

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КРЫМСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ В.И. ВЕРНАДСКОГО»
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ (ФИЛИАЛ) ФЕДЕРАЛЬНОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО АВТОНОМНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «КРЫМСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ В.И. ВЕРНАДСКОГО» В Г. ЯЛТЕ**



ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ВЕСТНИК

Выпуск 35

Научный журнал

**Новосибирск
Ялта**

2024

УДК 37
ББК 74.04
П 78

Рекомендовано ученым советом Гуманитарно-педагогической академии (филиал) федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» в г. Ялте от 30 октября 2024 года (протокол № 9)

Педагогический вестник. – Научный журнал: – Новосибирск-Ялта: Изд. АНС «СибАК», 2024. – Вып. 35. – 66 с.

Главный редактор:

Горбунова Н.В., доктор педагогических наук, профессор, Гуманитарно-педагогическая академия (филиал) Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» в г. Ялте (г. Ялта)

Заместитель главного редактора:

Везетиу Е.В., кандидат педагогических наук, доцент, Гуманитарно-педагогическая академия (филиал) Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» в г. Ялте (г. Ялта)

Редакционная коллегия:

Глузман А.В., доктор педагогических наук, профессор, Гуманитарно-педагогическая академия (филиал) Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» в г. Ялте (г. Ялта)

Фетисов А.С., доктор педагогических наук, доцент, Воронежский государственный педагогический университет (г. Воронеж)

Власова Т.И., доктор педагогических наук, профессор, Гуманитарно-педагогическая академия (филиал) Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» в г. Ялте (г. Ялта)

Богинская Ю.В., доктор педагогических наук, профессор, Гуманитарно-педагогическая академия (филиал) Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» в г. Ялте (г. Ялта)

Вишневский В.А., кандидат педагогических наук, доцент, Гуманитарно-педагогическая академия (филиал) Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» в г. Ялте (г. Ялта)

Гордиенко Т.П., доктор педагогических наук, профессор, ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова» (г. Симферополь)

Шерайзина Р.М., доктор педагогических наук, профессор, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого» (г. Великий Новгород)

Донина И.А., доктор педагогических наук, доцент, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого» (г. Великий Новгород)

Овчинникова Т.С., доктор педагогических наук, профессор, Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования Ленинградской области «Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина» (г. Санкт-Петербург)

Штец А.А., доктор педагогических наук, профессор, Севастопольский государственный университет (г. Севастополь)

Петрушин В.И., доктор педагогических наук, профессор, Московский педагогический государственный университет (г. Москва)

Егорова Ю.Н., доктор педагогических наук, профессор, Самарский государственный университет путей сообщения (г. Самара)

Вовк Е.В., кандидат педагогических наук, Гуманитарно-педагогическая академия (филиал) Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» в г. Ялте (г. Ялта)

Пономарёва Е.Ю., кандидат психологических наук, профессор, Гуманитарно-педагогическая академия (филиал) Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» в г. Ялте (г. Ялта)

Учредитель: Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского»

Средства массовой информации: Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС 77 – 81640 от 27.08.2021

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU: Издание размещается на платформе eLIBRARY с индексацией в РИНЦ (договор с Научной электронной библиотекой Elibrary.ru № 171-03/2014)

ISSN: Журнал зарегистрирован в Международном Центре ISSN в Париже (идентификационный номер печатной версии: ISSN 2618-818X), действующий при поддержке ЮНЕСКО и Правительства Франции

© Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского (г. Симферополь), 2024 г.

© Гуманитарно-педагогическая академия (филиал) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» в г. Ялте (г. Ялта), 2024 г.

Все права защищены.

Акишева Мария Сергеевна
старший преподаватель кафедры истории и философии
Гуманитарно-педагогическая академия (филиал) Федерального государственного
автономного образовательного учреждения высшего образования
«Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» (г. Ялта)

Постановка проблемы. Сейчас в контексте бурного технологического обновления общества, трансформировавшего экономику страны, система образования переживает существенную эволюцию: модифицируется содержание образования, интегрируются современные формы и методы обучения, подвергается пересмотру список знаний, умений и навыков. Все эти инновации в образовательной сфере ориентированы на смену традиционной модели обучения на компетентностную. Смысл этой парадигмы состоит не в овладении совокупностью знаний, а в формировании компетенций, нацеленных на осуществление результатов – предметных, межпредметных, личностных.

Указанные новшества затронули всю образовательную сферу, в том числе систему дополнительного образования школьников. Наряду с общим образованием ДО становится существенным компонентом всей образовательной системы, гарантирующей становление личности обучающегося и его начальное профессиональное самоопределение. В силу этого все задействованные преподавателями дополнительного образования в процессе работы методы и приемы должны формировать компетенции, отвечающие запросам современного социума. Среди применяемых в дополнительном образовании разнообразных методов проектная деятельность относится к одним из самых эффективных и передовых.

Изложение основного материала исследования. Проектная деятельность обучающихся – коллегальная учебная, созидательная или игровая практика с общей целью, скоординированными методами и средствами, нацеленными на получение коллективного результата. Она обеспечивает получение опыта взаимодействия в команде: каждый участник реализует задание в определенный отрезок времени, внося впоследствии свой вклад в общее достижение, одновременно освоив умение правильно распределять время и усилия. Проектный подход в лучших практиках дополнительного образования решает задачи выбора профессии, освоение новых компетенций, содействие в усвоении нового опыта для начала продвижения в определенной области [2].

В сфере просвещения проект представляет собой один из вариантов самостоятельной исследовательской работы, ставящей целью совершенствование креативности умственных процессов и познавательных способностей. Интерпретация термина различна с учетом профиля и дисциплины. В процессе применения метода проектов в дополнительном образовании миссия педагога заключается в консалтинге и руководстве познавательной деятельностью, причем все нужные сведения учащиеся извлекают самостоятельно по отдельности, попарно или в группе. Если в общеобразовательной практике проект включает в качестве составляющих общепринятые формы (доклада, реферата, исследования), то в дополнительном образовании он представляет собой способ формирования у обучающихся существенных для будущей профессии знаний и умений, позволяет верно оценивать полученные результаты, обучает сотрудничеству с преподавателем и работе в коллективе, умению определять цели, строить планы, отмечать принципиальные моменты, разделять обязанности [1].

Ключевое предназначение проекта в дополнительном образовании заключается в подготовке детей к самостоятельному овладению практическим опытом и построению познавательного процесса на всех этапах подготовки – от замысла разработки объекта до его употребления. Работа над проектом поможет детям определять свою жизнь как макропроект, что способствует правильной расстановке приоритетов, грамотному и методичному решению целевых установок и успешному выполнению поставленных целей.

Преимущества дополнительного образования заключаются в том, что оно не стеснено стереотипами, служит инструментом создания «ситуации успеха» и творческому развитию личности, удовлетворяет индивидуальные потребности и демонстрацию активности, гарантирует адаптацию в обществе благодаря способности проектных технологий объединения процесса получения знаний с реальным применением их на практике.

В концепции развития дополнительного образования детей, принятой распоряжением Правительства Российской Федерации, говорится, что важнейшая задача дополнительного образования – совершенствование способностей подрастающего поколения, организация мотивирующего пространства для их самоопределения.

Методика проектной деятельности прошла долгий и непростой путь. Первые попытки внедрения этого направления в образовательную систему отмечаются у Сократа. Материальные проекты, напоминающие современные, возникли в Римской школе высшего искусства при изучении архитектуры. Впоследствии методика стала применяться при отборе кандидатов в Парижскую архитектурную академию. Ж.-Ж. Руссо подчеркивал, что исследовательская деятельность детей должна вырабатываться исходя из знаний, напрямую приобретенных на практике [5].

Метод проектов, возникший в начале XX столетия, расценивали также как проблемный и ассоциировали с гуманистическими тенденциями в образовании. Его сторонники рекомендовали выстраивать обучение на базе активной и полезной деятельности ребенка в соответствии с его персональной заинтересованностью.

Российские основоположники проектного обучения педагоги-архитекторы С.Т. Шацкий и А.У. Зеленко в начале XX столетия разрабатывали дополнительную подготовку гимназистов через детские клубы. В 20-е годы основной упор в ходе внедрения метода проектов в школах России делался на практику, вызвавшую искажение учебно-воспитательного процесса и снижение научной подготовки школьников. В советской школе в 60-е годы дополнительное образование осуществлялось на базе кружков, позволявших детям самостоятельно или группой под контролем преподавателя изготавливать поделки, модели. В дальнейшем метод проектов стал осваиваться в школах на уроках труда. Существенная роль в разработке проектного метода обучения принадлежит П.П. Блонскому, считавшего его основным средством познания и преобразования окружающей действительности и залогом будущей профессиональной деятельности детей.

В 80-90-е годы происходит модернизация содержания образования в связи с развитием рыночной системы хозяйствования, принятием демократических и гуманистических принципов в социальной сфере и декларацией деятельностного характера и личностно ориентированного курса образовательной практики (А.Г. Асмолов, Ю.В. Громыко, С.В. Кульневич, В.В. Сериков, И.С. Якиманская и др.). Это стимулировало дальнейшее оживление и совершенствование проектной подготовки молодежи. Коллектив ученых (П.Р. Атутов, В.Д. Симоненко, Ю.Л. Хотунцев, Е.В. Ткаченко, В.Д. Шадриков, Е.Д. Волохова, А.В. Марченко и др.) предлагает реализацию школьниками творческих проектов в качестве непременной составляющей технологического обучения [3].

Сейчас, принимая во внимание развитие цифрового общества, проектная деятельность в основном и дополнительном образовании становится особенно значимой. Большинство педагогов начинает переосмысливать свой опыт педагогической деятельности.

Проектная деятельность обучающихся в системе дополнительного образования в настоящее время изучена недостаточно. А.В. Маятин разрабатывал данную тему в плане профессиональной ориентации обучающихся в процессе изучения ими компьютерных технологий. Ученый считает, что подготовка к профессиональной деятельности в данной сфере невозможна на этапе средней школы. Проблема реализации профессиональной пробы, обеспечения необходимой базы фундаментальных знаний и навыков, устойчивой мотивации в ситуации свободного выбора и познавательного интереса к будущей профессии успешно решается в рамках системы дополнительного образования. Автор называет в качестве решения проблемы создание специализированного образовательного портала и использование Интернет-ресурсов как средства организации педагогического воздействия на старшеклассников, которые позволяют помимо предметного обучения в рамках какой-либо дисциплины на основе коммуникативных технологий сформировать основу для управления пользовательским поведением [4].

Анализ научно-педагогической литературы показывает, что уникальное свойство проектной деятельности состоит в способности приспосабливаться к различным направлениям деятельности. Ю.Ф. Сазонов определял метод проектов как один из способов творческой деятельности обучающихся в детских объединениях. А.М. Волков, А.Т. Волкова, А.А. Корженикова, Е.С. Цикало и др. связывали применение проектной деятельности с организацией исследований естественно-научной и туристско-краеведческой направленности. А.И. Живицкая разрабатывала тему в плане организации творческой ориентации. Т.А. Долматова описывала использование проектной деятельности при организации профессионального самоопределения во взаимодействии со школой [6].

Выводы. Таким образом, проект представляет собой творческую деятельность определенной команды, нацеленную на создание реального продукта за конкретный временной промежуток. В связи с изложенным можно сказать, что учреждения дополнительного образования представляют собой самую плодотворную среду для организации полноценной проектной работы, что способствует социализации учащихся, развития их креативного мышления и практических навыков. Педагоги ДО могут отыскивать индивидуальный подход к каждому ребенку и привлечь его к производительной работе с охотой, обеспечив устойчивую мотивацию. В результате развиваются активные, компетентные в различных областях личности, способные принимать решения и применять полученные знания и навыки на практике.

Аннотация. В статье рассматривается теория и особенности организации проектной деятельности в системе дополнительного образования, проанализирована научная литература по построению разных направлений метода проектов. Автор исследует проблемы проектных технологий в ДО, рассматривает основные элементы в организации проектной деятельности и ее информационную основу. В результате проанализированной литературы в статье названы педагогические условия организации проектной деятельности, т.е. потенциал, способствующий решению комплексных образовательных задач в целом.

Ключевые слова: проект, проектная деятельность, дополнительное образование, проектные технологии.

Annotation. The article examines the theory and features of the organization of project activities in the system of additional education, analyzes the scientific literature on the construction of different directions of the project method. The author explores the problems of design technologies in DO, examines the main elements in the organization of project activities and its information basis. As a result of the analyzed literature, the article identifies the pedagogical conditions for the organization of project activities, i.e. the potential to facilitate the solution of complex educational tasks in general.

Key words: project, project activity, additional education, project technologies.

Литература:

1. Боровиков, Л.И. Педагогика дополнительного образования: учебно-методическое пособие для руководителей центров детского творчества / Л.И. Боровиков. – Новосибирск: НИПКиПРО, 2012. – 145 с.
2. Волкова, А.Т. Принципы организации проектной деятельности учащихся в Центре «Экология и культура» / А.Т. Волкова. – М.: Инноватор, 2014. – 166 с.
3. Малкова, И.Ю. Педагогические функции метода проектов в условиях их реализации в школе / И.Ю. Малкова. – Томск: Академия, 2014. – 123 с.
4. Маятин, А.В. Организация допрофессиональной подготовки старшеклассников в области компьютерных технологий в учреждении дополнительного образования детей. Дисс. на соиск. учен. степ. к.п.н.: спец. 13.00.08 / А.В. Маятин. – Санкт-Петербург, 2005. – 194 с.
5. Пахомова, Н.Ю. Метод учебных проектов в образовательном учреждении / Н.Ю. Пахомова. – М.: АРКТИ, 2015. – 114 с.
6. Поливанова, К.Н. Проектная деятельность школьника: пособие для учителя / К.Н. Поливанова. – М.: Просвещение, 2008. – 159 с.

УДК 371

ПРОБЛЕМНЫЕ СИТУАЦИИ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА (ЭФФЕКТИВНЫЕ СТРАТЕГИИ ДЛЯ СТАРШЕЙ ШКОЛЫ)

*Аметова Лейля Энверовна
ассистент кафедры филологии и методики преподавания
Гуманитарно-педагогическая академия (филиал) Федерального государственного
автономного образовательного учреждения высшего образования
«Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» (г. Ялта)*

Постановка проблемы. Гуманистический подход является ведущей тенденцией развития современного образования. Исследователи, методисты и педагогические работники основное внимание уделяют воспитанию активной и творческой личности, инициативной, инновационной, мыслящей нестандартно, способной находить новые способы решения предлагаемых задач и проблемных ситуаций.

Поэтому одной из актуальных задач школы является подготовка обучающихся к решению задач разного уровня. Формирование коммуникативных навыков означает овладение языком как средством межкультурного общения и развитие навыков использования языка как инструмента для решения проблем в диалоге культур и цивилизаций в современном мире.

Возрастные особенности развития и воспитания подростков с использованием проблемного обучения рассмотрены в трудах таких ученых, как Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин, Д. Дьюи, И.С. Кон, М.В. Матюхина, Р.С. Немов,

Л.Д. Столяренко, Д.Б. Эльконин и многие другие. Требование активного усвоения знаний в процессе обучения, нашло подтверждение в работах таких учёных-дидактов, как Ш.И. Ганелин, П.Н. Груздев, Б.П. Есипов, И.Я. Лернер, М.И. Махмутов, И.П. Огородников, П.И. Пидкасистый, М.Н. Скаткин.

Основной целью современной школы, в соответствии со всеми утвержденными стандартами и образовательными планами, является целенаправленное, гармоничное развитие личности, которое возможно только тогда, когда теория образования сможет преобразовать творчество педагогов и обучающихся в различные формы конкретных образовательных процессов.

Одним из важнейших направлений совершенствования образования обучающихся является поиск и внедрение в образовательный процесс когнитивных, проблемных технологий [9]. Методы проблемного обучения за различные аспекты общения между педагогом и обучающимися, нацеленные на обсуждения проблемных вопросов и поиска решений при сотрудничестве всех субъектов. Метод проблемного поиска помогает обучающимся открывать для себя новые знания, а не применять исключительно ранее усвоенные [16]. Это утверждение обеспечивает наиболее важную цель проблемного обучения – самостоятельный поиск знаний.

Изложение основного материала исследования. Теоретическая разработка проблемно-ориентированных задач обучения весьма многогранна. Понятие «проблемное обучение» относится к разным категориям и включает в себя разные значения. Одни ученые считают, что это (проблемное обучение) является принципом педагогики, другие – что это метод обучения и т.д. Однако все утверждения ученых едины, потому что позволяют определить проблемное обучение таким образом: это такая организация процесса обучения, которая основана на ситуации, определении и решении проблемы [14].

С точки зрения анализа теоретико-методологической литературы, проблемным обучением принято называть развивающий образовательный процесс. Его главное содержание – проблемные ситуации и задачи, которые охватывают сферы формирования и развития у обучающихся критического мышления. Это метод обучения, при котором обучающиеся учатся решать сложные открытые задачи, полагаясь на собственное понимание проблемы, накопленный опыт, а также стратегии, которые они используют для решения педагогических ситуаций [3]. Традиционные методы обучения обычно следуют линейному процессу, и педагог решает, что нужно сделать: сначала представляет информацию и детали, а затем обучающиеся используют эту информацию для решения педагогических ситуаций.

При проблемно-ориентированном обучении сначала ставится задача, проблемная ситуация, и обучающиеся работают в группах над ее решением. Нет сомнений в том, что любая предметная область может быть адаптирована для проблемного обучения с творческим потенциалом. Существует несколько общих характеристик или условий для реализации проблемного обучения:

- проблемные ситуации должны мотивировать обучающихся к более детальному, широкому пониманию концепций и идей;
- домашнее задание должно включать знания, ранее полученные;
- при использовании многоступенчатых проектов начальный этап должен быть открытым для обучающихся, чтобы вызвать у них интерес и мотивировать их к решению педагогических ситуаций [13].

М.И. Махмутов предлагает классифицировать три различных типа проблемного обучения на основе существующих видов творчества: научное, практическое и художественное [5]. Первый тип такого рода обучения основан на теоретическом исследовании проблем. Чтобы разрешить педагогическую ситуацию с точки зрения данного типа проблемного обучения, обучающимся необходимо представить факты, знания, исследовать возможные доказательства и теоремы. Практическое творчество включает в себя решение проблемных задач в новых ситуациях, поиск их применения и постановку образовательных задач на практике. Художественное творчество включает в себя использование творческих способностей обучающихся для выявления и решения задач (ролевые игры, театрализация и т.д.). Несмотря на различия, все описанные выше виды проблемного обучения направлены на личностное творческое развитие, развивая критическое, логическое и дивергентное мышление [5]. Таким образом, проблемное обучение состоит из таких компонентов, как постановку задач, моделирование проблемных ситуаций, поощрение обучающихся к творчеству, исследованию, мобилизации их опыта и его обогащение (поиск информации).

Проблемное обучение считается методом обучения, при котором школьники получают знания через опыт решения задач [15]. Этот тип обучения не фокусируется на проблемах с единственным возможным решением, а позволяет школьникам развивать познавательную деятельность и психологическую активность. Благодаря проблемному обучению обучающиеся имеют возможность развития ряда навыков, необходимых им для будущей жизни. Это значительно усиливает их способность к критическому анализу ситуаций и способствует непрерывному обучению в командной среде [16].

Важной частью проблемного обучения на занятиях иностранного языка являются проблемные задания. Проблемное задание нацелено направлять обучающихся на решение любых проблем, связанных с содержанием текста, или проблем, вызванных речевыми действиями, которые необходимо выполнить [3, С. 220].

Проблемные задания являются одной из наиболее сложных технологий в системе упражнений на занятиях по английскому языку. Целью данных заданий в контексте иноязычного образования является развитие иноязычной коммуникативной компетенции.

Основными характеристиками проблемных заданий являются:

- отсутствие многократного повторения содержания и языковых средств;
- наибольшая возможная приближенность ситуации и действий к реальности;
- развитие критического, логического и дивергентного мышления;
- синтез всех речевых действий (аудирования, говорения, чтения и письма);
- самостоятельность обучающихся;
- активизация всех действий, указанных универсальными в целях иноязычного образования.

Одним из основных преимуществ проблемных заданий является то, что в работе задействованы в той или иной степени все обучающиеся. Каждый проявляет себя как инициативная, творческая и активная личность.

На сегодняшний день технологии проблемного обучения имеют междисциплинарный характер. Свои теоретические основы технология проблемного обучения позаимствовала из различных теорий и подходов, среди которых – гуманистическая теория и когнитивный подход в преподавании, которые основываются на обучении через опыт.

Данная технология делает «перестановку» в традиционном ходе урока, передаче знаний и дает большие преимущества обучающемуся и педагогу.

Во-первых, ученик находится в ситуации, где ему следует самостоятельно добывать знания и решать актуальную проблему. Более того, ему необходимо сравнивать свое решение с идеями сверстников. Основополагающим является то, что меняется первоначальная цель самого обучения. Ранее, на традиционном, классическом уроке, педагог излагал готовые знания ученику, то на уроке с применением технологии проблемного обучения обучающийся вынужден сам добывать информацию, а педагог лишь контролирует ход его работы, посредством корректировки, направления его деятельности.

На уроке обучающемуся предлагается проблемная ситуация, которая может создаваться различными способами, до того, как обучающийся получил какие-либо знания по теме. Тем самым возникает «познавательный конфликт» между уже имеющимися знаниями, которых не хватает для решения, и поиском новых знаний. Этот конфликт и является отправной точкой всего процесса обучения на таком уроке и движущей силой познания. Если сравнить технологии проблемного обучения с традиционным обучением, то можно увидеть основные особенности изменения ролей педагог – ученик. Итак, проанализируем некоторые из характерных отличий между технологиями проблемного обучения (PBL) и традиционными методами преподавания.

Можно сформулировать следующие характеристики технологий проблемного обучения:

1. Обучающиеся самостоятельно составляют как сам план решения задач, так и алгоритм изучения.
2. Проблема является основной движущей силой и начальной точкой для приобретения знаний.
3. Роль педагога состоит исключительно в направлении и корректировке поведения обучающихся в процессе приобретения знаний и решения проблемных ситуаций.
4. Обучающиеся являются активными участниками совместной деятельности, рефлексивно мыслят и учатся в процессе решения проблем. Постоянное сотрудничество и обмен знаниями, идеями помогают воспитывать уважение и терпимость к собеседникам, умение коммуницировать и работать в паре, в команде.

Выводы. Теория организации проблемного обучения в педагогике иностранных языков представляет собой базу данных обширных концепций, классификаций, методов и приёмов обучения. Обобщая всю информацию, можно сделать вывод, что проблемное обучение является качественным средством активизации всех типов мышления: логического, критического и дивергентного.

Целью проблемного обучения является формирование определенного уровня владения иностранным языком (IQС), поэтому очень важно соблюдать условия для реализации этого метода. К ним относятся: сложная задача речевого мышления, проблема, которая не имеет единого решения, интеграция всех навыков и умений в сочетании с общением с другими видами деятельности и акцент на выражении личностного смысла обучающихся.

Проблемное обучение – это метод, который формирует творческую личность и поощряет поиск и открытие новых знаний при разрешении противоречий. Важно, чтобы обучающиеся самостоятельно работали над решениями, а не получали знания в готовом виде.

При реализации задач в обучении необходимо учитывать возрастные особенности школьников. Старшеклассники готовы совмещать разные виды деятельности. Им нравится работать в паре и в группах, где можно обсудить мнения каждого и сделать общие выводы. Кроме того, старшеклассник обладает способностью к индуктивным рассуждениям, то есть он может логически мыслить на основе предложенных гипотез. Поэтому на этапе старшей школы проблемное обучение представляет собой многоступенчатый процесс, требующий от педагога глубокого понимания тех принципов, по которому оно формируется, трудностей, с которыми могут столкнуться обучающиеся при решении нетрадиционных задач, и умения применять теорию на практике, используя изучаемый язык для общения и решения проблем.

Аннотация. В статье описывается происхождение технологии проблемного обучения, характеристики технологии проблемного обучения, основные этапы технологии проблемного обучения, воспитание активной и творческой личности. Рассматриваются практическая реализация технологии, примеры применения этой технологии в преподавании английского языка в старшей школе.

Ключевые слова: проблемное обучение, практическая реализация, английский язык, традиционные методы преподавания, инициативная, инновационная личность.

Annotation. The article describes the origin of problem-based learning technology, the characteristics of problem-based learning technology, the main stages of problem-based learning technology. Examples of the use of this technology in teaching English in high school are considered.

Key words: problem-based learning, English, traditional teaching methods.

Литература:

1. Введение в педагогическую деятельность / под ред. А.С. Роботовой и др. – М.: Изд. центр «Академия», 2004. – 208 с.
2. Зимняя, И.А. Психологические аспекты обучения говорению на иностранном языке [Текст] / И.А. Зимняя. – Москва: Просвещение, 1978. – 159 с.
3. Кудрявцев, В.Т. Проблемное обучение: истоки, сущность, перспективы / В.Т. Кудрявцев. – М.: Знание, 1991. – 79 с.
4. Матюшкин, А.М. Проблемные ситуации в мышлении и обучении / А.М. Матюшкин. – Москва: Педагогика, 1972. – 206 с.
5. Махмутов, М.И. Вопросы организации процесса проблемного обучения / М.И. Махмутов. – Москва: Просвещение, 1977. – 111 с.
5. Мельникова, Е.Л. Проблемно-диалогическое обучение как средство реализации ФГОС: учебное пособие / Е.Л. Мельникова. – М.: АПКИППРО, 2018. – 138 с.
6. Мельникова, Е.Л. Проблемно-диалогическое обучение: понятие, технология, методика. Монография / Е.Л. Мельникова. – М.: Баласс, 2018. – 272 с.
7. Мельникова, Е.Л. Проблемный урок, или Как открывать знания с учениками: пособие для учителя / Е.Л. Мельникова. – М.: АПКИПРО, 2017. – 168 с.
8. Методика обучения иностранным языкам в средней школе: [Учеб. пособие для пед. ин-тов по спец. «Иностр. яз.» / Н. И. Гез, М.В. Ляховицкий, А.А. Миролубов и др.]. – М.: Высш. школа, 1982. – 373 с.
9. Педагогика и практическая психология: Учеб. пособие / Н. В. Басова. – Ростов н/Д: Феникс, 1999. – 412 с.
10. Пранцова, Г.В. Современные стратегии чтения: теория и практика. Смысловое чтение и работа с текстом / Г.В. Пранцова, Е. С. Романичева. – М.: Неолит, 2021. – 368 с.
11. Применение гипотезы в познавательной деятельности школьников при проблемном обучении [Текст]: (Дидакт. пособие) / М-во просвещения РСФСР. Казан. гос. пед. ин-т. – Казань, 1974. – 67 с.
12. Проблемно-диалогические уроки в основном и старшем звене: DVD-пособие. – М., 2017.
13. Проблемное обучение как средство повышения эффективности учения школьников [Текст]: (Пособие) / Ю.К. Бабанский; Рост. н/Д гос. пед. ин-т. Рост. н/Д лаборатория НИИ школ М-ва просвещения РСФСР. – Ростов н/Д: [б. и.], 1970. – 31 с.
14. Психология мышления и проблемное обучение / А.В. Брушлинский. – М.: Знание, 1983. – 96 с.
15. Психология обучения иностранным языкам в школе / И.А. Зимняя. – М.: Просвещение, 1991. – 219 с.
16. Селевко, Г.К. Технологии развивающего образования / Г.К. Селевко. – М.: НИИ шк. технологий, 2005 (ОАО Можайский полигр. комб.). – 185 с.
17. Современная методика английского языка. – М.: «Просвещение», 2015.
18. Современная методика обучения иностранным языкам. – М.: «АРКТИ», 2017.

*Бахтина Анастасия Ивановна
студентка*

*Филиал ГБОУ ВО «Ставропольского государственного
института» в г. Ессентуки. (г. Ессентуки);
Половинко Екатерина Владимировна
кандидат педагогических наук, доцент
Филиал ГБОУ ВО «Ставропольского государственного
института» в г. Ессентуки (г. Ессентуки)*

Постановка проблемы. Проблемы развития интеллектуальных способностей обучающихся средней школы могут быть связаны с рядом факторов, как внутренних, так и внешних. Например, недостаточный уровень мотивации, где происходит отсутствие интереса к учебному процессу: Многие учащиеся не видят практической ценности в учебных предметах, что снижает их вовлеченность и усвоение материала. Также сюда можно отнести лень и отсутствие цели: учебный процесс воспринимается как обязанность, а не как путь к личностному росту, что затрудняет развитие интеллектуальных способностей.

К проблеме развития интеллектуальных способностей можно соотнести и неэффективные методы преподавания. Однообразие в методах обучения: использование только традиционных методов (лекции, текстовые задания), без применения современных технологий и интерактивных подходов снижает интерес учеников и не способствует развитию критического мышления. Отсутствие дифференциации подходов: преподавание, не учитывающее индивидуальные особенности учеников, может привести к недостаточной стимуляции умственного развития.

Проблемы развития интеллектуальных способностей могут быть с концентрацией и вниманием. Дисфункции внимания: у многих подростков могут наблюдаться трудности с концентрацией внимания, что мешает им усваивать сложные материалы и развивать умственные способности. Сюда же входит и сенсорная перегрузка: постоянные отвлекающие факторы, такие как смартфоны, социальные сети, шум и другие раздражители, могут существенно снижать способность сосредотачиваться на учебе.

Отсутствие критического мышления и аналитических навыков, где происходит поверхностное восприятие информации: В условиях перегрузки информацией и недостаточной тренировки аналитических навыков, учащиеся часто склонны к механическому запоминанию фактов, а не к их анализу и осмыслению. Здесь же стоит отметить и недостаток навыков самообразования: Учащиеся не всегда умеют самостоятельно искать, анализировать и систематизировать информацию, что препятствует развитию их интеллектуальных способностей.

Не стоит игнорировать и психологические барьеры. Страх неудачи и низкая самооценка: дети и подростки, страдающие от страха неудачи, могут избегать умственной активности или бояться принимать сложные задачи, что тормозит их интеллектуальный рост. Стресс и эмоциональная нестабильность: психологическое давление, стрессы, связанные с экзаменами, отношениями с одноклассниками и взрослыми, могут оказывать негативное влияние на когнитивные процессы.

Неравенство в образовательных возможностях учащихся. Доступность образовательных ресурсов: недостаток современных учебников, компьютерной техники, лабораторий и других образовательных ресурсов в некоторых школах может ограничивать возможности для развития интеллектуальных способностей.

Невозможность получения дополнительного образования: Ограниченный доступ к дополнительным курсам, кружкам, иным образовательным проектам может сужать кругозор и возможности для углубленного развития.

Проблемы с развитием памяти и когнитивных функций. Невозможность закрепить информацию: у учащихся могут быть проблемы с краткосрочной и долгосрочной памятью, что влияет на способность усваивать и систематизировать учебный материал. Низкий уровень когнитивной гибкости: проблемы с переключением внимания, а также трудности в применении знаний в различных контекстах мешают развитию интеллектуальных способностей.

Недостаток практических навыков заключается в отсутствии практики применения знаний, когда учащиеся часто не видят, как полученные знания могут применяться в реальной жизни, что снижает их интерес к учебному процессу и ограничивает развитие аналитических способностей. Слабое развитие навыков решения проблем: без регулярной практики в решении сложных задач и проектах, учащиеся не развивают способность к глубокому и системному анализу.

Низкая вовлеченность родителей в проблемы своих детей, касающихся учебного процесса, такое как отсутствие поддержки дома, а ведь понимание и поддержка со стороны родителей играют ключевую роль в развитии интеллекта ученика. Отсутствие интереса родителей к учебному процессу или их негативное отношение к образованию может создать барьер для интеллектуального роста.

Таким образом, для эффективного развития интеллектуальных способностей у школьников необходимо комплексное внимание как к педагогическим методам, так и к внешним и внутренним факторам, влияющим на когнитивное развитие.

Изложение основного материала исследования. В последние десятилетия внимание к развитию интеллектуальных способностей обучающихся средней школы увеличивается с каждым годом. Множество исследований подтверждают, что способности учеников могут быть улучшены при помощи различных технологий и методов обучения.

Одним из наиболее успешных подходов является использование интерактивных образовательных программ, которые позволяют ученикам изучать материал нестандартными способами, активизируя различные области их мозга. Такие программы могут включать игровые элементы, задания с разными уровнями сложности и возможностью индивидуализации обучения под конкретного ученика.

Технологии развития интеллектуальных способностей и их помощь при решении вышеперечисленных проблем:

1. Интерактивные образовательные приложения – с помощью таких приложений ученики могут учиться играючи, что способствует более эффективному запоминанию материала.
2. Виртуальная реальность – позволяет создавать иммерсивные обучающие среды, которые заинтересуют и мотивируют учеников.
3. Онлайн платформы для дистанционного обучения - обеспечивают доступ к качественному образованию независимо от местоположения.
4. Образовательные игры – способствуют развитию логического мышления, усидчивости и творческого мышления учащихся.
5. Системы адаптивного обучения – позволяют индивидуализировать образовательный процесс под каждого ученика, учитывая его специфические потребности и уровень знаний.

Использование технологий для развития интеллектуальных способностей обучающихся в средней школе имеет значительный потенциал. Они способствуют повышению мотивации учеников, улучшению усвоения материала, развитию критического мышления и творческого подхода к решению задач. Такие технологии как онлайн платформы, образовательные приложения, интерактивные уроки и виртуальная реальность могут создать более интерактивную и эффективную образовательную среду. Использование современных технологий в обучении позволяет лучше подстраивать процесс обучения под индивидуальные потребности каждого ученика, что способствует более глубокому и эффективному усвоению знаний. В целом, интеграция технологий в образовательный процесс обещает множество положительных результатов и имеет потенциал значительного улучшения учебного процесса среди учащихся средней школы.

Выводы. Внедрение современных технологий в образовательный процесс школы способствует значительному улучшению развития интеллектуальных способностей учащихся. Геймификация, информационные технологии, методы критического и креативного мышления, проектная деятельность, а также использование нейропсихологических тренажеров и индивидуализированных подходов позволяют детям развивать ключевые навыки, необходимые для успешной учебы и жизни в будущем достигнет результатов. Развитие интеллектуальных способностей обучающихся средней школы с помощью современных технологий представляет собой важную задачу в образовании. Исследования показывают, что использование цифровых инструментов и интерактивных обучающих программ способствует улучшению когнитивных функций учеников, развитию критического мышления и повышению общей успеваемости в школе.

Важным выводом является то, что интеллектуальные способности обучающихся средней школы могут эффективно развиваться при условии правильного подбора и использования технологий. Важно не только предоставлять доступ к современным программам, но и обучать учеников использовать их наиболее эффективно. Регулярное использование технологий в учебном процессе способствует формированию навыков самостоятельной работы, аналитического мышления и коммуникации.

Инновационные подходы к обучению способствуют более эффективному развитию интеллектуальных способностей учащихся и подготовке к современному информационному обществу.

Интеграция технологий в образовательный процесс играет значительную роль в развитии интеллектуальных способностей обучающихся средней школы. Правильный подбор и использование современных образовательных технологий позволяет эффективно поддерживать интерес учеников к обучению, расширять их знания, развивать критическое мышление и успешно применять полученные навыки в жизни.

Аннотация. В современном мире все больше внимания уделяется развитию интеллектуальных способностей обучающихся в средней школе. Технологии играют ключевую роль в этом процессе, обеспечивая удобные и эффективные способы обучения. Статья рассматривает различные методики и инновационные подходы к использованию технологий в развитии интеллектуальных навыков учащихся средней школы. Будут рассмотрены как общие принципы использования технологий в образовании, так и конкретные примеры успешной практики по развитию критического мышления, творческих способностей, логики и других аспектов умственного развития учеников.

Ключевые слова: развитие интеллектуальных способностей школьников, интеллектуальное развитие, инновационные методы обучения, информационно-коммуникационные технологии в обучении.

Annotation. In the modern world, more and more attention is being paid to the development of intellectual abilities of students in secondary school. Technology plays a key role in this process, providing convenient and effective ways of learning. The article examines various methods and innovative approaches to the use of technology in the development of intellectual skills of secondary school students. Both the general principles of using technology in education and specific examples of successful practice in developing critical thinking, creativity, logic and other aspects of students' mental development will be considered.

Key words: the development of intellectual abilities of schoolchildren, intellectual development, innovative teaching methods, information and communication technologies in education.

Литература:

1. Абдубакова, Л.В. Интеллектуальное развитие школьников / Л.В. Абдубакова, С.А. Абиева // Молодой ученый. – 2020. – № 23 (313). – С. 578-580
2. Долесова, С.Е. Формирование навыков практического мышления у обучающихся посредством решения практических заданий по математике через проблемно-развивающий тип обучения / С.Е. Долесова, Н.Ю. Ботвинёва // Педагогический вестник. – 2024. – №32. – С. 9-11
3. ИНФОУРОК сайт. – 2013. – URL: <https://infourok.ru/nauchnaya-statya-na-temu-interaktivnie-metodi-obucheniya-v-sisteme-sovremennogo-obrazovaniya-3585958.html> (дата обращения: 31.07.2024).
4. Хайновский, С.Е. Интерактивные методы обучения и их актуальность на сегодняшний день / С.Е. Хайновский // Педагогический журнал. – 2022. – №12. – С. 296-304
5. Шамсудинова, Д.А. Развитие аналитической базы учебных исследований при обучении учащихся решению линейных уравнений и неравенств / Д.А. Шамсудинова, Н.Ю. Ботвинёва // Педагогический вестник. – 2024. – №32. – С. 82-84.

УДК 378.147

ОНЛАЙН МАСТЕР-КЛАСС КАК СРЕДСТВО ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ ЛОГОПЕДОВ

Биба Анна Григорьевна

кандидат педагогических наук, доцент

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Калужский государственный университет имени К.Э. Циолковского» (г. Калуга)*

Постановка проблемы. В условиях приобретающего актуальность дистанционного образования, возникает вопрос организации освоения студентами курсов, предполагающих формирование у них профессиональных практических умений. Для будущих педагогов профиля «Логопедия» актуальными в названном аспекте становятся практикумы по постановке звуков и речевого дыхания, логопедическому массажу, логоритмике, развитию речи и т.п. Возможным решением обозначенной проблемы представляются онлайн мастер-классы в режиме реального времени. Раскроем далее результаты исследования использования данной формы профессиональной подготовки.

Изложение основного материала исследования. В теории и практике профессионального образования выявлена сущность мастер-класса как формы обучения, выделяются виды мастер-классов, описывается технология их проведения (А.А. Вербицкий [1], Н.А. Морева [2], М.М. Поташник [3;5], П.К. Селевко [4] и др.). Под мастер-классом традиционно понимается интерактивная форма обучения, сочетающая в себе тренинг и конференцию. При такой форме

профессиональной подготовки ведущий специалист объясняет использование технологии, метода или приема в собственной практике и одновременно демонстрирует это с применением реального оборудования и при необходимости с привлечением непосредственных участников демонстрируемой деятельности либо людей, выполняющих их роль [6]. Однако, на наш взгляд, ключевой характеристикой мастер-класса является тренировка слушателей в выполнении профессиональных действий после их объяснения и демонстрации ведущим специалистом и контроль их выполнения [1, 3]. Необходимо также отметить, что несмотря на практико-ориентированный характер содержания мастер-класса слушатели должны освоить обобщенный способ профессионального действия и научиться применять его в вариативных условиях профессиональной деятельности [4]. Таким образом, на наш взгляд, в проведении мастер-классов для формирования у будущих логопедов профессиональных навыков требуется предусмотреть 1) освоение студентами алгоритма способа профессионального действия; 2) демонстрацию примеров профессионального действия в различных условиях профессиональной деятельности (примеров работы логопеда с детьми с различными нарушениями речи, с комплексными нарушениями развития); 3) воспроизведение студентами профессиональных действий в предлагаемых условиях; 4) контроль за выполнением данных действий и их оценку.

Формат онлайн позволяет выполнить названное требование, но возникает вопрос моделирования условий профессиональной деятельности для практической работы студентов: обеспечение их необходимым оборудованием и наличие клиентов (детей с нарушениями речи). Возможным решением данного вопроса представляется, во-первых, выполнение ведущим мастер-класс специалистом роли клиента или поочередное выполнение студентом ролей логопеда и клиента. Участие другого студента в качестве клиента представляется нам не рациональным, поскольку по причине отсутствия необходимого профессионального опыта, студент не всегда может выполнить точно свою роль. Во-вторых, предполагается использование имеющегося у студентов личного оборудования логопеда (зеркало, перчатки, зонд, шпатель) либо заранее подготовленных их макетов. Возможно совмещение способов реализации мастер-класса в части тренировки в выполнении профессиональных действий, например, работа с ребенком, страдающим дизартрией, по снижению саливации может проводить только студентом, тренировка в выполнении артикуляционной гимнастики - совместно с ведущим специалистом. Участие ведущего специалиста в выполнении будущим логопедом практических профессиональных действий очень важно, поскольку преподаватель может оказать помощь студенту, проконтролировать и исправить его при необходимости, непосредственно, когда это требуется.

Для проверки выдвинутых идей организации формирования практических навыков у студентов в форме онлайн мастер-классов и возможных решений возникающих проблем было проведено эмпирическое исследование. В опытной работе участвовали 47 студентов 3 курса профиля подготовки «Логопедия» очной формы обучения; из них 23 студента осваивали профессиональные знания, умения навыки по развитию речевого дыхания, постановке звука, развитию интонационной культуры речи, мелкой моторики руки и оптико-пространственной ориентации, коррекции и развитию словаря детей разного возраста с речевыми нарушениями в форме практикумов в период аудиторного обучения. Данные студенты объединились в «аудиторную» экспериментальную группу. Занятия велись преподавателями вуза с использованием видеозаписей работы практикующих логопедов. Остальные 24 студента осваивали соответствующую профессиональную деятельность в форме онлайн мастер-классов в режиме реального времени в период дистанционного обучения, и были объединены в «онлайн» экспериментальную группу. Мастер-классы велись практикующими логопедами дошкольных образовательных учреждений и средних общеобразовательных школ, являющимися сотрудниками вуза в качестве работодателей в условиях реализации требований ФГОС ВО. Распределение студентов по уровням имеющихся у них профессиональных знаний и умений на момент начала эмпирического исследования было приблизительно одинаковым. Задача эмпирического исследования заключалась в выявлении эффективности онлайн мастер-классов в формировании практических профессиональных умений будущих логопедов.

