

СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ И ПОНЯТИЙ НАРОДОВЕДЕНИЯ

АВТОНОМИЗАЦИЯ – становление самобытности, уникальности этноса.

АВТОНОМИЯ – в этнических отношениях понимается как право самостоятельного управления жизненно важными проблемами своего этноса в соответствии с существующей в данном государстве конституцией.

АВТОСТЕРЕОТИПЫ – устойчивые представления этноса о своих качествах.

АДАПТАЦИЯ – приспособление человека к существующим в обществе требованиям за счет присвоения норм и ценностей данного общества (этноса).

АДАПТАЦИЯ (этническая) – приспособление этнических групп к природной и социальной среде районов их обитания.

АКУЛЬТУРАЦИЯ – процесс и результат взаимовлияния культур, в результате чего культура одного народа полностью или частично воспринимает культуру другого народа, обычно более развитого, рассматривается как многообразие процессов ассимиляции и этнической консолидации; процесс изменения материальной культуры, обычаев и верований, происходящий при непосредственном контакте и взаимовлиянии разных социокультурных систем.

АНТРОПОЛОГИЯ – биологическая наука о происхождении и эволюции физической организации человека и его рас; совокупность наук о человеке, включающая этнографию, этнологию, культурную и социальную антропологию.

АПАРТЕИД – принцип раздельного проживания представителей различных этнорасовых групп.

АССИМИЛЯЦИЯ – слияние одного народа с другим с утратой одним из них своего языка, культуры, национального самосознания.

БИКУЛЬТУРНОСТЬ – состояние одновременного и полноценного владения двумя культурами. Возникает, например, в социокультурном, образовательном пространстве России как результат взаимодействия родной и неродной культур (русской и культуры другого этноса), может включать в себя двуязычие (билингвизм).

БИЛИНГВИЗМ – функционирование двух языков для обслуживания нужд этнического коллектива и его отдельных членов; отличается от простого знания еще одного языка наравне с родным и предполагает возможность пользоваться разными языками в различных жизненных ситуациях.

ГЕНЕЗИС – происхождение, возникновение; процесс образования и становления развивающегося явления.

ГОМЕОСТАЗ (этнический) – состояние равновесия этноса с окружающей природой.

ГРУППА ЭТНОРАСОВАЯ – группа людей, которая отличается от окружающего ее населения не только этническими, но и внешними антропологическими признаками, или расовым типом.

ДЕМОГРАФИЯ – наука о народонаселении, закономерностях его развития, структуре и распределении на определенных территориях.

ДЕПОРТАЦИЯ – насильственное переселение групп населения или даже целых народов с их этнической родины или территории длительного проживания.

ДЕЭТНИЗАЦИЯ – процесс потери народом или его отдельными представителями своих этнических черт; начинается с потери родного языка, затем национального самосознания и этнической идентификации.

ДИАСПОРА – часть народа, проживающая вне страны своего происхождения. Диаспоры образовывались в результате насильственного выселения, угрозы геноцида и других социальных причин.

ДИСКРИМИНАЦИЯ – ограничение или лишение прав определенной категории граждан по признаку расовой или национальной принадлежности, по признаку пола, по религиозным и политическим убеждениям и т.д.

ДИФФУЗИОНИЗМ – направление в этнологии, изучающее пространственные характеристики культуры и заимствование культурных элементов.

ИДЕНТИФИКАЦИЯ (этническая) – отождествление людьми друг друга и самих себя с определенной этнической группой.

ИДЕНТИЧНОСТЬ – свойство человека, связанное с его ощущением собственной принадлежности к определенной группе – политической партии, народу, религиозной конфессии, расе и пр.; свойство индивида оставаться самим собой в изменяющихся социальных ситуациях и является результатом осознания индивидом самого себя в качестве человеческой личности, отличающейся от других.

ИНКУЛЬТУРАЦИЯ – процесс вхождения человека в культуру, овладение этнокультурным опытом.

