|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование учебных изданий, научных трудов и патентов на изобретения и иные объекты интеллектуальной собственности | Форма учебных изданий и научных трудов | Выходные данные | Объем(стр.) | Соавторы |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Учебные издания |
| 1 | Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся по дисциплине: «Методика преподавания МХК и искусства» для обучающихся по направлениям подготовки: 53.03.01 «Музыкальное искусство эстрады», 53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство», 53.03.06 «Музыкознание и музыкально-прикладное искусство», 53.03.04 «Искусство народного пения», 53.03.05 «Дирижирование», 53.03.03 «Вокальное искусство», 52.03.01 «Хореографическое искусство» | методические рекомендации | / сост. Фурсенко Т.Ф. – Ялта: Издательство «РИО ГПА», 2020. – 43 с. | 1,2 п.л. |  |
| 2 | Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся по дисциплине: «Музыкальный досуг молодёжи» для обучающихся по направлениям подготовки: 53.03.01 «Музыкальное искусство эстрады», 53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство», 53.03.06 «Музыкознание и музыкально-прикладное искусство», 53.03.04 «Искусство народного пения», 53.03.05 «Дирижирование», 53.03.03 «Вокальное искусство» | методические рекомендации | / сост. Фурсенко Т.Ф. – Ялта: Издательство «РИО ГПА», 2020. – 21 с. | 0,7 п.л. |  |
| 3 | Теория и методика преподавания мировой художественной культуры и искусства  | учебное пособие:РИНЦ, ISBN | СПб. : Издательство «Лань»; Издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2021. – 3-е изд. – 484 с. | 25,4 п.л. |  |
| 4 | Теория и методика преподавания мировой художественной культуры и искусства   | учебное пособие:РИНЦ, ISBN | учебное пособие: СПб. : Издательство «Лань»; Издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2024. – 4-е изд. – 484 с. | 25,4 п.л. |  |
| Научные труды |
| **1** | Педагогические условия подготовки будущего учителя к формированию ценностных ориентаций подростков в области молодёжной музыки  | научная статья, ВАК, РИНЦ | // Проблемы современного педагогического образования. – Сборник научных трудов: – Ялта: РИО ГПА, 2020. – Вып. 66. – Ч. 2. –С.296-299. | 0,6 п.л. |  |
| **2** | Методические основы организации проектной деятельности будущего педагога-музыканта в ходе профессиональной подготовки | научная статья, ВАК, РИНЦ | // Гуманитарные науки. - №2. – 2020. – С.85-92. | 0,6 п.л. |  |
| **3** | Формирование профессиональных компетенций у студентов-пианистов посредством коммуникативных технологий  | научная статья, РИНЦ | //Современная наука и ее ресурсное обеспечение: инновационная парадигма : сборник статей Международной научно-практической конференции (20 февраля 2020 г.). – Петрозаводск : МЦНП «Новая наука», 2020. – С. 57-60. | 0,4 п.л. |  |
| **4** | Воспитание интереса к фольклору родного края у младших школьников в музыкальном театре | коллективная монографияРИНЦ, ISBN | // Обучение и воспитание детей и подростков: от теории к практике: коллективная монография / отв. ред. А.Ю. Нагорнова. – Ульяновск: Зебра, 2020. – С.233-242. – 446 с. | 1,1 п.л. |  |
| **5** | Развитие музыкального слуха у младших школьников на уроках сольфеджио в детской музыкальной школе | научная статья, ВАК, РИНЦ | Проблемы современного педагогического образования. – Сборник научных трудов: – Ялта: РИО ГПА, 2020. – Вып. 66. – Ч. 1. – С.244-247. | 0,6 п.л. |  |
| **6** | Подготовка будущего учителя музыки к воспитательной деятельности в школе | научная статья | // Современное состояние и перспективы развития современной науки и образования : сборник статей IV Международной научно-практической конференции (21 января 2020 г.) – Петрозаводск : МЦНП «Новая наука», 2021. – С. 41-45.  | 0,5 п.л. |  |
| **7** | Сущность понятия «ценностные ориентации личности в области музыкальной культуры» и его структура | научная статья, ВАК, РИНЦ | / Т.Ф.Фурсенко, В.А. Шевченко // Проблемы современного педагогического образования Сборник научных трудов: – Ялта: РИО ГПА, 2021. – Вып. 70. – Ч. 1. – С.292-295 | 0,6 п.л. | Шевченко В.А. |