Организация профессионального обучения в форме онлайн мастер-классов осуществлялась с учетом общих требований к данной форме работы (Г.А. Федотова, Е.Ю. Игнатъева и др.[7]) и включала в себя:

1) предварительное сообщение студентам темы мастер-класса и задач их учебно-профессиональной деятельности на запланированном занятии; перечня необходимого оборудования для выполнения профессиональных действий в рамках мастер-класса с указанием возможности его замещения моделями приборов; перечня теоретико-методических вопросов, актуализирующих у студентов необходимые базовые знания по теме мастер-класса, с указанием на источники для восполнения пробелов в данных знаниях;

2) непосредственно на онлайн собрании мотивация студентов к учебно-профессиональной деятельности за счет создания практической проблемной ситуации (например, ведущий специалист просит будущих педагогов оценить верность выбора им средств логопедической работы с учетом вида речевого нарушения ребенка, однако имеющихся у студентов общих методических знаний недостаточно для обоснования верности выбора); актуализация задач их учебно-профессиональной деятельности на данном мастер-классе;

3) предъявление студентам перечня вопросов, на которые они смогут ответить, наблюдая за выполнением специалистом профессиональной деятельности, и которые позволят им самим выстроить алгоритм логопедической работы;

4) демонстрация действий либо демонстрация видеозаписи собственной деятельности ведущим специалистом в реальных условиях логопедической работы; анализ профессиональных действий специалиста и создание алгоритма профессионального способа действия с уточнением условий его реализации в форме фронтальной работы всех студентов;

5) фронтальное воспроизведение студентами продемонстрированных действий в смоделированных ведущим специалистом ситуациях, процессуальный контроль данных действий; индивидуальное воспроизведение отдельными студентами демонстрируемых действий в смоделированных ведущим специалистом ситуациях, процессуальный контроль и итоговая оценка данных действий с привлечением других студентов;

6) обсуждение со студентами возможных и реальных профессиональных затруднений логопеда в выполнении алгоритма работы, предположение их преодоления.

По окончании периода опытного обучения была проведена контрольная диагностика освоения будущими логопедами профессиональных практических умений и навыков коррекционной работы. Результаты контрольной диагностики позволяют заключить, что в «аудиторной» группе и «онлайн» группе уровень знаний, необходимых для выполнения логопедических действий, примерно одинаков, в обеих группах студенты владеют базовыми понятиями, знают технику выполнения профессиональных действий, могут применить их в стандартных условиях коррекционной работы. Однако мотивация учебно-профессиональной деятельности (понимание необходимости умения выполнять коррекционные действия, обращаться аккуратно и точно с оборудованием, желание освоить еще не знакомые техники работы) у студентов «онлайн» группы оказалась на 19,1% выше, чем у студентов «аудиторной» группы. Несмотря на одинаковое качество знания алгоритмов профессиональных действий, студенты «онлайн» группы могли лучше использовать их в различных условиях логопедической работы (точнее учитывать специфику речевых нарушений детей), чем участники «аудиторной группы», практические навыки коррекционной работы ими освоены лучше на 23,4%. Важно также отметить, что студенты

«онлайн» группы после занятий могли пересматривать записи онлайн мастер-классов, наблюдать за своими профессиональными действиями «со стороны». Конечно, в ситуации онлайн обучения могут возникать технические проблемы (сбой камеры, нарушение связи и т.п.), которые отрицательно влияют на решение задач учебной работы. В случае возникновения проблем для студентов были предусмотрены онлайн консультации, проводимые по графику в обычном учебном режиме в вузе.

Выводы. На наш взгляд, в условиях дистанционного обучения онлайн мастер-классы, проводимые специалистом в режиме реального времени, позволяют решить задачи профессиональной подготовки будущих логопедов в части овладения ими практическими действиями коррекционной работы, повысить мотивацию их учебной деятельности. Достигается достаточный уровень профессиональных компетенций студентов за счет выстраивания обучения в форме мастер-классов в деятельностной логике на основе актуализации базовых теоретико-методических знаний; привлечения студентов в обобщение демонстрируемых им профессиональных действий до уровня алгоритмов и уточнения специфики их использования в вариативных условиях коррекционной работы; осуществления процессуального контроля за качеством воспроизведения студентами профессиональных практических действий и итоговой их оценки.

Аннотация. Описана технология использования онлайн мастер-класса в режиме реального времени в реализации практико-ориентированных курсов подготовки будущих логопедов. Уточняются требования к применению названной формы в логике деятельностного подхода в профессиональном образовании. Указываются статистические данные эмпирического исследования проблемы.

Ключевые слова: онлайн мастер-класс, режим реального времени, алгоритм профессионального действия, учебно-профессиональный диалог, процессуальный контроль освоения курса.

Annotation. The article describes the technology of using an online master class in real-time mode in the implementation of practice-oriented training courses for future speech therapists. The requirements for the use of this form in the logic of the activity approach in vocational education are clarified. Statistical data of an empirical study of the problem are indicated.

Key words: online master class, real-time mode, algorithm of professional action, educational and professional dialogue, procedural control of the course development.

Литература:

1. Вербицкий, А.А. Активное обучение в высшей школе: Контекстный подход / А.А. Вербицкий. – Москва: Высшая школа, 1991. – 204 с.
2. Морева, Н.А. Технологии профессионального образования / Н.А. Морева. – Москва: Академия, 2005. – 432 с.
3. Поташник, М.М. Как развивать педагогическое творчество / М.М. Поташник. – Москва: Знание, 1987. – 78 с.
4. Селевко, Г.К. Альтернативные педагогические технологии (Энциклопедия образовательных технологий) / Г.К. Селевко. – Москва: НИИ школьных технологий, 2005. – 222 с.
5. Управление качеством образования: Практико-ориентированная монография и методическое пособие / Под ред. М.М. Поташника. – Москва: Педагогическое общество России, 2000. – 448 с.
6. Федотова, Г.А. Технологии профессионального образования: Учеб. пособие / Авт.-сост. Г.А. Федотова, Е.Ю. Игнатъева; НовГУ им. Ярослава Мудрого. – Великий Новгород, 2010. – 142 с.
7. Филатова, Н.И. Методика организации и проведения мастер-класса педагогом / Н.И. Филатова // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы VIII междунар. науч. конф. (г. Самара, март 2016 г.). – Самара: ООО "Издательство АСГАРД", 2016. – С. 266-268

УДК 378

ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ, НАПРАВЛЕННАЯ НА ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ДЕЙСТВИЙ ПОСРЕДСТВОМ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

*Горьковская Жанна Павловна
студентка*

*Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация
«Национальный социально-педагогический колледж» (г. Пермь);*

*Ботвинёва Наталья Юрьевна
кандидат педагогических наук, доцент*

*Филиал государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования
«Ставропольский государственный педагогический институт» (г. Ессентуки)*

Постановка проблемы. Проблема исследования заключается в организации учебного процесса в начальной школе так, чтобы применяемые современные технологии на уроках математики способствовали формированию личностных результатов у младших школьников. Одним из таких методов является игра. Применение игровой технологии на уроках математики обусловлено тем, что младшие школьники воспринимают игру как естественное состояние. Они вовлекаются в игровой процесс полностью. Активизируется их мыслительная деятельность, и на первый план выходят их личностные и творческие способности. В отличие от использования стандартных методов, основанных на механическом запоминании и решении примеров у доски, которые выполняются индивидуально, применение игровых моментов во время урока математики позволяют разрядить атмосферу и создать комфортные, привычные для ребят, условия, при которых младшие школьники могут проявлять свою индивидуальность, развивать креативность и критическое мышление.

Изложение основного материала исследования. Современное образование сталкивается с множеством вызовов, требующих пересмотра традиционных подходов в обучении математики младших школьников.

В условиях стремительного развития педагогических технологий и изменения социокультурной среды, актуальность внедрения инновационных методов обучения на уроках математики в начальной школе стала очевидной.

Использование развивающих игр на уроках математики в начальных классах представляют собой не просто развлечение, а мощный инструмент, способствующий формированию личностных результатов обучающихся, что особенно важно, на начальном этапе обучения математике младших школьников, когда закладываются основы математических, вычислительных навыков и знаний, личностных качеств, социальных навыков, индивидуальных способностей и творческого мышления. Значительный интерес к использованию игровых технологий при изучении математики у учителей начальных классов возрос еще потому, что появилось мультимедийное оборудование, позволяющее игру перенести в мультимедийное пространство в котором участвуют все дети.

Использование игровых элементов на уроках математики делает обучение более увлекательным и способствует более глубокому усвоению материала, формированию навыков сотрудничества и коммуникации. Мы попытались в своей работе раскрыть роль игровых технологий на уроках математики в начальных классах, а также их влияние на формирование личностных результатов младших школьников.

Центральной темой является необходимость создания новых интерактивных технологий, и их применение в обучении математики младших школьников. Использование учителем интерактивных технологий в форме развивающих игр на всех этапах урока математики способствует развитию индивидуальных способностей, творческого мышления и достижения более высоких личностных результатов обучения у младших школьников, показало свою эффективность и целесообразность применения.

Статья подчеркивает, что применение активных форм обучения на уроках математики способствуют не только формированию личностных результатов, но и повышению образовательного уровня младших школьников, а также насколько эффективно игровые технологии способствуют мотивации и вовлеченности младших школьников в урок математики.

На основе проведенного исследования по использованию игровых технологий в практике начального образования, мы определили основные аспекты подхода к выбору активных методов и форм работы с младшими школьниками на уроках математики. Данный подход позволяет сделать урок более интересным и эффективным, поскольку игра стимулирует активную учебную деятельность младших школьников и способствует развитию их когнитивных и личностных качеств. Задача педагога, который применяет элементы игры на всех этапах урока математики, выполнить поставленные цели и задачи. На наш взгляд урок можно разделить на шесть основных этапов каждому из которых соответствует определенный тип игры. Рассмотрим некоторые формы игр, которые, по нашему мнению, мы можем использовать на уроках математики в начальных классах.

Этап 1: Организационный момент.

- Игра "Приветствие по кругу" (формирование коммуникативных навыков, уважения к одноклассникам). Ученики сидят в кругу и по очереди приветствуют друг друга, используя разные формы приветствия (улыбка, рукопожатие, комплимент). Затем учитель ставит проблему и мотивирует младших школьников на поиск решения проблемы. На данном этапе будем использовать игру-загадку, которая поможет понять проблему, поставленную учителем перед младшими школьниками, и попытаться найти ее решение, что активизирует процесс поиска решений проблемы и вызовет определенный интерес к предстоящей теме урока.

Этап 2: Актуализация знаний. На этапе актуализации знаний используем игру «Математическая рыбалка» (формирование познавательного интереса, развитие памяти и внимания). Ученики по очереди вытаскивают из аквариума "рыбок" с математическими примерами. Решив пример, они получают "баллы".

Этап 3: Изучение нового материала. Далее идет объяснение нового материала. Для данного этапа подойдет игра-соревнование, в которой младшие школьники будут искать ответы на, поставленные перед ними, вопросы по новой теме. Далее вместе с учителем младшие школьники будут заниматься поиском решения проблемы, и это будет являться отличным стимулятором, который позволит активизировать умственную деятельность всех участников урока и систематизировать, полученную в ходе объяснения, информацию. На этом этапе можно использовать игру «Математический театр» (формирование творческих способностей, умения работать в группе). Ученики разбиваются на группы и разыгрывают сценки, иллюстрирующие математические понятия (например, умножение, деление).

Этап 4: Первичное закрепление. Четвертый этап – закрепление и практическое применение знаний. На данном этапе мы предлагаем провести групповую игру, в которой младшие школьники будут применять полученные знания на практике. Используем игру «Математическое домино» (формирование логического мышления, умения находить закономерности). Ученики получают карточки с математическими выражениями. Они должны найти карточку, которая совпадает с их выражением по ответу.

Этап 5: Закрепление. На этапе закрепление знаний у младших школьников формируется оценка достижений и самооценка. Воспользуемся игрой «Математический квест» (формирование умения работать в команде, находить решения в нестандартных ситуациях). Ученики делятся на команды и проходят ряд станций с математическими заданиями. Каждая станция имеет свой уровень сложности. Это позволит проверить уровень усвоения материала и применение полученных знаний на практике.

Этап 6: Рефлексия. Игра «Математическая рефлексия» (формирование самооценки, умения анализировать свою деятельность). Ученики получают карточки с вопросами о том, что они узнали на уроке, какие трудности у них возникли и как они их преодолели. Данная форма игры способствует формированию личностных результатов младших школьников таких как:

- познавательный интерес,
- коммуникативные навыки,
- уважение к одноклассникам,
- творческие способности,
- логическое мышление,
- умение работать в команде,
- самооценка,
- умение анализировать свою деятельность.

Основные преимущества использования дидактических игр:

- Мотивация и вовлеченность: Игры делают обучение более интересным и увлекательным, повышая мотивацию и вовлеченность учащихся.

- Развитие познавательных процессов: Игры стимулируют внимание, память, мышление и другие познавательные процессы.

- Формирование личностных качеств: Игры помогают развивать такие личностные качества, как ответственность, самостоятельность, сотрудничество коммуникабельность.

- Индивидуализация обучения: Дидактические игры позволяют адаптировать обучение к индивидуальным потребностям и способностям учащихся.

Таким образом, внедрение активных технологий, в частности дидактических игр, на уроках математики является эффективным способом формирования личностных результатов обучения, повышая мотивацию, развивая познавательные процессы и способствуя развитию ценных личностных качеств.

Современное образование ставит перед собой задачи не только передачи знаний, но и формирования у учащихся различных личностных качеств. В этом контексте активные технологии, такие как дидактические игры, становятся важным

инструментом, способствующим развитию личностных результатов обучения. В данной статье мы рассмотрели, как использование дидактических игр на различных этапах урока математики может повлиять на формирование навыков и качеств, необходимых для успешной жизни в современном обществе. Дидактические игры – это специальные игровые механизмы, предназначенные для обучения определенным знаниям и умениям. Использование дидактических игр на различных этапах урока математики имеет множество преимуществ:

- повышает интереса к учебному процессу;
- игровая форма обучения повышает мотивацию младших школьников. они с большим удовольствием вовлекаются в деятельность, что способствует более глубокому усвоению материала;
- формирует критическое мышление, так как задачи, предлагаемые в дидактических играх, часто требуют от учащихся анализа и критического восприятия информации, что способствует развитию навыков самостоятельного мышления;
- развивает навыки работы в команде и сотрудничества потому что множество дидактических игр нацелено на работу в группах, что развивает умение сотрудничать, делиться мнением и, в конечном счете, качествами, необходимыми для успешной работы в команде;
- способствует качественному усвоению материала. Игровые технологии помогают ученикам лучше запомнить и понять математические концепции, так как они часто предлагают её применение на практике.

Выводы. Дидактические игры на различных этапах урока математики обладают значительным потенциалом для формирования личностных результатов обучения у учащихся. Они не только усиливают интерес к учебному процессу, но и способствуют развитию критического мышления, коммуникативных навыков и способности к сотрудничеству. Задействование игровых методов позволяет детям научиться применять полученные знания на практике, развивает их творчество и уверенность в себе. В результате, дидактические игры становятся мощным инструментом для всестороннего развития учащихся, формируя у них качества, необходимые для успешной жизни и самореализации в будущем. Важно, чтобы образовательные учреждения активно интегрировали такие технологии в свою практику, создавая благоприятные условия для полноценного развития личности.

Аннотация. В данной статье рассматривается важность внедрения игровых технологий в процесс обучения математике в начальных классах, направленных на формирование личностных результатов обучающихся. Использование игровых технологий на уроках математики, как средства для развития индивидуальных способностей, творческого мышления и достижения более высоких личностных результатов обучения у младших школьников, показало свою эффективность и целесообразность применения. Активные формы обучения на уроках математики способствуют не только формированию личностных результатов, но и повышению образовательного уровня младших школьников. Таким образом, данная работа направлена на исследование и обоснование важности внедрения игровых технологий в образовательный процесс в начальных классах, что, безусловно, является актуальной задачей в контексте современного образования.

Ключевые слова: формирование личностных результатов, игровые технологии, активные формы обучения.

Annotation. This article discusses the importance of introducing gaming technologies into the process of teaching mathematics in elementary grades, aimed at shaping the personal results of students. The use of gaming technologies in mathematics lessons, as a means to develop individual abilities, creative thinking and achieve higher personal learning outcomes in younger students, has shown its effectiveness and expediency of application. Active forms of learning in mathematics lessons contribute not only to the formation of personal results, but also to improving the educational level of younger students. Thus, this work is aimed at researching and substantiating the importance of introducing gaming technologies into the educational process in primary schools, which, of course, is an urgent task in the context of modern education.

Key words: formation of personal results, game technologies, active forms of learning.

Литература:

1. Возняк, И.В. Психологический мониторинг уровня развития универсальных учебных действий у обучающихся 1-4 классов. Методы, инструментарий, организация оценивания. Сводные ведомости, карты индивидуального развития. ФГОС / И.В. Возняк. – М.: Учитель, 2021. – 258 с.
2. Зак, А.З. Интеллектика. Систематический курс формирования универсальных учебных действий в 1-4 классах. Методическое руководство (+ CD-ROM) / А.З. Зак. – М.: Интеллект-Центр, 2020. – 849 с.
3. Ивашкина, Л.А. Диагностика развития универсальных учебных действий младших школьников на предметном материале: математика. ФГОС / Л.А. Ивашкина. – М.: Планета, 2022. – 286 с.
4. Кондрашова, З.М. Математические диктанты и устный счет в начальных классах. Формирование универсальных учебных действий / З.М. Кондрашова. – М.: Книжкин дом, 2020. – 110 с.
5. Кукушкин, С.В. Педагогические технологии: учебное пособие / С.В. Кукушкин. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2020 – 110 с.

UDC 377.1

PECULIARITIES OF STUDENTS' PHENOLOGICAL OBSERVATIONS OF SEASONAL CHANGES IN LIVING NATURE

Goryacheva Olga Aleksandrovna

Candidate of Biological Sciences, Associate Professor

State Humanitarian-Technological University (Orekhovo-Zuyevo)

Problem statement. From early childhood in everyday life children meet with many phenomena and objects of nature. However, attention and observation are not developed in them, children do not understand the importance of nature in human life. This leads to a neglectful attitude to nature, to misunderstanding of objects and phenomena, and some objects even cause disgust.

Therefore, from the first days of children's stay in school, the teacher should help children to cognize the environment, teach to love and protect nature, in a form accessible to the child's understanding to reveal the complex system of interrelationship of objects and phenomena, to form a materialistic worldview, atheistic view of nature, to teach to understand the beauty of nature, to develop logical thinking. The goal can be achieved only through the organization of systematic observations of objects and phenomena of nature under the guidance of the teacher [2].

Outline of the main material of the study. From the first days of school the teacher should organize systematic, purposeful observations of the weather, seasonal changes in flora and fauna. No school hours are allocated for observation, the teacher plans this work on a daily basis.

The purpose of this paper is to characterize the peculiarities of observation of objects and phenomena of living nature by students.

Observation of inanimate nature should be combined with observations of changes in flora and fauna, as well as pay attention to the close relationship between animate and inanimate nature.

The phenomena of nature, which come periodically, depending on the conditions of nature, are called seasonal, and observation of them – phenological. The science that studies seasonal phenomena of nature is called phenology.

Phenological observations have a long history. They have served as the basis for many omens. For example: in winter the trees are covered with hoarfrost – to warm weather; frequent hoarfrost on trees in winter – harvestable summer; thunder in winter – to strong winds; geese fly high – there will be a lot of water, low – little; a lot of beetles in spring – to drought, the appearance of mosquitoes in fall – to an easy winter; if birch leaves blossom earlier than alder – the summer will be warm and dry, and if alder blossoms first – the summer will be rainy and cold; if oak blossoms buds earlier than ash – the summer will be wet.

During phenological observations it is necessary to follow the course of seasonal phenomena and record the dates of their beginning and mass development. It is necessary to observe certain conditions so that the results obtained can be compared and have scientific value. General phenological observations of the most characteristic for the area seasonal phenomena and phases of development in different, but most characteristic for a given geographical zone or area plant species, seasonal phenomena in the life of animals make it possible to make a calendar of nature of this region.

The tasks of phenology include not only determining the timing of seasonal phenomena, but also establishing the relationship with meteorological conditions and features of the region. Therefore, observations should be comprehensive. They should be accompanied by a description of environmental conditions (relief, soils, hydrological conditions, nature of vegetation, etc.) [3].

Such studies involve analyzing observations of natural phenomena associated with periodic (seasonal) changes in climatic conditions during the year. The signs of spring, summer, autumn, winter, the first snowfall, the awakening of plants, the beginning of flowering, ripening of fruits and berries, the arrival and departure of birds and the like are observed. Observations on plants are called phytphenological, and on animals - zoophenological.

Phenological observations are simple, do not require complex equipment and are quite accessible to everyone, they can be conducted both in one-day and multi-day hikes. And valuable results of phenological observations when there is an opportunity to observe the same objects for a long time during the year. The data collected on such hikes and excursions, together with data on meteorological phenomena, allow to judge about the peculiarities of the local climate and weather.

The results of observations are recorded in a special phenological journal (diary) in the following order: date of onset of seasonal phenomena in the life of plants or animals, place of observation, meteorological data (weather, air temperature, precipitation and other atmospheric phenomena), hydrological conditions (flooding, freezing and opening of the river), nature and temperature of the soil, phenological phenomena (appearance of buds on trees, frost on the soil, yellowing of leaves, arrival and departure of birds, etc.); indicate the last name of the person, the last name of the person, the last name of the person, the last name of the person, and the last name of the person. etc.); indicate the surname, first name and patronymic of the observer.

In a brief description in the diary indicate: a) geographical location of the site (latitude, longitude, altitude and other information that will help to accurately determine its location); b) relief of the observation site; c) general character of the surrounding terrain (mountainous, bumpy, cut by ravines, flat, swampy, etc.); d) nature of soils of the observed site and their moistening; e) character of the underlying surface; f) protection of the observation site from wind; g) character of vegetation; h) influence of human activity.

The development of phenology has a great possibility of wide dissemination in our country. For this purpose it is necessary for science teachers to popularize phenology among schoolchildren [1].

It is recommended to observe a small number of plants and animals characteristic of one area, but it is obligatory to follow their development during spring, summer and fall. The fragmentary, episodic observations of even a large number of natural objects are of less value.

Phenological observations are advisable to conduct as often as possible, especially in spring, when nature awakens and revives, better in the first half of the day, in time when most plants bloom, and animals are most vital and active. In plants and animals it is interesting to observe phenomena that are clearly distinguished by the seasons by separate periods and phases. For example, in plants it is the phases of bud opening, the first leaves, the appearance of inflorescence buds, flowering, ripening of seeds, fruits, the beginning of autumn coloring of leaves; in birds – arrival, laying eggs, the appearance of chicks and leaving their nest, departure and the like.

The frequency of phenological observations depends on the time of year, character of the terrain, weather conditions. If, for example, on flat terrain it is enough to conduct observations once a day, in the mountains, where climatic conditions change sharply with altitude, it is recommended to conduct observations several times a day.

Phenological phenomena depend on weather conditions, and therefore it is desirable to combine phenological observations with meteorological observations.

Conducting phenological observations of seasonal development of nature, young researchers get objective material for learning the differences in natural conditions of different places. Observation of phases of vegetation development provide rich local history material, because the timing of periodic phenomena of nature well reflect the differences in the types of terrain.

To assess the natural conditions of one's region, it is important to record data from the words of local residents in the calendar of nature and agricultural work, which correctly reflects the characteristic features of nature and human economic activity.

That is why young researchers cannot but be interested in such facts as the formation of the first thawing, the descent of snow cover, the disappearance of the last snow drifts, snowfalls and frosts after the descent of snow cover, autumn frosts, the first snowfalls, the establishment of snow cover. Young researchers are also interested in the timing of agricultural work, plowing, sowing campaign, mowing, care of plants during their growth, harvesting of crops, conditions of their collection and storage, driving cattle to mountain pastures and others. Such observations are of practical importance. For example, on their basis they determine the optimal dates of certain agricultural works, planting of forests, collection of seeds, mushrooms, berries, fishing, hunting, and also prevent mass development of pests.

During hikes, the main task of which is the study of phenological phenomena, the whole picture of nature is revealed to young explorers.

The following thematic hikes can be recommended: «Towards spring», «Hello to the earth-feeder», «Towards the red summer», «Golden Autumn», «Towards winter», «White trail», «Our land in winter», «Seeing off winter».

According to the materials of phenological observations, conducted directly on the territory of their area for several years, you can make a local calendar of nature.

First of all, it should be remembered that seasonal changes in nature come every year at different times, the duration of the seasons is different. There are fluctuations in the amount of precipitation, clear and cloudy days, in the prevalence of low and high temperatures and the like. These natural phenomena are not the same every year, even for every day.

To learn to closely follow these fluctuations and systematically record them, to be able to analyze observations, phenomena, to find the relationship between weather conditions and the beginning of phases of development of living organisms - the main task of a young phenologist.

Phenological observations can be one-time (during excursions) and in everyday life.

Phenological observations should begin with the selection of a site. One should choose sites typical for the given area with a sufficient number of plants. One or more sites in a certain type of forest can be allocated for observation (e.g. in the depth of the forest for observations of tree species, and in a clearing for herbaceous plants). In addition to sites for general observations, which should characterize average conditions for the area, sites for special observations (at water bodies, seed and berry collection sites) can be allocated.

For observation of herbaceous plants or berries, a 5x5 area is selected by measuring the boundaries, and for forests, 15-20 specimens are selected. Select healthy specimens; the herbaceous cover should be undisturbed. Selected specimens should be marked with labels that are clearly visible from a distance. Selected plants may only be replaced if they are dead or damaged. It is not necessary to select plants that are near buildings, in waterlogged areas. Among plants there are specimens that develop faster or slower than others due to individual characteristics. Such specimens shall also be excluded from observation.

The frequency of observations is regulated depending on the season. In winter, observations can be made once every 10 days. With the onset of spring, observations are carried out once every 3-5 days. In warm spring days, when plants begin to develop, observations are carried out daily in the afternoon.

At the same time with the observation, the observations are recorded in a special notebook of individual phases of development of plants or animals. It is necessary that records should be kept by sections, separately on plants and animals. All records should be made immediately at the place of observation. For this purpose, the pupil should have an ordinary pencil, a magnifying glass, and paper for notes.

Observations can be made at different times of the year.

In autumn we observe: the decrease of day, the increase of night, the end of flowering flowering plants, the decrease in the number of insects in the air, the change in the color of leaves, November, the departure of migratory birds, the arrival of wintering birds.

In winter we observe: change in air temperature, snowfall, snow depth, tracks of animals and birds in the snow, birds that settled closer to the house.

In spring we observe: increase in day, decrease in night, increase in temperature, melting snow, ice flow, river flooding; the first signs of spring: swelling of buds, appearance of leaves, blooming of trees, shrubs, blooming of herbaceous plants, blooming of early flowering plants; sap movement in birch, maple trees; blooming of cowslips; appearance of May beetles; blooming of daffodils; beginning of flowering of alder, birch and poplar; flowering of tulips; beginning of flowering of currants; beginning of flowering of apple trees; sowing of beets; planting of tomatoes; flowering of tomatoes, fruit setting; appearance of the first butterflies, insects; arrival of swallows.

In summer we observe: blossoming of trees, bushes, herbaceous plants; arrival of insects to flowers, and in them; ripening of fruits in fruit trees; ripening of seeds in herbaceous plants; brooding of chicks in birds; flight of chicks from nests; we observe wild medicinal plants.

Observation of meteorological phenomena:

- The appearance of the first thaw. Write down the date when thawing appeared on flat ground.
- Disappearance of solid snow cover. Record the day when most of the terrain was free of snow.
- Complete clearance of fields from snow. Record when the open visible surface is free of snow; remnants may be in the shade.
- Disappearance of snow in the forest. Record when and in which forest (coniferous, deciduous) the snow disappeared.
- The last frosts in spring and the first frosts in fall. Record the date when the last frost in spring and the first frost in fall were last observed in the morning.
- The first appearance of snow cover. Note the dates of its appearance and disappearance.
- Appearance of stable snow cover. Record the date of formation of a snow cover that persists throughout the winter.

Observing plants:

We should know that there are the following phases of plant development:

1. The beginning of sap movement. When a drop of sap appears from a puncture in the bark of a tree on the south side (maple and birch - March - April).
2. Deployment of the first leaves. When the first leaf plate unfolds from leaf buds.
3. The beginning of flowering. The first few flowers appear on the plants.
4. The beginning of mass flowering. When 50% of the flowers on one tree or shrub have bloomed.
5. The beginning of fall coloring of trees and shrubs. When leaves have appeared in the crowns of several trees of the same species, which has changed color.
6. Early November. When leaves visibly fall when a branch is lightly shaken. Late November - all leaves on most trees have fallen.
7. Thinning - when some trees or shrubs of the same species have dropped more than 50% of their leaves.
8. Full exposure - when absolutely all trees and shrubs have dropped their leaves and are standing completely bare.

Plants are considered to have entered one or another phase of development if signs of this phase are already observed on individual branches. We should mark the beginning of a phase when 10% of plants of the same species have entered it. When observing herbaceous plants, the beginning of the phase is marked from the day when 10% of the plants of the given species have entered the phase at the site selected for observation. The mass onset of the phase is noted when 50% of plants have entered it. Spring observations should be started when the air temperature during the day in the shade is 5°C.

To conduct phenological observations, it is necessary to have knowledge of such concepts as phases of plant development, movement of sap in trees, swelling of buds, budding of leaves, etc.

Observing insects:

1. Observing insect eggs.

Examine with a magnifying glass their colors, shape, size. Note how eggs are laid (single, clutch), where they are placed, how the color of eggs changes in the process of development of larvae from them, write down after what time the larvae appeared.

2. Observe and study caterpillars and other larvae.

Examine and describe the appearance of a caterpillar.

- Observe the growth and development of caterpillars (how many times and at what intervals they molt, how many days the development cycle lasts).

- Note how the caterpillars react to touch, light, cooling.

Observations and experiments with the May beetle:

The May beetle is a pest and to know how to control it, we need to conduct such studies in natural conditions:

- Mark the beginning of the departure of May beetles (month, date, time of day).
- Determine the sex of the first flying beetles (females have six antennae, males have seven).
- Note when beetles of the other sex begin to fly.
- Determine the mass flight of beetles and how many days it lasts.
- Observe what they feed on and at what time of day. Find out where and at what time of day and how long the May beetle is dormant.

- Find out when female beetles start burrowing into the ground to lay eggs and what kind of soil they burrow into.
- Determine at what depth the beetles lay eggs and the number of eggs they lay.

Conclusions. Consequently, every season of the year is unusual, unique. It is necessary to teach children to see this beauty, instilling love for nature, its protection, to form the ecological culture of junior schoolchildren. Thus, in the course of phenological observations there is the formation of elements of scientific outlook, junior schoolchildren are involved in the process of true cognition and research of the surrounding world, which activates their cognitive activity.

Аннотация. В настоящей статье обобщены особенности проведения фенологических наблюдений обучающимися за объектами и явлениями живой природы. Важнейшая цель предмета "Окружающий мир" – формирование у учащихся представления о целостности природы, воспитание гуманной, творческой, социально активной личности, способной экологически мыслить, бережно относиться к природе, понимать смысл жизни как высшей ценности. Соответственно, основная задача учителя – помочь обучающимся познавать окружающий мир, научить бережному отношению к природе. Для этого необходимо организовать систематические, целенаправленные наблюдения за явлениями и объектами природы. На наблюдение не отводятся учебные часы, учителю нужно планировать эту работу ежедневно. В ходе работы, учитель развивает наблюдательность и произвольное внимание учащихся, учит не только видеть, но и рассказывать о увиденном. Таким образом, в ходе фенологических наблюдений происходит формирование элементов научного мировоззрения.

Ключевые слова: фенологические наблюдения, начальная школа, формирование мировоззрения.

Annotation. This article summarizes the peculiarities of phenological observations by students of objects and phenomena of living nature. The most important goal of the subject "Environment" is to form in students the idea of the integrity of nature, education of humane, creative, socially active personality, able to think ecologically, to treat nature with care, to understand the meaning of life as the highest value. Accordingly, the main task of the teacher is to help students to cognize the world around them, to teach them to take care of nature. For this purpose it is necessary to organize systematic, purposeful observations of phenomena and objects of nature. Observation does not take up school hours; the teacher needs to plan this work on a daily basis. In the course of the work, the teacher develops the students' observation and arbitrary attention, teaches them not only to see, but also to tell about what they have seen. Thus, in the course of phenological observations, elements of scientific outlook are formed.

Key words: phenological observations, elementary school, formation of world outlook.

Reference:

1. Ершова, Т.В. Организация фенологических наблюдений по географии в школе / Т.В. Ершова, Д.Е. Шмырова, Е.Ю. Петрова // Научно-педагогическое обозрение. Pedagogical Review.– 2024. – Вып. 2 (54). – С. 26-35. – URL: <https://doi.org/10.23951/2307-6127-2024-2-26-35> (дата обращения: 19.11.2024)
2. Панова, В.А. Реализация деятельностного подхода в экологическом начальном образовании благодаря фенологическим наблюдениям / В.А. Панова // Научное периодическое издание «IN SITU». – 2016. – №8. – С. 32-35. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/realizatsiya-deyatelnostnogo-podhoda-v-ekologicheskom-nachalnom-obrazovanii-blagodarya-fenologicheskim-nablyudeniya/viewer> (дата обращения: 19.11.2024)
3. Янцер, О.В. Общая фенология и методы фенологических исследований / О.В. Янцер, Е.Ю. Терентьева. – Екатеринбург: Изд-во УрГПУ, 2013. – С. 218.

УДК 376.37

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМОРАЗВИТИЕ ПЕДАГОГА В КОНТЕКСТЕ ПРЕОДОЛЕНИЯ АГРАММАТИЧЕСКОЙ ДИСТРАФИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Ендоренко Юлия Андреевна
студентка*

Гуманитарно-педагогическая академия (филиал) Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» (г. Ялта);

*Осадчая Ирина Викторовна
кандидат педагогических наук, доцент*

Гуманитарно-педагогическая академия (филиал) Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» (г. Ялта)

Постановка проблемы. В последнее время мы отмечаем значительный рост числа детей, страдающих различными речевыми нарушениями. Многие из них сталкиваются с трудностями в освоении базовых навыков, необходимых для успешного обучения в школе, таких как чтение и письмо. Эти навыки представляют собой основу для получения новых знаний. В условиях современного образования, требования к профессиональным и личностным качествам педагога становятся всё более высокими. Особенно остро эта проблема проявляется при работе с детьми, имеющими особые образовательные потребности, включая детей с дисграфией.

Дисграфия – это нарушение, которое проявляется в трудностях или невозможности соотнесения звуков устной речи с буквами, их произношением и написанием. Это нарушение оказывает негативное влияние на весь процесс обучения, затрудняя адаптацию ребёнка в школе, а также на формирование его личности и психическое развитие.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, учащиеся начальных классов должны овладеть навыками осознанного построения своих высказываний в соответствии с целями коммуникации. Это означает, что младшие школьники должны уметь выражать свои мысли как в устной, так и в письменной форме [5]. Кроме того, в разделе «Родной язык» ФГОС НОО к учащимся начальных классов предъявляются следующие требования:

– Позитивное отношение к грамотной устной и письменной речи как к показателю общей культуры и гражданской позиции человека;

– Первоначальные представления о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета [1].

Изложение основного материала исследования. Аграмматическая дисграфия представляет собой нарушение письменной речи, при котором дети испытывают трудности с усвоением грамматических правил языка из-за недостаточного развития грамматического анализа и синтеза.

В нашей работе мы руководствуемся классификацией дисграфий, разработанной сотрудниками кафедры логопедии РГПУ им. А.И. Герцена. Эта классификация считается наиболее обоснованной и широко применяется в научных исследованиях.

Согласно данной классификации, выделяются следующие виды дисграфий:

1. Артикуляторно-акустическая дисграфия.
2. Дисграфия, основанная на нарушениях фонемного распознавания.
3. Дисграфия, возникающая вследствие нарушений языкового анализа и синтеза.
4. Аграмматическая дисграфия.
5. Оптическая дисграфия [3].

В нашем исследовании особое внимание уделяется аграмматической дисграфии. Этот вид дисграфии подробно описан в трудах таких ученых, как Р.И. Лалаева, Р.Е. Левина и М.Е. Хватцева. Он связан с недоразвитием грамматического строя речи, в частности, с трудностями в усвоении морфологических и синтаксических структур.

Дисграфия, связанная с нарушениями грамматических правил, может проявляться как на уровне отдельных слов и фраз, так и на уровне целых предложений и текстов. Это один из симптомов более обширного комплекса проблем – лексико-грамматического недоразвития, которое часто встречается у детей с дизартрией и алалией [4].

В процессе исследования аграмматизмов были рассмотрены работы С.Б. Яковлева. В своей работе, опубликованной в 1988 году, учёный предложил широкое понимание термина «аграмматизм». Он использовал психолингвистические теории письма и выделил три группы аграмматизмов:

1. Аграмматизмы на уровне связного текста.
2. Синтаксические аграмматизмы на уровне отдельного предложения.
3. Морфологические аграмматизмы.

Каждая из этих групп связана с определёнными операциями порождения письменной речи:

Первая группа связана с несформированностью внутреннего программирования связного высказывания на ситуативно-смысловом подуровне. Это проявляется в искажении смысла изображаемой ситуации, нарушениях структуры текста, пропуске связующих смысловых звеньев, бедности языковых средств.

Синтаксический аграмматизм связан с расстройством внутреннего программирования отдельного высказывания на грамматико-смысловом подуровне. Проявляется в пропуске значимых элементов предложения и нарушении порядка слов в нём.

Морфологический аграмматизм – это нарушение грамматического структурирования речи, которое проявляется в ошибках при словоизменении и словообразовании [2].

Коррекция аграмматической дисграфии у школьников – процесс сложный и многоступенчатый. Если сосредоточиться только на грамматической стороне речи, то желаемых результатов можно не достичь. Раннее выявление дисграфии у детей значительно повышает эффективность коррекционных занятий. Чтобы полностью преодолеть аграмматическую дисграфию, необходимо целенаправленно работать над всей речевой системой учащихся, страдающих этим нарушением письменной речи.

В процессе коррекции важно учитывать этапы формирования словоизменения в онтогенезе. Логопед должен выработать у школьников систему взаимосвязанных действий и операций с грамматическими категориями языка. Важно сформировать умение правильно употреблять и различать в устной и письменной речи грамматические категории рода, числа, падежа и времени.

Во время коррекционной работы по преодолению данного вида дисграфии не следует использовать грамматические термины. Необходимо сосредоточить внимание школьника на осмысленном различении, выделении и обобщении морфологических элементов слова и синтаксических конструкций. На занятиях важно использовать речевые образцы, которые помогут ребенку в будущем самостоятельно составлять словосочетания и предложения.

Детям, страдающим аграмматической дисграфией, недостаточно просто выполнять грамматические упражнения, которые есть в школьных учебниках по русскому языку. Для таких детей необходимо разработать специальные коррекционно-развивающие упражнения, учитывая их особые образовательные потребности, которые помогут им преодолеть специфические ошибки.

Чтобы помочь детям с аграмматической дисграфией преодолеть ее, важно развивать предваряющий и текущий контроль. Навыки саморегуляции и программирования письма включают в себя постепенное развитие способности к самоконтролю на каждом этапе.

Школьникам с аграмматической дисграфией важно научиться удерживать произвольное внимание при написании слов, предложений и целого текста. Для формирования предваряющего контроля можно предложить задание прослушать предложение, определить количество слов и составить схему, выделяя границы предложения.

Одним из приемов формирования текущего контроля является проговаривание материала, который пишет учащийся. Важно, чтобы скорость самодиктовки равнялась скорости письма. С целью формирования результирующего контроля полезно проводить проверку своих собственных работ и работ других школьников.

Успешная реализация педагогом своих профессиональных функций в работе с детьми, имеющими нарушения письменной речи, неразрывно связана с его способностью к постоянному профессиональному и личностному саморазвитию. Современный учитель должен обладать широким спектром компетенций, позволяющих ему эффективно диагностировать, предупреждать и корректировать трудности, возникающие у младших школьников в овладении навыками письма и чтения.

Ключевыми компетенциями, необходимыми педагогу для успешной помощи детям с нарушениями письменной речи, являются:

1. Коммуникативные навыки. Умение выстраивать продуктивный диалог с ребенком, его родителями, специалистами психолого-педагогического сопровождения. Владение приемами активного слушания, эмпатии, вербального и невербального общения.

2. Диагностические компетенции. Способность проводить комплексное психолого-педагогическое обследование, выявлять специфику нарушений письменной речи, анализировать причины их возникновения. Знание современных методик диагностики.

3. Проектировочные умения. Умение разрабатывать и реализовывать индивидуальные образовательные маршруты для детей с нарушениями письменной речи, подбирать эффективные методы и приемы коррекционно-развивающей работы.

4. Творческие и инновационные компетенции. Способность нестандартно мыслить, находить оригинальные решения в работе с "проблемными" учениками, гибко применять современные педагогические технологии.

5. Рефлексивные умения. Умение анализировать собственную деятельность, корректировать ее в соответствии с изменяющимися условиями, выявлять и преодолевать профессиональные затруднения.

Профессионально-личностное саморазвитие педагога является ключевым условием успешной помощи детям с нарушениями письменной речи, оно представляет собой непрерывный процесс, включающий в себя следующие основные этапы:

1. Осознание необходимости постоянного совершенствования своих профессиональных и личностных качеств.

2. Изучение и освоение современных научно-методических разработок в области диагностики и коррекции нарушений письменной речи у младших школьников.

3. Активное включение в инновационную деятельность, внедрение передовых педагогических технологий.

4. Участие в непрерывном профессиональном образовании, повышение квалификации.

5. Рефлексия своей деятельности, анализ достижений и затруднений, корректировка профессионального поведения.

6. Выстраивание индивидуальной траектории личностного роста, самосовершенствования.

Все это в совокупности позволяет педагогу становиться все более компетентным и успешным в оказании помощи детям с нарушениями письменной речи. Только постоянное совершенствование своих компетенций, гибкое применение инновационных технологий, рефлексия и стремление к личностному росту могут привести к плодотворной работе по преодолению нарушений речи.

Выводы. Морфологический аграмматизм – это нарушение грамматического структурирования речи, которое проявляется в ошибках при словоизменении и словообразовании [2].

Коррекция аграмматической дисграфии у школьников – процесс сложный и многоступенчатый. Если сосредоточиться только на грамматической стороне речи, то желаемых результатов можно не достичь. Раннее выявление дисграфии у детей значительно повышает эффективность коррекционных занятий. Чтобы полностью преодолеть аграмматическую дисграфию, необходимо целенаправленно работать над всей речевой системой учащихся, страдающих этим нарушением письменной речи.

В процессе коррекции важно учитывать этапы формирования словоизменения в онтогенезе. Логопед должен выработать у школьников систему взаимосвязанных действий и операций с грамматическими категориями языка. Важно сформировать умение правильно употреблять и различать в устной и письменной речи грамматические категории рода, числа, падежа и времени.

Во время коррекционной работы по преодолению данного вида дисграфии не следует использовать грамматические термины. Необходимо сосредоточить внимание школьника на осмысленном различении, выделении и обобщении морфологических элементов слова и синтаксических конструкций. На занятиях важно использовать речевые образцы, которые помогут ребенку в будущем самостоятельно составлять словосочетания и предложения.