ИНСТРУМЕНТАЛИЗМ – подход к определению этноса и этничности, интересующийся не объективной основой существования этноса, а лишь той ролью, которую он выполняет в культуре.

ИНТЕГРАЦИЯ (в межкультурном взаимодействии) – сохранение разными этническими группами присущих им культурных индивидуальностей при объединении их в одно общество на иных основаниях.

ИСТОРИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ НАРОДА – важнейший компонент духовной культуры этноса, позволяющий поддерживать непрерывность этнической эволюции, преемственность культуры этноса и передавать ее последующим поколениям.

КОМПЛИМЕНТАРНОСТЬ – взаимная симпатия (антипатия) индивидов, определяющая деление на «своих» и «чужих».

КОНСТРУКТИВИЗМ – подход к определению этноса и этничности, согласно которому этничность является самой широкой категорией социальной идентичности, ситуативным феноменом; конструктивизм подчеркивает договорной характер границ между этническими категориями.

КОНФЕССИОНАЛЬНЫЙ – вероисповедный, церковный.

КОНФИГУРАЦИЯ КУЛЬТУРЫ – особое соединение, сцепление элементов культуры, придающее последней специфическое своеобразие.

КОРЕННОЙ ЭТНОС – аборигенный народ, ведущий племенной образ жизни.

КОСМОПОЛИТИЗМ – отрицание национальной обособленности, ограниченности и замкнутости, стремление к созданию наднациональных обществ, к миру без государственных границ.

КРОСС-КУЛЬТУРНЫЕ исследования – исследования, направленные на изучение психики и поведения человека с точки зрения их обусловленности социальными и культурными факторами. В качестве подвергающихся сравнению культурных групп могут выступать целые нации, но могут сравниваться и этнические группы, живущие в рамках одной страны.

КСЕНОФОБИЯ – враждебное отношение к иностранцам и ко всему чужому – языку, образу жизни, стилю мышления и т.п.

КУЛЬТУРА – внебиологически выработанный и передаваемый способ человеческой деятельности, адаптивный механизм, облегчающий человеку жизнь в мире.

КУЛЬТУРА МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ – совокупность специальных знаний и умений, а также адекватных им поступков и действий, проявляющихся в межличностных контактах и взаимодействии представителей различных этнических общностей и позволяющих достигать быстро и безболезненно взаимопонимания и согласия в общих интересах.

КУЛЬТУРА ТОЛЕРАНТНОСТИ – совокупность ценностных установок, мировоззренческих взглядов, традиций, принципов и способов осуществления толерантного бытия в его внутреннем проявлении в качестве толерантного сознания и во внешнем – в виде толерантного поведения.

КУЛЬТУРА ЭТНОСА – совокупность компонентов материальной, духовной и социально-нормативной культуры, которые сформировались в рамках данного этноса, являются для него специфическими и выделяют его среди других этносов.

КУЛЬТУРНЫЙ РЕЛЯТИВИЗМ – утверждение равноправия всех типов культур, отказ от выделенных систем культурных ценностей.

МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ – совокупность разнообразных форм отношений и общения между индивидами и группами, принадлежащими к разным культурам.

МЕЖКУЛЬТУРНАЯ СЕНЗИТИВНОСТЬ – особенность человека, целью которой является научить его видеть ситуации с точки зрения членов чужой группы и понимать их видение мира.

МЕЖЭТНИЧЕСКАЯ КОММУНИКАЦИЯ – обмен между двумя или более этническими общностями, материальными и духовными продуктами их культурной деятельности, осуществляемой в различных формах.

МЕЖЭТНИЧЕСКИЕ КОНФЛИКТЫ – конфликты, основанные на объективных противоречиях потребностей и интересов различных этнических групп, на восприятии этнических групп в обществе, на различных ценностных ориентирах и предпочтениях различных народов.

МЕНТАЛИТЕТ – относительно целостная совокупность мыслей, верований, создающих картину мира и скрепляющих единство культурной традиции или какой-либо общности..

