

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КРЫМСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ В.И. ВЕРНАДСКОГО»
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ (ФИЛИАЛ) ФЕДЕРАЛЬНОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО АВТОНОМНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «КРЫМСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ В.И. ВЕРНАДСКОГО» В Г. ЯЛТЕ**



ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ВЕСТНИК

Выпуск 34

Научный журнал

**Новосибирск
Ялта**

2024

УДК 37
ББК 74.04
П 78

Рекомендовано ученым советом Гуманитарно-педагогической академии (филиал) федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» в г. Ялте от 27 августа 2024 года (протокол № 7)

Педагогический вестник. – Научный журнал: – Новосибирск-Ялта: Изд. АНС «СибАК», 2024. – Вып. 34. – 53 с.

Главный редактор:

Горбунова Н.В., доктор педагогических наук, профессор, Гуманитарно-педагогическая академия (филиал) Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» в г. Ялте (г. Ялта)

Заместитель главного редактора:

Везетиу Е.В., кандидат педагогических наук, доцент, Гуманитарно-педагогическая академия (филиал) Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» в г. Ялте (г. Ялта)

Редакционная коллегия:

Глузман А.В., доктор педагогических наук, профессор, Гуманитарно-педагогическая академия (филиал) Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» в г. Ялте (г. Ялта)

Фетисов А.С., доктор педагогических наук, доцент, Воронежский государственный педагогический университет (г. Воронеж)

Власова Т.И., доктор педагогических наук, профессор, Гуманитарно-педагогическая академия (филиал) Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» в г. Ялте (г. Ялта)

Богинская Ю.В., доктор педагогических наук, профессор, Гуманитарно-педагогическая академия (филиал) Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» в г. Ялте (г. Ялта)

Вишневский В.А., кандидат педагогических наук, доцент, Гуманитарно-педагогическая академия (филиал) Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» в г. Ялте (г. Ялта)

Гордиенко Т.П., доктор педагогических наук, профессор, ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова» (г. Симферополь)

Шерайзина Р.М., доктор педагогических наук, профессор, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого» (г. Великий Новгород)

Донина И.А., доктор педагогических наук, доцент, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования

«Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого»
(г. Великий Новгород)

Овчинникова Т.С., доктор педагогических наук, профессор, Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования Ленинградской области «Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина» (г. Санкт-Петербург)

Штец А.А., доктор педагогических наук, профессор, Севастопольский государственный университет (г. Севастополь)

Петрушин В.И., доктор педагогических наук, профессор, Московский педагогический государственный университет (г. Москва)

Егорова Ю.Н., доктор педагогических наук, профессор, Самарский государственный университет путей сообщения (г. Самара)

Вовк Е.В., кандидат педагогических наук, Гуманитарно-педагогическая академия (филиал) Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» в г. Ялте (г. Ялта)

Пономарёва Е.Ю., кандидат психологических наук, профессор, Гуманитарно-педагогическая академия (филиал) Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» в г. Ялте (г. Ялта)

Учредитель: Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского»

Средства массовой информации: Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС 77 – 81640 от 27.08.2021

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU: Издание размещается на платформе eLIBRARY с индексацией в РИНЦ (договор с Научной электронной библиотекой Elibrary.ru № 171-03/2014)

ISSN: Журнал зарегистрирован в Международном Центре ISSN в Париже (идентификационный номер печатной версии: ISSN 2618-818X), действующий при поддержке ЮНЕСКО и Правительства Франции

© Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского (г. Симферополь), 2024 г.

© Гуманитарно-педагогическая академия (филиал) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» в г. Ялте (г. Ялта), 2024 г.

Все права защищены.

студент Айдаруков Марат Русланович

*Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева» (г. Карачаевск);
старший преподаватель кафедры германской филологии Алиева Паризат Магамедовна*

*Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева» (г. Карачаевск)*

Постановка проблемы. Формирование речевых умений и навыков в обучении иностранным языкам означает систему важнейшего компонента речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма. Это определяет его важное место в каждом языковом классе, устанавливает и совершенствует словарный запас навыков, постоянно находящихся в поле зрения учителя. Формирование речевых умений и навыков в первую очередь базируется на знании лексических единиц языка (слов, словосочетаний, фраз) в первую очередь. «Лексические единицы языка, наряду с грамматикой, являются оригинальными и существенными строительными блоками, благодаря которым осуществляется речевая деятельность и, следовательно, составляют один из основных компонентов учебного содержания иностранного языка» [3, С. 78].

«Часто в школе можно наблюдать следующую картину: учащиеся выучивают новые слова при их первичном внедрении и активно используют их в речи, на последующих этапах забываются – словарный запас учащихся не только растет, но даже сокращается». Вслед за Е.В. Пассовым мы утверждаем, что при работе с лексикой необходима продуманная работа с последующим повторением до полного автоматизма и умения использовать их во всех речевых ситуациях [6, С. 69].

Достижение желаемого результата от учащихся – это системная работа. В первую очередь нужно подобрать единицы языка, которые после введения не оставались бы пассивным запасом. В результате частого их использования и повторения в речевых ситуациях следует довести до автоматизма.

Из этого следует, что важно не только научить лексическому минимуму в иностранных языках, но также работать над включением их в речь учащихся. При этом следует учителю обратить внимание не только на простое знакомство с ними, чтобы они не остались пассивным языковым материалом, а активно осознанно использовались бы в речи. Организационная только таким образом работа над лексическими единицами дает свои плоды. Одним из таких единиц являются структуры в речи, так как они - строительный материал для монологической и диалогической речи.

Изложение основного материала исследования. Известно, что общение осуществляется в основном посредством речевой деятельности в формах говорения, аудирования, чтения и письма. Это означает, что речевая деятельность (ее виды) выступает средством общения. Но для того, чтобы она стала средством общения, ею необходимо овладеть, то есть сначала сделать ее целью обучения.

Таким образом, цель и средства обучения дидактически взаимосвязаны. Поэтому для достижения цели овладения какой-либо деятельностью необходимо сделать эту деятельность средством ее овладения. Это качество является одной из характерных черт урока иностранного языка.

Однако чаще всего на уроке учитель иностранного языка говорит так ограниченно, бедно, иногда примитивно, что это никоим образом не может удовлетворить потребности обучения. Слушая речь преподавателя иностранного языка на каждом уроке, ученик начинает думать, что если такая речь является образцом (как цель обучения), то достичь ее будет несложно. Но, поскольку ученик понимает, что «в жизни так не говорят», то речь учителя никак не служит самоцелью – образцом и подавно. При обучении общению важно показать ясность цели и ее способности достичь намеченного уровня усвоения материала, которые являются наиболее важными предпосылками для правильного планирования и проведения урока иностранного языка.

Если учитель иностранного языка хочет достичь целей на уроке, он должен, прежде всего, понять: 1) что может служить цели урока; 2) как сформировать цель; 3) сколько целей можно поставить на уроке. Цель урока иностранного языка определена в трудах ученых как важнейший компонент овладения речью, а средством изучения иностранного языка – логическое построение уроков. Овладение иноязычной речевой деятельностью, на наш взгляд, должно осуществляться на двух уровнях.

Когда учитель в классе дает инструкции о том, как работать, или правило является инструкцией при выполнении заданий, его речь должна быть предельно ясной и понятной (слушание с полным пониманием). Когда учитель что-то комментирует, например, то дает своим отношением к чему-либо, хвалит ученика или делает выговор, совсем не обязательно, чтобы они понимали абсолютно все, если они понимают смысл (или основное содержание) сказанного (прослушивание с общим охватом содержания). Более того, только в этом случае речь на уроке иностранного языка будет выполнять свою роль, как цели, так и средства обучения.

Анализ публикаций Н.В. Елухиной, исследующей речевую деятельность на уроках иностранного языка как средство обучения, подчеркивает «важность дискурса, который является продуктом речевой деятельности и средством обучения речевой деятельности, предполагает процесс создания такого дискурса, который определяется экстралингвистическими факторами, т.е. коммуникативным контекстом» [4, С. 9].

Применительно к школе выделяются такие типы дискурсов, которые используются в официальном общении. В области устного общения автор предлагает деловую беседу, спор, доклад и т.д., логически вводимые в курс урока по обучению общению.

Г.В. Колшанский в своей работе «Коммуникативная функция и структура языка» подчеркивает «необходимость донести до каждого обучающегося, что невозможно научить речевой деятельности, только он сам может научиться ей» [5, С. 120].

Говоря о логике занятий иностранным языком, Е.С. Полат определяет «целостность как неотъемлемую часть логики урока иностранного языка в обучении общению». Целостность определяется им как «логическая соразмерность всех частей урока, их подчиненность друг другу и упорядоченность» [7, С. 22].

Широко распространено мнение, что обучающиеся перегружены работой. Не смешиваем ли мы нервную перегрузку с интеллектуальной, умственной перегрузкой? Нервная перегрузка у них действительно чересчур велика: общий ритм современной жизни, стиль работы отдельных преподавателей, утомляющее обилие информации и т.д.

Что касается интеллектуальной нагрузки, то она невелика. Обучающимся предлагается множество заданий по иностранному языку, которые часто требуют ненужного запоминания, переписывания заданий, в которых отсутствуют проблемы и обсуждения, монотонные задания, которые не способствуют развитию самостоятельности, задания, в которых учащиеся занимают пассивную, а не активную позицию на уроке.

Это те обучающиеся, о которых мы, преподаватели иностранного языка, говорим: «Они не хотят, им неинтересно, они неспособны». Однако они мечтают об активности, творчестве, независимости. Научиться чему-то можно, только преодолевая трудности, преодолевая их самостоятельно. Преподаватели иностранного языка стараются облегчить задачу обучающимся, давая легкие задания, выполняя однообразные упражнения и просто читая учебник иностранного языка. Но проходит два или три месяца, и они приходят к выводу: «Интерес исчез, желание исчезло, активность исчезла, склонность уменьшилась» [2, С. 18].

В современных условиях, при нехватке времени в процессе изучения иностранного языка, единственным условием интенсивности урока является активная позиция ученика. Это достигается в первую очередь за счет использования заданий на вербальное мышление, требующих создания речи, обеспечивающих постоянное преодоление уровней сложности, а также организации занятия, когда ученик внутренне активен, так как он включен в процесс коллективного общения.

Обучающийся, изучающий иностранный язык, должен понимать, что речевой деятельности нельзя научить, ей можно только научиться. Было бы очень полезно, если бы такой лозунг висел в аудитории и напоминал учащимся, что ключ к успеху в изучении иностранного языка находится в их собственных руках.

Преподаватель иностранного языка, работающий в интенсивной манере, постоянно внушающий ученикам: «Держай, ты талантлив», всегда стремится сделать урок логичным, интуитивно чувствуя и понимая его необходимость.

Однако отсутствие точного определения того, что такое логика урока, из чего она состоит, не позволяет использовать ее в полной мере. Между тем логика урока, на наш взгляд, связана с его структурой, то есть, это суть урока. Именно поэтому это важнейшее понятие, представляющее практический интерес для учителя иностранного языка.

На наш взгляд, логика урока иностранного языка состоит из четырех аспектов: 1) соотнесение всех частей, элементов урока с основной целью. Этот аспект можно назвать направленностью; 2) пропорциональность всех его частей, их подчиненность друг другу, или целостность урока; 3) движение по этапам усвоения речевого материала, которое можно назвать динамикой урока; 4) единство и последовательность материала по содержанию, или взаимосвязанность урока.

Целеустремленность подразумевает наличие одной главной цели. Ясность и определение цели, ее однохарактерность – это первая предпосылка целенаправленности урока.

Таким образом, формирование умений и навыков использования речи во всех ее формах на уроках иностранного языка является одной из нужных и сложных задач. Необходимо учитывать несколько важных моментов. В первую очередь – это личность педагога, его профессиональные качества. «Креативность как стратегия обучения, как элемент, который сильно влияет на уровень участия учащихся в занятиях, стимулирует творческое обучение учащихся, и при этом творческий учитель умеет применять разные виды заданий» [1, С. 9].

Речь во всех своих формах является результатом освоения лексического и грамматического материала, первое знакомство с которыми обычно начинается с первых уроков. Она предназначена для формирования активных языковых навыков у обучающихся.

Активный языковой материал следует закреплять в речевых упражнениях. В этих целях используются разнообразные задания, например:

- подобрать синонимичную группу с данным словом;
- определить место структуры речи в этой группе;
- написать эквиваленты выслушанных фраз;
- определить, из каких частей речи состоят конструкции и т.д.

Как мы отметили, активный языковой материал следует закреплять в речевых упражнениях. Традиционные лексико-грамматические упражнения считаются монотонными и скучными. Хорошим методом для закрепления грамматического материала является вовлечение учащихся в языковые игры. Приведем несколько игр, используемых для повышения интереса к учебе и активизации лексических единиц в структурах речи. Они также помогают учителю разнообразить работу на уроке.

Игра «Ассоциация». Условия игры: даются конструкции речи, построенные на знакомом лексическом и изученном грамматическом материалах. Учащиеся просят подобрать подходящий конец к данным конструкциям. Они написаны на доске. Предлагаем разделить учеников на две группы, которые выходят и по очереди дописывают их. Учитывается правильность и быстрота заполнения пропусков.

Игра «Попроси все, что хочешь». Знакомство с косвенной речью в школе начинается с побудительных предложений. У доски два ученика, один выражает вслух свою просьбу, но очень тихо, чтобы класс не расслышал до конца. Другой ученик передает его просьбу в косвенной речи. Его сменяет следующий ученик, если предыдущий сделал ошибку. Таким образом закрепляются побудительные предложения в косвенной речи. Игру можно разнообразить отрицательными побудительными предложениями и назвать игру «Попроси все, что не хочешь».

Игра «Запомни новую конструкцию». Условия игры: класс делится на две команды. На доске для каждой команды написаны предложения с новой конструкцией, например, со структурой косвенной речи в ситуации. Часть слов стерта. Задание: восстановить стертые слова, и тот, который заполнит пробелы первым, выигрывает.

На следующем уроке после первичного закрепления косвенной речи такую игру можно разнообразить и усложнить, например, учащиеся должны предложить подобные конструкции, которые они записывают на доске и которые в некоторой степени напоминают ту конструкцию, которая была предложена изначально. Эти конструкции пишутся на доске. Команда, написавшая правильно и больше конструкций, выигрывает. Предложения в косвенной речи должны вводиться как устный рассказ (или в отдельных предложениях), но, возможно, в виде единиц, неизолированных от контекста. Они обычно так и даются в текстах школьных учебников.

Планируемый результат на начальном этапе для обучающихся: подготовиться к восприятию нового учебного материала, а такое разнообразие работы на уроке является мотивацией их деятельности. Задача учителя – способствовать повышению мотивации учения.

Выводы. Результаты, полученные в рамках нашего исследования, позволяют сделать следующие выводы:

Формирование навыка использования учащимися конструкций речи и умения употреблять их в собственной речи, заключающейся в достижении конечного результата процесса познания дисциплины, становится возможным только благодаря умелой организации процесса познания учителем и грамотно мотивированной самостоятельной работе обучающихся.

Формирование речевых умений и навыков на уроках иностранного языка будет более эффективным при условии использования разных моделей организации работы и ее реализации в практических упражнениях.

Выявление взаимосвязей компонентов модели (учитель – ученик) позволяет сфокусировать процесс познания на наиболее полном и системном подходе к решению развития культуры речи учащихся.

Аннотация. Данная статья посвящена формированию речевых умений и навыков в обучении иностранным языкам. Отмечено, что формирование правильной речи у учащихся в учебном процессе является важнейшей задачей и актуальной

проблемой учебных заведений. Безусловно, особая роль в этом процессе должна быть отведена творчеству учителя в языковой подготовке учащихся. Использование выразительности речи является главным показателем мастерства людей, говорящих на этом языке. Исследовано использование различных форм работы на уроке для повышения мотивации учащихся. Установлена эффективность речевых упражнений при формировании навыков говорения. Отмечена также значимость игры, особенно с младшими учащимися.

Ключевые слова: речь, речевые умения, навыки говорения, речевые упражнения, мотивация учащихся, языковой материал.

Annotation. This article is devoted to the formation of speech skills in teaching foreign languages. It is noted that the formation of correct speech among students in the educational process is the most important task and an urgent problem of educational institutions. Of course, a special role in this process should be given to the creativity of the teacher in the language training of students. The use of expressiveness of speech is the main indicator of the skill of people who speak this language. The use of various forms of work in the classroom to increase the motivation of students is investigated. The effectiveness of speech exercises in the formation of speaking skills has been established. The importance of the game was also noted, especially with younger students.

Key words: speech, speech skills, speaking skills, speech exercises, motivation of students, language material.

Литература:

1. Алиева, П.М. Самостоятельная работа учащихся как неотъемлемое звено процесса обучения иностранному языку / П.М. Алиева // Педагогический вестник. – Научный журнал: – Новосибирск-Ялта: Изд. АНС «СибАК», 2022. – Вып. 24. – С. 9-11
2. Аниськович, Н.Р. Обучение учащихся средней школы иноязычному речевому взаимодействию (английский язык): автореферат дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02 / Аниськович Наталья Ростиславовна. – Минск, 2009 – 20 с.
3. Гальскова, Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам: Пособие для учителя / Н.Д. Гальскова. – Москва: АРКТИ: ГЛОССА, 2000. – 165 с.
4. Елухина, Н.В. Дискурсы при обучении иностранным языкам / Н.В. Елухина // Иностранные языки в школе. – 2002. – № 3. – С. 9-12
5. Колшанский, Г.В. Коммуникативная функция и структура языка / Г.В. Колшанский; отв. ред. Т. В. Булыгина. – Москва: Наука, 1984. – 175 с.
6. Пассов, Е.И. Мастерство и личность учителя: На примере деятельности учителя иностр. яз.: Учеб. пособие по проф. подгот. учителя иностр. яз. / Е.И. Пассов, В.П. Кузовлев, Н.Е. Кузовлева, В.Б. Царькова. – 2. изд., испр. и доп. – Москва: Флинта: Наука, 2001. – 237 с.
7. Полат, Е.С. Новые педагогические технологии в обучении иностранным языкам / Е.С. Полат // Иностранные языки в школе. –1999. – С. 22-27

УДК 378.147

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПОЭТИЧЕСКИХ ТЕКСТОВ ВО ВНЕКЛАССНЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

студент Айдаруков Марат Русланович

*Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева» (г. Карачаевск); старший преподаватель кафедры германской филологии Алиева Паризат Магамедовна
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева» (г. Карачаевск)*

Постановка проблемы. Всестороннее практическое владение иностранным языком – насущная необходимость. Развитие человечества идет по пути все большего и большего сближения между различными народами. Мы являемся свидетелями расширения международных связей. Иностранный язык – средство взаимопонимания и взаимоуважения.

В изучении иностранного языка важен не только конечный результат – приобщение к языку как к источнику информации. Важен и сам процесс овладения языковыми знаниями, умениями и навыками. И в этом процессе большое значение имеют, например, приемы работы над произношением, которому придается большое значение.

«Перед образовательными организациями стоит особая задача – усовершенствование стремления учащихся к саморазвитию и самосовершенствованию» [1, С. 9]. В решении этой задачи значительное место отводится внеклассным мероприятиям. Но при этом следует отметить, что наименее разработанной в методике обучения иностранным языкам является формирование фонетических навыков на внеклассных мероприятиях.

Понятие «внеклассные мероприятия» характерно всей образовательной системе. А внеклассные мероприятия по английскому языку являются важным компонентом в работе учителей по формированию речевых навыков. В данной статье мы рассмотрим внеклассные мероприятия по формированию фонетических навыков учащихся.

Изложение основного материала исследования. Внеклассным занятием может быть практически все, что учителя вместе с учащимися выполняют во внеурочное время, которые помогают обучающимся развить свои таланты, интересы и увлечения. Они также могут научить их практическим навыкам по языку.

О значимости внеклассной работы Е.Н. Логунова в своем обобщенном педагогическом опыте пишет: «Уделяя внеклассной работе серьезное внимание, мы вправе рассчитывать на ее положительный результат. У учащихся формируется устойчивый интерес к изучению иностранного языка» [3, С. 17].

Придавая решающее значение формированию практических фонетических навыков учащихся, большое внимание уделяется внеклассной работе посредством самостоятельного обучения, которая выполняется, решая разного рода задания.

По мнению Е.Н. Солововой «фонетические упражнения должны быть интересны и занимательны для младших школьников, направлены на обучающегося, на его потребности и интересы. Обучение должно быть максимально приближено к реальному общению и проходить в непринужденной атмосфере» [4, С. 6].

И такую атмосферу помогают создать поэтические тексты, которые используются учителем как дополнительный материал, в основном, во внеклассной работе. Е.И. Энгель пишет: «Фонетические особенности речи партнера являются ценным источником информации для коммуникантов и нередко играют решающую роль в обеспечении успешного межкультурного общения» [5, С. 194].

Академические мероприятия, основанные на определенном учебном предмете, включают в себя как клубы (группы для обсуждения и практики определенных предметов), так и соревновательные команды. У академических команд есть соревнования, которые проходят на всех уровнях, от местного до национального. Например, участие в работе английского

кружка (English Club), в конкурсе по языку (National English Contest), в клубе английской поэзии (Poetry Out Loud) или в кружке английской песни (Singing Lessons) и во многих других.

Все большее признание приобретают идеи вариативного и непрерывного образования и возникающие в связи с этим формы обучения языку в новых условиях. Комплексное овладение основными элементами правильно оформленной связной речи у изучающих иностранный язык является одним из важнейших компонентов в этом процессе. Эти мероприятия могут помочь обучающимся углубить знания по языку, привить правильное произношение, что позволит им почувствовать вкус разнообразия мира, даже не выходя из дома. Есть много других культурных и языковых мероприятий, в которых они могут принять участие.

Внеклассные занятия с использованием метода «погружения» признаны эффективным видом работы над овладением иноязычной речью. Материалом могут служить диалоги, монологи и тексты, в том числе поэтические. Особенности данного вида занятия состоят в следующем:

а) обучение проходит в течение нескольких дней; б) учебный процесс ведут несколько преподавателей; в) основной материал отобран в соответствии с тематикой; г) на занятиях создается языковая среда и обстановка, типичная для реального общения; д) большое внимание уделено созданию эмоционального настроения, облегчающего усвоение материала и его немедленное применение в речевой деятельности.

План занятия составляется с учетом нужд и реальных возможностей овладения разговорным английским языком по заданной теме в короткий срок. Это определяет целенаправленный подход к отбору лексико-грамматического материала и разговорных тем.

В 9-дневном погружении участвуют от 7 до 12 человек. Занятия проводятся с тремя преподавателями, каждый из которых ведет разные аспекты: разговорную речь, грамматику, ролевую игру. Важно создать обстановку непринужденности, раскованности, психологического комфорта. Создание такой атмосферы способствует непроизвольному запоминанию материала и снимает утомление и психологический барьер перед говорением на иностранном языке.

Согласно теме нашего исследования рассмотрим еще академические мероприятия в работе клуба английской поэзии (Poetry Out Loud) и в кружке английской песни (Singing Lessons).

Цель работы клуба английской поэзии – это получить радость от поэзии и научиться при ее помощи сохранить те фонетические навыки, которые получили на уроках английского языка. Кроме того, в клубе английской поэзии можно получить такие дополнительные навыки, как:

- умение вести поэтический дневник;
- научиться, как стать поэтическим приятелем (с другом);
- подбирать необходимый поэтический текст для прослушивания и разучивания с целью улучшения произносительных навыков.

Многие люди не понимают, что поэзия может быть скромным занятием, которое не требует каких-либо особых знаний, чтобы начать. Отличный способ донести эту истину – непринужденно присоединиться к вечеру поэзии. С самого начала следует пробовать аудиозаписи. Во-первых, звук привлекателен и приятен, когда сделан хорошо. Это как услышать историю – учащиеся чувствуют себя более свободно, чтобы просто наслаждаться, а не анализировать, и это важно для создания некоторого базового комфорта в клубе.

Кроме того, в конце концов, учащимся захочется читать друг другу стихи во время своего поэтического клуба. Прослушивание хорошей поэтической аудиозаписи с самого начала поможет им весело и легко научиться читать стихотворение вслух.

Чтобы заинтересовать всех членов поэтического клуба, руководитель может дать инструкцию, как использовать стихи в качестве одного из первых впечатлений от чтения. Те, кто не так хорошо знаком с чтением стихов, получают краткое представление о том, как работают стихи и как подходить к их обсуждению. Все эти простые действия в клубе выполняются вместе, по мере того, как члены его будут разбираться в каждой из затронутых жизненно важных тем.

Теперь, когда у члена клуба есть хороший фундамент, он захочет копаться в поэтических сборниках и антологиях. Они организованы по-разному. Некоторые из них представляют собой просто сборники стихотворений из определенного периода жизни поэта (или группы жизней поэта). Другие в большей степени основаны на теме.

Мы предлагаем учащимся начать с тематической подборки, которая может дать ощущение сплоченности тем, кто новичок в поэтическом клубе. Перечислим несколько заданий, которые помогут им начать работу:

- 1) Запоминайте стихи (или части стихотворений) вместе.

Когда группа освоится с поэзией, возможно, каждый из членов клуба захочет попробовать читать стихи вместе. Им не нужно запоминать целые стихи. Они также могут просто запомнить определенные строфы, которые им нравятся. Чтобы немного оживить работу клуба, можно сделать сертификаты или значки, чтобы отметить свои достижения в области поэзии.

- 2) Создавайте поэтические коллажи.

Подумайте о том, чтобы прочитать только одно стихотворение на некоторых собраниях клуба, а затем провести оставшееся время вместе, создавая художественные отклики на стихотворение. Коллаж может быть особенно интересным способом реагирования. Затем все члены клуба также могут поделиться своим поэтическим клубом, используя хэштег #poetrycollage.

- 3) Узнайте о формах поэзии.

Хотя создать свой клуб может быть проще, познакомившись с современными поэтами, пишущими свободными стихами, школьный клуб также в конечном итоге найдет полезное знакомство с более широким миром поэзии. Стихи о форме – часть этого мира. Тем не менее, мы рекомендуем весело провести время. Для этого мы предлагаем юмористическую и информативную поэтическую инфографику, которую члены клуба могут использовать, чтобы начать свои исследования. Они включают в себя немного истории, немного практических рекомендаций и несколько рекомендуемых стихотворений для чтения.

- 4) Рассмотрите конкретного поэта.

«Культурное наследие учащихся играет решающую роль в приобретении произношения» [2, С. 8]. У некоторых поэтов, например, таких как Джон Китс, интересная история. И у них даже есть вымышленные произведения, которые более полно исследуют их историю и их стихи. Чтобы попробовать это с Китсом, начните следующим образом:

- подобрать несколько хороших стихотворений;
- увлекательные песни на его стихи;
- просмотр фильма о нем.

5. Оставайтесь поэтичными, даже когда вы не на собрании клуба.

Старайтесь ежедневно находить стихотворения по своему вкусу. Найти лучшее в поэзии не всегда легко, но это всегда полезно. Чтобы помочь членам клуба в этом, ваш руководитель предлагает ежедневную подборку стихотворений, выполняя тяжелую работу по отбору лучших произведений поэзии, чтобы члены клуба могли использовать их, просто наслаждаясь

стихами.

Руководитель клуба может использовать ежедневные стихи для планирования контента для своих клубов, тем более что, по крайней мере 8-10 стихотворений, доставляемых каждый месяц, являются частью темы. Или же члены клуба могут расширить свои дружеские отношения вне клуба и оставаться поэтичными вместе с кем-то еще, побывав какое-то время приятелями по поэзии.

Такой вид внеклассной деятельности рекомендуется для старшеклассников. Чем старше человек становится, тем труднее ему овладеть новым языком. Поэтому надо использовать все возможности по овладению иностранными языками. Мозг детей все еще развивается, и это прекрасная возможность познакомить их с иностранными языками.

Выводы. Обосновав, что проведение внеклассных занятий характерно для большинства учителей, мы пришли к выводу, что в то же время обучающиеся всегда могут создать свое собственное внеклассное мероприятие. Практически любое хобби можно превратить во внеклассное занятие. Самое главное, что это выход для страсти, творчества и лидерства учащихся.

Как говорилось выше, внеклассная работа – это явление, заложенное в фундаментальную структуру образовательной системы. Учебный процесс многосторонен, где внеклассная работа занимает одно из главных мест.

Это исследование также подчеркивает значение внеклассных мероприятий с использованием стихотворений и песен в формировании правильного произношения в процессе обучения иностранному языку.

Аннотация. Данная статья посвящена использованию поэтических текстов во внеклассной работе. Они позволяют сформировать правильное произношение английского языка у учащихся в процессе внеклассной работы. Исследовано использование различных форм внеклассной работы. Установлена эффективность поэтических текстов при формировании фонетических навыков. Обучение песням и стихотворениям – важный метод для формирования первичных фонетических навыков. Отмечена также значимость такой работы особенно с младшими учащимися, еще до того, как они овладеют языком общения.

Ключевые слова: произношение, поэтический текст, внеклассная работа, фонетические навыки, фонетические упражнения.

Annotation. This article is devoted to the use of poetic texts in extracurricular activities. They allow students to form the correct pronunciation of English in the course of extracurricular activities. The use of various forms of extracurricular activities is investigated. The effectiveness of poetic texts in the formation of phonetic skills has been established. Learning songs and poems is an important method for the formation of primary phonetic skills. The importance of such work is also noted, especially with younger students, even before they master the language of communication.

Key words: pronunciation, poetic text, extracurricular activities, phonetic skills, phonetic exercises.

Литература:

1. Алиева, П.М. Самостоятельная работа учащихся как неотъемлемое звено процесса обучения иностранному языку / П.М. Алиева // Педагогический вестник. – Научный журнал: – Новосибирск-Ялта: Изд. АНС «СибАК», 2022. – Вып. 24. – С. 9-11

2. Алиева, П.М. Формирование культуры речи студентов в процессе работы над художественным текстом (на материале романа Дж. Пристли «Улица Ангела») / П.М. Алиева // Проблемы современного педагогического образования. – Сборник научных трудов. – Ялта: РИО ГПА, 2022. – Выпуск 74. – Часть 4. – С. 6-9

3. Логунова, Е.Н. Использование стихов и песен на уроках иностранного языка и во внеурочной деятельности / Е.Н. Логунова // Из опыта работы учителя иностранного языка МБОУ Избердеевская СОШ. – Тамбов: Петровское, 2012. – С. 9.

4. Соловова, Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс лекций / Е.Н. Соловова. – Москва: Просвещение, 2002. – 239 с.

5. Энгель, Е.И. Английская нормативная акцентуация в лингвистическом и социолингвистическом аспектах: диссертация ... канд. филол. наук: 10.02.04 / Энгель Елена Игоревна. – Москва: Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, 2001. – 311 с.

УДК 378.147

АНАЛИЗ УМК ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ НА ПРЕДМЕТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ С ЦЕЛЬЮ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКА «ГОВОРЕНИЯ» ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

*старший преподаватель кафедры германской филологии Алиева Паризат Магамедовна
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева» (г. Карачаевск)*

Постановка проблемы. В российских школах используются учебники по английскому языку на усмотрение учителей и региональных методических секций. Их в основном порядка 10 учебно-методических комплексов разных авторов. Среди них можно выделить некоторые УМК к школьным учебникам, например “Enjoy English”, “Английский в фокусе” (Spotlight), “Forward”, которые располагают мультимедийными приложениями на CD и DVD дисках.

«Следует отметить, что изучение вопроса посвящено духу нового времени: процессы глобализации, интеграции, происходящие сегодня в современном мире, открывают перед преподавателями широкие возможности для разработки моделей организации самостоятельной работы учащихся в процессе обучения иностранным языкам в средних общеобразовательных школах» [1, С. 9].

Для детального анализа на предмет использования самостоятельных работ с целью формирования навыка «говорения» на уроках иностранного языка в старших классах мы взяли УМК по английскому языку базового уровня «Rainbow English» О.В. Афанасьевой и И.В. Михеевой для 10 класса.

Изложение основного материала исследования. Учебник содержит 4 блока (Unit), каждый из которых делится на отдельные уроки. И каждый урок строится по следующему плану:

1) Предтекстовые упражнения: а) упражнения в чтении и правописании; б) работа над словом; в) грамматический материал.

2) Текст для всесторонней работы над языком, в некоторых уроках даются объяснения к словарному составу текста.

3) Упражнения, связанные непосредственно с содержанием текста: а) фонетические; б) лексические; в) грамматические; г) упражнения по развитию речевых навыков.

4) Тексты для синтетического чтения; в этот раздел помимо отрывков из художественных произведений также включены стихи, шутки и пословицы.

В каждом блоке имеются задания для самоконтроля и для проектной работы. «Степень творчества в таких проектах высокая, но доминирующим видом деятельности все-таки является игровая».

Ниже приводится более подробное описание материала одного урока. Постараемся детально разобрать те речевые упражнения одного урока (Step), в которых учащимся предлагается применение самостоятельных рассуждений и креативности.

В упражнении 1 учащимся даются задания представиться и представить известных людей, изображенных в иллюстрациях. Здесь учащиеся используют в новых речевых ситуациях заученные в предыдущих материалах выражения.

Упражнение 2 направлено на развитие диалогической речи с применением ролевой игры: интервью между известным спортсменом, конкурсантом, кинозвездой, художником и т.п. и репортером газеты, корреспондентом журнала и т.п.

В упражнении 4 при помощи данных разговорных клише и прилагательных учащиеся составляют диалог о себе и обсуждают свои личные качества. Интересное задание дается в упражнении 7, где учащимся предлагается после прослушивания песни "If I Could" перевести на русский язык в стихотворной форме, затем найти из интернета перевод и сравнить и анализировать свой результат.

И в конце три упражнения предусмотрены для выполнения самостоятельно дома, закрепляя пройденный материал. Особый интерес представляет упражнение 10 домашнего задания, где учащиеся при помощи речевых опор должны рассказать о своих предпочтениях.

Обзор речевых упражнений первого Step на предмет использования самостоятельных работ показал, что выполнение их всех требует самостоятельного творческого отношения при совершенствовании навыков говорения на английском языке. По этому вопросу А.В. Конышева пишет: «Задания или упражнения, предложенные обучающимся для самостоятельной проработки, должны быть как можно в большей степени связаны с творческим мыслительным процессом, так как всё, что усваивается обучающимися, при такого вида работе – это всегда результат собственной деятельности обучающихся» [3]. Учащимся в течение всего года предлагаются упражнения такого типа, но по разным темам.

Почти на каждом уроке имеются новые грамматические и лексические правила, правила на словообразование и на устойчивые выражения. Многие упражнения, содержащие новый материал, строятся на речевых ситуациях. В одних случаях даются типичные речевые образцы (модели) для составления предложений, например, «закончите предложения по образцу may / must + Perfect Infinitive».

В других случаях дается задание, наталкивающее учащегося на построение самостоятельных ответов, например, «измените предложения, чтобы они соответствовали истинному положению вещей», или, «прочитав предложения, скажите, что бы вы сделали на месте говорящего» и т.п.

Широко представлены вопросы-ответные упражнения. Здесь следует различать два типа вопросов: на первых 3-4 часах работы учащиеся отвечают на вопросы к тексту или сами задают вопросы к изученной части текста. На заключительных уроках используются так называемые разнотематические вопросы. Эти вопросы непосредственно не связаны с текстом и являются для учащихся своеобразным «выходом в жизнь».

Нужно заметить, что учащиеся повторяют в речевых ситуациях весь грамматический материал, пройденный за период обучения английскому языку. Несколько усложненный вариант разнотематических вопросов дается с заданиями, в которых от учащихся требуется не только дать ответы, но и обосновать свое мнение. Учебник также содержит множество текстов для всесторонней работы над языком. В основном они представлены как: 1) отрывки из художественных произведений английских авторов, 2) тексты страноведческого характера, 3) информационные тексты.

В серию упражнений, следующих после текста, включены также упражнения творческого характера, направленные на развитие диалогической речи с заданиями, например, «составить диалог по содержанию прочитанного текста» или «составить диалог между персонажами художественного отрывка».

Как видно из анализа материала упражнений, одним из важнейших звеньев по развитию у учащихся навыков иноязычного говорения является Talking Points – раздел, который завершает единую методическую линию, нашедшую отражение во всех разделах учебника и направленную на достижение основной цели обучения языку – привития учащимся элементарных разговорных навыков.