Аннотация. В статье дается характеристика аграмматической дисграфии, раскрываются особенности детей с данным нарушением, специфические ошибки в работе с преодолением нарушений письма у младших школьников, а также необходимые компетенции педагога для решения данной проблемы, предложены и охарактеризованы пути повышения квалификации специалиста.

Ключевые слова: аграмматическая дисграфия, речевые нарушения, саморазвитие, компетенции педагога, младшие школьники, повышение квалификации.

Annotation. The article describes the characteristics of agrammatic dysgraphia, reveals the characteristics of children with this disorder, specific mistakes in overcoming writing disorders in younger schoolchildren, as well as the necessary competencies of a teacher to solve this problem, suggests and characterizes ways to improve the skills of a specialist.

Key words: agrammatic dysgraphia, speech disorders, self-development, teacher's competence, primary school students, advanced training.

Литература:

1. Бабенко, Е.А. Аграмматическая дисграфия у детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития / Е.А. Бабенко // Актуальные вопросы образования и науки. – 2015. – № 11-2 (13). – URL: <http://ucom.ru/doc/na.2015.11.02.039>

2. Лалаева, Р.И. Нарушение чтения и письма у младших школьников. Диагностика и коррекция / Р.И. Лалаева. – Ростов н/Д: Феникс, 2014. – 224 с.

3. Логопедия: учебник для студентов [Электронный ресурс] / под ред. Л.С. Волковой. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998. – 680 с. – Режим доступа: <https://pedlib.ru/Books/2/0049/index.shtml> свободный (дата обращения: 01.09.2024)

4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования // ФГОС. – Режим доступа: <https://fgos.ru/fgos/fgos-noo/> свободный (дата обращения: 08.09.2024)

5. Яковлев, С.Б. К вопросу об аграмматизмах на письме у школьников с тяжелыми нарушениями речи / С.Б. Яковлев // Речевые и нервно-психические нарушения у детей и взрослых. – Л., 1987. – С. 66-74

*Ерышева Тамара Васильевна
магистрант*

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина» (г. Нижний Новгород);*

*Конева Ирина Алексеевна
кандидат психологических наук, доцент*

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина» (г. Нижний Новгород)*

Постановка проблемы. На сегодняшний день проблема развития мышления и памяти детей остаётся актуальной, так как с неизбежностью затрагивает довольно обширный ряд пограничных и смежных областей научного знания и касается трудных и запутанных вопросов психологии экспериментального плана. Анализ психологических исследований, посвященных дошкольному возрасту, позволяет особо выделить проблематику преобразования мышления в онто- и дизонтогенезе. Именно с 3 до 7 лет происходят бурные изменения мышления, возникают его новые виды, прежде всего, бурно развивается наглядно-образное мышление. В период дошкольного детства наглядно-образное мышление ложится в основу новых знаний, интеллектуального развития и готовности к обучению в школе.

Анализируя особенности наглядно-образного мышления детей с РАС, можно отметить можно выделить большие, существенные их отличия по сравнению с нормотипичными детьми. В большинстве случаев у детей с РАС превалирует непосредственно визуальное мышление. Процесс мышления, напрямую связанный с вербальной областью, для них кажется чем-то непонятным, недоступным. Дети с аутизмом длительное время в онтогенезе оперируют в мышлении не словами и суждениями, а наглядными образами. И эта особенность не связана с уровнем развития интеллекта ребёнка [3, С. 75].

О.С. Никольская выделяет следующие нарушения мышления при РАС: «затруднения при символизации, невозможность переноса навыков с одной ситуации на другую, трудности использования операции обобщения, нецеленаправленность, сложности произвольного обучения, для детей с аутизмом характерны: искажения процесса обобщения, непоследовательность в суждениях, разноплановость мышления и нарушения его целенаправленности» [1, С. 39].

Обращаясь к иным психическим процессам, можно утвердительно сказать, что одной из наиболее потенциально развитых высших психических функций у старших дошкольников с РАС всегда являлась хорошая память. Типичны прекрасная музыкальная память, способность воспроизводить и запоминать орнаменты сложного порядка, а также способность создавать точные рисунки по памяти (эйдетическая память). Всегда блестящей памятью у детей с РАС считалась механическая память. При этом на данный момент есть данные об особенностях развития процессов зрительной оперативной памяти. Так, было показано, что люди с аутизмом наравне с нормативно развивающимися испытуемыми справляются с вариантом теста на рабочую память, где в качестве стимульного материала используются лица людей [4, С. 136]. Однако на данный момент проблема наглядно – образного мышления и зрительной оперативной памяти старших дошкольников с расстройствами аутистического спектра остается мало изучена в психологии и требует новых, более детальных экспериментальных исследований [2].

В рамках нашего психологического исследования наглядно-образного мышления и зрительной оперативной памяти старших дошкольников с РАС были получены довольно противоречивые результаты по особенностям этих процессов психики. Диагностика особенностей развития операций мышления и зрительной оперативной памяти проходила на базе муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад №177 "Семицветик" (г. Нижний Новгород). В психологическом исследовании были применены методики: «Исключение четвертого лишнего» (модификация Н.Л. Белопольской), «Разрезные картинки» (С.Д. Забрамная), методика на исследование зрительной памяти (С.Д. Забрамная), «Найди такой же» (Г.А. Урунтаева).

1. Методика «Исключение четвертого лишнего» (модификация Н.Л. Белопольской) направлена на исследование операций абстрагирования, обобщения и исключения наглядно – образного мышления; оценку уровня развития зрительного восприятия. (Ребёнок должен был выбрать лишний предмет из 4 предложенных и обобщить оставшиеся одним словом).

2. Методика «Разрезные картинки» (С.Д. Забрамная) направлена на оценку сформированности мыслительных операций анализа и синтеза наглядно-образного мышления (выкладывание картин из 2, 3, 4 частей).

3. Методика на исследование зрительной памяти (С.Д. Забрамная) направлена на выявление способности концентрации внимания на предъявляемых объектах, наблюдательности, зрительной памяти. (Ребёнку предлагались 2 картинки, на одной из которых нарисована собака, ветка, птица, кошка, а на другой нет, давалась инструкция «Что забыл нарисовать художник на второй картинке?»).

4. Методика «Найди такой же» (модификация методики Г.А. Урунтаевой) направлена на исследовании зрительной оперативной памяти. (Дошкольнику предлагалась карта, на которой нарисованы изображения: 3 шорта, 3 чайников, 3 шуб, 3 тарелок, 3 чашек, 3 платяев, 3 шапок, 3 варежек, в каждой функциональной группе были различия между 3 предметами на карте. Дошкольнику выдавались карточки 8 этих предметов. Ребёнку нужно было запомнить карточку и найти её на карте со всеми предметами. Дошкольник, показавший идентичное изображение, получает 3 балла, если схожее общим силуэтом и назначением - 2 балла, если совершенно другое изображение – 0).

Общей целью исследования явилось изучение особенностей наглядно-образного мышления и зрительной оперативной памяти у старших дошкольников с РАС с целью разработки, реализации и оценки эффективности коррекционно-развивающей программы по оптимизации развития этих психических процессов. Мы предположили, что развитие наглядно-образного мышления старших дошкольников с РАС имеет асинхронный характер, выражаемый в неравномерном развитии мыслительных операций: синтез, анализ, обобщение, классификации, абстрагирование; развитие зрительной памяти старших дошкольников с РАС с умственной отсталостью и без таковой выражается в различном уровне развитии оперативной памяти.

Для достижения поставленной цели нами был проведён констатирующий эксперимент с двумя выборками испытуемых. В исследовании приняли участие дети в возрасте от 5 до 6 лет с РАС с УО и без таковой и дети с нормой психического развития в возрасте 5-6 лет.

Изложение основного материала исследования. Оценивая качественные результаты методики «Исключение четвертого лишнего», можно сказать, что старшие дошкольники с РАС без умственной отсталости способны выполнять

задания на простые обобщения группы I, но они не владеют стандартными обобщениями группы II, не способны к дифференцировке стандартных обобщений III, но при этом, если использовать обучающую помощь, то возможно нахождении ими лишнего предмета на картинках. Дошкольники с умственной отсталостью не способны выполнять задания на простые обобщения группы I, не владеют стандартными обобщениями группы II, не способны к дифференцировке стандартных обобщений III, не могут выявить лишний предмет на картинках. Уровень обобщения, абстрагирования у дошкольников с РАС снижен, равно как и уровень категориальности мышления.

Далее хотим продемонстрировать результаты нахождения лишнего предмета в группе детей с РАС. На рисунке 1 и рисунке 2 представлены в процентных соотношениях нахождение лишнего предмета и обобщающего слова старшими дошкольниками с РАС.

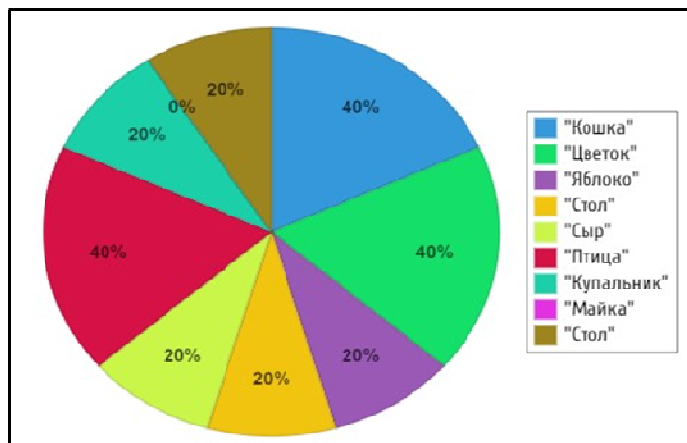


Рисунок 1. Нахождение лишнего предмета в методике «Исключение четвёртого лишнего» (модификация Н.Л. Белопольской) старшими дошкольниками с РАС на констатирующем этапе исследования

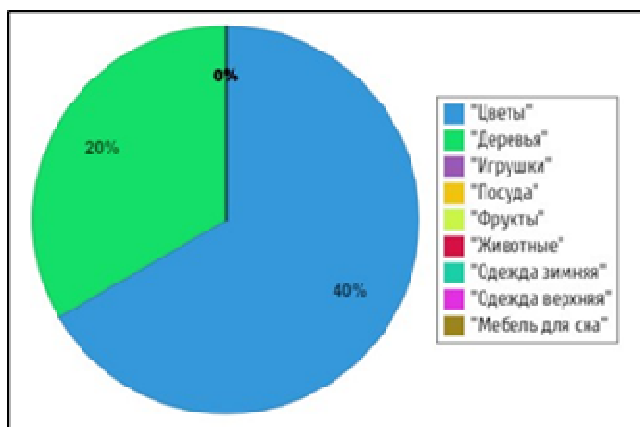


Рисунок 2. Нахождение обобщающего слова в методике «Исключение четвёртого лишнего» (модификация Н.Л. Белопольской) старшими дошкольниками с РАС на констатирующем этапе исследования

Проводя анализ результатов в качественной форме по методике «Разрезные картинки», необходимо отметить, что старшие дошкольники с РАС с сохранным интеллектом выполняют задания по зрительному соотношению и непосредственно с помощью проб, несущих в себе целенаправленный характер, тогда как дошкольники с РАС с умственной отсталостью выполняют задания при помощи хаотичных проб (методом проб и ошибок). На рисунке 3 в процентном соотношении представлена сборка изображений «Матрёшка», «Леопард», «Медведь», «Дом» старшими дошкольниками с РАС.

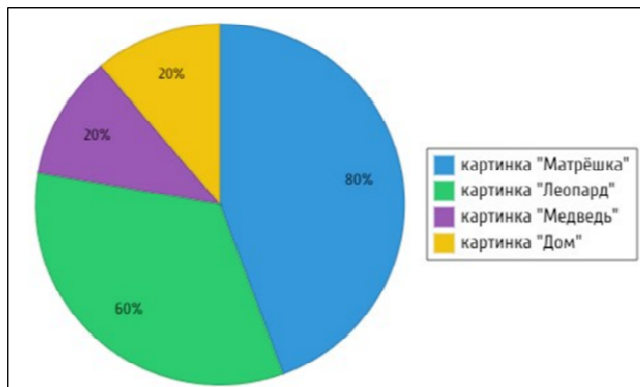


Рисунок 3. Результаты методики «Разрезные картинки» (С.Д. Забрамная) у старших дошкольников с РАС на констатирующем этапе исследования

Рассматривая результаты группы нормотипичных старших дошкольников по методике «Исключение четвертого лишнего», можно сказать, что дети без особых усилий находят лишний предмет и могут назвать обобщающим словом 3 оставшиеся предмета при этом могут словесно объяснить свой выбор. Для данной группы детей характерно не только название предметов обобщёнными названиями, например, ландыш – цветок, что характерно для некоторых детей с РАС, но и давать название каждому предмету, исходя из опыта знакомства с ним. Можно выделить, что нормотипичным дошкольникам так же свойственно обобщать предметы не по общим, а по латентным признакам. Например, по картинке, где изображён стол, кровать, диван, раскладушка, испытуемая Д., 6 лет, выявила, что лишним предметом является раскладушка, так она может складываться и раскладываться, а остальные предметы нет. Так же интересно было словесное объяснение лишнего предмета испытуемой Е., 5 лет, по картинке с предметами: мишка, машинка, мяч и яблоко, выделила лишним предметом – яблоко, при этом объяснив свой выбор тем, что яблоко не игрушечное. По методике «Разрезные картинки» дети с нормой развития соотносили фрагменты картинки путём зрительного соотнесения, тогда как дети с РАС применяли, в основном, целенаправленные и хаотичные пробы.

Методика «Найди такой же» показала, что дети с РАС (40%) с сохранным интеллектом имеют средний уровень развития зрительной памяти, дети с РАС с умственной отсталостью (60%) имеют низкий уровень развития зрительной памяти, в то время, когда у группы нормы высокий уровень (100%). На рисунке 4 представлены уровни развития зрительной памяти старших дошкольников в вариациях: высокий, средний, низкий.

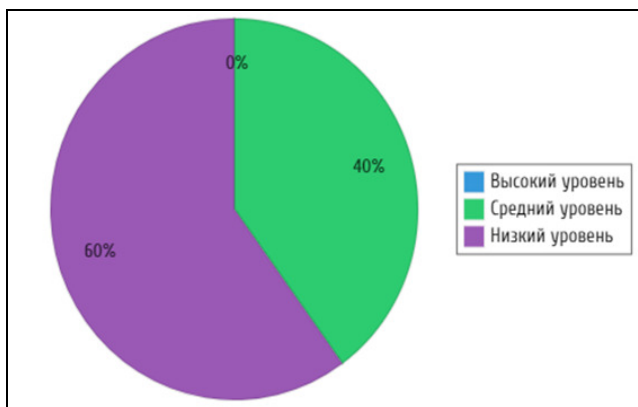


Рисунок 4. Уровни развития зрительной памяти старших дошкольников с РАС по результатам методики «Найди такой же», модификация Г. А. Урунтаевой

Методика на исследование зрительной памяти показала, что у старших дошкольников с РАС уровень развития зрительной памяти низкий. При этом дошкольники с РАС без умственной отсталости могут назвать предметы на картинке и частично найти предметы, которые забыл нарисовать художник на другой картинке. Дети с умственной отсталостью не могут сделать этого. В то время дети с нормой не только могут найти предметы, но и объяснить действия, совершаемые героями картинки, у них выявлен высокий уровень. Рассмотрим результаты на рисунке 5, на нём мы видим процент нахождения недостающих предметов старшими дошкольниками с РАС, которые забыл нарисовать художник на пустой картинке.

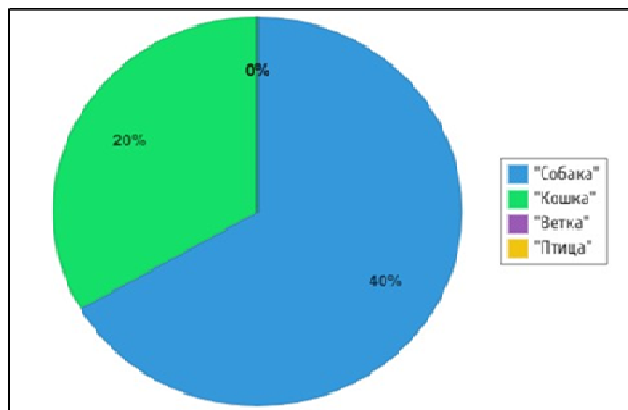


Рисунок 5. Результаты методики на зрительную память (С. Д. Забражная) у старших дошкольников с РАС

Исходя из цели исследования и других структур методологического аппарата в целом, нами была разработана, реализована коррекционно – развивающая программа по оптимизации развития наглядно – образного мышления и зрительной оперативной памяти. Данная программа показала высокую эффективность в работе с детьми старшего дошкольного возраста, имеющих нарушения, в рамках расстройств аутистического спектра. На этапе контрольного эксперимента у старших дошкольников с УО и без таковой выявлена положительная динамика по всем четырём методикам. Данная группа детей оказалась способна понять задание на простые обобщения группы I и частично на дифференцировку стандартных обобщений группы III. Для них стала доступна сборка изображений в методике «Разрезные картинки»: «Матрёшка» и «Медведь». Рассматривая результаты методики на зрительную память, можно сказать, что здесь прослеживаются положительные тенденции у отдельных испытуемых на нахождении предметов. В методике «Найди такой же» один испытуемый без УО перешёл с одного уровня развития рабочей оперативной памяти (средний) на другой (высокий).

У дошкольников с РАС с УО также выявлена положительная динамика в методике «Разрезные картинки»: 100% сборки картинки «Матрёшка». В методике «Найди такой же» на зрительную оперативную память у одного испытуемого с УО повысился уровень с низкого до среднего.

Выводы. Обобщая результаты продвижения в развитии дошкольников с РАС, хочется сказать, что гипотеза предполагающая, что развитие наглядно-образного мышления дошкольников с РАС имеет асинхронный характер, выражаемый в неравномерном развитии мыслительных операций таких как: синтез, анализ, обобщение, классификации, абстрагирование – верна, так у детей с РАС и УО не развиты операции обобщения, классификации, абстрагирования, а также частично развиты синтез и анализ, что не соответствует нормативам старшего дошкольного возраста. У детей с РАС без УО развиты операции синтеза и анализа и частично обобщения, но не развиты операции классификации, абстрагирования. Гипотеза, предполагающая, что развитие зрительной памяти старших дошкольников с РАС с УО и без УО выражается в различном уровне развитии рабочей памяти – не верна, так как по результатам методики «Найди такой же» было выявлено, что дети без УО и с УО имели одинаковый результат на контрольном этапе эксперимента.

Аннотация. В статье рассматривается актуальная для современной психологии проблема – изучение особенностей развития высших психических процессов таких, как мышление и память дошкольников с расстройствами аутистического спектра. Статья посвящена обсуждению результатов этапов констатирующего и контрольного экспериментов в рамках психологического исследования особенностей наглядно-образного мышления и зрительной оперативной памяти у детей с аутизмом старшего дошкольного возраста. На этапе констатирующего эксперимента собраны и проанализированы результаты старших дошкольников с расстройствами аутистического спектра в сравнении с результатами нормально развивающихся сверстников. Разработана и реализована коррекционно-развивающая программа, проведен контрольный эксперимент. Сравнение результатов констатирующего и контрольного экспериментов показало продвижение в развитии и коррекции наглядно-образного мышления и зрительной оперативной памяти детей с аутизмом.

Ключевые слова: мышление, наглядно-образное мышление, память, зрительная оперативная память, дошкольный возраст, старшие дошкольники, расстройства аутистического спектра.

Annotation. The article deals with an urgent problem for modern psychology – the study of the features of the development of higher mental processes such as thinking and memory of preschoolers with autism spectrum disorders. The article is devoted to the discussion of the results of the stages of ascertaining and control experiments in the framework of a psychological study of the features of visual-imaginative thinking and visual operative memory in children with autism of senior preschool age. At the stage of the ascertaining experiment, the results of older preschoolers with autism spectrum disorder were collected and analyzed in comparison with the results of normally developing peers. A correctional and developmental program has been developed and implemented, and a control experiment has been conducted. A comparison of the results of the ascertaining and control experiments showed progress in the development and correction of visual-imaginative thinking and visual operative memory of children with autism.

Key words: thinking, visual-imaginative thinking, memory, visual operative memory, preschool age – older preschoolers, autism spectrum disorders.

Литература:

1. Иванова, М.М. Особенности мышления у детей с аутизмом без умственной отсталости / М.М. Иванова, Л.Г. Бородина // Аутизм и нарушения развития. – 2020. – Т. 18. – № 1(66). – С. 39.
2. Каштанова, С.Н. Актуализация ресурсов семей, воспитывающих детей с расстройствами аутистического спектра / С.Н. Каштанова, В.А. Кудрявцев // Перспективы науки и образования. – 2024. – № 5(71). – С. 519-535. – DOI 10.32744/pse.2024.5.30. – EDN QM1YIU
3. Леонова, Е.Р. Особенности развития наглядно-образного мышления у дошкольников с расстройством аутистического спектра / Е.Р. Леонова // SCIENCE AND TECHNOLOGY INNOVATIONS: Сборник статей VI Международной научно-практической конференции, Петрозаводск, 18 октября 2021 года. – Петрозаводск: Международный центр научного партнерства «Новая Наука». – 2021. – С. 75.
4. Переверзева, Д.С. Особенности зрительного восприятия у детей с расстройствами аутистического спектра / Д.С. Переверзева, Н.Л. Горбачевская // Современная зарубежная психология. – 2013. – №2. – С. 136.

УДК 796/799

СПЕЦИАЛЬНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ВАЖНЫХ КАЧЕСТВ У ЛЁТЧИКОВ

Иванов Сергей Меркурьевич

кандидат педагогических наук, доцент

Федеральное государственное казенное военное образовательное учреждение высшего образования «Военная академия Ракетных войск стратегического назначения имени Петра Великого» Министерства обороны Российской Федерации (г. Балашиха);

Иванова Дина Ивановна

преподаватель метеорологического обеспечения полетов,

цикловой комиссии б «управление движением воздушного транспорта»

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Санкт-Петербургский государственный университет гражданской

авиации имени главного маршала авиации А.А. Новикова» (г. Санкт-Петербург);

Авиационно-транспортный колледж Министерства транспорта

Российской Федерации (г. Санкт-Петербург)

Постановка проблемы. В военной авиации большую важность для эффективного функционирования представляет собой качественный селекционный выбор. И если на ранней стадии становления армейской авиации существенный акцент отдавали и рассматривали, конечно же, физически подготовленного, с точки зрения, тренированности пилота, то на сегодняшний день ко всему названному возросла ещё его и морально-деловая и соматическая составляющая. На самом деле же «триумф и торжество индивидуума в чрезвычайных и сложных ситуациях функционирования и деятельности во многом определяется ... преобладающей надежной профпригодностью и разумной акклиматизацией к указанному виду процессу жизнедеятельности. Из-за того, что период интенсивного функционирования личности в физической культуре и в спорте высоких достижений, а кроме того, и в вооруженных силах, и в военно-морском флоте и, исключительно в авиации и космонавтике ограничивается относительно небольшими сроками, то естественный, «стихийный» качественный отбор

практически исключается. Качественный отбор необходим и потому, что природа не так щедра, чтобы одновременно и в одинаковой степени одарить всех людей интеллектом, силой, быстротой, выносливостью и пр. Профессиональный отбор основывается на соответствующих специализации генетических и фенотипических признаках. При этом признаки чаще определяются морфологическими методами, т.к. функциональные проявления обычно более лабильны под влиянием факторов внешней среды. Главное внимание при селекционном выборе рекомендуется взглянуть на достаточность и состоятельность конкретного вида жизнедеятельности, надежность и непоколебимость получаемых продуктов, адекватности обследуемой личности перечню нормативных требований (профессиограмме) – обобщенного морфофункционального и психологического портрета» [1, С. 107].

После качественного выбора происходит соотношение формирования специалиста, который наряду с развитием эрудиции, способностей и мастерства включает также зарождение специальных специфических необходимых в этой профессии необходимых свойств и характеристик.

Изложение основного материала исследования. Формировать ПВК будущих летчиков необходимо с момента поступления в училище. Для этого необходимо осуществлять строгий отбор наиболее достойных кандидатов, а затем реализовать систему педагогических и психологических воздействий по целенаправленному формированию и коррекции ПВК, поступивших курсантов. При этом следует знать, что грань изменения ПВК специфичны для всякого индивидуума и генетически детерминированы: «воплощение данных индивидуума случается непосредственно с его безостановочного контактирования с биосферой, а результат слияния, генетических и социологических влияний – совокупность структурных, телесных и психологических особенностей личности именуют ацетилятором. Между репликацией и ацетилятором нет стопроцентного однозначного сходства. Репликация только устанавливает предполагаемые направления формирования личности и его признаков при соприкосновении с биосферой. Природа оказывает влияние на ацетиляторную непостоянность человека, а спектр её непостоянности (так называемая стандарт воздействия) устанавливается репликацией».

Категорически-важными составляющими умений и дарований отмечаются стремительность разучивания (освоение и постижение сноровки и искусства) и ступень желаемой завоёванной квалификации. По вышеназванным признакам общество номинально позволительно выделить и разбить на три группы: с высокими, средними и низкими показателями. В обществе примерно 15% людей обладают высокими показателями, среди которых 3% – высочайшие.

Различают общие и специфические показатели. Первые гарантируют некую простоту, изящество, и результативность в освоении эрудиции и в реализации разнородных разновидностей жизнедеятельности. Вторые содействуют и способствуют достижению отличных итогов в той или иной конкретной области жизнедеятельности и прилагают исключительные духовные, духовнофизиологические, невербальные и эмоционально-вегетативные показания своего потенциала [3, С. 178]. Авиационно-пилотными показателями являются и выделяются сугубо личностные способности и критерии организма и психики, от которых зависит возможность овладения профессией летчика и степень летного мастерства. Далеко не каждый человек может стать летчиком. Согласно статистике, лишь 1-3% юношей обладают для этого необходимыми данными. Одновременно с физическим самочувствием человека дополнительно важную роль играют также психологические качества, а также активная направленность на летную деятельность [4, С. 165]. Специальность пилота военно-воздушной авиации считается одной из самых неординарных и рискованных видов трудовой и трудоемкой деятельности. Это связано с особенностями, в которых она протекает с точки зрения, как физических, так и психофизиологических условий. При этом полеты различаются по сложности условий, в которых они осуществляются и многообразию решаемых задач. Особенно сложными в психофизиологическом плане являются маневренные полеты с выполнением фигур сложного и высшего пилотажа, полеты на малых и больших высотах, в сложных метеоусловиях, ночные и длительные полеты, полеты в жарком и холодном климате.

Изучению влияния неблагоприятных факторов полёта на организм человека посвящены многочисленные исследования в области физиологии и психологии лётного труда [5, С. 89]. Однако стремительное совершенствование техники в последние десятилетия привело к созданию самолетов-истребителей нового поколения, предъявляющих повышенные требования к физической и психофизиологической подготовленности лётчика и необходимости новых исследований на современном этапе.

Основными неблагоприятными факторами авиационных полётов являются динамические факторы полета. К ним относят: ускорения, связанные с ними перегрузки, шумы, вибрации.

Характерной особенностью полётов в истребительной авиации отмечаются полеты, которые напрямую связаны с запредельными и системными переутомлениями. Как стало видно из обследований и проведенных экспериментов, которые были исследуемы и получены в Центре АКМ и ВЭ 4 ЦНИИ МО, в связи со значительным увеличением темпа и диапазона изменения высот и скоростей полёта на истребителях нового поколения, установлено усиление неблагоприятного влияния летчиков больших по величине, продолжительности и скорости нарастания перегрузок [6, С. 34]. По направлению выделяют перегрузки продольные («голова – таз» +Gz «таз-голова» –Gz), поперечные («грудь – спина» +Gx) и «спина – грудь» – Gx) и боковые ($\pm G_y$). В современной авиации максимальные значения перегрузок по оси «голова – таз» на высокоманевренных самолетах достигают 9-10 ед., что означает 9-10 кратное увеличение массы тела летчика и повышение влияния высокой переутомляемости на 2,5-3,5 ед. в сопоставлении с действующей на истребителях более ранних поколений. На сегодняшних модернизированных летательных аппаратах нередки также знакопеременные ($\pm G_z$) перегрузки, а на сверхсовременных классах многообещающих самолетов 5-6-го поколения предполагается и проявления боковых переутомляемостей размером до 2-3 ед.

Воздействие пилотажных перегрузок характеризуется повышенной нагрузкой на костно-мышечный аппарат, что влечет за собой затруднение дыхания и ухудшение двигательной координации. При действии больших перегрузок ситуация обостряется не только появлением дополнительных симптомов, но и возможностью кумулятивных эффектов повторного действия интенсивных режимов перегрузок. Переносимость перегрузок зависит от их величины, длительности и скорости нарастания. Перегрузки на высокоманевренных самолетах 4-го и 5-го поколения характеризуются не только максимальной величиной, их отличают большая длительность и скорость увеличения. При продолжительном временном воздействии высокой перегрузки (до 20-30 с), и при стремительном ее увеличении (до 5-7 ед./с), возможно наступление опасных и непоправимых нарушений внутреннего самочувствия организма пилота и возможно до полного отключения сознания человека, если пилот не будет применять специальные защитные противоперегрузочные приемы.

Из всего сказанного можно предположить, что тренаж к преодолению и прохождению высоких по величине и длительности перегрузок являются неотъемлемыми для пилотов военно-воздушного флота.

Установлено, что летчику необходима полностью подготовленная сформированная структура психологической координации, дающая возможность предопределять и разрешать первоочередную оперативную дилемму в контексте осуществления охранительных противоперегрузочных приемов. Такая система включает в себя два соподчиненных уровня. Первый из них, ведущий, обеспечивает осознанную психическую регуляцию действий по решению операторской задачи;

второй, подчиненный, управляет своевременным исполнением защитных техник без непрерывного осмысленного наблюдения. Оработка мастерства по правильному и эффективному использованию противоперегрузочных приемов совмещённых с решением операторской задачи можно осуществлять не только при выполнении реальных полетов, но и в наземных условиях, используя специализированные тренажеры и конкретно со одной из важнейших задач психофизиологии пилотной деятельности по-прежнему является всестороннее исследование психических и физических состояний, на фоне которых осуществляется реализация знаний и умений летчика, его профессионального опыта. Для пилотной деятельности характерно пребывание напряженности, которое отражает степень качественной адаптации к летательному труду, экстремальным условиям, а также степень освоения летчиком данного вида полетов. Существует непосредственная связь между характером психофизиологического состояния, полнотой психического отражения ситуации полета, надежностью действий летчика и принимаемых им решений. Стоит упомянуть также и том, что под существенной психологической сложностью кроется необходимость выполнения пилотом авиации определенных комплексных операций и многообразных совместных маневров. В первую очередь, это одновременное восприятие различных сигналов: звуковых, речевых, световых, осязательных, чувствительных, которые направлены к разным анализаторам и представляют собой всевозможное и многогранное концептуальное значение; во вторую очередь – сочетания роботизированных и аналитических наполненных воздействий, предписывающих надлежащим устройствам упорядочивать различные мероприятия и конечно же, ранее поставленные программы подготовки и тренировки.

Тлетворное воздействие угрожающих коэффициентов и напряжённого направления деятельности пилотов авиации граничит всегда с постоянным переутомлением внутренних хранилищ (ВХ) целостности личности и сознания летчиков, уменьшением у них трудоспособности и качественной прочности.

Поэтому для повышения степени ВХ лётному составу необходимо быть всегда в хорошей физической форме и владеть навыками психической саморегуляции.

Таким образом, для летчика истребительной авиации психологические сложности предопределяются нестандартными ситуациями, в которых происходит его работа, замысловатостью и многообразием решаемых задач, особенностями психофизиологических состояний в полете. Эти вышеназванные обстоятельства аккредитовывают высокие критерии к уровню развития у пилотов военной авиации комплекса ПВК.

Специальность военного пилота нужно воспринимать как напряженную и тревожную, скованную не только со стандартной обстановкой, но и с предвидением, с анализом обстоятельства в состоянии неясной, обманчивой, неоднозначной, недостаточно понятной сферы. Кроме того, военный лётчик вынужден исполнять свои обязанности в рамках реальной угрозы самой жизни, поэтому готовить его, как обычного специалиста предательски неверно и неправильно.

Подобно весомым для будущих пилотов авиации значится формирование специальных физических качеств – статической силы, силовой выносливости, вестибулярной устойчивости. Установлено, что лица с высокой малоподвижной трудоспособностью способны переносить перегрузки 7 ед. в течение 20 с. без использования защищающего от перегрузок комбинезона; с малой двигательной активностью не в состоянии преодолеть даже перегрузку 5 ед. в течение 20 с.

Соответственно, чтобы успешно переносить пилотажные перегрузки, сверх того значительные и продолжительные, важно находится в хорошей физической форме. Вследствие этого, физические качества – сила и силовая выносливость мышц брюшного пресса, ног, шеи, спины способны учитываться как особенные, квалифицированно значительные для пилотов истребительной авиации. [2, С. 157]. Значение физической подготовки в общем процессе обучения и становления будущего лётчика истребительной авиации, как профессионала, непоколебимо прогрессируется. Это влечет за собой, во-первых, последующее вовлечение оборудования маневрирования самолетов, хитроумного и накалённого нрава проведения нынешнего воздушного сражения, и возрастанием нежелательных, можно даже сказать, губительных обстоятельств полёта.

Во-вторых, потребность модернизации развития физической подготовки в летном вузе вызвана тем, что ежегодно наблюдается стремительность подъёма численности физически неподготовленной молодёжи, поступающей в высшие военные учебные заведения. В летные военно-учебные заведения вынуждены массово принимать поступающих, которые только «условно годны» к летной деятельности. Поэтому процесс физической подготовки нужно оптимизировать и организовать так, чтобы к началу летательной деятельности довести ПВК пилотов до надлежащего, для обеспечения надёжной лётной деятельности, уровня.

Используемые методы и способы физической подготовки, в целях развития специальных рефлекторных способностей, физической и функциональной тренированности организма, для противодействия неблагоприятным факторам летной деятельности, уже не в полной мере обеспечивают формирование тех профессионально важных качеств, которые необходимы летчику самолётов истребителей перспективного пятого поколения.

Выводы. Исходя из вышеизложенного, возникает потребность поиска и внедрения наиболее эффективных средств и методов, которые создавали бы благоприятные предпосылки для более быстрого и эффективного развития у курсантов профессионально важных качеств, необходимых для их будущей деятельности.

Все вышеназванное даёт нам возможность детализировать свойства, обязательные и незаменимые для завтрашних и грядущих военных пилотов высокоманевренных самолётов. Они, собственно говоря, сдвигаются к следующему: хорошее физическое развитие, быстрый темп протекания психических процессов, эмоциональная устойчивость к стрессовым ситуациям, повышенные адаптационные способности организма и психики, уверенность в себе, сильная воля и интерес к избранной профессии.

Выявленная специфика качественного функционирования пилота истребительной авиации позволяет выделить физическую подготовку, как главное звено, определяющее состоятельность и достаточность становления авиационного образования. Несомненно, что на стадии физической подготовки создаются и складываются физические профессионально важные качества, основа которых определяется физическим формированием и физической подготовленностью.

Аннотация. В статье раскрывается вопрос особенностей физической подготовки лётчиков в военно-учебных заведениях. Говорится о выявленной специфике качественного функционирования пилота истребительной авиации. Рассматривается комплекс профессионально-важных качеств у пилотов. Исследуются воздействие пилотажных перегрузок на костно-мышечный аппарат организма человека. Аккредитовываются высокие критерии к уровню развития у пилотов военной авиации комплекса ПВК. Выделяются структурные компоненты военно-профессиональной подготовки, с учетом современных требований. Разбираются набор качеств, навыков и проявлений, которые необходимы для проявления профессиональной успешности лётчиков.

Ключевые слова: физическая культура, военное дело, личностные качества, психологические условия и методы, лётчик, авиация, перегрузка, переутомление.

Annotation. The article reveals the issue of the peculiarities of physical training of pilot military educational institutions. It is said about the revealed specifics of the qualitative functioning of a fighter pilot. The structural components of military vocational training are highlighted, taking into account modern requirements. A set of qualities, skills and manifestations, that are necessary for

the manifestation of the professional success of an pilot are analyzed. The complex of professionally important qualities of pilots is considered. The effect of aerobatic overloads on the musculoskeletal system of the human body is being investigated. High criteria are accredited for the level of development of pilots of military aviation of the PVK complex.

Key words: Physical culture, military training, personal qualities, psychological conditions and methods, pilot, aviation, overload, overwork.

Литература:

1. Коваленко, П.А. Пространственная ориентировка пилотов: Психологические особенности / П.А. Коваленко. – М.: Транспорт, 1989. – 230 с.
2. Макаров, Р.Н. Методические рекомендации по физической и психофизиологической подготовке летного и курсантского состава гражданской авиации / Р.Н. Макаров. – М.: Воздушный транспорт, 1988. – 344 с.
3. Платонов, К.К. Психология личности пилота / К.К. Платонов, Б.М. Гольдштейн. – М., 1972. – 290 с.
4. Платонов, К.К. Основы авиационной психологии / К.К. Платонов, Б.М. Гольдштейн. – М.: Транспорт, 1987. – 222 с.
5. Ступаков, Г.П. Пилотажные и ударные перегрузки в авиации / Г.П. Ступаков, А.А. Меденков, М.Н. Хоменко. – М., 1995. – 189 с.
6. Хоменко, М.Н. Оценка переносимости перегрузок +GZ после моделирования 8-часового полета / М. Н. Хоменко // Авиакосмическая и экологическая медицина. – 2005. – Т. 39, № 4. – С. 31-36

УДК 371

ОСОБЕННОСТИ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРОЦЕССА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ «МОЛОДОГО» УЧИТЕЛЯ

*Кадырова Карина Камильевна
аспирант*

*Гуманитарно-педагогическая академия (филиал) Федерального государственного
автономного образовательного учреждения высшего образования
«Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» (г. Ялта)*

Постановка проблемы. В современных реалиях государство, и общество возложило на педагогов ответственность и обязанность по обучению и воспитанию всесторонне развитых личностей на всех ступенях системы образования в рамках концепции непрерывного образования. Большое влияние на профессиональное становление будущего педагога оказывает период обучения в вузе, призванный сформировать компетенции, необходимые для успешного осуществления деятельности по обучению и воспитанию подрастающего поколения. После завершения обучения в вузе «молодой» учитель приступает к профессиональной деятельности, проходя период адаптации к новым условиям, во многом предопределяющим успешность, результативность и эффективность педагога как специалиста, работающего с детьми [4, С. 39].

Для «молодых» учителей профессиональная адаптация выступает в качестве важнейшего этапа, предполагающего усвоение профессиональных и социальных функций для успешно работы с детьми и выполнение поставленных задач, налаживание и поддержание тесного и продуктивного взаимодействия с коллегами.

Профессиональную адаптацию «молодого» учителя можно рассматривать как плавно протекающий процесс, центральное место в нем занимает взаимодействие личности и социальной среды, целью является формирование отношений, создающих условия для успешного осуществления деятельности по обучению и воспитанию подрастающего поколения на профессиональном уровне. Успешное прохождение периода адаптации в учебном заведении позволяет «молодому» учителю стать полноценным специалистом и реализовать свой потенциал в профессиональном плане [1, С. 60].

Целесообразно сделать акцент на том, что процесс адаптации «молодого» учителя характеризуется наличием прямой взаимосвязи с учениками, выступающими в качестве объектов его трудовой деятельности, налаживание обратной связи с ними о многом определяет успешность профессиональной адаптации и продуктивность педагогической деятельности.

Также большое влияние на профессиональную адаптацию «молодого» учителя оказывают его коллеги, в этом контексте на первый план выдвигается наставничество, предполагающее взаимодействие педагогов с целью передачи накопленного опыта, знаний, умений и навыков, представляющих ценность в рамках профессиональной деятельности и позволяющих более эффективно адаптироваться к новым условиям [5, С. 82].

Помимо этого успешность профессиональной адаптации «молодого» учителя о многом зависит и от администрации учебного заведения, вносящей свой вклад посредством создания условий, позволяющих педагогу, недавно приступившему к профессиональной деятельности, быстрее приспособиться к новым условиям, используя доступные возможности.

Изложение основного материала исследования. Профессиональная адаптация как один из важнейших этапов помогает «молодому» учителю не только приспособиться к новым условиям осуществления профессиональной деятельности, но и позволяет получить навыки, представляющие ценность в контексте обучения и воспитания подрастающего поколения, в данном случае речь идет о педагогическом мастерстве и эрудиции [2, С. 73].

Содержательную часть работы, осуществляемой с «молодыми» учителями, проходящими период профессиональной адаптации, можно представить следующим образом:

- Разработка и реализация мер, направленных на углубление педагогических знаний, методик, применяемых в ходе обучения и воспитания, изучение директивных материалов и других данных, представляющих ценность для педагога и позволяющих более эффективно справляться с поставленными задачами;
- Научно-методическая работа, ее основной целевой задачей является изучение обобщение актуального на данный момент времени педагогического опыта, обозначение возможностей его применения на занятиях с учащимися;
- Углубление научно-теоретической подготовки по предмету, изучение новых методик, позволяющих успешно донести учебный материал до учащихся, расширение теоретической базы и ее закрепление на практике;
- Проведение мероприятий, оказывающих положительное влияние на повышение образовательного, научно-методического и культурного уровня «молодого» учителя;
- Формирование представления о практике, методиках воспитания, психологии этики с возможностью их применения в рамках работы с детьми на уроках по изучению предмета;
- Привлечение «молодого» педагога к участию в семинарах и других тематических мероприятиях, призванных повысить уровень осведомленности о профессиональной деятельности и передать практический опыт, необходимый специалисту, недавно приступившему к работе в образовательном учреждении [4, С. 57-58].

Среди особенностей профессиональной адаптации «молодых» учителей можно выделить:

Некоторые особенности обеспечения процесса профессиональной адаптации молодого учителя:

- Разработка и реализация адаптационной программы, призванной создать оптимальные условия, способствующие успешному прохождению периода профессиональной адаптации и позволяющих «молодому» учителю реализоваться в профессиональном плане;

- Формирование связей с педагогическим коллективом. В рамках взаимодействия с коллегами «молодой» учитель формирует представление о том, какие права и обязанности на него возложены, обустроивается на рабочем месте, знакомит с условиями работы и требованиями, предъявляемыми образовательной организацией к сотрудникам;

- Наставничество. Опытный педагог помогает «молодому» учителю определить трудности, проблемы, преодолеть возникающие препятствия и успешно завершить прохождение периода адаптации для дальнейшего самостоятельного осуществления профессиональной деятельности;

- Использование доступных возможностей роста. Предполагает посещение курсов повышения квалификации, участие в тематических мероприятиях для обмена опытом с другими педагогами [4, С. 61].