МЕНЬШИНСТВО ЭТНИЧЕСКОЕ – группа людей той или иной этнической принадлежности, существенно уступающая по своей численности окружающему ее иноэтническому населению.

МИГРАЦИЯ НАСЕЛЕНИЯ - перемещение населения, изменение его места жительства.

МИФ – сказание, передающее представления древних народов о происхождении мира, явлениях природы, о богах и легендарных героях; возникали у всех народов на ранней стадии развития для объяснения явлений природы.

МОБИЛИЗАЦИЯ – приведение населения в состояние, способствующее решению каких-либо задач.

МОДЕРНИЗАЦИЯ – осовременивание, изменение в соответствии с требованиями современности, усовершенствование.

МУЛЬТИКУЛЬТУРАЛИЗМ – политическая идеология, направленная на гармонизацию отношений между государством и этническими, культурными меньшинствами его составляющими, а также на урегулирование отношений внутри этих меньшинств. В целом мультикультурализм – это теория, практика и политика неконфликтного сосуществования в одном жизненном пространстве множества разнородных культурных групп. Она утверждает уважение к различиям, но при этом не отказывается от поиска универсальности. То есть, взаимодействие культур происходит через координацию, а не субординацию.

НАРОД – в этнологическом смысле синонимичен понятию этнос; совокупность классов и социальных групп, составляющих общество, население страны, государства.

НАРОДНАЯ ПЕДАГОГИКА – традиционно сложившийся опыт воспитательной деятельности в регионе, на определенной территории, в государстве и передающийся от поколения к поколению. Находит свое проявление в устном народном творчестве, обрядах, обычаях, детских играх, трудовых, эстетических, художественных традициях, привычных воспитательных действиях; совокупность знаний и навыков воспитания, передающаяся в этнокультурных традициях, народном поэтическом и художественном творчестве, устойчивых формах общения и взаимодействия детей друг с другом и с взрослыми. Заключая в себе многовековую бытовую культуру воспитания, народная педагогика сохраняет общие черты, имеющиеся в воспитательных традициях разных народов. Одним из определяющих компонентов воспитания в народной педагогике выступает передача некоторых традиций в процессе взаимодействия поколений.

НАРОДНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МУДРОСТЬ – категория народной педагогики, которая характеризует с качественной стороны мудрость народа, основанную на опыте и знаниях, свойственную соответствующему духу, культуре, мировоззрению народа и используемую в воспитательных целях в качестве наставлений, заповедей, нравочений о "должном", нравственном поведении; характеристика знаний и способностей человека, обладающего большим умом и имеющим талантом учителя.

НАРОДНОЕ ВОСПИТАНИЕ – объективно-закономерное явление жизни того или иного народа, назначение которого состоит в обеспечении преемственности связи поколений, осуществляющейся в соответствии с целями народной педагогики.

НАРОДНОСТЬ – исторический тип этноса, следующий за племенем и предшествующий нации; возникает в результате смешения племен и образования племенных союзов.

НАРОДОНАСЕЛЕНИЕ – совокупность людей нашей планеты, сложившаяся естественно-исторически. Народонаселение представлено в этносах.

НАЦИОНАЛИЗМ – идеология, общественная психология, политика и общественная практика, сущностью которых являются идеи национальной исключительности, обособленности, пренебрежения и недоверия к другим нациям и народностям.

НАЦИОНАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ – психология, проявляющаяся в поступках и поведении людей и имеющая свою структуру, которая включает в себя: национальное самосознание, национальный характер, национальный темперамент, национальный склад ума, национальные чувства и настроения, национальные интересы и ценностные ориентации, национальные обычаи и традиции и т.д. Национальная психология представляет собой составную часть общественного сознания, его важнейшего компонента – общественной психологии. Национальная психология – явление реальное, проявляющееся в поступках и поведении людей и их групп и опосредующее все формы их общественного сознания – идеологию, правосознание, мораль, религию, науку, искусство и философию.