Раздел Talking Points содержит ряд тем, таких как: Личная идентификация (*Personal Identification*), Хобби и времяпрепровождение (*Hobbies and Pastimes*), Здоровый дух в здоровом теле (*A Sound Mind in a Sound Body*), Дикая природа (*Wildlife*), Экологические проблемы (*Ecological Problems*), Окружающая среда (*Human Environment*), Чудеса природы (*Wonders of Nature*), (*What is good to Remember while Travelling*), Осмотр достопримечательностей (*Sightseeing*), Шопинг (*Shopping*) и т.д.

Все эти темы предусмотрены программой по иностранному языку для общеобразовательных школ. Они все повседневные бытовые темы. Отдельно выделены правила на словообразование, которые знакомят с некоторыми лексикологическими понятиями, помогающими в осмыслении новой лексики. К разряду словообразовательных упражнений относятся многочисленные упражнения на вводимые в учебнике суффиксы и префиксы, на бессуффиксальное словообразование, переходные и непереходные глаголы, антонимы, полисемию, интернациональные слова, сочетания слов типа *see air* и другие.

Все упражнения раздела построены на знакомой учащимся лексике. Исключения составляют упражнения на словообразование. Закрепление нового языкового материала проводится с помощью определенной системы упражнений. Учебник для 10 класса предлагает ряд упражнений, расположенных в определенной последовательности в зависимости от цели, которую преследует каждое отдельное упражнение.

Последовательность упражнений, включая все виды, учитывает следующее методическое требование: за упражнениями, иллюстрирующими то или иное грамматическое явление (в плане формообразования и употребления), следуют упражнения, призванные закрепить это явление в памяти учащихся, а затем – упражнения, имеющие целью привить ученикам навыки самостоятельного употребления этого явления в речи. По мнению Е.Н. Солововой «обучение должно быть максимально приближено к реальному общению и проходить в непринужденной атмосфере» [5, С. 6].

Во многих уроках повторяются задания «Ask and Answer». Это серия вопросов, которые связаны с данной темой и в то же время расширяют речевые возможности учащихся, так как выводят их в реальную речевую сферу.

Например, при прохождении темы *Travelling* (Путешествие) ставятся следующие проблемы: *I would like to travel by train and what means of travelling do you prefer? I would like to travel with my friends and do you prefer travelling with your friends or family?* (Я бы хотел путешествовать поездом, а какой способ передвижения вы предпочитаете? Я бы хотел путешествовать со своими друзьями, а вы предпочитаете путешествовать со своими друзьями или семьей?). В других случаях задания «Ask and Answer» представляют собой разнотематические вопросы, строящиеся на знакомой лексике и не связанные с определенной темой.

Часто основой раздела является диалог или короткий рассказ на определенную тему, за которыми следуют такие задания, как: *Speak about...; Use the following expressions...; Ask questions using the following...; Tell how/what... и т.д.* Также в

разделе широко представлены разговорные упражнения, в основу которых положена самостоятельная парная и групповая работа с заданиями: "Act out the dialogue", "Make up similar one".

В число заданий для самостоятельного иноязычного говорения, включаются также заучивание наизусть диалогов, стихотворений с последующим составлением учащимися диалогов по этой же теме. Большинство речевых упражнений построены с опорой на наглядность. Почти в каждом уроке имеются упражнения на восприятие и воспроизведение аудиотекстов.

Помимо грамматических правил в каждом цикле (*Unit*) имеются разделы с объяснениями и упражнениями для их закрепления, такие как: *Social English* (Социальный английский), *Idiomatic English* (Идиоматический английский), *Phrasal Verbs* (Фразовые глаголы), *Confusable Words* (Слова, сбивающие с толку), *Word Building* (Словообразование).

Раздел *Social English* обеспечивает развитие разговорных навыков на основные общественно-бытовые темы. По каждой теме дается список наиболее употребительных выражений, которые закрепляются в речевых тренировочных упражнениях.

Например, в *Unit 1 (Step 10)* даются *Words of Sympathy* (Слова и выражения сочувствия):

I'm very sorry (Я очень сочувствую);

I'm sorry to hear that, I hope it's nothing serious (Мне жаль слышать это, надеюсь, ничего серьезного);

I'm sorry. Remember, I'm here if you need anything. (Мне жаль. Помни, я здесь, если тебе нужно будет что-нибудь);

What a horror! (Какой ужас!);

Oh, no. How terrible! I can imagine. (О, нет. Могу себе представить, как ужасно!); *Tell her I'm sorry* (Могу представить.

Передай ей, что мне жаль).

В разделе *Idiomatic English* представлены английские устойчивые словосочетания, которые можно применить учащимся в своей речи по темам программы.

Например, при прохождении темы *A Sound Mind in a Sound Body* даются речевые упражнения с заданиями познакомиться с английскими устойчивыми словосочетаниями, такими как: *to need to consult the doctor* (нуждаться в консультации врача), *to look like death warmed up* (выглядеть смертельно больным, крайне измученным или измотанным) и т.д.

Как видим, широкий набор устойчивых словосочетаний обуславливает учащихся в разговорных упражнениях на бытовые темы и разнотематические вопросы выход в реально-речевую сферу, которые смыкаются с естественной беседой на английском языке, которую учитель может вести с учащимися для эффективности таких диалогов. И.А. Зимняя рассматривают речь «как способ формирования и формулирования мысли посредством языка в процессе общения» [2, С. 52].

При выполнении заданий *Phrasal Verbs* учащимся предложено использовать «Англо-русский фразеологический словарь английского языка» (под редакцией А.В. Кунина), где дается определение фразовым глаголам: «Фразовые глаголы являются аналитическими образованиями статуса слова» [4, С. 68].

Например, в *Unit 1 (Step 9)* дается глагол *to beat* (бить) с разными послелогами: *to beat down on* (литься, проливаться на что-то /кого-то); *to beat off* (отбиваться); *to beat out* (отбивать ритм); *to beat up* (избивать); *to beat oneself up* (укорять).

Проектная деятельность в учебнике «Rainbow English» представлена в упражнениях с заданиями «Project Work» (Проектная работа) и «Optional Task» (Дополнительное задание).

Например, в *Unit 1 (Step 4)* дается дополнительное задание: используя интернет подготовить информацию об Исааке Азимове и Роберте Хайнлайне. Проектная работа завершает работу над каждой темой, например, в последнем *Step Unit 1* дается задание подготовить презентацию по теме «In Harmony with Yourself» с инструкциями и по заданному плану: 1) 5 Important Things about Yourself (5 важных вещей о себе); 2) What I do to be my own best mate (Что я делаю, чтобы быть самой себе лучшей подругой/лучшим другом).

Выводы. Анализ учебных материалов рассмотренного УМК позволил нам сделать вывод: учебник имеет достаточно материала для развития навыков говорения на соответствующую тему. И при недостатке времени учитель может выбрать наиболее для учащихся желательный и эффективный.

Если на младшей и средней ступенях обучения речевые упражнения лишь способствуют усвоению известного грамматического, лексического и фонетического материала, то в 10 классе они направлены на развитие навыка диалогической и несложной монологической речи и умения беспереводного понимания читаемого текста, построенного на известном лексическом и грамматическом материале.

Организовывая работу по развитию навыков говорения, нужно исходить из того, что у учащихся к 10 классу уже заложены некоторые основы знаний, навыков и умений. Однако возникает необходимость выдвижения и новых задач перед данным годом обучения.

Мы полагаем, что использование текстов учебника и упражнений к ним в таком виде, как они есть, может обеспечить должного успеха в достижении поставленных целей при творческом подходе и учителя, и учащегося.

В этой связи необходимо подчеркнуть, что успешное привитие умений и навыков только при хорошем знании учащимися всех аспектов иностранного языка (грамматики, лексики, фонетики), что в свою очередь зависит от правильного сочетания их в процессе обучения.

Аннотация. В данной статье приведен анализ УМК по английскому языку базового уровня «Rainbow English» О.В. Афанасьевой и И.В. Михеевой для 10 класса. Рассмотрен учебный материал на предмет использования самостоятельной работы. Обзор учебного материала рассмотрен в процессе обучения говорению. Также отмечается значимость креативной работы в этом процессе. Такой вид работы позволяет сформировать сознательное отношение у обучающихся при выполнении различных проектов на иностранном языке. Исследовано использование самостоятельности и творчества при работе над всеми аспектами иностранного языка (грамматики, лексики, фонетики). Установлена эффективность проектной работы при формировании навыков говорения.

Ключевые слова: учебно-методический комплекс, самостоятельная работа, проектная работа, навыки говорения, речевые упражнения.

Annotation. This article provides an analysis of the basic English language course "Rainbow English" by O.V. Afanasieva and I.V. Mikheeva for the 10th grade. The study material for the use of independent work is considered. The review of the educational material is considered in the process of learning to speak. The importance of creative work in this process is also noted. This type of work allows students to form a conscious attitude when performing various projects in a foreign language. The use of independence and creativity when working on all aspects of a foreign language (grammar, vocabulary, phonetics) is investigated. The effectiveness of project work in the formation of speaking skills has been established.

Key words: educational and methodological complex, independent work, project work, speaking skills, speech exercises.

Литература:

1. Алиева, П.М. Самостоятельная работа учащихся как неотъемлемое звено процесса обучения иностранному языку / П.М. Алиева // Педагогический вестник. – Научный журнал: – Новосибирск-Ялта: Изд. АНС «СибАК», 2022. – Вып. 24. – С. 9-11
2. Зимняя, И.А. Психологические аспекты обучения говорению на иностранном языке: пособие для учителей средней школы / И.А. Зимняя. – Москва: Просвещение, 1985. – 159 с.
3. Коньшева, А.В. Групповой метод обучения / А.В. Коньшева // Высшее образование в России: научно-педагогический журнал. – 2010. – № 7. – С. 139-146
4. Кунин, А.В. Большой англо-русский фразеологический словарь = English-Russian phraseological dictionary: English-Russian phraseological dictionary: ок. 20000 фразеол. единиц / А.В. Кунин. – 6-е изд., испр. – Москва: Живой язык, 2005. – 942 с.
5. Соловова, Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: Базовый курс лекций: Пособие для студентов пед. вузов и учителей / Е.Н. Соловова. – Москва: Просвещение, 2002. – 239 с.

УДК 378.147

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В СТАРШИХ КЛАССАХ

*старший преподаватель кафедры германской филологии Алиева Паризат Магомедовна
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева» (г. Карачаевск)*

Постановка проблемы. По мнению Т.П. Сальниковой «вовлечённые в процесс критического мышления учащиеся самостоятельно добывают знания, вместе выдвигают идеи, используют приобретённые знания и умения в новых ситуациях повседневной жизни, творят, учатся формулировать собственные мнения и идеи, относиться с уважением к мнению других» [2, С. 56].

Самостоятельное добывание знаний учащимися – это долгий и трудоемкий процесс в обучении, как со стороны учащихся, так и со стороны учителя. Им приходится преодолевать вопросы и трудности в этом процессе. Например, на вопрос «Можно ли в конце урока дать самостоятельную работу по новой теме?», мы можем дать ответ: Нет документов и законов, которые это запрещают. Так что любой учитель может проводить проверочные работы сразу после объяснения новой темы. У него есть на это права.

Прослеживая весь процесс добывания знаний, З.М. Цветкова пишет: «Работа с взрослой аудиторией должна идти по пути от сознательного усвоения языкового материала к развитию должных автоматизмов посредством разнообразной тренировки» [3, С. 55]. Придерживаясь этой рекомендации и исходя из того, что проблемы, связанные с разработкой последовательных речевых операций, сложны, многоплановы и зависят от многих факторов, мы провели качественный и количественный анализ инструкций-заданий к упражнениям некоторых учебников, предназначенных для обучения иностранным языкам старшеклассников.

Изложение основного материала исследования. Рассмотрим несколько методов, которые способствуют организации самостоятельной работы:

Метод «погружения» в ситуацию.

Например: *This computer might belong to his elder brother. His father might have bought him doing shopping in Moscow. He couldn't notice it, because of its glamour shape, so he bought it and brought him as a birthday present* (Этот компьютер мог принадлежать его старшему брату. Возможно, его отец купил ему, когда ходил по магазинам в Москве).

Как видно из примера, здесь ученики могут привести предложения на воображение. Цель такого упражнения – закрепление структур будущего времени и развитие образного мышления. Участвуя в ролевой игре, обучаемые получают возможность самостоятельно применить речевые умения и навыки в наиболее близкой к действительности ситуации, что стимулирует их речевую активность, дает возможность формировать мотивы и цель говорения. Несомненным стимулом для обучаемых является возможность реализации приобретенных в ходе «погружения» навыков разговорной речи в обстановке реального общения на встречах, которые часто проводятся в учебных центрах.

Приведем еще примеры такого характера и с той же целью – «погружения» в разговорную речь. Такая форма проверки знаний словарного состава дает возможность учителю всесторонне ознакомиться с уровнем подготовки учащихся и правильно оценить их знания, что не всегда удается в условиях традиционных заданий. Например, по слову продолжить цепочку:

Money – cash – credit card – to pay by credit card – to buy – to do shopping – purse – supermarket – department store – purchase – goods (Деньги – наличные – кредитная карта – оплатить кредитной картой – купить – делать покупки – кошелек – супермаркет – универсам – покупка – товары).

Или же, даются слова: *thin* (худой), *evil* (злой), *bad* (вредный), *sly* (хитрый); следующий шаг – добавление ассоциативных слов: *a thin man, an evil monster, a bad dog, a sly fox* (худой человек, злой монстр, плохая собака, хитрая лиса). Далее можно продолжить цепочки, добавляя, например, действия к ним: *a thin man enters, an evil monster frightens, a bad dog bites, a sly fox deceives* (худой человек входит, злое чудовище пугает, плохая собака кусает, хитрая лиса обманывает). Эти цепочки могут быть разными, так как ассоциативное восприятие у каждого ученика свое.

Например:

1. *«My favourite dish»* – Мое любимое блюдо

– *turkey* – индейка;

– *delicious* – очень вкусный;

– *nourishing* – питательный;

– *roast* – жарить; *stew* – тушить; *eat* – кушать;

– *to have a roast turkey for Christmas dinner* – съесть жареную индейку на рождественский ужин;

– *Christmas dish* – рождественское блюдо.

Мы рассмотрели пример, который показал, что ассоциативные цепочки вытекают из содержания сказанных предложений. Важно проводить отбор языковых элементов, и грамматических и лексических, выявлять лексико-грамматические связи. Главную трудность представляют многозначные слова, фразеологические сочетания. Задача преподавателя – помочь учащимся научиться распознавать те признаки контекста, которые помогут выбрать нужное значение слова.

Метод 5 вопросов. Рассмотрим этот метод при работе над небольшим отрывком «Four Sisters» из учебника 10 класса. После знакомства с содержанием текста учащиеся получают карточки, куда они заносят ответы на все 5 вопросов.

Таблица 1

Карточка к тексту «Four Sisters» (after Luisa May Alcott)

Who? (Кто?)	What? (Что?)	When? (Когда?)	Where? (Где?)	Why? (Почему?)
readers sisters people Margaret Jo Elizabeth Amy girl snow maiden a young lady	sketch snow fire room carpet furniture pictures mirror pots atmosphere books roses mouth hair nose eyes	this moment in December	a comfortable room on the walls in the windows on her shoulders in the bookcases within	as young readers like to know, to give them a little sketch, in a happy world of her own, never seemed to know what to do, seemed to see everything, to meet the few carrying herself like a young lady, remembering her manners she trusted and loved

Конечной целью такой работы являются устные сообщения учащихся о персонажах, опираясь на свои заполненные карточки. Такое разнообразие работы над чтением дает возможность учащимся целенаправленно и последовательно строить свои высказывания, применяя самостоятельность и творчество. Данный вид работы над чтением показывает возможность побуждения у учащихся желания к речевой деятельности посредством чтения.

Интегративные занятия. Как одному из инструментов для формирования навыков самостоятельности учащихся можно отнести и интегративные занятия. По мнению Ю.И. Дик «форма проведения уроков по интегрированной программе нестандартна, интересна» [1, С. 43]. Такие занятия стали в последнее время распространенными видами, но стоит отметить они также требуют тщательной подготовки, учитывая роль и место иностранного языка среди других предметов.

Метод 3 уровней. Перед выполнением задания такого рода учитель ставит перед учащимися цели применительно каждого уровня. Так, например, в первом задании цель – при помощи тренировочных упражнений подбирать для включения в предложения слова, так как именно это и составляет основную трудность этого уровня. Для того, чтобы осуществлять самостоятельную работу учащегося по формированию указанных умений, предлагаются образцы в виде грамматических структур предложения. Основной целью упражнений является умение строить самостоятельные высказывания на уровне сверхфразового единства, и они состоят из совокупности предложений, передающей одну общую мысль.

III-ий уровень высказывания является последним уровнем, в котором конечная цель – самостоятельное решение учащимися проблемных заданий путем анализа, синтеза и обобщения смыслового содержания рассказа. Но обязательное условие успешного результата этого уровня – освоенность в полном объеме.

Ниже покажем в таблице краткое описание типов упражнений, обучающих иноязычному высказыванию для сравнения I, II и III уровней, учебные действия, материал и способ деятельности учащегося.

Таблица 2

Деятельность учащегося по иноязычному высказыванию I, II и III уровней

Типы упражнений и их характеристика	Учебные действия	Учебный материал	Способ деятельности учащегося
Высказывания I уровня. Целенаправленная активизация лексико-грамматического материала на уровне предложения.	Тренировочные упражнения по включению слова в словесную цепь и оформлению грамматической структуры.	Новые слова и грамматические структуры в виде формализованных единиц, занесенных в словарь.	Самостоятельное включение новых слов в словесную цепь и оформление грамматических структур в предложения.
Высказывания II уровня. Целенаправленная активизация лексико-грамматического материала (с использованием союзов и вводных слов) на уровне сверхфразового единства.	Упражнения в микроконтексте и связной речи, предполагающие комбинирование лексико-грамматического материала, а также использование союзов и вводных слов.	Микроситуация по материалу домашнего чтения и ситуации по сюжетным картинкам.	Самостоятельное комбинирование лексико-грамматического материала, (с использованием союзов и вводных слов) в предложенной ситуации. Решение несложных мыслительных задач.
Высказывания III уровня. Целенаправленная активизация лексико-грамматического материала на уровне свободной речи.	Речевая практика в использовании лексико-грамматического материала, а также союзов и вводных слов.	Интересные фабульные рассказы длиной 2-3 страницы. Инструкция по выявлению смыслового содержания рассказа.	Самостоятельное решение проблемных заданий путем анализа, синтеза и обобщения смыслового содержания рассказа.

Как видно из таблицы, упражнения предусматривают учебные действия согласно трем уровням высказывания, трудность которых нарастает с повышением уровней. Учебный материал и способ деятельности учащегося предполагают наличие образца.

Высказывания I уровня имеют образцы в виде грамматических структур предложений как простых, так и наиболее типичных сложных. Высказывания II уровня – образцы сверхфразовых единств с основными наиболее употребляемыми союзами и вводными словами. Высказывания III уровня – образец в виде инструкции по выявлению времени и места действия, причины и следствия событий и их оценки.

Примерные задания:

Для I уровня: выделите все новые слова для себя (у каждого обучаемого они могут быть разными в соответствии с их словарным запасом); употребите их в новых ситуациях; дополните предложения, употребите правильно союзы *and, but, so*; выразите согласие или несогласие с высказыванием и дайте аргументацию, употребите союз *because*; определите грамматические структуры в предложениях текста и т.п.

Для II уровня: дополните высказывание несколькими предложениями, присоединив их вводными словами *besides, however, moreover, in fact*; сформулируйте заключение, вытекающее как следствие из данного высказывания, присоединив его союзами *consequently, as a result*;

Для III уровня: разверните высказывание путем добавления информации о месте, времени, причине действия и т.п.; установите причинно-следственные связи в тексте путем определения главной мысли и последовательного доказательства ее; сократите высказывание путем отбора нескольких предложений (3-5) из предыдущих уровней; постройте высказывание большей протяженности логически правильно.

Роль самостоятельной работы учащегося по оформлению высказывания последнего уровня еще значительнее. Для этого учащемуся можно предложить ряд творческих заданий, предполагающих самостоятельный поиск решений. Это могут быть мыслительные задачи различной степени сложности, предполагающие анализ, синтез и обобщение. При выполнении заданий этого уровня высказывания зрительной опоры в виде грамматических структур и образцов сверхфразовых единств не предлагается. Учащийся вынужден извлекать необходимый ему языковой материал из памяти для того, чтобы выразить свои мысли. Чтобы лучше организовать самостоятельную работу учащегося, можно предложить ему инструкцию по выявлению смыслового содержания рассказа.

Как видно из таблицы и приведенных образцов упражнений материал разных уровней усложняется, на II и III уровнях подразумевается подключение учащимися творчества и самостоятельности высказываний. Оформление учащимися высказываний явилось бы результатом всего процесса обучения на основе сочетания системы упражнений из данного учебника.

Еще одним видом заданий для самостоятельного выполнения является эссе. Мы привыкли к тому, что это обычное письменное задание, но его можно видоизменить, например, добавив устное воспроизведение. Немаловажная роль отводится учителю – от его к месту и правильно подобранной темы, помощи в составлении плана эссе, направления на критический анализ поставленной проблемы, обучения выражать свою точку зрения – зависит результат выполнения такого самостоятельного задания.

При рассмотрении видов самостоятельной работы мы отметили эссе как эффективное письменное задание для старшеклассников. Основным содержанием деятельности учащегося при самостоятельном написании сочинений является творческая, активная, содержательная работа, когда все внимание обучающихся сосредоточивается на смысловой стороне письменной речи. Большое значение в этом виде работы приобретает редактирование и рецензирование эссе учителем (контроль) и самими учащимися (самоконтроль). Здесь можно предложить следующие контрольные вопросы:

- Соответствует ли форма сочинения его назначению?
- Связаны ли между собой логически части сочинения?
- Соответствует ли языковое оформление сочинения лингвистическим особенностям английской письменной речи?

В связи с этим учителю следует решить следующие задачи:

- проверить доступность текстов-образцов и способ их предъявления;
- определить степень эффективности разработанной системы упражнений и их количество;
- установить время, необходимое для их проведения;
- а также влияние предлагаемой методики обучения сочинению на качество устных высказываний.

В результате такого комплексного подхода к обучению написания сочинения можно наблюдать значительный рост качества и устных высказываний, пополнение активного словаря, так как они подбираются исходя из тематики эссе. Количество упражнений и время, необходимое для их проведения, зависят от языковой подготовки обучаемых, некоторые их виды могут быть несколько сокращены (если контингент учащихся подготовленный в этом плане), например, отработка лексико-грамматического материала, и наоборот, увеличены (если подбор учащихся со слабой языковой подготовкой).

В любом случае написание эссе целесообразно проводить, так как оно полезно в намеченной системе самостоятельной работы для дальнейшего повышения уровня развития у обучаемых умения логически правильно излагать свои мысли на основе изученного языкового материала. Материалом для эссе могут служить тексты для чтения, и вычленение из них проблемы, и будет темой эссе. Но на практике обучение чтению часто сводится к лексическому анализу и переводу.

Выводы. Это далеко не полный перечень способов и методов, которые содействуют формированию навыков самостоятельности и независимости, как у учащихся, так и у учителей. Рассмотрев творческие самостоятельные приемы в обучении иностранным языкам, мы пришли к выводу, что творческий подход к процессу обучения и изучения – это новый вызов времени, требующий обоюдной (учитель – ученик) ответственности в решении образовательной цели на уроках и во внеклассных мероприятиях по предмету.

Аннотация. Данная статья посвящена рассмотрению нескольких методов, которые способствуют организации самостоятельной работы. Они позволяют организовать обучение иностранному языку посредством разных заданий. Показано использование различных форм самостоятельной работы. Установлена их эффективность при формировании навыков иноязычного говорения учащимися. Подробно описан метод работы с учащимися по иноязычному высказыванию 3 уровней. Отмечена также значимость эссе в намеченной системе самостоятельной работы для дальнейшего повышения уровня развития у обучаемых. При написании эссе у обучающихся развивается умение оперировать усвоенным материалом.

Ключевые слова: самостоятельная работа, способ деятельности, метод работы, процесс обучения, типы упражнений, иноязычное высказывание.

Annotation. This article is devoted to the consideration of several methods that contribute to the organization of independent work. They allow you to organize foreign language teaching through various tasks. The use of various forms of independent work is shown. Their effectiveness in the formation of foreign language speaking skills by students has been established. The method of working with students on a foreign language utterance of 3 levels is described in detail. The importance of the essay in the planned system of independent work for further improving the level of development of students is also noted. When writing an essay, students

develop the ability to operate with the learned material.

Key words: independent work, method of activity, method of work, learning process, types of exercises, foreign language utterance.

Литература:

1. Афанасьева, О.В. Английский язык. 10 класс: базовый уровень: учебник (Rainbow English) / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова; под ред. О.И. Сергеевой. – Москва: Просвещение, 2022. – 249 с.
2. Дик, Ю.И. Интеграция учебных предметов / Ю.И. Дик // Современная педагогика. – 2008. – № 9. – С. 42-47
3. Сальникова, Т.П. Педагогические технологии: учеб. пособие / авт.-сост. Т.П. Сальникова. – Москва: Сфера, 2005. – 125 с.
4. Цветкова, М.С. Практические задания с использованием информационных технологий для 5-6 классов: практикум / М.С. Цветкова, О.Н. Масленникова. – Москва: Бином. Лаб. знаний, 2007. – 79 с.

УДК 378.147

НАИБОЛЕЕ РАСПРОСТРАНЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ С ПРОИЗНОШЕНИЕМ У УЧАЩИХСЯ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

студент Бердиева Амина Маратовна

*Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева» (г. Карачаевск);
старший преподаватель кафедры германской филологии Алиева Паризат Магамедовна
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева» (г. Карачаевск)*

Постановка проблемы. Формирование навыков правильно оформленной связной речи у изучающих иностранный язык является одним из важнейших компонентов процесса обучения на уроках иностранного языка. Этот процесс включает, в первую очередь, восприятие иностранной речи на слух и говорение, в котором первостепенная роль отводится формированию у учащихся фонетических навыков.

В отличие от работы с лексикой и грамматикой, где присутствует проблема активных и пассивных языковых навыков, в работе с фонетическими единицами отсутствует такая проблема. Из этого следует, что фонетический минимум в иностранных языках должен включать повторяемость в речи единиц, изученных даже на начальном этапе освоения иностранных языков. «Фонетические особенности речи партнера являются ценным источником информации для коммуникантов и нередко играют решающую роль в обеспечении успешного межкультурного общения» [6, С. 193].

Следует отметить, что изучение вопроса обусловлено необходимостью практического рассмотрения форм фонетической работы над формированием правильного произношения у обучающихся в свете поиска эффективных способов устранения наиболее распространенных ошибок в их произношении.

Изложение основного материала исследования. В первую очередь, следует научить учащихся правильному произношению звуков, так как «базовым компонентом фонетической системы любого языка является звук» [3, С. 15].

Наиболее распространенные ошибки произношения носителей английского языка связаны с дифтонгами и добавлением дополнительных гласных и согласных звуков, отсутствующих на русском языке, например, межзубные *th* [θ] и [ð]; звук [ŋ], передающий буквосочетание *ng*; и звук [r]. Понимание фундаментальных различий в этой области фонетики и речи между двумя языками будет иметь большое значение для изучения правильного произношения на английском языке.

Учитывая, что на русском языке произносятся в словах почти все буквы, а в английском - нет, одна из самых больших проблем, возникающих во время урока произношения, - это произнесение беззвучных букв в словах. Поскольку учащиеся привыкли произносить каждую согласную и гласную, которые они видят в письменной форме слова, такого рода ошибки возникают. Это может варьироваться от очень простых слов до более сложных, в зависимости от уровня ученика, например, такое простое слово, как *walk* (прогулка), правильное произношение которого – [wɔ:k], а ошибочно оно произносится [wɔ:lk]. Или это могут быть более сложные слова, такие как *comfortable* (удобный), которое правильно произносится как ['kɒmfɜ:əbl], но часто произносится учащимися как ['kɒmfɜ:teɪbl]. Есть много других примеров, но важно отметить, что в отношении гласных дело обстоит более серьезно. Можно привести несколько примеров, где последняя буква не произносится: *some* (несколько), *middle* (средний), *state* (штат) и т.д.

Английский язык содержит большое количество гласных звуков по сравнению с некоторыми другими языками, в том числе и с русским. Многие изучающие английский язык, такие как носители русского языка, могут испытывать проблемы с восприятием и произношением этих различий. Одна из самых больших трудностей с произношением у носителей английского языка заключается в разнице между звуками [æ] и [e], поскольку в русском языке буква «э» почти обозначает оба звука. Из-за этого способность учащихся различать два звука очень низкая, и во время разговора часто бывает трудно понять, какой звук они пытаются издать. И даже когда им объясняют, они с трудом воспринимают это. Эта ошибка в произношении проявляется в таких словах, как *man* (мужчина) и *men* (мужчины) или *bat* (летучая мышь) и *bet* (ставка, держать пари). Эту проблему, по-видимому, почти невозможно решить, особенно со взрослыми учащимися.

Возникают в распознавании и произнесении некоторых гласных звуков трудности из-за отсутствия на своем родном языке, например, дифтонгов:

[eə]: в [ðeə] *there* (там), [feə] *fair* (ярмарка), и [weə] *wear* (носить);

[ʊə]: в [ʃʊə] *sure* (уверены), и [pjʊə] *pure* (чистый);

[ɪə]: в [bɪə] *beer* (пиво) и [ɪəz] *ears* (уши).

Эти звуки часто заменяются ближайшим гласным звуком в связной беглой речи. Таким образом:

[eə] становится [e], например, [ðeə] *there* (там) произносится [ðer];

[ʊə] становится [u], например, [pjʊə] *pure* (чистый) – [pjʊ];

[ɪə] становится [i], например, [bɪə] *beer* (пиво) – [bi].

Смешение некоторых определенных гласных звуков – еще одна ошибка при произношении в разговорной беглой речи. Многие учащиеся часто путают следующие гласные звуки, потому что они кажутся им несколько похожими по произношению с их родным языком:

[ɔ] как в *hot*, [əʊ] как в *go*, и [ɔ:] как в *four*

[ʌ] как в *but*, [æ] как в *bat*, и [ɑ:] как в *bar*

[u:] как в [fu:l] *fool* и [ʊ] как в [fʊt] *foot*

[eɪ] как в [teɪl] *tale* и [e] как в [tel] *tell*

Следует отметить, что неспособность распознавать и произносить определенные гласные звуки, а также путать отдельные из них могут привести к недопониманию. Проблема произношения у учащихся выходит за рамки гласных и включает в себя также согласные.

Одной из замеченных проблем является необходимость четкого произношения звонких звуков, например, [d] и [t], особенно если они расположены в конце слова, и звонкие не оглушаются, как на русском языке. Но обычно оба звука произносятся как [t]. Некоторыми примерами этой проблемы могут быть слова: *had, bad, hard* и т.д.

Эта проблема очень распространена при произнесении прошедшей формы некоторых правильных глаголов, таких как *drilled* или *played*. Причиной проблемы может быть тот факт, что оба этих звука являются альвеолярными и взрывными. Решение может заключаться в том, что следует обратить внимание учащихся на тот факт, что звонкие в конце слов не оглушаются. И учителю нужно проследить на уроке, чтобы ученики многократно произносили звуки отдельно и в словах правильно.

Другая проблема с согласными – [b] не существует в русском языке в конце слов; некоторые носители русского языка, говорящие на английском языке, часто заменяют [b] на [p] в конце слов по аналогии с русским языком, рассматривая его как аллофон этого звука.

Еще одна проблема с произношением, о которой стоит упомянуть, связана со звуками, которых нет в русском языке, и учащиеся обычно с трудом справляются с ними. Наиболее очевидными из них являются звуки [ŋ], [θ], [ð] и [w]. Звуки [ð] и [θ] обычно воспроизводятся как [t], [f], [s] или [z] в зависимости от слова и способности учащихся слышать. А звук [w] почти всегда воспроизводится как звук [v]. Последнее легче исправить, упражняясь и повторяя некоторые примеры, но звуки [ð] и [θ] требуют большей самоотдачи и практики, как от учеников, так и от учителя.

Группы согласных в английском и русском языках сильно различаются. В русском языке нет последовательности из более чем трех согласных, слово может заканчиваться согласным звуком, а следующее может начинаться с другого.

Таким образом, могут быть кластеры типа [mɔ: driŋks kleimɪd] *more drinks claimed* (заявлено больше напитков). Эта особенность вызывает трудности с произношением: *stopped* [stɒpt] (остановился) и *asked* [a:skt] (спросил) могут быть неправильно произнесены как [stɒpɪd] и [a:skɪd].

Наиболее распространенная проблема с произношением возникает, когда есть две согласные подряд. Поскольку в русском языке порядок букв в слове обычно состоит из гласных и согласных, следующих друг за другом по очереди, у учащихся возникают проблемы с произнесением двух согласных друг за другом, поэтому они добавляют одну гласную в середине, чтобы произнести слово так, как они привыкли. Чтобы сказанное было более понятным, покажем несколько примеров: слово *student* (студент) ['stju:dənt] произносится как ['su:tju:dənt]; или слово *ski* (лыжи) [ski:] произносится как [si:ki:].

В русском языке есть даже слова, заимствованные из других языков, которые следуют тому же написанию, что и родной язык, но произношение изменено, например, слово *film* (фильм), которое даже на русском языке произносится [film], но на английском произносится неправильно [fi:li:m]. Эту проблему, по-видимому, легче решить с младшими учениками, но для взрослых требуется значительное количество времени и усилий. Отсутствие удвоения согласных является еще одним препятствием правильного произношения.

Говоря об ошибках в произношении носителей английского языка, следует взять во внимание существенные и несущественные ошибки, т.е. различительные и неразличительные признаки. В.А. Васильев дает следующие определения: «Различительный признак – это такой признак фонемы, который при совпадении всех остальных признаков двух фонем способен отличать одну фонему от другой, а благодаря этому и одно слово от другого». «Неразличительный признак – это такой признак фонемы, который не способен сам по себе отличить одну фонему от другой» [4, С. 9].

Например, при введении звука [p] на первом же уроке устного вводного курса учитель подчеркивает «наличие придыхания (аспирации)». Эта рекомендация дается в «Книге для учителя» для 2-го класса на с. 12, хотя отсутствие аспирации также не создает фонологической ошибки в английском языке.

Но учитель не должен добиваться от тех учащихся, которые не произнесли при первой попытке альвеолярного и аспирированного [t], чтобы они обязательно произнесли его – при второй, третьей и дальнейших попытках. Учитель может вполне удовлетвориться произнесением этими учениками русского зубного и неаспирированного [t], поскольку и альвеолярность, и придыхание являются чертами как английского орфоэпического произношения, так и максимально аппроксимированного произношения.

Таким образом, «произношение, которое не беспокоит слушателей и негативно влияет на их внимание, но может быть легко понято, называется “понятным” произношением. Разборчивость – это настолько могущественное слово, что оно является воплощением произношения» [1, С. 10].

О значении правильного произношения пишет русский ученый-лингвист Л.В. Щерба: «Сейчас в практике живого языка ошибки должны расцениваться совершенно иначе: те ошибки будут грубыми, которые мешают взаимопониманию, а это гораздо чаще будут ошибки произношения, нежели ошибки грамматические» [5, С. 6].

Есть и некоторые другие проблемы с произношением, которые менее серьезны, чем упомянутые, например, неправильная интонация в специальных вопросах. Учащиеся обычно задают их с повышением интонации. Другими распространенными ошибками являются ударение на неправильном слове, которое обычно исправляется повторением слов и неправильное использование фразовой мелодики. В.А. Васильев утверждает, что «учить школьников английской фразовой мелодике следует, конечно, постепенно, привязывая каждый раз сообщение им теоретических сведений по интонации и отработку соответствующих интонационных моделей к вводимым на сеансах говорения грамматическим структурам с их соответствующим лексическим наполнением» [4, С. 54].