Выводы. Основываясь на всем вышесказанном, можно сделать несколько выводов:

- Профессиональная адаптация выступает в качестве важнейшего этапа становления личности специалиста, результат оказывает большое влияние на возможность «молодого» учителя осуществлять деятельность по обучению и воспитанию детей;

- Большое влияние на успешность профессиональной адаптации «молодого» учителя оказывает три фактора, к ним можно отнести взаимодействие с учащимися, коллегами и участие администрации образовательного учреждения;

- Чтобы профессиональная адаптация завершилась успешно, необходимо реализовывать комплексный подход в работе с «молодым» учителем, предполагающим вовлечение коллег, администрации, доступных возможностей, разработку и реализацию адаптационной программы.

Аннотация. В статье рассматривается процесс адаптации к осуществлению деятельности по обучению и воспитанию подрастающего поколения студентов, завершивших освоение образовательной программы в высшем учебном заведении и приступивших к практической деятельности в системе образования. Проанализирована значимость успешного прохождения профессиональной адаптации педагогическими работниками, недавно приступившими к осуществлению деятельности по обучению и воспитанию детей за счет использования знаний, умений, навыков, полученных в период обучения в вузе. Обозначены особенности профессиональной адаптации педагогических работников, занимающихся обучением и воспитанием подрастающего поколения сразу после завершения освоения образовательной программы и проходящих важнейший этап, оказывающий большое влияние на их эффективность, продуктивность и результативность в профессиональной деятельности.

Ключевые слова: профессиональная адаптация, «молодой» учитель, обучение и воспитание, профессиональная деятельность в сфере педагогики, современная школа.

Annotation. The article examines the process of adaptation to the implementation of activities for the education and upbringing of the younger generation of students who have completed the development of an educational program at a higher educational institution and have started practical activities in the education system. The importance of successful professional adaptation by teaching staff who have recently started to carry out activities for the education and upbringing of children through the use of knowledge, skills, acquired during their studies at the university is analyzed. The features of the professional adaptation of teaching staff engaged in the training and upbringing of the younger generation immediately after completing the development of the educational program and passing the most important stage, which has a great impact on their effectiveness, productivity and effectiveness in professional activities, are outlined.

Key words: professional adaptation, «young» teacher, education and upbringing, professional activity in the field of pedagogy, modern school.

Литература:

1. Галеева, Н.Л. Социальная компетентность педагога: ресурсы формирования и реализации / Н.Л. Галеева. – Монография. – М.: 2019. – С. 167.

2. Психолого-педагогическое сопровождение в системе профессионального образования: теория и практик: монография / А.Н. Яшкова, Ж.М. Камаева, М.И. Каргин [и др.]; под редакцией А.Н. Яшковой. – Саранск: МГПУ им. М.Е. Евсевьева, 2022. – С. 128. – ISBN 978-5-8156-1427-7. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. URL: <https://e.lanbook.com/book/258947> (дата обращения: 22.12.2024)

3. Сотникова, М.С. Методология и технология сопровождения профессиональной адаптации молодого учителя в инновационной образовательной среде: учебное пособие / М.С. Сотникова. – Москва: МПГУ, 2022. – С. 152. – ISBN 978-5-4263-1137-4. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. URL: <https://e.lanbook.com/book/339089> (дата обращения: 01.12.2024)

4. Теория и методика профессионального образования. Выпуск 1: сборник научных трудов. – Минск: РИПО, 2014. – С. 311. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/131931> (дата обращения: 20.12.2024)

5. Фролов, Ю.В. Социально-профессиональная адаптация молодых педагогов в образовательных учреждениях: монография / Ю.В. Фролов, М.Э. Вайнер. – Москва: Московский городской педагогический университет, 2013. – С. 168. – ISBN 2227-8397. Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование: [сайт]. – URL: <https://profspo.ru/books/26617> (дата обращения: 30.11.2024)

6. Цахаева, А.А. Адаптация молодого учителя к педагогической деятельности. Монография / А.А. Цахаева. – Москва: Директ-Медия, 2023. – С. 132. – ISBN: 978-5-4499-3426-0

Кочкарова Анналистан Сапаровна
учитель родного языка и литературы
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Карачаевского городского округа «Средняя школа № 5 имени С.К. Магомедова» (г. Карачаевск);
Кубанова Мадина Магомедовна
учитель родного языка и литературы
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Карачаевского городского округа «Средняя школа № 5 имени С.К. Магомедова» (г. Карачаевск)

Постановка проблемы. В последние годы стали актуальны вопросы о гражданско-патриотическом воспитании. В начальной школе нужно прививать любовь к своей стране как можно раньше.

Успех гражданско-патриотического воспитания зависит от комплексного подхода, который включает в себя несколько составляющих. Полезно знакомить детей с историей и культурой своей страны. Также необходимо развивать в детях уважение к государственным институтам и законам, а также воспитывать у них гражданскую ответственность и способность жить в мире и согласии с другими людьми.

Делая всё возможное для того, чтобы дети полюбили свою Родину, необходимо создать для них благоприятную атмосферу: проводить экскурсии по историческим местам, участвовать в патриотических мероприятиях, обсуждать актуальные проблемы страны. Также в образовательном процессе должны быть учтены такие ценности как труд, честь и справедливость.

В первую очередь необходимо, чтобы гражданско-патриотическое воспитание было внедрено в образовательную программу начальных классов и продолжало свое действие на протяжении всего периода обучения. Потому что чувство гордости за свою Родину, а также любовь к её истории и культуре могут помочь детям стать более ответственными гражданами и взрослыми.

Изложение основного материала исследования. В каждом уроке есть раздел, посвященный патриотическому воспитанию. Младший школьный возраст, изучая окружающий мир, знакомится с природой родного края, его экологическим потенциалом. С помощью уроков окружающего мира школьники получают представление о природных богатствах своего региона, знакомятся с растительным и животным миром, а также узнают об экологических проблемах и способах их решения. Уроки природы помогают детям понять важность ее сохранения и бережного отношения к ней.

Изучение мира вокруг позволяет детям младшего школьного возраста углубляться в изучение явлений природы, тем самым повышая их интерес и уважение к окружающему миру. Дети получают навыки по заботе о растениях, животных, воде, воздухе и всем, что их окружает.

Урок экологии и природы является важным для воспитания в детях патриотизма, так как мы все зависим от состояния окружающей среды и можем повлиять на ее состояние. Это позволит им стать ответственными гражданами и заботливыми защитниками своей страны.

В различных уроках образования, которые посвящены патриотическому воспитанию, оно действительно присутствует. Оно играет важную роль в формировании гражданской и национальной идентичности учащихся.

При изучении окружающего мира школьники получают возможность познакомиться с природными богатствами своего края, развить экологическое сознание и сформировать ответственное отношение к окружающей среде.

Уроками математики дети знакомятся со своими научными достижениями и получают информацию о важности математических открытий, которые были сделаны отечественными учеными. Данное является важным для развития патриотических чувств. Оно помогает понять, какую огромную роль Россия играет в развитии науки и технологий.

Данный процесс способствует развитию творческих способностей у детей, через изучение изобразительного искусства и музыки. Это помогает им почувствовать красоту в национальной культуре, увидеть ее красоту через искусство. При этом формируется чувство гордости за свою родину, что способствует формированию чувства патриотизма.

На уроках литературы и русского языка дети знакомятся с русской словесностью, читают произведения русских писателей и поэтов, которые отражают историю России и ее быт. Данное занятие помогает учащимся глубже проникнуть в историю, культуру и традиции своей страны, развить чувство патриотизма и гордости за свою страну.

Это означает то, что различные уроки в младшей школе могут не только обеспечить усвоение учебного материала, но и способствуют развитию патриотических чувств, гражданской и культурной идентичности учеников. Данный подход позволяет детям осознать свою национальную принадлежность и уважение к культуре и традициям своей страны, что является важным для формирования полноценного гражданина и личности.

К сожалению, в последние годы прошлого века школьное патриотическое воспитание практически прекратило свое существование. За последние годы произошло множество изменений, которые способствовали этому. СМИ стали активно пропагандировать ошибочный путь развития России, а также отсутствие общей государственной идеологии.

Если будут происходить изменения в политической и социальной сферах, это может привести к ослаблению традиционных идеологических установок.

Глобализация: В условиях глобализации, открытость миру и перенос ценностей из культуры в социокультурный контекст могут создать неоднозначность в оценках национальной идентичности.

Общество: СМИ и интернет могут влиять на ценностные ориентации детей и молодежи по-другому, чем те, что используются в целях патриотического и интернационального воспитания.

Мы рассмотрим основные подходы к решению.

Разработка и внедрение новых образовательных программ. Разработка современных учебных программ, которые включают в себя интегрированные курсы, а также методики, которые отвечают на современные вызовы и ценности современного общества.

Привлечение опыта и практик других стран, обмен опытом и сотрудничество в сфере международного воспитания может осуществляться посредством сотрудничества с международными партнерами.

Актуализация интерактивных форм обучения: Развитие современных технологий, использование современных образовательных технологий, цифровых платформ для повышения интереса учащихся к патриотическому и интернациональному воспитанию.

Нужно проводить работу по обновлению патриотического и интернационального воспитания, в соответствии с новыми экономическими условиями. Правильная комбинация классических и современных ценностей, а также вызовов, позволит эффективно развивать гражданскую и национальную идентичность учащихся.

Основополагающим принципом в формировании патриотизма является глубокое чувство привязанности и ответственности к своей Родине. В этом проявляется не только чувство гордости за историю и культуру своей страны, но и готовность к действиям, направленным на её защиту.

Патриотизм – это стремление к высокой оценке достижений и традиций своей страны, а также готовность вносить свой вклад в её развитие и совершенствование. Такой подход может быть реализован через активное участие в жизни общества, поддержку национальной культуры и образования, а также защиту прав и интересов своих соотечественников.

Принятие себя как части нации и защита ее интересов, являются важными составляющими патриотизма. Готовность следовать своим интересам во благо страны и готовность отстаивать ее суверенитет – вот что характеризует настоящего патриота.

Это означает то, что патриотизм – это не просто слова или символы, а конкретные действия и убеждения, которые основаны на любви к своей стране и её народу.

На уровне личности патриотизм является ведущей, устойчивой характеристикой человека, которая выражается в его мировоззрении, ценностях, идеалах и правилах поведения.

Патриотизм – это то, что влияет на мировоззрение человека, его отношение к миру и своей стране. При этом он должен быть патриотом, который уважает свою нацию и ее историю, культуру и традиции. Он чувствует свою причастность к своей стране, к ее ценностям и идеалам. Социальные и нравственные ориентиры патриота часто связаны с готовностью делать все возможное для процветания своей страны и ее народа. Это проявляется не только в словах, но и в действиях. Патриотизм – это готовность служить своей стране и содействовать её развитию. Ключевым компонентом характера человека, определяющим его отношение к Родине, обществу и самому себе, является патриотизм.

Смысл воспитания патриотических чувств заключается в эмоциональном воздействии на чувства, испытываемые гражданином по отношению к своей стране. Важно, чтобы у человека сформировались положительные чувства и привязанность к своей нации, ее истории, культуре и народу.

Ключевая роль в формировании патриотических чувств принадлежит эмоциональному вовлечению. Такой опыт может быть реализован через знакомство с историей своей страны, ее героями и достижениями. Также он может включать в себя участие в национальных традициях и празднествах, а также позитивное восприятие национальной символики и культурных ценностей.

В момент эмоциональной стимуляции человек осознает, насколько значима его страна для него лично и для всего общества в целом. Существует вероятность того, что позитивные переживания по отношению к своей стране могут стать основой для осуществления действий, направленных на благо общества и способствующих его развитию и процветанию. В результате, можно сделать вывод, что эмоциональное вовлечение играет важную роль в формировании патриотических чувств у человека, а также способствует его активной гражданской позиции и ответственному отношению к своей Родине.

Выводы. Содержание воспитательной работы на уроках является важным и неотъемлемым компонентом патриотического воспитания детей в школе. Но чтобы добиться ощутимых результатов, необходимо, чтобы эта деятельность была интегрирована в общее патриотическое воспитание школьников и входила в состав целостной системы обучения.

Важно, чтобы уроки патриотизма были взаимосвязаны и дополняли друг друга, а также интегрировались в общую концепцию воспитания школы. Каждое занятие, начиная с самых начальных классов, должно углублять и расширять знания учеников о истории, культуре и традициях своей страны.

Медленно усложняя содержание и методы работы, направленные на воспитание патриотизма в каждом классе, учащимся удастся развивать более глубокое понимание важности патриотизма. С самого начала обучения в школе ученики могут познакомиться с базовыми понятиями и символами страны, в то время как более старшие школьники могут исследовать исторические факты и участвовать в патриотических мероприятиях.

Научная и воспитательная деятельность на уроках патриотизма должна быть неотъемлемой частью общей работы по патриотическому воспитанию школьников, а также дополняться другими мероприятиями и формами работы в школе. При постепенном усложнении содержания и методов воспитания, можно создать эффективную систему воспитания, которая будет способствовать формированию глубокого понимания и любви к своей стране.

Аннотация. Духовно-нравственное и социокультурный компоненты воспитательной работы с подрастающим поколением – это основа личностного развития обучающихся, а целенаправленное формирование и последовательное развитие целого комплекса позитивных личностных качеств создает фундаментальную базу для воспитания истинного патриотизма в детях нашей страны. Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач современной школы, так как детство и юность – самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине. В статье раскрыты тенденции патриотического воспитания младших школьников. Выделены критерии патриотического воспитания. Патриотизм – одна из важнейших черт всесторонне развитой личности. У младших школьников должно вырабатываться чувство гордости за свою Родину и свой народ, уважение к его великим свершениям и достойным страницам прошлого. Многое требуется от школы: ее роль в этом плане невозможно переоценить. Современное понимание патриотизма характеризуется вариативностью, разнообразием и неоднозначностью.

Ключевые слова: начальная школа, патриотизм, патриотическое воспитание, идеологические ценности, младший школьник.

Annotation. The spiritual, moral and socio-cultural components of educational work with the younger generation are the basis for the personal development of students, and the purposeful formation and consistent development of a whole range of positive personal qualities creates a fundamental basis for the education of true patriotism in the children of our country. Patriotic education of the younger generation has always been one of the most important tasks of modern schools, since childhood and youth are the most fertile time for instilling a sacred sense of love for the Motherland. The article reveals the trends of patriotic education of younger schoolchildren. The criteria of patriotic education are highlighted. Patriotism is one of the most important features of a comprehensively developed personality. Younger schoolchildren should develop a sense of pride for their Homeland and their people, respect for their great achievements and worthy pages of the past. A lot is required of the school: its role in this regard cannot be overestimated. The modern understanding of patriotism is characterized by variability, diversity and ambiguity.

Key words: primary school, patriotism, patriotic education, ideological values, junior high school student.

Литература:

1. Агапова, И. Патриотическое воспитание в школе / И. Агапова. – М.: Айрис-пресс, 2002. – 224 с.
2. Ипполитова, Н.В. Патриотическое воспитание в современных условиях: Особенности, подходы, подготовки будущих учителей / Н.В. Ипполитова: М-во общ. и проф. образования РФ. – Челябинск: Факел, 1997. – 216 с.
3. Леонтьев, А.А. Патриотическое воспитание и национальное образование / А.А. Леонтьев // Начальная школа. – 2002. – №4. – С. 4-6

*Круподерова Елена Петровна
кандидат педагогических наук, доцент*

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина» (г. Нижний Новгород);
Хемраев Дияр Амангелдиевич
студент*

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина» (г. Нижний Новгород)*

Постановка проблемы. Исследовательская деятельность обучающихся приобрела в современных условиях особую актуальность. Формирование у обучающихся культуры исследовательской и проектной деятельности является одним из требований ФГОС. Исследовательская деятельность развивает мышление; направлена на самостоятельный поиск знаний; характеризуется активностью, предметностью, мотивированностью и сознательностью; позволяет формировать предметные умения и универсальные учебные действия; способствует воспитанию самостоятельности, ответственности, развитию навыков решения сложных практических задач.

Сегодня понятие «проектно-исследовательской деятельности обучающихся» используется в ФГОС [14]. Отличные условия для развития исследовательских умений обучающихся могут быть созданы в условиях школьно-университетского партнерства [12].

Формирование исследовательских навыков обучающихся наиболее эффективно может осуществляться в рамках цифровых образовательных сред школы, предмета [7, 5]. Цель статьи – рассмотреть возможности различных цифровых инструментов для организации учебно-исследовательской деятельности школьников.

Изложение основного материала исследования. Формированию исследовательских умений школьников посвящены публикации [1, 4, 11]. Проблемы построения предметных цифровых образовательных сред обсуждаются в [6, 13]. Организации исследовательской деятельности в условиях ЦОС посвящены статьи [2, 8].

Исследовательская работа начинается с поиска информации. Умение работать с информацией – составляющая информационной культуры. Важность ее формирования обсуждается в статье [3].

Неотъемлемая и очень важная составляющая предметной цифровой образовательной среды – цифровые образовательные ресурсы (ЦОР). Рассмотрим возможности использования ЦОР в проектно-исследовательской деятельности на примере одной из тем дисциплины «Информатика» – «Моделирование как метод познания». В процессе обучения моделированию обучающиеся приобретают навыки анализа информации, выявления причинно-следственных связей, конструирования гипотез и проверки их на практике, т.е. у них формируются исследовательские УУД.

Рассмотрим цифровой контент по теме «Моделирование», представленный на различных образовательных платформах. Например, по теме «Моделирование как метод познания» на платформе РЭШ предлагаются задания на добавление недостающих слов в определение, на сопоставление типа модели с изображением, на распределение моделей по категориям «натуральные» и «информационные», на соотнесение причины создания модели с изображением. Несомненно, что при выполнении рассмотренных заданий у обучающихся формируются, прежде всего, базовые логические действия и умения работать с информацией, но и элементы исследовательских УУД также формируются.

Хорошие возможности для формирования исследовательских умений обучающихся имеются в уроках по моделированию, представленных в ЦОС «Моя школа». Например, имеется урок № 76 по теме: «Адекватность модели объекту». На этапе применения изученного материала обучающимся предоставляется возможность самим взаимодействовать с интерактивной моделью равноплечего рычага.

Назовем еще одну платформу с интерактивными заданиями: сайт <https://learningapps.org>. Этот инструмент, позволяющий разрабатывать интерактивные упражнения, викторины и тесты, может оказаться полезным для формирования исследовательских навыков.

Учебный контент для обучающихся учитель может размещать в школьной локальной сети, в облачных хранилищах, на персональном сайте или блоге учителя, в системе дистанционного обучения (например, СДО Moodle) и др.

Педагогам следует обращать серьезное внимание школьников на оценку достоверности найденной в сети информации, ведь одной из ключевых компетенций цифровой экономики является критическое мышление в цифровой среде.

Рассмотрим цифровые инструменты для организации коммуникации. При синхронной коммуникации для трансляции контента используются видеоконференции, вебинары, чаты, прямые трансляции. Сегодня во многих образовательных организациях используется отечественная платформа Сферум. Причем у платформы имеются отличные возможности по организации совместной деятельности.

Рассмотрим цифровые инструменты и сервисы для проведения исследования. На российском рынке представлены цифровые лаборатории по биологии, экологии, химии, физике и др. И, конечно, сегодня это оборудование для освоения сквозных цифровых технологий. Сквозные цифровые технологии могут использоваться в проектно-исследовательской деятельности и как объект изучения и качестве средства обучения. Например, в статье [10] рассматриваются возможности использования технологий дополненной и виртуальной реальности, в т.ч. для организации исследовательской деятельности обучающихся.

Приведем примеры VR-приложений, которые можно использовать в учебных исследованиях. Например, VR-продукт от компании DreamPort – «Стереометрия для школьников». В курсе много интерактивных задач, связанных со взаимодействием с предметами и фигурами. Еще один продукт от компании DreamPort – VR-обучение: Астрономия для школьников. В качестве локации разработчики выбрали солнечную систему, при этом особенно внимательно отнеслись к проработке планеты Земля. Помимо естественного спутника, на ее орбите можно встретить МКС, другие искусственные спутники и объекты, запущенные в разное время. Проект получился реалистичным и красочным.

Конечно, иметь хороший верифицированный VR контент – это здорово. И такого контента будет появляться все больше и больше. Но контент можно разрабатывать и самим. Для разработки VR-приложений наибольшей популярностью пользуются Unity 3D, Unreal Engine и отечественный редактор Varwin Education.

Рассмотрим инструменты для создания информационных продуктов. Сервисы Веб 2.0 имеют неоспоримую дидактическую ценность при создании цифровой среды обучения. Одним из наиболее популярных сервисов является сервис вики. В свои вики-отчеты по результатам исследований обучающиеся вставляют инфографику, карты памяти, ленты

времени, облака слов и пр. Применению online сервисов визуализации для развития критического мышления посвящена статья [9].

Наибольший эффект для формирования исследовательских УУД дает использование проектного метода обучения. Например, авторами разработан проект по информатике «Моделирование как метод познания» (<https://clck.ru/3B5Mgj>). Целью проекта является освоение возможностей компьютерного моделирования для исследования физических, экологических, экономических проблем. Обучающиеся разделяются на четыре группы: «Экологи», «Физики», «Экономисты», «Исследователи» и ответят на проблемные вопросы: «Как моделирование помогает в решении экологических проблем?», «Как с помощью модели можно исследовать физические процессы?», «Как моделирование помогает в решении экономических задач?», «Как смоделировать случайность?».

В ходе проектной деятельности обучающиеся используют табличный процессор Excel для выполнения вычислительного эксперимента, Интернет-сервисы (вики, инфографику, ментальные карты, документы совместного редактирования) для оформления результатов работы. Выполняя моделирование физических, экологических, экономических процессов, а также имитационное моделирование обучающиеся последовательно осуществляют все этапы моделирования от постановки задачи до вычислительного эксперимента.

Выводы. Сегодня значительно возрастает значимость учебно-исследовательской деятельности, в ходе которой у школьников развиваются умения анализа проблем, поиска способов их решения, оценки необходимых ресурсов и возможных рисков; формируются навыки командной работы, навыки самооценки и рефлексии. Рассмотрены дидактические возможности предметной цифровой образовательной среды для организации исследовательской деятельности.

Аннотация. В ходе исследовательской деятельности у школьников развиваются умения анализа проблем, постановки целей и поиска способов их достижения, оценки необходимых ресурсов и возможных рисков, коммуникативные умения, растет информационная культура. Цифровые технологии позволяют интенсифицировать исследовательскую работу обучающихся. Рассмотрены преимущества их использования. Рассмотрены средства коммуникации, цифровые инструменты и сервисы для проведения исследований. Проанализированы возможности вики, облачных сервисов, сервисов online визуализации. Обсуждается использование цифровых образовательных ресурсов, открытых данных, MOOC. Отмечается, что сегодня в рамках исследовательской деятельности школьников перспективным является использование сквозных цифровых технологий.

Ключевые слова: исследовательская деятельность, цифровая образовательная среда, цифровые инструменты, информационный продукт.

Annotation. During research activities, schoolchildren develop the ability to analyze problems, set goals and find ways to achieve them, assess the necessary resources and possible risks, communication skills, and their information culture grows. Digital technologies make it possible to intensify the research work of students. The advantages of their use are considered. Communication tools, digital tools and services for conducting research are considered. The capabilities of wiki, cloud services, online visualization services are analyzed. The use of digital educational resources, open data, MOOCs is discussed. It is noted that today, in the framework of schoolchildren's research activities, the use of end-to-end digital technologies is promising.

Key words: research activity, digital educational environment, digital tools, information product.

Литература:

1. Васильева, М.И. Проектная, исследовательская и проектно-исследовательская деятельность: сопоставительный анализ / М.И. Васильева // Учёные записки Забайкальского государственного университета. – 2020. – Т. 15. – № 5. – С. 31-39
2. Гиглавый, А.В. Потенциал проектно-исследовательской деятельности учащихся в условиях цифровой образовательной среды / А.В. Гиглавый // CONTINUUM. МАТЕМАТИКА. ИНФОРМАТИКА. ОБРАЗОВАНИЕ. – 2021. – № 3(23). – С. 74-79
3. Груздева, М.Л. Современные концепции формирования информационной культуры: сравнительный анализ / М.Л. Груздева, Н.И. Тукунова // Вестник Мининского университета. – 2015. – № 4(12). – С. 13.
4. Емельянова, М.А. Организация исследовательской деятельности в школе / М.А. Емельянова // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – Т. 25. – С. 207-208
5. Круподерова, Е.П. Технологии цифрового образования / Е.П. Круподерова, К.Р. Круподёрова. – Н. Новгород: Мининский университет, 2022. – 204 с.
6. Круподерова, Е.П. Интернет-сервисы для построения персональной цифровой среды современного учителя / Е.П. Круподерова, К.Р. Круподерова // Проблемы современного педагогического образования. – 2018. – № 61-4. – С. 176-179
7. Круподерова, Е.П. Организация проектно-исследовательской деятельности обучающихся в предметной цифровой образовательной среде: монография / Е.П. Круподерова. – Н. Новгород: Мининский университет, 2023. – 84 с.
8. Круподерова, Е.П. Цифровые инструменты для организация учебно-исследовательской деятельности обучающихся / Е.П. Круподерова, К.Р. Круподёрова. Н.С. Амосова // Проблемы современного педагогического образования. – 2023. – № 81-4. – С. 262-265
9. Круподерова, К.Р. On-line сервисы визуализации для развития критического мышления / К.Р. Круподерова, И.А. Царева // В сборнике: Информационные технологии в организации единого образовательного пространства: сборник статей по материалам конференции кафедры прикладной математики и информатики. – Нижний Новгород: НГПУ, 2014. – С. 42-48
10. Круподёрова, К.Р. Подготовка будущих учителей к использованию технологий дополненной и виртуальной реальности / К.Р. Круподёрова, Е.А. Гордеева, Д.Ю. Пичужкина // Проблемы современного педагогического образования. – 2022. – № 75-3. – С. 236-238
11. Прокопьева, Л.Б. Исследовательская деятельность как средство развития творческих и интеллектуальных способностей одаренных учащихся / Л.Б. Прокопьева // Профессиональное образование в России и за рубежом. – 2017. – №3 (27). – С. 186-189
12. Сдобняков, В.В. Проектирование ситуаций развития и воспитания обучающихся в условиях школьно-университетского партнерства / В.В. Сдобняков, Ю.Н. Прохоров // Проблемы современного педагогического образования. – 2023. – № 80-3. – С. 250-254
13. Стариченко, Б.Е. Моделирование компонентов информационной образовательной среды на основе облачных сервисов / Б.Е. Стариченко, А.В. Слепухин // Педагогическое образование в России. – 2014. – № 8. – С. 128-137
14. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минпросвещения России от 31 мая 2021 г., № 287. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/401333920> (дата обращения: 20.10.2024)

Круподёрова Климента Руслановна

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина» (г. Нижний Новгород);
Толегов Мерген Батырович*

студент

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина» (г. Нижний Новгород)

Постановка проблемы. Среди требований к метапредметным результатам освоения программы среднего общего образования [14] в ФГОС указаны такие навыки совместной деятельности как использование преимуществ командной работы; принятие цели совместной деятельности, коллективное построение действий по ее достижению; умения распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы, оценивать качество своего вклада в общий продукт и др.

Несомненной дидактической ценностью при организации совместной деятельности обладают облачные технологии и сервисы Веб 2.0. Их использование в совместной сетевой деятельности обучающихся для формирования коммуникативных универсальных действий видится нам актуальной педагогической задачей. Эта задача наиболее эффективно может решаться в рамках предмета «Информатика». Сегодня в связи с решением задач цифровой трансформации экономики и общества роль предмета «Информатика» увеличивается [1, 13].

Поиск методических подходов к формированию коммуникативных универсальных действий обучающихся на уроках информатики с помощью совместной сетевой деятельности является проблемой нашего исследования.

Изложение основного материала исследования. Проблемам совместной деятельности посвящены исследования многих ученых. Например, Ломов Б.Ф., исследуя взаимосвязь индивидуальной и коллективной деятельности, отмечает, что любая индивидуальная деятельность является составной частью деятельности совместной [6]. Концепцию педагогики совместной деятельности разрабатывает научная школа профессора Г.Н. Прокументовой [11].

Сегодня необходимость формирования навыков участия в совместной деятельности у обучающихся закреплена на уровне ФГОС. Организации совместной деятельности на уроках информатики посвящены статьи [7, 9]. Например, в статье [7] автор в качестве примера приводит урок по теме «Текстовый процессор», на котором обучающиеся 8 класса совместно создают социальный рекламный плакат, посвященный профилактике вредных привычек. А в статье [9] автор описывает командную работу над созданием слайд – фильма.

С развитием сетевых форм взаимодействия людей проблема организации совместной деятельности школьников в условиях открытых цифровых сред приобретает особую актуальность. В России наибольший вклад в теорию совместной сетевой деятельности субъектов образования внес Е.Д. Патаракин [8]. Автор отмечает, что люди чаще всего приходят в Интернет в поисках информации, но остаются в нем благодаря формированию сетевых сообществ, в которых они могут общаться, обмениваться знаниями и умениями. Формированию онлайн-сообществ обучающихся посвящена статья [10]. Авторы называют критерии сформированности онлайн- сообщества обучающихся.

В таблице 1 рассмотрены варианты организации совместной сетевой деятельности обучающихся в цифровой образовательной среде предмета «Информатика».

Таблица 1

Варианты организации совместной деятельности обучающихся в предмете «Информатика»

Раздел	Варианты организации совместной деятельности
Цифровая грамотность	При изучении темы «Сетевые информационные технологии» на совместной виртуальной доске обучающиеся вместе формулируют правила безопасного и этичного поведения в киберпространстве, создают совместную ментальную карту «Информационная среда школы». При изучении темы «Основы социальной информатики» обучающиеся создают коллективный каталог информационных ресурсов (например, с помощью Яндекс-документа или Яндекс-презентации).
Теоретические основы информатики	Решение кейсов на измерение количества информации на совместной online интерактивной доске. Online дискуссия в группе «Какая система счисления лучше?». Каждая группа получает свою систему счисления для обсуждения. Задача – доказать преимущества, продемонстрировать примеры использования, например, с использованием интерактивной доски платформы «Сферум». В теме «Информационное моделирование» обучающиеся совместно создают online каталог компьютерных моделей для разных дисциплин, найденных в коллекциях цифровых образовательных ресурсов.
Алгоритмы и программирование	Создание совместной online ленты времени «История языков программирования». Ролевая игра «Бюро программистов» в дистанционном формате. Каждая группа получает задачу для программирования, распределяет роли (руководитель команды, постановщик задачи, программист, тестировщик), составляет программу, анализирует результаты, представляет работу классу. Создание совместной Яндекс (Google) презентации «Типовые алгоритмы».
Информационные технологии	Ролевая игра «Мы – журналисты». Каждая мини-группа – отдел в редакции школьной интерактивной газеты. В ней есть «журналисты» и «оформители». Задача – подготовить очередную номер. Проект «Решаем экологические проблемы». Необходимо подсчитать в online электронной таблице количество воды, расходуемое в семьях участников группы в среднем за год, количество выбрасываемого мусора. Данные заносятся в таблицу, строятся графики и диаграммы. Анализируются результаты, сравниваются с результатами других групп. Предлагаются идеи по улучшению экологической ситуации. При изучении темы «Средства искусственного интеллекта» на совместной онлайн доске обучающиеся подбирают примеры кейсов применения ИИ.

Наиболее эффективно совместная деятельность обучающихся может быть организована через сетевую проектно-исследовательскую деятельность. Ее организации посвящена монография [3], учебное пособие [2], статьи [4, 5].

Одним из сервисов, используемых при организации совместной сетевой проектно-исследовательской деятельности обучающихся в цифровой образовательной среде обучения информатике, является сервис вики. Вики часто используется для создания портфолио проектов, оформления вики-отчетов о результатах исследовательской деятельности обучающихся. Примеры учебных и внеучебных проектов по информатике можно найти на вики-сайте Мининского университета (<https://wiki.mininuniver.ru>). Примеры некоторых вики-статей:

- вики-страница команды «Робо-IT» (<https://clck.ru/39tVrQ>) в проекте «Вызов десятилетия» (<https://clck.ru/36JF3j>);
- вики-страница команды «Интервайдеры» (<http://surl.li/shooh>) в проекте «Выходи в Интернет» (<http://surl.li/shonw>);
- вики-страница проекта «Представление данных» (<http://surl.li/sifee>);
- вики-страница исследования группы «Логика» (<http://surl.li/sifeq>) в проекте «Исследуем математические основы информатики» (<http://surl.li/sifew>).

При написании совместных вики-статей у обучающихся формируются коммуникативные УУД, ориентированные на сотрудничество авторов, а также познавательные УУД (работа с информацией, базовые логические действия, базовые исследовательские действия) и регулятивные УУД (навыки самоорганизации, самоконтроля и рефлексии).

Для формирования навыков сотрудничества на уроках информатики учителя могут организовывать совместную работу в документах совместного редактирования (Яндекс и Google-документах, таблицах, презентациях, картах). Примеры некоторых информационных продуктов совместной деятельности обучающихся:

- совместная Яндекс-презентация с кейсами применения искусственного интеллекта, виртуальной и дополненной реальности в образовании (<http://surl.li/rtzrn>);
- совместная Google-карта с памятниками ученым (<https://clck.ru/3CxSsx>) из проекта «Вызов десятилетия» (<https://clck.ru/36JF3j>);
- ментальная карта (<https://clck.ru/34Qhre>) «Примеры использования моделей в разных предметных областях»;
- совместная лента времени «Информационные революции» (<https://www.timetoast.com/timelines/1877933>).

Хорошие возможности для формирования навыков совместной деятельности обучающихся складываются в рамках участия в веб-квестах различной направленности [12].

Выводы. Необходимость формирования навыков совместной деятельности обучающихся закреплена на уровне ФГОС. Сегодня, когда важнейшим ресурсом развития человеческого потенциала выступают сетевые формы соорганизации людей, необходимо формировать у обучающихся навыки совместной деятельности в открытой информационной среде, умения использовать для этого соответствующие сетевые инструменты. Наибольший эффект для формирования навыков совместной деятельности на уроках информатики с использованием сетевых сервисов дает использование проектного метода обучения. Сегодня инструментальную основу проектного метода составляют сервисы Веб 2.0. Приведены примеры использования сервисов вики, документов совместного редактирования, инструментов онлайн визуализации.

Аннотация. Необходимость формирования навыков участия в совместной деятельности у обучающихся закреплена на уровне Федеральных государственных образовательных стандартов основного и среднего общего образования. С развитием сетевых форм взаимодействия людей проблема организации совместной деятельности школьников в условиях открытых цифровых сред приобретает особую актуальность. Несомненной дидактической ценностью при организации совместной деятельности обладают облачные технологии и сервисы Веб 2.0. Целью статьи является обоснование возможностей формирования коммуникативных универсальных действий обучающихся на уроках информатики с помощью совместной сетевой деятельности. Рассмотрены варианты организации такой деятельности. Приведены примеры для каждого раздела предмета «Информатика». Наиболее эффективно совместная деятельность обучающихся может быть организована через сетевую проектно-исследовательскую деятельность. Представлено использование сетевых инструментов в учебных и внеучебных проектах по информатике.

Ключевые слова: совместная деятельность, предметная цифровая образовательная среда, сервисы Веб 2.0, вики, облачные сервисы.

Annotation. The need to develop skills of participating in joint activities among students is enshrined at the level of the Federal State Educational Standards of Basic and Secondary General Education. With the development of network forms of interaction between people, the problem of organizing joint activities of schoolchildren in open digital environments is becoming especially relevant. Cloud technologies and Web 2.0 services have undoubted didactic value in organizing joint activities. The purpose of the article is to substantiate the possibilities of forming communicative universal actions of students in computer science lessons using joint network activities. Options for organizing such activities are considered. Examples are given for each section of the subject "Computer Science". The most effective joint activities of students can be organized through network project-research activities. The use of network tools in educational and extracurricular projects in computer science is presented.

Key words: collaborative activities, subject digital educational environment, Web 2.0 services, wiki, cloud services.

Литература:

1. Босова, Л.Л. О новых подходах к изучению школьной информатики в условиях цифровой трансформации общества / Л.Л. Босова // Информатика в школе. – 2022. – №4. – С. 5-14
2. Зенкина, С.В. Сетевая проектно-исследовательская деятельность обучающихся: учебное пособие для вузов / С.В. Зенкина, К.К. Герасимова, О.П. Панкратова. – М.: Издательство Юрайт, 2021. – 152 с.
3. Круподерова, Е.П. Организация проектно-исследовательской деятельности обучающихся в предметной цифровой образовательной среде: монография / Е.П. Круподерова. – Н. Новгород: Мининский университет, 2023. – 84 с.
4. Круподерова, К.Р. Формирование умений XXI века с помощью сервисов Веб 2.0 / К.Р. Круподерова // Сборник трудов Всероссийского конкурса научно-исследовательских работ студентов и аспирантов в области информатики и информационных технологий в рамках Всероссийского фестиваля науки (Белгородский гос. нац. исследовательский ун-т). – Белгород: Белгородский гос. ун-т, 2011. – С. 464-472
5. Круподерова, К.Р. Формирование универсальных учебных действий, обучающихся через проектную деятельность с использованием Интернет-сервисов / К.Р. Круподерова, Н.С. Барсук, А.В. Бойко // Образование в цифровую эпоху. Сборник статей по материалам международной научно-практической конференции преподавателей, студентов, аспирантов, докторантов и заинтересованных лиц. – Нижний Новгород: Мининский университет. – 2019. – С. 148-151
6. Ломов, Б.Ф. К проблеме деятельности в психологии / Б.Ф. Ломов // Психологический журнал. – 1981. – Т. 2, № 5. – С. 3-22
7. Ольховая, К.Э. Формирование коммуникативных универсальных учебных действий в процессе обучения учащихся 8-х классов на уроках информатики / К.Э. Ольховская // Молодой ученый. – 2016. – № 19 (123). – С. 371-374
8. Патаракин, Е.Д. Развитие педагогического дизайна для совместной сетевой деятельности субъектов образования / Е.Д. Патаракин, О.Н. Шилова // Человек и образование. – 2015. – № 43 (2). – С. 20-25

9. Пестова, С.И. Формирование коммуникативных УУД на уроках информатики в рамках изучения курса «мультимедиа» / С.И. Пестова // Наука и перспективы. – 2017. – №4. – С. 1-8.
10. Пономарева, Ю.С. Структурная модель образовательной деятельности в онлайн-сообществах учащихся научно-технической направленности / Ю.С. Пономарева, А.Н. Сергеев // Известия ВГПУ. – 2021. – №6 (159). – С. 146-149
11. Прокументова, Г.Н. Разработка образовательных программ в развивающейся школе как управленческая проблема / Г.Н. Прокументова, Л.А. Сорокова, О.Н. Калачикова // Школа Совместной деятельности. Разработка образовательных программ в развивающейся школе. – Томск. – 2002. – Кн. 5. – С. 17-30
12. Самерханова, Э.К. Возможности Web-квест технологии для организации профориентационной работы в вузе / Э.К. Самерханова, И.Н. Верхолетова // В сборнике Современные Web-технологии в цифровом образовании: значение, возможности, реализация. Сборник статей V международной научно-практической конференции. – Арзамас: Арзамасский филиал ННГУ. – 2019. – С. 89-94
13. Самылкина, Н.Н. Вклад курса информатики в реализацию технологического (инженерного) профиля обучения на уровне среднего общего образования / Н.Н. Самылкина // Образ действия. – 2023. – Вып. 2 «Реализуем ФГОС ОО. Инженерно-технологическое образование. Лучшие практики». – С. 141-150
14. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования. – URL: <https://clck.ru/364mhN> (дата обращения: 02.09.2024)

УДК 372.4

ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Кумукова Маргарита Кемаловна

учитель начальных классов

*Муниципальное бюджетное образовательное учреждение Карачаевского городского округа
«Средняя школа № 5 имени С.К. Магомедова» (г.Карачаевск);*

Кулаева Людмила Черменовна

учитель начальных классов

*Муниципальное бюджетное образовательное учреждение Карачаевского городского округа
«Средняя школа № 5 имени С.К. Магомедова» (г.Карачаевск)*

Постановка проблемы. В условиях современного общества, школа нуждается в постоянном совершенствовании методического потенциала в целом, и в использовании активных методов обучения.

Технологии, которые способствуют развитию игровой деятельности, можно отнести к активным формам обучения.

Технологии, которые используются в обучении с помощью игр могут сделать процесс обучения более увлекательным, эффективным и результативным. Они являются стимулом для учеников к активной деятельности, развитию логического и стратегического мышления, коммуникативных навыков и сотрудничества.

Плюсы и минусы использования игровых технологий в обучении.

Демонстрация мотивации. Увлекательные задания и игровые элементы способствуют развитию у учеников интереса к изучению материала и достижению целей.

Актуальность и интерактивность. Данные игры дают возможность учащимся активно участвовать в учебном процессе, принимать решения и видеть результат своего труда.

Навыки адаптации. В некоторых случаях, некоторые игровые платформы и приложения могут адаптироваться к потребностям и способностям каждого пользователя.

Объединение. Многие игры имеют в себе элементы сотрудничества и совместной работы, что способствует развитию социальной активности учащихся.

Повышение уровня критического мышления. С помощью игр можно развить у детей способность анализировать информацию, принимать верные решения и решать возникающие проблемы.

В результате, игровые технологии предоставляют новые возможности для повышения качества образования, делая процесс обучения более увлекательным и эффективным. Игровые технологии, которые используются в современных школах, могут успешно дополнять традиционные методы обучения и способствуют развитию способностей учеников.

Феномен игры, как феномен человеческого существования, более всего рассмотрен в таких областях знания, как психология и философия.

В психологии считается, что игра является одним из важнейших факторов развития ребенка. Учёные занимаются изучением влияния игровой деятельности на развитие личности, когнитивные процессы, социальные навыки и адаптацию к окружающему миру. По мнению психологов, игра является важным фактором для развития воображения, творческого мышления и способности к самоанализу.

Изложение основного материала исследования. Для философов игра – это фундаментальное понятие, которое относится к человеческой деятельности в целом: свободе, творчеству и смыслу жизни. Ученые-философы рассматривают игру как способ самосовершенствования, развития и самовыражения. Также они занимаются изучением этических и метафизических аспектов игры, ее значения для человеческого существования.

Следовательно, углубленное изучение игры в психологии и философии поможет более глубоко понять ее роль в жизни человека, а также её влияние на психологические и философские аспекты человеческого существования. Это взаимодействие двух областей знания помогает расширить наше представление о важности игры как явления культуры, благодаря которому мы можем более ясно представить себе значение данного феномена.

Игра является естественной и гуманной формой обучения, которая подходит для детей. Игровой метод обучения позволяет обучать детей не так, как нам, взрослым, удобно давать информацию о предмете, а так, как детям будет комфортно и естественно его брать. С помощью игр детям удается повысить эффективность обучения, так как они способствуют развитию всех сторон их личности: эмоциональной, когнитивной, социальной и физической [2].