НАЦИОНАЛЬНОЕ САМОСОЗНАНИЕ – осознание принадлежности к определенной социально-этнической общности; это процесс самопознания и развития национально-культурной самобытности нации, а также свойство человека, которое позволяет ему для себя лично определиться, к какой нации он относится.

НАЦИОНАЛЬНОСТЬ – термин для обозначения принадлежности человека или группы людей к определенной этнической общности.

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ХАРАКТЕР – отражение в психике своеобразных исторических условий ее существования, совокупность некоторых особенностей духовного облика народа, которые проявляются в свойственных его представителям традиционных формах поведения, восприятия

окружающей среды и т.д. и которые запечатлеваются в национальных особенностях культуры, других сферах общественной жизни.

НАЦИЯ – исторический тип этноса, представляющий собой социально-экономическую целостность, которая складывается и воспроизводится на основе общности территории, экономических связей, языка, некоторых особенностей культуры, психологического склада и этнического самосознания.

ОБЫЧАЙ – стереотипизированная форма поведения, связанная с деятельностью, имеющей практическое значение, с регулированием обыденной жизни, нежестко фиксированная программа поведения.

ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ВОСПИТАНИЕ – психолого-педагогический процесс, предполагающий учет культурных и воспитательных интересов разных национальных и этнических меньшинств и предусматривает; адаптацию человека к различным ценностям в ситуации существования множества разнородных культур; взаимодействие между людьми разных традиций; ориентацию на диалог культур; отказ от культурно-образовательной монополии в отношении других наций и народов. Процесс поликультурного воспитания охватывает все сферы жизнедеятельности образовательного учреждения и направлен на формирование высоко нравственной личности, способной к осуществлению собственной оценочной деятельности, самостоятельной выработке жизненной позиции, основанной на твердых нравственных убеждениях.

ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ – процесс формирования человека, способного к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающего развитым чувством понимания и уважения других культур, умениями жить в мире и согласии с людьми разных национальностей, рас, верований; педагогический процесс, в котором репрезентированы две или более культуры, отличающиеся по языковому, этническому, национальному или расовому признаку. Поликультурное образование – это образование, которое основано на осознании личностью своей культурной принадлежности и формировании у студентов культуры межнационального общения.

ПРИМОРДИАЛИЗМ – подход к определению этноса и этничности, стремящийся найти объективную основу существования этноса в природе или общественной жизни и культуре.

ПСИХИЧЕСКИЙ СКЛАД ЭТНОСА – специфический способ восприятия и отражения членами этнической общности различных сторон окружающей действительности.

РАСА – исторически сложившаяся группа людей, объединенная общностью происхождения, выражающейся в общности наследственных, передаваемых потомству второстепенных внешних физических особенностей.

РИТУАЛ – церемонии, действия преимущественно религиозного назначения, носящие символический характер; обеспечивает сплоченность общества, предотвращает конфликты и нейтрализует агрессивность; более строгая форма регуляции поведения, чем обычай.

РОД – кровнородственная группа людей, связанная единым происхождением по материнской или отцовской линии.

САКРАЛЬНЫЙ – священный, относящийся к религиозному культу и ритуалу.

САМОИДЕНТИФИКАЦИЯ – социально-психологический процесс, представляющий собой осознание социальной группой своей тождественности (единства всех членов на основе каких-либо признаков), а отдельным индивидом – своей принадлежности к определенной группе.

САМОСОЗНАНИЕ – индивидуально-психологический и социально-психологический процесс осознания человеком или социальной группой своих свойств, качеств, положения в системе общественных отношений, интересов, идеалов, ценностей.

СЕГРЕГАЦИЯ – принудительное разделение населения на группы по определенному социальному признаку, чаще всего расовому и этническому; вид расовой дискриминации.

СЕНСОТИП – совокупность особенностей мышления, мироощущения, общая направленность той или иной культуры и связанные с этим формирующиеся личностные характеристики.