Так, сравните друг с другом различные произнесения однословной, однословной и однофонемной фразы /: [ai, ʔai, Vai].

Произнеся звук или звуки в составе слова или фразы, говорящий или читающий вслух отграничил, отдифференцировал тем самым это слово или эту фразу от других слов или фраз, содержащих хотя бы один иной звук и имеющих иное значение. Так, например, если к английской фонеме [ai], которая образует слово /, прибавить фонему [m], то будет образовано иное слово – [mai] (*my* – мой), которое, таким образом, будет отличаться, будет «отдифференцировано» от слова [ai] фонемой [m]: [ai] – [mai]. Если вместо [ai] произнести [a:] или [o:], то это будут также иные слова, а именно: *are* – форма наст. вр. мн. ч. англ. глагола, означающего быть, и *or* – или. *ore* – руда, *awe* – благоговение.

Все эти примеры иллюстрируют дистриктивную функцию сегментных фонем. Проявляется она ярче всего в так называемых минимальных парах значимых единиц языка (морфем, слов, словосочетаний и предложений), т.е. таких пар, члены которых отличаются друг от друга противопоставлением в одной и той же позиции двух разных фонологических единиц одного и того же рода (уровня), например двух разных сегментных фонем, как в [ai] (/) – [a:] (*are*), [ai] – [o:] (*or, ore, awe*), [a:] (*are*) – [o:] (*or, ore, awe*).

Наконец, минимальные пары могут состоять из фраз, дифференцируемых только различиями внутри некоторых

компонентов интонации, чаще всего в терминальном тоне, т. е. на конце фразы, ср., например, *She's there.* [ʃi:z \dɛz] – Она там. (утверждение, сигнализируемое терминальным нисходящим тоном) *She's there?* [ʃi:z /dɛz?] – Она там? (общий вопрос, сигнализируемый только терминальным восходящим тоном, при полном совпадении всех остальных компонентов фонетического строя английского языка).

Подтверждая значимость фразового ударения, В.И. Артемов пишет: «Многочисленные экспериментальные исследования свидетельствуют о том, что акцент определяет значительную часть информации о личности говорящего» [2, С. 156].

Выводы. Формирование фонетических навыков в обучении иностранным языкам является важнейшей задачей и актуальной проблемой учебных заведений. Безусловно, особая роль в этом процессе должна быть отведена языковой подготовке. Знание языка способствует развитию критического мышления, формирует философское осмысление законов природы, связей между ними. Правильное воспроизведение в речи всех фонетических ресурсов является главным показателем мастерства людей, говорящих на этом языке.

Из анализа приведенных примеров мы пришли к заключению, что английские звуки не соответствуют русским эквивалентам, поэтому работа над произношением требует и от учителя, и от ученика регулярного повторения.

Проблемы с произношением существуют до тех пор, пока есть учащиеся, пытающиеся выучить язык, и в данном случае, если быть более конкретными, изучающие английский язык. Может быть бесчисленное множество причин, по которым учащиеся испытывают трудности с английским произношением, но нет такой проблемы, которую нельзя было бы не решить, потратив достаточно времени и энергии.

Аннотация. Данная статья посвящена рассмотрению наиболее распространенных ошибок, допускаемых учащимися при произношении английских звуков и предложений. Исследованы некоторые типологические особенности фонетического строя английского и русского языков. Отмечена значимость работы над правильным произношением у учащихся в процессе учебы на уроке. Установлено, что формирование фонетических навыков окажется более эффективным, если систематически использовать фонетические упражнения, связанные с дифтонгами. Также обращается внимание на проведение дополнительных упражнений на гласные и согласные звуки, отсутствующие на русском языке. Подчеркивается, что фонетический минимум в иностранных языках должен включать повторяемость в речи единиц, изученных даже на начальном этапе освоения иностранных языков.

Ключевые слова: произношение, фонетический строй, звук, акцент, интонация, фонетические навыки, фонетические упражнения.

Annotation. This article is devoted to the consideration of the most common mistakes made by students when pronouncing English sounds and sentences. Some typological features of the phonetic structure of the English and Russian languages are investigated. The importance of working on the correct pronunciation of students in the process of studying in the classroom is noted. It has been established that the formation of phonetic skills will be more effective if phonetic exercises related to diphthongs are systematically used. Attention is also drawn to conducting additional exercises on vowels and consonants that are not present in Russian. It is emphasized that the phonetic minimum in foreign languages should include the repetition in speech of units studied even at the initial stage of mastering foreign languages.

Key words: pronunciation, phonetic structure, sound, accent, intonation, phonetic skills, phonetic exercises.

Литература:

1. Алиева, П.М. Значение правильного произношения в процессе обучения английскому языку / П.М. Алиева // Русский язык и литература в полилингвальном мире: вопросы изучения и преподавания. – XVIII Кирилло-Мефодиевские чтения. – Материалы Всероссийской научно-практической конференции. – Карачаевск, 2022. – С. 10-15
2. Артемов, В.И. Современные тенденции в орфоэпической норме литературного английского языка (RP) / В.И. Артемов // Практика преподавания иностранных языков на факультете международных отношений БГУ: сборник. / Белорусский гос. ун-т., фак. междунар. отн. – Минск, 2012. – С. 156.
3. Бурая, Е.А. Фонетика современного английского языка. Теоретический курс: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / Е.А. Бурая, И.Е. Галочкина, Т.И. Шевченко. – 4-е изд., испр. И доп. – Москва: Издательский центр «Академия», 2014. – 288 с.
4. Васильев, В.А. Обучение английскому произношению в средней школе: Пособие для учителей / В.А. Васильев. – Москва: Просвещение, 1979. – 144 с.
5. Сунцова, И.П. Вводный курс фонетики немецкого языка: Пособие для филол. фак. ун-тов / И.П. Сунцова, канд. филол. наук; со вступ. статьей акад. Л.В. Щербы. – Киев: Изд-во Киев. гос. ун-та, 1951. – 116 с.
6. Шевченко, Т.И. Социальная дифференциация английского произношения: монография / Т.И. Шевченко. – Москва: Ленанд, 2015. – 232 с.

УДК 378.147

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПОРТАЛЫ И РЕСУРСЫ ИНТЕРНЕТА КАК ИНСТРУМЕНТ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ИНТЕРЕСА ОБУЧАЮЩИХСЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

студент Бердиева Амина Маратовна

*Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева» (г. Карачаевск); старший преподаватель кафедры германской филологии Алиева Паризат Магамедовна
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева» (г. Карачаевск)*

Постановка проблемы. В свете того, что учебная деятельность ребенка станет для него жизненно важной целью, которая станет основой дальнейшего образования ребенка и получения профессии, то необходимо не только сохранить познавательный интерес, но и развивать его. Важно обеспечить мотивацию, которая поддерживает постоянный познавательный интерес. Это необходимо проводить, начиная с начального этапа обучения.

Познавательный интерес существенно усиливается при использовании в учебной деятельности интернет технологий. Интернет обладает огромными информационными возможностями. Некоторые дидактические задачи с их использованием улучшаются, например, возможность прослушивания на основе реальных аудио текстов создает устойчивую мотивацию для изучения иностранного языка. Не менее важным является включение детей в школе в культурные ценности носителей языка.

Изложение основного материала исследования. Простейшее применение Интернета – использовать его в качестве дополнительного материала и ресурса для учителей и учеников при чтении, повторении, исправлении или просмотре темы. Мультимедийные технологии обучения имеют большие преимущества по сравнению с традиционными методами обучения. Это позволяет развить различные разговорные действия и усилить возможности для самостоятельной работы учащихся.

В недалеком прошлом большинство информационно-коммуникационных технологий, предназначенных для младших школьников, являлись симуляторами для изучения программного материала, носили форму видео и требовали от детей пассивного просмотра. «Интернет на сегодняшнем этапе является мощным катализатором овладения ИЯ, выступая источником огромного языкового и лингвострановедческого материала» [1, С. 123].

Принимая во внимание возрастные характеристики детей школьного возраста, сегодня педагоги массово переходят к интерактивным формам обучения, широко используя интерактивные мультимедийные приложения. Использование мультимедийных приложений при обучении языкам дает учителю возможность достичь существенных преимуществ в обучении.

А применение полученных знаний и навыков в игровой компьютерной среде позволяет им реализовать и мотивированно использовать ранее полученные знания и навыки. Высокий уровень эмоциональности учащихся начальных классов ограничен строгими рамками образовательного процесса. Компьютерные занятия могут частично снять сильный эмоциональный стресс и стимулировать учебный процесс. В то же время разумная доля игрового подхода, использование графики, включая анимацию, видеоклипы, интерактивные аудио эффекты дают учителю превосходную и захватывающую форму взаимодействия с детьми.

Н.Д. Гальскова отмечает, что «в настоящее время активно исследуются дидактические свойства и функции новых мультимедийных и гипермедиа технологий в сфере обучения иностранным языкам, разрабатываются различные аспекты использования Интернет-ресурсов» [3].

Проанализировав мультимедийные и интерактивные технологии, применяемые в обучении детей школьного возраста английскому языку, мы выяснили, что особое внимание уделяется использованию дидактических возможностей сервиса *Skysmart*. Все эти преимущества в комплексе работают на формирование интереса детей к изучению иностранного языка. И педагог контролирует формирование и развитие этого интереса через освоение учебного материала.

Например, используя возможности платформы «*Skysmart*» по выбору ответа на вопрос и скорректировать вовремя неверные варианты. Учащиеся запоминают новые словарные единицы и сами быстро готовят новые упражнения, используя внутренние подпрограммы сервиса, такие как: руководство по *Word*; головоломки; сопоставление синонимичных слов на сервере «*Skysmart*» и т.д.

Очевидно, что с помощью *Skysmart* можно существенно увеличить интенсивность занятий по английскому языку, сделать их более наглядными, сократить время на освоение темы. Все это, несомненно, ведет к повышению интереса к изучению иностранного языка, уровня знаний о культуре носителей других языков, к росту межкультурных коммуникаций.

Сервис *Skysmart* позволяет: выполнять упражнения как можно быстрее; повысить грамотность; решать одновременно две проблемы (правильное написание английских слов и системное овладение клавиатурой); привлечь пассивных учащихся к активной деятельности на уроке; мотивировать детей к практическому владению письмом на английском языке; повысить уровень информационной культуры среди детей; создавать на сервере *Skysmart* свои собственные упражнения как учителям, так и более успешным учащимся.

Информационно-коммуникативные технологии могут быть использованы при изучении всех аспектов английского языка. Они эффективны в работе с учениками разного возраста и освоении различных разделов языка. Например, при обучении грамматике педагогам могут быть полезны в первую очередь ресурсы для презентации нового грамматического материала. Грамматика, будучи наиболее сложным аспектом языка, особенно для детей, нуждается в очень ясном и доступном способе презентации.

Программа для создания мультимедийных презентаций *Power Point* позволяет визуализировать изучаемый материал, сопроводить его аудио- и видео материалами, включить наглядные примеры, что облегчает восприятие нового материала, особенно для таких категорий детей, как визуалы и аудиалы. При обучении лексике *Power Point* позволяет демонстрировать и тренировать новую лексику, сопроводить ее картинками для облегчения восприятия и запоминания новых слов. По мнению Е.И. Пасова, «использование мультимедийной презентации *PowerPoint* в учебном процессе упрощает применение различных видов языковых и речевых упражнений» [5, С. 35].

YouTube презентации преподавателей-блоггеров представляют собой готовые уроки по определенной грамматической или лексической теме, которые можно использовать в поурочном планировании занятий при наличии в аудитории компьютера, проектора и стабильного доступа к сети Интернет. Пользуются популярностью такие *YouTube* каналы, как “*Learn English*”, “*English Cartoons for Kids*”, “*English Singing*”, “*Wow English TV*”, “*Easy English*”, “*Puzzle English*”, которые представляют детям язык в развлекательно-игровой форме в сопровождении яркого аудио- и видеоряда, и представляют собой хорошую тренировку навыка аудирования.

Образовательные порталы и ресурсы Интернета предоставляют учителям и их ученикам свободный доступ к онлайн-упражнениям на тренировку и закрепление пройденного материала, а также к обучающим онлайн-играм как индивидуальным, так и групповым. Приведем некоторые из них:

– *Perfect English Grammar* – интернет-портал для изучения грамматики в интерактивной форме. Он предоставляет свободный доступ к онлайн-упражнениям и объяснениям грамматики, а также возможность скачать и распечатать рабочие листы, тесты и ответы к ним. Аналогичным образом работает и портал *English Grammar Online*, который, однако, помимо грамматики располагает ресурсами по лексике, письму и чтению.

– *Learn English Kids* и *Learn English Teens* разработаны Британским советом (British Council) как образовательные платформы свободного доступа специально для детей и подростков соответственно и располагают богатейшими аудио- и видео-ресурсами, играми, материалами по чтению и письму, говорению и правописанию (спеллингу), грамматике, а также специальным разделом для родителей.

– Английский раздел портала *Lingolia* располагает также материалами по страноведению, аудированию, чтению и письму, которые можно скачивать или использовать напрямую со страницы портала.

– *LEARNING ENGLISH ONLINE* предлагает также игры на тренировку лексики и грамматики, загадки, паззлы, карточки и поурочные разработки.

Более того, под эгидой Британского Совета выпускаются обучающие приложения для смартфонов и ноутбуков как для детей, так и для взрослых. Еще два раздела этого портала *Learn English* и *Teaching English* имеют ресурсы для самостоятельного изучения языка и в помощь школьным учителям.

Еще дальше в этом русле пошла издатель *Cambridge University Press* Кембриджского университета, которые разработали систему “*Cambridge Language Management System*”, также известную как “*Cambridge LMS*”. Она представляет собой интернет-платформу, в которой собрано большинство учебных пособий по английскому языку кембриджского

издательского дома. Для каждого учебно-методического комплекса на платформе имеется своя страница с дополнительными ресурсами (тематическими или поурочными списками лексики, тестами и упражнениями с ключами и ответами, видео-роликами и рабочими листками к ним, аудиоматериалом к учебнику, книгой для учителя и дополнительными файлами для печати с текстами для дополнительного чтения).

Аналогичной платформой располагает еще одно британское издательство, одно из крупнейших и старейших в мире, *Macmillan Publishers – Macmillan Education Everywhere*. Издательство Макмиллан известно своими учебно-методическими комплексами (УМК) по английскому языку для детей, школьников, студентов и взрослых, а также специализированными курсами для подготовки к российским и международным экзаменам английского языка.

Помимо Интернет ресурсов можно выделить некоторые УМК к российским школьным учебникам, например, *“Enjoy English”*, *“Английский в фокусе” (Spotlight)*, *“Forward”*, которые располагают мультимедийными приложениями на CD и DVD дисках. Кроме того, многие образовательные учреждения имеют доступ к различным электронным библиотекам, что дает учащимся возможность просматривать видео уроки и другие учебные материалы на компьютерах. «Компьютер даёт возможность максимально индивидуализировать обучение, сделать процесс обучения творческим, исследовательским, повышает мотивацию и интерес к изучению иностранного языка» [2, С. 35].

Проанализировав мультимедийные и интерактивные технологии, применяемые в обучении детей младшего школьного возраста английскому языку, мы в своем исследовании особое внимание уделили на выявление и использование дидактических возможностей сервиса Skysmart. Данная платформа, на наш взгляд, может быть эффективно использована при обучении младших школьников английскому языку и не менее эффективна она будет в среднем и старшем звеньях школьного образования.

Наша уверенность подтверждается и результатами различных социологических мероприятий, направленных на выявление приоритетных направлений информационно-коммуникационных технологий, используемых педагогами при обучении английскому языку детей школьного возраста. 23 преподавателя частных школ иностранного языка и учителям школ было предложено заполнить анкеты с вопросами:

Как часто Вы используете Интернет?

- 1) Ежедневно
- 2) Несколько дней в неделю
- 3) Несколько раз в месяц
- 4) Очень редко

2. Сколько времени в день Вы готовы уделять изучению иностранного языка в сети Интернет?

- 1) 5 минут
- 2) 30 минут
- 3) 45 минут
- 4) 1 час
- 5) Больше 1 часа.

3. Какие сетевые ресурсы используете для взаимодействия с обучающимися?

- 1) WhatsApp Web
- 2) Вконтакте
- 3) Facebook
- 4) Электронная почта
- 5) Дневник.ру
- 6) Различные платформы для изучения иностранных языков

4. Какова Ваша заинтересованность в сетевых ресурсах для повышения квалификации владения иностранным языком?

- 1) Высокая
- 2) Средняя
- 3) Низкая
- 4) Не заинтересован (а)

5. Имеет для Вас значение возможность конструирования процесса проведения занятия средствами используемого сетевого ресурса?

- 1) Да
- 2) Нет

Цель анкетирования – увидеть, насколько необходимы современные технологии для владения на достаточно высоком уровне иностранным языком и сохранения этого уровня педагогом, обучающим детей английскому языку. Ответы на первые два вопроса оказались ожидаемыми. Абсолютное большинство респондентов ответили, что пользуются интернетом ежедневно. Причем для этого используют около 1 часа своего времени. Заинтересованность в сетевых ресурсах также оказалась достаточно высокой, более 50% учителей обозначили ее как высокую.

Исследование сетевых ресурсов, используемых педагогами английского языка для организации взаимодействия с обучающимися, показало, что два ресурса Facebook и Дневник.ру респондентами совершенно не используются. WhatsApp Web и электронная почта используются в одинаковой степени. Несколько шире педагогами используются различного сервиса, разработанные для изучения иностранных языков. Ответы на пятый вопрос показали заинтересованность учителей не только для простого взаимодействия с учениками, но и для разработки собственных или изменения содержания существующих материалов, адаптируя их под конкретные темы.

Результаты анкетирования педагогов является косвенным подтверждением положительной роли информационно-коммуникационных технологий в развитии интереса младших школьников к изучению английского языка.

Выводы. С развитием компьютерных технологий и Интернета были открыты новые способы и возможности для получения информации, тем самым способствуют улучшению всего учебного процесса и переводу его на новый качественный уровень.

Таким образом, дозированное применение компьютерных средств, использование мультимедийных роликов, сетевых ресурсов для коммуникации существенно повышают интерес детей к английскому языку и обязательны в учебном процессе, «в противном случае система обучения будет не в состоянии отреагировать на актуальные нужды учащихся, а значит, будет неэффективной и неинтересной» [4, С. 384].

Аннотация. Данная статья посвящена роли интернет-ресурсов и информационных технологий в формировании познавательного интереса у учащихся к иностранному языку. Рассмотрены ряд образовательных порталов и ресурсов Интернета, используемых в учебном процессе на уроках и как самостоятельный вид работы над языком. Отмечено, что особая роль в процессе языковой подготовки учащихся должна быть отведена умению учителя использовать нужный языковой портал. Исследовано использование различных форм информационных технологий на уроке для повышения

мотивации учащихся. Установлена эффективность их использования при формировании языковых навыков учащихся. Подчеркнуто, что их использование не только позволяет значительно повысить эффективность обучения, но и побуждают учащихся глубже изучать английский язык.

Ключевые слова: интернет-ресурсы, информационные технологии, учебный процесс, познавательный интерес, мотивация учащихся, языковой материал.

Annotation. This article is devoted to the role of Internet resources and information technologies in the formation of students' cognitive interest in a foreign language. A number of educational portals and Internet resources used in the educational process in the classroom and as an independent type of work on the language are considered. It is noted that a special role in the process of language training of students should be given to the teacher's ability to use the necessary language portal. The use of various forms of information technology in the classroom to increase the motivation of students is investigated. The effectiveness of their use in the formation of students' language skills has been established. It is emphasized that their use not only significantly improves the effectiveness of learning, but also encourages students to study English more deeply.

Key words: internet resources, information technologies, educational process, cognitive interest, motivation of students, language material.

Литература:

1. Бояринцева, Е.И. Интернет-ресурсы при изучении английского языка / Е.И. Бояринцева // Теория и практика современной науки. – №4 (94). – 2023. – С. 119-126
2. Владимирова, Л.П. Интернет на уроках иностранного языка / Л.П. Владимирова // Иностранные языки в школе. – №3. – 2012. – С. 33-41
3. Гальскова, Н.Д. Новые технологии общения в контексте современной концепции образования в области иностранных языков / Н.Д. Гальскова // Иностранные языки в школе. – 2009. – №7. – С. 9-15
4. Михеева, Е.В. Информационные технологии в профессиональной деятельности: учеб. пособие для сред. проф. образования / Е.В. Михеева. – 4-е изд. стер. – Москва: Издательский центр «Академия», 2001. – 384 с.
5. Пассов, Е.И. Современные направления в методике обучения иностранным языкам: учебное пособие / Под ред. Е.И. Пассова, Е.С. Кузнецовой. – Воронеж: НОУ «Интерлингва», 2003. – 40 с.

УДК 5.8.7

ПРОБЛЕМА ПРИНЯТИЯ ДРУГИХ СТУДЕНТАМИ, БУДУЩИМИ ПЕДАГОГАМИ-ПСИХОЛОГАМИ

*старший преподаватель кафедры психологии Гайфуллина Наталья Геннадиевна
Елабужский институт (филиал) федерального государственного
автономного образовательного учреждения высшего образования
«Казанский (Приволжский) федеральный университет» (г. Елабуга)*

Постановка проблемы. Проблема принятия других студентами, будущими педагогами-психологами, является актуальной, так как в контексте современного образовательного процесса взаимопонимание и эмпатия являются основополагающими компонентами в построении социального пространства. Студенты, как будущие профессионалы, должны не только учиться осознавать и принимать разнообразие человеческого опыта, но и развивать навыки совместной работы с различными категориями обучающихся. На практике студенты чаще всего испытывают психологические барьеры, которые затрудняют процессы интеграции и сотрудничества. Принятие другого требует глубокого осмысления собственных установок и убеждений, а также готовности открыться новым идеям и восприятиям. Важно развивать эмоциональный интеллект у студентов для успешного формирования ими коммуникативных навыков школьников.

Изложение основного материала исследования. Понимание и признание ценности каждого ребенка создает профессиональную направленность будущего педагога-психолога и определяет содержание и характер взаимодействия с другим человеком [3].

Для педагогов общеобразовательной школы важно воспитывать в обучающихся социально значимые качества личности, которые отражены в современных федеральных государственных образовательных стандартах.

Например, в разделе 42 «Личностные результаты освоения программы основного общего образования» речь идет о том, что школа осуществляет широкий ряд разных видов воспитания: патриотическое, гражданское, духовно-нравственное, физическое, эстетическое, трудовое и т.д. [6].

То есть, необходимо воспитывать у школьников «готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков», а также «активное неприятие асоциальных поступков, свободу и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства» [5].

Педагог-психолог в системе общего образования является одной из ключевых фигур в вопросах воспитания и развитии личности обучающихся. Одной из задач, стоящих перед ним, является создание условий для полноценного личностного, нравственного и интеллектуального развития обучающихся. То есть, социализировать ребенка в современном обществе, ориентируясь на нравственные основы в воспитании посредством психолого-психологических техник, средств и приемов, уделяя внимание социально-эмоциональному воспитанию.

Успешность осуществления психологом своей профессиональной деятельности будет зависеть от восприятия им объекта деятельности [3].

В современной школе существует ряд проблем, таких как буллинг, низкая сплоченность классного коллектива, эгоцентризм, повышенная вербальная агрессия, отражающих необходимость обучать детей основам коммуникации и принятия других. Задача педагога-психолога – научить ребенка успешно справляться с трудностями, конструктивно взаимодействовать с другими, учитывая интересы партнеров по общению.

Надо отметить, что в общеобразовательную школу приходят дети в возрасте 7 лет. Это уже личность со своим жизненным опытом, который ребенок в большей степени переживает из семьи и детского сада. Личность к семи годам жизни уже имеет некоторый набор моделей поведения с окружающими, в зависимости от того, как с ним взаимодействовали и какой опыт он получил. И на основе этого опыта, мироощущения обучающийся выстраивает взаимоотношения в новой социальной среде, в новом коллективе детей (школьников) и взрослых (педагогов школы).

В школе продолжается процесс социализации ребенка, в котором педагоги обучают его разным моделям социально-приемлемого поведения. Ребенок может принять или отвергнуть их в зависимости от того, как ощущает себя – в опасности или безопасности, насколько новые предлагаемые модели поведения вызывают у него чувство «доверия» или «недоверия» к миру в целом. Именно тогда, когда за свои проступки или любые формы проявления ученик через чувства получает

информацию о себе от значимого взрослого, педагога – начинается «тайнство» исправления ребенка, приобретение им новых паттернов поведения, обладателем которых должен быть сам педагог.

Доказательством этому является тот факт, что каждый взрослый, вспоминая школу, учителей, с теплотой и благодарностью вспоминают всего лишь нескольких учителей или одного – их называют любимыми. И на вопрос: «Чем именно эти учителя обладали, в отличие от остальных?» частыми ответами являются: «...понимал меня, сопереживал», «...давал шанс быть лучше», «верил в меня». Таким образом, мы видим, что педагог, который безусловно принимает ребенка таким какой он есть, любящий его, не приписывающий ярлыков, оценивающий поведение в настоящем времени; верящий в его доброту, отзывчивость, порядочность – побуждает ученика меняться – становится нравственнее, также быть полезным другим, как это демонстрирует любимый учитель или педагог-психолог, заботящийся в первую очередь не о своем эго, а об ученике. Именно при этих условиях ребенок перестает защищаться от сложного мира теми способами, которые приобрел ранее, учится доверять внешнему миру. Ребенок может научиться приемлемым формам поведения, отказавшись от защитного, негативного. Именно тогда ребенок начинает учиться быть открытым, говорить о своих чувствах и уважать чувства другого; принимать чужую точку зрения, может заменить вербальную и физическую агрессию на способность договариваться с другим. Обучающийся может научиться лишь тому, что демонстрируют окружающие, через личные переживания. Но для этого ему нужен именно тот педагог (педагог-психолог), который будет «на одной волне» с ребенком, создаст ситуацию безопасности и доверия. Но все ли педагоги обладают необходимыми компетенциями, для того чтобы развить у обучающихся навыки эмпатии, реагировать на стрессовые ситуации не реактивно, а осознанно, заботясь не только о своих чувствах, но и чувствах другого?

Во время распределенных практик, студенты с первого по третий курсы обучения, будущие педагоги-психологи Елабужского института КФУ, в рамках Уроков психологии, активно взаимодействуют с обучающимися подростками (4-8 классы) на протяжении всего учебного года с периодичностью 1-2 раза в неделю. Основными их задачами являются: научить детей коммуникативным навыкам, познание себя через группу сверстников, научиться воспринимать себя и других, адекватно, безоценочно, принимая других.

Сам механизм принятия как процесс представляет собой включение другого в индивидуальное пространство личности за счет эмпатии. Способность к принятию является базисной личностной характеристикой в гуманистической психологии. Чем более зрелой является личность, тем более она способна к принятию других такими, какие они есть, уважительно относиться к своеобразию другой личности и принятию ее безусловной ценности. Основа принятия – сопереживание и понимание [2].

Механизмы принятия другого представлена в работе А.Ф. Бондаренко. По его мнению, процесс принятия другого включает следующие этапы: притяжение – опознание – идентификация – потребность принадлежности.

Также понятие «принятие других» созвучно с понятием «ненасильственное отношение к другому человеку – это непосредственное выражение позиции ненасилия в сфере взаимодействия людей друг с другом [4]. Это стремление человека строить отношения с другими людьми без открытых и скрытых форм принуждения через свободный и ответственный выбор, умение оказывать ненасильственное сопротивление в процессе межличностного взаимодействия, быть расположенным к людям.

Как известно, в любом отношении можно выделить когнитивный, эмоциональный и поведенческий компоненты. Когнитивный компонент того или иного отношения выражается в намерении выстраивать доброжелательное или недоброжелательное действие. Эмоциональный компонент проявляется в чувствах и переживаниях, которые мы испытываем в процессе общения с другим человеком. Если мы испытываем чувство обиды, злость, конфликтность, то мы негативно воспринимаем партнера по общению или наоборот, переживая в общении симпатию, эмпатию, дружелюбие, открытость – переживаем позитивное отношение к партнеру. Деятельностный компонент – это результат нашего отношения к партнеру, сопровождающийся теми или иными действиями по отношению к партнеру. Либо мы сотрудничаем, продолжаем общение, взаимодействие, либо минимизируем общение, подавляем партнера [4].

В процессе реализации коррекционно-развивающих программ для подростков у некоторых студентов возникли проблемы – они не были готовы принимать детей, имеющих трудности в социализации. Такую реакцию непринятия вызывает следующее поведение обучающихся: во время групповых занятий дети либо не включаются в образовательный процесс, либо нарушают правила в группе, демонстрируя свое привычное не нормотипичное поведение. В течение года ситуация общения с обучающимися не менялась: студенты с нежеланием ходили на занятия к классу, а дети продолжали вести себя привычным способом.

Считаем, что эта проблема больше связана не со способностью студентов сочувствовать школьникам и отсутствием у них эмпатии, сколько с неспособностью понимать ими другого человека.

В своем исследовании В.Г. Маралов подчеркивает то, что для понимания студентами поведение другого не достаточно включения эмоциональной сферы (эмпатии), важно разбираться во внутреннем мире человека через его внешнее проявление (поведение), что зависит от жизненного опыта [4].

Таким образом, выявлена проблема неготовности студентов к принятию детей такими, какие они есть, которая проявлялась в их поведенческих и вербальных реакциях в ответ на поведение обучающихся. Студенты не владеют навыками управления собственным эмоциональным состоянием и нуждаются в дополнительном обучении и психологическом сопровождении.

После замены студентов-практикантов на других – ситуация взаимодействия в классе изменилась: дети, нарушавшие правила поведение – участвовали в тренинге и не выделялись по поведению среди других участников.

Также приведем пример, когда дети, имеющие конфликты с одноклассниками и учителями (4 класс) открыто общались со студентами, закрепленными за классом, испытывая потребность в неформальном общении с ними.

В процессе бесед выявлен интересный факт, что студенты, которые легко находили контакт с трудными обучающимися, сами в школьные годы испытывали проблемы во взаимоотношении либо с одноклассниками, либо с учителями. Они имеют свой богатый жизненный опыт, поэтому не воспринимают таких детей как иных, принимая их реакции, понимая их чувства и переживания. Адекватные взаимоотношения с детьми также способны выстраивать студенты, воспитанные в благоприятной среде: уважение родителей к личности ребенка, эмоциональная поддержка от значимых взрослых, принятие себя.

Как мы видим, входные данные по способности конструктивно взаимодействовать с обучающимися у студентов различаются. У кого-то сформирован эмоциональный интеллект, кому то необходимо дополнительное практико-ориентированное обучение по развитию данного навыка. «Сформировавшись в социальном окружении как личность (в зависимости от оценок общества, в сравнении себя с обществом), человек начинает преломлять представление о других людях через образовавшиеся образы «Я» и «мира». При этом модифицирующую функцию выполняет проекция индивидом своих собственных черт и качеств, позитивных и негативных характеристик на окружающих людей, а также актуальное эмоциональное состояние субъекта» [1].

Данная проблема актуальна и требует своевременного разрешения, иначе студент не будет получать удовлетворения от своих первых профессиональных проб в рамках учебных практик, что в свою очередь с большой долей вероятностью его демотивирует на оказание психолого-педагогического сопровождения несовершеннолетних.

В процессе подготовки педагогов-психологов в вузе происходит трансляция профессионально-психологической культуры, выступающей важным критерием и показателем развития профессиональной компетентности психолога. Результатом овладения психологами профессионально-важными качествами, к которым в первую очередь относится эмоциональный интеллект, как способность принимать других, какими они есть, является формирование профессионального сознания, базовыми элементами которого выступают образы объекта и субъекта профессионально-психологической деятельности [1].

Выводы. Таким образом, проведенный анализ способности к принятию других у студентов, будущих педагогов-психологов в процессе реализации своих профессиональных функций, позволяет сделать вывод о недостаточном уровне развития данного навыка. Эта способность, в свою очередь, зависит от первичных социальных умений и навыков, полученных студентами в процессе социализации до обучения в ВУЗе, а также от готовности ими осознанно приобретать новые позитивные навыки межличностного взаимодействия.

Опираясь на опыт других исследователей, в процессе дальнейшей работы по формированию навыка принятия других у студентов, акцент будет сделан на развитии следующих компонентов:

– осознанности: способности воспринимать ситуацию в настоящем, анализировать свои чувства, мысли, ситуацию общения сейчас, идентифицировать её как опасную или безопасную и реагировать рефлексивно, убирая из поведения автоматические поведенческие реакции, мешающие выстраиванию положительных взаимоотношений с обучающимися, не соответствующие нашим представлениям о норме поведения;

– развитие открытости: способности говорить о своих чувствах и переживаниях, не опасаясь негативной реакции, осуждения со стороны партнера по общению; это развивает сензитивность к своим и чужим чувствам, мыслям, переживаниям;

– развитие когнитивного компонента в принятии другого: когда мы не понимаем мотивы поведения другого, то мозг автоматически выдает суждение, срабатывает стереотип, что проявляется в непринятии другого. Преодолеть это возможно через тренировку мыслей, например, задавая себе вопрос: «Почему этот хороший, порядочный, чуткий ученик так себя ведёт?».

Аннотация. В статье проведен анализ готовности будущих педагогов-психологов к принятию других через первые профессиональные пробы взаимодействия с обучающимися во время коррекционно-развивающих занятий. Выявлено, что студенты, в зависимости от своего жизненного опыта по-разному готовы принимать обучающихся с их достоинствами и недостатками. Чем богаче и разнообразнее был личный опыт взаимоотношений со сверстниками и учителями у студентов в детском возрасте, тем легче они принимают своих подопечных детей, быстрее устанавливают конструктивную коммуникацию. Также, студенты, воспитывавшиеся в условиях принятия их личности: родители прислушивались к их мнению, всегда ощущала поддержку и заботу родителей – принимают себя и быстро устанавливают доброжелательные, партнерские отношения с детьми. В результате исследования были сделаны выводы о необходимости в дальнейшем работать в данном направлении по развитию принятия других у студентов, будущих педагогов-психологов.

Ключевые слова: принятие других, эмоциональный интеллект, осознанность, будущие педагоги-психологи.

Annotation. The article analyzes the readiness of future educational psychologists to accept others through the first professional tests of interaction with students during correctional and developmental classes. It was revealed that students, depending on their life experience, are differently prepared to accept students with their strengths and weaknesses. The richer and more varied the students' personal experience of relationships with peers and teachers in childhood, the easier they accept their children in their care and the faster they establish constructive communication. Also, students who were brought up in conditions of acceptance of their personality: parents listened to their opinion, always felt the support and care of their parents - accept themselves and quickly establish friendly, partnership relations with children. As a result of the study, conclusions were drawn about the need to further work in this direction to develop acceptance of others among students and future educational psychologists.

Key words: acceptance of others, emotional intelligence, awareness, future educational psychologists.