Обучение через игру – это способ для детей самостоятельно исследовать окружающий мир, изучать новое и экспериментировать с различными сценариями, что помогает им в развитии. Игровой подход к обучению подразумевает не только активное участие в процессе обучения, но и поиск решений, взаимодействие с другими участниками игры и взаимодействие с самим собой.

При организации обучения важно учитывать потребности и особенности детей. В процессе обучения учитель должен стремиться создать условия для игровой деятельности, обеспечить увлекательные и разнообразные игровые сценарии,

использовать подходящие игровые материалы и инструменты. Это даст возможность детям не только получать знания, но и совершенствовать свои социальные навыки, креативность мышления и адаптивные способности.

Игровой процесс в обучении детей является не только эффективным, но и гуманным способом усвоения знаний и навыков, который учитывает особенности развития и восприятия маленьких учеников. Игровой подход в обучении помогает детям обучаться так, как им удобно и естественно. Это позволяет создать комфортные и стимулирующие условия для обучения.

Применение игровых технологий поможет ребенку с интересом обучаться, находить информацию и использовать ее в качестве источника знаний, развивать навыки самостоятельного поиска информации, а также способность к самостоятельному принятию решений. Применение игровых технологий для обучения детей имеет ряд преимуществ [3].

Игры могут вызывать интерес у детей, что способствует развитию интереса к учебным материалам и их успешному усвоению.

Использование игровых технологий для поиска информации: Игровые технологии часто используются для обучения детей навыкам самостоятельного сбора и анализа информации, что способствует развитию их способности работать с различными источниками информации.

Совершенствование самостоятельности и ответственности: В процессе игры дети могут принимать решения, брать на себя ответственность за свои действия и видеть результаты своих выборов, что способствует развитию самостоятельности и способности к принятию решений.

Большинство игровых заданий, которые требуют от детей решать различные задачи, анализировать информацию и принимать решения, способствуют развитию их мышления и интеллектуальных способностей.

Иными словами, использование игровых технологий способствует не только тому, что процесс обучения становится более увлекательным и увлекательным, но и способствует развитию некоторых важных умений и навыков у детей. Игры являются эффективным и гуманным способом обучения, так как они стимулируют не только когнитивные процессы, но и социальное взаимодействие, творческое мышление и адаптивные навыки.

Ее разработка проводится с учетом образовательных целей, задач и требований для обучения определенной дисциплине или навыку. Какие основные черты педагогической игры?

- Учебная цель: педагогическая игра имеет четкую учебную цель, которая является основным ориентиром для деятельности учеников в процессе игры. Существует несколько вариантов достижения цели: это может быть освоение нового материала, развитие конкретных навыков или же формирование определенных компетенций.
- Педагогическая игра имеет целью достижение определенного педагогического результата, который может быть определен и оценен педагогом. Ожидаемый результат игры должен соответствовать поставленной перед ней цели обучения и включать развитие у детей учебных умений.
- Учебно-познавательная направленность: Учебная игра направлена на развитие познавательных способностей учащихся, их способности к анализу, решению задач и использованию полученных знаний в реальных ситуациях. Ее использование способствует более эффективному усвоению новой информации, а также развитию способностей и навыков, необходимых для успешного обучения [6].

В результате можно сделать вывод, что педагогическая игра отличается от других видов игр тем, что в ней цель обучения и педагогический результат являются основными аспектами, определяющими содержание, организацию и ход игры. Ее конструкция разработана таким образом, что она может эффективно поддерживать учебный процесс и при этом обеспечивать достижение образовательных целей.

Использование различных игровых ситуаций и приемов на уроках может помочь создать игровой процесс обучения с помощью педагогических технологий. Для повышения активности учащихся, повышения их мотивации и вовлечения в учебный процесс используются различные игровые ситуации и приемы. Разнообразие возможностей игровых технологий и методов в обучении весьма велико.

Для развития логического мышления, аналитических способностей и способности к решению проблем, могут быть использованы различные головоломки и игры.

В процессе ролевой игры, учащимся предоставляется возможность взять на себя определённые роли и понять позицию других людей. Это помогает им развить эмпатию и сотрудничество.

Игровые симуляции могут имитировать реальные или вымышленные ситуации, в которых учащимся предоставляется возможность применить приобретенные навыки и знания на практике.

Игровые технологии включают в себя использование современных технологий, таких как компьютерные игры, мобильные приложения, онлайн платформы и другие современные разработки, которые способствуют обучению и развитию детей.

Образовательные технологии, которые основаны на использовании игровых приёмов, позволяют сделать процесс обучения более увлекательным, эффективным и безопасным. Эти предметы способствуют развитию творческого мышления, критического мышления и коммуникативных навыков у учащихся. Учитель, использующий игровые технологии, может создать благоприятную атмосферу в классе, способствующую доверительному общению между учениками, а также поощрять самостоятельность и инициативу в обучении.

В зависимости от особенностей педагогического процесса, выделяются следующие виды игр:

1. Развивающие игры направлены на развитие различных когнитивных, социальных и эмоциональных способностей у детей. Они включают в себя задания, которые способствуют развитию воображения, памяти, логического мышления и других когнитивных способностей.
2. Обучающие игры направлены на передачу новых знаний и навыков, а также на изучение новых материалов и концепций. В них часто входят викторины, кроссворды, пазлы и повторение материала через различные игровые формы.
3. Социальные игры имеют целью развитие социальных навыков и коммуникативных умений. В них входят: ролевые игры, обсуждение эмоций, участие в групповых проектах, развитие способности к диалогу и взаимодействию с другими людьми.
4. Проведение творческих игр способствует развитию креативного мышления, фантазии и изобретательности. Они включают в себя задания на создание рисунков, музыкальных композиций, литературных произведений и экспериментов с различными материалами.
5. Физические игры имеют целью развитие физических качеств: моторики, координации движений, физической активности и здорового образа жизни. Список включает в себя спортивные игры, хореографию, физкультурные занятия, а также активные игры на открытом воздухе.
6. Для детей созданы разнообразные ролевые игры, которые дают возможность детям испытать различные роли и ситуации. Для развития эмпатии, понимания других точек зрения, а также для укрепления связей между людьми, они способствуют развитию коммуникативных навыков и сотрудничества.

Выводы. На начальных этапах обучения в школе использование игровых технологий имеет огромное значение для развития ребенка. Представлен пример того, как использование игровых технологий способствует развитию воображения, символической функции сознания, социальных навыков и культурного выражения у детей.

- Повышение уровня воображения: Игровые технологии дают возможность детям исследовать воображаемые миры, придумывать собственные истории и сценарии, расширяя их представление о возможностях и вариантах действий.
- Развитие символического аспекта сознания: Игры с элементами ролевой игры, позволяют детям младшего школьного возраста использовать символы и принимать различные роли в процессе игры. Это способствует развитию креативности и абстрактного мышления.
- Навыки выражения эмоций: через игры детям удается лучше понимать и осознавать свои эмоции, а также учиться им управлять. Это помогает им адаптироваться к различным ситуациям и реагировать на них.
- Развитие навыков культурного выражения: Игра может помочь детям в самовыражении через создание рисунков, музыки и других художественных форм. Она способствует развитию их художественного вкуса и культуры.
- Привлечение к коллективной деятельности и общение: Игровые технологии способствуют развитию социальных навыков, таких как взаимодействие с другими детьми, взаимодействие с ними в процессе совместной деятельности, а также умение находить общий язык с другими детьми.

При этом игровые технологии на начальном этапе обучения способствуют тому, что школьники могут активно развивать свои когнитивные и социальные способности. Кроме того они получают возможность совершенствовать культурные навыки, которые необходимы для успешного участия в коллективном труде и общения с окружающим миром.

Аннотация. Игровые технологии являются составной частью педагогических технологий, одной из уникальных форм обучения, которая позволяет сделать интересными и увлекательными не только работу учащихся на творческо-поисковом уровне, но и будничные шаги по изучению учебных предметов. Занимательность условного мира игры, делает положительно эмоционально окрашенной, а эмоциональность игрового действия активизирует все психологические процессы и функции ребенка. Другой позитивной стороной игры является то, что она способствует использованию знаний в новой ситуации, т.е. усваиваемый учащимися материал проходит через своеобразную практику, вносит разнообразие и заинтересованность в учебный процесс. Младшего школьника недостаточно обучить только чтению, счету и письму. Необходимо создать такие условия, которые позволят повысить у детей интерес к учебе. В статье раскрываются особенности и возможности применения игровых технологий в начальной школе, которые дают возможность учителю выйти на творческий уровень взаимодействия с учащимися. Игра – один из важнейших методов, способствующих всестороннему и гармоничному развитию личности ребенка.

Ключевые слова: начальная школа, современные образовательные технологии, игровые технологии, учебный процесс, младший школьник.

Annotation. Game technologies are an integral part of pedagogical technologies, one of the unique forms of learning that makes it possible to make interesting and exciting not only the work of students at the creative and search level, but also everyday steps to study academic subjects. The entertainment of the conditional world of the game makes it positively emotionally colored, and the emotionality of the game action activates all the psychological processes and functions of the child. Another positive side of the game is that it promotes the use of knowledge in a new situation, i.e. the material assimilated by students goes through a kind of practice, brings variety and interest to the educational process. It is not enough to teach a younger student only reading, counting and writing. It is necessary to create conditions that will increase children's interest in learning. The article reveals the features and possibilities of using gaming technologies in elementary school, which enable the teacher to reach a creative level of interaction with students. Play is one of the most important methods that contribute to the comprehensive and harmonious development of a child's personality.

Key words: elementary school, modern educational technologies, gaming technologies, educational process, junior high school student.

Литература:

1. Бордовский, Г.А. Новые технологии обучения: вопросы терминологии / Г.А. Бордовский // Педагогика. – № 5. – 1993.
2. Занько, С.Ф. Игра и учение. В 2-х ч. / С.Ф. Занько. – М., 1992.
3. Кларин, М.В. Образовательные возможности игры / М.В. Кларин // Сов. педагогика. – 1985. – № 3.
4. Левитес, Д.Г. Практика обучения: современные образовательные технологии / Д.Г. Левитес. – Воронеж, 1998.
5. Российская педагогическая энциклопедия / под ред. В.В. Давыдова. В 2-х т. – М., 1993. – Т. 1.
6. Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии / Г.К. Селевко. – М.: Народное образование, 1998.

УДК 796.11

ОСОБЕННОСТИ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ СОТРУДНИКОВ-ЖЕНЩИН ИЗОЛЯТОРОВ ВРЕМЕННОГО СОДЕРЖАНИЯ ПОДОЗРЕВАЕМЫХ И ОБВИНЯЕМЫХ

Лигута Владимир Филиппович

кандидат педагогических наук, профессор

Федеральное государственное казенное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный юридический институт

Министерства внутренних дел Российской Федерации имени И.Ф. Шилова» (г. Хабаровск)

Постановка проблемы. В органах внутренних дел (далее ОВД) РФ наряду с мужчинами проходят службу женщины, число которых может составлять более 30% от штатного состава в зависимости от конкретных подразделений и служб. Основной задачей и функциональной обязанностью их профессиональной деятельности является защита человека, его жизни и здоровья, чести и личного достоинства, неотъемлемых прав и свобод [2, 3].

Сотрудники-женщины ОВД, также как и сотрудники-мужчины, обязаны владеть профессиональными юридическими знаниями, иметь высокий уровень физической и психологической подготовки, который обеспечивает успешное выполнение оперативно-служебных задач, связанных с умелым применением физической силы, в том числе и боевых приемов борьбы (далее БПБ) в процессе противостояния незаконным действиям правонарушителей [1].

В связи с этим важным в системе физической подготовки сотрудников-женщин ОВД, которая осуществляется постоянно в процессе их профессиональной деятельности, необходимо знать анатомо-физиологические и психолого-педагогические особенности их организма, а также специфику службы, которая предъявляет определенные требования при проведении практических занятий, использования средств и методов развития физических качеств и БПБ [5]. Кроме этого

выявление практических двигательных действий, используемых сотрудницами в процессе экстренных ситуаций с применением физической силы и БПБ, а также мнений по эффективной организации и проведению служебно-прикладной физической подготовки является актуальным, особенно в настоящее время в период перестройки ОВД, направленной на качественное кадровое обеспечение. Для решения данной проблемы во многих научных исследованиях используются мониторинговые социологические опросы, позволяющие получить оперативную информацию функционирования объектов, рассматривать их в динамике, определять закономерности развития и вносить соответствующие коррективы.

Цель исследования: определить особенности физической подготовки сотрудников-женщин изоляторов временного содержания (ИВС) и ее применение в служебной деятельности на современном этапе реформирования системы МВД России.

Изложение основного материала исследования. Согласно Федеральному закону от 15.07.1995 N 103-ФЗ (ред. от 23.03.2024, с изм. от 09.07.2024) "О содержании под стражей подозреваемых и обвиняемых в совершении преступлений" ИВС «...предназначены для краткосрочного содержания под стражей задержанных по подозрению в совершении преступлений, а также временного содержания подозреваемых и обвиняемых, в отношении которых в качестве меры пресечения избрано заключение под стражу».

В процессе служебной деятельности сотрудники ИВС сталкиваясь с ситуацией, связанной с противоправными действиями подозреваемых и обвиняемых в совершении преступлений, не подчиняющихся и оказывающих физическое сопротивление, в установленном законом порядке имеют право в отношении них применять физическую силу и БПБ [6].

На основании утвержденных институтских планов по НИР ДВЮИ МВД России, нами проведен анкетный опрос 44 сотрудников-женщин ИВС, проходящих службу в территориальных подразделениях Дальнего Востока. Вопросы анкеты были составлены таким образом, чтобы выявить следующие задачи исследования: 1) возраст, стаж службы и образовательный статус респондентов; 2) отношение сотрудниц к физической культуре, спорту и физической подготовке; 3) мотивацию к двигательной деятельности; 4) применение физической силы и БПБ в профессиональной деятельности при возникновении непредвиденных ситуаций; 5) организация и проведение физической подготовки в подразделении; 6) предложения по совершенствованию учебно-тренировочных занятий.

Наибольшее число респондентов (54,6%) имело возраст от 35 до 45 лет и их стаж службы – от 10 до 20 лет, остальные 45,4% – сотрудники возраста от 25 до 35 лет и стаж – 3-10 лет. Высшие гражданские образовательные учреждения окончили 50,0% и средние профессиональные – 50,0%. Следует отметить, что среди опрошенных нет выпускников высших учебных организаций МВД России. Это говорит о том, что специальную физическую подготовку женщины проходили на первоначальном этапе при вузах МВД России, который осуществляется, чаще всего, полгода и в дальнейшем осуществляли ее в процессе службы в своих подразделениях.

Анализ опроса показал, что до службы в ОВД 54,4% сотрудников занимались в различных спортивных секциях (баскетбол, волейбол, плавание, легкая атлетика, теннис, бокс), в период исследования продолжали занятия спортом всего 31,8%.

Занимаются физической подготовкой в своем подразделении 86,4% респондентов, 13,6% занимаются самостоятельно. Основными мотивами занятий физической подготовкой являются достижение физического совершенствования (40,9%), далее следуют развитие двигательных способностей (22,7%), повышение устойчивости к заболеваниям (22,7%), отдых и развлечения (22,7%). Всего 9,1% сотрудников хотели бы развить свои профессионально важные прикладные навыки и психофизические качества, что свидетельствует о недопонимании значимости физической подготовки в их профессиональной деятельности.

Для сотрудника ИВС, как считают респонденты, наиболее профессионально важными физическими качествами являются: 1) выносливость (59,1%); 2) сила (54,6%); 3) быстрота (45,5%); 4) ловкость (40,9%); 5) гибкость (31,8%).

Поддержать специальный уровень физической кондиции и здоровья, по мнению женщин, необходимо с помощью следующих видов подготовки: плавание (59,1%), легкая атлетика и ускоренное передвижение (40,9%), БПБ (13,6%), преодоление препятствий (13,6%) и лыжная подготовка (9,1%).

Несмотря на недостаточную важность БПБ для своей службы, как отметили выше респонденты, 40,9% из них применяли их при выполнении оперативно-служебных задач.

При нападении и законном задержании правонарушителей сотрудницы использовали следующие приемы и двигательные действия: удары руками и ногами (18,2%); руками (4,6%); головой (4,6%); броски (18,2%); боевые приемы в стойке (9,1%); сковывающие захваты (9,1%); удушающие захваты (9,1%). Все эти противоправные действия по отношению к сотрудникам проходили вне помещения (36,4%); в помещении ИВС (27,3%); в подъездах служебного помещения (4,6%); в транспорте (4,6%); в других местах (4,6%).

В качестве ответных законных двигательных действий и БПБ против правонарушителей сотрудницы чаще всего использовали: удары (руками (36,4%), руками и ногами (9,1%), головой (4,6%), палкой специальной (9,1%), болевые приемы (18,2%), удушающие приемы (9,1%).

Практика применения ударов руками у женщин-сотрудников ИВС показывает, что большее количество ударов наносится ладонью (36,4%), затем следуют удары основанием кулака (27,3%), основанием ладони (22,7%), фалангами согнутых пальцев (18,2%), тыльной стороной кулака (13,6%), ребром ладони (9,1%) и пальцами (4,6%).

Оптимальными способами защиты сотрудников от неожиданного удара являлись: блок (подставка) (45,5%), уклон (45,5%), отбив (40,9%), уход с линии атаки (40,9%), захват (27,3%), перемещение (в сторону, назад) (22,7%), нырок (18,2%), упреждение ударом (9,1%).

В процессе решения ситуационных служебных задач, связанных с применением физической силы, сотрудницами применялись болевые приемы в стойке: загиб руки за спину «рывком» (45,5%), загиб руки за спину «замком» (22,7%), загиб руки за спину «толчком» при подходе сзади (18,2%), рычаг руки «наружу» (13,4%), рычаг руки «внутри» (9,1%), загиб руки за спину «нырком» (4,9%).

Изучение организации и проведения физической подготовки сотрудников ИВС показало, что у 54,6% респондентов занятия проводятся на собственной материально-технической базе, у 45,4% – на арендованных спортивных базах. Для учебно-тренировочных занятий используются залы единоборств (86,4%), игровые залы (31,8%), тренажерные залы (27,3%), лыжные базы (9,1%).

Учебные занятия в подразделении проводятся в форме практических занятий (50,2%), контрольных занятий (36,4%) и занятий перед заступлением на службу (13,4%), основная направленность которых это БПБ (77,3%), прикладная атлетическая гимнастика (40,9%), легкая атлетика и ускоренное передвижение (22,7%), лыжная подготовка (4,6%) и плавание (4,6%). Не смотря на то, что 81,8% женщин-сотрудников ИВС утверждают о положительном влиянии физической подготовки на эффективность выполнения профессиональных обязанностей, удовлетворены полностью организацией и проведением занятий лишь 59,1% сотрудников.

Кроме того 40,9% опрошенных указали, что в процессе физической подготовки у них не отработывались умения и навыки способов страховки и самостраховки, что является большим методическим недостатком учебно-тренировочных занятий, который может способствовать возникновению травм у занимающихся, особенно при выполнении БПБ.

На отсутствие инструкторов физической подготовки указали 11,1% респондентов, на их низкую квалификацию – 32,7%.

Ранее проведенные нами широкомасштабные исследования [4] образовательного статуса инструкторов физической культуры различных территориальных подразделений ОВД Дальневосточного федерального округа, показали, что из 394 инструкторов-мужчин 15,9% имеют специализированное физкультурное образование и соответственно среди инструкторов-женщин – 52 чел. (10,9%). Данное положение дел с постановкой важного вида служебной подготовки в системе ОВД требует анализа со стороны руководства.

Улучшение качества проведения процесса физической подготовки, по мнению сотрудников-женщин подразделений ИВС, можно осуществить, за счет увеличения объема часов, отводимых на практические учебно-тренировочные занятия (32,8%); построения материально-технической базы (31,8%) для занятий физической подготовкой (спортивные и тренажерные залы с достаточным спортивным инвентарем); формирования мотивации к спортивной деятельности сотрудников ОВД используя денежную надбавку или премию за достижения в спорте (22,7%), за отличные результаты сдачи нормативов по физической подготовке (22,7%); подбора и подготовки высококвалифицированных инструкторов, имеющих физкультурное образование, спортивную подготовку и практический опыт использования физической силы и БПБ в процессе службы в правоохранительных органах (20,2%).

Выводы. Результаты исследования свидетельствуют о большой значимости физической подготовки для сотрудников женского пола при осуществлении служебной деятельности в ИВС. Основной образовательный статус сотрудников – это гражданские специальности высших учебных и средних профессиональных организаций, что затрудняет за короткий первоначальный курс сформировать определенную специализированную физическую подготовку, отвечающую современным требованиям к сотрудникам полиции. Все это приводит к тому, что сотрудники не владеют необходимым набором профессиональных двигательных умений и навыков, в том числе БПБ, которые им приходится применять в своей профессиональной деятельности. В связи с этим большое значение имеет эффективная постановка процесса физической подготовки на протяжении всего периода службы с учетом анатомо-физиологических и психологических особенностей женского организма. Для оптимизации работы в данном направлении необходимо совершенствовать процесс физической подготовки за счет улучшения физкультурно-спортивной базы, внедрения передовых научно-методических технологий построения учебно-тренировочных занятий, учитывающих специфику данных подразделений, а также повысить требования к квалификации инструкторов физической подготовки.

Аннотация. В статье представлены результаты анкетного опроса сотрудников-женщин изоляторов временного содержания подозреваемых и обвиняемых ОВД по вопросам отношения их к физической подготовке, применения боевых приемов борьбы в служебной практике, постановки и улучшения учебно-тренировочных занятий. При выполнении оперативно-служебных задач 40,9% сотрудников применяли физическую силу. Выявлены проблемы в организации физической подготовки и формировании необходимых двигательных навыков, отвечающим современным требованиям к сотрудникам полиции. Полученные результаты могут быть использованы для эффективного построения физической подготовки с учетом пола и специфики данного вида служебной деятельности.

Ключевые слова: физическая подготовка, сотрудники-женщины, изоляторы временного содержания.

Annotation. The article presents the results of a questionnaire survey of female officers of temporary detention facilities for suspects and accused persons of internal affairs bodies on the issues of their attitude to physical training, the use of combat fighting techniques in service practice, and the organization and improvement of training sessions. When performing operational and service tasks, 40,9% of officers used physical force. The problems in the organization of physical training and formation of necessary motor skills that meet modern requirements for police officers have been revealed. The obtained results can be used for effective construction of physical training taking into account gender and specificity of this type of service activity.

Key words: physical training, female employees, temporary detention facilities.

Литература:

1. Карданов, А.К. Особенности физической подготовки женщин-полицейских / А.К. Карданов // Историческая и социально-образовательная мысль. – 2016. – Т. 8. – № 3-2. – С. 158-161
2. Кодзоков, А.Х. Некоторые вопросы адаптации женщин-полицейских к профессиональной деятельности / А.Х. Кодзоков // Наука и спорт: современные тенденции. – 2018. – № 2 (Том 19). – С. 74-78
3. Лигута, В.Ф. Боевые приемы борьбы в профессиональной деятельности женщин-сотрудников оперативных подразделений органов внутренних дел / В.Ф. Лигута, А.В. Лигута // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. – 2019. – № 11 (177). – С. 223-226
4. Лигута, В.Ф. Образовательный статус и спортивная квалификация инструкторов по физической подготовке в системе МВД России: территориальный аспект / В.Ф. Лигута, В.С. Кшевин, А.В. Рябцев // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. – 2019. – № 6 (172). – Часть 1. – С. 150-155
5. Панова, О.С. Психолого-педагогические и физиологические особенности физической подготовки женщин – сотрудников органов внутренних дел Российской Федерации / О.С. Панова, А. Ю. Плешивцев // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. – 2019. – № 6 (172). – С. 194-198
6. Червяков, А.С. Отдельные аспекты обучения сотрудников изоляторов временного содержания методам и приемам предупреждения и пресечения противоправных действий со стороны подозреваемых и обвиняемых в совершении преступлений / А.С. Червяков // Вестник Уральского института экономики, управления и права. – 2021. – №4. – С. 89-96

Матаннанова Мотрена Васильевна
старший преподаватель кафедры социально-гуманитарных дисциплин
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Арктический государственный агротехнологический университет (г. Якутск)

Постановка проблемы. Современные изменения в образовательной системе, развитие сельскохозяйственного производства и ускорение технологического прогресса выдвигают новые требования к подготовке специалистов уже на школьном этапе. В условиях агрошкол особое внимание уделяется развитию профессионально ориентированных компетенций, среди которых владение иностранным языком становится важнейшим инструментом для профессиональной и личностной самореализации учащихся. Иностранный язык в агрошколах играет ключевую роль не только в профессиональном развитии, но и в интеграции выпускников в глобальные аграрные процессы.

Однако успешная реализация этих задач сталкивается с рядом проблем. Центральной из них является недостаточная учебно-методическая поддержка, что создает барьеры для эффективного освоения иностранного языка в контексте сельскохозяйственного образования. В то же время требования Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) к овладению иностранным языком предполагают развитие навыков межкультурной и профессиональной коммуникации, что требует создания качественной образовательной среды. Возникает необходимость интеграции агрокомпонентов в содержание уроков иностранного языка, что может усилить профессиональную направленность обучения и повысить мотивацию учащихся.

На сегодняшний день одной из главных задач становится обеспечение преемственности между школьным и вузовским этапами аграрного образования. Различия в подходах, методах и программах на разных уровнях создают барьеры для плавного перехода школьников в высшие учебные заведения, что препятствует их адаптации к требованиям профессионального образования. Интеграция агрокомпонента в учебные программы иностранного языка в агрошколах может способствовать как преемственности, так и повышению интереса к иностранному языку через его связь с реальной практикой.

Настоящая статья посвящена анализу актуальных проблем учебно-методического обеспечения обучения иностранному языку в агрошколах, а также поиску решений для устранения барьеров между школьным и вузовским этапами подготовки специалистов.

Изложение основного материала исследования. Проблема преемственности в образовательном процессе является одним из ключевых моментов современных исследований, особенно в системе профессионального обучения. Вопросам преемственности между школьным и вузовским этапами посвящены работы многих ученых, таких как Н.В. Базылева, Л.П. Окулова и другие [1], [3]. Их исследования подчеркивают важность создания системы методических средств, которая включает последовательное изложение учебных материалов, а также организацию самостоятельной работы обучающихся. Преемственность обеспечивает плавный переход между образовательными уровнями, стимулируя как когнитивное, так и личностное развитие обучающихся.

В аграрном образовании исследователями подчеркиваются проблемы интеграции профессионально ориентированной лексики в учебный процесс. А.Г. Соломатина указывает, что целью обучения иностранному языку для студентов неязыковых специальностей является формирование профессионально-коммуникативной компетенции [4, С. 51]. Однако анализ учебных программ агрошкол выявляет, что тематическое содержание обучения иностранному языку часто не соответствует специфике профиля подготовки и традиционные методики преподавания не учитывают требований специализированного образования.

Важным аспектом также является преемственность между программами школьного и вузовского обучения. Федотова Л.Е. и Хлыбова М.А. подчеркивают необходимость согласования образовательных программ, так как разрывы между школьным и вузовским обучением препятствуют успешной адаптации студентов к новым требованиям. Эти исследования акцентируют внимание на необходимости разработки связных учебных планов и методик, ориентированных на профильную подготовку учащихся [6], [7].

Кроме того, актуальной проблемой является создание учебных материалов, способствующих развитию как языковых, так и профессиональных компетенций. Ю.В. Новикова считает, что учебники по иностранным языкам должны способствовать формированию социокультурных ассоциаций и межязыкового общения, что особенно важно в контексте профессиональной коммуникации в аграрной сфере [2, С. 49]. Интеграция агрокомпонента в содержание уроков иностранного языка представляется эффективным решением для улучшения качества образовательного процесса и повышения мотивации учащихся.

Фаткуллина З.Р. в своих исследованиях подчеркивает важность национально-регионального компонента в обучении иностранным языкам [5, С. 108]. Расширение этого подхода на агропрофильное обучение позволяет более глубоко интегрировать агрокомпонент в образовательный процесс, что способствует подготовке учащихся к реалиям профессиональной деятельности в аграрной сфере. Это не только помогает овладеть профессиональной лексикой, но и облегчает переход от школьного к вузовскому этапу обучения, тем самым способствуя более эффективной реализации образовательных программ.

Таким образом, существующие исследования демонстрируют значимость преемственности и учебно-методического обеспечения в обучении иностранным языкам в школах, однако остаются нерешенные вопросы, требующие дальнейшего изучения и совершенствования методик и подходов в агрошколах.

Цель эксперимента. Оценить эффективность интеграции агрокомпонента в учебные программы по иностранным языкам в агрошколах Республики Саха (Якутия), выявить основные проблемы и определить влияние агрокомпонента на мотивацию и успеваемость учащихся. В эксперименте приняли участие 8 агрошкол из четырех зон Якутии: Лено-Амгинское междуречье, Лено-Вилуйское междуречье, центральная и арктическая зоны. Общее количество участников составило 220 старшеклассников (10-11 классы). Эксперимент был разделён на три этапа: подготовительный, основной и итоговый.

1) На подготовительном этапе был проведён анализ существующих учебных программ и пособий, используемых в агрошколах. Оценка проводилась по трём основным критериям: соответствие требованиям ФГОС, наличие профессионально ориентированного содержания (аграрная тематика) и уровень мотивации учащихся до внедрения агрокомпонента. Результаты анализа показали, что только 10% материалов включали сельскохозяйственную тематику, а учебные программы не учитывали специфику аграрного профессионального образования. Уровень мотивации к изучению

иностранный язык среди старшеклассников был низким – 60% учащихся не видели практической значимости языка для своей будущей карьеры.

2) На основном этапе была разработано учебное пособие, включающий в себя серию уроков и учебных модулей, включающих агрокомпоненты. При разработке учебных заданий с агрокомпонентом для уроков английского языка в старших классах важно было учитывать несколько ключевых аспектов, чтобы не выйти за рамки примерной программы по предмету и соблюсти требования Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС). Одним из основных принципов интеграции агрокомпонента было соблюдение баланса между общими целями обучения иностранному языку и специфическими потребностями профессионального образования, ориентированного на аграрный сектор. Такой подход позволял включать в учебные программы специализированные темы, способствуя формированию профессиональной языковой компетенции учащихся. Агрокомпонент учебных материалов не только дополнял, но и усиливал традиционные методики обучения английскому языку. Темы, связанные с сельским хозяйством, такие как экология, агротехнологии и устойчивое развитие, использовались для развития всех основных языковых навыков: чтения, аудирования, говорения и письма. Это обеспечивало комплексный подход к обучению, при котором учащиеся могли не только осваивать язык, но и глубже проникать в профессиональную лексику, связанную с их будущей профессиональной деятельностью. Примером такого подхода может служить изучение сельскохозяйственных тем через анализ англоязычных статей или обсуждение экологических проблем в сельском хозяйстве в рамках устной речи, что давало возможность обучающимся практиковать язык в реальных профессиональных ситуациях. Особенность внедрения агрокомпонента заключалась в её органичном включении в рабочие программы. В агрошколах 10% учебного времени по английскому языку было выделено на тематику, связанную с сельским хозяйством. В таком распределении тем содержание уроков английского языка адаптировалось под нужды учащихся, которые планируют свою карьеру в аграрной сфере. В течение учебного года, в 10 и 11 классах, часть уроков посвящалась исключительно сельскохозяйственным темам, что помогало учащимся не только развивать языковые навыки, но и осознавать практическую значимость изучаемого материала в их будущей профессиональной деятельности.

Таким образом, интеграция агрокомпонента в учебные программы английского языка демонстрирует высокую степень гибкости образовательной системы. Этот подход не только соответствует требованиям ФГОС, но и позволяет создать более целенаправленную и мотивирующую образовательную среду. Учащиеся агрошкол видят практическое применение иностранного языка в своей будущей профессиональной карьере, что повышает их интерес и вовлеченность в учебный процесс.

Для проведения эксперимента учащиеся были разделены на две группы: контрольная группа (110 учащихся) продолжала обучение по стандартным материалам, тогда как экспериментальная группа (110 учащихся) занималась по новым учебным пособиям с агрокомпонентом. Для оценки эффективности использовались методы анкетирования, тестирования и интервью с преподавателями. Анкетирование учащихся и учителей проводилось до и после эксперимента для выявления изменений в мотивации и восприятии учебного процесса, а тестирование проводилось для оценки уровня языковых навыков.

3) На итоговом этапе был проведён анализ и сравнение результатов обеих групп. В экспериментальной группе мотивация учащихся значительно повысилась, если до эксперимента 60% учащихся обеих групп имели низкий интерес к иностранному языку, то после использования агрокомпонентов в экспериментальной группе этот показатель снизился до 20%. В контрольной группе мотивация практически не изменилась (55%). Результаты тестирования также показали существенное улучшение в экспериментальной группе: средний балл повысился с 67% до 80%, тогда как в контрольной группе улучшение было минимальным – с 68% до 70%. Восприятие агрокомпонента также оценивалось позитивно: 75% учителей в экспериментальной группе отметили, что сельскохозяйственные задания сделали уроки более интересными и прикладными для старшеклассников, особенно для тех, кто планирует поступление в агровуз и карьеру в сельском хозяйстве. 80% учащихся экспериментальной группы указали, что сельскохозяйственные темы помогли им лучше осознать практическое значение иностранного языка для их будущей профессии. Интеграция агрокомпонента в программы иностранных языков способствовала лучшей подготовке учащихся к дальнейшему обучению в аграрных вузах. Экспериментальная группа продемонстрировала более высокую готовность к восприятию профессиональной терминологии и материалов на иностранном языке, что повысило их уровень владения языком в аграрной профессиональной сфере.

Выводы. Таким образом, результаты проведённого эксперимента подтвердили, что интеграция агрокомпонента в учебные программы по иностранному языку в агрошколах способствует повышению мотивации и успеваемости учащихся, а также улучшает их подготовленность к профессиональному обучению в аграрной сфере. Кроме того, данный подход может существенно решить проблемы учебно-методического обеспечения иностранного языка в агрошколах. В связи с вышеизложенным, рекомендуется доработка федеральных учебных стандартов для агрошкол с акцентом на интеграцию сельскохозяйственной тематики в процесс изучения иностранных языков.

Аннотация. Статья посвящена проблеме учебно-методического обеспечения обучения иностранным языкам в агрошколах и акцентирует внимание на необходимости интеграции агрокомпонента в образовательный процесс. Актуальность исследования определяется современными изменениями в образовательной системе и требованиями к подготовке специалистов для аграрного сектора, а также ростом значимости иностранного языка как инструмента профессиональной и личностной самореализации. Рассматриваются теоретические аспекты роли иностранного языка в агрошколах, включая значение профессионально ориентированных компетенций и создание образовательной среды, соответствующей требованиям Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС). Особое внимание уделяется вопросам преемственности между школьным и вузовским обучением и интеграции аграрной тематики в учебные программы. Также представлены результаты экспериментального исследования, проведенного в восьми агрошколах Республики Саха (Якутия) с участием 220 старшеклассников. Результаты демонстрируют, что внедрение агрокомпонента в обучение иностранным языкам положительно влияет на мотивацию учащихся, их успеваемость и подготовленность к профессиональному обучению в агровузе. Даны рекомендации по доработке федеральных учебных стандартов для агрошкол, направленными на более глубокую интеграцию сельскохозяйственной тематики в процесс изучения иностранных языков. Такой подход, по мнению авторов, способствует улучшению качества образования и повышению интереса учащихся к изучению иностранного языка как важного инструмента для их будущей карьеры.

Ключевые слова: агрокомпонент, иностранный язык, агрошколы, учебно-методическое обеспечение, мотивация учащихся, профессионально ориентированные компетенции, преемственность, федеральные учебные стандарты, аграрная сфера.

Annotation. The article addresses the challenges of educational and methodological support for foreign language learning in agro-schools, highlighting the need to integrate an agrocomponent into the educational process. The relevance of the study is determined by current changes in the educational system and the requirements for training specialists for the agricultural sector, as well as the growing importance of foreign languages as a tool for professional and personal self-realization. The article examines the theoretical aspects of the role of foreign language learning in agro-schools, including the significance of professionally oriented

competencies and the creation of a learning environment that aligns with Federal State Educational Standards (FSES). Special attention is given to continuity between school and university education and the integration of agricultural themes into curricula. The article also presents results from an experimental study conducted in eight agro-schools in the Republic of Sakha (Yakutia), involving 220 senior high school students. The findings demonstrate that incorporating an agrocomponent into foreign language education positively influences students' motivation, academic performance, and readiness for professional training in agricultural universities. Recommendations are provided for revising federal educational standards for agro-schools to achieve deeper integration of agricultural topics into foreign language learning. According to the authors, this approach improves the quality of education and enhances students' interest in studying foreign languages as an important tool for their future careers.

Key words: agrocomponent, foreign language, agro-schools, educational and methodological support, student motivation, professionally oriented competencies, continuity, federal educational standards, agricultural sector.

Литература:

1. Базылева, Н.В. Преемственность общего среднего и высшего образования на этапе школа – вуз / Н.В. Базылева // Непрерывная система образования "школа – университет". Инновации и перспективы: сборник статей II Международной научно-практической конференции, 22-23 февраля 2018 г., [Минск] / Белорусский национальный технический университет, Институт интегрированных форм обучения и мониторинга образования; ред. О.К. Гусев [и др.]. – Минск : БНТУ, 2018. – С. 22-24
2. Новикова, Ю.В. Школьный учебник иностранного языка как источник формирования социально-культурных ассоциаций / Ю.В. Новикова // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2022. – № 08 (август). – С. 48-62
3. Окулова, Л.П. Согласованность образовательных программ как условие преемственности образовательных стандартов в системе «школа – вуз»: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Окулова Лариса Петровна. – Ижевск, 2006. – 212 с.
4. Соломатина, А.Г. Обучение иностранному языку для профессиональных целей на основе модели интегрированного предметно-языкового обучения в аграрном вузе / А.Г. Соломатина // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. – 2018. – № 23(173). – С. 49-57
5. Фаткуллина, З.Р. Использование национально-регионального компонента в обучении, для повышения интереса к иностранному языку / З.Р. Фаткуллина // Международный научно-исследовательский журнал, 2013. – № 11-2 (18). – С. 106-109
6. Федотова, Л.Е. Преемственность уровней образования в условиях ФГОС / Л.Е. Федотова // Здоровье – основа человеческого потенциала: проблемы и пути их решения. – 2020. – № 2. – С. 1099-1103
7. Хлыбова, М.А. Принцип преемственности в контексте непрерывного образования в вузе / М.А. Хлыбова // Проблемы современного педагогического образования. – 2019. – № 63-3. – С. 229-231

УДК 371

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РЕСУРСОВ ПРОФИЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ В СИСТЕМЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ СТАРШЕКЛАССНИКОВ

*Наливайко Константин Владимирович
аспирант*

*Гуманитарно-педагогическая академия (филиал) Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования
«Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» (г. Ялта)*

Постановка проблемы. В современных реалиях образование выступает в качестве фактора, оказывающего большое влияние на достижение успеха личности в социальном, профессиональном, творческом плане. Отечественная система образования способствует формированию всесторонне развитой личности, при этом на ступени высшего образования акцент постепенно смещается на профессиональную подготовку учащихся к осуществлению деятельности в выбранной ими сфере. По этой причине в старших классах уделяется особое внимание такому направлению работы с учащимися как профессиональная ориентация, призванная помочь определиться с выбором будущей профессии, где старшеклассник будет реализовывать свой потенциал после завершения обучения в высшем учебном заведении и освоения образовательной программы [5, С. 37].

В общеобразовательных школах разработана и внедрена система профессионального самоопределения, ее основной целевой задачей является создание условий, способствующих выбору учащимися профессии, соответствующей их интересам, способностям, уровню знаний и другим критериям, определяющих успех личности в контексте осуществления конкретного вида деятельности на профессиональном уровне. В контексте модернизации отечественной системы образования, внедрения Федеральных государственных образовательных стандартов, смещения акцент на формирование компетенций в системе личностно-ориентированного обучения профессиональное самоопределение занимает важное место, оказывая большое влияние на дальнейшую жизнь старшеклассников [4, С. 39].

Изложение основного материала исследования. Исследователи сходятся во мнении о том, что работа, направленная на профессиональное самоопределение учащихся в старших классах, проходит этап своего становления и сохраняет актуальность как одна из психолого-педагогических проблем, требующих внимания со стороны государства и общества.

Сложившееся положение применительно к такому направлению работы со старшеклассниками как профессиональное самоопределение на базе общеобразовательных школ обусловлено несколькими причинами, среди них можно выделить:

- Отсутствие комплексной и эффективной системы, направленной на профессиональное самоопределение старшеклассников приводит к тому, что учащиеся лишаются возможности для принятия решения о выборе будущей профессии. В долгосрочной перспективе следствием этого становится повышение уровня неудовлетворенности специалистов, завершивших обучение в вузе и приступив к осуществлению профессиональной деятельности, выбранной ими профессией. В таких условиях дестабилизируется ситуация на рынке труда и в экономике, так как происходит активная текучка кадров;
- Профессиональное самоопределение вне всяких сомнений представляет собой одну из актуальных проблем в психологии, ее решение будет оказывать положительное влияние на всестороннее развитие личности, в первую очередь, в таком аспекте как профессиональное развитие учащихся в период обучения в общеобразовательной школе, вузе и в рамках профессиональной деятельности [3, С. 55].

Профессиональное самоопределение в школе призвано помочь старшеклассникам получить знания, представление о профессиях и принять решение в пользу одной из них на основе субъективных и объективных факторов, в том числе интересов, способностей и наклонностей. Результатом этой работы является наличие сформированной у учащихся

готовности рассматривать себя как субъекта, обладающего способностью успешно осуществлять трудовую деятельность на профессиональном уровне в сфере, соответствующей интересам, способностям старшеклассника.

Для достижения поставленной цели используются все доступные средства, в том числе ресурсы профильного обучения, предполагающих прохождение учащимися программ с преобладанием определенных предметов, что при грамотном подходе должно способствовать выявлению сильных сторон, способностей старшеклассников и их предрасположенность к осуществлению деятельности на профессиональном уровне в определенной сфере [6, С. 81].

Использование ресурсов профильного обучения как составная часть работы, направленной на профессиональное самоопределение учащихся общеобразовательных школ, подразумевает под собой создание условий, оказывающих положительное влияние на выбор будущей профессии с принятием во внимание таких факторов как способности, склонности и сфера интересов учащихся.

Целесообразно отметить, что профильное обучение как система реализуется не только в старших классах, поэтому необходимо детально рассмотреть все аспекты использования ресурсов профильного обучения как дополнительного компонента работы с учащимися, направленной на их профессиональное самоопределение [2, С. 40].

