****

**Гуманитарно-педагогическая академия ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» (филиал) в г. Ялте**

**Российская Академия художеств г. Москва**

**при поддержке**

**Министерства культуры Республики Крым**

**Союза дизайнеров России**

**Театра клоунады «ПАРТАЛ»**

****

**Ялта, 2018 г.**

**1. Организаторы проекта:**

Арт-галерея «Седьмое небо» на базе кафедры изобразительного искусства, методики преподавания и дизайна Института филологии, истории и искусств Гуманитарно-педагогической академии Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» (филиал) в г. Ялте и Российской Академии художеств, при поддержке Театра клоунады «ПАРТАЛ», Ялтинского телевидения, Министерства культуры Крыма, Союза дизайнеров России

Время и место проведения: 09.04.18 — 11.04.18

Руководители: Михальченко Михаил Степанович, Максименко Анна Евгеньевна,

Секретари: Гадзина Екатерина Викторовна, Катранжи Елена Олеговна.

Контакты: +7 9136507636, +7 9788162413

**e-mail:** art-crimea16@mail.ru

2. **Цель и задачи фестиваля:**

Поддержка и развитие творчества в молодежной среде и пропаганды различных видов изобразительного и визуального искусств.

Задачи:

- поиск и популяризация лучших авторских произведений их авторов и исполнителей;

- пропаганда различных видов и направлений художественной и дизайнерской деятельности;

- повышение художественного уровня творчества в молодежной среде;

- создание условий для общественно значимой деятельности молодежи;

- развитие творческих связей в художественном пространстве России;

- созидание и укрепление межрегиональных, межнациональных и международных культурных связей.

**3. Мероприятия фестиваля:**

- мастер-классы по направлениям;

- спектакль «Праздник одиночества. Пиросмани»

- круглый стол

- презентация каталога фестиваля искусств «АРТ-КРЫМ»;

- награждение участников и победителей;

- закрытие фестиваля с праздничными мероприятиями.

**4. Условия участия в мероприятиях Фестиваля**

**4.1. Сроки проведения мероприятий Фестиваля искусств «АРТ-КРЫМ»**

Сроки подачи заявок: **до 01 апреля 2018 г. (включительно)**

Работа членов жюри: **со 02 апреля по 08 апреля 2018 г.**

Форма участия в выставке: **заочная (постеры лучших работ будут экспонироваться)**

Прием работ: **20 декабря по 31 апреля 2018 г.**

**Электронные версии работ в обязательном порядке прилагаются к заявке.**

**4.2. Участники Фестиваля**

В основу концепции выставки положена идея сохранения

В творческом проекте может принять участие любой гражданин РФ и зарубежья, прислав на **e-mail:** [art-crimea16@mail.ru](mailto:art-crimea16@mail.ru) файлы, соответствующие требованиям данного положения, в соответствии с категорией.

Категории участников:

- категория «Студент» (обучающиеся в колледже, лицее, училище и высшем учебном заведение);

- категория «Профи» (авторы, имеющие специальное образование, члены творческих союзов и ассоциаций, преподаватели и выпускники ВУЗов).

**4.3. Оформление творческих работ:**

- файл электронной версии работ должен быть 300dpi, фото работы 20 см по большей стороне в формате JPG. Файлы называть по примеру: Сидоров А. - работа (название); Сидоров А. - заявка.

- фото каждой работы должно быть подготовлено (без фона и посторонних предметов, без бликов), подпись: Автор, название работы, техника исполнения, руководитель (для обучающихся), организация в которой обучается

- автор может представлять на конкурс работы в одной или разных номинациях, при этом каждая из них будет оцениваться как самостоятельное произведение.

**4.4. Документы для регистрации**

(срок регистрации — до 01 апреля 2018 г.);

- заявка на участие, в том числе согласие на обработку персональных данных (ПРИЛОЖЕНИЕ 1);

- фотоизображение выставочных работ с этикеткой (300 dpi, фото работы 20 см по большей стороне в формате JPG).

**5. Конкурс по направлениям**

**5.1. Номинации конкурса:**

1. «Живопись»

2. «Графика»

3. «Скульптура»

4. «Fashion-эскизы»

5. «Декоративно-прикладное искусство»

6. «Графический дизайн»

7. «Дизайн среды»

8. «Фотографика»

**6. Жюри конкурса:**

**Мичри Александр Ильич** — профессор кафедры изобразительного искусства, методики преподавания и дизайна Гуманитарно-педагогической академии (филиала) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В. И. Вернадского» в г. Ялте; действительный член, академик Российской академии художеств; член президиума РАХ, заслуженный художник РФ; лауреат всесоюзных, всероссийских и международных конкурсов; действительный член Петровской академии наук и искусств; член Союза художников СССР; член творческого союза художников России и Международной Федерации художников; член Международной ассоциации изобразительного искусства АИАП Юнеско.

Глузман Александр Владимирович - директор Гуманитарно-педагогической академии (филиала) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В. И. Вернадского» в г. Ялте, академик, доктор педагогических наук, профессор, академик Академии педагогических и социальных наук Украины; почетный член Российской академии художеств

Михальченко Михаил Степанович - профессор кафедры изобразительного искусства, методики преподавания и дизайна Гуманитарно-педагогической академии (филиала) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В. И. Вернадского» в г. Ялте; Почетный работник высшего и специального образования РФ; действительный член Петровской академии наук и искусств; член Союза художников СССР; член творческого союза художников России и Международной Федерации художников; член союза дизайнеров РФ.

Максименко Анна Евгеньевна — заведующий кафедрой изобразительного искусства, методики преподавания и дизайна Гуманитарно-педагогической академии (филиала) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В. И. Вернадского» в г. Ялте; кандидат педагогических наук, доцент; член союза дизайнеров РФ.

**7. Критерии оценок:**

Конкурсные работы оцениваются по следующим критериям:

- новизна идеи, оригинальность;

- художественная выразительность;

- авторская техника;

- раскрытие идеи;

- креатив подачи художественного материала.

**8. Награждение**

В каждой номинации жюри выбирает три лучшие работы, которые награждаются дипломом Лауреата конкурса.

Информация о победителях конкурса размещается на сайте Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им В. И. Вернадского» в г. Ялте.

По результатам конкурса создаётся каталог лучших работ и организуется итоговая экспозиция.

**9. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Организаторы оставляют за собой право использовать представленные на конкурс цифровые файлы авторских произведений для продвижения тематики конкурса и освещения хода работы Фестиваля.

Организаторы Фестиваля не несут ответственности за достоверность представленной заявителем информации и (или) несоблюдение ими авторских прав.

Организаторы фестиваля обладают исключительным правом на создание и распространение атрибутики и символики Фестиваля.

**Приложение 1**

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ**

ФИО автора работы/год рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Место работы/учёбы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ФИО руководителя (для студентов)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Адрес почтовый \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тел./e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Название работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Год создания работы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Краткое описание работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

С условиями участия ознакомлен и согласен

Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_