СИМВОЛ – предмет, действие, служащие для условного обозначения какого-либо образа, понятия, идеи.

СИНКРЕТИЗМ – слитность, нерасчлененность, характеризующая первоначальное неразвитое состояние чего-либо (например, первобытной культуры).

СОЦИАЛИЗАЦИЯ – процесс усвоения индивидом образцов поведения, психологических механизмов, социальных норм и ценностей, необходимых для успешного приобщения к культуре, коммуникации и научению, с помощью которых человек приобретает социальную природу и способность участвовать в социальной жизни.

СТЕРЕОТИП – схематизированная модель, программа поведения; упрощенный образ какого-либо явления, фиксирующий лишь некоторые, иногда несущественные черты.

СТРАНА – обозначение политического, национального и культурного государственно организованного сообщества людей.

СУБЭТНОС – этническая система, возникающая внутри этноса и отличающаяся своими хозяйственными, бытовыми, культурными и другими особенностями.

СУПЕРЭТНОС – этническая система, состоящая из нескольких этносов, возникающих одновременно в одном регионе, связанных идеологически, экономически и политически.

ТЕРРИТОРИЯ ЭТНИЧЕСКАЯ – ареал, в пределах которого живут группы людей, принадлежащие к тому или иному этносу и воспроизводящие в его пределах свою культуру.

ТИТУЛЬНЫЙ ЭТНОС – народ, давший наименование тому или иному национально-государственному образованию.

ТОЛЕРАНТНАЯ КУЛЬТУРА (синонимична понятию «культура толерантности») – общечеловеческая ценность, отражающая интеграцию духовно-нравственных качеств, гуманных демократических поступков, общения и норм поведения личности, проявляющуюся в терпимом отношении, уважении и правовом понимании окружающих людей, независимо от их национальных, культурных, религиозных принадлежностей, взглядов и привычек.

ТОЛЕРАНТНОСТЬ – ценность и социальная норма гражданского общества, проявляющаяся в праве всех индивидов гражданского общества быть различными, обеспечении устойчивой гармонии между различными конфессиями, политическими, этническими и другими социальными группами, уважении к разнообразию различных мировых культур, цивилизаций и народов, готовности к пониманию и сотрудничеству с людьми, различающимися по внешности, языку, убеждениям, обычаям и верованиям. Толерантность – терпимость к чужим мнениям и верованиям; признание ценности другого человека, иных ценностей; снисходительное отношение к другому человеку.

ТОПОНИМ – название местности, которое переносится на ее население независимо от его этнической принадлежности.

ТРАДИЦИИ – правила, нормы, обычаи, передающиеся и сохраняющиеся в течение длительного времени; способы передачи этнического опыта от одного поколения к другому в виде обычаев, порядков, правил поведения.

ТРАДИЦИОННОЕ СОЗНАНИЕ (МЕНТАЛИТЕТ) – система мировоззрения, основанная на этнической картине мира, передающаяся в процессе социализации и включающая в себя представления о приоритетах, нормах и моделях поведения в конкретных обстоятельствах. Через описания этих представлений, в свою очередь, может быть описана культурная традиция, присущая этносу или какой-либо его части в данный период времени.

ТРАНСФЕР (в этнологии) – новое истолкование фактов реальности, приписывание им новых значений; защитный механизм, действующий в этнической культуре.

ФУНКЦИОНАЛИЗМ – направление в исследовании культур, основанное Б. Малиновским; ориентировано на изучение и выяснение функций каждого элемента культуры.

ЦЕННОСТИ – осознанные или неосознанные, характерные для индивида и группы индивидов представления о желаемом, определяющие выбор с учетом возможных средств и способов действия.

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ – обобщенная концепция природы, места человека в ней, отношения к человеку, тип межличностных отношений и отношений человека с окружающим миром.

ЧЕЛОВЕЧЕСТВО – общность людей всех рас и этносов, проживающих на Земле; все народонаселение планеты.