Литература:

1. Аксенова, И.В. Социально-психологические условия развития профессионально-перцептивной культуры будущего практического психолога / И.В. Аксенова // Вопросы журналистики, педагогики, языкознания. – 2008. – №2. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sotsialno-psihologicheskie-usloviya-razvitiya-professionalno-pertseptivnoy-kultury-buduschego-prakticheskogo-psihologa> (дата обращения: 20.06.2024)
2. Глузман, Ю.В. Анализ уровня готовности будущих педагогов-психологов к анимационной деятельности в санаторно-курортных учреждениях согласно ценностно-регуляторному критерию / Ю.В. Глузман, Е.К. Ланковская // Вестник Череповецкого государственного университета. – 2018. – №2 (83). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/analiz-urovnya-gotovnosti-buduschih-pedagogov-psihologov-k-animatsionnoy-deyatelnosti-v-sanatorno-kurortnyh-uchrezhdeniyah-soglasno> (дата обращения: 20.06.2024)
3. Исаева, Н.И. Развитие профессиональной направленности восприятия практического психолога образования / Н.И. Исаева, И.В. Аксенова // Социология управления и духовной жизни. – Белгород: Изд-во БелГУ, 1999. – С. 49-54
4. Маралов, В.Г. Психолого-педагогические условия формирования ненасильственного отношения к другим людям (на примере студенческой молодежи) / В.Г. Маралов, В.А. Ситаров // Знание. Понимание. Умение. – 2016. – №2. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/psihologo-pedagogicheskie-usloviya-formirovaniya-nenasilstvennogo-otnosheniya-k-drugim-ljudyam-na-primere-studencheskoj-molodezhi> (дата обращения: 20.06.2024)
5. Савельева, О.Е. Эмоциональное приучение как приём формирования умения принимать себя и других, не осуждая / О.Е. Савельева // Вестник Костромского государственного университета. Серия: Педагогика. Психология. Социокинетика. – 2022. – №3. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/emotsionalnoe-priuchenie-kak-priyom-formirovaniya-umeniya-prinimat-sebya-i-drugih-ne-osuzhdaya> (дата обращения: 20.06.2024)
6. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». – Москва: Издательство «Просвещение», 2013. – URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-ooo/> (дата обращения: 20.06.2024)

**СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОФИЛАКТИКА КОММУНИКАТИВНЫХ НАРУШЕНИЙ
СТАРШЕКЛАССНИКОВ, ПОДВЕРЖЕННЫХ ВИРТУАЛЬНОЙ АДДИКЦИИ**

*доцент кафедры общей и социальной педагогики,
кандидат педагогических наук, доцент Диривянкина Ольга Владимировна
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Кубанский государственный университет» (г. Краснодар);
студентка 5 курса Иванченко Ксения Александровна
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Кубанский государственный университет» (г. Краснодар)*

Постановка проблемы. Проблема виртуальной аддикции становится все более острой, особенно в контексте коммуникативных способностей подростков. Исследования Н.В. Чудовой [8] выявляют личностные черты у подростков, такие как эгоцентричность, слабый контроль эмоций, замкнутость и неадекватные реакции на критику. Эти особенности часто приводят к коммуникативным нарушениям, вызванным недостатками в поведении, эмоциях, когнитивных процессах и ценностях.

Существуют противоречия между возрастающей необходимостью профилактики виртуальной аддикции и неподготовленностью образовательных учреждений к этому. Кроме того, условия для социально-педагогической профилактики слабо развиты, несмотря на наличие ресурсов в общеобразовательных организациях. Наконец, существует потребность во взаимодействии всех участников процесса, при этом они не готовы к гармоничной работе вместе.

Основная задача исследования заключается в поиске эффективных методов и форм социально-педагогической профилактики виртуальной аддикции среди подростков и в повышении их коммуникативной компетенции в образовательной среде.

Изложение основного материала исследования. Первопроходцами в изучении патологического пребывания в виртуальном пространстве считаются клинический психолог К. Янг и психиатр А. Голдберг. Среди отечественных авторов вопрос виртуальной аддикции в своих работах раскрывают А.Е. Войскунский, Ю.В. Егоров, В.Л. Малыгин и многие другие.

Виртуальная зависимость является объектом исследования специалистов из разных наук из чего следует многообразие существующих определений и классификаций. Первым вариантом была интернет-зависимость, не отражавшая в должной мере стремление использовать компьютер в доинтернетную эру. Но и называть это явление зависимостью от компьютеров неверно, потому что это не раскрывает всех граней зависимости, таких как гейм-зависимость. Виртуальная аддикция имеет наиболее широкий спектр смыслов, ее суть заключается в патологическом нахождении в виртуальной среде, созданной технологическими возможностями гаджетов. Причины возникновения описанных аддикций имеют разное происхождение, проявляются по-разному, имеют различную ориентацию – от азарта и соревнования, до получения поддержки, признания, но их расхождения во всей картине исследуемой аддикции довольно незначительны.

Наиболее отвечающим современным реалиям является определение виртуальной аддикции, как формы зависимого поведения, состоящего в избегании реальности с помощью погружения в цифровое пространство для снижения давления на психику [7].

Проведя анализ литературы, можно вывести классификацию зависимостей, составляющих виртуальную аддикцию, где виртуальное пространство является лишь средством удовлетворения потребностей в уходе от реального мира: 1) игровая зависимость, проявляющаяся в ассоциации подростком себя персонажем видеоигры; 2) зависимость от социальных сетей – чрезмерное использование их может вызвать у подростка ложное чувство социальной вовлеченности; 3) зависимость от азартных игр в сети, перешедшая на новый уровень с развитием цифровых технологий – доступ в онлайн-казино, покер, ставки на разные исходы мероприятий, киберспорт, торговля криптовалютами и множество других стало для подростков в разы проще; 4) зависимость от порнографии у подростка часто совпадает с чрезмерной мастурбацией, что приводит к чувствам стыда, вины, одиночества, грусти и разочарования; 5) зависимость от покупок в интернете включает импульсивную и навязчивую покупку товаров, услуг онлайн, также стали доступны донаты в различные игры, приложения и профили, что привлекает подростков своей простотой, яркостью и разнообразием.

В нашем исследовании представляется нецелесообразным деления виртуальной аддикции на разные ответвления (зависимость от гаджетов, интернет-аддикция, гейм-аддикция и т.д.), поскольку виртуальная аддикция представляет собой уход от проблем реальности посредством технических возможностей и гаджетов, и интернета, поэтому дифференцировать эти зависимости не имеет практического смысла.

Можно выделить следующие причины виртуальной аддикции у подростков: отсутствие крепких семейных отношений, социальная фобия, депрессия, одиночество, низкая самооценка и т.д. [3]. Только в совокупности, выразительности силы причин может фундаментом для становления зависимых форм поведения. Спусковым крючком падения в отрицательные формы деятельности может стать переживание подростком сложной жизненной ситуации [9].

Значимый характер имеют биологические (генетическая предрасположенность), психологические (особенности психики, сложившиеся под действием кризисов и травм) и социальные (окружение, мода, мировоззрение) факторы формирования аддиктивного поведения [4].

Наша работа предусматривает определение коммуникативных нарушений как процесса нарушенного взаимодействия между людьми, который мешает достигать цели коммуникативной деятельности. Нарушения представлены субъективными переживаниями, отсутствием взаимопонимания между партнерами, негативными переменами контактов, возникновением новых деструктивных моделей взаимодействия.

Причин, обуславливающих возникновение коммуникативных нарушений у подростков множество из-за многомерности самого явления. Так, ими могут быть и личностные особенности коммуникантов, контекст акта взаимодействия, особенности социального положения общающихся.

Новое поколение выросло во времена, когда не использовать все возможности гаджетов с раннего возраста является скорее странностью. Потому сейчас эти дети и подростки имеют проблемы в межличностном общении.

При изучении ведущей деятельности подросткового возраста необходимо рассмотреть особенности черт характера, проявляемых подростками в процессе коммуникации, таких как: бравада, высокомерие, эгоцентризм или неуверенность в себе, застенчивость, замкнутость, недостаток общения, зависимость от внешних обстоятельств и оценок, отсутствие проявляемой инициативы, низкий уровень самоконтроля, непредсказуемые реакции на критику и нереалистичные ожидания и тому подобное. Общение, в котором часто и в совокупности проявляются такие черты характера, в современной психологии называют затрудненным. По мнению различных авторов, трудное общение чаще всего вызвано нарушением

коммуникативных навыков. Затрудненное общение чаще всего вызвано недоразвитием или искажением коммуникативных способностей.

Процесс социализации эффективен в случае взаимодействия подростка со сверстниками в реальности посредством качественно построенного живого диалога. Патологическое общение в виртуальном пространстве может негативно сказаться на социализации посредством снижения уровня коммуникативных компетенций и последующего возникновения коммуникативных нарушений [5].

Некоторые распространенные среди людей подросткового возраста определенные личностные черты характерны и для виртуальных аддиктов. Страдающие зависимостью от нахождения в виртуальном пространстве имеют стойкие сложности с самоконтролем, включая более высокий уровень импульсивности. Выявленные в ходе исследования длительного использования телефонов группой корейских авторов (возгл. С.Ю. Ли) нерегулируемая импульсивность и слабый контроль над собственным были признаны важными причинами в формировании зависимого поведения [6].

Также подросткам с виртуальной аддикцией свойственны агрессия и враждебность наряду с импульсивностью. Агрессивные тенденции были определены как предиктор формирования виртуальной аддикции в – при диагностике подростков было обнаружено, что враждебность связана с патологическим использованием возможностей телефона в ситуациях стресса для достижения разрядки.

Кроме того, испытываемая тревожность является важной чертой отличия зависимых от развлекающихся подростков. Заключается это в выборе тревожников виртуального пространства для удовлетворения потребности в контроле. Тревожность и депрессивное расстройство проявляются параллельно зависимости от пребывания в виртуальном пространстве.

Подростки с заниженной самооценкой, сложностями в общении, нехваткой внимания и возможностей самовыражения вероятнее прибегнут к виртуальному аддиктивному поведению, потому что считают возможным восполнить это при погружении в цифровой мир.

Только в совокупности, выразительности силы причин может фундаментом для становления зависимых форм поведения. Спусковым крючком падения в отрицательные формы деятельности может стать переживание подростком сложной жизненной ситуации.

Ни в отечественной, ни в зарубежной практике нет единых взглядов на принципы профилактики виртуальной аддикции.

Разделять разные отрасли виртуальной аддикции при профилактике нецелесообразно, поскольку и зависимость от общения в сети, и зависимость от нахождения в виртуальном пространстве, и патологическое влечение к гаджетам имеют общее основание – желание уйти от реальных проблем в «простой» виртуальный мир, поэтому дифференцировать эти зависимости не имеет смысла.

При всех положительных моментах пользования гаджетами и возможностями виртуального пространства таких как общедоступность информации, отсутствие временных границ и возможность актуального общения, которые видит исследователь В.Н. Друзин, нельзя не отметить явно негативные элементы длительного пребывания в виртуальном пространстве, в частности примитивизация языка, наполненность виртуального пространства провокационными материалами, навязывание образа жизни через контент и т.д. [2].

Для выстраивания действий по профилактике виртуальной аддикции и улучшению коммуникативных компетенций, необходимо знать условия, в которых возникает аддикция, а также причины и факторы, замедляющие развитие навыков общения. Действенной формой профилактики аддиктивного поведения, по нашему мнению, является агитация на ведение здорового образа жизни и альтернативная деятельность. Противопоставление факторам риска спорта, просоциального досуга и хобби является довольно эффективным направлением профилактической деятельности [2]. Профилактические меры по предотвращению развития виртуальной аддикции в первую очередь должны быть ориентированы на позитивные способы совладания со стрессом в условиях сложных жизненных ситуаций; создать условия для вхождения в него аддикта, который, обучившись эффективнее справляться с сложностями, пойдет на поправку и станет полноценным членом общества.

Из результатов опроса ВЦИОМ о пользовании социальными сетями и мессенджерами, где среди молодежи доля опрошенных о ежедневном пользовании социальных сетей близка к абсолютной, можно сделать вывод, что подростки проводят в социальных сетях каждый день не меньше четырех часов [1]. На основе этих данных, а также анализа существующих подходов профилактики была разработана социально-педагогическая программа профилактики виртуальной зависимости и повышения коммуникативной компетентности у старшеклассников в условиях образовательного учреждения, имеющая цель в снижении уровня аддикции и устранении негативных коммуникативных установок. В процессе проведения программы были решены задачи по выявлению имеющих аддикцию старшеклассников, утверждены методы работы по профилактике виртуальной аддикции и повышению коммуникативных навыков, агитация всех участников программы на ведение здорового образа жизни, вовлечение родителей в совместную деятельность с подростками и проведение повторной диагностики. Основной формой проведения программы профилактики являлся тренинг – форма специально организованного общения, действие которого основано на динамичной работе с группой.

Программа профилактики виртуальной аддикции и повышения уровня коммуникативных навыков «Из виртуальности в реальность» рассчитана на 5 месяцев и состоит из 4-х этапов: подготовительный, диагностический, профилактический и аналитический. Профилактический этап программы социально-педагогической профилактики виртуальной аддикции разбит на 3 блока: коррекция личностных особенностей и формирование адекватной самооценки; восприятие виртуальной аддикции как проблемы и выяснение способов избавления от нее; улучшение умений старшеклассников к адаптации и содействию в реализации их потенциала.

Профилактическая работа по снижению уровня виртуальной аддикции включает пять основных направлений.

1. Упреждающее воспитание: формирование у подростков понимания ответственности и навыков саморегуляции, через лекции и тренинги о последствиях аддикций.

2. Тренинговые мероприятия: развитие позитивной самооценки и устойчивости к давлению с включением учащихся в просоциальные альтернативные виды деятельности.

3. Обучение педагогов: повышение информированности учителей о профилактических методах через собрания и лекции.

4. Работа с родителями: формирование здорового отношения к гаджетам и поддержание активного участия родителей в жизни детей через совместные мероприятия и тренинги.

5. Поиск альтернатив зависимости: помощь в организации досуга и вовлечение в позитивные группы, такие как волонтерские движения или спортивные кружки.

В ходе итоговой диагностики старшекласников было выявлено, что уровень агрессивности, враждебности, тревожности, эмоционального состояния и самооценки старшекласников изменились в лучшую сторону, что говорит о успешном проведении программы профилактики.

Выводы. Виртуальная аддикция, которая чаще всего затрагивает старших школьников, представляет собой серьёзную социальную проблему, не имеющую единого определения и диагностических критериев среди специалистов. Это мешает эффективной профилактике зависимого поведения. Виртуальная аддикция может возникать из различных причин, включая социально-экономические факторы, влияние социальной среды и индивидуальные особенности. Долгое пребывание в виртуальном пространстве приводит к изменениям в личности подростка, ухудшая его коммуникативные навыки и эмоциональное развитие.

В рамках проведённого исследования разработана программа профилактики виртуальной аддикции, включающая упреждающее воспитание, тренинги, подготовку педагогов, работу с родителями и поиск альтернатив зависимости. В результате программы уровень виртуальной аддикции снизился, повысилась общительность школьников, нормализовалась самооценка и развились навыки конструктивного общения. Педагоги и родители получили актуальные знания о проблеме виртуальной аддикции и методах её профилактики. Повторное тестирование подтвердило эффективность программы, что позволит предотвратить дальнейшее развитие виртуальной зависимости среди подростков.

Аннотация. Виртуальная аддикция, распространяющаяся среди подростков в эпоху цифровизации, вызывает серьёзные проблемы с их здоровьем и социализацией. Молодые люди, проводя не менее четырёх часов в виртуальном пространстве ежедневно, все чаще выбирают его вместо реального общения. Это приводит к коммуникативным нарушениям, таким как замкнутость и неумение взаимодействовать с окружающими, которые нарушают основные задачи подросткового возраста. Таким образом, необходимо найти оптимальные формы и методы социально-педагогической профилактики виртуальной аддикции, чтобы улучшить коммуникативные навыки подростков и помочь им справляться с вызовами современного общества.

Ключевые слова: виртуальная аддикция, коммуникативные способности, подростки, программа социально-педагогической профилактики.

Annotation. Virtual addiction spreading among adolescents in the era of digitalization causes serious problems with their health and socialization. Young people, spending at least four hours in virtual space every day, increasingly choose it instead of real communication. This leads to communicative disorders such as withdrawal and inability to interact with others, which violate the basic objectives of adolescence. Thus, it is necessary to find optimal forms and methods of socio-pedagogical prevention of virtual addiction to improve the communicative skills of adolescents and help them cope with the challenges of modern society.

Key words: virtual addiction, communicative skills, adolescents, socio-pedagogical prevention program.

Литература:

1. Всероссийский центр изучения общественного мнения (ВЦИОМ): официальный сайт. – Электронный ресурс. – URL: <https://wciom.ru/analytical-reviews/analiticheskii-obzor/socialnye-seti-i-messendzhery-vovlechennost-i-predpochtenija> (дата обращения 19. 04. 2024)

2. Друзин, В.Н. Педагогическая профилактика игровой компьютерной аддикции подростков: диссертация кандидата педагогических наук: 13.00.01 / Друзин Владимир Николаевич; [Место защиты: Ярослав. гос. пед. ун-т им. К.Д. Ушинского]. – Ярославль, 2010. – 254 с.

3. Змановская, Е.В. Девиантология (психология отклоняющегося поведения) / Е.В. Змановская – Москва: Академия, 2005. – 288 с.

4. Короленко, Ц.П. Социодинамическая психиатрия / Ц.П. Короленко, Н.В. Дмитриева. – Екатеринбург: Деловая книга, 2000. – 463 с.

5. Лабунская, В.А. Психология затрудненного общения / В.А. Лабунская, Ю.А. Менджеричкая, Е.Д. Бреус. – Москва, 2001. – 288 с.

6. Ли, С.Ю. Различные модели проблем, связанных с интернетом и смартфонами, среди подростков в зависимости от пола: анализ латентных классов. / С.Ю. Ли, Д. Ли, Д.Ю. Ким, Ж.Г. Кwon // Журнал Поведение Зависимого. – 2018. – №7. – С. 454-465

7. Носов, Н.А. Виртуальная психология / Н.А. Носов. – Москва: Аграф, 2000.

8. Чудова, Н.В. Особенности образа «Я» «жителя Интернета» / Н.В. Чудова // Психологический журнал. – 2002. – Т. 22. – № 1. – С. 113-117

9. Ялтонский, В.М. Эффективные программы профилактики зависимости от наркотиков и других форм зависимого поведения / Н.А. Сирота, В.М. Ялтонский. – Казань: КНПО ВТИ, 2007. – 191 с.

УДК 378.2

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОФИЛАКТИКА ДЕЗАДАПТАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

*доцент кафедры общей и социальной педагогики,
кандидат педагогических наук, доцент Диривянкина Ольга Владимировна
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Кубанский государственный университет» (г. Краснодар);
студент 5 курса Кинашов Сергей Сергеевич
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Кубанский государственный университет» (г. Краснодар)*

Постановка проблемы. В нынешнее время условия общества имеют достаточно высокую лабильность, поэтому все социальные, экономические и культурные изменения оказывают значительное влияние на психическое и физическое здоровье младших школьников. Деадаптация при переходе в первый класс затрагивает треть обучающихся и имеет тенденцию к увеличению. Индивидуальные особенности детей и неблагоприятное социальное окружение повышают риск деадаптации, даже у тех, кто имеет хорошую дошкольную подготовку.

Проблема исследования заключается в необходимости эффективной психолого-педагогической профилактики деадаптации младших школьников в образовательной среде. Основополагающими принципами программы являются: проработывание всех факторов деадаптации, привлечение к процессу работы родителей и учителей, а также активное общение с детьми. Только действуя согласно этим принципам, можно добиться снижения уровня деадаптации.

Цель исследования заключается в обосновании теории и подтверждении на практике работоспособности программы профилактики дезадаптации. Задачи включают анализ литературы, изучение структуры дезадаптации, психодиагностику, разработку и апробацию программы, а также рекомендации для родителей и педагогов.

Изложение основного материала исследования. Адаптация детей к новым жизненным этапам является важной темой в психологии и педагогике, с акцентом на профилактику дезадаптации. Приспосабливаясь к новой социальной среде, дети подвергаются влиянию различных факторов, таких как внутрисемейные отношения и профессионализм педагогов. Начальная задача младшего школьника – научиться справляться со стрессом и осознавать свои адаптационные возможности [4].

А дезадаптация – это нарушение системы самостоятельных действий ребенка в период перемен среди окружения и срыв внутреннего формирования своих собственных методов взаимодействия с происходящим здесь и сейчас.

Понятие «дезадаптация» включает следующие факторы:

- семейные отношения;
- состояние образовательной среды;
- межличностные отношения, индивидуальные особенности личности ребенка;
- формирование девиантного поведения;
- уровень психического и физического развития ребенка, присутствие клинических отклонений.

Дезадаптация может проявляться через тревожность, изолированность и трудности в общении. Главные факторы, способствующие дезадаптации, включают психологическую депривацию, неблагополучие в семье и педагогические проблемы, такие как недостаток мотивации и конфликтные ситуации. Эти условия могут приводить к агрессии и нежеланию учиться, что является реакцией на психотравмирующие обстоятельства [1].

Младший школьник, испытывающий проблемы дезадаптации, не осознает перемены в своём Я, и это становится ориентиром в процессе поиска собственных резервов поведения в этот трудный период. Он не понимает окружающей его действительности, не знает своих адаптационных возможностей, испытывает тревожность и слабое желание к самоутверждению. Не может заставить себя измениться в силу своего возраста, пока у него не разовьется волевой компонент. Огромное влияние на дезадаптацию маленького ребенка несут внутрисемейные отношения и профессионализм педагога начальной школы.

Неуспех в учебе не всегда свидетельствует о нарушениях психического развития, а часто является следствием педагогической запущенности. Хорошая адаптация ребенка зависит от положительного общения с окружающими, что подчеркивает важность поддержки со стороны семьи и педагогов [2].

Дезадаптация младших школьников, проявляющаяся в неврозах и эмоционально-поведенческих реакциях, закладывается в 1-м классе и может быть выражена в различных маркерах: неуспеваемость, недоверие к педагогу, пассивное или агрессивное отношение к учебе, отсутствие мотивации, пропуски занятий и агрессивное поведение. Эмоциональное благополучие ребенка напрямую связано с успехами в образовании, что делает адаптацию к учебному процессу особенно важной в условиях возрастного кризиса [3].

Социализация учащихся – это двусторонний процесс, в котором общество формирует личность. Т.А. Зинкевич-Куземкина описывает ситуацию поступления ребенка в школу как один из классических кризисов института семьи. Здесь родители впервые осознают тот факт, что их чадо принадлежит не только им, но и всему социуму, которое так или иначе, но будет оказывать на него влияние. Исследователи отмечают, что характер и уровень качества школьной адаптации ребенка целиком и полностью определяется особенностями внутрисемейных отношений: неадекватными родительскими отношениями и неправильными оценками поведения ребенка родителями [7].

Изучение литературы показало, что дезадаптация делится на академическую, группу социального риска, группу по здоровью и смешанную. К первой относятся труднообучаемые дети с речевыми проблемами и отсутствием учебной мотивации, ко второй – сироты, дети из неблагополучных семей и с поведением, затрудняющим общение, к третьей определены дети, имеющие хронические болезни, слабый иммунитет или неврологические заболевания, в четвертую определяются дети, совмещающие риски предыдущих групп. Основные аспекты дезадаптации включают когнитивные и мотивационные компоненты, определяющие успешность социальной интеграции младших школьников [5]. Значит, делаем вывод, что ребенок входит в деструктивное состояние, появляется и тревожность, и враждебность по отношению к взрослым, и эмоциональное напряжение, страхи. Все это не дает ребенку адаптироваться к новым социальным условиям и выработать стрессоустойчивость.

Виды дезадаптации младших школьников в условиях образовательной среды и их компоненты:

- 1) систематические пробелы в знаниях по программе обучения, неуспеваемость, отсутствие навыков обучения, т.е. когнитивный компонент;
- 2) постоянные всплески эмоций отношения к одному предмету или учебному процессу, классному руководителю, т.е. эмоционально – оценочный, личностный компонент;
- 3) регулярные нарушения поведения в процессе обучения, т.е. поведенческий компонент.

Цель программы: профилактика дезадаптации младших школьников в условиях образовательной среды.

Задачи программы:

- 1) выявить уровень учебной мотивации младших школьников;
- 2) информировать родителей и классного руководителя о трудностях адаптации;
- 3) предупредить родителей о факторах дезадаптации у младших школьников;
- 4) снизить уровень дезадаптации у младших школьников;
- 5) разработать рекомендации родителям по психолого-педагогической профилактике дезадаптации младших школьников.

Принципы программы психолого-педагогической профилактики дезадаптации младших школьников в условиях образовательной среды.

1. Комплексное использование методов и приемов профилактики.
2. Согласованные действия участников профилактической работы.
3. Подкрепление теоретических знаний практической деятельностью.
4. Учет индивидуальных и возрастных особенностей младших школьников.

Планируемый результат:

- снижение уровня дезадаптации младших школьников в условиях образовательной среды;
- улучшение качества воспитания в семье;
- увеличение уровня уверенности в себе у дезадаптированных детей. Педагоги начальной школы неоднократно сообщают о том, что младшие школьники, в начале своего обучения, испытывают некоторые трудности адаптации. Для их

преодоления нужна эффективная профилактическая работа. Всеобщими усилиями педагогов, психологов и родителей можно добиться высокой школьной мотивации младших школьников в условиях образовательной среды.

Различные причины, в частности, и психологические, дают неуспеваемость и плохую адаптацию младших школьников в условиях образовательной среды. Для эффективного их выявления, психолог должен владеть разнообразными специальными психодиагностическими методиками и объединить усилия разных специалистов, чтобы организовать психолого-педагогическую профилактику по дезадаптации младших школьников [6].

Психолого-педагогическая профилактика поможет младшим школьникам устранить возникшие в образовательной среде проблемы адаптации. Профилактическая работа проводится для того, чтобы преодолеть проблемы ребенка на начальном этапе обучения, дает возможность младшему школьнику приобрести уверенность в своем успехе. Если не проводить профилактическую работу с трудноадаптирующимися детьми, дезадаптация станет причиной формирования стойкой общей неуспеваемости.

Для проведения профилактики дезадаптации младших школьников, нами разработана и составлена программа для повышения учебной мотивации и повышения самооценки младших школьников.

Она поможет ученикам свободно находиться в условиях образовательной среды, обучит навыкам работы в коллективе и поможет приспособиться к социальной среде и научит ребенка справляться с стрессом.

Программа психолого-педагогической профилактики дезадаптации детей младшего школьного возраста в образовательной среде решит проблему адаптации детей на начальном этапе обучения и позволит в дальнейшем снижать уровень дезадаптации.

Программу можно реализовывать в условиях классного кабинета. Форма работы: групповая.

Программа по профилактике дезадаптации детей младшего школьного возраста в образовательной среде «Мы с тобой», носит профилактический характер и направлена на устранение трудностей в обучении и социализации детей в период дезадаптации. При создании программы учитывалось, что семья – это самый важный оплот и поддержка в социализации младшего школьника и имеет важнейшую роль в обучении.

Программа психолого-педагогической профилактики дезадаптации детей младшего школьного возраста в образовательной среде «Мы с тобой».

Данная программа является сборной.

Она поможет сохранить психологическое здоровье в процессе профилактики дезадаптации детей младшего школьного возраста в образовательной среде и выведет коллектив на благополучный эмоционально-психологический уровень.

Составленная нами профилактическая работа состоит из групповых занятий и основана на постоянном общении учащихся в коллективе, но каждому участнику процесса уделяется пристальное внимание.

В процессе внедрения программы профилактики дезадаптации детей младших школьников в условиях образовательной среды и в процессе ее реализации, произошли положительные сдвиги в сторону повышения мотивации к обучению у учащихся. Если на первых занятиях некоторые дети даже не принимали участие в занятиях, а другие делали это с недовольством, то уже на следующем занятии градус интереса повысился и дети активнее включались в активные действия.

Занятия проводились при участии классного руководителя. Он давал оценку наших действий и указывал на положительную динамику в работе программы профилактики дезадаптации детей младшего школьного возраста в образовательной среде данной экспериментальной группы.

Формирующий этап эксперимента подразумевал большой объем игровой деятельности и каждый ребенок показал свою уникальность, самостоятельность и получить большой опыт общения и много положительных эмоций.

Внедренная нами программа профилактики дезадаптации детей младшего школьного возраста в образовательной среде дала возможность обучающимся приобрести навыки общения в коллективе, поднять самооценку, приобрести уверенность в своей собственной значимости, повысить свою учебную мотивацию. Программа дала возможность ее участникам научиться комфортно чувствовать себя в обществе, не пасовать перед трудностями, повысила их эмоциональный и интеллектуальный уровень, научила устанавливать различные виды общения и адаптироваться в условиях образовательной среды.

Новый этап в жизни ребенка, новые контакты, обязанности – сложный и ответственный момент в психологическом и в физиологическом плане. Изменяется ритм и течение жизни ребенка и это требует мобилизации всех его интеллектуальных и физических сил.

Если вовремя организовать немедленную психологическую помощь, в виде психолого-педагогической профилактики, то все трудности будут сведены к минимуму.

Данная программа направлена на повышение учебной мотивации и поможет психологу и классному руководителю в работе с дезадаптацией младших школьников в условиях образовательной среды.

Программа построена на совместной в работе психолога, классного руководителя и родителей младших школьников.

Предполагаемые результаты: повышение мотивации к образовательному процессу и самооценки, улучшение уровня общения в коллективе.

Выводы. Начало школьной жизни – это важный и сложный этап для детей 6-8 лет, когда формируются участки мозга, отвечающие за учебную деятельность. Нервная система ребенка еще не полностью развита, и ему требуется поддержка взрослых. Понимание этого процесса поможет избежать нервных заболеваний при адаптации.

Родители играют ключевую роль, создавая положительную эмоциональную атмосферу и мотивируя ребенка через похвалу за достижения, вместо критики за неудачи. Важно обсуждать его поведение и помогать в решении проблем, а при тревогах обращаться за помощью к школьным психологам и социальным педагогам.

Процесс адаптации обычно длится около месяца, но для некоторых детей он может затянуться. Семья является основным источником эмоционального благополучия, а взаимодействие в ней формирует взгляды и моделирует будущие отношения.

Роль классного руководителя заключается в своевременной поддержке, понимании потребностей малышей и обеспечении простоты восприятия учебного материала через наглядные примеры и последовательность действий. Это поможет детям чувствовать себя уверенно и комфортно в образовательной среде.

Аннотация. Адаптация детей к обучению в школе – важный процесс, связанный с резким изменением условий жизни. Ребенок сталкивается с новыми людьми, изменением видов деятельности и повышением требований, что может вызвать стресс, тревожность и эмоциональную нестабильность. Если адаптация не происходит, возникают проблемы – ухудшение психического здоровья и трудности в обучении. Профилактика дезадаптации является ключевой задачей. Она поможет детям легче справляться с трудностями, улучшит их эмоциональное состояние и создаст условия для успешного обучения. Поддержка и понимание со стороны близких помогут ребенку адаптироваться к новой школьной среде и наладить социальные связи.

Ключевые слова: младшие школьники, дезадаптация, школа, семья, профилактика.

Annotation. Children's adaptation to schooling is an important process associated with a dramatic change in living conditions. The child faces new people, changes in activities and increased demands, which can cause stress, anxiety and emotional instability. If adaptation does not occur, problems arise – deterioration of mental health and difficulties in learning. Prevention of maladaptation is key. It will help children to cope more easily with difficulties, improve their emotional state and create conditions for successful learning. Support and understanding from relatives will help the child to adapt to the new school environment and establish social ties.

Key words: junior schoolchildren, maladaptation, school, family, prevention.

Литература:

1. Бережнова, Л.Н. Предупреждение депривации в образовательном процессе / Л.Н. Бережнова. – Санкт-Петербург: РГПУ имени А.И. Герцена, 2000. – 240 с.
2. Божович, Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. / Л.И. Божович. – Санкт-Петербург: Питер, 2008. – С. 400.
3. Гуткина, Н.И. Психологическая готовность к школе / Н.И. Гуткина. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Академический Проект, 2000. – 184 с.
4. Дениско, Л.С. Формирование понятия «социально-психологическая адаптация» на основе теоретического анализа психолого-педагогической литературы в современной психологии / Л.С. Дениско. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2021. – № 9 (351). – С. 171-173. – URL: <https://moluch.ru/archive/351/78842/> (дата обращения: 10.05.2024)
5. Долгова, В.И. Изучение тревожности у детей младшего школьного возраста. / В.И. Долгова, Г.М. Ключева, В.А. Бондарчук // Научно-методический электронный журнал Концепт. – 2015. – Т. 31.– С. 26-30
6. Дубровина, И.В. Особенности обучения и психического развития школьников 6-7 лет / И.В. Дубровина. – Москва: Содействие, 2009. – С. 388.
7. Олифиревич, Н.И. Психология семейных кризисов / Н.И. Олифиревич, Т.А. Зинкевич-Куземкина, Т.Ф. Велента. – Санкт-Петербург: Речь, 2006. – 360 с.

УДК 37.032

РАЗВИТИЕ САМОСОЗНАНИЯ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ ПОСРЕДСТВОМ ТРЕНИНГА ЛИЧНОСТНОГО РОСТА

*кандидат психологических наук, доцент Едиханова Юлия Мансуровна
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Шадринский государственный педагогический университет» (г. Шадринск)*

Постановка проблемы. Проблема развития и формирования целостного образа Я, позитивной самооценки остается до сих пор актуальной, несмотря на разностороннее ее изучение и наличия множества устоявшихся теоретических подходов, освещающих ее. Как комплексная интегральная характеристика образ Я имеет сложную структуру, составляющими которого являются когнитивный компонент – знания и представления о себе, а также эмоционально-оценочный компонент – самопринятие. Самопринятие является фундаментальным аспектом психологического здоровья личности, подразумевающая адекватную самооценку, положительный образ себя, сочувствие к себе, умение о себе заботиться и удовлетворять свои потребности, находя при этом хорошие формы. Это помогает человеку преодолевать стресс, находить в себе силы для совладания с трудностями, строить здоровые отношения и достигать личных целей в этих отношениях, планировать будущее без боязни неудач.

На основе высоко развитых компонентов самосознания у человека появляется возможность вырасти в психологически зрелую личность, проявления которой возможны на трех уровнях: познавательном, эмоциональном и поведенческом. Познавательная компонента личностной зрелости включает сформированные на высоком уровне представления о себе и других, о мире в целом; осознание своей активности, свободы и ответственности за свой выбор; восприятие другого как уникального равноправного партнера. Принятие других помогает человеку выстраивать гармоничные межличностные отношения, умение видеть людей такими, какие они есть, а не через призму собственных фантазий и проекций. Появляется возможность получить поддержку, сочувствие и сопереживание со стороны участников группы, не прибегая к демонстративным формам поведения, без необходимости привлекать внимание, используя «истероидные» способы.

Эмоциональная зрелость позволяет человеку проживать сильные разноплановые эмоции, не избегая их; способность чувствовать себя, доверять себе и своим ощущениям, опираться на себя при выборе решения.

Зрелость в поведенческом аспекте подразумевает поведение человека, направленное на самопознание, саморазвитие, самореализацию; доброжелательность и уважительное отношение к другому.

Развитие самосознания будущих педагогов – сложный процесс, который должен быть вписан в рамки учебно-воспитательного процесса ВУЗа. Наиболее эффективным средством для развития самосознания является тренинг, в частности, тренинг личностного роста. Развитие самосознания является центральной задачей тренинга личностного роста.

Процесс развития самосознания, запущенный с помощью тренинга, оказывает значительное влияние на образ Я и самооценку обучающихся, поскольку эти составляющие самосознания являются субъективными явлениями и складываются как отражение оценок других участников тренинга. Таким образом, срабатывает механизм «сличения» - сравниваются свои оценки с мнением других людей, сравнение себя и результатов своих действий с другими людьми и их результатами. Обучающийся осознает и анализирует, как он смотрит на других, как другие участники группы воспринимают его, какие чувства он испытывает при этом – это дает основу для построения продуктивного образа Я. Тренинг личностного роста предоставляет хорошую возможность для изменений образа Я посредством самоанализа и оценок других.

Изложение основного материала исследования. Для выявления особенностей развития основных компонентов самосознания использовались психодиагностические методики, релевантные целям и задачам исследования: для изучения когнитивного компонента самосознания (уровень представлений о самом себе) мы применили теста Куна «Кто Я?»; эмоционально оценочный компонент самосознания изучался нами посредством использования опросника МИС Р.С. Пантелеева, опросник самоотношения В.В. Столина, методики исследования самооценки Дембо-Рубинштейн (в модификации А.М. Прихожан) и второй части теста Куна «Кто я? – Двадцать высказываний». В исследовании принимали участие студенты бакалавриата университета.

Результаты исследования самосознания как фактора развития личностного роста у студентов позволили сделать следующие умозаключения:

– самосознание в целом характеризуется низким и очень низким уровнем сформированности когнитивного компонента образа Я (67,64% испытуемых); в исследуемой выборке преобладают низкие и очень низкие значения

сформированности представлений о себе, что может являться косвенным свидетельством несформированности рефлексии, как таковой, либо нежелания и неумения глубокого познания себя и своих качеств;

– в большинстве случаев у испытуемых преобладают средние и низкие значения и негативное отношение к себе. Для опрошенных характерна внутренняя закрытость, неуверенность в собственных возможностях, стремление «списывать» неудачи на внешние обстоятельства и в них видеть источник активности; субъективное восприятие себя, как незаслуживающего уважения других. В них сочетается внутренняя конфликтность с низким самообвинением и ригидностью Я-концепции;

– самооценка испытуемых неустойчива и носит полярный характер – либо неадекватно завышена, либо занижена. Адекватная самооценка выявлена только у пятой части испытуемых;

– умения саморегуляции преимущественно развиты слабо, обучающиеся полагаются на волю случая, небрежны к своим обязательствам, мало задумываются о своем будущем.