Среди этих аспектов можно выделить:

- Подготовка по профилям, осуществляемая в рамках работы с учащимися 8-9 классов. Ресурсы профильного обучения направляются на формирование условий, способствующих принятию учащимися осознанного решения о выборе профиля дальнейшего обучения, что в долгосрочной перспективе дает возможность определиться с будущей профессией;

- Профессиональное самоопределение в старших классов, ресурсы профильного обучения, а именно профильные предметы и элективные курсы, выступают в качестве основы для выбора профессии, при этом во внимание в обязательном порядке принимаются интересы и способности каждого учащегося. Центральное место занимает формирование качеств, представляющих ценность в выбранной сфере деятельности;

- Проектная деятельность по профилю. В рамках профильного обучения учащиеся принимают участие в разработке и реализации проектов, что позволяет получить опыт практического осуществления профессиональной деятельности, сформировать представление о своих возможностях, интересах и предпочтениях;

- Привлечение учащихся к трудовой деятельности с привязкой к конкретной профессии. Ресурсы профильного обучения используются на уроках, в свободное от занятий время, в рамках дополнительного образования [1, С. 95].

Выводы. Исходя из всего вышесказанного, можно обозначить следующие выводы:

- Профессиональное самоопределение – важнейшее направление работы со старшеклассниками, создающие условия, способствующие принятию осознанного решения о выборе будущей профессии;

- Профессиональное самоопределение в общеобразовательной школе организуется и осуществляется посредством применения совокупности средств, методов, технологий, позволяющих достичь поставленных целей;

- Ресурсы профильного обучения выступают в качестве одного из компонентов профессионального самоопределения в школе, их использование на разных ступенях системы образования способствует рациональному, взвешенному, основанного на анализе собственных интересов, возможностей решению о выборе будущей профессии.

Аннотация. В статье рассматривается профессиональное самоопределение учащихся старших классов общеобразовательных школ как одно из важнейших направлений работы, оказывающего определяющее влияние на становления личности в профессиональном плане и успешную реализацию потенциала в сфере деятельности, соответствующей способностям, интересам, наклонностям старшеклассника. Проанализирована сущность профессионального самоопределения и состояние этого направления работы с учащимися на данный момент времени, определена специфика организации реализации работы со старшеклассниками, готовящимися к поступлению в высшее учебное заведение для освоения образовательной программы и получения профессии. Изучены возможности применения ресурсов профильного обучения, предполагающего освоение программ с преобладанием определенных предметов, как составной части работы, направленной на профессиональное самоопределение старшеклассников в период их обучения в общеобразовательной школе.

Ключевые слова: профильное обучение, старшеклассники, профессиональное самоопределение, общеобразовательная школа, профессиональное становление в старших классах.

Annotation. The article considers the professional self-determination of high school students as one of the most important areas of work, which has a decisive influence on the formation of a personality professionally and the successful realization of potential in the field of activity corresponding to the abilities, interests, inclinations of a high school student. The essence of professional self-determination and the state of this area of work with students at a given time are analyzed, the specifics of organizing the implementation of work with high school students preparing for admission to a higher educational institution for mastering an educational program and obtaining a profession are determined. The possibilities of using the resources of specialized education, involving the development of programs with a predominance of certain subjects, as an integral part of the work aimed at professional self-determination of high school students during their studies at a comprehensive school, are studied.

Key words: specialized education, high school students, professional self-determination, secondary school, professional development in high school.

Литература:

1. Агатова, О.А. Развитие профильного и предпрофессионального образования: монография / О.А. Агатова. – Москва: ФЛИНТА, 2022. – С. 188. – ISBN 978-5-9765-5078-0. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/292487> (дата обращения: 30.11.2024)

2. Ахияров, К.Ш. Профильное обучение в школе – социальный заказ общества: монография / К.Ш. Ахияров. – Уфа: БГПУ имени М. Акмуллы, 2009. – С. 156. – ISBN 978-5-87978-564-7. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. URL: <https://e.lanbook.com/book/42202> (дата обращения: 25.11.2024)

3. Организация профориентационной работы в условиях образовательной практики: учебно-методическое пособие / Н.Э. Касаткина, Т.А. Жукова, Т.Б. Игонина, С.Л. Лесникова. – Кемерово: КемГУ, 2012. – С. 146. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/44343> (дата обращения: 22.11.2024)

4. Профессиональное самоопределение школьников: опыт, традиции и инновации: материалы Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием), 18 ноября 2022 года: материалы конференции / научный редактор Н.В. Абрамовских. – Сургут: СурГПУ, 2022. – С. 165. – ISBN 978-5-93190-406-1. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/364364> (дата обращения: 23.11.2024)

5. Чурекова, Т.М. Самоопределение и профессиональная ориентация учащихся: учебное пособие / Т.М. Чурекова, Г.А. Грязнова. – Кемерово: КемГУ, 2014. – С. 165. – ISBN 978-5-8353-1705-9. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/61432> (дата обращения: 27.11.2024)

6. Шаповалов, В.К. Карьерные процессы: социологические и психолого-педагогические интерпретации: монография / В.К. Шаповалов. – Москва: Дашков и К, 2018. – С. 191. – ISBN 978-5-394-02967-7. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/103760> (дата обращения: 20.11.2024).

УДК 378: 374

ОСОБЕННОСТИ САМООБРАЗОВАНИЯ И САМОРАЗВИТИЯ ПЕДАГОГА ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

Пирожкова Алёна Олеговна
кандидат педагогических наук, доцент
Гуманитарно-педагогическая академия (филиал) Федерального государственного
автономного образовательного учреждения высшего образования
«Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» (г. Ялта)

Постановка проблемы. Самообразование и саморазвитие педагога высшей школы – это обязательное и необходимое условие существования высшей школы. Преподаватель высшего образовательного учреждения должен постоянно совершенствовать и углублять знания в той сфере знаний, которую он представляет. Система высшего образования не предполагает постоянства и однообразия в читаемых дисциплинах. Каждый год учебная нагрузка преподавателя может меняться как количественно (варьирование в часах), так и качественно (ежегодные корректировки учебных планов даже в рамках одного и того же направления подготовки). Всё это заставляет преподавателя высшей школы следить не только за последними достижениями науки, но и за новыми направлениями и тенденциями.

Вопросами трактовки понятия самообразования занимались А.И. Калинина, Ю.Е. Калугин, Л.Ю. Талиповой, Т.А. Топеха [1; 3; 4]. Проблемы и роль самообразования в жизни педагога рассмотрены в статьях И.Г. Глушковой, Н.И. Корзникова, Т.В. Машаровой [2; 5; 6]. Особо стоит отметить работы, в которых подчёркивается, что самообразование – это компонент непрерывного образования (Н.И. Асанова, С.А. Пугачева, Н.В. Хисматулина, Т.В. Малкова, И.Х. Телякова) [1; 7]. Кроме того, велика роль культуры в самообразовании педагога (Н.С. Ковалёва) [10].

Однако, несмотря на большое количество исследований самообразования и саморазвития, проблема саморазвития и самообразования педагога высшей школы может возникнуть в связи с нехваткой времени и неспособностью к самоорганизации. Таким образом, наблюдается противоречие между необходимостью самообразования и саморазвития и возникновением трудностей при организации этих процессов у педагога высшей школы.

Изложение основного материала исследования. В Ф3 № 273-ФЗ «Об образовании» при описании структуры системы образования непрерывное образование рассмотрено как следствие предоставляемых звеньев обучения. Благодаря системе образования человек получает возможность «одновременного освоения нескольких образовательных программ, а также учета имеющихся образования, квалификации, опыта практической деятельности при получении образования» [9, п. 7]. Самообразование и саморазвитие способствуют непрерывному образованию, что является одним из приоритетов национальной системы образования. Именно поэтому самообразование и саморазвитие в нашей стране можно считать важными и неотъемлемыми составляющими процессами становления педагога в течение его профессиональной деятельности.

Под *самообразованием* будем подразумевать «целенаправленный систематичный процесс, который подразумевает не только приобретение знаний, но и формирование навыков и умений для их реализации в практической деятельности» [3]. Иными словами, самообразование связано непосредственно с развитием интеллектуальных способностей и расширение познавательной сферы.

В то же время, *саморазвитие* – это процесс, направленный на совершенствование психических процессов и функций (память, внимание, креативность и др.) и физических (могут быть качества, развиваемые в зависимости от того, например, каким видом спорта занимается человек).

Существует много источников самообразования. К ним относятся следующие:

- 1) СМИ;
- 2) литературы (методическая, учебная, справочная, научно-популярная);
- 3) ресурсы сети Интернет;
- 4) поисковая и исследовательская деятельность;
- 5) конференции, семинары, симпозиумы и др.;
- 6) конкурсы, проекты;
- 7) курсы повышения квалификации и т.д.

Н.И. Асанова делает акцент на том, что непрерывность образования повлияло на то, что «изменились отношения между обществом и образованием как социальным институтом: у общества возникла посредническая роль в его приобретении, а у образования появилась личностная ценность, и оно приобрело личностный характер» [1, С. 22].

Спорным является тезис о том, что самообразование – это не курируемый извне процесс. При таком подходе курсы повышения квалификации нельзя рассматривать как средство самообразования, поскольку они всегда имеют наставника и систему контроля, при прохождении которого выдаётся документ о повышении квалификации. Мы можем считать это процесс именно самообразованием в случае проявления инициативы со стороны педагога (при её наличии, можно считать, что педагог имеет желание проходить курсы повышения квалификации).

Но если не рассматривать курсы повышения квалификации как процесс самообразования, то ставится под вопрос требование к систематичности этого процесса. Повышение квалификации предполагает определённую периодичность (например, один раз в три года), а все иные формы самообразования носят или ситуативный характер, или несистематический. Благодаря курсам повышения квалификации педагог не только повышает уровень квалификации, но и может получить углублённые знания именно в той сфере, которую он может рассматривать актуальной непосредственно для себя. Именно поэтому мы считаем курсы повышения квалификации одной из форм не только самообразования, но и саморазвития, поскольку они формируют у педагога инициативность, креативность, усидчивость и внимание.

Среди наиболее значимых средств самообразования для преподавателя высшей школы назовём:

- 1) курсы повышения квалификации;
- 2) участие в конференциях (в т.ч., ознакомление с содержанием докладов других участников конференции);
- 3) чтение литературы по специальности;
- 4) просмотр вебинаров и видеолекций по читаемым дисциплинам.

Говоря о саморазвитии педагога высшей школы, нельзя не отметить тот факт, что художественное (в т.ч., литературное) творчество позволяет педагогу расширить границы стандартного мышления, внедрить творческий подход как

в учебный процесс, так и в научную деятельность. Развитие творческих способностей зависит от уровня креативности педагога и количества времени, которое он может выделять на их развитие. Формами проявления креативности.

Под *творчеством* мы подразумеваем способность создавать новый продукт в любой области искусств и литературы (изобразительное искусство, музыка, театр, поэзия, танец, кино и пр.). Педагог, увлечённый своим делом, стремится возбудить интерес к своему предмету не только через лекции и семинары, но и другими, не всегда стандартными способами. Так, интересны и нестандартны каналы учителей в сети Tik-Tok, где педагоги поют и танцуют, используя несложные тексты и рифмы для запоминания определённой информации. Однако такой подход к преподаванию могут реализовать далеко не все учителя, а тем более, преподаватели высших учебных заведений. В любом случае, лекции и практические занятия тем интереснее, чем шире кругозор преподавателя. Межпредметные связи дополняют информацию в изучаемый материал и позволяют углубить знания в данной области.

Известное выражение «Отдых – это смена деятельности» также применимо к работе педагога. Устав от работы с печатным текстом и от экрана компьютера, педагог может посвятить вечер танцам или рисованию. В процессе физической работы происходит переключение внимания, отдыхают глаза, тело меняет положение, налаживается циркуляция крови. Сейчас среди представителей так называемых «сидячих» профессий (офисные работники, например), распространены занятия йогой, посещение тренажёрных залов, фитнес-клубов. Педагоги при наличии свободного времени тоже это практикуют, но проблема в том, что как раз свободного времени у педагога значительно меньше, чем у офисного работника в связи с загруженностью во внеурочное время. Таким образом, саморазвитие педагога зависит от его силы воли, самоорганизации и степени сознательности по отношению к своему состоянию здоровья.

Выводы. Самообразование и саморазвитие являются необходимыми условиями непрерывного образования, без которого работа педагога не может оставаться интересной и современной. Кроме курсов повышения квалификации, которые, хоть и являются обязательными, но, на наш взгляд, относятся к самообразованию, у педагога есть еще достаточно много источников самообразования: конференции, изучение специальной литературы, видеолекции и вебинары. В качестве саморазвития педагог выбирает те сферы, которые ему интересны (творчество, физическое развитие). Пусть они не связаны с его профессиональной деятельностью, но позволяют переключить внимание, оздоровиться физически и духовно.

Аннотация. Статья посвящается вопросам самообразования и саморазвития педагога высшей школы. Непрерывное образование рассмотрено как неотъемлемый компонент работы педагога. Перечислены источники самообразования и возможности саморазвития. Сделан акцент на интеллектуальной составляющей самообразования и психофизическом компоненте саморазвития.

Ключевые слова: самообразование, саморазвитие, источники самообразования, непрерывное образование, высшая школа, преподаватель высшей школы.

Annotation. The article is devoted to the issues of self-education and self-development of a higher school teacher. Continuing education is considered as an integral component of the teacher's work. The sources of self-education and opportunities for self-development are listed. The emphasis is placed on the intellectual component of self-education and the psychophysical component of self-development. Keywords: self-education, self-development, sources of self-education, continuing education, higher school, teacher of higher school.

Key words: self-education, self-development, sources of self-education, continuing education, higher school, higher school teacher.

Литература:

1. Асанова, Н.И. Самообразование как неотъемлемый компонент непрерывного образования: механизмы формирования самообразования / Н.И. Асанова, Л.Ю. Талипова, Т.А. Топеха // Вестник Пермского национального исследовательского политехнического университета. Социально-экономические науки. – 2014. – № 24. – С. 21-27
2. Глушкова, И.Г. Самообразование педагога: тематика, план, учет мероприятий по самообразованию / И.Г. Глушкова // Дошкольное образование: опыт, проблемы, перспективы развития. – 2015. – № 1(4). – С. 18-24
3. Калинина, А.И. Сущность понятия «самообразование» [Электронный ресурс] / А.И. Калинина // Вестник Московского университета. Серия 20. Педагогическое образование. – 2013. – №3. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/suschnost-ponyatiya-samoobrazovanie>
4. Калугин, Ю.Е. Самообразование, формирование готовности к профессиональному самообразованию: Учеб. пособие / Ю.Е. Калугин; Ю.Е. Калугин; М-во образования Рос. Федерации. Юж.-Урал. гос. ун-т. Каф. «Гуманитар. и соц.-экон. науки». – М.: РГБ, 2003. – 1 с.
5. Корзников, Н.И. Самообразование в обеспечении конкурентоспособности профессиональной деятельности будущего специалиста / Н.И. Корзников // Дни науки – 2022: Материалы XXII всероссийской научно-практической конференции. Посвящается 80-летию НИЯУ МИФИ и 70-летию ОТИ НИЯУ МИФИ, Озёрск, 20-23 апреля 2022 года. – Озёрск: ОТИ НИЯУ МИФИ, 2022. – С. 217-220
6. Машарова, Т.В. Развитие педагогических взглядов на сущность самообразования; самообразование как феномен современной отечественной педагогики / Т.В. Машарова // Образовательный кластер региона: синтез обучения и личностного развития: материалы Межрегиональной научной конференции, Ижевск, 24-25 мая 2017 года / Восточно-Европейский институт. – Ижевск: Информационно-издательский центр «Бон Анца», 2017. – С. 84-90
7. Самообразование как компонент непрерывного образования: механизмы формирования самообразования / С.А. Пугачева, Н.В. Хисматулина, Т.В. Малкова, И.Х. Телякова // Modern Science. – 2022. – № 4-1. – С. 356-358
8. Цупикова, Е.В. Пути формирования надпрофессиональной компетенции самоорганизации и самообразования в учебном процессе / Е.В. Цупикова, М.В. Цыгулева // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Педагогика. – 2023. – № 2. – С. 196-208
9. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 08.08.2024) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2024). – Электронный ресурс. – Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/1a45a123ee3e2f6e74cac4d567d8881ba35fb291/
10. Kovaleva, N.S. Influence of the cultural environment of the university on the professional self-education of future teachers / N.S. Kovaleva // Гуманитарная парадигма. – 2020. – № 2(13). – С. 154-162

*Прокофьева Ольга Николаевна
кандидат педагогических наук, доцент*

Калужский государственный университет имени К.Э. Циолковского (г. Калуга)

Постановка проблемы. Разнообразная содержательная направленность учебных дисциплин в рамках подготовки студентов в вузе позволяет преподавателю достичь необходимых образовательных и воспитательных целей. Информационная подготовка обладает как воспитательным потенциалом в целом, так и мировоззренческим – в частности.

Практический опыт преподавания и изучение исследований проблемы использования воспитательного потенциала информационной подготовки, в частности исследование Фешиной Е.В. показывают, потенциал сосредоточен в содержании и деятельности, нравственно, социально и творческий ориентирующих студентов, лично и профессионально развивающих их качества и способности [6].

ФГОС ВО задает результаты обучения через совокупность универсальных, общекультурных и профессиональных компетенций. Процесс формирования мировоззрения рассматривается в рамках формируемых компетенций и выступает их основой [1].

Информационная подготовка несет в себе мировоззренческий потенциал, связанный с формированием системы компетенций междисциплинарного характера, тесным образом связанных с решением разной направленности профессиональных задач.

Междисциплинарные компетенции определяют готовность студента комплексно применять интегративные знания изучаемых дисциплин в профессиональной деятельности. При этом в образовательном процессе происходит приращение знаний, умений и навыков. Студент, понимая важность и актуальность интегративных связей между разными дисциплинами, должен быть готов применять их в решении учебных и профессиональных задачах; увеличивая тем самым опыт по их применению [8].

Изложение основного материала исследования. Информационная подготовка студентов Калужского государственного университета им. К.Э. Циолковского осуществляется поэтапно: 1) в рамках освоения дисциплины «Информационно-коммуникационные технологии» обязательной части учебных планов различных направлений подготовки, на младших курсах; 2) в рамках дисциплин с учетом специфики будущей профессии, например, «Экономические расчеты на ЭВМ», «Информационное моделирование в строительстве» и др.; 3) в рамках предметного модуля и модуля профессиональной направленности учебного плана.

Для выявления отношения и получения информации, позволяющей понять, какую роль отводят студенты информационной подготовке в формировании мировоззрения был проведен опрос. Опрос проводился среди студентов различных направлений 1-2 курсов (всего 120 ч.) КГУ им. К.Э. Циолковского.

Мировоззрение трактуется респондентами в его общеупотребительном смысле как: знания и установки человека о мире; совокупность взглядов на жизнь и мир; убеждения человека.

На вопрос «Насколько важной вы считаете роль информационной подготовки в формируемом мировоззрении?» 88% отметили ее как очень важную и важную. При этом 65% студентов считают, информационная подготовка влияет на принятие жизненных решений, 15% – считают, что не влияет, 20% – затруднились ответить.

От информационной подготовки студенты ожидают: во-первых, включения их в деятельность, связанную с использованием информационных технологий в процессе решения профессиональных задач; во-вторых, деятельность, связанную с критической оценкой информации; в-третьих, деятельность, связанной с нахождением информации.

На вопрос «Как часто вы пользуетесь информационными ресурсами?» студенты ответили: 73% – каждый день, 21% – несколько раз в неделю, 6% – несколько раз в месяц.

Давая оценку значимости мировоззренческого потенциала источников информации, используемых в процессе информационной подготовки, студенты расположили их в следующем порядке (от более значимых к менее): научные исследования, личные истории и опыт других людей, новости и актуальные события, этические аспекты используемых информационных технологий.

В рамках информационной подготовки среди видов заданий, которые должны предлагаться преподавателем для формирования мировоззрения студентами были выделены следующие и расположены по значимости от более значимого к менее значимому: задания, направленные на поиск информации; задания, основанные на критической оценке источников; профессионально-ориентированные задания.

Для повышения мировоззренческого потенциала информационной подготовки студентами были отмечены следующие пути: введение дополнительных практико-ориентированных курсов – 36%; организация семинаров и мастер-классов – 32%; повышение квалификации преподавателей – 25%; 7% отметило, что менять ничего не нужно.

Основными препятствиями к раскрытию мировоззренческого потенциала информационной подготовки студентами были выделены: недостаток времени – 38%, отсутствие интереса – 35%, непонимание важности – 17%, нехватка ресурсов – 10%.

Для обеспечения эффективной реализации изучаемого процесса, по мнению студентов, преподаватель должен обладать следующими качествами: критическим мышлением, открытостью, искренностью, умением интересно преподнести информацию, добротой, отзывчивостью, профессионализмом, информационной компетентностью, инновационным мышлением, коммуникабельностью, ответственностью и др. Личностным качествам преподавателя упоминаются респондентами столь же часто, как и профессиональные.

В вопросе повышения качества своей информационной подготовки, студенты выделяют изучение дополнительных курсов: кибербезопасность, основы программирования, медицинское право, цифровое право, системное администрирование, аналитика данных и др.

Тем самым, при частой работе с информационными ресурсами большинство опрошенных студентов признают важность реализации мировоззренческого потенциала информационной подготовки, имеют собственный взгляд на то, какие средства могут нести в себе мировоззренческий потенциал и какие препятствия этому могут помешать.

Структура мировоззрения включает три компонента: когнитивный, аксиологический и праксиологический (деятельностный) [3] (Рис. 1).



Рисунок 1. Компоненты мировоззрения [3]

Мировоззренческий потенциал информационной подготовки будем рассматривать через призму обозначенных компонентов.

Когнитивная составляющая мировоззренческого потенциала информационной подготовки, включает знания современных информационных технологий и программных средств; принципов работы современных информационных технологий; актуальных направлений развития информационных технологий; интеграции информационных технологий с технологиями образования, производства, науки.

Мировоззренческий потенциал сосредоточен не только в когнитивной составляющей подготовки, но и в необходимости усиления «обратной связи», формирование ценностных ориентиров, характере и объеме самостоятельной работы студентов [4].

Деятельностная составляющая мировоззренческого потенциала включает систему средств, интерактивных методов и технологий обучения, способствующих применению знаний при решении профессиональных задач, активизирующими познавательную деятельность обучающихся, повышающих мотивацию освоения современных информационных технологий в будущей профессии. Среди таких средств, например, можно выделить: проектную и исследовательскую технологии, кейс-метод, систему практико-ориентированных заданий. Особым потенциалом обладают индивидуальные и групповые проекты, требующие интегрированных знаний из разных предметных областей или отличающиеся социальной направленностью.

Проектное обучение позволяет студентам изучить тонкости будущей профессии, реализовать своей интеллектуальный потенциал, лежащего в основе становления и саморазвития личности [5].

Информационная подготовка осуществляется с соблюдением дидактических принципов систематичности и последовательности, активности и сознательности обучения, научности, связи с жизнью. При этом организация обучения актуализирует имеющиеся знания и способствует формированию на их основе практических умений использования информационных технологий в будущей профессиональной деятельности.

В деятельностном аспекте подготовки реализуются образовательные технологии, характеризующиеся активным и интерактивным участием обучающегося, индивидуальным способом обучения, кооперативным способом обучения (в паре или в группе) [2].

Содержание учебных дисциплин, осваиваемое студентами под руководством преподавателя с использованием интерактивных и традиционных методов обучения, способствует достижению поставленных целей мировоззренческого характера [4].

Через активную организованную деятельность происходит усвоение ценностей и социальных норм, мировоззренческих ориентаций, навыков индивидуального поведения, что оказывает влияние на становлении целостного образа мира студентов [4].

Аксиологическая составляющая мировоззренческого потенциала информационной подготовки включает содержание материала, раскрывающего сущность этического и правового аспектов работы с информационными технологиями.

Воспитание ответственного и избирательного отношения к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения, стремления к продолжению образования в области информационных технологий, активизация познавательной и творческой деятельности с использованием информационных технологий, – является важной частью информационной подготовки [7].

Выводы. Сформированное мировоззрение несет в себе потенциал развития и успешности деятельности личности [3]. Это обстоятельство определяет актуальность использования мировоззренческого потенциала информационной подготовки, связанного с когнитивной, деятельностной и аксиологической его составляющей.

Использование мировоззренческого потенциала информационной подготовки позволяет преподавателю через содержательную основу изучаемого материала и организуемую деятельность сформировать систему взглядов на мир, профессию и человека, сформировать убеждения и систему ценностей, то есть способствует формированию целостного мировоззрения личности.

Аннотация. В статье анализируется проблема использования мировоззренческого потенциала информационной подготовки студентов. Автор отмечает, что использование мировоззренческого потенциала информационной подготовки способствует формированию системы компетенций междисциплинарного характера. Что в свою очередь выступает образовательным результатом по ФГОС ВО. Представлены этапы информационной подготовки студентов в КГУ им. К.Э. Циолковского. Описываются результаты опроса, проведенного с целью выявления отношения к информационной подготовке и ее роли в формировании мировоззрения. В статье приводится структура мировоззренческого потенциала информационной подготовки. Раскрываются особенности его использования.

Ключевые слова: информационная подготовка, мировоззренческий потенциал, обучение, компетенции, образование.

Annotation. The article analyzes the problem of using the ideological potential of information training of students. The author notes that the use of the ideological potential of information training contributes to the formation of a system of interdisciplinary

competencies. Which in turn acts as an educational result according to the Federal State Educational Standard. The stages of information training of students at K.E. Tsiolkovsky KSU are presented. The results of a survey conducted to identify attitudes towards information training and its role in shaping the worldview are described. The article presents the structure of the ideological potential of information training. The features of its use are revealed.

Key words: information training, ideological potential, training, competencies, education.

Литература:

1. Барсукова, Н.К. Формирование мировоззренческой позиции студентов как общекультурной компетенции на основе физической картины мира / Н.К. Барсукова // Вестник Красноярского государственного педагогического университета им. В.П. Астафьева (Вестник КГПУ). – 2018. – № 2(44). – С. 31-37
2. Вайндорф-Сысоева, М.Е. Виртуальная образовательная среда как неотъемлемый компонент современной системы образования / М.Е. Вайндорф-Сысоева // Вестник Южно-уральского государственного университета. Серия: Образование. педагогические науки. – 2012. – № 14. – С. 86-91
3. Евсеев, В.О. Влияние уровня жизни на компоненты мировоззренческого потенциала молодежи / В.О. Евсеев, Н.Н. Пушкарева // ЦИТИСЭ. – 2022. – № 4(34). – С. 579-589
4. Кобзева, Н.И. Методологическая основа становления целостного и ценностного мировоззрения / Н.И. Кобзева // Вестник ОГУ. – 2014. – №7 (168). – С. 172-177
5. Прокофьева, О.Н. Формирование познавательного интереса студентов в процессе проектного обучения в организациях СПО / О.Н. Прокофьева, Е.А. Мурашова // Проблемы современного педагогического образования. – 2021. – № 73-1. – С. 249-251
6. Фешина, Е.В. Воспитательный потенциал информационной подготовки студентов вузов: автореферат дис. ... канд. педагогических наук: 13.00.08 / Фешина Елена Васильевна. – Краснодар, 2012. – 24 с.
7. Шахматова, А.Б. Воспитательный потенциал учебного материала, используемого на уроках информатики / А.Б. Шахматова // Научные высказывания. – 2023. – №3 (27). – С. 39-42. – URL: https://nvjournal.ru/article/Vospitatelnyj_potentsial_uchebnogo_materiala_ispolzuemogo_na_urokah_informatiki
8. Шершнева, В. Как оценить междисциплинарные компетентности студента / В. Шершнева // Высшее образование в России. – 2007. – № 10. – С. 48-50

УДК 37.033

ФОРМИРОВАНИЕ У ОБУЧАЮЩИХСЯ НАВЫКОВ ВЫПОЛНЕНИЯ ПЕЙЗАЖА ГРАФИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ

*Сутягина Аделина Алексеевна
студент*

*Мордовский государственный педагогический
университет имени М.Е. Евсевьева (г. Саранск);*

*Матвеева Надежда Васильевна
старший преподаватель*

*Мордовский государственный педагогический
университет имени М.Е. Евсевьева (г. Саранск)*

Постановка проблемы. В соответствии с современным ФГОС среднего общего образования, в учебной программе по изобразительному искусству для учащихся общеобразовательной школы графический пейзаж встречается достаточно редко. Как и в живописи, так и в графике, пейзаж является одним из ведущих жанров изобразительного искусства. Мастера искусства всегда воспевали красоту человека с гармонией с природой. И если выполнению живописного пейзажа уделяется больше учебного времени, то возможности графического пейзажа часто остаются недооцененными. Графика способствует развитию творческих навыков у обучающихся, так как художественный образ создается пятном, линией, штриховкой. Таким образом, используется минимум средств для достижения наибольшей художественной выразительности. Теоретические основы формирования навыков выполнения пейзажа в графике необходимы для понимания методов и средств педагогического воздействия на обучающихся для овладения разными графическими техниками, усвоения законов линейной и воздушной перспективы, правил построения композиции при выполнении творческих работ.

Изложение основного материала исследования. Обучение детей выполнению пейзажа всегда было важной частью художественного образования, в следствии этого многие художники-педагоги внесли свой вклад в решении данной проблемы.

Известный русский и советский художник, педагог Константин Михайлович Лепилов внес важный вклад в разработку проблемы обучения детей выполнению пейзажа, в том числе графическими материалами. Основным методом обучения выполнению пейзажа он считал рисование с натуры. Данный тип занятий способствует развитию внимания, наблюдательности, учит правильной передаче формы, фактуры изображаемого объекта. Использование графических материалов – угольного карандаша, пастели, сепии и сангины, туши, позволяет ребёнку экспериментировать и впоследствии творчески развиваться в понравившейся технике.

Важными в обучении графике являются упражнения в штриховке. Штрих – основное выразительное средство для передачи объема и тоновых отношений. К.М. Лепилов придавал большое значение обучению детей различным видам штриховки для передачи фактуры предметов, светотеневых отношений и объемов.

Для создания пейзажа юному художнику важно освоить основы композиции. К.М. Лепилов большое внимание уделял правильному расположению предметов в пейзаже, учитывая баланс, ритм и пропорции.

Ни один пейзаж начинающего или опытного художника не состоится без этюдов. Этюды – небольшие быстрые наброски, выполненные с натуры, позволяли обучающимся ловить настроение и состояние природы в конкретный момент времени. Данный рисунок помогал тренировать навык быстрых набросков, а также использовались во время написания больших произведений в классе, по мотивам этих зарисовок.

Знаменитый педагог и художник понимал, что каждый ребенок индивидуален, имеет свое особенное восприятие искусства и окружающей природы. Поэтому во время занятий старался учитывать интересы и способности каждого ребенка, подбирая методики и задания, для развития его творческого потенциала.

Юрий Михайлович Непринцев – известный советский художник-график, работающий в различных жанрах, особенно известный своими пейзажами, выполненными графическими материалами. В его работах содержатся рекомендации по работе различными художественными техниками, советы по обучению детей основам перспективного построения и

композиции. В создании своих авторских произведений Ю.М. Непринцев использовал различные графические материалы - карандаш, пастель, уголь, тушь и др. Его пейзажная графика отличалась тщательной проработкой, особой атмосферой, пронизанной любовью к родной земле – уголкам родной природы, русской деревне.

Анализ литературных источников по исследуемой проблеме показал, что ряд авторов обращается к проблеме формирования навыков выполнения графического пейзажа. Н.А. Косенко, А.В. Солдатов анализируют возможности сохранения традиционных принципов обучения учащихся общеобразовательной школы рисунку архитектурного пейзажа [1].

Е.С. Береснев, О.А. Бакиева рассматривают графический пейзаж как средство формирования композиционных навыков, которые приводят к умению создавать художественный образ [2].

Н.В. Матвеева, К.С. Серебренникова поэтапно раскрывают последовательность выполнения графического пейзажа [3].

Таким образом, можно констатировать достаточное количество исследований, посвященных исследуемой проблеме. Однако, на наш взгляд недостаточно количество методических публикаций, раскрывающих практический аспект деятельности по обучению выполнению детей графическому пейзажу и полезных начинающему учителю изобразительного искусства.

Автором статьи в период производственной педагогической практики были проведены уроки, нацеленные на знакомство обучающихся 6 класса с графическим пейзажем. Нами было проведено два урока. На первом уроке выполнялся поиск композиции и линейно-конструктивное построение будущего пейзажа. На втором занятии детьми велась работа в тоне.

Учитывая то, что самым распространенным видом пейзажной графики являются наброски и зарисовки, которые художники делают постоянно, чтобы зафиксировать впечатления, ученики класса предварительно получали задание – выбрать мотив для создания графического пейзажа. Это могли быть интересные архитектурные сооружения в городе, улица, на которой они живут или вид из окна своего дома.

Для организации восприятия обучающихся был подготовлен иллюстративный ряд с репродукциями работ отечественных и зарубежных художников – И.И. Левитана, Ю.И. Пименова, И.И. Шишкина, Винченца Ван Гога, А. Дюрера и др. Для многих детей графический пейзаж в творчестве художников был открытием. Затем мы кратко познакомили их с историей становления графического пейзажа, с его видами. На следующем этапе урока были рассмотрены приемы выполнения композиции графического пейзажа и конкретизировано понятие линейной перспективы. Для этого обучающимся были продемонстрированы наглядные пособия, отражающие этапы построения композиции графического пейзажа, иллюстрирующие основные законы линейной перспективы.

На практическом этапе урока обучающиеся выполняли линейно-конструктивный рисунок графического пейзажа, закрепляя при этом полученные теоретические знания о линейной перспективе.

По завершению первого занятия был проведен анализ наиболее типичных ошибок, которые возникали у детей при рисовании линейно-конструктивного рисунка графического пейзажа. Мы столкнулись с тем, что в детских работах есть ошибки конструктивного построения объектов и явление так называемой «обратной» перспективы. Ребятам показался интересным тот факт, что в произведениях многих художников законы перспективы нарушались ради выразительности образа. В целом, сама возможность запечатлеть знакомые с детства места вдохновила ребят и предложенное задание показалось им увлекательным.

На втором занятии учащиеся выполнили тональную проработку графического пейзажа. В начале урока было осуществлено повторение пройденного на предыдущем занятии материала. Ребята вспомнили и закрепили свои знания о пейзажной графике, о видах пейзажа, законах линейной перспективы. Далее мы подробно остановились на законах воздушной перспективы, которые очень важно знать при работе в тоне. Нами применялись наглядные пособия, которые демонстрировали основные методы и приемы создания иллюзии глубины пространства с помощью воздушной перспективы. Мы предложили детям на выбор использовать разные графические материалы: простой карандаш и сепию. Наиболее предпочитаемыми объектами стали храмы и центральные улицы г. Саранска. Графическую проработку пейзажа обучающиеся начинали с обобщенной передачи объемов объектов, определяя основные тоновые отношения. Сначала прорабатывали дальний и средний планы, а потом переходили на передний. Определив основные тоновые отношения в пейзаже, приступают к детальной проработке. Объекты, расположенные ближе, выделяют четче. Чем дальше располагается объект, тем менее он насыщен по тону и тем меньше контраст света и тени.

Чтобы передать глубину пространства в своей работе, обучающимся необходимо было сделать несколько четких деталей на переднем плане, за счет чего создается контраст с размытыми очертаниями предметов на заднем плане по мере их удаления.

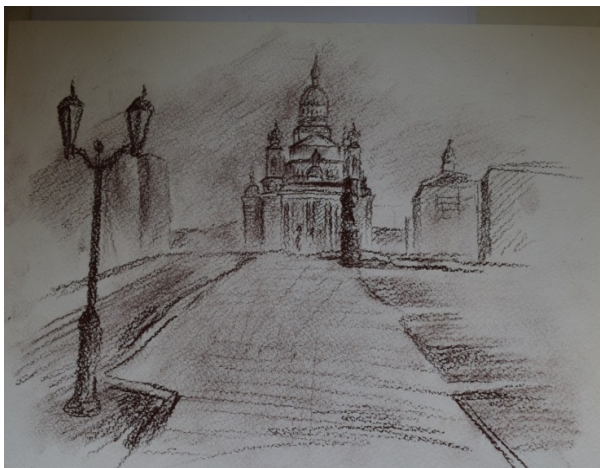
Ниже на рисунках 1-4 представлены детские работы.



**Рисунок 1. Маша М., 12 лет.
Наша церковь.
Бумага, карандаш.**



**Рисунок 2. Артем Л., 12 лет.
Дорога к дому.
Бумага, карандаш.**



**Рисунок 3. Милана Н., 13 лет.
Дорога к храму Феодора Ушакова.**



**Рисунок 4. Юлия К., 12 лет.
Монастырское подворье.**

В результате проведенных уроков по теме «Пейзаж в графике» обучающиеся выполнили графический пейзаж. В процессе объяснения материала учащиеся углубили свои знания о линейной и воздушной перспективе, а также изучили способы и приемы создания композиции графического пейзажа различными графическими материалами. Выполнение графического пейзажа, представляет собой сложный творческий процесс: появление и вынашивание замысла; составление зарисовок, а затем эскиза будущей работы; тональная светотеневая проработка и обобщение.

На наш взгляд, формированию навыков выполнения пейзажа графическими материалами у обучающихся может способствовать выполнение следующих заданий: 1) выполнение набросков и зарисовок элементов пейзажа с натуры; 2) выполнение пейзажа в технике «граттаж»; 3) эксперименты по выполнению графического пейзажа в техниках «монотипия» и «акватипия».

Выводы. Таким образом, выполнение графического пейзажа с детьми способствуют формированию умений и навыков в области изобразительного искусства, развитию творческого воображения, пространственного мышления, художественной наблюдательности, а также воспитанию эстетического вкуса и художественной культуры.

Аннотация. Авторами анализируется актуальность проблемы формирования навыка выполнения графического пейзажа на уроках изобразительного искусства в общеобразовательной школе. Графический пейзаж рассматривается как средство формирования изобразительных навыков обучающихся и их художественно-эстетического развития в целом. Подробно раскрывается содержание уроков изобразительного искусства в 6 классе на тему «Пейзаж в графике», этапы работы над созданием пейзажа графическими материалами, приведены фотографии работы учеников.

Ключевые слова: изобразительное искусство, пейзаж, графика, композиция, навыки.

Annotation. The authors analyze the relevance of the problem of forming the skill of performing a graphic landscape in art lessons at a secondary school. The graphic landscape is considered as a means of forming students' visual skills and their artistic and aesthetic development in general. The content of fine art lessons in the 6th grade on the topic "Landscape in graphics", the stages of work on creating a landscape with graphic materials, and photographs of the work of students are presented in detail.

Key words: fine arts, landscape, graphics, composition, skills.

Литература:

1. Береснев, Е.С. Проблемы формирования навыков композиционного построения в ходе выполнения графического пейзажа / Е.С. Береснев, О.А. Бакиева // Конструктивные педагогические заметки. – 2020. – № 8-2(14). – С. 175-185
2. Косенко, Н.А. Традиционные принципы и современный опыт обучения рисунку архитектурного пейзажа на уроках изобразительного искусства / Н.А. Косенко, А.В. Солдатова // Шамовские чтения: сборник статей XV Международной научно-практической конференции: В 2 ч., Москва, 21-25 января 2023 года. Том Ч. 1. – Москва: 5 за знания, 2023. – С. 511-514
3. Матвеева, Н.В. Технология выполнения графического пейзажа / Н.В. Матвеева, К.С. Серебренникова. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2023. – № 19 (466). – С. 488-492. – URL:<https://moluch.ru/archive/466/102376/> (дата обращения: 21.03.2024)

УДК 37.033

РОЛЬ И ЗНАЧЕНИЕ ПЕЙЗАЖНОЙ ЖИВОПИСИ В СТАНОВЛЕНИИ ЛИЧНОСТИ И ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

*Сутягина Аделина Алексеевна
студент*

*Мордовский государственный педагогический
университет имени М.Е. Евсевьева (г. Саранск);*

*Матвеева Надежда Васильевна
старший преподаватель*

*Мордовский государственный педагогический
университет имени М.Е. Евсевьева (г. Саранск)*

Постановка проблемы. Проблематика статьи заключается в недостатке внимания к роли пейзажной живописи как способа развития личности обучающихся в процессе обучения. Несмотря на то, что искусство считается важным элементом воспитания, в современных образовательных программах больше внимание уделяется академическим предметам, оставляя художественно – эстетическое образование на второй план. Данная тенденция приводит к тому, что обучающиеся лишаются возможности развития творческого мышления, эстетического восприятия и эмоциональной отзывчивости, посредством взаимодействия с пейзажной живописью.

Таким образом, проблема заключается в необходимости поиска способов интеграции пейзажной живописи в обучение детей с целью формирования всесторонне развитой личности.

Изложение основного материала исследования. Искусство не только учит художественным навыкам, оно воспитывает и развивает ребенка. В образовательных учреждениях зачастую малое внимание уделяется урокам изобразительного искусства и истории искусства. Вследствие чего учащиеся не получают должного представления о мире, искусстве, не развиваются эстетически и духовно, также не прививают себе тягу к прекрасному. За счет небрежного отношения к предмету, дети лишаются возможности познавать мир прекрасного, воспитать в себе тягу к познанию мира искусства и культуры.

Художественная культура формируется в процессе познания искусства. Искусство окружает человека с самого его рождения и помогает познавать мир через систему художественных образов, литературных, музыкальных и художественных произведений. Различные виды искусства уникальны своими средствами выразительности, которые способствуют образному познанию ребенком окружающего мира через разнообразие форм, звуков и цветов. Внутренний мир ребенка раскрывается в созданных им художественных произведениях (рассказах, картинах, сценках и т.д.). В процессе познания мира искусства развиваются личностные свойства и качества, происходит попытка жить (творить) по законам красоты. Создавая различные произведения, дети открывают для себя неопознанные грани реальности, открывают чувство наслаждения прекрасным [4].

Обучаясь различным видам художественной деятельности, дети радуются своим успехам, формируют интерес к искусству, который сохраняется на всю жизнь и является одной из основных сфер духовного развития личности.

Лишая ребенка возможности полного и правильного обучения изобразительному искусству, мы перекрываем его значимую часть жизни. Тяга к прекрасному будет отсутствовать, духовное развитие будет стоять на месте, а творческий потенциал так и останется не раскрытым. Все это в совокупности даст нам ребенка с низким уровнем развития духовно-нравственных чувств и ограниченным кругом интересов, никакого влечения к искусству и культуре. Другими словами, такого человека проще будет назвать роботом, которому может сделать что-то по образцу, нежели что-то авторское (от души). Жить в таком мире будет невозможно, поэтому обучение изобразительному искусству является одной из главных составляющих обучения ребенка на всех этапах обучения.