ШОВИНИЗМ – крайняя форма национализма, состоящая в проповедовании национальной исключительности и направленная на разжигание национальной вражды и ненависти.

ЭЛИТА – видные представители какой-либо части общества, творцы, создатели культуры.

ЭТНИЧЕСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ – отрасль научного знания на стыке этнологии и антропологии, занимающаяся изучением вопросов происхождения этносов, роли условий социальной жизни народов, их образа жизни в различных регионах мира.

ЭТНИЧЕСКАЯ ИДЕНТИФИКАЦИЯ – причисление себя к группе людей определенной национальности.

ЭТНИЧЕСКАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ – составная часть социальной идентичности личности, психологическая категория, которая относится к осознанию своей принадлежности к определенной этнической общности. В ее структуре обычно выделяют три основных компонента – когнитивный (знания, представления об особенностях собственной группы и осознание себя как ее члена на основе определенных характеристик) и аффективный (оценка качеств собственной группы, отношение к

членству в ней, значимость этого членства), поведенческий – реальный механизм не только осознания, но и проявления себя членом определенного этноса, вовлеченность его в социальную жизнь, построение системы отношений и действий в различных этноконтактных ситуациях.

ЭТНИЧЕСКАЯ КАРТИНА МИРА – сформировавшиеся на основании этнических констант, с одной стороны, и ценностных доминант, с другой, представления человека о мире – отчасти осознаваемые, отчасти бессознательные. В целом этническая картина мира есть проявление защитной функции культуры в ее психологическом аспекте. Она сама может рассматриваться как неспецифический защитный механизм. Этническая картина мира не является неизменной. Она различна в различные периоды жизни этноса и для различных групп внутри этноса. Это связано с различиями в культурноценностных доминантах.

ЭТНИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА – совокупность культурных элементов и структур, обладающих этнической спецификой и выполняющих этнодифференцирующую функцию.

Этническая культура – совокупность черт культуры, касающихся преимущественно обыденной жизнедеятельности, бытовой культуры. Этническая культура включает орудия труда, нравы, обычаи, нормы обычного права, ценности, постройки, одежду, пищу, средства передвижения, жилище, знания, верования, виды народного искусства.

ЭТНИЧЕСКАЯ ОБЩНОСТЬ – любая общность, которая складывается на определенной территории среди людей, находящихся между собой в реальных социально-экономических связях, говорящих на взаимопонимаемом языке, сохраняющих на протяжении своего жизненного пути известную культурную специфику, и осознание себя отдельной самостоятельной группой.

ЭТНИЧЕСКАЯ ПАРЦИАЦИЯ – разделение единого этноса на несколько более или менее равных частей.

ЭТНИЧЕСКАЯ СОЦИАЛИЗАЦИЯ – один из аспектов социализации, процесс развития и саморазвития личности в ходе усвоения этносоциальных ролей, культуры межэтнических отношений, принятых в обществе. В процессе этнической социализации молодежи формируется этническая идентичность, специфика которой связана с подвижностью, изменчивостью статусов и высокой значимостью субъективной идентификации, основанной на этнодифференциации. Кроме того, возможно формирование этнокультурной компетентности, предполагающей этноинтеграцию в полиэтнические сообщества и адаптацию к эффективному межкультурному взаимодействию. Коллективная этническая социализация предстает как единство трех основных форм: этнической идентификации, этнической дифференциации, этнической интеграции. Индивидуальное измерение этнической социализации состоит, во-первых, в приобщении каждого отдельного индивида к нормам, ценностям своей этнической культуры и становлении личности как этнофора-представителя своей этнической группы, а во-вторых, в осознании себя в качестве части полиэтнических социальных общностей. В индивидуальном измерении этническая социализация реализуется как диалектическое единство этнического, национального и общечеловеческого.

ЭТНИЧЕСКАЯ ФУЗИЯ – слияние нескольких ранее самостоятельных народов, родственных по языку и культуре, в единый новый, более крупный этнос.