Все вышесказанное свидетельствует о том, что необходима специальная целенаправленная работа по развитию самосознания студентов как фактора развития личностного роста.

Для этого нами была разработана программа формирования и развития образа Я и самооценки обучающихся на основе тренингов личностного роста.

Развивающая работа строилась на основе внешних и внутренних механизмов. Внешними механизмами выступили механизмы групповой работы, обозначенные И.А. Фурмановым:

- Механизм идентификации
- Механизм универсализации
- Механизм сцепления
- Облегчение и катарсис
- Отреагирование

Кроме этого, мы придерживались факторов групповой работы, описанных И. Яломом: универсальность, сообщение информации, альтруизм, развития социализирующих техник, имитационное поведение, коррективный эмоциональный опыт, групповая сплоченность.

Внутренними механизмами формирования и развития самосознания выступили механизм сличения, интерперсонального влияния.

Подбор методов психокоррекционного воздействия осуществлялся на основе деятельностного принципа коррекции и принципа комплексности психологического воздействия, поэтому методами коррекционного воздействия, кроме психологического тренинга, как основного метода, выступили арт-терапия с использованием техник изо-терапии, метафорических ассоциативных карт; метод релаксации и психогимнастики, медитативные техники, кроме этого проводились мини-лекции, беседы, дискуссии. В целом программа тренинга личностного роста как вида психотерапевтической группы строилась и реализовывалась на основе принципов и философии гештальт-подхода.

Все занятия программы имели общую гибкую структуру, наполняемую разным содержанием. Каждое занятие данной программы состояло из вводной, основной и заключительной части. В вводной части присутствовал ритуал приветствия, шерринг – участники делились своим состоянием и настроением, с которым пришли на тренинг, тем, что происходило в период между встречами, какие осознания пришли в этот период, обсуждали ожидания от занятия. Кроме этого, вводная часть всегда содержала разминочные упражнения, что позволяло создать благоприятную атмосферу доверия и близости членов группы, повысить работоспособность и сплоченность участников.

Основная часть тренинга включала в себя упражнения, направленные на развитие позитивного образа Я, приведение к адекватности самооценки участников, повышение осознанности и целостности членов группы.

Каждое занятие имело свою тему, соответствующую блоку программы.

Блок работы над образом Я студентов включал ряд занятий, посвященных изучению содержания когнитивного компонента самосознания. На этих занятиях участники узнавали содержательные характеристики своей Я-концепции, её состава – реального и идеального Я, убеждения о себе, ролевые модели. Для этого использовали такие техники, как «Путь героя», стратегия «Журналист», техника «Какая Я/какой Я?», «Я реальная – Я идеальная», «Автопортрет», техника взаимных презентаций и др. Еще одной задачей тренинга было поработать со своими сублимностями, для чего были использованы метафорические ассоциативные карты и организован диалог сублимностей, применялась методика «Окно Джохари», техника «Я как животное».

Помимо этого, участники имели возможность осознать свои теневые части и признать их, что также способствовало повышению осознанности и формированию целостного образа Я. Для работы с теневыми частями использовалась техника «Я – не Я», а также признание теневых частей посредством техники «4 портрета», техник пустого стула и через организацию сократовского диалога; происходило обсуждение положительных сторон теневых частей и нахождение в них ресурса. Внимание уделялось и проработке внутриличностных конфликтов, конфликтов желаний и установок с помощью упражнения «Я хочу – я не хочу, Я могу – Я не могу...» и пр. и обнаружению истинных желаний и потребностей.

Также для повышения осознанности и восстановления целостности самосознания и личности участников группы, были проведены занятия на темы «Мои проекции» и «Интроекты и установки».

В программу был включен также блок для коррекции эмоционально-ценностного отношения к себе и формирования адекватной самооценки, для чего был актуализирован механизм сличения. Повышалась осознанность участников в части того, чего каждый достиг уже к этому моменту, какие у него уже есть достижения. Были подобраны специальные упражнения, позволяющие присвоить себе эти достижения, научиться не обесценивать их. Например, комплексные упражнения «Восприятие себя», «Восприятие другими», «Как мне здорово это удается», «Позитивная сила», «Точка опоры» и др. с получением обратной связи от участников тренинга.

Отдельный блок занятий был посвящен развитию у студентов чувственного (эмоционального) опыта, а также опыта принятия и поддержки членов группы.

Завершающая часть тренинга была ориентирована на рефлексивную работу по пройденным на тренинге упражнениям и над собой, откликам и обратной связи. Включала в себя релаксацию или медитацию, ритуал прощания.

Свою эффективность с точки зрения развития рефлексии показала практика использования серии тематических домашних заданий после каждого занятия с целью закрепления в сознании участников группы полученных инсайтов, осознаний, доработке сознания, дополнительной отработки полученных умений и навыков, а также ведение дневника личностного роста на протяжении всего тренинга.

Выводы. Таким образом, эффективное формирование и развитие самосознания, в целом, и содержания его структурных компонентов возможно с помощью тренинга личностного роста. Также эффективности способствует комплексный подход к подбору методов и приемов психокоррекционного воздействия с опорой на механизмы, принципы, стратегии и тактики групповой работы.

Аннотация. В статье рассмотрены возможности формирования и развития позитивного образа Я и самооценки у студентов педагогического ВУЗа на основе комплексного подбора методов психокоррекции. Основным средством для формирования самосознания обучающихся выбран тренинг. Представлены возможности тренинга личностного роста как вида психотерапевтической группы и как эффективного инструмента формирования и развития компонентов самосознания. Описаны критерии личностного роста и личностной зрелости, отражающие уровень сформированности самосознания. Обозначены механизмы психокоррекционного воздействия, определены факторы и принципы групповой работы. Описана программа формирования самосознания студентов, состоящая из разных содержательных блоков. Представлена структура тренингового занятия.

Ключевые слова: развитие, самосознание; студенты; тренинг личностного роста; механизмы.

Annotation. The article examines the possibilities of forming and developing a positive self-image and self-esteem among students of a pedagogical university based on a comprehensive selection of psychocorrection methods. Training was chosen as the main means of forming students' self-awareness. The possibilities of personal growth training as a type of psychotherapeutic group and as an effective tool for the formation and development of self-awareness components are presented. The criteria for personal growth and personal maturity are described, reflecting the level of formation of self-awareness. The mechanisms of psychocorrectional influence are outlined, the factors and principles of group work are determined. A program for the formation of students' self-awareness, consisting of different content blocks, is described. The structure of the training session is presented.

Key words: development, self-awareness; students; personal growth training; mechanisms.

Литература:

1. Рамендик, Д.М. Тренинг личностного роста: учебник и практикум для вузов / Д.М. Рамендик. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2024. – 136 с. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/537435>
2. Столин, В.В. Самосознание личности / В.В. Столин. – М.: Просвещение, 2010. – 288 с.
3. Пантеев, С.Р. Самоотношение как эмоционально-оценочная система / С.Р. Пантеев. – М.: Изд-во МГУ, 1991. – 100 с.
4. Ялом, И. Групповая психотерапия / И. Ялом, Молин Лесц. – СПб.: Питер, 2019. – 642 с.
5. Фурманов, И.А. Основы групповой психотерапии: учебное пособие / И.А. Фурманов, Н.В. Фурманова. – Мн.: Тесей, 2004. – 256 с.
6. Минуллина, А.Ф. Тренинг личностного роста: Методическое пособие / А.Ф. Минуллина, О.А.Гурьянова. – Казань: Бриг, 2015. – 96 с.

УДК 796/799

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ УСПЕШНОСТЬ КУРСАНТОВ ВОЕННЫХ ВУЗОВ

*кандидат педагогических наук, доцент Иванов Сергей Меркурьевич
Федеральное государственное казенное военное образовательное учреждение
высшего образования «Военная академия Ракетных войск стратегического назначения
имени Петра Великого» Министерства обороны Российской Федерации (г. Балашиха);
преподаватель кафедры физической подготовки Потапов Евгений Викторович
Федеральное государственное казенное военное образовательное учреждение
высшего образования «Военная академия Ракетных войск стратегического назначения
имени Петра Великого» Министерства обороны Российской Федерации (г. Балашиха)*

Постановка проблемы. Для государства очень важно обеспечить подготовку профессиональных военных для выполнения главных функций защиты государства от различных угроз, его разрушения. Национальная безопасность обеспечивается комплексом средств и методов, но самое главное, это специалисты, профессионалы в военной области, так как обороноспособность страны является гарантией ее обеспечения. В связи с этим в последние годы именно учеными стали реализовываться исследования, направленные на установление условий, методов и способов, при использовании которых будет подготовлен профессиональный военный с необходимыми компетенциями.

Исследования стали ответной реакцией на проблемы государственного уровня в области качественной подготовки офицеров для решения важных государственных задач. Вопросы профессиональной успешности курсантов и будущих офицеров отражены в исследованиях таких ученых как В.Л. Бакштанского, С.В. Ковалева, В.Н. Панкратова и других.

В исследованиях ученые определяют сущность и содержание профессионализма и профессиональной компетентности. Профессионализм предполагает совокупность компетенций специалиста, которые он реализует при выполнении должностных обязанностей с достижением высоких результатов. Чем выше уровень профессионализма или профессиональной компетентности специалиста, тем лучше будут и результаты выполненной работы, поручения. Такой подход и необходим государству для осуществления функций военными специалистами [5, С. 89].

Изложение основного материала исследования. Сущность понятия «профессиональная успешность» курсантов заключается в том, что курсанты приобретают необходимые компетенции как результат обучения и формируют профессиональные компетенции у будущих военных. Профессиональную успешность возможно реализовать в полном объеме за пределами уже обучения непосредственно в профессиональной деятельности. Курсант обучается в вузе, выполняет учебный план с определенной степенью успешности, так как он не всегда получает только оценку «отлично», приобретает компетенции и затем продолжает формирование профессиональной успешности как офицер [1, С. 260].

Система обучения будущих военных включает на сегодняшний день не только основную подготовку личности, но и подготовку к выполнению в полном объеме профессиональной деятельности (теоретические и практические занятия, полевые выезды и другое). Для выработки высокого уровня профессионализма, успешности курсантов необходимо проявление и формирование лидерских качеств, организаторских способностей, умение работать в команде, чувство служебного долга и ответственности, трудолюбие, соблюдение дисциплины, умение самообразования и самовоспитания, проявление инициативности, уравновешенности и стойкости, энергичности и настойчивости. Такой набор качеств, навыков и проявлений необходим для проявления профессиональной успешности курсанта, а в последствии и офицера.

Основная задача в процессе обучения и подготовки будущего офицера – раскрыть полностью все способности курсанта, определить предназначение на основе его качеств. Одной из решаемых проблем в учебном процессе является формирование профессиональной успешности курсантов, то есть способствовать формированию будущего профессионального военного, а для этого необходимо создать соответствующие условия для овладения необходимыми компетенциями для реализации профессиональной деятельности, но с учетом индивидуальных способностей человека. Для

достижения успешности в учебном процессе курсантам необходимо не только знать на отличный уровень материал дисциплин, но и быть психологически устойчивым, так как учебный процесс – это сложный процесс, требующий усилий, самовоспитания, выдержки и проявления других положительных качеств курсанта [3, С. 6].

Для решения государственной задачи в части подготовки профессионального офицера возникают противоречия внешнего характера, которые необходимо разрешать, то есть с одной стороны имеется потребность государства в высокопрофессиональных военных офицерах, которые должны обладать высоким уровнем мотивации к реализации профессиональной успешности, готовых к решению профессиональных задач, а с другой стороны наличие недостаточной базы для проведения теоретико-методологических исследований условий, методов и способов, которые необходимо использовать в учебном процессе для формирования профессиональной успешности.

Для получения результата учебного процесса необходимо его полное обеспечение, начиная с оформления качественной рабочей документации, регламентирующей осуществление учебной деятельности, а также с предоставлением для использования в учебном процессе всей материально-технической базой [4, С. 143].

Но также имеют место и противоречия внутреннего характера в процессе подготовки будущего офицера: с одной стороны имеет место быть потребность внутри самих войск РФ в профессиональных офицерах, обладающих всеми необходимыми компетенциями и качествами для успешного выполнения задач, а с другой стороны существует недостаточная разработанность педагогических условий в процессе осуществления профессионального образования с использованием образовательных, научных, культурных и других ресурсов в военных учебных заведениях, а также необходимо доработать модели формирования профессиональной успешности курсантов военного института.

Исходя из указанных противоречий необходимо выявленные проблемы заложить в виде компетенций, которые необходимо реализовать в учебном процессе для формирования успешности будущего офицера. Разрешенные проблемы являются базисом профессиональной успешности курсантов как будущих офицеров [6, С. 73].

Также для проведения правильного оценивания курсантов, их профессиональной успешности необходимо разработать систему оценок, которая смогла бы не только отражать имеющиеся знания, но и его потенциал. Для формирования профессионального будущего офицера необходимо у него вырабатывать возможность самореализации как индивидуально личности с определёнными способностями. Курсант должен осознать, что необходимо для успешности постоянно развиваться, заниматься и в дальнейшем самообразованием для поддержания компетенций на высоком профессиональном уровне. Для достижения данных целей необходимо доводить до сознания курсантов эти правила, задачи с использованием различных педагогических методов, способов и другое [2, С. 150].

Сущность педагогических условий заключается в необходимости реализации:

- улучшение условий реализации учебного процесса с условием обязательного применения современных информационных ресурсов и технологий;
- формирование задач и целей учебного процесса для подготовки профессионального будущего офицера;
- разработка и внедрение в учебный процесс модуля под названием «Педагогические основания профессионального успеха офицера»;
- разработка тренинга по психолого-педагогическому направлению под названием «Сущность профессиональной успешности офицера внутренних войск РФ».

Итогом учебного и воспитательного процесса в рамках военного института является успешность будущего офицера как здоровой, мобильной, культурной и социально-устойчивости личности, которая по причине выбора профессии обязана стремиться постоянно к саморазвитию и самореализации, уметь выстраивать стратегию и тактику в принимаемых решениях относительно меняющейся ситуации и обстоятельств. Основной задачей педагогического процесса является обеспечение успешности и эффективности обучения, разработка и внедрение условий, методов, используемых в нем.

Успешность личности в обществе может быть определена как явление, которое передает успех. Обществом успешность оценивается исходя из сравнения и оценки ценностей социального характера. При этом профессиональная успешность курсанта реализуется не только на этапах процесса обучения, но и за его пределами уже при выполнении должностных обязанностей. Таким образом, профессиональная успешность не может быть реализована единожды или на каком-то этапе, это явление, которое постоянно должно присутствовать у курсанта, офицера как личности. Профессиональная успешность может быть оценена в процессе обучения при использовании системы оценок, но также уже при осуществлении профессиональной деятельности, в процессе которой всегда присутствуют аттестационные периоды, отражающие ее уровень.

Профессионализм представляет собой компетенции, отражающие владение совокупностью различных технологий профессиональной деятельности, которые используются для формирования личностных качеств. В профессиональной мере успешность проявляется со стороны уже офицера в четком и правильном выполнении должностных обязанностей в соответствии с должностью, но также и с поручениями командира, по аналогии в отношении курсантов успешность проявляется в получении отличных оценок в процессе обучения и также выполнения поручений начальствующего состава.

Выводы. В заключение отметить основные аспекты:

- в процессе подготовки профессионального офицера необходимо обратить внимание на профессиональную успешность курсанта, чем выше будет его успешность, тем более профессионально он будет выполнять свои должностные обязанности по защите Отечества и обеспечения национальной безопасности государства;
- ученые исследовали профессиональную успешность как совокупность различных методов, способов и условий к формированию будущего высокопрофессионального офицера;
- для решения имеющихся проблем и противоречий в части подготовки офицера необходимо обеспечение педагогических условий, которые будут способствовать формированию личности с высоким уровнем социальности, ответственности, саморазвития и самообразования;
- профессиональная успешность формируется не только у курсантов в течение учебного курса, но и за пределами учебы, а на военной службе, тем самым реализуя самоподготовку, самообразование и другое;
- в процессе профессиональной успешности курсанта и будущего офицера имеют место и проблемы, которые необходимо за счет введения в учебный процесс компетенции по их решению;
- для успешной подготовки военных специалистов необходимо не только наличие разработанной документации, регулирующей учебный процесс, но и материально-техническая база для приобретения практических навыков и умений;
- для подготовки профессионального успешного офицера необходим комплекс мер, которые будут взаимосвязаны в своей реализации и приведут к достижению целей.

Аннотация. В статье раскрывается вопрос профессиональной успешности курсантов военных вузов. В статье направляется послы на реализацию условий военно-профессиональной подготовки с научных позиций. Рассматриваются направления исследований на установление условий, методов и способов, при использовании которых будет подготовлен профессиональный военный с необходимыми компетенциями. Выделяются структурные компоненты военно-

профессиональной подготовки, с учетом современных требований. Разбираются набор качеств, навыков и проявлений, которые необходимы для проявления профессиональной успешности офицера. Кроме этого, осмысливаются проявления обладания высоким уровнем мотивации к реализации профессиональной успешности, готовых к решению профессиональных задач. Ставится задача осмысления преимуществ формирования профессионального будущего офицера, у которого необходимо вырабатывать возможность самореализации как индивидуальной личности с определёнными способностями. Раскрываются особенности военно-профессионального педагогического процесса и её специфика.

Ключевые слова: успешность, офицер, лидерство, курсант, военно-профессиональная подготовка, личностные качества, педагогические условия, мотивация.

Annotation. The article reveals the issue of professional success of cadets of military universities. The article sends a message to implement the conditions of military professional training from a scientific point of view. The directions of research on the establishment of conditions, methods and methods, using which a professional military man with the necessary competencies will be trained, are considered. The structural components of military vocational training are highlighted, taking into account modern requirements. A set of qualities, skills and manifestations, that are necessary for the manifestation of the professional success of an officer are analyzed. In addition, the manifestations of having a high level of motivation to realize professional success, ready to solve professional tasks, are comprehended. The task is to comprehend the advantages of forming a professional future officer, who needs to develop the possibility of self-realization as an individual with certain abilities. The features of the military-professional pedagogical process and its specifics are revealed.

Key words: Success, officer, leadership, cadet, military professional training, personal quality, pedagogical conditions, motivation.

Литература:

1. Боровицкий, А.М. Сущность профессиональной успешности курсантов / А.М. Боровицкий, А.В. Дубинин // КАНТ. – 2020. – № 3(36). – С. 258-263
2. Грачев, Ю.А. Профессионально ориентированное обучение курсантов образовательных организаций МВД России методами индивидуализации и вариативного мониторинга / Ю.А. Грачев // Человек и образование. – 2021. – №3. – С. 147-154
3. Кудрявцева, В.Ю. Военно-профессиональная подготовка курсантов высших военно-учебных заведений к педагогической деятельности в войсках: автореферат. Дис. ... к-та пед. наук: 13.00.08 / Кудрявцева Виктория Юрьевна. – Казань, 2010. – 202 с.
4. Масыгин, В.Ю. История и теория непрерывной военно-профессиональной подготовки / В.Ю. Масыгин // Высшее образование в России. – 2005. – № 9. – С. 140-143
5. Методология и методика исследования проблем профессиональной подготовки военных кадров: Учебно-методическое пособие / В.П. Давыдов, Ю.Н. Гурьянов, П.Г. Иванов, О.Х-А. Рахимов. – Москва: Воениздат, 1986. – 234 с.
6. Шарый, Л.И. Непрерывное военно-профессиональное образование в России / Л.И. Шарый // Высшее образование в России. – 2003. – № 3. – С. 70-73

УДК 796/799

МОТИВАЦИЯ В ПРОЦЕССЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ КУРСАНТОВ ВОЕННЫХ ВУЗОВ

*кандидат педагогических наук, доцент Иванов Сергей Меркурьевич
Федеральное государственное казенное военное образовательное учреждение
высшего образования «Военная академия Ракетных войск стратегического назначения
имени Петра Великого» Министерства обороны Российской Федерации (г. Балашиха);
преподаватель кафедры физической подготовки Потапов Евгений Викторович
Федеральное государственное казенное военное образовательное учреждение
высшего образования «Военная академия Ракетных войск стратегического назначения
имени Петра Великого» Министерства обороны Российской Федерации (г. Балашиха)*

Постановка проблемы. Сегодняшние реалии требуют обеспечения национальной безопасности государства на самом высоком уровне, которое может быть обеспечено только за счет качественной профессиональной подготовки курсантов, будущих офицеров. Офицеры с точки зрения требований должны к решению стоящих перед ними задач подходить со всей ответственностью, с профессиональной точки зрения, прилагать все свои способности, чтобы эффективно противостоять противникам и угрозам национальной безопасности государства, уметь реализовывать мотивационные меры в отношении подчиненного личного состава.

Мотивация как категория и функция в системе управления играет важнейшую роль по причине ее необходимости, так как без мотивации ни один человек не будет трудиться, выполнять должностные обязанности. Мотивация – это важнейший компонент и в учебном процессе курсантов военных вузов, которые ориентированы на конечные результаты в приобретении профессии [3, С. 143].

Вопросы мотивационной составляющей учебного процесса курсантов как будущих офицеров рассматривались и изучались Е.П. Ильиным, О.Б. Бобковым, Г.А. Виноградовым и другими учеными. Мотивация достижений курсанта становится одной из первых задач, которую решают военные вузы. Именно благодаря разработанной системе мотивации курсанты проявляют высокий уровень активности в учебном процессе, приобретения навыков и умений. Мотивация достижения успеха курсантов напрямую связана с их личностными характеристиками как личностей [4, С. 89].

Изложение основного материала исследования. Российские ученые рассматривали в отдельности понятия «мотивация» и «мотив». Каждый учёный трактовал по-разному, но все они абсолютно сходятся в одном, что мотив и мотивация – это разные категории, которые и дальше необходимо изучать, и реализовывать в практическом аспекте для получения результатов исследований.

Так, согласно исследованиям, проведенным А.Н. Леонтьевым, мотив может быть определён как обязательное условие деятельности, как отдельный предмет, придающий ей определенную смысловую направленность. Мотивация рассматривается с точки зрения исследований психологов как ценностно-целевое образование, а стимулирование к определенному виду деятельности будет являться приоритетной его функцией.

Ученый В.Н. Лымарев относит мотив к качествам человека, личности, которое воздействует на него побуждающе к осознанному выполнению долга и внедрению основных ценностей в деятельности военнослужащих [2, С. 140].

Таким образом, мотив – это процесс побуждения курсанта к получению и формированию компетенций для будущей профессии, а мотивация – это функция в определённой деятельности, которая будет включать стимулы, потребности, мотивы, цели, задачи и другое.

Мотивация достижений к успеху была разработана зарубежными учеными в 40-50-х годах двадцатого века. Сущность данной теории и подхода заключалась в том, что если субъект будет промотирован, то он должен обязательно достичь определённого успеха, тогда можно говорить о реализации качественной и правильной мотивации.

В процессе реализации мотивации достижений и получения высоких результатов индивид понимает, что для достижения цели необходимо выработать систему мотивационных факторов. Зарубежные ученые выделяли в этой системе мотивации достижений такой момент как получение внутреннего удовольствия от достижения цели и получения высокого результата. Действительно, индивид многое делает ради реализации себя как личности с достижением результатов, хотя в этом процессе он приобретает необходимые компетенции, которые в последствии реализует.

Стоит также обратить внимание и на социум вокруг данного индивида, если окружение будет также стремиться к достижению целей и все будут ориентированы на результаты, то есть мотивированы достижениями, то данный индивид однозначно будет подвержен данному влиянию и будет также участвовать в мотивации достижений. Если же социум индивида будет направлять усилия не на результаты, а просто пассивно участвовать в каком-то процессе, то и данный индивид будет копировать данное поведение.

Мотивация, используемая в процессе обучения курсантов, помогает раскрыть личностные характеристики будущего офицера, установить уровень приоритетности для него учебного процесса и приобретения компетенций, что в совокупности может быть использовано при прогнозировании результативности деятельности на разных курсах обучения и профессорско-преподавательским составом для выработки мер, направленных на формирование необходимых мотивационных условий для достижения целей [1, С. 6].

В зависимости от уровня мотивации зависит будущее офицера, качественность выполнения им поставленных задач, реализация компетенций.

В военном направлении важное значение имеет – это мотивация достижений, которая проявляется в реализации стремления к высоким результатам обучения, настойчивости в достижении целей и решении задач, высокой активности, способности овладеть высшим мастерством по разным направлениям.

Прежде всего, для курсантов мотивация достижений предназначена для получения высоких результатов именно в учебном процессе, в котором и приобретаются все профессиональные навыки. Но, не все курсанты способны показывать самые высокие результаты обучения в силу разных способностей, качеств личности. Для получения высокого результата в обучении к каждому курсанту должен быть выработан индивидуальный подход в части реализации мотивационных мер. Сами условия обучения для курсантов являются специфическими, это связано с необходимостью получения знаний, навыков и умений, несение караульной службы в стенах военного вуза, постоянное проживание в казарменных помещениях, проявление самостоятельности без опеки родителей, ограничения по перемещению за пределами вуза, подчинение по уставным правилам, соблюдение четких правил дисциплины и другое.

Не каждый курсант это может выдержать и при этом может быть высоко мотивирован, поэтому, и необходимо не только использовать комплексный подход в выработке общих мотиваций достижения успехов, но и учитывать индивидуальность курсантов. В данных условиях формируется личность будущего офицера, который мотивирован и готов к решению задач [5, С. 71].

На результативность обучения курсанта влияет также и уровень мотивации, ее структурность. Мотивация достижений курсанта разделяется на внутреннюю и внешнюю. Внутренняя мотивация курсантов связана с их непосредственным участием в учебном процессе, приобретения профессионализма для будущей профессии, а внешняя мотивация имеет выражение через стремление к повышению в будущем материального и социального положения в обществе.

Курсанты относительно мотивации достижений успехов могут быть разделены на курсантов с высокой степенью мотивации, со средней степенью мотивации и с низкой. Такая ситуация должна скорректирована в силу необходимости достижения задач, а это возможно лишь с высоким уровнем мотивации. Все зависит от курсанта, его усилий, но должна быть выстроена эффективная мотивационная система внутри военного вуза. Курсант с высокой степенью мотивации достижения успеха будет проявлять себя как активный курсант, стремящийся к получению знаний, настойчивый и ответственный индивид.

Но стоит также обратить внимание и на то, что на курсантов как личностей влияют различные факторы, например, абсолютные и относительные ценности, сложность условий выполнения той или иной задачи, уровень шансов на успех достижений и другое.

Для достижения результатов на высоком уровне необходимо также уделить внимание и построению самого процесса, вначале необходимо четко и понятно сформулировать цель, задачи, которые должны быть достигнуты. Очень часто бывает, что поверхностно формулируется цель, курсанты не могут понять, что им достигать и каким образом. Поэтому, для выполнения задачи необходимо продумать весь процесс, какие инструменты, методы будут использованы, какие мотивы могут быть применены.

Ученые, изучающие вопросы мотивации достижений, пришли к выводу, что чем выше уровень мотивации, тем будут лучше и результаты. Для установления реалистичности и действенности системы мотивации достижений в военном вузе среди курсантов необходимо периодически проводить не только мониторинг обучения, социализации курсанта в обществе, но и с помощью анкетирования выявлять проблемы и факторы, которые мешают курсантам достигать высоких результатов [6, С. 100].

Поэтому, процесс реализации мотивации достижений – это трудный и сложный процесс, так как он реализуется среди индивидов, личностей с разными способностями, степенями активности, ответственности, настойчивости и другое.

Выводы. В заключение стоит отметить основные аспекты по теме исследования:

- в учебно-познавательном процессе курсантов военных вузов важным аспектом выступает мотивация достижений успехов, что имеет прямое влияние на их результативность при формировании будущих офицеров;
- в середине двадцатого века учеными было уделено внимание такому понятию как мотивации достижений успехов, то есть формировании системы мер, которые могут смотивировать индивида на высокий результат;
- российские ученые также придерживаются мнения, что мотивация является важной составляющей в процессе формирования будущего профессионала в военной сфере;
- на уровень мотивации достижений курсантов влияют факторы как внутреннего, так и внешнего характера, которые необходимо учитывать;
- для достижения высоких результатов каждым курсантом необходимо использовать индивидуальный подход к изучению мотивационных составляющих, пробоем, которые могут негативно влиять на мотивацию достижений;

– для подготовки профессионального успешного офицера необходим комплекс мер, которые будут взаимосвязаны в своей реализации и приведут к достижению целей.

Аннотация. В статье раскрывается вопрос мотивации достижений успеха в процессе обучения курсантов военных вузов. В статье направляется посыл на реализацию условий военно-профессиональной подготовки с научных позиций. Констатируется то, что мотивация является важной составляющей в процессе формирования будущего профессионала в военной сфере. Рассматриваются направления исследований разработанной системы мотивации, где курсанты проявляют высокий уровень активности в учебном процессе и приобретение навыков и умений. Выделяются структурные компоненты мотивации, с учетом современных требований. Разбираются набор качеств, навыков и проявлений, которые необходимы для проявления профессиональной успешности офицера. Кроме этого, осмысливаются проявления обладания высоким уровнем мотивации к реализации профессиональной успешности, готовых к решению профессиональных задач. Ставится задача осмысления преимуществ формирования профессионального будущего офицера, у которого необходимо вырабатывать возможность самореализации как индивидуальной личности с определенными способностями. Раскрываются особенности военно-профессионального педагогического процесса и её специфика.

Ключевые слова: мотивация, успех, офицер, лидерство, курсант, военно-профессиональная подготовка, личностные качества, индивидуал, комплексный подход, социализация.

Annotation. The article reveals the issue of motivation for success in the process of training cadets of military universities. The article sends a message to implement the conditions of military professional training from a scientific point of view. It is stated that motivation is an important component in the process of forming a future professional in the military sphere. The research directions of the developed motivation system are considered, where cadets show a high level of activity in the educational process and the acquisition of skills and abilities. The structural components of motivation are highlighted, taking into account modern requirements. A set of qualities, skills and manifestations, that are necessary for the manifestation of the professional success of an officer are analyzed. In addition, the manifestations of having a high level of motivation to realize professional success, ready to solve professional tasks, are comprehended. The task is to comprehend the advantages of forming a professional future officer, who needs to develop the possibility of self-realization as an individual with certain abilities. The features of the military-professional pedagogical process and its specifics are revealed.

Key words: motivation, success, officer, leadership, cadet, military professional training, personal quality, individual, integrated approach, socialization.

Литература:

1. Кудрявцева, В.Ю. Военно-профессиональная подготовка курсантов высших военно-учебных заведений к педагогической деятельности в войсках: автореферат. Дис. ... к-та пед. наук: 13.00.08 / Кудрявцева Виктория Юрьевна. – Казань, 2010. – 202 с.
2. Лымарев, В.Н. Рефлексивно-ценностный компонент военно-профессиональной мотивации курсантов вузов Росгвардии / В.Н. Лымарев // Современные наукоемкие технологии. – Пермь: 2024. – URL: <https://top-technologies.ru/ru/article/view?id=39960> (дата обращения: 01.06.2024)
3. Масыгин, В.Ю. История и теория непрерывной военно-профессиональной подготовки / В.Ю. Масыгин // Высшее образование в России. – 2005. – № 9. – С. 140-143
4. Методология и методика исследования проблем профессиональной подготовки военных кадров: Учебно-методическое пособие / В.П. Давыдов, Ю.Н. Гурьянов, П.Г. Иванов, О.Х.-А. Рахимов. – Москва: Воениздат, 1986. – 234 с.
5. Шарый, Л.И. Непрерывное военно-профессиональное образование в России / Л.И. Шарый // Высшее образование в России. – 2003. – № 3. – С. 70-73
6. Шилов, Е.К. Мотивация достижения как одно из условий успешной учебно-профессиональной деятельности курсантов военных вузов / Е.К. Шилов, А.А. Коновалов // Профессиональное образование в России и за рубежом. – 2023. – № 1(49). – С. 94-105

УДК 796/799

ОСОБЕННОСТИ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ЮНОШЕЙ В ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ (КАДЕТСКИХ) КЛАССАХ

*кандидат педагогических наук, доцент Иванов Сергей Меркурьевич
Федеральное государственное казенное военное образовательное учреждение
высшего образования «Военная академия Ракетных войск стратегического назначения
имени Петра Великого» Министерства обороны Российской Федерации (г. Балашиха);
преподаватель кафедры физической подготовки Пучкин Сергей Иванович
Федеральное государственное казенное военное образовательное учреждение
высшего образования «Военная академия Ракетных войск стратегического назначения
имени Петра Великого» Министерства обороны Российской Федерации (г. Балашиха)*

Постановка проблемы. В сложившейся мировой ситуации важно оставаться истинным патриотом своей Родины и со всей любовью относиться к ней. Поэтому значительная роль на воспитание патриотизма легла на учителей и педагогов образовательных учреждений.

Воспитание патриотизма – одно из важнейших направлений в работе с подрастающим поколением. В целях воспитания патриотизма, подготовки молодежи к военной службе, поступления в вузы в настоящее время получила широкое распространение такая форма довузовской подготовки, как военно-патриотические (кадетские) классы с двухлетним сроком обучения.

Наиглавнейший вектор кадетского движения в нашей стране – это всестороннее, интеллектуальное, патриотическое, культурное, физическое, нравственное развитие обучающихся, их адаптация в дальнейшем будущем в общественной жизни, подготовка к службе и защите Российского отечества на гражданском и военном поприще.

Патриотизм напрямую связан с физической культурой и спортом. Крепкие и здоровые не только телом, но и духом молодые люди смогут постоять за свою Родину и защитить Отечество в любой ситуации. Поэтому важной миссией государства является развитие физических и патриотических качеств современной молодежи.

Военная служба – это, непростой и очень тяжелый период, особенно для несформировавшейся молодежи, поэтому с детства необходимо готовить детей к физическому труду, укрепляя здоровье.

В ряд задач, решаемых кадетским классом, входят и такие, как:

- воспитание физически здорового подрастающей молодежи;

– формирование у молодого поколения решительности и настойчивости в преодолении трудностей, способности действовать в условиях близких к экстремальным [5, С. 34].

Изложение основного материала исследования. Физическая культура и спорт напрямую связаны с военно-патриотическим воспитанием молодежи, именно педагоги этих сфер могут побудить, а не навязать чувство патриотизма. Поэтому государство значительное внимание уделяет продвижению именно этих дисциплин.

Физическая культура и спорт способствуют развитию патриотизма среди молодежи, поскольку спорт дисциплинирует и развивает как физические, так и эмоциональные навыки молодых людей, что является основными характеристиками при прохождении военной службы. Именно спорт помогает развить психическую и физическую выносливость, что является залогом успеха при проведении военных действий. Функции физической культуры довольно обширны: эта дисциплина способствует развитию силовых качеств, ориентационных и координационных способностей молодых людей. Физическая культура также воспитывает общую культуру человека, прививая молодежи моральные и нравственные качества, захватывая многие социальные процессы.

Физическая культура и спорт с раннего детства закладывают фундамент крепкого здоровья, физической и нравственной силы, патриотизма на всю жизнь. Важная роль в этом процессе отводится нашей литературе, на которой воспитывалось не одно поколение советских детей, ставших впоследствии достойными людьми. Сегодня, в силу напряженной международной обстановки, физическому и нравственному воспитанию молодежи нужно уделять все больше и больше внимания, и спорт здесь должен играть одну из важнейших ролей [6, С. 142].

Обучение учащихся кадетского класса основам военного дела и воинской службы осуществляется в органическом единстве с общеобразовательными предметами. Занятия проводятся в школе и не менее четырех раз в месяц (по шесть часов в день) на базе вуза [2, С. 91].

В течение учебного года учащиеся находятся под наблюдением психологической службы, школы, группы профотбора вуза, при этом проводятся регулярные тренинги, обследования, тестирование.