Различные виды искусства имеют свойство тяготеть друг к другу, поэтому грамотно будет использовать интеграционный подход к обучению. Полное восприятие и понимание искусства учащимися достигается при условии целенаправленного знакомства с искусством как результатом творческой деятельности. Эстетическое воспитание - это часть художественного воспитания, то есть всестороннее развитие ребенка. Знакомство с различными видами искусства подразумевает знание истории искусства, особенностей средств художественной выразительности и материалов, а также форм его проявления [3].

Обучая детей изобразительному искусству педагогом большое внимание уделяется, живописи с натуры и пейзажам. Благодаря такому рисованию учащийся учится передавать не точную картинку, а пропускать через себя окружающую действительность и на холст переносить свои чувства и эмоции, испытываемые в моменте написания произведения. Каждый ребенок, как и состоявшийся художник, имеет свои любимые цветовые сочетания и приемы письма.

Главной целью педагога выступает – формирование личной позиции, которая в последствие передается учащимся, общий подход к предмету на занятиях по живописи [4]. Благодаря такому подходу методика будет работать.

В наше время задачей искусства в первую очередь является развитие в каждом способностью к пониманию, сопереживанию в воспитании подлинного гуманизма. Оно обладает огромной силой внушения, благодаря чему играет большую роль в воспитании и обучении.

Искусство воздействует на каждого человека по-разному, кто-то безразличен даже к признанному мировому шедевру, а кто-то видит прекрасное в малейшем отблеске света на лужице после дождя. Сила воздействия искусства зависит от того, насколько сильно каждый может глубоко чувствовать и понимать искусство. Такая способность позволяет полноценно использовать воспитательные возможности искусства [1]. Не понимание закономерностей формирования личности, средствами искусства, делает процесс приблизительным и руководство обучением проблематичным.

Во время обучения на ребенка сваливается большой груз информации, часто он остается не понятым и не усваивается. Вследствие чего обучающийся становится более замкнут в своем творчестве и перестает интересоваться чем-то новым. Самовыражение и у такого творчества есть, но оно более примитивное и грубое. Может иметь и более отрицательные стороны, например, не способность сопереживать и давать адекватную оценку своим действиям. Происходит это вследствие опоры на познание без переживания этого познания, сухая теория неспособная вылиться во что-то большее, нет единства мысли и чувству. Не формируется отношение ребенка к миру, что особенно важно в отношении каждого человека к миру [3].

Искусство позволяет широко и нестандартно мыслить, постигать мир, приобщать к духовной культуре, воспитывать чувство патриотизма и пробуждает активную гражданскую позицию. Что способствует грамотному развитию личности, способствующие развитию общества в целом [1].

Подводя небольшой итог вышесказанному, цель обучения искусству – духовно-нравственное развитие обучающегося. То есть формирование в нем представлений о доброте и культурной полноценности в восприятии мира, эти качества не могут формироваться без художественного осмысления мира, а оно может быть осмыслено только через процесс создания художественного образа. К основным учебно-воспитательным задачам относятся:

- формирование способности оценивать и понимать произведения искусства, образный язык живописи;
- формирование духовной культуры и потребности в постоянном взаимодействии с искусством;
- эстетическое воспитание обучающихся [2].

Развитие эстетического восприятия у детей происходит с понимания красоты природы, ее богатства, развитие цветоощущения, зрительной памяти, художественных способностей и фантазии, а также за счет развития образного мышления и воображения. Обучаясь основам живописи формируется навык передачи предметов цветом с натуры, по памяти, по представлению. Начинают формироваться начальные знания по перспективе, цветоведению, грамотной передаче форм и объемов; формирование пространственного представления; художественно-образное восприятие действительности; выбор средств художественной выразительности при создании художественных образов; приобщение вековому наследию пейзажной живописи [4].

Пейзажная живопись предполагает целенаправленное наблюдение, изучение натуры, что дает возможность лучше понять, а в последствие и изобразить предметы и действительность. Когда ребенок начинает изучать натуру «серьезательно-эмоциональные» задачи надо синтезировать с аналитическими [2]. Например, во время работы на пленэрах педагог должен помочь обучающимся выбрать правильный мотив, организовать впечатление, благодаря которому ученик сможет организовать на своем холсте правильно построенную композицию из хаоса реального мира.

Проводя занятия живописи по памяти и представлению педагогу надо уметь раскрыть тему в неожиданных аспектах, которые заинтересуют ученика. Чаще всего чем проще тема звучит, тем более разнообразные могут быть работы и более глубокий смысл можно вложить в детали. Для помощи ученикам можно подобрать подходящие художественные произведения, которые помогут более полно понять тему. Подбирая материал нужно учитывать не только реально-образное представление, создаваемое у ребенка, но и эмоционально-поэтическую сторону [4].

Данный метод не должен быть единственным для подачи художественного материала. Педагог должен создавать условия для погружения ученика в собственные мысли, для того чтобы создать нечто новое, а не повторить уже застоявшийся образ.

Занятия на природе – один из основополагающих способов для привлечения детей к искусству и культуре. Не отходя от рабочего места, ученик познает мир, природу и самого себя; учится созидать, ценить и любить природу; развивается эмоционально, приобретает собственные творческие навыки и развивается духовно. Дети видят мир в ярких красках и занятия живописью помогают им выразить все свои чувства в конкретные образы [4].

Сопереживание выступает неотъемлемо от художественного восприятия, ученик не умеющий сопереживать не может правильно понять и оценить произведения искусства. Чтобы дети могли погрузиться полностью в изучение техники того или иного живописца, перед изучением нового произведения и автора, нужно обучить их его технике живописи, рассказать о ее тонкостях и сложностях в исполнении [4]. Этот метод поможет подвести учащихся к субъектно-объектному пониманию сущности искусства.

Метод восприятия эстетического вкуса: реализуется благодаря интересному природному мотиву, передачи учеником состояния природы в совокупности со своим отношением к ней.

Метод синтеза и анализа: педагог должен с самого начала учить детей анализировать натуру, благодаря чему работы учащихся будут более качественными и осознанными. За счет такого обучения дети смогут быстрее переходить к новым этапам обучения.

Метод взаимодействия изобразительного искусства с остальными общеобразовательными предметами. Например, чтобы показать красоту морских просторов на помощь художнику приходит: музыка, литература, окружающий мир (природоведение).

Метод сравнения по трем свойствам цвета: светлоте, насыщенности и цветовому оттенку. Чтобы правильно определить тоновые отношения в пейзаже педагог должен научить смотреть учеников на природу целиком, а не на отдельные его предметы. Также данный метод используется при изучении произведений изобразительного искусства [3].

Метод от общего к частному: ведение работы целно. Зачастую учащиеся стараются от рисовать каждый предмет отдельно, вследствие чего получается, что картина выглядит неправильно, дробно, цвета могут сливаться друг с другом. Дети должны учиться вести и видеть свою работу целиком.

Практический метод: тренировочные упражнения. Главной их целью является отработка навыков в работе с различными художественными материалами, создание копилки учебных работ, плавный переход к созданию художественных образов. Например, как изобразить полет птицы, не вдаваясь в детали и ненужные прорисовки.

Для успешной работы, методы, используемые педагогом, должны соприкасаться с личными пониманиями облучающегося, его целями и задачами обучения. Роль педагога изобразительного искусства для формирования внутреннего мира ученика огромна. Духовные ценности передаются в процессе обучения, когда педагог и ученик могут выступать на равных. Благодаря различным приемам и методикам на уроках можно создавать творческую атмосферу, благодаря которой ученик может свободно самовыражаться и познавать себя.

Выводы. Пейзажная живопись занимает особое место в процессе становления личности обучающихся, способствуя развитию эстетического воспитания, эмоциональной отзывчивости и творческого мышления. Через изучение данного жанра живописи дети учатся наблюдать, анализировать и передавать свои впечатления, развивая при этом навыки художественного выражения.

Кроме того, работа над пейзажем способствует воспитанию у обучающихся чувства ответственности за природу, воспитывает уважения к культурному наследию и развивает умение видеть прекрасное в обыденном. Таким образом пейзажная живопись играет важную роль в формировании творческой, духовной и гармоничной личности, способной ценить и сохранять культурные и природные ценности.

Аннотация. В статье исследуется роль пейзажной живописи в процессе становления личности обучающегося. Рассматриваются различные аспекты влияния пейзажа на интеллектуально, эмоциональное и духовное развитие детей. Исследуются механизмы воздействия природы, запечатленные на холстах, на психоэмоциональную сферу личности. Показано, как пейзажная живопись помогает развить у обучающихся чувство гармонии, умение видеть красоту в окружающем мире и умение выражать свои впечатления через искусство. Рассматриваются возможности использования пейзажной живописи как инструмента для воспитания ответственного отношения у детей к природе и окружающей среде, а также развитие таких качеств, как наблюдательность, внимательность и любовь к родному краю. Особое внимание уделяется тому, как восприятие природных ландшафтов через живопись способствует формированию эстетического вкуса, развитию воображения и творческого мышления, а также способности к самовыражению. Анализируются педагогические подходы, направленные на использование пейзажной живописи для стимулирования творческого потенциала обучающихся и их личностного роста.

Ключевые слова: формирование культуры личности, художественная деятельность, пейзаж, пейзажная живопись, восприятие пейзажа, живопись, искусство.

Annotation. The article explores the role of landscape painting in the process of personality development of students. Various aspects of the influence of landscapes on the intellectual, emotional, and spiritual development of children are examined. The mechanisms by which nature, captured on canvas, affects the psycho-emotional sphere of an individual are studied. It is shown how landscape painting helps to develop a sense of harmony in learners, the ability to see beauty in the surrounding world, and the skill to express their impressions through art. Opportunities for using landscape painting as a tool to foster responsible attitudes towards nature and the environment among children, as well as developing qualities such as observational skills, attentiveness, and love for one's homeland, are considered. Special attention is paid to how perceiving natural landscapes through painting contributes to the formation of aesthetic taste, the development of imagination and creative thinking, as well as the ability for self-expression. Pedagogical approaches aimed at utilizing landscape painting to stimulate the creative potential of students and their personal growth are analyzed.

Key words: formation of personality culture, artistic activity, landscape, landscape painting, perception of landscape, painting, art.

Литература:

1. Волков, Н.Н. Восприятие картины / Н.Н. Волков. – Москва: Просвещение, 1999. – 32 с.
2. Выготский, Л.С. Психология искусства / Л.С. Выготский. – Москва: Юрайт, 2024. – 414 с.

3. Крупник, Е.П. Психологическое воздействие искусства / Е.П. Крупник. – Москва: Институт психологии РАН, 1999. – 240 с.
4. Кузин, В.С. Изобразительное искусство и методика его преподавания в школе: Учеб. для студентов сред. спец. учеб. заведений и худож.-граф. фак. пед. ин-тов и ун-тов / В.С. Кузин. – 3. изд., перераб. и доп. – Москва: Агар, 1998. – 334 с.
5. Сокольникова, Н.М. История изобразительного искусства: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н.М. Сокольникова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Юрайт, 2024. – 405 с.

УДК 371

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ В УЧРЕЖДЕНИЯХ СПО

*Сухорукова Индира Валерьевна
магистр 2 курса*

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Воронежский государственный педагогический университет» (г. Воронеж);*

Чернышева Елена Ивановна

кандидат педагогических наук, доцент

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Воронежский государственный педагогический университет» (г. Воронеж)*

Постановка проблемы. Проектная работа занимает важное место в образовательном процессе, поскольку во время реализации проекта у студентов развиваются не только профессиональные, но и общие учебные навыки.

Изучив различные интерпретации, можно сделать вывод, что проектная деятельность представляет собой процесс разработки проекта, который имеет единую цель и согласованные методы, направленные на достижение результата – реализацию проекта.

В соответствии с ФГОС СПО, для установливания и оценки общих сильных сторон студентов, существует рекомендуемая модель – проектная деятельность, включающая в себя наличие двух уровней: практической цели (создание полезного продукта) и образовательной цели (развитие компетенций участников проекта).

Сегодня выпускники СПО предъявляют высокие требования к решению производственных задач, требующих интеграции знаний и умений из различных дисциплин. Поэтому в профессиональном образовании наметилась смена приоритетов: знания больше не являются главной целью, а средством формирования компетентности современного специалиста. Модульный и компетентностный подход в обучении, ставший одним из важнейших нововведений в современной российской системе профессионального образования, способствует формированию и внедрению нового содержания образования.

Проектирование представляет собой современный метод обучения, который обладает значительными возможностями для содействия развитию самосовершенствующейся личности у учащихся.

Для достижения практической цели, студентам необходимо освоить соответственные знания, умения и компетенции, которые они обретают в процессе актуализации проекта. Применение проектов содействует развитию творческого, критического мышления, самостоятельности и возможности применять знания для решения всевозможных задач, а также умения работать с информацией.

Вовлечение студентов в проектную деятельность помимо увеличения образовательных возможностей также способствует развитию волевых, регуляционных и рефлексивных качеств личности.

Использование теоретических знаний на практике в учебном процессе среднего профессионального образования активно способствует развитию и улучшению общих навыков студентов, включая знания, умения и личностные качества, а также помогает им адаптироваться в обществе (самостоятельность и коллективная работа, гражданско-патриотическая позиция) и получить профессиональный опыт.

Образовательный процесс в школе по основной общеобразовательной программе студенты должны изучать общеобразовательные предметы, включая индивидуальный проект. В начальной стадии обучения в учебном заведении необходимо организовать обучение основам проектной деятельности, чтобы ознакомить студентов с принципами работы над проектами, этапами проектирования, требованиями к содержанию и оформлению результатов. Полученные знания и навыки будут использоваться в дальнейшем при изучении предметов и профессиональных модулей на последующих этапах обучения, а также во внеурочной и воспитательной деятельности.

Кроме того, проектная деятельность способствует развитию исследовательских навыков. Студенты учатся формулировать гипотезы, устанавливать цели и анализировать результаты, что является важными элементами научной работы. Этот опыт проявляется не только в образовательном процессе, но и в будущем профессиональном становлении, когда требуется принимать решения на основе анализа данных и исследований.

Уже с первых курсов студенты техникума самостоятельно занимаются проектной деятельностью, закладывая фундамент опыта работы с индивидуальными проектами, связанных с их профессиональной областью. Это является необходимым условием для достижения высокого уровня общих компетенций в рамках различных дисциплин и модулей, включенных в общепрофессиональный и профессиональный циклы обучения. Кроме того, каждый год студенты всех курсов принимают участие в региональных и международных научно-практических конференциях.

Таким образом, проектная деятельность в рамках среднего профессионального образования формирует у обучающихся не только профессиональные навыки, но и личные качества, необходимые для успешной адаптации в современных условиях. Это создает основу для дальнейшего обучения и карьерного роста, повышая конкурентоспособность выпускников на рынке труда.

Изложение основного материала исследования. Одной из ключевых целей модернизации образования в России и Программы воспитания является создание условий, чтобы помочь человеку стать разносторонне развитой личностью, которая может успешно адаптироваться в обществе и самостоятельно принимать решения в жизни и карьере.

В основе создания ценностей бескорыстных побуждений и действий лежит волонтерская деятельность, которое активно привлекает внимание учащихся профессиональных учреждений путем грамотной рекрутской работе педагогов и личного примеру.

Актуальность волонтерства подчеркивается текущей необходимостью подготовки студентов и переподготовки педагогов к участию в волонтерских проектах. Высшие учебные заведения и институты повышения квалификации разрабатывают программы, поощряя вовлечение учащихся в подобные инициативы.

Вузы и центры повышения квалификации для педагогов разрабатывают и внедряют программы подготовки и привлечения студентов к волонтерской деятельности. Эта тематика широко представлена на курсах повышения квалификации. Особое значение имеют технологические разработки, методические пособия и другие практические материалы, которые помогают мотивировать учащихся к участию в волонтерстве. Кроме того, практика показывает, что сейчас большую важность приобретают социальные проекты, разрабатываемые и реализуемые студентами в сфере волонтерства, в настоящее время приобретают все большее значение.

Добровольческие проекты также имеют профессиональную направленность. Конечно, волонтерство – это командная работа, которая позволяет формировать такие общие компетенции, как "взаимодействие с другими людьми", "гражданская и патриотическая позиция".

Самым важным направлением проектной деятельности является экологическое направление, которое способствует развитию таких компетенции как: «сохранение окружающей среды», относящейся к предметной грамотности.

Необходимым условием для успешного проекта является достижение значимых результатов, которые должны быть воплощены в материальной форме. Поэтому важно, чтобы выполненные проекты были успешными и имели конкретный результат, который можно было бы воплотить в жизнь. Разработка проекта разрешает создать реальную атмосферу. В таких условиях студент осознает свою роль в проектной деятельности, понимает важность выбранной профессии и свою миссию в ней как будущего профессионала. Попав в подобную ситуацию, студент вынужден учиться отстаивать свою точку зрения, упорствовать и находить компромиссное решение. В будущем проектировании заложена идея того, что любой разработанный проект, имеющий действительного заказчика, может быть реализован. Объекты проектирования имеют общественную и историческую важность. К ним относятся проекты реставрации и облагораживание парков, придуманные в сотрудничестве с профессионалами в этой сфере и экологами; создание атмосферных скверов, выполненных по заказу; идеи по улучшению зеленых зон и обустройству территории важных для общества объектов, например, медицинских учреждений и детских садов, школ, др.

Во время обучения и реализации проектов студенты осваивают современные компьютерные программы и технологии, которые позволяют достичь наивысшего уровня итогового продукта, применяют стандартные документы, что является важным и востребованным в современной сфере трудоустройства и помогает развивать новые навыки. Для повышения эффективности взаимосвязей между предметами создается информационная среда. Так же на защиту курсовых и дипломных работ приглашают заказчиков (руководители предприятий и учреждений), что возвышает в глазах студентов выбранную сферу деятельности и развивает личностные компетенции.

Для того чтобы развить у студентов ощущение лучшей подготовленности, необходимо индивидуализировать процесс обучения. Это достигается через предоставление им различных ситуаций выбора во время обучения, что поможет им научиться планировать свое профессиональное и личностное развитие. Для формирования общих компетенций студентам предоставляются способы разработки своих академических работ, включающие выбор тем дипломных и курсовых работ, близких учащемуся, которые соединяют работу студентов и преподавателей различных специальностей.

Выводы. Так можно сказать, что проектная деятельность содействует формированию общих компетенций, включающих три группы: умение мыслить; навыки взаимодействия; грамотность, которые характеризуются основой для развития профессиональных компетенций.

Студенты принимают участие в различных мероприятиях. Работа над проектами, имеющими значение для общества, включая экологические инициативы и проекты благоустройства. Важно, чтобы результаты проектов были осязаемыми и готовыми к реализации, что позволяет студентам осознать ценность своей профессии и развивать навыки решения проблем.

Аннотация. В статье рассматривается проектная деятельность как неотъемлемая часть современного образовательного процесса. Проводится анализ понятий «метод проектов» и «проектная деятельность». Рассматриваются основные проблемы использования проектной деятельности в обучении. Авторами проведены примеры реализации проектной деятельности у обучающихся СПО. Сделаны выводы о педагогическом потенциале проектной деятельности в контексте современного образования.

Ключевые слова: проектная деятельность, студенты СПО, компетенции, учебный процесс, проект.

Annotation. The article considers project activity as an integral part of the modern educational process. The concepts of "project method" and "project activity" are analyzed. The main problems of using project activities in education are considered. The authors have carried out examples of the implementation of project activities for students of vocational schools. Conclusions are drawn about the pedagogical potential of project activities in the context of modern education.

Key words: project activities, students of vocational education, competencies, educational process, project.

Литература:

1. Алинова, М.Ш. Активизация познавательной деятельности студентов в процессе обучения: Автореф. дис. / М.Ш. Алинова. – Алма-Ата, 2016. – 24 с.
2. Воишев, М.П. Методические рекомендации по внедрению моделей формирования и оценки общих компетенций обучающихся в соответствии с ФГОС СПО / М.П. Воишев // Высшая школа экономики. Центр развития профессионального образования. – 2024. – №34.
3. Сорокина, Н.А. Инновационные методы обучения: проблемы внедрения / Н.А. Сорокина // Высшее образование в России. – 2021. – №1. – С. 116-119
4. Хуторской, А.В. Ключевые компетенции и образовательные стандарты / А.В. Хуторской // Интернет-журнал "Эйдос". – 2022. – №3. – С. 34-36

Текеева Оля Назировна
учитель младших классов
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Карачаевского городского округа
«Средняя школа № 5 имени С.К. Магометова» (г. Карачаевск);
Уртенова Лейла Хаджибековна
учитель младших классов
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Карачаевского городского округа
«Средняя школа № 5 имени С.К. Магометова» (г. Карачаевск)

Постановка проблемы. Современное общество идет по пути повышения уровня творческого мышления людей. Человек с творческим мышлением может успешно адаптироваться в социуме, преодолевать негативные обстоятельства и находить позитивные решения для сложных ситуаций. Он также способен к саморазвитию и совершенствованию своих способностей. Творческий человек может быть способен к анализу, синтезу и принятию нестандартных решений, а также обладать способностью видеть глубже в стандартных решениях. Он имеет возможность использовать свои знания и навыки для разработки новых технологий, улучшения качества жизни людей и развития общества в целом.

В свою очередь, творческое мышление способствует саморазвитию человека, позволяя ему совершенствовать свои способности и таланты. Это дает возможность человеку лучше понимать себя, свои цели и потребности, а также помогает ему в реализации его потенциала.

Исходя из этого, мы можем сделать вывод о том, что в современном обществе развитие творческого мышления имеет большое значение, так как оно способствует инновациям, улучшению качества жизни людей и развитию общества в целом. Творческий человек может найти решение проблемы, а также способен решать нестандартные задачи, что делает его неотъемлемой частью современного общества.

В чем заключается креативность?

«Созидательность, творческая, инновационная деятельность» – это то, что характеризует данную деятельность.

Существует несколько определений креативности: это способность к творческому подходу, умение находить нестандартные решения и подходы к различным задачам. Данный процесс позволяет человеку самовыражаться, создавать что-то новое или улучшать уже существующие вещи.

Существует множество определений креативности. Она включает в себя такие аспекты: способность к созданию новых идей, сочетанию различных концепций, умение видеть вещи с разных ракурсов, а также способность к экспериментам и инновациям. У творческих людей есть возможность использовать свои таланты, воображение и интуицию для создания оригинальных и необычных продуктов, идей или художественных произведений.

Изложение основного материала исследования. В современном обществе креативность играет большую роль, поскольку она помогает людям решать проблемы, находить новые подходы к решению задач и совершенствовать различные сферы деятельности. Кроме того, она способствует личностному росту, помогая человеку раскрывать свой потенциал и быть успешным в различных областях деятельности.

Все педагоги, работающие в современной начальной школе должны задуматься о том как организовать занятия по внеурочной деятельности, чтобы у детей постоянно происходило развитие творческого мышления и творческой деятельности, при этом используя такие методы и приемы, которые бы соответствовали младшему школьному возрасту.

В целях создания уроков и занятий по внеурочной деятельности, направленных на развитие творческого мышления и активности у детей младшего школьного возраста, педагог должен учитывать ряд важных факторов:

1. Детей нужно вовлекать в разнообразные и увлекательные игры, которые будут стимулировать их творческое мышление. Они могут быть разнообразными: конструкторские игры, ролевые игры и т.д.

2. 1. Поддержка творчества: Педагог должен содействовать творческому самовыражению детей. Проведение различных мероприятий по различным направлениям искусства и различные творческие проекты помогут детям раскрыть свой творческий потенциал.

3. Разнообразные задания на занятиях должны быть разнообразными и разноуровневыми, чтобы дети могли выбирать то, что им интересно и соответствует их уровню знаний и навыков.

4. Использование современных технологий позволяет проводить различные интерактивные задания, игры и проекты, которые способствуют развитию творческих способностей у детей.

5. Поддержка и поощрение должны быть направлены на то, чтобы стимулировать деятельность детей, давать им возможность экспериментировать и делать ошибки, а также обучаться на своих ошибках.

6. 7. Сотрудничество и обмен идеями: Педагог может использовать различные формы для того, чтобы стимулировать сотрудничество между детьми, организуя совместные проекты или задания, где дети могут обмениваться идеями и работать сообща.

Педагог, учитывая эти аспекты, сможет разработать эффективную систему методов и приемов, которые будут способствовать развитию творческого мышления и деятельности у детей младшего школьного возраста. Основное внимание следует обратить на создание среды, которая будет поддерживать и вдохновлять детей, позволяя им раскрывать свой творческий потенциал [1].

Однако, для того чтобы сформировать личностные качества ребенка младшего школьного возраста – креативность, способность к творческому подходу, способность к нестандартным решениям, способность решать проблемы, возникающие перед ним, – необходима система. В чем заключается система творческой деятельности в начальной школе?

Организация творческой деятельности в начальной школе включает в себя ряд основных компонентов, которые способствуют формированию личностных качеств детей младшего школьного возраста, таких как креативность, способность к творческому подходу и решению нестандартных ситуаций, а также способность к созданию новых идей. Основные составляющие системы творческой деятельности в начальной школе:

Воспитательная среда: Создание благоприятной, поддерживающей и вдохновляющей обучающей среды, способствующей развитию творческих способностей детей и их самовыражению. Такие помещения могут быть наполнены яркими, уютными и креативными интерьерами. В них может быть много разнообразных материалов и инструментов для творчества.

В основе подхода лежит учет индивидуальных особенностей каждого ребенка, его способностей и интересов. Существует необходимость в том, чтобы давать детям возможность выбирать задания и проекты для творчества, учитывая их уровень развития.

Игровые методы: Использование игровых методик и форм обучения для развития творческих способностей, воображения и взаимодействия детей. Все, что касается игр, конструирования, создания различных конструкций, способствует развитию творческого мышления.

Использование современных технологий, которые включают в себя интерактивные технологии, программы и приложения для детей, могут помочь им развивать творческое мышление и помогать им в реализации их идей.

Соединение разных предметов в творческих заданиях и проектах способствует развитию комплексного мышления и интеграции знаний.

Поддержка и мотивация: Поддержка усилий детей, поддержка их творческих способностей, содействие в развитии их способностей, обеспечение условий для того, чтобы они могли успешно реализовать свои таланты и достичь высоких результатов.

Данные элементы взаимосвязаны друг с другом и создают единую творческую систему в начальной школе, способствующую развитию креативных способностей, готовности к нестандартным подходам и способности решать проблемы у детей младшего школьного возраста.

В наибольшей степени творческая деятельность присуще детям, которые имеют ускоренное развитие в самых разных областях: нравственной, интеллектуальной, физической. Есть несколько причин, которые способствуют тому, что творческая деятельность наиболее доступна этим детям.

Детям с ускоренным развитием свойственны широкий кругозор и многообразные интересы, что способствует творческому мышлению и творческой активности.

Умение абстрактно мыслить: способность переосмысливать и анализировать информацию, видеть вещи с иной точки зрения, способствует творческому подходу к решению задач.

Развитые нравственные качества, а также эмоциональный интеллект и развитая чувствительность могут стимулировать детей к творческому самовыражению в различных сферах: искусстве, литературе, социальных проектах и т.д.

Здоровые и активные дети могут развивать свои способности с помощью физических упражнений, танцев, рисования и других видов деятельности, которые требуют физического участия.

Высокая степень гибкости, а также способность быстро адаптироваться к различным ситуациям и реагировать на них позволяют этим детям находить нестандартные и креативные решения.

Данный факт показывает на то, что дети с ускоренным развитием в различных областях могут проявлять творческую активность и способность к самовыражению через творчество, так как их особенности личности и широкий спектр интересов способствуют развитию креативности и творческого мышления [3].

Подходы к творческой деятельности школьников формируются с помощью разнообразных методов обучения, которые способствуют развитию их способностей к творческому самовыражению и совершенствованию их мышления. Многие из этих средств обучения могут быть использованы для обучения.

Сказки способствуют развитию фантазии, креативного мышления и эмоционального восприятия у детей.

Ответы на загадки требуют логического мышления, творческого подхода к решению проблемы и развития способности ассоциировать информацию.

Языковые игры способствуют развитию творческих способностей детей, их памяти и умения выражать свои мысли.

Конкурсы и олимпиады: Участие в конкурсах и олимпиадах способствует развитию у детей креативного мышления, способности к творческому подходу и стремления к самосовершенствованию.

Написание сочинений и стихотворений – это способ для детей выразить свои мысли, эмоции и идеи, а также развить их навыки устного творчества.

Выступления и импровизации способствуют развитию уверенности в себе, способности к выразительному искусству и творческому подходу к решению задач.

Творчество в области иллюстрации: создание рисунков к текстам, проектам или сказкам способствует развитию фантазии, художественного мышления и позволяет детям реализовать свои идеи при помощи визуального образа.

Данные методы, средства и способы обучения и воспитания являются эффективными средствами для развития креативности, творческого мышления и самовыражения у школьников. Они способствуют формированию у них готовности к творческому поиску в различных сферах деятельности и помогают им в развитии их способностей к нестандартным решениям.

Творчество детей неисчерпаемо. Для любого творчески мыслящего учителя дети – это та самая тайна, которую он так жаждет разгадать. Главным стимулом творчества является неиссякаемая радость, которая приносит удовольствие и ученику, и учителю [2].

Ребенок может удивить своим нестандартным подходом, оригинальными идеями и необычным пониманием творчества.

Детское творчество – это возможность для учителя, которая позволяет ему взглянуть на мир глазами детей, понять их внутренний мир и помочь им раскрыть свой потенциал и развить свои таланты. Работа с детскими творческими проектами не только приносит удовольствие от наблюдения за тем, как происходит процесс творчества, но и помогает учителю постоянно совершенствоваться в своих навыках и умениях, находясь в диалоге с детьми.

Выводы. Главным стимулом для развития творческих способностей у учителя и ученика является радость, которая приносит процесс общения с другими людьми, самовыражения и совместной деятельности. В каждом произведении, в каждой идее есть частичка души, которая вызывает удивление и увлекательность, что делает занятия творчеством настоящим ценными и запоминающимися.

В результате, можно сделать вывод, что детское творчество является источником радости и вдохновения, которое может объединить учителей и учеников в творческом процессе, предоставляя им новые возможности для развития, самовыражения и взаимного вдохновляющего влияния.

Аннотация. Современное общество движется по пути развития творческого мышления человека. Творческий человек может успешно адаптироваться в социуме, противостоять негативным обстоятельствам, находить позитивные выходы из сложных ситуаций, он способен к самореализации своих возможностей, саморазвитию. Но, к сожалению, как ни привлекательно творчество исследователи не отмечают роста его среди современных людей. Статья посвящена актуальной проблеме - развитию креативного (творческого) мышления учащихся младших классов, как одной из главных целей нового федерального государственного образовательного стандарта. В статье поднимается вопрос о том, как воспитать в современной школе творчески мыслящего человека, который может успешно адаптироваться в социуме. Автор показывает способы, методы и приемы достижения этой цели. Актуальность выбранной темы заключается в необходимости развития

креативного мышления, так как современному обществу нужны личности образованные, творческие, способные самостоятельно принимать ответственные решения, находить своё место в жизни.

Ключевые слова: начальная школа, креативность, инновационное поведение, поисково-исследовательская деятельность, проектная деятельность, критерии креативности, младший школьник.

Annotation. Modern society is moving towards the development of human creative thinking. A creative person can successfully adapt to society, resist negative circumstances, find positive ways out of difficult situations, he is capable of self-realization of his capabilities, self-development. But, unfortunately, no matter how attractive creativity is, researchers do not note its growth among modern people. The article is devoted to an urgent problem - the development of creative (creative) thinking of elementary school students, as one of the main goals of the new federal state educational standard. The article raises the question of how to educate a creatively thinking person in a modern school who can successfully adapt to society. The author shows the ways, methods and techniques to achieve this goal. The relevance of the chosen topic lies in the need to develop creative thinking, since modern society needs educated, creative individuals who are able to make responsible decisions on their own and find their place in life.

Key words: primary school, creativity, innovative behavior, search and research activities, project activities, criteria of creativity, junior high school student.

Литература:

1. Андрианова, Т.М. Букварь / Т.М. Андрианова. – М.: АСТ, Астрель, 2012. – 112 с.
2. Лейтес, Н.С. Ранние проявления одаренности / Н.С. Лейтес // Вопросы психологии. – 1988. – № 4. – С. 98-107
3. Новейший словарь иностранных слов и выражений. – М.: Современный литератор, 2003. – 976 с.

УДК 372.881.111.1

ПУТИ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПОНИМАНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В ШКОЛАХ: ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГА

*Трофименко Анастасия Андреевна
ассистент кафедры филологии и методики преподавания
Гуманитарно-педагогическая академия (филиал) Федерального государственного
автономного образовательного учреждения высшего образования
«Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» (г. Ялта)*

Постановка проблемы. Проблема недостаточного уровня понимания английского языка является актуальной в наше время. Крайне мал процент российских школьников, способных самостоятельно, без затруднений общаться на грамотном английском языке, что сильно препятствует для их будущего образования, поиска и трудоустройства.

Изложение основного материала исследования. Основные причины низкого уровня понимания английского языка в российских школах следующие:

1. Ограниченное количество часов для изучения английского языка в школьной учебной программе.

В отечественных школах больший приоритет в образовании старшеклассников делают на изучение тех предметов, которые являются обязательными в перечне основного и единого государственных экзаменов, выделяя большее количество учебных часов на подготовку выпускников к сдаче русского языка и математики.

Иностранный язык в контексте использования его в жизни нуждается в регулярной практике, которую на данный момент российские школы не могут обеспечить в полной мере в силу ограниченных возможностей отправления обучающихся, например, по международным «программам обмена» в англоговорящие государства с целью приобретения навыков общения и взаимодействия в английском языке. В связи с тем, что в школах РФ отдают приоритет углубленному преподаванию дисциплин теоретического и академического характера, в учебном графике не остается достаточного количества часов на изучение школьниками английского языка как средства коммуникации.

2. Отсутствие достаточного числа высококвалифицированных педагогов.

Одной из очевидных причин недостаточного количества профессионалов в области школьного образования в целом является невысокий уровень заработной платы учителей. Осознавая данный факт, немногие добровольно получают среднее профессиональное или высшее педагогическое образование.

Также не менее заметной причиной отсутствия достаточного числа квалифицированных учителей по иностранному языку является ограниченное количество их практической подготовки в области преподавания языка в учебных программах образовательных учреждений, где они получали профессиональную квалификацию. Не всегда в высших учебных заведениях преподают современные методики обучению иностранным языкам, актуальным для восприятия нынешним школьником. Часто в образовательных организациях высшего и среднего профессионального образования филологической направленности делают акцент на обучении иностранному языку как инструменту, например, для работы с переводом текстов или для эффективной коммуникации на нем, нежели как навык, который необходимо в профессиональной форме передавать подрастающему поколению.

Также одной из причин данной проблемы можно считать отток сильных специалистов в области филологии, которые между низкооплачиваемой, трудоемкой, документальной работой в учебном заведении и деятельностью за границей или карьерным прогрессом в сферах, связанных с IT-технологиями и бизнесом, выбирают достаточно высокую оплату труда, технологические и международные перспективы.

Многие молодые специалисты, получившие образование в области языкознания, пробуя себя в роли учителя, часто не работают долго в учебном заведении, поскольку со временем они начинают подавляться высокой учебной нагрузкой и ограниченными возможностями карьерного роста и профессионального развития. Часто учителям приходится заниматься большим количеством бумажной работы, которая в современном мире стала сопровождаться переносом ее дополнительно в электронный формат, электронными журналами и т.д. Молодые люди, недавно окончившие профессиональное учебное заведение, скорее, отдадут предпочтение более активному виду профессиональной деятельности или более приближенному к современным информационным технологиям, работе в дистанционном формате.

3. Ограниченный опыт использования языка обучающимися на практике.

Современный старшеклассник обладает ограниченным контактом с иностранным языком, поскольку обучение данному предмету у него чаще всего ограничивается занятиями в школе. У обучающихся выпускных классов средней общеобразовательной школы также ограниченные возможности во взаимодействия с иностранцами, с носителями изучаемого языка в повседневной жизни [2, С. 422-424].

Чаще всего обучение английскому языку в стенах школы обособлено рамками учебной программы по данной дисциплине, вследствие чего у ученика появляются ограниченные возможности в практике иноязычной речи в реальной

коммуникативной ситуации. Учителя иностранного языка в большей степени отдают приоритет теоретическим навыкам владения английским языком, используя в качестве отработки усвоенного материала выполнение различных упражнений нежели практическим, разговорным навыкам.

Учебная литература по английскому языку также имеет ограниченный спектр представляемых пособий и учебников. В рамках обучения иностранному языку в формате школьной программы предпочтение отдается тем ресурсам, которые не несут в себе цель развития аутентичных разговорных навыков, которые могут пригодиться обучающимся в условиях современной межкультурной коммуникации. Настоящие школьные учебники не всегда соответствуют стандартам современного английского языка и чаще всего приводят к развитию у старшеклассников привычки заучивать ответы, что заметно снижает возможных когнитивных способностей обучающихся. Данную проблему возможно заметить при попытке учеником высказать логическое рассуждение или при старании реализации им разговорной речи [4].

Помимо всего вышперечисленного, важным фактором, влияющим на ограниченный опыт использования языка старшеклассниками на практике, является их психологический настрой на данный процесс. Многие учителя, замечая у обучающегося потенциал в развитии навыков по тому или иному предмету, порой требуют от него множество усилий для дальнейшего развития в данной области, по причине чего у школьника возникает страх того, что он может допустить ошибку при демонстрации изученного материала и тем самым разочаровать преподавателя, то есть в некоторой степени у ученика проявляется «синдром отличника», мешающий ему активно участвовать в разговорной англоязычной практике и упражнениях.

4. Низкий интерес у школьников к изучению иностранного языка.

Одной из причин существования данной проблемы можно назвать обесценивание необходимости изучения иностранного языка в учебном заведении со стороны обучающихся, которое проявляется, например, в облегчении ситуации с использованием иностранного языка при необходимости посредством онлайн-переводчиков, благодаря существованию которых своенравные подростки могут потратить свое свободное время на более приятное для них занятие вместо изучения нового, неродного языка и особенностей его использования.

Также многие школьники подросткового возраста не обладают достаточным уровнем способности к концентрации внимания. Вследствие того, что во многих средних общеобразовательных школах уроки по английскому языку проходят в форме изучения и повторения семантических единиц, выполнения различных письменных упражнений на отработку использования правил английского языка, чтения текстов и выполнения заданий к ним, у обучающихся вырабатывается привычка к тому, что урок проходит в однотипной форме и пропадает интерес к изучению нового языка [6].

Можно предложить следующие пути решения вышперечисленных проблем:

1. Увеличение количества часов учебной нагрузки на изучение английского языка в школьной программе. Данное решение позволит в достаточной мере выделить время на развитие навыков аудирования, чтения, говорения и письма.

Если невозможно расширить учебную программу часами на обучение английскому языку, то есть возможность ввести дополнительные элективные курсы по языку, например, такие как «английский язык специальной направленности», «деловой английский язык», «разговорный английский язык» и т.д.

Также немаловажным является внедрение и популяризация современных методик, материалов и форм обучения английскому языку. Например, посредством использования в обучении игровых методов: деловых, ролевых и иных видов обучающих игр – ученики, играя различные роли, обретают возможность не только моделировать конкретную коммуникативную ситуацию, развивая речевые навыки, но и разрабатывать, расширять собственную фантазию и воображение, реализуя свой творческий потенциал [3, С. 3].

2. Регулярное повышение квалификации учителей иностранного языка и серьезный отбор квалифицированных кадров.

Данный путь повышения уровня понимания английского языка в школах является одним из основополагающих факторов эффективности учебного процесса. Преподавателям по иностранному языку необходимо регулярно повышать свою квалификацию, чтобы следить за современными тенденциями в области преподавания языка, которые будут способствовать улучшению качества обучения в средней общеобразовательной школе.

Отбор высококвалифицированных кадров также играет важную роль в повышении уровня понимания иностранного языка в школах, поскольку при отборе учителей по иностранному языку в среднюю общеобразовательную школу важна оценка педагогической подготовки, знания языка и различных методов его преподавания, способность взаимодействия с учениками разного склада ума, уровня знаний и психологических особенностей.

3. Проведение практических мероприятий для обучающихся с помощью кружков, языковых лагерей, встреч с носителями языка в онлайн и офлайн форматах, видеоконференции.

Благодаря проведению подобных мероприятий у обучающихся появляется возможность развивать свои коммуникативные навыки в ситуациях, приближенных к аутентичным жизненным условиям. Встречи с носителями иностранного языка в различных форматах могут позволить старшеклассникам развить их произношение и интонацию, культурную осведомленность повышая уровень понятности их высказываний.

Языковой лагерь как форма взаимодействия обучающихся способствует повышению креативности, самостоятельности, инициативности и социальной активности, преодолению часто возникающих при обучении языкового и психологического барьеров [1].

4. Взаимодействие средних общеобразовательных школ с иностранными образовательными организациями, обучение «по обмену», организация совместных проектов.

Подобный способ повышения уровня понимания английского языка в средней общеобразовательной школе имеет особую важность, которая проявляется в виде языковой коммуникативной практики в реальных жизненных ситуациях общения, которая повышает уровень владения языком и его понимания. У учащихся, посредством обучения за границей и взаимодействия школ с иностранными образовательными организациями, появляется возможность познакомиться с традициями и культурой страны изучаемого языка.

Сотрудничество с иностранными образовательными организациями знакомит педагогов с ведущими европейскими методиками преподавания языка, которые успешно можно реализовывать в отечественных средних общеобразовательных школах [5].

Выводы. Педагог, который имеет развитые исследовательские навыки, способен более эффективно внедрять актуальные методики и подходы к обучению иностранному языку. Использование исследовательского подхода в процессе преподавания иностранного языка может стать первопричиной более глубокого, детального понимания излагаемого преподавателем материала обучающимися. Таким образом, формирование исследовательской компетенции педагога является одним из ключевых факторов в процессе совершенствования иноязычной компетенции в школах и достижения наиболее высоких результатов обучения.

Аннотация. В работе рассмотрены основные пути улучшения уровня понимания английского языка в школах, а также важность формирования исследовательской компетенции у преподавателя иностранного языка с целью повышения

эффективности образовательного процесса. Сделан вывод, что результат овладения иноязычной компетенцией у обучающихся школ непосредственно зависит от развитости исследовательских навыков у педагога.

Ключевые слова: школа, исследовательская компетенция, педагог, иноязычная компетенция, совершенствование.

Annotation. The paper considers the main ways to improve the level of understanding of the English language in schools, as well as the importance of forming a research competence of a foreign language teacher in order to increase the effectiveness of the educational process. It is concluded that the result of mastering foreign language competence in school students directly depends on the development of research skills in the teacher.

Key words: school, research competence, teacher, foreign language competence, improvement.

