingham, United Kingdom, March 5, 2020). – С. 66–71. | 6 | - |
| 5 | Prospects for the Use of Innovative Offline Technologies in Managers’ Distance Learning. | печатная | Мир науки, культуры, образования. № 5 (84), 2020. – С. 162–165. | 4 | Ерина И. А. |
| 6 | Gender Peculiarities of Emoticons’ Usage in the Russian and German Internet Discourses. | печатная | European Proceedings of Social and Behavioural Sciences EpSBS, 2020. – С. 30–38. | 9 | Горбова Н. В. |
| 7 | Translation Transformations and Their Types as Exemplified by Substandard Vocabulary Translation Variants of S. King’s Novel «The Long Walk». | печатная | Образование и наука в России и за рубежом. № 9 (57), 2019. – С. 109–116. | 8 | - |
| 8 | Особенности сленга современной китайской молодёжи. (научная статья) | печатная | Colloquium Journal. № 15–6 (39), 2019. – С. 59–60. | 2 | Коваленко О. А. |
| 9 | Эдгар По и рождение детектива: от романтизма к вершинам художественного мастерства. | печатная | Мир науки, культуры, образования. № 4 (77), 2019. – С. 338–340. | 3 | - |