В летний период учащиеся 10 классов проходят учебно-полевые сборы на базе учебного центра.

Занятия по прикладной физической подготовке в кадетском классе проходят с учетом требований, предъявляемых для поступления в военное училище. На занятиях кадеты отрабатывают нормативы для курсантов 1-2 курсов военных училищ, что дает им возможность поддерживать хорошую физическую форму, укреплять свое здоровье и силу духа [7, С. 139].

В целях совершенствования подготовки к обучению в вузе представителей кадетских классов нами был проведен эксперимент с использованием спортивных средств и методов физической подготовки.

Проведенные исследования показали, что регулярные занятия физическими упражнениями вызывают более быстрое и полноценное включение адаптационно-приспособительных механизмов, которые способствуют эффективному протеканию процессов выработки функциональных систем организма снижению различных проявлений утомления в новых условиях обучения.

Как выяснилось в семестровой динамике изменение умственной способности и адаптационного потенциала системы кровообращения, процесс выработки более эффективно протекает у курсантов до и после поступления в вуз регулярно занимающихся спортом [4, С. 149].

Результаты обучения в вузе выпускников кадетских классов свидетельствует о достаточной эффективности данной формы довузовской подготовки будущих абитуриентов, сбалансированности и оптимальности учебных планов. Сравнение результатов прошедших сессий в целом за курс и количество «хороших» и «отличных» оценок выпускников кадетского класса показывает их более высокую успеваемость по гуманитарным дисциплинам:

- философия – 80%, 75% за курс;
- история – 95%, 70% за курс;
- культурология – 85%, 79% за курс;
- математика – 60%, 40% за курс;
- тактика – 84%, 59% за курс.

Необходимо отметить успеваемость социальной адаптации выпускников как Суворовских училищ, так и кадетского класса. На должности младших командиров назначены 62% выпускников Суворовских училищ. Из числа кадетов – 37,5% исполняют обязанности младших командиров, а также 30% заняты на общественных должностях, таких как секретчик, журналист, каптенармус.

После двухлетнего обучения в кадетском классе повысилась мотивация занятий спортом и физической культурой. Регулярно (6 раз в неделю) стали тренироваться наиболее перспективные учащиеся, выполнившие по истечению 2 лет нормативы I разряда – 16%, продолжили занятия в секциях вуза спортсмены II – 21%, продолжили занятия в сборных подразделениях спортсмены III разряда – 26% [3, С. 259].

Попытка «спортизации» физической подготовки учащихся военно-патриотического класса предусматривает использование всего набора средств военно-прикладных видов спорта для формирования устойчивой потребности к физическому самосовершенствованию и потребности к соревновательной деятельности [8, С. 71].

Физическая культура и спорт при умелом использовании могут быть действенным средством воспитания подрастающего молодого поколения.

К наиболее важным воспитательным моментам можно отнести следующие:

- а) комплексное использование педагогических методов воздействия;
- б) проведение воспитательных мероприятий на учебно-тренировочных занятиях, на соревнованиях, в свободное от занятий спортом время и т.д.;
- в) работа по патриотическому воспитанию молодых людей должна начинаться уже на начальном этапе подготовки [1, С. 29].

В Государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2020-2025 годы» в числе основных задач указано «развитие спортивно-патриотического воспитания, создание условий для увеличения численности молодежи, успешно выполнившей нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)».

Выводы. Таким образом, включение в систему подготовки учащихся военно-патриотических классов специальной программы физической подготовки с элементами военно-спортивных видов спорта повышает уровень развития физических и психических качеств, продуктивность умственной деятельности, т.е. активизировало процесс как физического, так и патриотического, умственного воспитания.

Кроме этого, повышается эмоциональная устойчивость, – направленность на продолжение занятий физическими упражнениями и спортом, заложена уверенность в необходимости занятий для военно-профессиональной деятельности. Об этом свидетельствуют вступительные экзамены в вуз и более быстрая адаптация к условиям вуза.

Аннотация. В статье раскрывается вопрос особенностей физической подготовки юношей в военно-патриотических (кадетских) классах. В статье направляется посыл на реализацию условий широкого распространения такой формы довузовской подготовки, как военно-патриотические (кадетские) классы. Рассматриваются направления исследований на установление условий, методов, способов и задач, решаемых кадетским классом, при использовании которых будет подготовлен в будущем профессиональный военный с необходимыми компетенциями. Выделяются структурные компоненты военного дела, с учетом современных требований физической культуры и спорта, которые с раннего детства закладывают фундамент крепкого здоровья, физической и нравственной силы, патриотизма на всю жизнь. В целях совершенствования подготовки к обучению в вузе представителей кадетских классов привлекали к педагогическому эксперименту с использованием спортивных средств и методов физической подготовки для проявления у них необходимого набора качеств, навыков и умений будущего офицера-патриота своей страны. Кроме этого, осмысливаются проявления обладания высоким уровнем мотивации к занятиям спортом и физической культурой. Ставится задача осмысления преимуществ формирования важных воспитательных моментов юношей, у которых необходимо вырабатывать возможность самореализации как индивидуальной личности с определёнными способностями. Раскрываются особенности включения в систему подготовки учащихся военно-патриотических классов специальной программы физической подготовки с элементами военно-спортивных видов спорта.

Ключевые слова: физическая культура, спорт, кадетские классы, военное дело, личностные качества, педагогические условия и методы, мотивация.

Annotation. The article reveals the issue of the peculiarities of physical training of young mtn in military-patriotic cadet classes. The article aims to implement the conditions for the widespread use of such a form of preuniversity training as military-patriotic (cadet) classes. The directions of research are considered to establish the conditions, methods, methods and tasks solved by the cadet class, using which a professional military man with the necessary competencies will be trained in the future. The structural components of military affairs are highlighted, taking into account the modern requirements of physical culture and sports, which from early childhood lay the foundation for good health, physical and moral strength, and patriotism for life. In order to improve the preparation for higher education, representatives of cadet classes were involved in a pedagogical experiment using sports equipment and physical training methods to demonstrate the necessary set of qualities, skills and abilities of a future officer-patriot of their country. In addition, the manifestations of having a high level of motivation for sports and physical education are comprehended. The task is to comprehend the advantages of forming important educational moments of young men, who need to develop the possibility of self-realization as an individual with certain abilities. The features of the inclusion of a special physical training program with elements of military sports, sports in the system of training students of military-patriotic classes are revealed.

Key words: Physical culture, sport, cadet classes, military training, personal qualities, pedagogical conditions and methods, motivation.

Литература:

1. Валеев, Р.А. Военно-патриотическая работа с подростками в молодежных организациях России. Проблемы воспитания патриотизма / Р.А. Валеев, А.А. Зайцев, В.Ф. Зайцева. – Вологда: ВИРО, 2014. – 83 с.
2. Вороненко, А.Г. Из истории патриотического воспитания в России: методические рекомендации для учителей и педагогов дополнительного образования / А.Г. Вороненко. – Москва: ИОО МО РФ, 2014. – 114 с.
3. Боровицкий, А.М. Сущность профессиональной успешности курсантов / А.М. Боровицкий, А.В. Дубинин // КАНТ. – 2020. – № 3(36). – С. 258-263
4. Грачев, Ю.А. Профессионально ориентированное обучение курсантов образовательных организаций МВД России методами индивидуализации и вариативного мониторинга / Ю.А. Грачев // Человек и образование. – 2021. – №3. – С. 147-154
5. Касимова, Т.А. Патриотическое воспитание школьников: методическое пособие / Т.А. Касимова, Д.Е. Яковлев. – Москва: Айрис-пресс, 2013. – 64 с.
6. Масыгин, В.Ю. История и теория непрерывной военно-профессиональной подготовки / В.Ю. Масыгин // Высшее образование в России. – 2005. – № 9. – С. 140-143
7. Методология и методика исследования проблем профессиональной подготовки военных кадров: Учебно-методическое пособие / В.П. Давыдов, Ю.Н. Гурьянов, П.Г. Иванов, О.Х.-А. Рахимов. – Москва: Воениздат, 1986. – 234 с.
8. Шарый, Л.И. Непрерывное военно-профессиональное образование в России / Л.И. Шарый // Высшее образование в России. – 2003. – № 3. – С. 70-73

УДК 37.032.2

ВОСПИТАНИЕ ВОЛЕВЫХ КАЧЕСТВ ЮНОШЕЙ СРЕДСТВАМИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*преподаватель Кизилова Елена Анатольевна
Бендерский политехнический филиал*

Приднестровского государственного университета имени Т.Г. Шевченко (г. Бендеры)

Постановка проблемы. Социально-экономические трудности современного этапа развития Приднестровской Молдавской Республики (ПМР) обострили проблему подготовки молодежи к выполнению воинской обязанности. Следует отметить, что проводимые руководством нашей республики реформы, позволили повысить престиж воинской службы. Тем не менее, проблема физической и волевой подготовки к службе в армии остается до конца не решенной.

Не смотря на многочисленные работы в области исследования воспитательного, развивающего и оздоровительного потенциала физической культуры (В.А. Кавалерова, Г.И. Скворцов, Н.Х. Хакунов и др.), волевая подготовка подрастающего поколения, на наш взгляд, не соответствует требованиям, предъявляемым воинской службой. В педагогической науке широко представлены работы по изучению влияния средств физической культуры на развитие нравственно-волевой сферы личности (В.К. Бальсевич, В.В. Белорусова, М.Я. Виленский, В.А. Пономарчук, Н.Х. Хакунов и других). Воспитательные аспекты занятий физической культуры и спортом исследованы О.П. Андроновым, Ю.А. Киселевым, Л.П. Матвеевыми др. Однако воспитательный ресурс занятий физической культурой в системе среднего профессионального образования изучен недостаточно, что обусловило актуальность данного исследования.

Цель исследования – определить эффективность развития волевых качеств юношей средствами физической культуры в рамках организации системы физического воспитания.

Методы исследования: анализ научно-методической литературы, педагогические наблюдения, педагогический эксперимент, математическая статистика.

Изложение основного материала исследования. Экспериментальное исследование проводилось на базе Бендерского политехнического филиала Приднестровского государственного университета им. Т.Г. Шевченко в 2023-2024 учебном году и охватывало в общей сложности 32 человека.

Проявление воли в конкретной ситуации, как отмечает В.А. Иванников, является волевым усилием, при помощи осознанной волевой регуляции реализуется целенаправленная деятельность человека [4]. Автор считает, что волевые качества представляют собой волевые усилия определенной направленности. Воля, как и другие психические процессы, формируется, развивается и корректируется в ходе возрастного развития человека [5].

Физическое воспитание в системе СПО основной целью ставит всестороннее развитие человека и направленно не только на физическое, но и на морально-волевое и интеллектуальное, духовное совершенствование. Однако воспитательный аспект физической культуры используется в процессе физического воспитания юношей еще недостаточно [6].

Юношеский возраст характеризуется интенсивным накоплением знаний, расширением познавательных возможностей, повышением ответственности, критическим мышлением. Особое место в воспитательном процессе юношей допризывного возраста занимают именно волевые качества, обеспечивающие социальную адаптацию, достижение поставленных целей. Однако не всегда и не все юноши отличаются дисциплинированностью, целеустремленностью [1].

Для определения уровня развития волевых качеств был использован опросник, разработанный Е.П. Ильиным и Е.К. Фещенко [5] и исследование по методике А.И. Высоцкого [2]. На констатирующем этапе эксперимента было установлено, что высокий уровень терпеливости диагностирован у 60% студентов и у 40% низкий, что может быть обусловлено личностными особенностями испытуемых. При оценке упорства и настойчивости было установлено, что низким уровнем этих качеств обладают 32%, средним – 50%, высоким – 18% студентов. Скорее всего, настойчивость и упорство большинством студентов определялись как взаимодополняющие качества, проявляемые в наиболее значимых видах деятельности, к которым можно отнести и занятия физической культурой. В течение 2-х месяцев (сентябрь-октябрь 2023 года) мы наблюдали за испытуемыми во время учебного процесса, в ходе внеурочных мероприятий (соревнований и т.д.).

Исходя из проделанной работы, было выявлено, что у юношей, принимающих участие в исследовании, наиболее развиты такие качества как самостоятельность и решительность, остальные исследуемые волевые качества у испытуемых развиты слабо или очень слабо.

Формирующий этап исследования был посвящен выявлению наиболее эффективных средств и методов физической культуры направленных на воспитание волевых качеств у юношей и внедрение их в учебный процесс. Нами было установлено, что для реализации цели воспитания волевых качеств у юношей средствами физической культуры, необходимы: во-первых, четкая организация учебного процесса; во-вторых, творческое использование различных средств и методов воспитания воли; в-третьих, постоянный контроль уровня развития воли у студентов.

Согласно структуре волевых качеств, предложенных А.Ц. Пуни [7], нами были выделены ведущие, дополняющие и объединяющие волевые качества, обусловленные специфическими трудностями службы в армии:

- необходимость выполнять регулярные физические нагрузки высокой мощности (марш-броски, физическая и боевая подготовка), средней (строевая подготовка и выполнение ежедневных обязанностей солдата) и не высокой (наряды, дежурства, караулы и т.п.) мощности, требует терпеливости;
- выполнение упражнений боевого характера предъявляет особые требования к смелости и решительности;
- постоянно меняющиеся условия выполнения боевых заданий, отражаются на проявлении таких качеств как выдержка и самообладание;
- оторванность от дома, особенности армейского быта актуализирует проявление самостоятельности, настойчивости и упорства.

Исходя из изложенного, структура волевых качеств будет выглядеть следующим образом: ведущие волевые качества – настойчивость, упорство, смелость; дополняющие: самостоятельность, самообладание, терпеливость, решительность; объединяющие: целеустремленность и дисциплинированность.

Занятия физическими упражнениями сами по себе являются мощным стимулирующим средством воспитания воли. Однако, использование только воспитательного процесса для развития волевых качеств студентов, на наш взгляд, недостаточно. К методам повышения эффективности воспитания воли у юношей средствами физической культурой можно отнести: индивидуальные и коллективные беседы на различные темы, а также специально организованные лекции.

На контрольном этапе эксперимента по изучению волевой сферы юношей, занимающихся физической культурой, исследование проводилось при помощи тех же методик, что на констатирующем этапе эксперимента. В результате проведенного исследования было выявлено, что по окончании педагогического эксперимента у юношей произошли положительные изменения в показателях, характеризующих различные проявления воли (рис.).

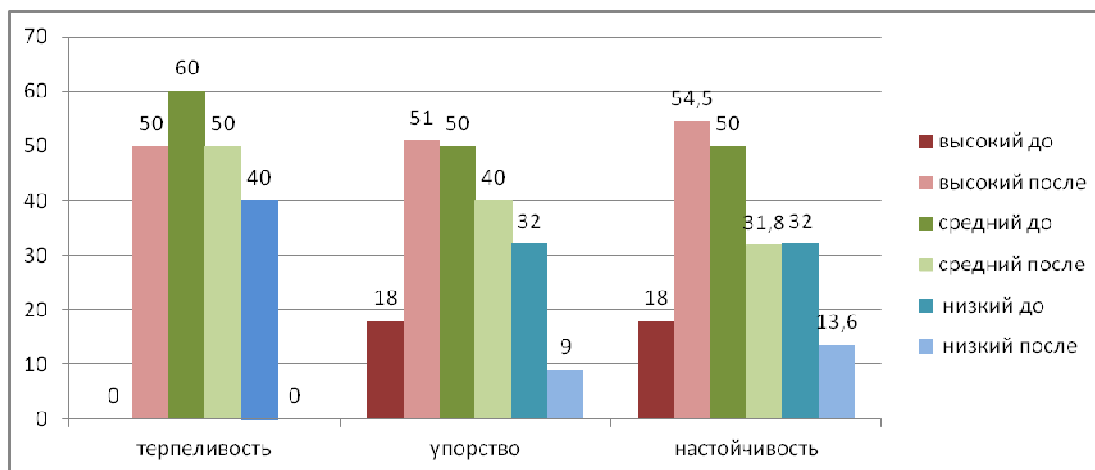


Рисунок. Изменение самооценки силы воли юношей, занимающихся физическими упражнениями, %

В результате изучения самооценки волевых качеств у юношей на контрольном этапе эксперимента было установлено, что высокий уровень развития терпеливости проявляется у 50%, средний уровень показали 50%, низкий не выявлен. Так же положительнее изменения отмечены в самооценке упорства, где высокий уровень отмечен 51% испытуемых, средний 40% и низкий 9% юношей. Высокий уровень настойчивости был отмечен 55,5%, средний – 32% и низкий 13,5% испытуемых.

Самооценка волевых качеств на контрольном этапе показала, что у 50% юношей экспериментальной группы выявлен высокий уровень развития и у 50% средний уровень терпеливости. Средний уровень проявления упорства был определен у 40%, высокий – у 51% и низкий – у 9%.

Проведение повторного наблюдения также показало положительные изменения в проявлении волевых качеств у испытуемых. Показатели того, что *дисциплинированность* сильно развита, улучшились на 4,5%, слабое развитие дисциплинированности показали всего 22,7%, и очень слабое – 9,1% юношей. Сильное развитие *самостоятельности* по окончании эксперимента было выявлено у 72,7% испытуемых, у 18,2% испытуемых самостоятельность развита слабо, очень слабого проявления самостоятельности выявлено 9,1% у юношей.

Проявления *настойчивости* были отмечены сильно развитые у 50%. Слабо развито данное качество у 31,8% испытуемых и очень слабое развитие настойчивости отмечено у 18,2% юношей студентов. Высокий уровень развития *выдержки* при повторном исследовании показали уже 50% испытуемых, слабо развитую выдержку (31,8%) и очень слабую (18,2%). *Организованность*, выросла на 9,1%. Сильно развитое данное качество было выявлено у 59,1%, слабо развитое – у 27,3% и очень слабо развитое у 13,6% юношей, участвующих в исследовании. Показатели сильно развитой *решительности* проявили 72,7% студентов, слабое 18,2% испытуемых и очень слабое развитие решительности выявлено 9,1% юношей.

Значительно изменились показатели сильно развитой *инициативности* – до 50% у юношей, и 31,8% отмечается слабое развитие и у 18,2% очень слабое развитие инициативности. Повторное изучение волевых качеств юношей показало, что наибольшему влиянию поддаются такие качества как дисциплинированность (на 4,5%), выдержка (на 22,7%), организованность (на 9,1%) и решительность (на 12,7%). Остальные исследуемые волевые качества требуют большего времени воздействия.

Выводы. Данные проведенного исследования говорят об эффективности использования средств физической культуры для воспитания у студентов волевых качеств. Допризывная подготовка юношей, направленная не только на всестороннюю физическую подготовку, но и развитие волевых качеств: силы воли, дисциплинированности, терпеливости, настойчивости и др., а также гражданской ответственности, уверенности в себе, наиболее эффективна. Таким образом, решается задача преодоления негативного отношения к службе в армии и страха перед армейским бытом. Такие волевые качества как целеустремленность, терпеливость, самостоятельность, настойчивость и упорство развивались в процессе выполнения избирательно-направленных упражнений для преодоления полосы препятствий, акробатических упражнений, кроссовой подготовки, спортивных игр, а также в соревнованиях, беседах, спортивно-массовых мероприятиях.

Аннотация. Важную роль в воспитании волевых качеств играет спортивная деятельность, которая предоставляет большие возможности для формирования силы воли. В статье представлены результаты исследования волевой сферы юношей в аспекте допризывной подготовки. Автор рассматриваются волевые качества и средства физической культуры, наиболее эффективно способствующие их формированию. В содержание занятий включались упражнения, требующие проявления выдержки, воли, дисциплинированности и др. Результаты внедрения экспериментальной методики свидетельствуют о ее эффективности: у большинства испытуемых по окончании эксперимента диагностирован высокий или средний уровень развития волевых качеств. К окончанию учебного года, юноши экспериментальной группы, характеризовались более высоким уровнем дисциплинированности и ответственности, настойчивости и упорства, а также терпеливостью.

Ключевые слова: волевые качества, воспитание, физическая культура, физические нагрузки.

Annotation. An important role in the education of strong-willed qualities is played by sports activities, which provide great opportunities for the formation of willpower. The article presents the results of a study of the volitional sphere of young men in the aspect of pre-conscription training. The author examines the volitional qualities and means of physical culture that most effectively contribute to their formation. The content of the classes included exercises that require the manifestation of endurance, will, discipline, etc. The results of the introduction of the experimental technique indicate its effectiveness: most of the subjects were diagnosed with a high or average level of volitional qualities at the end of the experiment. By the end of the school year, the boys of the experimental group were characterized by a higher level of discipline and responsibility, perseverance and perseverance, as well as patience.

Key words: strong-willed qualities, upbringing, physical education, physical activity.

Литература:

1. Бака, М.М. Физическая и военно-прикладная подготовка допризывной молодежи: учебно-метод. пособие / М.М. Бака. – Москва: Советский спорт, 2004. – 280 с.
2. Гогун, Е.Н. Психология физического воспитания и спорта: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Е.Н. Гогун, Б.И. Мартынов. – 2-е изд., дораб. – Москва: Издательский центр «Академия», 2004. – 288 с.
3. Железковская, Г.И. Возможности средств физической культуры в развитии волевых качеств у подростков / Г.И. Железковская, Е.Н. Гудкова, Д.О. Маторин // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 1-1. – URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=17089> (дата обращения: 19.06.2024)
4. Иванников, В.А. Связь осмысленности жизни и способа контроля за действием с самооценками студентами волевых качеств / В.А. Иванников, А.Н. Гусев, Д.Д. Барабанов // Вестник Московского университета. Серия 14. Психология. – 2019. – №2. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/svyaz-osmyslennosti-zhizni-i-sposoba-kontrolya-za-deystviem-s-samoootsenkami-studentami-volevyh-kachestv> (дата обращения: 09.07.2024)
5. Ильин, Е.П. Психология воли / Е.П. Ильин. – 2-е изд., перераб. и допол. – СПб.: Питер, 2009. – 368 с.
6. Маторин, Д.О. Развитие волевых качеств у подростков средствами физической культуры / Д.О. Маторин // Южный Федеральный Университет. Педагогический институт. Кафедра управления образованием. Образование. Наука. Инновации: Южное Измерение. – Ростов-на-Дону. – №2(34). – 2014. – С. 82-92
7. Пуни, А.Ц. Психологическая подготовка к соревнованию в спорте / А.Ц. Пуни. – 2-е издание стереотипное. – Москва: «Издательство «Спорт», 2023. – 123 с.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ НАГЛЯДНО-ОБРАЗНОГО И ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

*кандидат психологических наук, доцент Кисова Вероника Вячеславовна
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина» (г. Нижний Новгород);
студент Филаткина Алена Андреевна
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина» (г. Нижний Новгород);
студент Семенова Елизавета Алексеевна
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский
государственный университет имени М.В. Ломоносова» (г. Москва)*

Постановка проблемы. Требования к адаптированной общеобразовательной программе начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития (ЗПР) декларируют необходимость развития у детей познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций, в том числе и мышления. Разные аспекты изучения мышления младших школьников с ЗПР отражены в работах А.Н. Гамаюновой [1], Н.Н. Куимовой [2], Р.С. Оленевой [3], Н.Ю. Туласыновой [4], У.В. Ульенковой [5], Н.В. Шутовой [6] и многих других исследователей. Однако, на наш взгляд, проблема влияния уровня развития более раннего в онтогенетическом отношении вида мышления на качество развития более сложного и более позднего в онтогенетическом отношении вида мышления практически не рассматривалась. Зачастую у детей, в том числе и с ЗПР, начинают развивать более сложный вид мышления, например, логическое, не реализовывая в полной мере возрастные возможности развития более раннего вида мыслительной деятельности, например, наглядно-образного мышления.

Изложение основного материала исследования. Для того, чтобы экспериментально доказать влияние уровня развития наглядно-образного мышления на уровень развития логического у младших школьников с ЗПР была смоделирована экспериментальная программа, которая решала следующие задачи:

1. Определить особенности развития гибкости, беглости и глубины образов мышления младших школьников с ЗПР и детей без нарушения в психическом развитии.
2. Выявить общий уровень развития словесно-логического мышления, а также уровень сформированности отдельных мыслительных операций у младших школьников младших школьников с ЗПР и детей без нарушения в психическом развитии.

Для реализации выше представленных задач были использованы методики: «Пиктограмма» (А.Р. Лурия), «Нелепицы» (С.Д. Забрамная), «Четвертый лишний» (Н.Я. Семаго, М.М. Семаго), «Исследование словесно-логического мышления младших школьников» (Э.Ф. Замбацявичене). В исследовании участвовали младшие школьники с ЗПР и их сверстники с нормативным психическим развитием (НПР). Рассмотрим результаты диагностики.

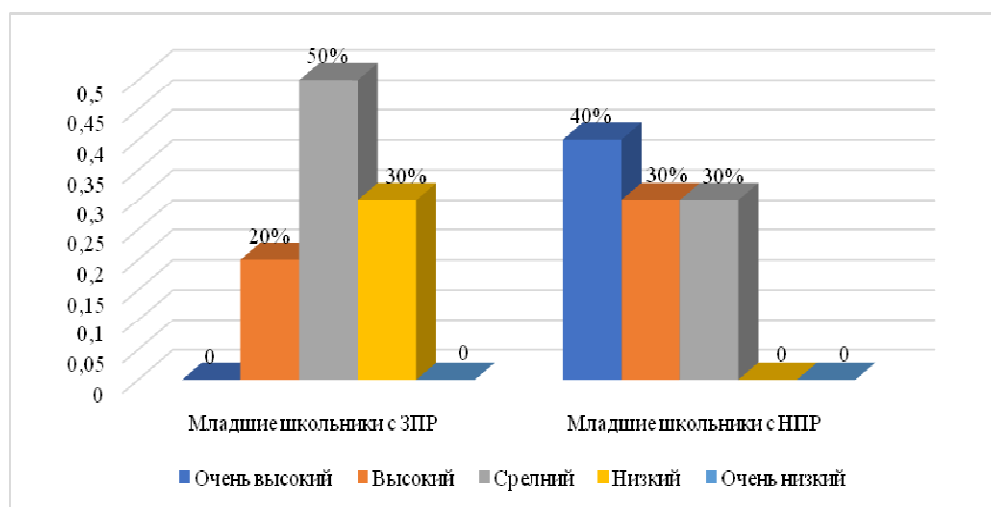


Рисунок 1. Результаты исследования гибкости образов мышления

Как мы можем видеть из диаграммы, очень высокого уровня развития гибкости образов мышления у младших школьников с ЗПР не наблюдается, в отличие от детей с НПР, у которых такой уровень отмечается у преобладающего количества учеников (40%). Приведем пример наиболее характерного для младших школьников с ЗПР выполнения диагностического задания. Ребенок за 3 минуты смог обнаружить имеющиеся на рисунке нелепицы, но при этом не успел рассказать о правильном расположении изображения или неверно его отметил. Мальчик расположил козу на заборе, оставил шляпу на гусе. Поиск нелепиц, а также объяснения мальчика были хаотичными и непоследовательными. Другими словами, испытуемый верно находил нелепицы, но неверно их исправлял. После завершения исследования и фиксации данных, в ходе наводящих вопросов исследователя мальчик менял свой выбор и признавал ошибку.

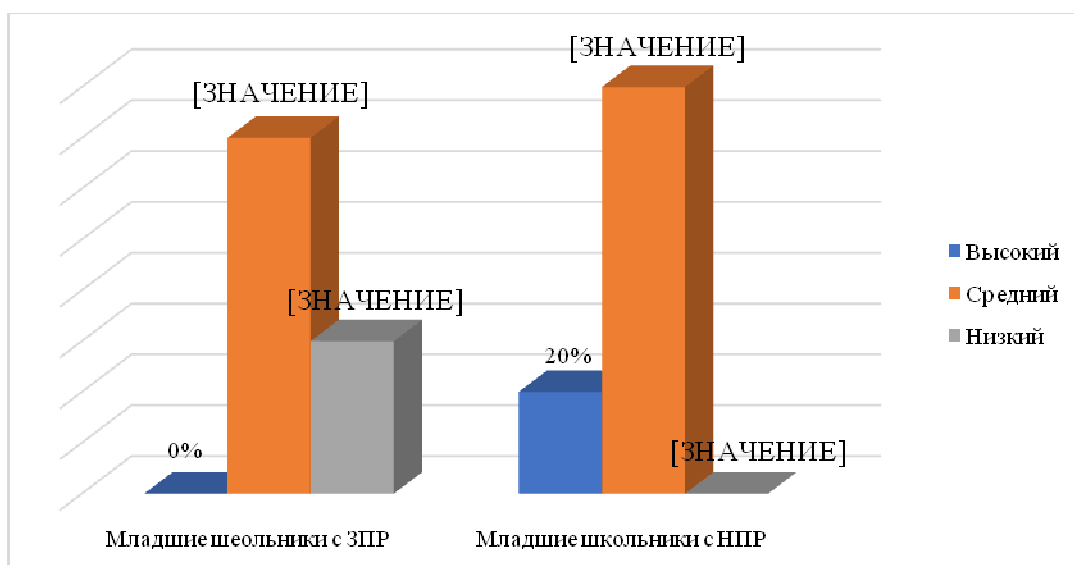


Рисунок 2. Результаты исследования беглости образов мышления

Как можно видеть из диаграммы у обеих групп детей преобладающим уровнем развития гибкости и беглости образов мышления является средний. Приведем пример наиболее характерного для младших школьников с ЗПР выполнения диагностического задания. Рисунки испытуемого в основном были адекватны теме. На всех рисунках присутствовал человек или группа людей, которые заняты деятельностью по теме рисунка, а не символы (образы), которые можно было увидеть на пиктограммах детей с НПР. Например, испытуемый с ЗПР на понятие «трудная работа» нарисовал человека, держащего в руке инструмент и рядом машину. Кроме того, мальчик не знал значение слова «вражда», а после объяснения исследователем нарисовал двух людей с текстовыми облаками над головой, в которых написал: «Ха-ха» над обеими персонажами. Такой рисунок не характеризует заданное понятие и без объяснения ребенка, можно было бы подумать, что персонажи просто смеются.

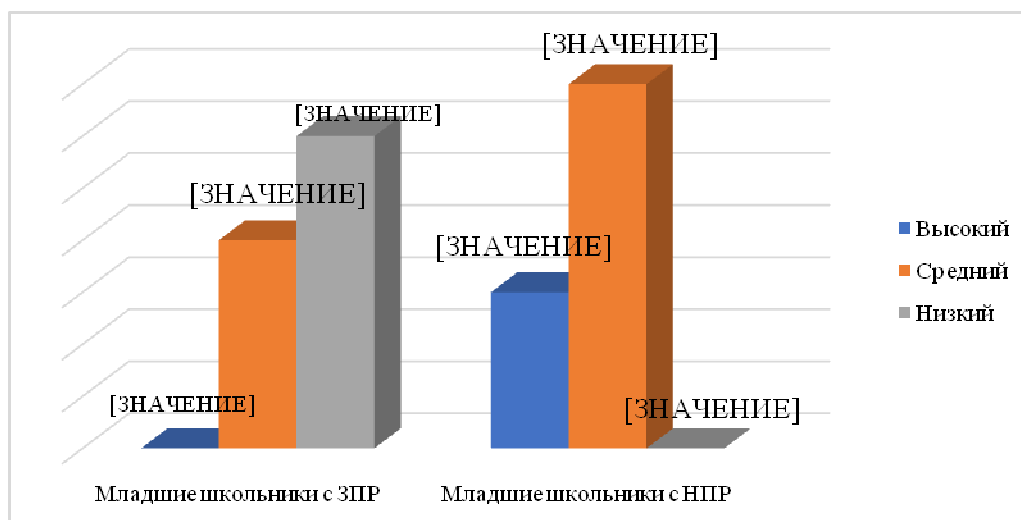


Рисунок 3. Результаты исследования глубины образов мышления

Как видно из диаграммы, среди младших школьников с ЗПР преобладающим уровнем развития глубины образов мышления является низкий. При этом низкого уровня у детей с НПР не отмечается, в отличие от детей с ЗПР, у которых этот уровень составляет 60% от выборки. Интересным является тот факт, что у детей с ЗПР вместо сказочного рассказа собственного сочинения можно обнаружить пересказ событий, которые происходили с ними в реальной жизни.

Приведем пример наиболее характерного для младших школьников с ЗПР выполнения диагностического задания. Мальчик рассказал историю про хулиганов, которая произошла с ним во дворе дома, не добавляя никаких новых, придуманных им событий. Испытуемый рассказывал свою историю в течении 1 минуты 9 секунд. Центрального героя истории, то есть себя ребенок детально не описывал, так же, как и не вдавался в подробное описание других персонажей истории. Всего в истории было 4 персонажа: мальчик, 2 «хулигана» и женщина, которая помогла ему. Рассказ мальчика был хаотичным, ребенок часто отвлекался и начинал молчать. Для понимания истории и настраивания ребенка на дальнейшее повествование рассказа исследователь применял организующую помощь, задавая уточняющие вопросы.

Средняя длина сказки детей с ЗПР составляет около 1 минуты, а у детей с НПР около 3,5 минут. При этом сказки детей с НПР богаты образами, предметами и разнообразными действиями по ходу сюжета. Сказки детей с ЗПР просты и не вызывают эмоционального отклика. Младшие школьники с ЗПР не уделяли внимания описанию характеристик и внешнего вида главного героя, в отличие от детей с НПР, многие из которых заостряли свое внимание на описании главных персонажей.

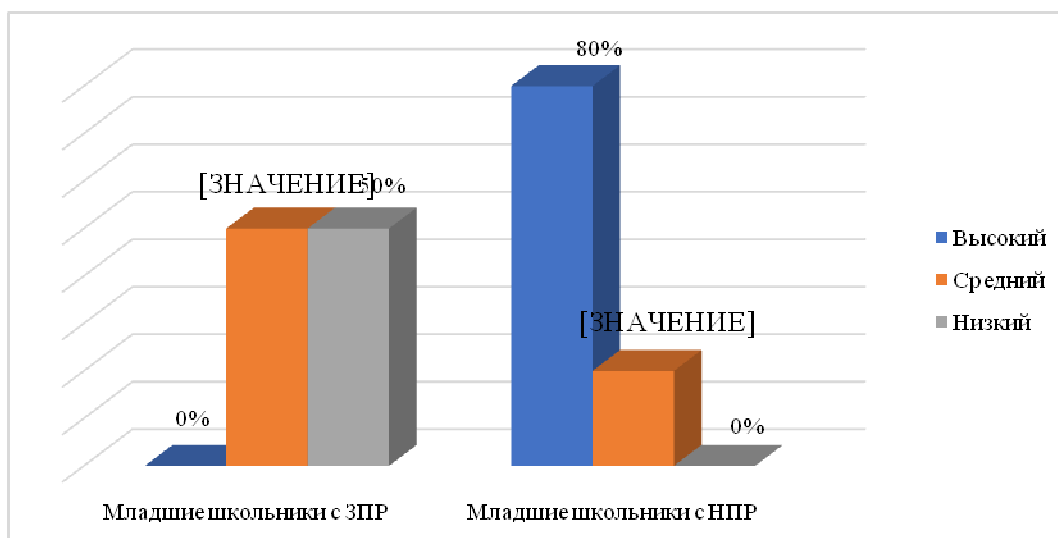


Рисунок 4. Результаты исследования логической операции мышления – обобщение

Как видно из диаграммы у детей с ЗПР преобладают средний и низкий уровни развития умственной операции обобщения, в отличие от детей с НПР, у которых преобладающим уровнем является высокий – 80% от выборки. Приведем пример наиболее характерного для младших школьников с ЗПР выполнения диагностического задания. Ребенок понял сущность сравнения, подобрал общее понятие к группам картинок такие, как «Посуда», «Птицы, при этом испытывал затруднения в обобщении картинок в категорию «Головные уборы», обобщив картинки по функциональному признаку, сказав: «Это носим на голове».

Хотим отметить, что для младших школьников ЗПР оказалась характерна сниженная способность к выделению существенных признаков объектов. Многие из детей не называют понятийные группы, например, «головные уборы», «обувь», «птицы» и т.д. В большинстве случаев они относят картинки в категорию по функциональному признаку, а не по истинно-понятийному, например, звучали следующие ответы детей: «Эти все летают», «Это надо надевать на ноги» и т.д. Некоторые дети выбирают верный ответ, но не могут его обосновать.