Этнические константы – бессознательные комплексы, складывающиеся в процессе адаптации человеческого коллектива (этноса) к окружающей природно-социальной среде и выполняющие в этнической культуре роль основных механизмов, ответственных за психологическую адаптацию этноса к окружающей среде. Они представляют собой определенную и постоянную на протяжении всей жизни этноса форму упорядочивания опыта. Все бессознательные образы, включенные в систему этнических констант тем или иным образом, определяют характер действия человека в мире. Система этнических констант и является той призмой, сквозь которую человек смотрит на мир. На ее основании формируются адаптационно-деятельностные модели человеческого поведения.

ЭТНИЧЕСКИЕ ОБЫЧАИ И ТРАДИЦИИ – компоненты психического склада этноса, объективирующие субъективные представления о нормах поведения, передающиеся из поколения в поколение.

ЭТНИЧЕСКИЕ СТЕРЕОТИПЫ – относительно устойчивые представления о моральных, умственных, физических качествах, присущих представителям различных этнических общностей.

ЭТНИЧЕСКИЕ ЧУВСТВА – эмоциональное отношение людей к своей этнической общности и ее интересам, а также к другим этносам и их интересам.

ЭТНИЧЕСКИЙ ИМПЕРАТИВ ПОВЕДЕНИЯ – идеальный принцип отношения этнического коллектива к индивиду.

ЭТНИЧЕСКИЙ КОНТАКТ – процесс взаимодействия двух и более этносов или разных рангов этнической иерархии.

ЭТНИЧЕСКИЙ КОНФЛИКТ – форма гражданского, политического или вооруженного противоборства, в которой стороны или одна из сторон мобилизуются, действуют и страдают по принципу этнических различий.

ЭТНИЧЕСКИЙ СТЕРЕОТИП – упрощенный, схематизированный, эмоционально окрашенный и чрезвычайно устойчивый образ какой-либо этнической группы или общности, легко распространяемый на всех ее представителей (этнический образ); схематизированная программа поведения, типичная для представителей какого-либо этноса.

ЭТНИЧЕСКИЙ ТЕМПЕРАМЕНТ – внешнее выражение национального характера; наиболее ярко проявляется в особенностях общения (темп речи, движения, жесты, дистанция и т.п.).

ЭТНИЧЕСКИЙ ХАРАКТЕР – целостная структура, отражающая специфику исторически сложившихся свойств психики, которые отличают один этнос от другого.

ЭТНИЧЕСКОЕ МЕНЬШИНСТВО – часть этноса, отделенная от основного этнического массива и проживающая в иноэтническом окружении; не следует отождествлять с малочисленными народами.

ЭТНИЧЕСКОЕ САМОСОЗНАНИЕ – это осознание принадлежности к определенной социально-этнической общности.

ЭТНИЧЕСКОЕ СОЗНАНИЕ – это представления, образы и знания не только о своей общности, но и о других общностях, но с позиций своего собственного этноса.

ЭТНИЧНОСТЬ – особое константное, хотя и различное по интенсивности, переживание групповой идентичности и солидарности, формирующееся первоначально на основе биогенетического и биосоциального единства и проявляющееся в форме сравнения "нас" с "не нами" в ходе группового взаимодействия в этносоциальном пространстве.

ЭТНОГЕНЕЗ – происхождение народа.

ЭТНОГЕНЕТИЧЕСКАЯ МИКСАЦИЯ – слияние народов, не связанных родством, в новый этнос.

ЭТНОГРАФИЯ – часть этнологии, описательный уровень исследований, фиксирующий культурно-бытовые и социальные отличия между народами, и прежде всего отличия неевропейских народов от европейских.

ЭТНОДЕМОГРАФИЯ – научная дисциплина на стыке этнологии и демографии, изучающая особенности естественного воспроизводства этносов и динамики их численности.

ЭТНОКУЛЬТУРНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ – сложное индивидуально-профессиональное образование, которое интегрирует в себе профессиональные теоретические знания, практические умения, навыки, этнокультурные ценности и сознательный выбор моделей поведения. Этнокультурная компетентность педагога предполагает его стремление и способность реализовать свой потенциал (знания, умения, личностные качества) во время этнопедагогической деятельности, осознавая социально-культурную значимость и личную ответственность за результаты своей деятельности и необходимость ее постоянного совершенствования.

ЭТНОЛИНГВИСТИКА – научная дисциплина на стыке этнологии и лингвистики, изучающая взаимоотношения этнической культуры и языка.

ЭТНОЛОГИЯ – наука, изучающая процессы формирования и развития различных этнических групп, их идентичность, формы их культурной самоорганизации, закономерности их коллективного поведения и взаимодействия, взаимосвязи личности и социальной среды.

ЭТНОНИМ – название этноса – самоназвание и название, которое ему дают другие народы.

ЭТНОПЕДАГОГИКА – наука об опыте народных масс по воспитанию подрастающего поколения, об их педагогических воззрениях, наука о педагогике быта, о педагогике семьи, рода, племени, народности, нации.

ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА – социально-педагогический феномен, характеризующий меру освоения традиционной педагогической культуры народа, понимания воспитательной сущности ее ценностей, их адекватного использования в современной практике воспитания. Этнопедагогическая культура представляет собой диалектическое единство объективной и субъективной сторон. Объективная сторона – традиционная педагогическая культура общества. Субъективная – этнопедагогическая культура личности, объединяющая этнопедагогическое сознание, этнопедагогическое мышление, этнопедагогическую деятельность, этническую специфику которым придает менталитет нации. Их освоение обеспечивает развитие системы ценностных ориентаций, составляющих основу этнопедагогического мировоззрения, которое проявляется в форме установки на организацию педагогической деятельности с позиций этнопедагогической культуры. Представляет собой систему исторически сложившихся духовных ценностей и прогрессивных традиций народной жизни, их проекцию на воспитание, развитие и социализацию личности. Она детерминирована образом жизни, характером жизнедеятельности личности, социальной группы, всего сообщества, общественно-

политическими, социально-экономическими, природно-климатическими условиями бытия. Объективные условия, в которых исторически складывалась судьба народа, формируют черты характера, мирозерцание, миропонимание, ценностные ориентации, которые в определенной степени составляют основу важнейших педагогических идей народа.

ЭТНОПОЛИТОЛОГИЯ – отрасль этнологии, занимающаяся изучением политических устремлений народов (этносов) по приобретению ими тех или иных форм государственности, политического и правового статуса, права на самоопределение.

ЭТНОПСИХОЛОГИЯ – научная дисциплина на стыке этнологии и психологии, изучающая психологические и психические особенности этносов.

ЭТНОРЕЛЯТИВИЗМ – признание равноправия культур.

ЭТНОС – исторически сложившаяся на определенной территории стойкая община людей, которые имеют относительно стабильные общие черты и особенности культуры и языка, а также осознают свое внутреннее единство и отличие от других сообществ, что зафиксировано в самоназвании (этнониме).

ЭТНОСОЦИОЛОГИЯ – междисциплинарная наука на стыке этнологии и социологии, занимающаяся сравнительными исследованиями социальных проблем жизнедеятельности этносов.

ЭТНОТОЛЕРАНТНОСТЬ – сложное установочное образование личности, выражающееся в терпимости к чужому образу жизни, обычаям, традициям, нравам, иным чувствам, мнениям и идеям.

ЭТНОФОР – индивид как носитель этнического сознания.

ЭТНОЦЕНТРИЗМ – свойство этнического самосознания воспринимать и оценивать жизненные явления сквозь призму традиций и ценностей собственной этнической группы, выступающей в качестве некоего всеобщего эталона или оптимума.

ЭТОС – квинтэссенция культуры, система идеалов, ценностей, доминирующих в каждой конкретной культуре и контролирующая поведение ее членов.