| **8** | Музыкальное самообразование как фактор формирования творческой личности школьника | научная статья, ВАК, РИНЦ | // Проблемы современного педагогического образования. – Сборник научных трудов: – Ялта: РИО ГПА, 2021. – Вып. 70. – Ч. 2. –С. 279-282.  | 0,6 п.л. |  |
| **9** | Научно-исследовательская деятельность будущего учителя музыки | научная статьяCrossrefWorldCatIndex Copernicus | // Архивариус. Том 7 № 6 (60)/2021. С.19-21.Doi: 10.52013/2524-0935-60-6-4 | 0,6 п.л. |  |
| **10** | Саморазвитие личности в процессе профессиональной подготовки будущего учителя музыки в классе специального музыкального инструмента (фортепиано) и аккомпанемента | коллективная монографияРИНЦ,ISBN | // Развитие современного вуза: новые методы и технологии: коллективная монография / отв. ред. А.Ю. Нагорнова. – Ульяновск: Зебра, 2021. – 542 с. C.395-405 | 1,1. п.л. |  |
| **11** | Особенности формирования ценностных ориентаций подростков в области музыкальной культуры в эстрадном вокальном ансамбле  | научная статьяВАК,РИНЦ | // Проблемы современного педагогического образования. – Сборник научных трудов: – Ялта: РИО ГПА, 2022. – Вып. 74. – Ч. 1. – С. 294-297. | 0,7 п.л. | Трачук В.О.  |
| **12** | Здоровьесберегающая технология в профессиональной подготовке будущего учителя музыки | научная статьяВАК, РИНЦ | // Гуманитарные науки: научно-практический журнал. –№ 1 (57). – 2022. – С.92-100. | 0,7 п.л. |  |
| **13** | Подготовка вокалистов-эстрадников в музыкальных высших учебных заведениях | научная статья | Передовое развитие современной науки: опыт, проблемы, прогнозы : сборник статей IV Международной научно-практической конференции (11 апреля 2022 г.). – Петрозаводск : МЦНП «Новая наука», 2022. –С.8-12 | 0,5 п.л. |  |
| **14** | Особенности дистанционного формата подготовки педагогов-музыкантов в условиях заочной формы обучения научная статья | научная статьяScopus,РИНЦ | // Музыкальное искусство и образование. – 2022. –Т.10. – №1. – С.161-176. | 0,9 п.л. |  |
| **15** | Профессиональная подготовка будущего педагога-пианиста | коллективная монографияРИНЦ,ISBN | Высшее образование первой четверти XXI века: региональные и глобальные тренды: коллективная монография / отв. ред. А.Ю. Нагорнова. – Ульяновск: Зебра, 2022. – 523 с. С.422-431. | 1,1 п.л. |  |
| **16** | Пути интеграции искусств на уроках музыки в условиях ФГОС  | научная статьяВАК,РИНЦ | // Проблемы современного педагогического образования. – Сб. статей: – Ялта: РИО ГПА, 2023. – Вып. 78. – Ч. 2. – С. 297-299.  | 0,6 п.л. |  |
| **17** | Гуманизация профессиональной подготовки будущего педагога-музыканта  | научная статьяВАК,РИНЦ | // Проблемы современного педагогического образования. – Сборник научных трудов: – Ялта: РИО ГПА, 2023. – Вып. 79. – Ч. 1. – С. 358-360.  | 0,6 п.л. |  |
| **18** | Особенности восприятия музыкальных произведений для органа современными слушателями  | научная статья | // Новые вызовы новой науки: опыт теоретического и эмпирического анализа : сборник статей VII Международной научно-практической конференции (17 апреля 2023 г.). – Петрозаводск : МЦНП «НОВАЯ НАУКА», 2023. – С. 56-60.  | 0,5 п.л. |  |
| **19** | Формирование духовной культуры будущего учителя музыки | научная статьяРИНЦ | // Духовно-нравственное развитие современной молодежи как фактор самосовершенствования на основе самопознания, Ялта, 14–17 ноября 2023 года. Материалы Всероссийской научно-практической конференции. Симферополь: Издательство Типография «Ариал». – С.146-150. | 0,6 п.л. |  |
| **20** | Музыкальное краеведение как действенный фактор подготовки студентов-вокалистов | научная статьяВАК, РИНЦ | Проблемы современного педагогического образования. – Сборник научных трудов: – Ялта: РИО ГПА, 2024. – Вып. 82. – Ч. 2. – С.229-232. | 0,6 п.л. |  |
| **21** | Оптимизация учебной творческой деятельности будущего учителя музыки в гуманитарном вузе | научная статьяВАК,РИНЦ | Проблемы современного педагогического образования. – Сборник научных трудов: – Ялта: РИО ГПА, 2024. – Вып. 83. – Ч. 1. С.259-261. | 0,6 п.л. |  |
| **22** | Интеграция искусств как действенный фактор воспитания младших школьников | научная статьяРИНЦ | Традиции и новации в профессиональной подготовке и деятельности педагога // Сборник научных трудов VI Международной научно-практической конференции, посвященной Году семьи. Тверь, 2024. – С.455-461. | 0,7 п.л. |  |