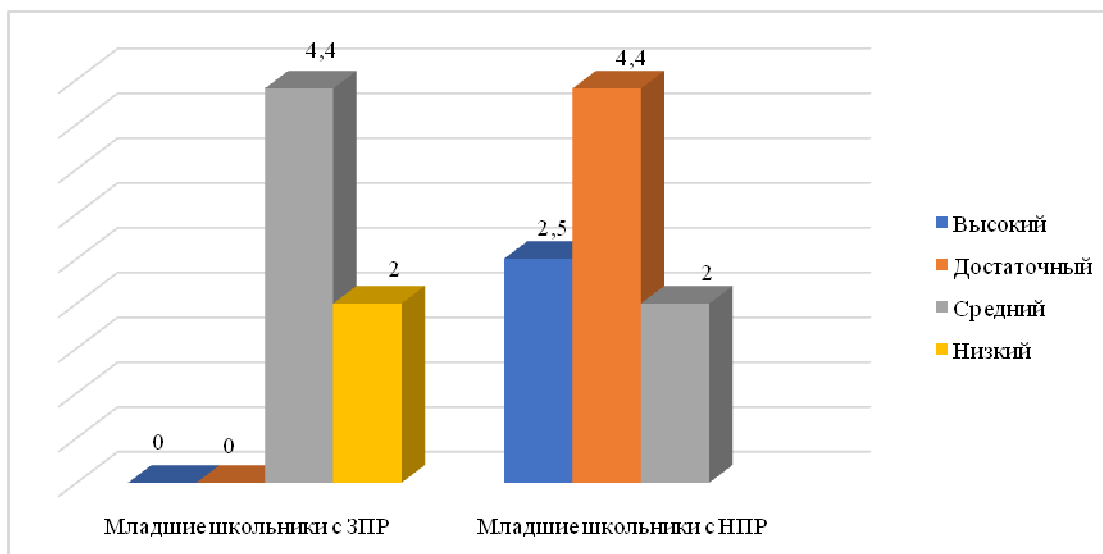


Рисунок 5. Результаты исследования общего уровня развития логического мышления

Как можно видеть из диаграммы у младших школьников с ЗПР преобладающими уровнями развития словесно-логического мышления являются средний и низкий, в отличие от детей с НПР, у которых преобладает высокий уровень развития данного вида мышления. Хотим обратить внимание на то, что особые трудности дети с ЗПР испытывали в субтесте №1, направленном на исследование общей осведомленности об окружающем мире и в субтесте №2, который направлен на изучение способности к умозаключению по аналогии.

В заданиях этих субтестов наблюдалось наибольшее количество ошибок. Многие дети не знали месяцы времен года, количество месяцев в году, при выборе пассажирского транспорта многие дети выбирали не автобус, а, например, комбайн или самосвал, объясняя свой выбор следующим образом: «Потому что там водитель есть» и т.д. В субтесте №2, где нужно было исключить лишнее слово некоторые дети с ЗПР не могли обосновать свой выбор, обобщив другие слова в категорию, а также делали неверные выборы, объясняя свой выбор по несущественному признаку, например, испытываемый, выбирая «медвежонка», который относился к категории «игрушки», пояснял: «Медведь, коричневый, большой и злой».

Выводы. Обобщив все вышеперечисленное, мы можем обнаружить, подтверждение ранее выдвинутой нами гипотезы о том, что уровень наглядно-образного мышления определяет уровень развития словесно-логического мышления у младших школьников с ЗПР. Результаты исследования показывают, что беглость, глубина и гибкость образов мышления у младших школьников с ЗПР усреднено находятся в диапазоне от низкого до среднего уровня развития. В то же время уровень

развития словесно-логического мышления у этих детей усреднено находится в том же диапазоне (от низкого до среднего уровня). При этом у детей с НПП наблюдается та же закономерность, но относительно других уровней развития наглядно-образного и логического мышления – высокого и среднего. Из этого следует, что знания и умения, которые ребенок получает и формирует в дошкольном возрасте, а также насыщенный жизненный опыт в этот период обогащают его образные представления и развивают наглядно-образное мышление, что в дальнейшем будет благоприятно сказываться на формировании и развитии словесно-логического мышления и таких мыслительных операций уже в младшем школьном возрасте. Таким образом, закономерно сформулировать в качестве рекомендации для педагогов, работающих с детьми с ЗПР, следующее: способствовать максимальной реализации возможностей развития наглядно-образного мышления детей в дошкольном и младшем школьном возрасте, избегая раннего и неоправданного с точки зрения возрастного развития ребенка стимулирования развития логического мышления в ущерб развитию других видов данного психического процесса.

Аннотация. Развитие мышления в детском возрасте представляет собой длительный процесс, который включает в себя несколько последовательных этапов. Как показывают многочисленные исследования возрастной психологии, качественное развитие онтогенетически более ранних форм мышления во многом определяет качество развития более поздних. Экспериментальное исследование наглядно-образного и словесно-логического мышления у младших школьников с нормальным и задержанным развитием позволяет проверить данное научное положение относительно дизонтогенеза. Сравнительное исследование выявляет соотношение уровней развития вышеозначенных видов мышления. Дает возможность сопоставить результаты детей с нормальным и задержанным развитием. Итоги исследования свидетельствуют о влиянии уровня развития наглядно-образного мышления у детей задержкой психического развития на уровень развития логического мышления. На основе данных выводов формулируются рекомендации специалистам.

Ключевые слова: младшие школьники, задержка психического развития, логическое мышление, наглядно-образное мышление, сравнительное исследование.

Annotation. The development of thinking in childhood is a long process that includes several successive stages. As numerous studies of age psychology show, the qualitative development of ontogenetically earlier forms of thinking largely determines the quality of development of later ones. An experimental study of visual-figurative and verbal-logical thinking in younger schoolchildren with normal and delayed development allows us to verify this scientific position regarding dysontogenesis. A comparative study reveals the correlation of the levels of development of the above-mentioned types of thinking. It makes it possible to compare the results of children with normal and delayed development. The results of the study indicate the influence of the level of development of visual-imaginative thinking in children with mental retardation on the level of development of logical thinking. Based on these findings, recommendations are formulated to specialists.

Key words: primary school children, mental retardation, logical thinking, visual-imaginative thinking, comparative research.

Литература:

1. Гамаюнова, А.Н. Развитие мыслительных операций у младших школьников с задержкой психического развития в условиях инклюзивного образования / А.Н. Гамаюнова, О.В. Бобкова, И.В. Кондранцева // Современные наукоемкие технологии. – 2023. – № 12-1. – С. 116-123

2. Куимова, Н.Н. Структурно-содержательные характеристики самостоятельности мышления младших школьников с задержкой психического развития: диагностический аспект / Н.Н. Куимова, С.В. Алексеева // Нижегородский психологический альманах. – 2022. – № 2. – С. 69-78

3. Оленева, Р.С. Развитие словесно-логического мышления у младших школьников с задержкой психического развития / Р.С. Оленева, Е.Н. Скавычева // Педагогический вестник. – 2020. – № 16. – С. 39-40

4. Семенова, Л.Э. Психология детей с задержкой психического развития: исследования Ульяны Васильевны Ульянковой / Л.Э. Семенова, Н.П. Шашкина // Вестник Мининского университета. – 2014. – № 3(7). – URL: <https://www.minin-vestnik.ru/jour/article/view/521> (дата обращения 08.08.2024)

5. Туласынова, Н.Ю. Развитие словесно-логического мышления младших школьников с задержкой психического развития / Н.Ю. Туласынова, С.А. Сивцева // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. – 2023. – № 10-4(85). – С. 52-56

6. Шутова, Н.В. От института к университету: направления психолого-педагогических исследований в Нижегородском государственном педагогическом университете в конце XX – начале XXI века / Н.В. Шутова, В.В. Кисова // Вестник Мининского университета. – 2016. – № 4(17). – URL: <https://www.minin-vestnik.ru/jour/article/view/305> (дата обращения 08.08.2024)

УДК 373.24

ПОВЫШЕНИЕ РОДИТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ВОПРОСАХ СОЗДАНИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО И МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*студентка Леханова Елена Валерьевна
Федеральное государственное бюджетное учреждение высшего образования
«Череповецкий государственный университет» (г. Череповец)
преподаватель Борисова Мария Вячеславовна
Федеральное государственное бюджетное учреждение высшего образования
«Череповецкий государственный университет» (г. Череповец)*

Постановка проблемы. В отечественной психологии установлено, что процесс развития ребенка, его социализации и становления «общественным человеком» начинается с взаимодействия с близкими людьми. Непосредственное эмоциональное общение с матерью представляет собой первую форму его активности, в которой он выступает как субъект общения (С.Л. Рубинштейн [4], А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин [3] и др.). Будущее развитие ребенка во многом определяется его местом в системе человеческих отношений и в контексте общения. Психологи отмечают, что развитие ребёнка как человеческого существа с присущими ему высшими психическими функциями не возникает у детей автоматически; она формируется постепенно и зависит от условий жизни (Л.С. Выготский, А.Р. Лурия [2]; Д.Б. Эльконин [7] и др.). Важнейшую роль в формировании и дальнейшем развитии ребёнка играет взаимодействие с окружающими, прежде всего с близкими взрослыми.

Современная психология четко определяет временные рамки ключевых этапов развития [1]. В частности, в первые пять лет жизни формируется структура личности. В этот период ребенок особенно уязвим и зависим от семьи, в которой удовлетворяются его потребности. Роль родителей и близких родственников является ведущей, а опыт взаимодействия с

ними становится для ребенка основой социального общения. Важно, чтобы в этот период он развил чувство доверия к окружающему миру и позитивное самоощущение, что впоследствии станет опорой для приобретения нового жизненного опыта и обеспечит правильный переход к следующим этапам развития [3]. В семье осуществляется первичная социализация ребенка, которая представляет собой важнейший этап в его жизненном пути [1]. Социальное воспитание в семье играет ключевую роль в формировании ценностных ориентаций, мировоззрения и поведения ребенка в различных игровых и трудовых ситуациях, а также в других аспектах общественной жизни. Семья предоставляет то, что не в состоянии предложить ни один другой социальный институт: глубокую личную связь и первоначальное единство с близкими и окружающим миром.

Развитие дошкольника осуществляется через воспитание и обучение, что предполагает активное создание различных форм общения родителей с ребенком. Для этого создается развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС), в которой ребенок может самостоятельно жить и учиться. В данной среде дошкольник развивает сенсорные навыки, накапливает жизненный опыт, учится упорядочивать и сопоставлять предметы и явления, а также получает практический опыт эмоционального взаимодействия с окружающими. Он усваивает знания на основе собственного опыта. Развивающая предметно-пространственная среда в рамках ФГОС ДО и ФООП ДО – это специально организованное пространство, которое способствует всестороннему развитию детей [5], [6]. Она включает в себя: зонирование пространства, что подразумевает разделение на игровые, учебные, творческие и зоны для отдыха; использование разнообразных игровых и развивающих материалов, которые стимулируют познавательную активность; безопасность и эстетическую привлекательность среды. Яркие цвета, интересные формы и текстуры способствуют привлечению внимания детей; интерактивные элементы, которые позволяют детям взаимодействовать с окружающей средой – сенсорные панели, интерактивные доски и т.д.; поощрение инициативы детей, предоставляя возможность для самостоятельного выбора и экспериментов; удобное размещение мебели и оборудования для свободного доступа детей к материалам и играм.

Согласно требованиям ФГОС ДО, РППС в дошкольных образовательных организациях должна обеспечивать условия для творческой активности детей [5]. Она стимулирует игровую деятельность, развивает воображение и служит материальной основой для мыслительного процесса. Поэтому важно, чтобы образовательное и предметно-развивающее пространство было эстетически привлекательным и соответствовало основным принципам ФГОС ДО, таким как доступность, трансформируемость, полифункциональность, вариативность, безопасность и насыщенность. Современная развивающая предметно-пространственная среда должна обладать характеристиками открытой системы и выполнять образовательные, воспитательные и мотивирующие функции.

Таким образом, можно констатировать два ключевых исходных тезиса:

1. Семья является основным социальным контекстом, оказывающим влияние на развитие ребенка с момента его рождения, выполняя функцию начального этапа социализации. Она служит социальной и духовной средой, обладая уникальной морально-психологической атмосферой и особенностями межличностных отношений между супругами, родителями и детьми. Именно в семье происходит первичная социализация и создаются условия для развития ребенка.

2. Развитие дошкольника происходит через воспитание и обучение в специально организованной развивающей предметно-пространственной среде. Эта среда включает зонирование, разнообразные игровые материалы, безопасность, интерактивные элементы и стимулирует инициативу детей. Согласно ФГОС ДО, такая среда должна обеспечивать условия для творческой активности, развивать воображение и выполнять образовательные, воспитательные и мотивирующие функции, оставаясь эстетически привлекательной и функциональной.

Таким образом, актуальной становится задача создания РППС не только в условиях дошкольной организации, но и в семье. Однако данная проблема представлена в литературе не достаточно, что и определило актуальность исследования.

Изложение основного материала исследования. Учитывая исходное положение, нами было реализовано исследование, которое осуществилось в рамках студенческой проектной деятельности. Заказчиком на реализацию работ выступил МАДОУ «Детский сад №125» г. Череповца. В проектную команду вошли четыре студента второго курса по направлению подготовки «дошкольное и дополнительное образование». Исследование проходило в несколько этапов. На первом этапе реализации исследования была проведена работа с заказчиком, осуществлена проблематизация. Изучены аналоги существующих решений проблемы. В результате было определено, что педагоги и администрация ДОО констатируют неумение родителей организовывать развивающую предметно-пространственную среду вне дошкольного учреждения. Нередко у родителей возникают проблемы в организации предметно-пространственной среды, что связано как с ограниченными финансовыми возможностями, так и пространственными ограничениями (маленькое жилище, переезд, ремонт и пр.). Объективно это может затруднить создание комфортного и стимулирующего окружения для детей, что потенциально может повлиять на их развитие и обучение. Однако, помимо объективных трудностей есть и дефициты компетенций. Эксперты отметили, что реальная ситуация, с которой столкнулись родители в условиях карантина из-за пандемии COVID-19 – это проблема компетенций для организации досуга своих детей вне ДОО. В такой ситуации родители не имели достаточных навыков для организации игр, направленных на развитие тех или иных сторон личности ребенка. Это определяет необходимость работ по поддержке развития родительских компетенций в сфере РППС и создания доступных ресурсов для совершенствования родительских навыков в данном вопросе. Проведенный нами опрос, предполагающий оценку уровня компетенций родителей в сфере создания РППС, показал, что родители имеют средний уровень информированности. Так 54,5% из 33 опрошенных нами родителей, давали ошибочные ответы при определении видов деятельности, с помощью которых можно развить психику ребенка и его общение. Любопытно, что матери давали больше ошибочных ответов, чем отцы, хотя именно первые оказывают наибольшее влияние на ребенка и проводят с ним больше времени. Наибольшие сложности вызывали у родителей вопросы, в которых определялись условия для развития творчества и мышления детей, их внимания, социальных навыков. Практически никто из родителей не понимал сути сензитивного периода и зоны ближайшего и актуального развития.

С учётом результатов первого этапа и проанализированных аналогов обучающих курсов для родителей, реализованных в интернет-пространстве и имеющих преимущественно коммерческую составляющую, нами было разработан и реализован интерактивный курс, основанный на образовательных видеороликах, опубликованных на бесплатном интернет-ресурсе «Хаос для спокойствия: советы родителям» (открытое сообщество в VK, сетевой адрес: https://vk.com/haos_spoikoystviya). Сообщество представлено как площадка для размещения интерактивного курса по повышению уровня компетенций родителей в организации досуга и развивающей предметно-пространственной среды детей 3-4 лет. На данной площадке проектная команда предоставляет обучающие видеоматериалы в качестве пособия, а также другую полезную информацию простым языком. Представленный для родителей материал состоит из авторских видеороликов, подборок простых и доступных игр, рекомендаций по бюджетным способам организации РППС в условиях семьи. Курс состоит из трёх блоков (см. Таблица). Для каждого блока мы разработали создали видеуроки, представленные в таблице. Каждая тема ориентирована на знакомство родителей с основными принципами организации досуга и РППС, в доступной и простой

форме раскрываются вопросы о том, почему необходимо развивать тои или иной психический процесс, как правильно организовать РППС и досуг ребенка для стимулирования данного развития.

Таблица

Тематика интерактивного курса по повышению родительской компетентности в вопросах создания РППС для детей 3-4 лет

№ пп	Тема курса
1.	1 блок “Сензитивные периоды: что это такое, какие проявляются в 3-4 года и как они влияют на организацию РППС?”
1.2.	"Сензитивные периоды в развитии ребенка: основные характеристики и их роль в формировании личности"
1.3.	"Организация РППС и досуга детей 3-4 лет на основе сензитивного периода для развития речи"
1.4.	"Организация РППС и досуга детей 3-4 лет на основе сензитивного периода для сенсорного развития"
1.5.	"Организация РППС и досуга детей 3-4 лет на основе сензитивного периода для развития координации движения"
1.6.	"Организация РППС и досуга детей 3-4 лет на основе сензитивного периода для развития коммуникативных навыков и социализации"
1.7.	"Организация РППС и досуга детей 3-4 лет на основе сензитивного периода для развития самостоятельности"
2.	2 блок “Игрушки какой направленности должны быть у ребёнка 3-4 лет для лучшего развития тех или иных навыков и умений”
2.1.	"Игрушки для развития речи и языковых навыков у детей 3-4 лет"
2.2.	"Выбор игрушек для сенсорного развития у детей 3-4 лет"
2.3.	"Игрушки, подходящие для развития координации движений у детей 3-4 лет"
2.4.	"Игрушки для развития коммуникативных навыков и социализации у детей 3-4 лет"
2.5.	"Выбор игрушек для развития самостоятельности у детей 3-4 лет"
3.	3 блок Рекомендации по организации досуга и развивающей предметно-пространственной среды детей 3-4 лет
3.1.	"Организация увлекательного досуга: идеи и активности для развития детей 3-4 лет"
3.2.	"Примеры успешной практики работы с развитием РППС в домашних условиях"
3.3.	"Интерактивные зоны и уголки в доме: как сделать их интересными и полезными для развития малышей"
3.4.	"Советы от практикующих педагогов дошкольных учреждений по организации РППС"
3.5.	"Рекомендации по созданию уютной, интересной и развивающей среды"

В ходе реализации проекта по каждой теме писался сценарий, снимался видеоролик с практической демонстрацией тех или иных приёмов, создавался гайд в формате наглядной памятки-инструкции по каждой теме. За полгода реализации проекта к сообществу присоединилось 206 участников (родителей и членов семей воспитанников ДОО – заказчика), проект проходит апробация с целью дальнейшего его тиражирования и внедрения в практику работы ДОО. Предварительные опросы и положительные реакции подписчиков показывают положительное влияние реализованной работы не только на компетентность родителей в вопросах создания РППС, но и их общую заинтересованность в совместной, разделённой с ребёнком деятельности.

Выводы. В ходе работы проблема повышения родительской компетентности в вопросах создания развивающей предметно-пространственной среды для детей раннего и младшего дошкольного возраста получила свое теоретическое и экспериментальное решение. Теоретический анализ позволил сделать выводы о том, что родители и близкие родственники являются ведущей силой развития ребёнка, а опыт взаимодействия с ними становится основой социализации и инкультурации дошкольника, условием полноценного развития психики и становления личности ребёнка. Развитие дошкольника осуществляется в определённой среде, но только через создание развивающей предметно-пространственной среды (РППС) возможно достичь максимальных результатов развития ребёнка, а также наиболее полноценных условий для становления самостоятельности и активности дошкольника. В ходе экспериментального исследования была актуализирована задача повышения компетентности родителей в вопросах развития ребёнка в семье, а также реализована проектная деятельность, направленная на повышение родительской компетентности в вопросах создания развивающей предметно-пространственной среды для детей раннего и младшего дошкольного возраста. Созданный на открытом интернет пространстве обучающий курс содержит материалы по 17 темам, включающих видеоролики, гайды, подборки игр и упражнений. Материал имеет постоянных подписчиков и положительные реакции по итогам регулярной публикации разработок. Полученные данные расширяют имеющиеся представления о возможностях повышения родительской компетентности и имеют несомненную практическую значимость, имея высокий потенциал для тиражирования созданной в рамках проекта практики.

Аннотация. Семья является основой для развития и социализации ребёнка. Состояние родительской компетентности определяет возможность использования ресурсов семейного воспитания для достижения целей максимального развития дошкольника. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет содержание и требования к развивающей предметно-пространственной среде. В ходе исследования была актуализирована задача повышения компетентности родителей в вопросах создания в семье развивающей предметно-пространственной среды. Реализованная проектная деятельность позволила повысить вовлечённость и заинтересованность родителей детей раннего и младшего дошкольного возраста по данной теме. В статье описано содержание созданного открытого интер-сообщества для родителей. В данном сообществе размещён обучающий курс по повышению уровня компетенций родителей в организации досуга и развивающей предметно-пространственной среды детей 3-4 лет. Курс для родителей содержит 17 тем, включающих видеоролики, гайды, подборки игр и упражнений. Полученные данные расширяют имеющиеся представления о возможностях повышения родительской компетентности и имеют высокий потенциал для тиражирования созданной в рамках проекта практики.

Ключевые слова: развивающая предметно-пространственная среда, дошкольники, дошкольное образование, компетенции родителей, семейная среда.

Annotation. The family is the basis for the development and socialization of the child. The state of parental competence determines the possibility of using the resources of family education to achieve the goals of maximum development of the preschooler. The Federal State Educational Standard of Preschool Education defines the content and requirements for the developing

subject-spatial environment. In the course of the study, the task of increasing the competence of parents in matters of creating a developing subject-spatial environment in the family was updated. The implemented project made it possible to increase the involvement and interest of parents of children of early and junior preschool age in this topic. The article describes the content of the created open Internet community for parents. This community contains a training course on increasing the level of parental competencies in organizing leisure and developing subject-spatial environment for children aged 3-4 years. The course for parents contains 17 topics, including video lessons, guides, collections of games and exercises. The data obtained expand the existing understanding of the possibilities of increasing parental competence and have a high potential for replicating the practice created within the framework of the project.

Key words: developing subject-spatial environment, preschoolers, preschool education, parental competencies, family environment.

Литература:

1. Буюва, Л.П. Социальная среда и сознание личности / Л.П. Буюва. – Москва: Изд-во Московского университета, 1968. – 268 с.
2. Выготский, Л.С. Этюды по истории поведения: Обезьяна. Примитив. Ребенок / Л.С. Выготский. – М.: Педагогика-Пресс, 1993. – 224 с.
3. Психология детей дошкольного возраста: развитие познавательных процессов / [А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин и др.]; под ред. А.В. Запорожца, Д.Б. Эльконина. – М.: Детство-Пресс, 2011. – 226 с.
4. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн. – СПб.: Питер Ком, 1999. – 720 с.
5. Федеральная образовательная программа дошкольного образования: [утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. №1028; зарегистрировано в Минюсте России 28.12. 2022 г. №71847]. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=2> (дата обращения: 22.08.2024)
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [утвержден приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (ред. от 08.11.2022): зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384]. – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/1ad1a834f2604827f926f8d5cce7251c500a26cd/ (дата обращения: 22.08.2024)
7. Эльконин, Д.Б. Детская психология / Д.Б. Эльконин. – 4-е изд. – М.: Академия, 2007. – 331 с.

УДК 37.02

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ МЕДИАГРАМОТНОСТИ В УСЛОВИЯХ ШКОЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

*кандидат педагогических наук, доцент Назметдинова Ирина Сайрановна
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение инклюзивного высшего образования «Российский государственный университет социальных технологий» (г. Москва);
студент Куличев Кирилл Михайлович
Университет МГУ-ППИ в Шэньчжэнь (г. Шэньчжэнь);
кандидат психологических наук, учитель Столярова Светлана Сайрановна
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Школа № 1795 (г. Москва)*

Постановка проблемы. В общеобразовательных учреждениях активно вводится медиаобучение с открытием медиаклассов, в которых применяются современные медиаинструменты для развития медиаграмотности школьников, формируются школьные медиахолдинги, объединяющие редакции разнообразных типов средств массовой информации. Работа школьных медиа направлена на решение важных задач социализации, медиаобразования и профориентации школьников.

Данная работа предлагает рекомендации по формированию медиаграмотности школьников через школьные средства массовой информации в условиях школьного обучения.

Изложение основного материала исследования. Назметдинова И.С. и Столярова С.С. под медиаграмотностью понимают владение школьниками медиазнаниями при свободном и безопасном общении в медиaprостранстве, умение создавать свою медиапродукцию, анализировать медиаконтент и распознавать манипулятивную информацию.

Мы считаем, что медиаграмотность должна быть представлена в двух аспектах: образовательном и медиабезопасном. Образовательный аспект в практике школ широко представлен. О медиабезопасности многие забывают. Мы разработали программу по формированию медиаграмотности, охватывающую оба эти аспекта. Аспекты, указанные выше, апробированы нами в ходе работы с 2016 года в ГБОУ Школа № 1795 города Москвы и реализуется по настоящее время.

Представим в качестве рекомендаций по формированию медиаграмотности в условиях школьного обучения основные компоненты разработанной нами программы.

Цель программы: создание условий успешной адаптации школьников в мире медиакультуры, освоения языка средств массовой информации и умения анализировать и создавать любые медиапродукты для формирования медиаграмотности обучающихся в рамках единого школьного медиaprостранства.

Задачи:

1. Создать школьное медиaprостранство с использованием СМИ: журналы, газеты, сайт, радио, телевидение и др.
2. Содействовать ознакомлению обучающихся с информационными технологиями.
3. Создавать условия для активного распространения информации о мероприятиях, проводимых в школе.
4. Привлечь к участию в создании медиапродуктов учащихся всех параллелей, начиная с начальной школы.
5. Привить школьникам интерес к следующим профессиям: журналист, фоторепортер, корреспондент, корректор, видеооператор, дизайнер, режиссер монтажа и др., подготавливая к выбору профиля.
6. Обучить школьников четкому и грамотному выражению своих мыслей, ответственному и критическому анализу информации и возможностям переработки источников информации.
7. Научить создавать собственные медиапродукты на основе полученных знаний.
8. Научить детей критически относиться к любой информации, определять стратегии защищенности от небезопасной информации, предотвращения от распространения опасной информации.
9. Обучать школьников правилам безопасного поведения в медиaprостранстве, профилактике интернет-зависимости.

Возраст обучающихся: школьники от 6-7 лет до 17-18 лет.

Сроки реализации программы: бессрочная.

Режим занятий: по согласованию с календарно-тематическим планом. В начальной школе занятия проводятся один раз в неделю по одному академическому часу в рамках дополнительного образования.

Формы занятий: творческие тематические проекты, круглые столы, теоретические и практические занятия: лабораторные фотоработы и видеосъёмки, тренинги, проба пера; регулярные выпуски новостей и информации на школьном сайте, в школьном Телеграм-канале, в школьном ВКонтакте, в журнале «Мозаика», по школьному радио; мини-лекции, мастер-классы, встречи-интервью с известными людьми города и дискуссии для юных журналистов. А также конкурсы видеороликов, анонсов, афиш, фото и другой медиапродукции.

Содержание курса.

Тема 1. Основные понятия медиа.

Медиапродукт, информация, медиабезопасность, медиграмотность, медиаобразование, средства коммуникации, способы передачи информации, медиaprостранство.

Форма: мини-лекции, мастер-классы, участие в разработке контента для школьного сайта, школьного Телеграм-канала, школьного ВКонтакте, для передач школьного радио и журнала «Мозаика».

Тема 2. Профессии, связанные с медиа.

Журналист, фоторепортер, корреспондент, корректор, видеооператор, дизайнер, режиссер монтажа, теле-радиоведущий, блогер, райтер. Общее и особенное в каждой из профессий.

Форма: мини-лекции, мастер-классы, встречи, дискуссии, экскурсии; участие в разработке контента для школьного сайта, школьного Телеграм-канала, школьного ВКонтакте, для передач школьного радио и журнала «Мозаика».

Тема 3. Источники и виды информации.

Создание обучающих, социальных, учебных видеороликов. Работа с медиатекстами, фотографиями, аудиовизуальными материалами, справочной литературой. Обучение таймингу, четкому и грамотному выражению своих мыслей, ответственному и критическому анализу информации и возможностям переработки источников информации.

Форма: мини-лекции, мастер-классы, встречи, дискуссии, экскурсии, монтаж, коллаж, запись радиоматериалов, проведение радиопрограмм, ролевые игры, показ и анализ видеофильмов, проведение киноклуба «Взгляд». Творческие задания, написание статей для журнала «Мозаика», минисценариев для годовых мероприятий профилактической направленности по безопасному поведению в Интернете, «экранизация» отрывков литературных произведений, участие в городских конкурсах по использованию медиа в жизни школьников.

Тема 4. Работа для создания печатной информацией.

Пресса, структура газет и журналов, подготовка к интервью и обработка записи беседы, обсуждение текстов интервью, методика редактирования интервью, написание сценариев различных мероприятий. Текст и заголовок. Средства верстки. Практическая работа по созданию статей, новостных заметок, макета журнала, газеты.

Форма: мини-лекции, мастер-классы, встречи, дискуссии, экскурсии. Проба пера. Рерайтинг, Копирайтинг, практическая работа по созданию макетов журналов, газет, информационных стендов; участие в разработке контента для школьного сайта, школьного Телеграм-канала, школьного ВКонтакте, для передач школьного радио и журнала «Мозаика».

Тема 5. Создание рекламной продукции.

Эффективные инструменты продвижения организации, школы, классов. Коммерческий, политический, социальный плакаты и их привлекательность, информативность и убедительность, в зависимости от образного яркого языка, возможности шрифта, композиции и дизайна. Живые образы и четкие слоганы. Эффективность рекламного плаката. Особенности при восприятии медиатекста. Основные аспекты при создании рекламного плаката. Целевая аудитория.

Форма: мини-лекции, мастер-классы, встречи, дискуссии, экскурсии. Проба пера. Рекламная фотография, коллаж, практическая работа по созданию рекламных текстов, созданию слогана, подбора соответствующего тематического иллюстративного материала. Участие в разработке рекламного контента для школьного сайта, школьного Телеграм-канала, школьного ВКонтакте, для передач школьного радио и журнала «Мозаика».

Тема 6. Психология восприятия рекламной продукции.

Разнообразие форм и способов рекламы, интернет и цифровые технологии в рекламе. Влияние цвета, звука, манипулятивных технологий на восприятие медиапродукта. Телевидение, радио и пресса, интернет и социальные сети. Продвижение своих товаров и услуг. Цифровая реклама, эффективные стратегии продвижения. Сбор и анализ данных о пользователях для создания персонализированных объявлений. Реакции аудитории, техники рекламы.

Форма: мини-лекции, мастер-классы, встречи, дискуссии, экскурсии. Проба пера. Рекламная фотография, коллаж, практическая работа по созданию рекламных текстов, созданию слогана, подбора соответствующего тематического иллюстративного материала, отбор цветового и звукового обеспечения рекламы. Практическая работа по созданию концепции рекламного послания, слогана и раскадровки, съёмка рекламного ролика школы: 1 сентября, день Учителя, день Кадета, Посвящение в первоклассники, Посвящение в кадеты, памятные дни страны, последний звонок, день памяти метростроителей и другие по КТП школы.

Тема 7. Современные мультимедийные СМИ.

Создание страницы медиacentра в Интернете. Информационные порталы и их роль в жизни школы. Реклама и её роль в жизни школы. Специфика рекламного текста.

Форма: мини-лекции, мастер-классы, встречи, дискуссии, экскурсии. Проба пера. Практическая работа по созданию информационных работ, участие в разработке контента для школьного сайта, школьного Телеграм-канала, школьного ВКонтакте, для передач школьного радио и журнала «Мозаика».

Тема 8. Основа дикторского искусства.

Работа над голосом и дикцией. Воспитание культуры речи. Формирование общей информационной культуры. Владение языком. Использование интонации, тона и высоты голоса. Владение правильным дыханием при произнесении речи. Свободное владение микрофоном. Свободное безбоязненное поведение перед камерой.

Форма: мини-лекции, мастер-классы, встречи, дискуссии, экскурсии. Практическая работа по озвучиванию разного вида текстов. Участие в съёмках школьных видео и радиоролика, проведение мероприятий, участие в школьном конкурсе «Голос2».

Рекомендуем данные темы адаптировать под каждую возрастную группу и индивидуальные особенности обучающихся. Выделим возрастные группы и обозначим основные направления работы.

1-4 классы – дать базовые понятия о средствах массовой информации, их возможностях, об использовании презентаций, записей видеороликов, интервью, о способах безопасной медиакоммуникации; развивать критическое мышление, создавать собственные медиапродукты.

5-6 классы – дать глубокое понимание целей использования средств массовой информации в коммуникации, образовании и обучении, продолжить работу в области «медийной безопасности», создать условия для объективной оценки информации, её отбора, классификации, научить структурировать, организовывать, обобщать и осмысленно применять информацию в школьных СМИ.

7-8 классы – сформировать навыки оценки и осмысленного восприятия медиаинформации, научить выбирать необходимый учебный материал, выявлять в структуре медиаинформации фейки и фактоиды, выработать умения анализировать и противостоять им; умение отбирать, структурировать, обобщать и осмысленно использовать медиаинформацию, необходимую для обучения или для создания собственного медиапродукта.

9-11 классы – развивать и укреплять навыки анализа и оценивания медиаинформации, умения отбирать нужный учебный или лично значимый материал, выделять в структуре медиаинформации фейков и фактоидов, выработать умение анализировать и противостоять им; умение отбирать, структурировать, обобщать и осмысленно использовать медиаинформацию, необходимую для обучения или для собственного медиапродукта; создавать собственный конкурирующий медиапродукт.

Данная программа может реализовываться в зависимости от интересов обучающихся в рамках дополнительного образования и внеурочной деятельности. В ходе занятий в рамках программы обучающиеся знакомятся с теоретическими основами журналистики: с основами СМИ, с особенностями, преимуществами и недостатками современных средств массовой информации, с методами сбора информации, с теорией журналистского творчества.

Полученные знания школьники применяют в творческой медиадеятельности, работая над материалами для школьного журнала «Мозаика», теле/радиоцентра.

При создании медиапродуктов школьники на практике учатся находить интересные информационные поводы, выбирать различные источники информации и работать с ними, создавать медиатексты с учетом особенностей журналистских жанров.

В результате у школьников появляется интерес к медиадеятельности, формируется навык работы с источниками информации, вырабатываются умения выбирать и критически оценивать информацию, анализировать ее, делать соответствующие выводы, отстаивать свою позицию в созданных ими медиапродуктах.

В ходе реализации программы формируется навык медиакоммуникации, школьники учатся правильно общаться, например, в социальных сетях.

Выводы. Готовя материал для школьных СМИ уже в начальных классах, обучающиеся развивают свои творческие способности и учатся правильно составлять тексты, адаптировать их для различных медиа, создавать медиатексты и фотоматериалы для школьного журнала, совершенствуются в роли дикторов и ведущих, учатся создавать видео/аудиоролики, получают практический навык работы с медиатекстом.

Таким образом, школьники учатся рецензировать, анализировать, редактировать медиатексты (тексты СМИ, фильмов, спектаклей и др.), создавать медиапродукты и обсуждать различные медиатемы, распознавать фейковую информацию и безопасно общаться в сети Интернет, а также отбирать ту информацию, которую можно безопасно «выложить» в публичном пространстве.

Аннотация. В данной статье предложены авторские рекомендации по формированию медиаграмотности школьников через школьные средства массовой информации в условиях школьного обучения. Авторами разработана программа развития медиаграмотности школьников. Программа предложена в двух аспектах: образовательном и медиабезопасном. Возраст обучающихся: школьники от 6-7 лет до 17-18 лет. Сроки реализации программы: бессрочная. Режим занятий: по согласованию с календарно-тематическим планом. В начальной школе занятия проводятся один раз в неделю по одному академическому часу в рамках дополнительного образования. Формы занятий: творческие тематические проекты, круглые столы, теоретические и практические занятия: лабораторные фотоработы и видеосъемки, тренинги, проба пера; регулярные выпуски новостей и информации на школьном сайте, в школьном Телеграм-канале, в школьном ВКонтакте, в журнале «Мозаика», по школьному радио; мини-лекции, мастер-классы, встречи-интервью с известными людьми города и дискуссии для юных журналистов. А также конкурсы видеороликов, анонсов, афиш, фото и другой медиапродукции.