Литература:

1. Глумова, Е.П. Языковой лагерь как форма организации дополнительного образования по иностранному языку в современных условиях / Е.П. Глумова // Проблемы романо-германской филологии, педагогики и методики преподавания иностранных языков. – 2020. – №16. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/yazykovoy-lager-kak-forma-organizatsii-dopolnitelnogo-obrazovaniya-po-inostrannomu-yazyku-v-sovremennyh-usloviyah> (дата обращения: 19.05.2024)
2. Глушак, В.М. Лингвопрагматический аспект речевого поведения коммуникантов в ситуациях повседневного общения: Дис...док. фил. наук / В.М. Глушак. – М., 2010. – 430 с.
3. Катруша, Т.А. Значимость инновационных педагогических технологий в современном образовательном процессе / Т.А. Катруша // Обучение и воспитание: методики и практика. – 2015. – №22. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/znachimost-innovatsionnyh-pedagogicheskikh-tehnologiy-v-sovremennom-obrazovatelnom-protsesse> (дата обращения: 19.05.2024)
4. Можно ли выучить английский с помощью учебников? // URL: <https://vc.ru/life/151043-mozhno-li-vyuchit-angliyskiy-s-pomoshchyu-uchebnikov> (дата обращения: 15.05.2024)
5. Седых, Д.В. Педагогическое обеспечение процесса обучения студентов вуза в полилингвальной образовательной среде: дис. канд. пед. наук: 13.00.08 / Д.В. Седых. – Кемерово, 2019. – 231 с.
6. Соловьева, Н.А. К вопросу о мотивации в процессе обучения иностранным языкам, способы создания, поддержания и сохранения мотивации / Н.А. Соловьева // European Social Science Journal. – 2018. – №1. – С. 191-201

УДК 378.147

ЛИНГВОСТРАНЕВЕДЧЕСКАЯ ИГРА В ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ

Фонова Алина Ивановна
студент

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Уральский государственный педагогический университет» (г. Екатеринбург);

Феоктистова Олеся Владимировна
кандидат педагогических наук, доцент

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Уральский государственный педагогический университет» (г. Екатеринбург)

Постановка проблемы. Современная методика преподавания русского языка как иностранного основывается на целостном подходе к обучению иноязычных, согласно которому процесс формирования коммуникативной компетенции включает культурологический компонент. Известно, что способность обучающегося к межкультурному общению связана не только с владением языковыми средствами, но и с представлением о национально-культурном контексте коммуникации: культуре, традициях, национально-географических особенностях и реалиях страны, язык которой он изучает. Более того, установлено, что сочетание элементов страноведения с языковыми явлениями как трансляторами новой для учащихся действительности являются условием для более осознанного и мотивированного изучения языка.

Как отмечается в ряде источников, «использование лингвострановедческой информации в процессе обучения обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся, благоприятствует их коммуникативным навыкам и умениям, а также повышает мотивацию, дает стимул к самостоятельной работе над языком и способствует решению воспитательных задач» [1, С. 92].

Цель настоящей статьи: охарактеризовать методический потенциал использования лингвострановедческой игры на уроках русского языка как иностранного, предложить проект квест-игры «Сердце Урала», которая может применяться для знакомства иностранных обучающихся с культурой Екатеринбурга.

Изложение основного материала исследования. Анализ научной литературы показывает, что на уроке русского языка лингвострановедческий аспект может быть представлен по-разному: как часть языкового материала или как отдельная форма познавательной деятельности. Способ предоставления материала во многом зависит от творческой инициативы преподавателя. Вместе с тем следует учесть, что не все сведения о стране могут быть адекватно использованы в учебном процессе: «используются только те, которые, безусловно, актуальны в массовом бытовом сознании носителя языка, а одним из критериев отбора лингвострановедческих единиц для формирования фоновых знаний является их общественная значимость в среде носителей языка» [5, С. 46].

Кроме того, при использовании страноведческих компонентов следует учитывать:

- особенности родного языка и родной культуры обучающихся;
- коммуникативно-познавательные потребности и интересы обучающихся;
- воспитательные и развивающие цели обучения;
- возраст и индивидуально-психологические особенности обучающихся [1; 2; 9; 11].

Игры, которые используются на страноведческих уроках, в первую очередь направлены на освоение знаний о стране изучаемого языка. Основными их целями являются:

- формирование кросс-культурной и лингвострановедческой компетенций;
- пополнение знаний по лингвострановедению;
- развитие коммуникативной компетенции;
- повышение интереса учащихся к изучению русского языка.

Игры страноведческого характера могут быть как командными, так и индивидуальными. Проанализировав различного рода литературу, мы составили перечень форм страноведческих игр, которые, по мнению ученых-методистов, эффективно влияют на формирование представления о культуре страны изучаемого языка [7; 8; 10; 11].

Кратко охарактеризуем некоторые из них.

1. Игра-викторина. Ярким примером игры-викторины является «Что? Где? Когда». Это классическая игра, где участники отвечают на вопросы о стране. Спектр вопросов может быть разнообразным – от истории и географии до традиций и обычаев. Преимущество данного вида игры заключается в том, что она проста в организации, подходит для любого возраста, позволяет проверить знания по абсолютно разным темам.

2. «100/1». Игра, где участники выбирают правильный ответ из нескольких предложенных вариантов на вопросы о стране. Сами вопросы могут быть разной степени сложности, правильный ответ оценивается в «100 баллов», ошибочный – в «1 балл». Такая игровая форма работы позволяет задействовать всех участников образовательного процесса, она также проста в организации и позитивно влияет на развитие логического мышления.

3. «Своя игра». Игра, где участники выбирают тему и отвечают на вопросы о стране в разных категориях. Вопросы располагаются в таблице с определенной стоимостью (от 100 до 500 баллов), участники выбирают вопросы и отвечают на них. «Своя игра» позволяет углубить знания о стране в разных сферах.

4. «Игра-квест». Игроки выполняют задания и разгадывают загадки, связанные со странной, перемещаясь по реальному или виртуальному маршруту. Формат квеста может быть разным – от поиска ключей и решения головоломок до виртуальных симуляций. Подобная игровая форма организации деятельности, как квест, погружает обучающихся в атмосферу страны, знакомит с её культурой и историей в максимально интерактивной форме.

Как известно, главным отличием игры как дидактического приема является наличие соревновательного компонента. По словам Дроги М.А., «уроки в форме занимательного состязания благоприятствуют более качественному усвоению информации, позволяют контролировать процесс усвоения лингвокультурологической информации, способствуют увеличению объема монологического высказывания, а также развитию творческого мышления и навыков эрудиции» [6, С. 92].

Охарактеризуем проект квест-игры «Сердце Урала», который был разработан нами для знакомства иностранных обучающихся с культурой города Екатеринбург. Согласно идее проекта, данный квест не требует определенных знаний по русскому языку. Его целью является мотивация на изучение русского языка и русской культуры в целом.

В игре участвуют группы игроков, которые отправляются в увлекательное путешествие по историческим местам Екатеринбурга. Им предлагается исследовать Храм на Крови, Музей истории Екатеринбурга, памятник Клавиатуре, Плотинку, Дом Севастьянова и др.

Квест включает в себя четыре тематических направления:

1. Исторические загадки и тайны. Участникам необходимо искать ответы на визуальные загадки, которые имеют отношение к историческими событиям, легендам и личностям, связанным с Екатеринбургом, а также с историей Российской империи и Советского периода.

2. Культура и искусство. В игре предусмотрены задания с использованием сведений об архитектурных особенностях Храма на Крови, дома Севастьянова и других исторических зданий в городе. Здесь используются музыкальные головоломки, связанные, например, с творчеством группы «The Beatles» и их влиянием на культурную жизнь Екатеринбурга.

3. География. При выполнении заданий игрокам необходимо ориентироваться на местности и находить ключи в структуре города.

4. Гастрономические открытия. Часть заданий связана с уникальной культурой и традициями Екатеринбурга, в том числе с народными ремеслами и кухней города.

Игра подразумевает под собой командную работу. Участники делятся на группы по 4-6 человек. Для прохождения квеста требуется специализированное мобильное приложение, которое содержит:

А) Карту с точками маршрута;

Б) Интерактивные задания, головоломки, викторины;

В) QR-сканер, который будет использоваться для получения подсказок, записи прогресса и коммуникации с другими участниками;

Г) Координаты интерактивных стоек на исторических местах, где игроки могут получать задания, собирать ключи и обмениваться информацией.

Важно отметить, что квест «Сердце Урала» представляет собой реальный маршрут. Игроки перемещаются по городу, посещая исторические места, памятники архитектуры и культурные объекты.

Структура игры эпизодична: игра разбита на эпизоды, каждый из которых включает собственные уникальные задания и загадки для создания динамичности и напряжения в процессе прохождения квеста.

Приведем характеристику отдельных заданий:

1. Головоломка с QR-кодами. QR-коды размещены на картинках или артефактах, которые игроки должны отсканировать, чтобы получить следующее задание или подсказку.

2. Поиск скрытых объектов. Игрокам необходимо найти спрятанные предметы или символы на исторических зданиях, чтобы соотнести их с подсказками и продвинуться дальше.

3. Музыкальное испытание. Игрокам необходимо исполнить фрагмент песни «The Beatles» или другую музыкальную композицию, чтобы открыть следующую ступень.

4. Интерактивная задача у памятника. Задание требует решения головоломки или загадки, чтобы получить ключ к следующему месту.

5. Пазлы и головоломки. В задании используются различные виды пазлов для организации пошаговой деятельности игроков.

План реализации проекта включает в себя следующие этапы:

1. Создание сюжета и игрового мира: разработка увлекательного сюжета с загадками и тайнами, которые будут раскрываться по мере продвижения игроков по историческим местам Екатеринбурга.

2. Разработка заданий и головоломок: создание разнообразных в уровнях сложности и форматах заданий, головоломок, где игроки будут использовать свой интеллект, наблюдательность и командную работу для решения.

3. Выбор локаций и интерактивных точек: определение и подготовка исторических мест, где будут располагаться интерактивные точки для получения заданий и подсказок. Обеспечение комфорта и безопасности игроков.

4. Разработка мобильного приложения: создание приложения с интерактивной картой, заданиями, головоломками, QR-сканером и информацией о ключевых точках маршрута.

5. Реклама и привлечение участников: разработка мероприятий для привлечения участников, в том числе туристических компаний, образовательных учреждений, студенческих групп и фанатов квестов.

Квест-игра «Сердце Урала» представляет собой захватывающее приключение, проводимое в исторических местах города, где участники должны раскрыть тайны и загадки, используя свои наблюдательность, интеллект и командную работу. У игроков нет определенной цели найти или разгадать что-то, их задача – изучить различные места Екатеринбурга.

Игра предоставляет участникам уникальную возможность познакомиться с историческими местами столицы Урала, углубиться в их историю и запутанные загадки, а также способствует развитию навыков командной работы, взаимодействия и обмена информацией между участниками; создает интерактивный и учебный опыт, помогает открыть для каждого новые факты и проявить свои способности на пути к раскрытию тайн и загадок. Квест-игра имеет большой методический потенциал и позволяет обучающимся развить лингвострановедческие навыки, способствующие более качественному изучению русского языка. Она помогает психологической адаптации иностранного студента в незнакомом ему городе.

Выводы. Таким образом, лингвострановедческий подход активно используется в системе обучения русскому языку как иностранному. Его реализация связана с повышением мотивации к изучению русского языка, созданием условий для адаптации иностранных студентов в новой для них языковой, социальной и культурной среде. Лингвострановедческий компонент может быть представлен в игровых заданиях. Игровые упражнения позволяют в более интересной и познавательной форме добиться наилучших результатов в формировании лингвострановедческой компетенции.

Аннотация. В статье описан методический потенциал использования лингвострановедческой игры на уроках русского языка как иностранного. Охарактеризованы условия отбора и использования страноведческой информации, обоснована необходимость применения игровых технологий на страноведческих уроках. Автором предложен проект квест-игры «Сердце Урала», которая может быть реализована в рамках курса по русскому языку для знакомства иностранных обучающихся с культурой Екатеринбурга.

Ключевые слова: страноведческий урок, лингвострановедческой компетенции, лингвострановедческий подход, игра, лингвострановедческая игра, квест-игра.

Annotation. The article describes the methodological potential of using a linguacultural game in Russian as a foreign language lessons, conditions for selecting and using linguacultural information. Also the need to use game technologies in linguacultural lessons is substantiated. The author proposes a project of a quest game "Heart of the Urals", which can be used to introduce foreign students to the culture of Yekaterinburg.

Key words: linguacultural lesson, linguacultural competence, linguacultural approach, game, linguacultural game, quest game.

Литература:

1. Белослудцева, Е.В. Использование интеллектуальных лингвострановедческих игр во внеурочной деятельности как средства формирования социокультурной компетенции обучающихся / Е.В. Белослудцева, Т.В. Каменских // Иноязычное образование в довузовских образовательных организациях Министерства обороны Российской Федерации: традиции и инновации: Материалы III научно-практической конференции по актуальным проблемам преподавания иностранных языков в довузовских образовательных организациях Министерства обороны Российской Федерации, Москва, 03 марта 2021 года. – Москва: Военный университет имени князя Александра Невского Министерства обороны РФ, 2021. – С. 51-57
2. Вербицкая, Л.А. Лингвострановедческая компетенция: содержание, формирование, оценка / Л.А. Вербицкая // Классическое произведение, определяющее концепцию лингвострановедческой компетенции. – 2003.
3. Верещагин, Е.М. Язык и культура: Лингвострановедение в преподавании русского языка как иностранного / Е.М. Верещагин, В.Г. Костомаров // Издание 4-е. – М: Русский язык, 1990. – 246 с.
4. Воробьев, В.В. Лингвокультурология: монография / В.В. Воробьев. – М.: РУДН, 2008. – 336 с.
5. Григорьева, Е.Я. Лингвострановедение в преподавании французского языка / Е.Я. Григорьева // Департамент образования г. Москвы. – Москва: Московский государственный педагогический университет, 2009. – С. 58-68
6. Дрога, М.А. Лингвокультурологический компонент на уроках РКИ (на примере игры-викторины) / М.А. Дрога // Мир русского слова. – Санкт-Петербург, 2015. – С. 91-93
7. Михеева, Т.А. Лингвистические игры на уроках русского и иностранного языка / Т.А. Михеева // Язык в контексте межкультурных и национальных взаимосвязей: Материалы VI Международной научно-практической конференции: посвящается 10-летию кафедры русского и татарского языков Казанского государственного медицинского университета, Казань, 29-30 апреля 2016 года. – Казань: Казанский государственный медицинский университет, 2016. – С. 126-131
8. Павлова, Т.С. Квест как метод активного обучения русскому языку как иностранному в военном вузе / Т.С. Павлова // Педагогика. Вопросы теории и практики. – Москва, 2023. – С. 1045-1054
9. Феоктистова, О.В. Когнитивный подход в обучении русскому языку / О.В. Феоктистова // Лингвокультурология. – 2022. – № 16. – С. 218-224
10. Феоктистова, О.В. Проектирование современного урока русского языка: учебное пособие / О.В. Феоктистова. – Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2023. – 128 с.
11. Шамсутдинова, А.А. Игры на занятиях по русскому языку как иностранному / А.А. Шамсутдинова // Вестник Уфимского юридического института МВД России. – Уфа, 2021 – С. 168-171

УДК 378.1

ПРИМЕНЕНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

*Хачирова Зимфира Кемаловна
кандидат педагогических наук, доцент*

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева» (г. Карачаевск)*

Постановка проблемы. Современные технологии играют ключевую роль в нашей повседневной жизни. Они помогают нам эффективно обрабатывать большие объемы информации, быстро находить необходимую нам информацию, а также общаться и сотрудничать с другими людьми даже на расстоянии. Например, благодаря интернету и мобильным устройствам мы можем получать мгновенный доступ к информации из любой точки мира. С помощью специализированных программ и приложений мы можем эффективно обрабатывать и анализировать данные, что позволяет нам принимать более обоснованные решения.

Технологии также применяются в образовании, медицине, бизнесе и многих других областях, что повышает качество и эффективность работы в различных сферах деятельности. Благодаря им мы можем легче и быстрее выполнять свои задачи, что существенно экономит наше время и усилия.

Таким образом, современные технологии играют важную роль в облегчении нашей жизни и работы, помогая нам успешно справляться с вызовами современного мира и повышая нашу продуктивность.

Мультимедийные средства обогащают учебный процесс, делая его более интерактивным, доступным и увлекательным.

Мультимедийные средства, такие как презентации, видеоуроки, аудиозаписи, интерактивные задания и т.д., помогают студентам лучше усваивать информацию благодаря разнообразию форм представления материала. Они делают обучение более наглядным и запоминающимся, помогая стимулировать интеллектуальное развитие учащихся.

Кроме того, мультимедийные средства позволяют преподавателям создавать интерактивные уроки, индивидуализировать обучение в зависимости от потребностей каждого студента, а также улучшать коммуникацию между преподавателями и учениками.

Таким образом, использование мультимедийных средств в образовании значительно расширяет возможности учебного процесса, делая его более эффективным, интересным и доступным для всех его участников.

Изложение основного материала исследования. Одним из важных преимуществ мультимедийных технологий является возможность создания динамичной, управляемой наглядности.

Благодаря мультимедийным средствам, таким как видео, анимации, интерактивные презентации и др., преподаватели и обучающиеся могут визуализировать сложные концепции и процессы, делая их более понятными и запоминающимися. Это особенно важно при обучении абстрактным и сложным темам, которые легче усваиваются через визуальные образы и демонстрации.

Динамичная наглядность также способствует активизации внимания учащихся, улучшает их восприятие материала, а также помогает проводить интерактивные уроки, включая задания и тестирование знаний.

Благодаря возможности управлять наглядностью, преподаватели могут адаптировать материал к различным стилям обучения, индивидуализировать процесс обучения и повысить вовлеченность студентов в учебный процесс.

Таким образом, мультимедийные технологии обеспечивают эффективное использование динамичной и управляемой наглядности в образовании, что способствует более глубокому пониманию материала и повышению обучающихся.

Современная цифровая среда по своей сути является интерактивной, так как она предполагает взаимодействие пользователя с объектами на экране. В отличие от традиционных медиаформатов, таких как книги или журналы, где пользователь просто потребляет информацию, цифровые технологии позволяют пользователю активно взаимодействовать с контентом.

Интерактивная цифровая среда предоставляет пользователю возможность влиять на процесс взаимодействия, делая его более динамичным, увлекательным и персонализированным. Примерами интерактивных элементов могут быть кликабельные ссылки, кнопки, видео-плееры, анимации, игровые элементы и другие формы вовлечения пользователя.

Такое взаимодействие с объектами на экране позволяет пользователям управлять контентом, выбирать путь развития сюжета или взаимодействовать с другими пользователями в онлайн-среде. Это открывает новые возможности для обучения, развлечения, работы, социального общения и многих других сфер человеческой деятельности.

Таким образом, интерактивность цифровой среды изменяет способ восприятия и взаимодействия с информацией, делая его более динамичным, уникальным и удовлетворительным для пользователей.

Интерактивность в обучении предполагает активное взаимодействие обучающегося со множеством сторон – преподавателем, другими студентами, текстом, цифровым учебным материалом и другими образовательными ресурсами.

Прежде всего, взаимодействие с преподавателем позволяет учащемуся получить дополнительные пояснения, задавать вопросы, обсуждать темы и получать обратную связь, что способствует более глубокому пониманию материала.

Кроме того, общение и сотрудничество с другими студентами в рамках обучения позволяет обмениваться знаниями и опытом, решать задачи в команде, обсуждать и анализировать информацию в групповом формате.

Использование текстов, цифровых ресурсов и мультимедийных материалов также способствует интерактивности обучения, поскольку позволяет учащимся самостоятельно исследовать информацию, выполнять задания, принимать участие в уроках и тестированиях.

Таким образом, интерактивный диалог между учащимся и различными образовательными ресурсами играет важную роль в обучении, поскольку способствует активному участию студентов, обогащает процесс обучения и повышает усвоение знаний.

Мультимедийность в образовании предполагает предоставление учащимся информации разнообразными способами, такими как визуальный, аудиальный и видеоматериалы, а также интерактивные задания.

Визуальный контент: Включает в себя изображения, диаграммы, таблицы, рисунки и другие графические элементы, которые помогают визуализировать информацию и делают ее более понятной и запоминающейся для учащихся.

Аудиальный контент: Включает аудиозаписи, лекции, аудиокниги и другие звуковые материалы, которые помогают учащимся услышать и понять информацию, особенно в случаях, когда визуальное восприятие неэффективно или невозможно.

Видео- и мультимедийные материалы: Включают в себя видеоуроки, анимации, презентации, интерактивные видеоролики и другие мультимедийные ресурсы, которые обогащают учебный процесс и делают его более интересным и увлекательным для студентов.

Интерактивные задания: Включают в себя задания, которые требуют активного участия и взаимодействия учащегося с учебным материалом, например, тесты, онлайн-игры, веб-квизы, задания на самопроверку, коллективное решение проблем и др.

Использование разнообразного мультимедийного контента в образовании позволяет создавать более эффективные и увлекательные учебные материалы, способствует лучшему усвоению информации и разностороннему развитию учащихся.

Персонализация в обучении – это подход, который предполагает создание индивидуальной образовательной траектории для каждого учащегося, учитывающей его особенности, способности, интересы и потребности. Этот подход направлен на максимальное удовлетворение образовательных потребностей каждого студента, а также на достижение лучших результатов обучения.

При практическом применении персонализации в обучении используются различные методы и инструменты:

1. **Анализ потребностей и возможностей:** Персонализация начинается с детального анализа индивидуальных потребностей, способностей, уровня знаний и интересов учащегося.

2. **Индивидуализированные учебные планы:** На основе анализа учитываются предпочтения студента, его уровень знаний и факторы, влияющие на обучение. Это позволяет разработать учебный план, адаптированный к индивидуальным потребностям ученика.

3. **Использование разнообразных образовательных ресурсов:** Для персонализации важно обеспечить доступ к различным учебным материалам и инструментам, которые соответствуют потребностям конкретного ученика.

4. **Обратная связь и корректировка:** Важно непрерывно отслеживать успехи и прогресс ученика, чтобы при необходимости вносить коррективы в образовательный процесс и персонализированный учебный план.

Персонализация в обучении способствует более эффективному усвоению материала, повышению мотивации и интереса к обучению, а также развитию индивидуальных способностей и навыков учащихся.

Цифровые технологии открывают широкие возможности для индивидуализации образовательного процесса и учета потребностей обучающихся. Вот некоторые способы, как цифровые технологии могут помочь персонализировать образование:

Интерактивные учебные платформы: Цифровые платформы и LMS (Learning Management Systems) позволяют создавать персонализированные учебные материалы, тесты и задания, учитывая индивидуальные потребности каждого учащегося.

Адаптивные образовательные программы: Многие цифровые образовательные платформы используют алгоритмы машинного обучения для адаптации учебного материала к уровню знаний и скорости усвоения каждого ученика.

Онлайн-курсы и вебинары: Цифровые технологии позволяют обучающимся выбирать курсы согласно своим интересам и потребностям, а также изучать новые материалы в удобное время и темпе.

Интерактивные учебные приложения: Мобильные приложения предоставляют доступ к образовательным ресурсам где угодно, а также позволяют учащимся обучаться и решать задачи в игровой форме.

Учебные аналитические инструменты: Аналитические инструменты преподавателям отслеживать прогресс каждого студента, выявлять его слабые стороны и помогать в обучении с учетом индивидуальных потребностей.

Таким образом, цифровые технологии обогащают образовательный процесс, делая его более персонализированным, эффективным и доступным для учащихся с разными потребностями и уровнями знаний.

Выводы. Интерактивные мультимедийные материалы действительно являются неотъемлемой частью современного образования и играют важную роль в успешном обучении. Вот почему:

1. Развитие критического мышления: Интерактивные материалы позволяют учащимся исследовать, анализировать и оценивать информацию самостоятельно. Это способствует развитию критического мышления, помогая студентам учиться думать логически, принимать обоснованные решения и анализировать информацию.

2. Стимулирование творческой активности: Интерактивные материалы могут включать задания и упражнения, которые способствуют развитию творческого мышления учащихся. Они могут учить студентов находить нестандартные решения, экспериментировать и выражать свои идеи через различные формы мультимедийного контента.

3. Повышение самостоятельности: Использование интерактивных материалов даёт возможность учащимся контролировать свой учебный процесс и идти вперёд в собственном темпе. Это развивает самостоятельность, ответственность за своё обучение и умение самостоятельно находить и обрабатывать информацию.

4. Более продуктивное и увлекательное обучение: Использование интерактивных мультимедийных материалов делает процесс обучения более увлекательным и учащимся более мотивированными. Это помогает улучшить усвоение материала и повысить результативность обучения.

Итак, интерактивные мультимедийные материалы играют ключевую роль в современном образовании, способствуя развитию критического мышления, творческой активности и самостоятельности учащихся, что делает обучение более эффективным и увлекательным.

Аннотация. Современный этап общественного развития, характеризующийся глобальной информатизацией, непрерывной сменой технологий, процессами ускоренной автоматизации всех отраслей проектирования, производства и управления, значительно повышает требования к профессиональной подготовке будущих специалистов. Тенденции развития современного образования неразрывно связаны не только с изменением содержания изучаемых предметов, но и с изменением подходов к методике обучения, расширением арсенала методических приемов педагога, активизацией деятельности обучающихся в ходе занятий, широким внедрением в образовательный процесс различных форм, методов и средств активного обучения. Развитие информационных технологий даёт широкую возможность для использования новых методов обучения в учебном процессе и тем самым повысить его качество. Использование мультимедийных технологий эффективно влияет на познавательную мотивацию обучающихся, значительно повышает качество учебного процесса, а также открывает новые возможности в организации учебного процесса и развитии творческих способностей обучающихся. Мультимедиа – это представление объектов и процессов не с помощью традиционного текстового описания, а с помощью фото, видео, графики, анимации, звука, то есть во всех известных сегодня формах. В статье представлены основные особенности, возможные преимущества использования мультимедиа-технологий в процессе обучения. Использование различных технических средств позволяет сократить время изложения нужной информации. Современные технологии облегчают подачу материала. Все это способствует максимальной активизации и визуализации обучения.

Ключевые слова: образовательный процесс, мультимедиа, интерактивное взаимодействие, повышение эффективности, мультимедийные средства.

Annotation. The modern stage of social development, characterized by global informatization, continuous technology change, accelerated automation processes in all branches of design, production and management, significantly increases the requirements for the professional training of future specialists. Trends in the development of modern education are inextricably linked not only with changes in the content of the subjects studied, but also with changes in approaches to teaching methods, the expansion of the arsenal of methodological techniques of the teacher, the activation of students' activities during classes, the widespread introduction of various forms, methods and means of active learning into the educational process. The development of information technology provides a wide opportunity to use new teaching methods in the educational process and thereby improve its quality. The use of multimedia technologies effectively affects the cognitive motivation of students, significantly improves the quality of the educational process, and also opens up new opportunities in the organization of the educational process and the development of students' creative abilities. Multimedia is the representation of objects and processes not with the help of a traditional text description, but with the help of photos, videos, graphics, animation, sound, that is, in all forms known today. The article presents the main features and possible advantages of using multimedia technologies in the learning process. The use of various technical means allows you to reduce the time of presentation of the necessary information. Modern technologies make it easier to feed the material. All this contributes to the maximum activation and visualization of learning.

Key words: educational process, multimedia, interactive interaction, efficiency improvement, multimedia tools.

Литература:

1. Андресен, Бенг. Б. Мультимедиа в образовании: специализированный учеб. курс: [пер. с англ.] / Бенг. Б. Андресен, Катя Ван Ден Бринк. – 2-е изд.; испр. и доп. – М.: Дрофа, 2007. – 221 с.
2. Захарова, И.Г. Информационные технологии в образовании: [учебное пособие для высших педагогических учебных заведений] / И.Г. Захарова. – М.: Академия, 2003. – 188 с.
3. Новиков, С.П. Применение новых информационных технологий в образовательном процессе / С.П. Новиков // Педагогика. – 2003. – № 9. – С. 32-38

**ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННАЯ ПОДГОТОВКА УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ:
КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД**

*Юрова Светлана Ивановна
аспирант*

*Гуманитарно-педагогическая академия (филиал) Федерального государственного
автономного образовательного учреждения высшего образования
«Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» (г. Ялта)*

Постановка проблемы. В контексте существующей системы образования, нацеленной на формирование всесторонне развитой личности за счет осуществления работы с учащимися в рамках их обучения и воспитания, на первый план выдвигается личностно-ориентированный подход, создающий условия для успешного достижения поставленных образовательных целей. Эта тенденция затрагивает все направления подготовки квалифицированных кадров, в том числе учителей начальных школ, осуществляющих деятельность на профессиональном уровне по воспитанию и обучению подрастающего поколения в один из самых важных с точки зрения становления личности возрастных периодов.

Личностно-ориентированное обучение будущих педагогов осуществляется высшими учебными заведениями посредством применения совокупности технологий, методов и приемов. Все усилия в рамках обучения и воспитания учащихся вузов направляются на то, чтобы сформировать у студентов компетенции, позволяющие им эффективно осуществлять профессиональную деятельность после освоения образовательной программы и начала работы в учебном заведении [6, С. 52].

На данный момент времени подход, предполагающий необходимость в формировании у студентов, обучающихся по направлению «Педагогика» компетенций, занимает центральное место в личностно-ориентированной системе организации и осуществления образовательного процесса. Основная причина заключается в том, что деятельность, связанная с обучением и воспитанием подрастающего поколения, реализуемая на профессиональном уровне характеризуется возрастающей сложностью и динамикой. Формирование компетенций в период обучения у будущих учителей в данном случае позволяет им эффективно решать профессиональные проблемы после начала трудовой деятельности в учебном заведении, что находит свое подтверждение на практике.

Основываясь на результатах анализа тематических литературных источников в сфере педагогики, можно обозначить сущность подхода, основанного на необходимости компетенций, следующим образом: подход, смещающий весь акцент на результат образования, при этом результатом является способность учащегося принимать рациональные, взвешенные и эффективные решения для успешного разрешения проблемных ситуаций в контексте осуществления им профессиональной деятельности [3, С. 49].

Изложение основного материала исследования. По мнению отечественных и зарубежных исследователей, компетентность необходимо рассматривать как совокупность компонентов, не связанных друг с другом, имеющих отношение к разным сферам, например, когнитивной или эмоциональной. Эти компоненты определяют поведение субъекта, создавая условия для получения нужного результата и достижения целей, представляющих ценность для личности.

Принимая во внимание позиции разных авторов, можно обозначить содержание понятия «компетенция» следующим образом: способность применять полученные в период обучения знания, навыки для решения задач в рамках осуществления профессиональной деятельности. Применительно к работе учителей начальных классов, освоивших образовательную программу по системе личностно-ориентированного обучения, речь идет о возможности применять знания, умения и навыки, полученные на лекциях и практиках, чтобы выполнять задачи по обучению и воспитанию подрастающего поколения, достигая поставленных целей [1, С. 60].

Подготовка учителя начальных классов – длительный, трудоемкий процесс, организуемый и реализуемый в образовательной среде высших учебных заведений, предполагающий освоение образовательной программы, а именно получение новых знаний, умений и навыков, необходимых для обучения и воспитания подрастающего поколения. В контексте системы непрерывного образования для успешного достижения поставленных целей в ходе подготовки педагогических кадров применяется личностно-ориентированный подход, его важнейшим компонентом является формирование у студентов компетенций, как уже было сказано ранее – способности для решения задач в рамках профессиональной деятельности посредством применения полученных знаний, умений, навыков.

Потребность в формировании компетенций в рамках профессиональной подготовки учителей начальной школы, основанной на применении личностно-ориентированного обучения, обусловлена требованиями, нашедшими свое отражение в положениях Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования. В соответствии с требованиями ФГОС профессиональная подготовка учителей начальных классов в образовательной среде вуза направлена на формирование следующих групп компетенций:

- Общекультурные;
- Общепрофессиональные;
- Профессиональные;
- Специальные [2, С. 27].

Достижение положительных результатов по формированию компетенций применительно ко всем перечисленным выше группам возможно только в системе личностно-ориентированного обучения, что находит свое подтверждение на практике. Результатом обучения является формирование всесторонне развитой личности, способной эффективно справиться с поставленными задачами посредством использования полученных в период обучения знаний, умений, навыков [5, С. 31].

Профессиональная подготовка учителей начальных классов в системе личностно-ориентированного обучения, направленная на формирование у них компетенций, отраженных в положениях ФГОС для высшего образования, осуществляется с ориентиром на совокупность принципов. Среди них можно выделить:

- Принцип развивающего обучения – всестороннее развитие субъекта образовательного процесса в личностном, социальном, культурном, профессиональном плане;
- Принцип активности учащегося – выдвигание на первый план студентов как субъектов образовательного процесса, выступающих в качестве активных участников обучения;
- Принцип научности – включение в образовательную программу и ретрансляция в рамках обучения актуальной, объективной, научной обоснованной информации, имеющей прямое отношение к будущей профессиональной деятельности;

- Принцип связи обучение с практикой – закрепление полученных теоретических знаний, умений и навыков на практике за счет выполнения задач, максимально приближенных к реальной профессиональной деятельности [4, С. 22].

Выводы. Основываясь на всем вышесказанном, можно обозначить следующие выводы:

- Профессиональная подготовка учителей начальных классов, основанная на использовании личностно-ориентированного обучения, оказывает положительное влияние на успешное достижение образовательных целей за счет выдвижения на первый план учащегося как субъекта образовательного процесса, принимающего активное участие в организации и осуществлении обучения и воспитания в вузе;

- Подход, основанный на необходимости формирования у учителей начальных классов компетенций, а именно способности, позволяющей эффективно справляться с задачами в рамках осуществления профессиональной деятельности посредством применения полученных знаний, умений и навыков, занимает центральное место в системе личностно-ориентированного обучения;

- Формирование компетенций у учителей начальных классов с одной стороны продиктовано требованиями ФГОС, с другой – объективными обстоятельствами, если быть точнее постоянно изменяющимися условиями в контексте профессиональной деятельности. По этой причине в системе личностно-ориентированного обучения на первый план выдвигается применение подхода, способствующего формированию компетенций у будущих педагогических работников.

Аннотация. В статье рассматривается процесс подготовки учителей начальных классов, организуемый и осуществляемый на базе высших учебных заведений и предполагающий освоение образовательной программы в течение всего периода обучения для получения знаний, навыков и умений, необходимых для успешного обучения и воспитания подрастающего поколения. Проанализирована сущность личностно-ориентированного подхода, выдвигающего на первый план студента, выступающего в качестве субъекта образовательного процесса, имеющего возможность самостоятельно формировать образовательную траекторию для удовлетворения потребности в получении новых знаний, умений и навыков. Изучена специфика подхода, основанного на необходимости формирования у будущих учителей компетенций, включающих в себя теорию и практику в области педагогики и наличие сформированной за период обучения способности, позволяющей применять знания и умения для разрешения проблемных ситуаций в рамках профессиональной деятельности в новых условиях.

Ключевые слова: личностно-ориентированное обучение, педагогика, учителя начальных классов, высшая школа, подходы к обучению и воспитанию учащихся вузов.

Annotation. The article examines the process of training primary school teachers, organized and carried out on the basis of higher educational institutions and involving the development of an educational program throughout the entire period of study to obtain knowledge, skills and abilities necessary for successful education and upbringing of the younger generation. The essence of the personality-oriented approach is analyzed, which highlights the student acting as a subject of the educational process, who has the opportunity to independently form an educational trajectory to meet the need to acquire new knowledge, skills and abilities. The specifics of the approach based on the need for future teachers to develop competencies that include theory and practice in the field of pedagogy and the ability formed during the training period to apply knowledge and skills to solve problematic situations within the framework of professional activity in new conditions are studied.

Key words: personality-oriented learning, pedagogy, primary school teachers, higher education, approaches to teaching and educating university students.

Литература:

1. Гаврилова, Т.Н. Теория и методика обучения: учебное пособие / Т.Н. Гаврилова. – Ярославль, 2014. – С. 158. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/221813> (дата обращения: 25.11.2024)

2. Горбачева, С.С. Компетентностный подход в высшем профессиональном образовании: учебно-методическое пособие / С.С. Горбачева. – Воронеж: ВГПУ, 2022. – С. 72. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/253340> (дата обращения: 30.11.2024)

3. Джуринский, А.И. Высшее образование в современном мире: тренды и проблемы: монография / А.И. Джуринский. 2-е изд. – Москва: Прометей, 2018. – С. 220. – ISBN 978-5-907003-14-9. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/107103> (дата обращения: 22.11.2024)

4. Компетентностный подход в обучении: учебно-методическое пособие / составители О.В. Еремкина [и др.]. – Рязань: РГУ имени С.А.Есенина, 2010. – С. 48. – ISBN 978-5-88006-635-3. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/164474> (дата обращения: 28.11.2024)

5. Машиньян, А.А. Педагогика высшей школы. Основы педагогического процесса: учебное пособие для вузов / А.А. Машиньян, Н.М. Скорнякова, Н.В. Кочергина. – Санкт-Петербург: Лань, 2024. – С. 132. – ISBN 978-5-507-49113-1. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/405566> (дата обращения: 24.11.2024)

6. Педагогика начального образования: традиции и инновации: материалы конференции / под общей редакцией Е.Н. Землянской. – Москва: МПГУ, 2017. – С. 360. – ISBN 978-5-4263-0488-8. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/106116> (дата обращения: 20.11.2024)

СОДЕРЖАНИЕ

Акишева Мария Сергеевна	ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ	4
Аметова Лейля Энверовна	ПРОБЛЕМНЫЕ СИТУАЦИИ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА (ЭФФЕКТИВНЫЕ СТРАТЕГИИ ДЛЯ СТАРШЕЙ ШКОЛЫ)	5
Бахтина Анастасия Ивановна Половинко Екатерина Владимировна	ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ	8
Биба Анна Григорьевна	ОНЛАЙН МАСТЕР-КЛАСС КАК СРЕДСТВО ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ ЛОГОПЕДОВ	9
Горьковская Жанна Павловна Ботвинёва Наталья Юрьевна	ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ, НАПРАВЛЕННАЯ НА ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ДЕЙСТВИЙ ПОСРЕДСТВОМ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ	11
Goryacheva Olga Aleksandrovna	PECULIARITIES OF STUDENTS' PHENOLOGICAL OBSERVATIONS OF SEASONAL CHANGES IN LIVING NATURE	13
Ендоренко Юлия Андреевна Осадчая Ирина Викторовна	ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМОРАЗВИТИЕ ПЕДАГОГА В КОНТЕКСТЕ ПРЕОДОЛЕНИЯ АГРАММАТИЧЕСКОЙ ДИСГРАФИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	16
Ерышева Тамара Васильевна Конева Ирина Алексеевна	ОСОБЕННОСТИ НАГЛЯДНО-ОБРАЗНОГО МЫШЛЕНИЯ И ПАМЯТИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА	19
Иванов Сергей Меркурьевич Иванова Дина Ивановна	СПЕЦИАЛЬНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ВАЖНЫХ КАЧЕСТВ У ЛЁТЧИКОВ	22
Кадырова Карина Камильевна	ОСОБЕННОСТИ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРОЦЕССА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ «МОЛОДОГО» УЧИТЕЛЯ	25
Кочкарова Апшалистан Сапаровна Кубанова Мадина Магомедовна	ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ В МЛАДШЕЙ ШКОЛЕ	27
Круподерова Елена Петровна Хемраев Дияр Амангелдиевич	ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ ПРЕДМЕТНОЙ ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ	29
Круподёрова Климентина Руслановна Толегов Мерген Батырович	ОРГАНИЗАЦИЯ СОВМЕСТНОЙ СЕТЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ПРЕДМЕТНОЙ ЦИФРОВОЙ СРЕДЕ ОБУЧЕНИЯ ИНФОРМАТИКЕ	31
Кумукова Маргарита Кемаловна Кулаева Людмила Черменовна	ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	33
Лигута Владимир Филиппович	ОСОБЕННОСТИ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ СОТРУДНИКОВ-ЖЕНЩИН ИЗОЛЯТОРОВ ВРЕМЕННОГО СОДЕРЖАНИЯ ПОДОЗРЕВАЕМЫХ И ОБВИНЯЕМЫХ	35
Матаннанова Мотрена Васильевна	ПРОБЛЕМЫ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В АГРОШКОЛЕ	38
Наливайко Константин Владимирович	ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РЕСУРСОВ ПРОФИЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ В СИСТЕМЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ СТАРШЕКЛАССНИКОВ	40
Пирожкова Алёна Олеговна	ОСОБЕННОСТИ САМООБРАЗОВАНИЯ И САМОРАЗВИТИЯ ПЕДАГОГА ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ	42
Прокофьева Ольга Николаевна	ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МИРОВОЗЗРЕНЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ИНФОРМАЦИОННОЙ ПОДГОТОВКИ В ВУЗЕ	44
Сутягина Аделина Алексеевна Матвеева Надежда Васильевна	ФОРМИРОВАНИЕ У ОБУЧАЮЩИХСЯ НАВЫКОВ ВЫПОЛНЕНИЯ ПЕЙЗАЖА ГРАФИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ	46

Сутягина Аделина Алексеевна Матвеева Надежда Васильевна	РОЛЬ И ЗНАЧЕНИЕ ПЕЙЗАЖНОЙ ЖИВОПИСИ В СТАНОВЛЕНИИ ЛИЧНОСТИ И ОБУЧАЮЩЕГОСЯ	48
Сухорукова Индира Валерьевна Чернышева Елена Ивановна	ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ В УЧРЕЖДЕНИЯХ СПО	51
Текеева Оля Назировна Уртеннова Лейла Хаджибековна	РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	53
Трофименко Анастасия Андреевна	ПУТИ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПОНИМАНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В ШКОЛАХ: ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГА	55
Фонова Алина Ивановна Феоктистова Олеся Владимировна	ЛИНГВОСТРАНОВЕДЧЕСКАЯ ИГРА В ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ	57
Хачирова Зимфира Кемаловна	ПРИМЕНЕНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ	59
Юрова Светлана Ивановна	ЛИЧНОСТНО ОРИЕНТИРОВАННАЯ ПОДГОТОВКА УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ: КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД	62

Педагогический вестник

Выпуск 35



Ответственность за достоверность приводимых в публикациях фактов, дат, наименований, фамилий, имен, цифровых данных несут авторы статей.

Научные статьи печатаются в соответствии с авторскими вариантами.

Адрес учредителя:

295007, г. Симферополь, проспект Академика Вернадского, 4
(3652) 54-50-36

Адрес редакции и издателя:

298635, Республика Крым, г. Ялта, ул. Севастопольская, 2а
(3654) 323013

Отпечатано в типографии:

Гуманитарно-педагогическая академия (г. Ялта)
298635, Республика Крым, г. Ялта, ул. Севастопольская, 2а
(3654) 323013

Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС 77 – 81640 от 27.08.2021, выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)

Подписано к печати 30.10.2024. Сдано в набор 05.11.2024. Дата выхода 21.11.2024
Формат 210x297. Бумага: офсетная. Печать: трафаретная. Условн. печатн. листов 7,62.
Тираж 500 экз. Свободная цена.