Ключевые слова: медиаграмотность школьников, медиапродукция, медиатексты, медиабезопасность, программа развития медиаграмотности школьников.

Annotation. This article offers the author's recommendations on the formation of media literacy of schoolchildren through school mass media in the conditions of school education. The authors have developed a program for the development of media literacy among schoolchildren. The program is offered in two aspects: educational and media security. Age of students: students from 6-7 years old to 17-18 years old. Duration of the program: indefinite. Lesson mode: in agreement with the calendar and thematic plan. In primary school, classes are held once a week for one academic hour as part of additional education. Forms of classes: creative thematic projects, round tables, theoretical and practical classes: laboratory photo and video work, trainings, pen test; regular news and information releases on the school website, in the school Telegram channel, in the school VKontakte, in the magazine "Mosaic", on the school radio; mini-lectures, master classes, meetings, interviews with famous people of the city and discussions for young journalists. As well as contests for videos, announcements, posters, photos and other media products.

Key words: media literacy of schoolchildren of schoolchildren, media products, media texts, media security, a program for the development of media literacy of schoolchildren.

Литература:

1. Назметдинова, И.С. К вопросу о языке «новых медиа» / И.С. Назметдинова, С.С. Столярова, К.М. Куличев // Векторы развития русистики и лингводидактики в контексте современного филологического образования: сборник научных статей по материалам III Международной научно-практической конференции / под ред. М.Л. Лаптевой, З.Р. Аглеевой. – Астрахань: Астраханский государственный университет имени В.Н. Татищева. 2023. – С. 226-229

2. Столярова, С.С. К вопросу о разработке методических рекомендаций по формированию медиаграмотности у школьников / С.С. Столярова, И.С. Назметдинова // Приоритеты мировой науки: эксперимент и научная дискуссия: Материалы XXVII международной научной конференции, г. Моррисвилль, Северная Каролина, США, 22-23 ноября 2022 г. – Моррисвилль: Лулу Пресс. – 2022. – С. 52-55

3. Столярова, С.С. Литературные приёмы в журналистике как составляющие медиаграмотности / С.С. Столярова, И.С. Назметдинова // Образовательный портал «Золотой век» [сайт], 2023. – URL: https://zolotojvek.ru/publikacii/na_portale/material?n=104207 (дата обращения: 20.08.2024)

4. Столярова, С.С. Мир медиатехнологий в формировании основ медиаграмотности (рецензия на учебное пособие «технологии медиатекста») / С.С. Столярова, И.С. Назметдинова // Междисциплинарные исследования: прошлый опыт, нынешние возможности, стратегии будущего: Сборник статей XVIII Международной научно-практической конференции. – Мельбурн: ICSRD «Научный взгляд». – 2023. – С. 91-97

5. Столярова, С.С. Формирование основ медиаграмотности у школьников / С.С. Столярова, К.М. Куличев // Современные достижения молодых исследователей: сборник статей Международного научно-исследовательского конкурса. – Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение». – 2023. – С. 56-59

*магистрант Носова Полина Валерьевна
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение инклюзивного
высшего образования «Российский государственный университет социальных технологий» (г. Москва);
кандидат педагогических наук, доцент Назметдинова Ирина Сайрановна
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение инклюзивного
высшего образования «Российский государственный университет социальных технологий» (г. Москва)*

Постановка проблемы. В настоящее время СМИ транслируют множество образов женщины, каждый из которых имеет свою мотивационную направленность, специфику адресности и определенные черты. Мы поставили цель: выяснить какие именно образы транслируются и какая их трансформация отмечается в наши дни.

Изложение основного материала исследования. При анализе современных газет и журналов мы выяснили, что достаточно ярко выделяются следующие образы:

1. мать, супруга,
2. карьеристка,
3. модель,
4. политик.

Отметим, что наиболее распространенным образом является образ матери и супруги, так как он биологически подкреплен. Образ женщины как матери и супруги – один из наиболее популярных образов в СМИ, он представлен в популярных газетах и целом подвиде журналов, посвященных материнству и воспитанию детей. Материнство подается в данном образе как обязательная часть жизни женщины и то, что сделает её счастливой. Как показано в журнале «9 месяцев», становление матерью для женщины – радостное и важное событие.

На страницах журнала изображены улыбчивые и радостные женщины, обнимающие свои животы, что показывает репрезентацию гендерного стереотипа путем красивых иллюстраций как визуального приема формирования стереотипов СМИ. Популярность данного образа является иллюстрацией живучести проверенного временем стереотипа о том, что женщина должна быть матерью. Стереотип, зародившийся в древности, продолжает жить, он культивируется современными СМИ и предлагается женщинам не только путем красивых фото, но и публикуемыми в журналах историями реальных людей. Зачастую данные истории берутся из писем читателей, они рассказывают о счастье материнства, приятных моментах беременности. Гендерный стереотип транслируется через реальные истории, в большей степени наполненные позитивом.

Образ женщины-супруги сопряжен с образом матери и является его неотъемлемой частью. Он также активно культивируется современными СМИ. Замужество зачастую изображается как женское счастье, а сама женщина думает, как понравиться мужчине, обеспечить ему комфорт и стать настоящей хранительницей очага. Семья является ключевой традиционной ценностью как для женщин, так и для мужчин, однако наиболее заметные стереотипы, связанные с семьей, транслируются именно в отношении женщин. Современные СМИ изображают женщину-супругу покорной, заботливой и любящей, не перечашей своему мужу. Такой образ активно транслируется в женских журналах, посвященных «родительству», а также в журналах о моде и красоте. Стереотип о замужестве наравне с материнством зародился в древности, и его трансляция современными СМИ является иллюстрацией того, что он продолжает существовать. Однако популярность приобретает и образ матери-одиночки как вид трансформации взглядов на семью. СМИ рассказывают о женщинах, известных и неизвестных, которые осознанно планировали материнство, надеялись только на себя и доказали, что неполная семья может быть полноценной и счастливой. Успешность детей в этих семьях достигается не «несмотря ни на что», а потому, что мать-одиночка – лучший родитель, который сделает всё возможное, чтобы помочь ребёнку добиться в жизни высот. Присутствуют в СМИ и анти-примеры: полная семья, где отец деспот или алкоголик, или мать-одиночка, которая ведёт аморальный образ жизни. Но таких примеров ограниченное количество и присутствует «хэппи энд».

Не менее популярным образом является образ-модель. Данный образ доносит до общества «факт успешности и уверенности», через внешние данные и способность себя презентовать. Женская привлекательная или неординарная внешность являются залогом благосостояния и удачи у мужчин, т.е. хорошего заработка. Как отмечают СМИ, быть моделью – постоянная работа над своей внешностью, и в то же время активно публикуют яркие, красочные, гляцевые образы красоток (под светом софитов), которым в жизни всё легко, без усилий даётся, культивируя образ богатой красивой женщины, не обременённой работой.

Особо следует выделить выделяемый в современных СМИ образ женщины-карьеристки. Он включает в себя как творческих женщин, так и бизнесвумен. Зачастую такой тип женщин имеет маскулинные черты и элементы характера, присущие мужчине. К примеру, уверенность в себе и независимость. Специфика данного образа состоит в том, что он не соответствует чертам и предубеждениям, которые заложены патриархальным обществом. В отличие от таких образов, как мать, модель или супруга. Для такой женщины карьера и работа являются главными составляющими жизни, а карьерный успех счастьем в жизни.

Представляя в данной статье образ карьеристки и бизнесвумен, стоит подчеркнуть, что женщины руководят салонами красоты, модельными агентствами, кондитерскими и т.п. То есть, несмотря на специфику данного образа, он имеет гендерные разграничения, поскольку женщины, являясь руководителями бизнеса, зачастую владеют исключительно «женскими» предприятиями, связанными с красотой или приготовлением пищи. Данный образ является наименее популярным, однако он широко транслируется в СМИ.

Трансляция данного образа зачастую происходит через истории реальных людей, интервью с представительницами бизнеса, актрисами и певицами, а также в публикациях с советами по ведению бизнеса, адресованными женщинам. Например, в женском журнале «Elle» имеется материал под названием «10 правил бизнеса от успешных женщин мира». Образ женщины-карьеристки популярен в журналах, посвященных моде и красоте. Эти женщины не только руководители, сильные, строгие, где-то резкие, но и хрупкие, нежные, обворожительные.

Данный образ является иллюстрацией трансформации гендерных стереотипов. Он показывает, что в современных реалиях женщина может быть свободной в выборе самореализации. Ей необязательно быть матерью или женой, чтобы ощущать себя счастливой. Подобный образ также показывает, что женщина наравне с мужчиной может занимать руководящие должности и развивать себя в творческой деятельности.

Обозначенные образы под влиянием СМИ также транслируются на телевидении. Примером можно назвать российский сериал «ИП Пирогова». В нем домохозяйка Вера решает открыть свою кондитерскую. Образ данного персонажа многогранен, с точки зрения социальных ролей и черт характера. Вера Пирогова обладает как исконно женскими чертами,

так и теми, которые раньше приписывали исключительно мужчинам. Эта женщина является романтической, любящей и внимательной к домочадцам, но, с другой стороны, героиня актрисы Елены Подкаминской умная, решительная, смелая и настырная, она умело руководит своим бизнесом и умеет договариваться с клиентами.

Говоря о сочетании социальных ролей в образе Веры Пироговой, стоит подчеркнуть то, что она является матерью дочери-подростка и владелицей бизнеса, который содержит семью женщины. То есть героиня сочетает в себе привычный женщине образ матери и образ кормилицы семьи, что ранее считалось мужской прерогативой. Кроме того, зрителю показывается то, как Вера сталкивается с трудностями и решает их. Она бросает мужа-изменщика, проявляя при этом моральную силу, не стесняясь, просит о помощи разных людей и одновременно с этим пытается построить новые отношения, что является типичным сюжетным ходом в отношении женщин на телевидении.

В течение сериала авторы загоняют героиню в любовный треугольник. Что также является клишированным приемом, связанным с женщинами в кино, но при этом Вера не изменяется в плане характера. Она остается сильным, волевым человеком, решительным и смелым, готовой к любым трудностям, именно этот образ в настоящее время транслируют СМИ.

С точки зрения презентации образа женщины, сериал «ИП Пирогова» также является интересным примером того, как в современном обществе можно показывать женщин с трансформировавшимися гендерными стереотипами. С одной стороны, перед зрителем предстает типичная комедийная мелодрама с разведенной женщиной, которая пытается построить свое счастье, найти любовь, а также общий язык с обидевшейся на героиню дочкой. Но, с другой стороны, это история о становлении сильной женщины, которая перестает быть зависимой от мужа домохозяйкой. Из типичной жены, сидящей дома, Вера превращается в бизнесвумен, которая обожает свое дело. При этом героиня Подкаминской постепенно приобретает черты характера, не свойственные женщине. Это является отличным примером иллюстрации трансформировавшихся гендерных стереотипов.

Главными ценностями для Веры Пироговой на протяжении всего сериала остаются семья, крепкие отношения с возлюбленным и построение своей карьеры владелицы кондитерской. Как и в образе, в ценностях героини также происходит смешение нового и уже привычного. Для женщины, согласно устоям патриархального общества, главными ценностями являются семья, дети, сохранение домашнего уюта и забота о домочадцах. Эти привычные ценности важны и для главной героини сериала, однако у Веры появляются и новые, которые ранее приписывали только мужчинам: финансовое благосостояние семьи, положение на работе и собственное благополучие. То есть наравне с трансформацией гендерных стереотипов заметна и трансформация ценностей женщины, которую потребителю транслируют и сериал, и современные СМИ.

Выводы. Таким образом, современные СМИ оказывают влияние на общество в восприятии образа женщины и его презентации, в современных СМИ наблюдается трансформация гендерных стереотипов в образе женщины, при этом заметна тенденция смешения привычных черт с ранее не имевшимися. Гендерные стереотипы и устоявшиеся в обществе социальные роли женщины остаются в информационном пространстве и обществе, они транслируются СМИ, но вместе с тем заметна и трансформация стереотипов, смешение новых, ранее присущих только мужчинам черт с исконно женскими. Помимо трансформации гендерных стереотипов меняются и истории, транслируемые СМИ, вместо привычных зрителю любовных историй про слабую, ищущую отношений женщину, появляются материалы о сильных женщинах, которые занимают активную жизненную позицию в плане заработка и при этом остаются заботливыми, любящими матерями, не исключающими возможность построить отношения с мужчиной на основе взаимопонимания, уважения и любви. Вера Пирогова является отличным примером, как трансформации гендерных стереотипов, так и их живучести, персонаж Елены Подкаминской – это прежде всего мать, заботливая девушка, но в то же время бизнес-леди и сильная женщина, которая противостоит жизненным трудностям.

На сегодняшний день образ женщины меняется, во всех форматах СМИ. Привычные социальные роли и черты смешиваются с новыми, соответствующими времени и настроениям общества. Часть стереотипов, безусловно, уходит в историю, но самые устойчивые остаются, они продолжают существовать, смешиваясь с новыми чертами, и тем самым создают интересные образы женщины, которые ранее сложно было себе представить. И в этом велика и неоспорима роль СМИ.

Аннотация. В настоящем исследовании предложен анализ образов женщин в современных журналах. Дано описание нового для СМИ образа женщины-карьеристки. Выявлены его отличительные черты, а также пути, через которые данный образ транслируется современными средствами массовой информации. А также предпринята попытка с помощью анализа героини российского сериала понять, как изменился облик женщины в СМИ. В ходе подготовки данного исследования автор руководствовался наличием наиболее распространенных в современных СМИ образами женщин. Авторы проанализировали образ героини сериала «ИП Пирогова». Данный образ является примером как трансформации гендерных стереотипов под влиянием СМИ, так и их живучести, сохранения в современном образе женщины.

Ключевые слова: стереотип, образ, гендер, сочетание, ценности.

Annotation. In this study, an analysis of the images of women in modern magazines is proposed. The description of a new image of a career woman for the media is given. Its distinctive features are revealed, as well as the ways through which this image is broadcast by modern mass media. And also an attempt was made to understand how the image of a woman in the media has changed using the analysis of the heroine of the Russian TV series. During the preparation of this study, the author was guided by the presence of the most common images of women in modern media. The authors analyzed the image of the heroine of the TV series "IP Pirogova". This image is an example of both the transformation of gender stereotypes under the influence of the media, and their survivability, preservation in the modern image of a woman.

Key words: stereotype, image, gender, combination, values.

Литература:

1. Альчук, А. Метаморфозы образа женщины в русской рекламе / А. Альчук // Гендерные исследования. – Харьков: ХЦГИ. – 1998. – Вып. 1. – С. 62.
2. Грошев, И.В. Гендерные образы рекламы / И.В. Грошев // Вопросы психологии. – 2000. – № 6. – С. 22-26
3. Дударева, А. Рекламный образ. Мужчина и женщина / А. Дударева. – М., 2003. – 104 с.
4. Мама, это я! [Электронный ресурс]. – URL: https://zhurnalonline.ru/mama_deti/2073-mama_eto_ya_6_iyun_2019.html
5. Жду малыша № 4 апрель 2019 [Электронный ресурс]. – URL: https://zhurnalonline.ru/mama_deti/2792-zhdu_malysha_4_aprel_2019.html
6. The voice № 8, 2024 [Электронный ресурс]. – URL: <https://jread.top/journal-for-woman/43915-voice-cosmopolitan-8-2024.html>

*кандидат педагогических наук, доцент Черемисина Александра Анатольевна
Институт педагогики и психологии Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Оренбургский государственный педагогический университет» (г. Оренбург)*

Постановка проблемы. Происходящие изменения в различных сферах жизнедеятельности российского общества, включая систему образования, не всегда адекватно дают возможность подготовить современных обучающихся, зачастую негативно влияют на их социализацию, что, зависит от развития личных качеств.

Оценка ребенком самого себя является наиболее важным психологическим фактором в формировании активности обучающегося в различных видах деятельности, в процессе его социализации, она выступает ключевым моментом в развитии его личностных качеств и характеристик возраста.

Чтобы получать качественно новые образовательно-воспитательные результаты у обучающихся на протяжении всего школьного периода, включая формирование универсальных учебных действий, проявление активности обучающимися в проводимых образовательными организациями социально-значимых мероприятиях, имеющих большое воспитательное значение, особенно для позитивной социализации личности, необходимо уделять внимание адекватному оцениванию самим себя, начиная с младшего школьного возраста, являющегося основой гармоничной и всесторонне развитой личности.

Изложение основного материала исследования. Самооценка в современном обществе – важнейшее личностное образование, принимающее участие в построении окружения, роста личности, степени коммуникабельности и авторитетности человека, отражающее многообразие внутреннего мира, формирующееся при активном участии самого индивида. На формирование умения правильно оценивать себя и свои поступки оказывают влияние такие моменты, как стрессоустойчивость, способность адекватно оценивать себя и свою деятельность, а также построение здоровых взаимоотношений с социумом.

Проблема самооценки, самосознания личности интересует ученых психологов, педагогов, социологов многие годы (Л.И. Божович, Г.М. Кождаспирова, А.И. Кравченко, Р.С. Немов и другие.). В раннем возрасте у человека постепенно формируется самосознание, первые идеи о себе начинают обретать форму [1; 4; 5; 7].

Ввиду того, что самооценка проявляется у несовершеннолетнего в различных видах его активности, от нее в целом, зависит характер избираемого в дальнейшей жизни вектора развития и степень активности личности.

От самооценки зависит многое, например, взаимоотношение личности с людьми, которые находятся в его окружении, критичность человека к происходящему с ним, его требовательность к самому себе, отношение к успеху и неудаче. Однако, не правильно себя оценивающим людям присуща повышенная тревожность, а также дальнейший эмоциональный срыв.

Самооценку подразделяют на несколько уровней: завышенная, адекватная и заниженная. Завышенная и заниженная самооценка чаще всего доставляют определенные неудобства человеку в повседневной жизни и при контакте с социумом [8].

Заниженная самооценка возникает под влиянием разных факторов, в том числе: генетический фактор, вес и внешность человека, социально-экономический статус человека в социуме, психическое здоровье, а также, давление со стороны окружающих. Люди с заниженной самооценкой часто критикуют самих себя; боятся допустить ошибку, так как недооценивают свои силы и возможности; преобладает пессимизм; идеала не достигнуть; думают, что над ними всегда смеются. Они очень тяжело переносят критику со стороны, это сопровождается обидой и чувством что на него нападают. Такие люди считают, что любовь окружающих будет расти по мере их успехов, а в случае неудач, окружающие отвернутся от них.

Адекватная самооценка способствует адекватному воспитанию собственных действий. Люди с адекватной самооценкой работают над своими отрицательными качествами и не отрицают положительные. Они достигают поставленных целей, удовлетворены жизнью и живут в гармонии с собой.

Завышенная самооценка также не даёт хороших результатов, наоборот может вызывать у человека чувство разочарования самим собой, своими способностями и возможностями. Оценивая себя, свои силы неправильно, человек ставит недостижимые цели, в результате чего теряет веру в самого себя. У окружающих такие люди вызывают противоречивые чувства. Особенность формирования переоцененных способностей и возможностей, собственной уникальности и превосходства над другими, закладывается в семье. Родители, стремясь предоставить своему ребенку самое лучшее (частные образовательные организации, индивидуальные занятия с раннего детства, окружающие роскошные предметы и так далее), зачастую не замечают, как их чадо превращается в избалованного и эгоистичного, занятого самолюбованием и самовосхищением.

Л.Д. Столяренко выделила функции самооценки: регуляторная функция – постановка задач и выбор путей их решения; развивающая – самосовершенствование личности; отражающая – отношение человека к себе, оценивание адекватности поступков; эмоциональная – удовлетворенность самим собой; адаптационная – человек приспосабливается к окружающему миру; корригирующая – обеспечивает контроль в процессе выполнения деятельности; мотивирующая – побуждает человека действовать для получения самооценочных реакций; терминальная – человек прекращает свою деятельность, если его поступки способствуют появлению самокритики [9].

Основной тенденцией в развитии оценки себя самого у обучающегося является постепенное отделение определенных качеств конкретного ребенка от конкретных видов деятельности и действий, их обобщение и понимание сначала как поведенческих характеристик, а затем как относительно устойчивых характерологических особенностей личности [3].

Возраст обучающегося младших классов является чувствительным периодом формирования и развития самооценки, поэтому представляется необходимым начать формирование объективного представления о самом себе именно в начальной школе. На данном этапе развития происходит максимальное усвоение социальных ролей, и от того, какова самооценка личности, зависит его степень значимости в их реализации.

Так, обращаясь к процессу усвоения знаний и влияния на него оценки личностью себя самого, можно констатировать, одной из главных причин, по которой обучающиеся являются отстающими в учебе, признается слабо развитая способность оценивать критически свои результаты освоения знаний. В настоящее время выявлена необходимость поиска эффективных способов организации оценочных мероприятий для педагогов и обучающихся, начиная с первого класса. Поэтому вопрос формирования и развития самооценки именно в начальной школе на современном этапе является актуальным [6].

Так, с семи лет оценивание себя начинает обретать форму. В данном возрастном периоде чувство собственного достоинства развивается благодаря получению знаний, новой социальной роли, включающей изменение внутренней позиции с ребенка-дошкольника на ребенка-ученика, получающего умственное образование более высокого уровня, включающее и генерирующее знания об окружающей действительности, в том числе и о самом себе [2].

Рассматриваемый нами период является тем периодом, где происходит максимально интенсивное социальное развитие психики, его основными субструктурами, выражающимися как в процессе социализации отдельных образований, так и в новообразовании в личностном поле и в формировании субъекта деятельности. Первичными новообразованиями у обучающихся начальной школы являются личные и умственные рефлексии, развитие внутренней речи, самоконтроля, произвольности и осознания когнитивных процессов и поведения. Ребенок в начальных классах начинает понимать, что он является некой индивидуальностью, подверженной социальным влияниям.

По мере того, как развивается ребенок в начальной школе, его знания об окружающих людях и самом себе становятся более точными, полными, улучшается способность понимать свой потенциал, регулируя свое поведение возникающим желанием действовать, не полагаясь на мнения других. Жизненный опыт постепенно обогащается у ребенка, и он действует исходя из своих предположений в той или иной ситуации, не прибегая к помощи взрослых, не опираясь на указания старших.

Прежде всего, это интерес к овладению формой деятельности, например, процессом чтения, рисунком, письмом, а затем и самим предметом. В младшем школьном возрасте ребенок становится заинтересованным в процессе обучения, хочет узнавать новые формы и методы, которые применяются в обучении, он стремится совершенствовать ранее полученные знания. Обычно первоклассники еще не могут выделить любимый предмет. Они называют четыре, пять объектов, но в начале те, которые привлекают и интересуют детей больше всего.

Стремление к самооценке стимулирует ребенка к нормативному поведению, чтобы взрослые подтверждали его достоинство. Но стремление к самосознанию в том случае, если ребенок не может или ему трудно выполнить то, что от него ожидают, может быть причиной его неконтролируемого настроения. Как правило, признания его семьи, сверстников и учителей требует от ребенка развития произвольности, самоотдачи, целеустремленности и чувства собственного достоинства. На этом фоне следует отметить, что младший школьный возраст является важным периодом развития личности в целом.

Анализируя процесс формирования умения адекватно себя оценивать, можно отметить, что учитель занимает одно из ведущих мест в данном процессе и должен помочь этому благодаря использованию похвалы в общении с детьми, созданию ситуации успеха, способствующих формированию уверенности в себе и своих возможностях. Он должен применять индивидуальный подход в образовательном процессе, в процессе воспитания, учитывая индивидуальные возможности, силы, способности и особенности обучающихся.

От того, как человек умеет оценить себя, зависит в целом жизнь человека. Оценивая свои силы и себя объективно, возможно избежать разочарований, состояния фрустрации, в ходе совершения повседневной деятельности. Поэтому задача родителей и учителей – помочь ребенку как можно быстрее научить ребенка адекватно оценивать себя. Каждый родитель обязан помогать становлению своего ребёнка, особенно, когда ребенок учится оценивать себя, свои способности и силу.

Особое внимание процессу формирования и динамики самооценки учеными (А.В. Захарова, А.И. Кравченко и другие) уделяется в подростковом возрасте, являющемся переломным, сложным не только в физиологическом плане, но и в психическом. Уровень самооценки влияет на неудачи и успехи в различных видах деятельности подростка. Немаловажным в этом возрасте оказывается здоровое становление личности и правильное переживание кризиса данного возрастного периода [3; 5].

Подростковый возраст – период развития человека, называемый отрочеством, занимающий приблизительный период от 11-12 лет до 15-16 лет. Это возраст стремления к познанию всего окружающего, в том числе себя самого, попыток практического использования всего ранее неизвестного и недоступного. В подростковом периоде развиваются некоторые черты характера (целеустремленность, усидчивость, терпеливость, настойчивость и другие).

Также, в отроческом возрасте интересы неустойчивы. Своей внешности подростки уделяют большое внимание. Человек в подростковом возрасте становится другим. Он меняет свои привычки, походку, внешний вид, манеры, а также, круг общения, который может по-разному повлиять на подростка, изменяя его. Подросток стремится быть похожим на своих сверстников, противиться влиянию родителей. Думая об окружающих, он сравнивает себя с ними. Его успеваемость в учебе зависит от того, насколько он уверенно себя чувствует. Самооценка в подростковом периоде влияет на выбор друзей. Подросток будет всегда выбирать друзей, с которыми у него совпадают интересы.

Подростки хотят, чтобы их считали взрослыми и очень раздражаются, когда с ними обращаются как с детьми. Нередко чрезмерная забота со стороны родителей, мешает развиваться самостоятельности подростка. На развитие неадекватной самооценки влияет нахождение ребенка в неблагополучной семье. Самооценка младших детей – это оценка, которую они получают от своих родителей или от других взрослых. Когда же ребенок становится старше, оценка взрослых перерастает в самооценку ребенка.

Присущая данному возрасту эмоциональная нестабильность, являющаяся следствием физиологических и психических процессов, их незрелостью и выпадающими на долю подростка нагрузками, влияет на формирование самооценки у подростка.

Подросток чаще всего импульсивен, конфликтует с обществом и подвержен принципу «меня никто не понимает», а также, имеет немало комплексов по разным причинам или же завышенное чувство важности, что тоже является аномальным.

Психологи, изучая формирование самооценки подростка и ее зависимости от окружения, пришли к выводу о том, что имеющую заниженную самооценку подросток, чаще всего выглядит зажатым, скромным, на уровне с самооценкой так же прибавляется интроверсия. Социальное окружение таких подростков чаще всего невелико, но имеет огромное влияние на них: каждое слово может быть воспринято серьезнее, чем нужно, а замечания, даже сказанные вскользь, обдумываются на протяжении долгого времени. Данную самооценку желательно прорабатывать с психологом, искореняя комплексы, ошибки мышления, включая так же в работу родителей, друзей и одноклассников.

Подростки же с завышенной самооценкой являются полной противоположностью первым: они эгоцентричны, более независимы от мнения других, коммуникабельны, имеют большой круг друзей и поклонников, легко заводят новые знакомства. Окружение таких людей многочисленно, но чаще всего поверхностно и непостоянно. Педагогам и родителям важно иметь четкое представление о социальном окружении подростка, для того, чтобы у него формировалась адекватная самооценка.

Выводы. Таким образом, в процессе формирования личности нет ничего более важного, чем адекватная самооценка, которая помогает человеку точно осознать свою значимость для общества, дает возможность понять и принять свое место в социуме, оценить свои возможности, контролировать не только свое поведение, но и последствия своих поступков.

Аннотация. В статье рассмотрена проблема влияния самооценки на становление личности обучающегося младшего школьного и подросткового возрастов. Важным аспектом в процессе формирования личности, по мнению автора, является адекватная самооценка, представляющая собой наиболее важный психологический фактор, оказывающий влияние на активность обучающегося в различных видах деятельности, на процесс его успешной социализации. Представлена

характеристика особенностей младшего школьного и подросткового возрастов. Изучено влияние особенностей данных возрастов на формирование самооценки личности. Рассмотрен процесс формирования самооценки в младшем школьном и подростковом возрастах. Автором представлена взаимосвязь самооценки младшего школьника и подростка с его успешностью в обучении и социализации. В статье актуализирована роль учителя и родителей в процессе формирования самооценки младшего школьника и подростка. Также проанализированы особенности заниженной, завышенной и адекватной самооценки личности. Автором охарактеризованы функции самооценки: регуляторная, развивающая, отражающая, эмоциональная, адаптационная, корректирующая, мотивирующая, терминальная. В статье обосновано, что адекватная самооценка, влияя на формирование личности, в целом, помогает обучающемуся оценить свои возможности и свою значимость в будущем для общества.

Ключевые слова: самооценка, младший школьный возраст, подросток, подростковый возраст, социальное окружение, социализация.

Annotation. The article considers the problem of the influence of self-esteem on the formation of the personality of a student of primary school and adolescence. An important aspect in the process of personality formation, according to the author, is adequate self-esteem, which is the most important psychological factor influencing the student's activity in various types of activities, on the process of his successful socialization. The characteristics of the characteristics of primary school and adolescence are presented. The influence of the characteristics of these ages on the formation of personality self-esteem has been studied. The process of self-esteem formation in primary school and adolescence is considered. The author presents the relationship between the self-esteem of a primary school student and a teenager with his success in learning and socialization. The article actualizes the role of teachers and parents in the process of forming the self-esteem of a younger student and teenager. The features of underestimated, overestimated and adequate self-esteem of a person are also analyzed. The author characterizes the functions of self-esteem: regulatory, developmental, reflective, emotional, adaptive, corrective, motivating, terminal. The article proves that adequate self-esteem, influencing the formation of personality, in general, helps the student to assess his capabilities and his importance in the future for society.

Key words: самооценка, личность, младший школьный возраст, подросток, подростковый возраст, социальное окружение, социализация.

Литература:

1. Божович, Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л.И. Божович. – Москва: Питер, 2008. – 398 с.
2. Бороздина, Л.В. Сущность самооценки и ее соотношение с Я-концепцией / Л.В. Бороздина // Вестник Московского университета. Серия 14. Психология. – 2011. – №1. – С. 54-65
3. Захарова, А.В. Структурно-динамическая модель самооценки / А.В. Захарова // Вестник практической психологии образования. – 2012. – № 4. – С. 113-120
4. Кождаспирова, Г.М. Педагогика / Г.М. Кождаспирова. – Москва: Гуманитарный издательский центр «Владос». – 2003. – 352 с.
5. Кравченко, А.И. Психология и педагогика / А.И. Кравченко. – Москва: Проспект, 2007. – 400 с.
6. Липкина, А.И. Критичность и самооценка в учебной деятельности / А.И. Липкина, Л.А. Рыбак. – Москва: Просвещение, 1968. – 142 с.
7. Немов, Р.С. Психология / Р.С. Немов. – Москва: КноРус, 2016. – 718 с.
8. Рамендик, Д.М. Общая психология и психологический практикум / Д.М. Рамендик. – Москва: Форум, 2009. – 303 с.
9. Столяренко, Л.Д. Основы педагогики и психологии / Л.Д. Столяренко, В.Е. Столяренко. – Москва: Издательство Юрайт, 2016. – 134 с.

СОДЕРЖАНИЕ

Айдаруков Марат Русланович Алиева Паризат Магамедовна	РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ЦЕЛЬ И СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ	4
Айдаруков Марат Русланович Алиева Паризат Магамедовна	ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПОЭТИЧЕСКИХ ТЕКСТОВ ВО ВНЕКЛАССНЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ	6
Алиева Паризат Магамедовна	АНАЛИЗ УМК ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ НА ПРЕДМЕТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ С ЦЕЛЬЮ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКА «ГОВОРЕНИЯ» ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ	8
Алиева Паризат Магамедовна	МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В СТАРШИХ КЛАССАХ	11
Бердиева Амина Маратовна Алиева Паризат Магамедовна	НАИБОЛЕЕ РАСПРОСТРАНЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ С ПРОИЗНОШЕНИЕМ У УЧАЩИХСЯ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ	14
Бердиева Амина Маратовна Алиева Паризат Магамедовна	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПОРТАЛЫ И РЕСУРСЫ ИНТЕРНЕТА КАК ИНСТРУМЕНТ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ИНТЕРЕСА ОБУЧАЮЩИХСЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ	16
Гайфуллина Наталья Геннадиевна	ПРОБЛЕМА ПРИНЯТИЯ ДРУГИХ СТУДЕНТАМИ, БУДУЩИМИ ПЕДАГОГАМИ-ПСИХОЛОГАМИ	19
Диривянкина Ольга Владимировна Иванченко Ксения Александровна	СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОФИЛАКТИКА КОММУНИКАТИВНЫХ НАРУШЕНИЙ СТАРШЕКЛАССНИКОВ, ПОДВЕРЖЕННЫХ ВИРТУАЛЬНОЙ АДДИКЦИИ	22
Диривянкина Ольга Владимировна Кинашов Сергей Сергеевич	ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОФИЛАКТИКА ДЕЗАДАПТАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ	24
Едиханова Юлия Мансуровна	РАЗВИТИЕ САМОСОЗНАНИЯ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ ПОСРЕДСТВОМ ТРЕНИНГА ЛИЧНОСТНОГО РОСТА	27
Иванов Сергей Меркурьевич Потапов Евгений Викторович	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ УСПЕШНОСТЬ КУРСАНТОВ ВОЕННЫХ ВУЗОВ	29
Иванов Сергей Меркурьевич Потапов Евгений Викторович	МОТИВАЦИЯ В ПРОЦЕССЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ КУРСАНТОВ ВОЕННЫХ ВУЗОВ	31
Иванов Сергей Меркурьевич Пучкин Сергей Иванович	ОСОБЕННОСТИ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ЮНОШЕЙ В ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ (КАДЕТСКИХ) КЛАССАХ	33
Кизилова Елена Анатольевна	ВОСПИТАНИЕ ВОЛЕВЫХ КАЧЕСТВ ЮНОШЕЙ СРЕДСТВАМИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	35
Кисова Вероника Вячеславовна Филаткина Алена Андреевна Семенова Елизавета Алексеевна	ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ НАГЛЯДНО- ОБРАЗНОГО И ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ	38
Леханова Елена Валерьевна Борисова Мария Вячеславовна	ПОВЫШЕНИЕ РОДИТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ВОПРОСАХ СОЗДАНИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО- ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО И МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	41
Назметдинова Ирина Сайрановна Куличев Кирилл Михайлович Столярова Светлана Сайрановна	РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ МЕДИАГРАМОТНОСТИ В УСЛОВИЯХ ШКОЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ	44
Носова Полина Валерьевна Назметдинова Ирина Сайрановна	РОЛЬ СМИ В ТРАНСЛЯЦИИ ОБРАЗА ЖЕНЩИНЫ	47
Черемисина Александра Анатольевна	РОЛЬ САМООЦЕНКИ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ	49

Педагогический вестник

Выпуск 34



Ответственность за достоверность приводимых в публикациях фактов, дат, наименований, фамилий, имен, цифровых данных несут авторы статей.

Научные статьи печатаются в соответствии с авторскими вариантами.

Адрес учредителя:

295007, г. Симферополь, проспект Академика Вернадского, 4
(3652) 54-50-36

Адрес редакции и издателя:

298635, Республика Крым, г. Ялта, ул. Севастопольская, 2а
(3654) 323013

Отпечатано в типографии:

Гуманитарно-педагогическая академия (г. Ялта)
298635, Республика Крым, г. Ялта, ул. Севастопольская, 2а
(3654) 323013

Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС 77 – 81640 от 27.08.2021, выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)

Подписано к печати 27.08.2024. Сдано в набор 03.09.2024. Дата выхода 23.09.2024
Формат 210x297. Бумага: офсетная. Печать: трафаретная. Условн. печатн. листов 6,12.
Тираж 500 экз. Свободная цена.